

ديوان ابن دريد

البحر : كامل تام (أهلاً وسهلاً بالذيين أودهم ** وأحبههم في الله ذي الآلاء) (أهلاً بقوم صالحين ذوي تقى
** غرّ الوجوه وزين كلّ ملاء) (يسعون في طلب الحديث بعفة ** وتوفّر و سكينه وحياء) ٤ (لهم
المهابة والجلالة والنهي ** وفصائل جلت عن الإحصاء) ٥ (ومداد ما تجري به أقلامهم ** أزكى وأفضل
من دم الشهداء) ٦ (يا طالبي علم النبي محمد ** ما أنتم وسواكم بسواء)

(١/١)

البحر : كامل تام (ليس السليم سليم أفعى حرّة ** لكن سليم المقلّة النجلاء) (نظرت ولا وسن يخالط
عينها ** نظر المريض بسورة الإغفاء)

(٢/١)

البحر : معزوء الكامل (با ما يفتح أوله فيقصر ويمدو المعنى مختلف / بالاً تركن إلى الهوى ** واذكر
مفارقة الهواء) (يوماً تصير إلى الثرى ** ويفوز غيرك بالثراء) (كم من صغير في رجا ** بئر لمنقطع
الرجاء) ٤ (غطى عليه بالصفا ** أهل المودة والصفا) ٥ (ذهب الفتى عن أهله ** أين الفتى من الفتاء
(٦ (زال السنن عن ناظري ** هـ وزال عن شرف السنن) ٧ (ما زال يلتمس الخلا ** حتى توحد في
الخلا) ٨ (فانظر لسهمك في غرا ** ن فلم يمتع بالنساء) ٩ (وأرى العشا في العين أك ** تر ما يكون
من العشاء) ١٠ (وأرى الخوى يُذكي عُقو ** ل ذوي التفكر في الخواء)

(٣/١)

١ (وَلَرَبَّ مَمْنُوعِ الْعَرَا ** وَلَسَوْفَ يُنْبَدُ بِالْعَرَاءِ) (مِنْ خَافَ مِنْ أَلَمِ الْحَفَا ** فَلْيَجْتَنِبْ مَشْيَ الْحَفَا) (كَمْ
مَنْ تَوَارَى بِالنَّقَا ** بَعْدَ النَّظَافَةِ وَالنَّفَا) ٤ (وَأَخُو الْعَرَا مَنْ لَا يَزَا ** لُ بِمَا يَضُرُّ أَخَا غَرَاءِ) ٥ (إِنْ الْحَيَاةَ
مَعَ الْحَيَا ** وَأَرَى الْبَهَاءَ مَعَ الْحَيَاءِ) ٦ (عَقْلُ الْكَبِيرِ مِنَ الْوَرَى ** فِي الصَّالِحَاتِ مِنَ الْوَرَاءِ) ٧ (لَوْ تَعْلَمُ
الشَّاهُ النَّجَا ** مِنْهَا لَجَدَّتْ فِي النَّجَاءِ) ٨ (وَأَرَى الدَّوَا طُولَ السَّقَا ** مَ فَلَا تُفَرِّطْ فِي الدَّوَاءِ) ٩ (وَإِذَا
سَمِعْتَ وَحَى الرِّمَا ** نِ فَلَا تَقْصِرْ فِي الْوَحَاءِ) ١٠ (فَلَرُبَّمَا وَدَى السَّقَا ** نَحْوَ السَّقَا أَهْلَ السَّقَا)

(٤/١)

٢ (يَا ابْنَ الْبَرَى إِنَّ الْأَحِبَّ ** ةَ يُؤْذِنُونَكَ بِالْبِرَاءِ) (فَكُلِّ الْفَنَا إِنْ لَمْ تَجِدْ ** حَلًّا فَإِنَّكَ فِي الْفَنَاءِ) (وَأَرَاكَ
قَدْ حَالَ الْعَمَى ** مَا بَيْنَ عَيْنِكَ وَالْعَمَاءِ) ٤ (فَاَنْظُرْ لِعَيْنِكَ فِي الْجَلَا ** إِنْ خَفْتَ مِنْ يَوْمِ الْجَلَاءِ) ٥ ()
فَلَرُبَّمَا وَدَى الْفَضَا ** مُتَزَوِّدِيهِ إِلَى الْفَضَاءِ) ٦ (فَاهْدَأْ هُدَيْتَ إِلَى الدَّكَا ** إِنْ كُنْتَ مِنْ أَهْلِ الدَّكَا) ٧ ()
فَالْمَرْءُ نَبَّهَ بِالْعَفَا ** إِنْ لَمْ يُفَكِّرْ فِي الْعَفَاءِ) ٨ (سَيَصِيقُ مُتَسَعِّ الْمَلَا ** بِالْمَخْرَجِينَ مِنَ الْمَلَاءِ) ٩ (فَارْغَبْ
لِرَبِّكَ فِي الْجَدَا ** مَا أَنْتَ عَنْهُ ذُو جَدَاءِ) ١٠ (تُوصِي وَعَقْلُكَ فِي بَدَا ** فَلَذَاكَ رَأْيِكَ ذُو بَدَاءِ)

(٥/١)

٣ (فَكَأَنَّمَا رِيحُ الصَّبَا ** تَجْرِي بِطُلَافِ الصَّبَاءِ) (بَاغُوا التَّيَقُّظَ بِالْكَرَى ** فَعُقُولُهُمْ بِذُرَى كَرَاءِ) (فَكَأَنَّهُمْ
مَعْرُ الْأَبَا ** أَوْ كَالْحُطَامِ مِنَ الْأَبَاءِ) ٤ (كَمْ مِنْ عِظَامٍ بِاللُّوَى ** قَدْ فَارَقَتْ خَفَقَ اللُّوَاءِ) ٥ (وَأَرَى الْغَنَى
يَدْعُو الْغَنَى ** إِلَى الْمَلَاهِي وَالْغَنَاءِ) ٦ (يَمْضِي الْإِنَا بَعْدَ الْإِنَا ** وَمُنَاهُ فِي مَلْءِ الْإِنَاءِ) ٧ (فَلَرُبَّمَا فَضَحَ
الرَّجَا ** لَ ذَوِي اللَّحَى كَشَفُ اللَّحَاءِ) ٨ (وَلَرُبَّمَا صَادَ الْعَدَى ** ذَا السَّبِقِ فِي صَيْدِ الْعَدَاءِ) ٩ (وَلَرُبَّمَا
هُجَرَ الْبِنَا ** بَعْدَ التَّائِقِ فِي الْبِنَاءِ) ١٠ (فَلَيْسَتْهُ أَهْلُ الْكَبَا ** وَذُوو النَّعْطِ بِالْكَبَا)

(٦/١)

٤ (ولربّ ماءٍ ذي روى ** يُحتاج فيه إلى الرواء) ٤ (** دوكُلُ شيءٍ للبلَاءِ) ٤ (كمّ من إنا يُفني اليا **
لي ثمّ يُفني بالأناء) ٤٤ (وأرى القرى ما لا يدو ** مُ على الزمانِ لذي قرأ) ٤٥ (وذووالسوى يرثُ
الفتى ** ولينزعن من السواء) ٤٦ (حُبُّ النساءِ إلى قلى ** وأرى الصلّاح مع القلاء) ٤٧ (ماء الحياة
روى وأني ** للمجلّى بالرواء) ٤٨ (كمّ من إيا شمسٍ رأيي ** تُ ولا ترى مثل الأياء) ٤٩ (** ل وبعدهُ
يوم اللقاء) ٥٠ (** ولتخرجن من الغماء)

(٧/١)

٥ (فانظر لسمهك في غرا ** لا تستقيم بلا غراء) ٥ (واخذر صلي نار الجحي ** م فإنه شر الصلاء) ٥
فجری الشبّاب يزول عن ** ك وقل ما أغنى الجراء) ٥٤ (وأرى الغدا لا يستط ** غ فمن لنفسك
بالغداء) ٥٥ (كمّ قد وردت إلى أضا ** وصدرت عن ذلك الإضاء) ٥٦ (با ما يفتح أوله فيقصر ويكسر
فيمد والمعنى مختلف / باوأراك تنظر في السحا ** لا ضير في نظر السحاء) ٥٧ (شمس الضحى طلعت
علي ** ك ولا ترى شمس الضحاء)

(٨/١)

البحر : متقارب تام (ومن تك نزهته قينة ** وكأس تحث وأخرى تصب) (فنزهننا واستراحنا ** تلاقي
العيون ودرس الكتب)

(٩/١)

البحر : بسيط تام (لن تستطيع لأمر الله تعقياً ** فاستنجد الصبر أو فاستشعر الحوباً) (وافزع إلى كنف التسليم وارض بما ** قضى المهيمن مكروهاً ومحبوياً) (إن العزاء إذا عزته جأحة ** دلت عريكته فانقاد مجنوباً) ٤ (فإن قرنت إليه العزم أيده ** حتى يعود لديه الحزن مغلوباً) ٥ (فارم الأسي بالآسي يطفي مواقعها ** جماً خلال ضلوع الصدر مشبوباً) ٦ (من صاحب الدهر لم يعدم مجلجلة ** يطل منها طوال العيش منكوباً) ٧ (إن البلية لا وفر تزعهه ** أيدي الحوادث تشيناً وتشدياً) ٨ (ولا تفرق الألف يفتو بهم ** بين يغادر حبل الوصل مقضوباً) ٩ (لكن فقدان من أضحي بمصرعه ** نور الهدى وبهاء العلم مسلوباً) ١٠ (أودى أبو جعفر والعلم فاصطحباً ** أعظم بدا صاحباً إذ ذاك مصحوباً)

(١٠/١)

١ (إن المنيّة لم تُتلف به رجلاً ** بل أتلفت علماً للدين منصوباً) (أهدي الردى للثرى إذ نال مهجته ** نجماً على من يعادي الحق مصبوباً) (كان الزمان به تصفو مشاربهُ ** فالآن أصبح بالتكدير مقطوباً) ٤ (كلاً وأيامه العر التي جعلت ** للعلم نوراً وللتقوى محاريباً) ٥ (لا ينسري الدهر عن شبه له أبداً ** ما استوقف الحج بالانصاب أركوباً) ٦ (أوفى بعهد وأروى عند مظلمة ** زندا وأكد إبراماً وتأديباً) ٧ (منه وأرضن حلماً عند مزعجة ** تغادر القلبى الدهن منحوباً) ٨ (إذا انتضى الرأى في إيضاح مشكلة ** أعاد منهجها المطموس ملحوباً) ٩ (لا يعزب الحلم في عتب وفي نرق ** ولا يجرع ذا الزلات تريباً) ١٠ (لا يولج اللغو والعوراء مسمعه ** ولا يفارف ما يغشيه تائباً)

(١١/١)

٢ (إن قال قاد زمام الصديق منطقهُ ** أو آثر الصمت أولى النفس تهيباً) (لقلبه ناظراً تقوى سما بهما ** فأيقظ الفكر ترغيباً وترهيباً) (تجلو موعظه رين القلوب كما ** يجلو ضياء سنا الصبح الغاييباً) ٤ (سيان ظاهره البادي وباطنه ** فلا تراه على العلات مجدوباً) ٥ (لا يامن العجز والتقصير مادحه ** ولا يخاف على الإطناب تكديباً) ٦ (ودت بقاع بلاد الله لو جعلت ** قبرا له فحباها جسمه طيباً) ٧ (كانت حياتك للدنيا وساكنها ** نوراً فأصبح عنها النور محجوباً) ٨ (لو تعلم الأرض ما وارت لقد خشعت ** أقطارها

لكَ إِجْلَالاً وَتَرْحِيماً) ٩ (كُنْتَ الْمَقْوَمَ مِنْ زَيْغٍ وَمِنْ ظَلَعٍ ** وَقَاكَ نَصْحاً وَتَسْدِيداً وَتَأْدِيباً) ٠ (وَكُنْتَ جَامِعَ
أَخْلَاقٍ مَطْهَرَةٍ ** مَهْدَباً مِنْ قِرَافِ الْجَهْلِ تَهْدِيباً)

(١٢/١)

٣ (فَإِنْ تَنَلَّكَ مِنَ الْأَقْدَارِ طَالِبَةٌ ** لَمْ يُشْبِهَا الْعَجْزُ عَمَّا عَزَّ مَطْلُوبًا) (فَإِنَّ لِلْمَوْتِ وَرِثَةً مُمَقِرًا فَطَعًا ** عَلَى
كِرَاهَتِهِ لَا بَدَّ مَشْرُوبًا) (إِنْ يَنْدُبُوكَ فَقَدْ ثَلَّتْ عُرُوشُهُمْ ** وَأَصْبَحَ الْعِلْمُ مَرِثِيًّا وَمَنْدُوبًا) ٤ (وَمِنْ أَعَاجِبِ مَا
جَاءَ الزَّمَانُ بِهِ ** وَقَدْ بَيَّنُّ لَنَا الدَّهْرُ الْأَعَاجِيبَا) ٥ (أَنْ قَدْ طَوَّتْكَ غَمُوضُ الْأَرْضِ فِي لِحْفٍ ** وَكُنْتَ تَمَلُّ
مِنْهَا السَّهْلَ وَاللُّوْيَا)

(١٣/١)

البحر : طویل (حجابك صعبٌ يجبهُ الحرُّ دونهُ ** وقلبي إذا سيمَ المَدَلَّةُ أصعبُ) (وما أزعجتني نحو
بابك حاجةٌ ** فأجشمُ نفسي رجعةً حينَ أحجبُ)

(١٤/١)

البحر : كامل تام (لَوْ أَنَّ قَلْبًا ذَابَ مِنْ كَمَدٍ ** مَا كَانَ بَيْنَ ضُلُوعِهِ قَلْبٌ) (لَوْ كُنْتَ صَبًّا أَوْ تَسْرُّ هَوَى **
لَعَلِمْتَ مَا يَتَجَرَّعُ الصَّبُّ) (يهوى اقبرابك وهو قاتلهُ ** فشفأؤه وسقامه القربُ)

(١٥/١)

البحر : طويل (ولي صاحب ما كنت أهوى اقترابه ** فَلَمَّا التَّقِينَا كَانَ أَكْرَمَ صَاحِبِ) (يعزُّ علينا أن يفارق
بعدهما ** تَمَنَيْتُ دَهْرًا أَنْ يَكُونَ مُجَانِبِي)

(١٦/١)

البحر : منسرح (جِسْمٌ لُجَيْنٍ قَمِيصُهُ ذَهَبٌ ** زَرَّ عَلَى لَعْبَةٍ مِنَ الطَّيْبِ) (فِيهِ لِمَنْ شَمَّهُ وَأَبْصَرَهُ ** لُونٌ
مَحَبٌّ وَرِيحٌ مَحْبُوبٌ)

(١٧/١)

البحر : طويل (أَمَا طُتْ لِنَامًا عَنْ أَقَاحِي الدَّمَائِثِ ** بِمِثْلِ أَسَارِيحِ الحُقُوفِ العَنَاعِثِ) (وَنَصَّتْ عَنِ الغُضَنِ
الرَّطِيبِ سَوَالِفًا ** يَشُبُّ سَنَاهَا لُونٌ أَحْوَى جَنَاحِثِ) (وَلَا تَتَّ ثُنِّي مِرْطَهَا دِعْصَ رَمَلَةٍ ** سَقَاهَا مُجَاجُ
الطَّلِّ غِبِّ الدَّثَائِثِ) ٤ (أَمَا وَتَكَافَى مَا تَجُنُّ ثِيَابَهَا ** أَلِيَّةٌ بَرٌّ لَا أَلِيَّةَ حَانِثِ) ٥ (لَقَدْ نَفَسْتُ الحَاطِظَهَا فِي
فُؤَادِهِ ** جَوَى لَا كَطَبِّ العَاقِدَاتِ النَوَافِثِ) ٦ (فَإِنْ لَا تَكُنْ نِيَّاطُ فُؤَادِهِ ** فَكَيْفَ غَادَرْتَهُ فِي مَحَالِبِ
ضَابِثِ) ٧ (سَجِيرِيٍّ مِنْ شَمْسِ بِنِ عَمْرُو بِنِ غَانِمِ ** وَنَصْرِ بِنِ زَهْرَانَ بِنِ كَعْبِ بِنِ حَارِثِ) ٨ (هَلِ الرِّبْعُ
بِالْخَرَجِينَ فَالْقَاعِ فَاللُّوَى ** فَانْقَاءِ جَنَبِي مَائِرِ فَالعِنَاكِثِ) ٩ (عَلَى العَهْدِ أَمْ أَوْفَى بِهِ الدَّهْرُ نَذْرَهُ ** فَكَّرَ
الْبَلَى فِيهِ بِأَيْدِ عَوَائِثِ) ١٠ (فَلَا تَطْوِيَا أَرْضًا حَوْتَهُ هُدَيْتِمَا ** وَمَهْمَا تَنَلَّ مِنْ مَوْقِفِ غَيْرِ رَائِثِ)

(١٨/١)

١ (تَجَدَّدَ عَهْدٍ أَوْ قِضَاءِ مَذْمَةٍ ** فَعَا جَا صَدُورَ اليَعْمَلَاتِ الدَّلَائِثِ) (عَلَى مَائِلِ هَابِي العِرَاصِ كَأَنَّهُ ** عَلَى
قَدَمِ الأَيَّامِ تَخْطِيطُ عَابِثِ) (فَوَارِثُ عَنْ شَوْقِ أَقْرَتِ صَبَابَتِي ** حَثَّاحِثٌ مِنْهَا تَهْتَدِي بِحَثَائِثِ) ٤ (وَقَدْ
أَزْعَجَتْ دَمْعِي بَوَاعِثُ مِلِّ أَسَى ** فَأَجَشَّمْتُ نَفْسِي رَدْعَ تِلْكَ البَوَاعِثِ) ٥ (عَلَى أَنَّهَا ارْتَدَتْ تَأْكُلُ فِي

الحشا ** تَأْكُلُ نَارٍ أُرِيَتْ بِالْمَحَارِثِ (٦) (سَقَى اللَّهُ مَثْوَى بِاللَّوَى لَيْلَةَ التَّوْتِ ** بنات الدجى مغدودنات
الخنائثِ (٧) (بأشباحنا والجنُّ تعزفُ بالفلا ** هَثَاهِثَهَا مَوْصُولَةً بِهَثَاهِثِ (٨) (وقد زفرتُ صرٌّ فغشتُ
صدورها ** وُجُوهَ الْمَهَارِي بِالْحَصَا وَالْكَفَاكِثِ (٩) (يُوَاجِهْنَا شَفَائِهَا فَكَأَنَّمَا ** تمسُّ الوجوهَ بالأكفِّ
الشرائثِ) (١٠) (تَرَى الرَّكْبَ مِنْ مُدْلِ لِفِيهِ عِطَافُهُ ** وآخرَ ثانٍ للعمامةِ لائثِ)

(١٩/١)

٢) (ومدَّ لنا الليلُ البلادَ فشبهُتُ ** ذُرَى الْهَضْبِ مِنْ أَطْوَادِهَا بِالنَّبَائِثِ) (ولم يكُ إلا حثُّ كلِّ تجيبةٍ **
تغولُ الفلا بالمزبداتِ الحنائثِ) (فَبَيْنَا نَوَاصِيهِمْ بِحَثِّ مَطِيهِمْ ** رَأَوْا لَمَحَةً بَيْنَ الصُّوَى وَالْأَوَاعِثِ (٤))
فَقَالُوا سَنَا نَجْمٍ فَقَالَ أَرِيْبُهُمْ ** سَنَا أَيُّ نَجْمٍ لَاحَ بَيْنَ أَيَاثِ (٥) (هي النارُ شبَّ الحارثيُّ وقودها ** ولم
يقتدحها بالزنادِ المغالِثِ (٦) (فملنا إلى رحبِ المباءةِ ماجدٍ ** عظيمِ المقاري غيرِ جيسِ كنايثِ (٧) (فلما
أنخنا لم يؤده مناخنا ** ولم نتعلَّلْ عندهُ بالعلائِثِ (٨) (وَمَالَ عَلَى الْبِرْكِ الْهَوَاجِدِ مُصْلِنًا ** وهنَّ معداتُ
لدفعِ المغارِثِ (٩) (فحكمَ سيفاً لا تزالُ طبائهُ ** محكمةً في النواياتِ المئاثِثِ) (١٠) (فَعِيَتْ ثُمَّ اعْتَامَ مِنْهُنَّ
بُكْرَةً ** من الكومِ لم يعلق بها حبلُ طامثِ)

(٢٠/١)

٣) (فترَّ وظيفيها فخرتُ كأنما ** حوالبُ رفيها متونُ الخفافِثِ) (ومالَ لأخرى فاتقتهُ بسبقها ** فَجَدَّلُهُ
قَصْعًا وَمَالَ لِثَالِثِ) (فغادرهُ يكبو وقامَ عبيدهُ ** فمن كاشطٍ عن نيهنَّ وفارِثِ) (٤) (وَأَرْزَمَتِ الدُّهْمُ الرَّغَابُ
كَأَنَّهَا ** تُرَدُّدُ إِزْزَامِ الْمَتَالِي الرَّوَاعِثِ) (٥) (وبتنا نعاطي الراحِ بعدَ اكتفاننا ** عَلَى مُحْرَزَاتٍ وَتَارِ أَثَائِثِ (٦)
(فَنِعَمَ فَتَى الْجَلَى وَمُسْتَنْبِطُ النَّدَى ** وملجأً مكروبٍ ومفرغٌ لاهثِ) (٧) (عيادُ بن عمرو بن الحليس بن
جابر ب ** نِ زَيْدِ بْنِ مَنْظُورِ بْنِ زَيْدِ بْنِ وَارِثِ) (٨) (فلا تنسني الأيامُ عهدك باللوى ** أجلُ إنَّ ما أريتُ
ليس بناكثِ) (٩) (عداني أن أزدارَ أرضاً حلتها ** ظهورُ الأعادي واعتنانُ الحوادثِ) (١٠) (عَلَى أَنِّي لَا
أَسْتَكِينُ لِنَكْبَةٍ ** وَلَا أَتَعَايَا بِاخْتِبَاطِ الْهَنَابِثِ)

(٢١/١)

٤ (تفوقت درّ الدهرِ طوراً ملائماً** وطوراً يلاقيني ببطشٍ مُشارِثٍ) ٤ (كما لم يكنْ عصْرُ النَّصَارَةِ لابتاً**
كذلكْ عصْرُ البؤسِ ليسَ بلابِثٍ) ٤ (أفد ما استفادته يداك فإنه** عليك إذا لم تمضه غير ماكث) ٤٤ (ولا تمنعن من أوجه الحقّ مثلما** يكون وشيكاً لإستهام الموارث) ٤٥ (ضننت به حياً وبوت ياصره**
وقد آض نهباً بين أيد قواعث) ٤٦ (وغودرت في غبر يوّاري ثرابها** ضريحك بالأيدي الحواشي
النوابث) ٤٧ (فما المال إلا ما ذكرت ببذله** إذا بحثت أنبأؤه في المباحث) ٤٨ (وما الذخر إلا ما
ابتارت من التقى** إذا نشرت مستوعبات الأحادث) ٤٩ (حبا الشعر تعظيماً أناس وإنه** لأحقر عندي
من نفاثة نافث) ٥٠ (وهل يحفل البحر اللغام إذا غمي** فطاح على تياره المتلاطث)

(٢٢/١)

٥ (فلو أنني أجشمت نفسي انبعائه** لأخرجت منه غامضات المباحث) ٥ (وأبديت من مكنونه غامض
سره** مدافن لم يظفر بها أبث آبث) ٥ (تفوق درّ الشعر قوم أدلة** فعزوا به والشعر جم المرامث)
٥٤ (ولو أنني أمري حواشك دره** تركت لهم منه فظوظ المفارث) ٥٥ (أراني ولا كُفران بالله واثقاً**
بتأريب حزم عقده غير والث) ٥٦ (إذا ما امتضيت الماضيين عزيمة** مصممة لم ترتدغ بالربائث) ٥٧
(وحزماً إذا ما الحادثات اعترضنه** تصدعن عنه مقدماً غير رائث) ٥٨ (واني متى أشرف على مصمثلة
** تتأني أقدام الرجال الدلاهث) ٥٩ (علوت على أكتاد كل ملمة** تردى بأعطاف الخطوب الكوارث)
٦٠ (أتني على طلح الشواجن والغصا** تناط بأعجاز المطي الدلاهث)

(٢٣/١)

٦ (مالك ملكن الخواطر مزعجاً** من الحزن في قلب امرئ غير واهث) ٦ (أجل أن عمّر الله أن
تتقيظوا** وأن تتلافوا أمركم ذا التكاث) ٦ (فرعتم إلى رأي امرئ غير زميل** ولا آنج عند احتمال

اللحائثِ (٦٤) لعا لكم إن أنا عنكم فإني ** سأُمحِضُكُمْ رَأْيَ امْرِئٍ غَيْرِ غَالِثٍ (٦٥) أَلَيْثُوا بِأَبْنَاءِ
الْمَلَاوِثِ رَأْيِكُمْ ** فَلَنْ تَعْدِمُوا أَبْنَاءَ شُمَّ مَلَاوِثٍ (٦٦) مَعَاوِثٍ مِنْكُمْ قَدْ عَرَفْتُمْ بِلَاءَهُمْ ** وَأَبْنَاءَ سَادَاتِ
كِرَامٍ مَعَاوِثٍ (٦٧) فَإِنِّي إِحَالُ الْخَيْلِ تَعَثُّ بِالْقَنَا ** سَتُرْهَقُكُمْ مِنْ عَثَعَتٍ فَالْمَبَاعِثِ (٦٨) عَلَيْهَا رِجَالٌ
لَا هَوَادَةَ عِنْدَهُمْ ** إِذَا عَلِقُوكُمْ بِالْأَكْفِ السَّوَابِثِ (٦٩) فَإِنَّ كِلَابًا هَذِهِ إِنْ تُرْعِكُمْ ** تَعِثُ فِيكُمْ جُهْدًا
أَشَدَّ الْمَعَائِثِ (٧٠) وَقَدْ أBRَمُوا إِحْصَادَ مَرَّةٍ جِلبَهُمْ ** وَعَدْتُمْ بِحِجْلِ ذِي أُسُونٍ رِثَائِثِ (

(٢٤/١)

٧) وَمَا كُنْتُ إِذْ شَمَرْتُ فِيكُمْ مَوَاقِفِي ** بَوَاقِفَةٍ فِيكُمْ وَلَا مُتَمَاكِثٍ (٧) وَلَا لَمْتُ نَفْسِي فِي اجْتِهَادِ نَصِيحَةٍ
** لَكُمْ فِي قَدِيمِ قَبَلٍ هَذَا وَحَادِثٍ (٧) فَإِنْ حَالَ نَائِي دُونَكُمْ وَتَعَرَّضْتُ ** غُرُوبِ خَطُوبٍ لِلْقُلُوبِ نَوَاقِثِ
(٧٤) فَلَنْ تَعْدِمُوا مِنِّي نَصِيحَةَ مُشْفِقٍ ** وَرَأْيِي عَلَيْكُمْ لِلْأُمُورِ مُمَاعِثٍ (٧٥) إِذَا الدَّكْرُ الْعَضْبُ انْشَى عَنْ
ضَرْبِيَةِ ** فَلَا غَرَوَ مِنْ نَبْوِ السُّيُوفِ الْأَنَائِثِ (٧٦) فَإِنْ تَهَنُوا تَضَحُوا رَغِيغَةً مَاضِغٍ ** تُلَوِّقُهَا مَرْتًا أَنَامِلُ
مَارِثٍ (٧٧) وَلَوْ أَنِّي فِيكُمْ أُسُوتُ كَلُومِكُمْ ** وَذَاوَيْتُ مِنْهَا غَائِقَاتِ الْعَنَائِثِ (٧٨) وَسُقْتُ إِلَى النَّبْعِ
الْعَرِيفِ وَقَرَّبْتُ ** مُلَاءَ مَتِي شَتَّى التَّأْيِ الْمُتَشَاعِثِ (٧٩) وَلَكِنْ أَصَلَّتْكُمْ أُمُورٌ إِخَالَهَا ** تَرُدُّ الصُّقُورَ نُهْرَةً
لِلْأَبَاغِثِ (٨٠) وَحَاشَاكُمْ مِنْ صِلَقَةٍ مَصْمُئِلَةٍ ** تَمْشُونَ مِنْهَا فِي ثِيَابِ الطَّوَامِثِ (

(٢٥/١)

٨) ذِمَارِكُمْ إِنْ تَصَرَّفُوا عَنْهُ حِدْكُمْ ** يَكُنْ رَهْنٌ أَيْدٍ لِلْأَعَادِي هَوَائِثِ (٨) وَإِنِّي وَإِيَّاكُمْ لِمَا قَدْ يَغُولُنِي **
وَفَرَطٍ نَزَاعِي وَالذِّي هُوَ رَائِثِي (٨) لِكَالِمَاءِ وَالصَّدِيانِ نَانَغٍ قِيدُهُ ** وَقَدْ حُصِرْتُ عَنْهُ رِحَابُ الْمَبَاعِثِ (٨٤)
(أَيَحْسُنُ هَاءُ اللَّهِ خَدْعُ عِدْوِكُمْ ** وَيُلْهِيْكُمْ غَرَسُ الْوَدِيِّ الْجَنَاحِثِ (٨٥) فَمَنْ مَبْلَغُ عَنِي مَلْدًا وَبِحَرْجًا **
وَقَوْمُهُمَا أَهْلُ اللَّمَامِ الْكَنَائِثِ (٨٦) وَمَنْ حَلَّ بِالْحَبْلِ الشَّجِيرِ إِلَى الْمَلَا ** وَحَلَالَ تِلْكَ الدَّائِرَاتِ اللَّوَابِثِ
(٨٧) رِجَالًا مِنَ الْحَبِينِ عَمْرُو بْنِ مَالِكٍ ** وَكِنْدَةَ جَدَا غَيْرِ قَوْلِ الْمِغَالِثِ (٨٨) أَلَا إِنَّمَا السَّلْوُ الَّذِي
تُخْلِصُونَهُ ** وَتَأْقِيطُ أَثْوَارِ كِتْلِكَ الْعَبَائِثِ (٨٩) تِعْلَةُ أَيَّامٍ وَقَدْ شَارَفْتَكُمْ ** شَوَازِبِهَا بِالْمَارِقِينَ الْأَخَائِثِ (

٩٠ (كَتَابُ مَنْ حَيَّ الْقُرُوطِ وَجَعْفِرٍ ** لَهَا زَجَلٌ ذُوغَيْطَلٍ وَلَثَالِثِ)

(٢٦/١)

٩ (فَمَا لَكُمْ إِنْ لَمْ تَحُوطُوا ذِمَارَكُمْ ** سَوَامٌ وَلَا دَارٌ بِحَتَى وَدَامَتْ) ٩ (وَخَتٌّ فَإِنْ تَسْتَعَصِمُوا بِجِبَالِهَا **
فَأَوْعَارِهَا مِثْلُ السَّهْوِ الْبَوَارِثِ) ٩ (فَلَا وَزَرَ إِلَّا الْقَوَاضِبُ وَالْقَنَا ** وَالْأَفْكَوْنُوا مِنْ جُنَاةِ الطَّرَائِثِ) ٩٤ ()
كَأَشْلَاءٍ مَنْ قَدْ حَلَّ بِالرَّمْلِ رَاضِيًا ** بِخِطَّةِ خَسْفٍ بِالْمَلَا الْمُتَوَاعِثِ) ٩٥ (كِدَابٍ رِبِيعٍ وَالْعُمُورِ وَلِفْهَا **
وَمَنْ حَلَّ أَرْفَاعًا بَتَلْكَ الْمَرَامِثِ) ٩٦ (إِذَا آتَسُوا ضَبًّا بِجَانِبِ كُدَيْةٍ ** أَحَالُوا عَلَى حَافَاتِهَا بِالْمَبَاحِثِ) ٩٧ ()
(أَوَالْبُو حَيْثُ انْتَابَتِ الْأَرْضُ دَارَهَا ** بِرَمْلِ حِجُونٍَ أَوْ بِقَاعِ الْحَرَائِثِ)

(٢٧/١)

البحر : وافر تام (عُيُونٌ مَا يُلِمُّ بِهَا الرُّقَادُ ** وَلَا يَمْخُو مَحَاسِنَهَا السُّهَادُ) (إِذَا مَا اللَّيْلُ صَافَحَهَا اسْتَهَلَّتْ
** وَتَضَحَّكَ حِينَ يَنْحَسِرُ السَّوَادُ) (لَهَا حَدَقٌ مِنَ الذَّهَبِ الْمُصَفَّى ** صِيَاغَةٌ مِنْ يَدَيْنِ لَهُ الْعِبَادُ) ٤ ()
وَأَجْفَانٌ مِنَ الدَّرِ اسْتِفَادَتْ ** ضِيَاءً مِثْلَهُ مَا يُسْتَفَادُ) ٥ (عَلَى قُضْبِ الزَّبْرِجَدِ فِي ذُرَاهَا ** لِأَعْيُنٍ مِنْ
يلاحظها مرادُ)

(٢٨/١)

البحر : بسيط تام (السَّاقُ وَالْأَذُنُ وَالْفَخْدَانِ وَالْكَبِدُ ** وَالْقَتْبُ وَالضَّلْعُ الْعُوجَاءُ وَالْعَضُدُ) (وَالرَّجْلُ
وَالْكَفُّ وَالْعَجْزُ الَّتِي عَرَفْتُ ** وَالْعَيْنُ وَالْعَقْبُ الْمَجْدُولَةُ الْأَحْدُ) (وَالسُّنُّ وَالْكَرْشُ وَالْفَرْتِيُّ إِلَى قَدَمٍ ** مِنْ
بَعْدِهَا وَرُكٌّ مَعْرُوفَةٌ وَيَدٌ) ٤ (ثُمَّ الشَّمَالُ وَيُمْنَاهَا وَإِصْبَعُهَا ** ثُمَّ الْكِرَاعُ وَمِنْهَا يَكْمُلُ الْعَدْدُ) ٥ (إِحْدَى

وَعَشْرِينَ لَا تَذَكِيرَ يَدْخُلُهَا ** طُرًّا وَتَأْنِيثُهَا فِي النَّحْوِ يُعْتَقَدُ (

(٢٩/١)

البحر : بسيط تام (صدغٌ كقادمةِ الخطافِ منعطفٌ ** في وجنةٍ يجتنى من صحنها الوردُ) (لو ذاب من
نظرٍ خدٌ لرقته ** لذاب من لحظٍ عيني ذلك الخدُ)

(٣٠/١)

البحر : بسيط تام (وليلةٍ سامرت عيني كواكبها ** نادمت فيها الصبا والنوم مطرودُ) (يستنبط الراح ما
تخفي النفوس وقد ** جادت بما منعه الكاعب الرودُ) (والراح يفتّر عن درّ وعن ذهبٍ ** فالتبرُّ منسكبٌ
والدرُّ معقودُ) ٤ (يا ليل لا تبح الإصباح حوزتنا ** وليحم جانبهُ أعطافك السودُ)

(٣١/١)

البحر : كامل تام (حُرٌّ تَعَبْدُهُ اصْطِنَاعُكَ عِنْدَهُ ** والجودُ أحرارُ الرجالِ عبيدُهُ)

(٣٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (وإذا تنكرت البلادُ ** دُ فأولها كنف البعادِ) (واجعلْ مقامك أومقراً ** ك جاني
برك الغمادِ) (لست ابن أم القاطني ** ن ولا ابن عمّ للبلادِ) ٤ (وانظر إلى الشمس التي ** طلعت على
إرم وعادِ) ٥ (هل تؤنسن بقيةً ** من حاضرٍ منهم وبادِ) ٦ (كلُّ الذخائرِ غيرَ تقٍ ** وى ذي الجلالِ إلى

(٣٣/١)

البحر : طويل (بنفسى ثرى ضاجعت فى بىته البلى ** لَقَدْ صَمَّ مِنْكَ الْغَيْثَ وَاللَّيْثَ وَالْبَدْرَا) (فلو أن حياً
كان قبراً لميتٍ ** لصيرتُ أحشائي لأعظمه قبرا) (ولَوَأنَّ عُمْرِي كَانَ طَوْعَ إِرَادَتِي ** وسَاعَدَنِي الْمَقْدُورُ
قَاسَمْتُكَ الْعُمْرَا) ٤ (وما خلتُ قبرا وهو أربع أذرعٍ ** يضمُّ ثقالَ المزنِ والطودِ والبحرا)

(٣٤/١)

البحر : كامل تام (يا سائلاً عما يذكرُ فى الفتى ** لا غيرةَ عن صادقٍ لك يُخبرُ) (رأسُ الفتى وجبينه
ومقده ** والشعرُ منه وأنفه والمنخرُ) (والبطنُ والفمُ ثم ظفرُ بَعْدَهُ ** نابٌ وخذُّ بالحياءِ معصفرُ) ٤
والثديُّ والشبرُ المديدُ وناجدٌ ** والباغُ والدَّقْنُ الَّذِي لا يُنكرُ) ٥ (هَذِهِ الْجَوَارِحُ لا تُؤنِّسُهَا فَمَا ** فيه لها
حظٌّ إذا ما تذكُرُ)

(٣٥/١)

البحر : طويل (مناوبك فى بذلِ النوالِ وإنه ** ليعجزُ عن أدنى مَدَاكٍ ويحسُرُ) (عداني عن حظي الذي لا
أبيعه ** بأنفسٍ ما يحظى به المتخيرُ) (لَمِ الْغَيْثَ وَاغْدِرْ مَنْ لِقَاؤُكَ عِنْدَهُ ** يُعَادِلُ نَيْلَ الْخُلْدِ بَلْ هُوَ أَكْبَرُ
(

(٣٦/١)

البحر : طويل (وهذي ثماني جارحاتٍ عددها ** تُؤنثُ أحياناً وحيناً تُذكرُ) (لسانُ الفتى والعنقُ والإبطُ
والقفا ** وعاتقهُ والمتنُ والضرسُ يذكرُ) (وعند ذراعِ المرءِ تمَّ حسابها ** فأنتُ وذكركُ أنتُ في ذا مُخَيَّرُ)
٤ (كذا كلُّ نحوِي حكي في كتابه ** سوى سيبويه فهو عنهم مؤخرُ) ٥ (يرى أن تأنث الذراع هو الذي
** أتى ويرى التذكير في ذاك مُنكرُ)

(٣٧/١)

البحر : طويل (أقول لورقاوين في فرع نخلةٍ ** وقد طفَلُ الإماءُ أوجنح العَصْرُ) (وقد بسطت لتلك
جناحها ** ومال على هاتيك من هذه النَّحْرُ) (ليهنكما أن لم تراعا بفرقةٍ ** وما دبَّ في تشيت شملكما
الدَّهْرُ) ٤ (فلم أر مثلي قطع الشوق قلبه ** على أنه يحكي قساوته الصَّخْرُ)

(٣٨/١)

البحر : طويل (وما أحدٌ من ألسنِ النَّاسِ سالمًا ** ولو أنه ذاك النَّبِيُّ المُطَهَّرُ) (فإن كان مقداماً يقولون
أهوجُ ** وإن كان مفضالاً يقولون مُبْدِرُ) (وإن كان سكيناً يقولون أبكمُ ** وإن كان منطقياً يقولون مهذِرُ)
٤ (وإن كان صواماً وبالليل قائماً ** يقولون زرافُ يرابي ويمكُرُ) ٥ (فلا تحفيل بالناس في الدَّمِ وَالشَّنَا **
ولا تخش غير الله فالله أكبرُ)

(٣٩/١)

البحر : بسيط تام (ثوبُ الشبابِ عليَّ اليومَ بهجته ** فسوف تنزعهُ عني يدُ الكِبَرِ) (أنا ابنُ عشرين لا
زادت ولا نقصتُ ** إن ابنَ عشرين من شيبِ علي خطرُ)

(٤٠/١)

البحر : كامل تام (ليس المقصرُ وانياً كالمقصرِ ** حكمُ المعذرِ غيرُ حكمِ المعذرِ) (لَوْ كُنْتُ أَعْلَمُ أَنَّ
لَحْظَكَ مُوبِقِي ** لَحَذَرْتُ مِنْ عَيْنِكَ مَا لَمْ أَحْذِرْ) (لا تحسبي دمعي تحدرَ إنما ** نفسي جرتُ في دمعي
المتحدرِ) ٤ (خبري خذيه عن الضنى وعن البكا ** لَيْسَ اللِّسَانُ وَإِنْ تَلَفْتُ بِمُخْبِرِ) ٥ (ولقد نظرتُ فردَّ
طرفي خاسناً ** حَذَرُ العِدَى وَبَهَاءُ ذَاكَ المَنْظَرِ) ٦ (يَا سِي يُحَسِّنُ لِي التَّسْتَرُ فَاعْلَمِي ** لَوْ كُنْتُ أَطْمَعُ
فِيكَ لَمْ أَتَسْتَرِ)

(٤١/١)

البحر : سريع (إِنَّ الذي أَبْقَيْتَ مِنْ جِسْمِهِ ** يَا مُتْلِفَ الصَّبِّ وَلَمْ يَشْعُرِ) (صُبَابَةٌ لَوْ أَنَّهَا دَمْعَةٌ ** تجولُ
في جفنك لَمْ تقطرِ)

(٤٢/١)

البحر : كامل تام (جَاءَ يَكُونُ مِنَ العَقِيقِ الأَحْمَرِ ** فُرِشْتَ قَرَارَتَهُ بِمِسْكِ أَدْفِرِ) (خرطُ الربيعِ مثاله فأقامه
** بينَ الرياضِ على قضيبي أخضرِ) (وَالرَّيْحُ تُشْرِكُهُ إِذَا هَبَّتْ بِهِ ** كالطافحِ المتمائلِ المتكسرِ) ٤ (فتراهُ
يَرْكَعُ ثُمَّ يَرْفَعُ رَأْسَهُ ** متمائلاً كالعاشقِ المتحيرِ)

(٤٣/١)

البحر : طويل (أَبَا حَسَنِ والمَرءُ يُخْلَقُ صُورَةً ** تُخَبِّرُ عَمَّا ضَمَّنَتْهُ الغَرَائِرُ) (إذا كنتَ لا ترجى لنفعِ معجلِ
** وَأَمْرُكَ بَيْنَ الشَّرْقِ وَالغَرْبِ جَائِزُ) (وَلَمْ تَكْ يَوْمَ الحَشْرِ فِينَا مُشَفَّعاً ** فَرَأَيْ الذي يَرْجُوكَ لِلنَّفْعِ عَاجِزُ)

٤ (علي بن عيسى خير يوميك أن ترى ** وفضلك مأمولٌ ووعدك ناجزٌ) هـ (واني لأخشى بعد هذا بأن
ترى ** وبيّن الذي تهوى وبيّنك حاجزٌ)

(٤٤/١)

البحر : بسيط تام (عانقت منه وقد مال النعاسُ به ** والكأسُ تُقسَمُ سُكراً بينَ جُلّاسي) (ربحانةٌ
ضمختُ بالمسكِ ناضرةً ** تمجُّ بردَ الندى في حرِّ أنفاسي)

(٤٥/١)

البحر : رجز تام (العالمُ العاقلُ ابنُ نفسهِ ** أغناهُ جنسُ علمه عن جنسه) (كن ابن من شئت وكن مؤدباً
** فإنما المرءُ بفضلِ كيسه) (وليس من تُكرمه لغيره ** مثل الذي تكرمه لنفسه)

(٤٦/١)

البحر : سريع (يسعدُ ذو الجِدِّ ويشقى الحريصُ ** ليس لخلقٍ من قضاءٍ محيصُ) (أين ملوك الأرض من
حميرٍ ** أكرم من نصت إليهم قلوبُ) (جيفرُ الوهابُ أودى به ** دهرٌ على هدم المعالي حريصُ)

(٤٧/١)

البحر : وافر تام (سُلَيْمَانُ الْوَزْرُ يُرِيدُ نَقْصًا ** فأحرِ بأن يعودَ بغيرِ شخصِ) (أعمُ مضرَةً من أبي خَلاطٍ **
وَأَعْيَا مِنْ أَبِي الْفَرَجِ بْنِ حَفْصِ)

(٤٨/١)

البحر : سريع (نجمُ العلى بعدك منقضٌ ** وركنه الأوثقُ منهضٌ) (يا وَاحِدًا لَمْ تُبْقِ لِي وَاحِدًا ** يُرَجَى بِهِ
الإِبْرَامُ وَالنَّقْضُ) (أَدِيلَ بطنِ الأَرْضِ مِنْ ظَهْرِهَا ** يومَ حوثِ جثمانه الأَرْضُ) ٤ (ولى الردى يومَ تولى به
** وَوَجْهَهُ أَزْهَرُ مُبَيَضٌ)

(٤٩/١)

البحر : خفيف تام (جزعتُ أن يقالَ دامِ عبيطٌ ** أو أسيرٌ لحلقتيه أطيئُ) (فَاسْتَرَا حَتْ إِلَى النَّيِّ أَعْقَبَتْهَا
** حرقاً تَلْفُحُ الحشا وتشيئُ) (خَفَقَتْ جَاشَهَا عَلَى البَيْنِ لَمَّا ** أيقنتُ أنها البلاءُ المحيطُ) ٤ (ثمَّ
قالتُ تعزياً إن يكنْ لا ** بَدُّ مِنْ نَكْبَةٍ فَأَمْرٌ وَسَيْطُ) ٥ (إنَّ بعضَ الخطوبِ أهونُ منْ بع ** ضِ وَدُونَ البِكَاءِ
يَكُونُ النَّحِيضُ) ٦ (يالها ساعةٌ بها انهاضَ للبي ** نِ فَوادٍ بَيْنَ الضلوعِ وهِيْطُ) ٧ (حِينَ جَاءَتْ يَهْتَرُ
كَالْعَصَنِ الْمَا ** ثِل فِي الظِّلِّ مَتْنُهَا المَحْطُوطُ) ٨ (ثمَّ أبدتُ كالأقحوانِ جلتهُ ** شَمْسُ دَجْنِ فَارْقُضَ عَنْهُ
السَّقِيطُ) ٩ (قرنُ شمسٍ ودعصُ رملٍ تشنى ** بَيْنَ هَذَا وَذَاكَ فِي الثَّوْبِ حُوطُ) ١٠ (يا ابنةَ القليلِ إنَّ
خدنكِ لا يق ** دَحُ فِي عَرَبِ عَزْمِهِ التَّشِيْطُ)

(٥٠/١)

١ (هَرَسَ يَفْرِسُ الأُمُورَ وَلَا يَعْ ** رُوهُ مِنْهَا الإِفْرَاطُ وَالتَّفْرِيطُ) (ضوؤُهُ سيفُهُ إذا حَشَّ للمت ** رف تحت
الدُّجى الذبالِ السليطِ) (ذُو حُسَامَيْنِ مَشْرِفِي صَقِيلٍ ** وَعَرِيمٌ لِلنَّائِبَاتِ عَطُوطُ) ٤ (كُلُّ يَوْمٍ يَنْتَابُ مِنْهُ

الأعادي ** ذات روقٍ عقالها ميسوط (٥) قرطاه مهري العنان وشيكاً ** فحري لمهري التقریط (٦) قرطاه
نعم المؤازر في الرو ** ع لأخلامه ونعم الربيط (٧) قرطاه أحوى أحم عليه ** لتمام الذكاء والعنق ليط (٨)
قرطاه لمقلتيه شعاع ** ولزاديه في اللجام غطيط (٩) قرطاه ملاحكاً حاركاه ** مثل ما لزر الكتيف الغبيط
(١٠) قرطاه تلوخ في الوجه منه ** غرة مثل ما يلوخ الشميط)

(٥١/١)

٢) قرطاه كأن سامعه المص ** غي إلى كل نباءة إعليط (قرطاه لابد ينقض وتراً ** أو يلاقيه حتفه
المخطوط) (قبضت عن عمان ظلاً من الخف ** ض دهاريس بؤسها ميسوط) ٤ (لعن الله حيث ظل
وأمسي ** لعنة عبوها محطوط) ٥ (غاوي الفجح ثم أتبع موسى ** لعنة تملأ القضا وتحوط) ٦ (يا لقومي
لقد بعى العبد موسى ** والعسيف المدفع العسروط) ٧ (نال عزان دولة لو رآها ** حلماً ظن أنها تخليط
(سميت الأزدي بالحتوف إلى الأز ** د وموسى مسلم مغبوط) ٩ (يشرب العبد صفوها وشرب الس **
أزد منها مطروقتها والمطيط) ١٠ (فهب الدهر لا يتوب وهبها ** غمرة لا يميظها من يميظ)

(٥٢/١)

٣) فابلغوا الجهد أو فموتوا كراماً ** ليس يغني التبريق والتخطيط (كم إلى كم نعيش أنضاء ذل ** كئنا
مُلجم به معلوط) (أترى الأزدي يقسم الذل فيها ** خارجي وخارب عمروط) ٤ (ثم ترضى بذلك الأزدي إن
تر ** ضى فلا ريش سهمها الممزوط) ٥ (لا لعمر الذي تمسكت منه ** برجاء لا يعتفيه القنوط) ٦ (لا
يغرنكم انبعائي رويداً ** إن همي بالفرقدين منوط) ٧ (إن هاتي الأمور عن قدر الرخ ** مان يجري
صعودها والهبوط) ٨ (إن تسخطت أو رضيت فسيا ** ن لعمرى رضاي والتسخيط) ٩ (كل ما حم ، أن
يكون ، قريب ** والذي لا يحم ناء نعيط) ١٠ (صاح ! لو هدد ركن صبري رزءاً ** هدده الرزء يوم بان
الخليط)

(٥٣/١)

٤ (يومَ خلَّتْ الفضاءَ منصفقَ الأك * * نافي بالركبِ وهو رجبٌ بسيطٌ) ٤ (لا يظنُّ الأعداءُ أنَّ مُقامي * *
حيثُ يغتالني المحلُّ الشحيطُ) ٤ (صارفاً عزمتي ولا الخفضُ مالم * * أتركِ الثارَ بالفؤادِ يليطُ) ٤٤ (ثمَّ
أخلدتُ يحسبُ القومُ أني * * بينهمُ للأسى قريفٌ وخيطُ) ٤٥ (سلطَ الصبرُ والرجاءُ على النا * * س
سيغريهما بهِ التسليطُ)

(٥٤/١)

البحر : - (مقلَ الجاذرِ نبلها الألحاظُ * * ما إن لها فدذٌ ولا أرعاطُ) (أو لم يجرنَ وقد ملكنَ قلوبنا * *
فألنها وقلوبهنَّ غلاظُ) (يا ما لهنَّ لدغنَ بالخرقِ التي * * سفغ الحشا من لدعهنَّ شواظُ) ٤ (لم سيرهنَّ
إذا استفدنَ تعسفُ * * ونفوسهنَّ إذا أسرَنَ فظاظُ) ٥ (النبلُ يشوي وقعهنَّ وإنما * * يصمي فيقصِدُ وقعها
الألحاظُ) ٦ (ما صدهُ وعظُ النصيحِ عن الصبا * * لكنْ نهاهُ مشيبهُ الوعاطُ) ٧ (لأبي عليٍّ في المعالي
هممةٌ * * تسمو بهِ وخواطرُ أيقاظُ) ٨ (وشمائِلُ ماءِ الحياءِ مزاجها * * وخلائقُ مألوفةٌ وحفاظُ) ٩ (ومكارمُ
ترنو إلى عليائها * * عينُ الحسودِ وقلبهُ مُغتاظُ) ١٠ (فهو الربيعُ ذرى فداهُ معاشرُ * * أندأؤهمُ إن حصلت
أوشاظُ)

(٥٥/١)

١ (أعذرُ حسودك أن يبيتَ وقلبهُ * * لهفانُ مستولٍ عليه كظاظُ)

(٥٦/١)

البحر : كامل تام (قلبٌ تقطعَ فاستحالَ نجيعاً ** فجرى فصارَ معَ الدموعِ دموعاً) (رُدَّتْ إِلَى أَحْشَائِهِ
زَفْرَاتُهُ ** فَفَضَّضْنَ مِنْهُ جَوَانِحاً وَضُلُوعاً) (عجباً لنارٍ ضرمتُ في صدره ** فَاسْتَنْبَطْتُ مِنْ جَفْنِهِ يَنْبُوعاً)
٤ (لهبٌ يكونُ إذا تلبسَ بالحشا ** قيظاً ويظهرُ في الجفونِ ربيعاً)

(٥٧/١)

البحر : طويل (بِمُلْتَفَتَيْهِ لِلْمَشِيبِ طَوَالُغٌ ** ذَوَائِدُ عَنْ وَرْدِ التَّصَابِي رَوَادِغُ) (تصرفنهُ طوعَ العنانِ وربما **
دَعَاهُ الصَّبَا فَاقْتَادَهُ وَهُوَ طَائِعُ) (ومن لم يزغهُ لبهُ وحيأؤهُ ** فَلَيْسَ لَهُ مِنْ شَيْبِ فَوْدِيهِ وَازِغُ) ٤ (هَلِ
التَّافِرُ المَدْعُوُّ لِلْحَظِّ رَاجِعٌ ** أمِ النِّصْحُ مَقْبُولٌ أمِ الوَعْظُ نَافِعُ) ٥ (أمِ الهَمَكُ المَهْمُومُ بِالجَمْعِ عَالِمٌ **
بأنَّ الذي يريعى من المَالِ ضَائِعُ) ٦ (وَأَنَّ قُصَارَاهُ عَلَى فَرْطِ صَنَنِهِ ** فِرَاقُ الذي أضحى لَهُ وَهُوَ جَامِعُ) ٧
(ويخملُ ذَكَرَ المرءِ ذي المَالِ بَعْدَهُ ** ولكنَّ جَمْعَ العِلْمِ للمرءِ رَافِعُ) ٨ (أَلَمْ تَرَ آثَارَ ابْنِ إِدْرِيسَ بَعْدَهُ **
دلالتها في المشكلاتِ لَوَامِعُ) ٩ (معالمُ يَفْنَى الدهرُ وَهِيَ خَوَالِدُ ** وتنخفُضُ الأَعْلَامُ وَهِيَ فَوَارِغُ) ١٠
(مناهجُ فيها للهدى متصرفٌ ** مَوَارِدُ فِيهَا لِلرَّشَادِ شَرَائِعُ)

(٥٨/١)

١ (ظواهرها حكمٌ ومستنبطاتها ** لِمَا حَكَمَ التَّفْرِيقُ فِيهِ جَوَامِعُ) (لرأيِ ابنِ ادريسِ ابنِ عمِّ محمدٍ ** ضِيَاءٌ
إِذَا مَا أَظْلَمَ الخَطْبُ سَاطِعُ) (إِذَا المَعْضَلَاتُ المُشْكِلَاتُ تَشَابَهَتْ ** سما منه نورٌ في دجَاهنَّ لَامِعُ) ٤)
أبى الله إلا رفعةً وعلوهُ ** وَلَيْسَ لِمَا يُعْلِيهِ ذُو العَرْشِ وَاضِعُ) ٥ (توخى الهدى فاستنقذته يدُ النقي ** مِنْ
الرِّبْعِ إِنَّ الرِّبْعَ لِلْمَرْءِ صَارِعُ) ٦ (وَلَاذَ بِآثَارِ الرِّسُولِ فَحُكْمُهُ ** لحكمِ رسولِ اللهِ في الناسِ تَابِعُ) ٧ (وعولُ
في أحكامهِ وقضائِهِ ** على ما قضى التنزيلُ والحقُّ ناصِعُ) ٨ (بطيءٌ عن الرأيِ المخوفِ التباسُهُ ** إِلَيْهِ إِذَا
لم يخشَ لبساً مسارعُ) ٩ (جرتُ لبحورِ العلمِ أمدادُ فكرهِ ** لَهَا مَدَدٌ فِي العَالَمِينَ يُتَابِعُ) ١٠ (وَأَنْشَأَ لَهُ
مُنْشِيهِ مِنْ خَيْرِ مَعَدِنٍ ** خَلَائِقَ هُنَّ البَاهِرَاتُ البَوَارِغُ)

(٥٩/١)

٢ (تسربل بالتقوى وليداً وناشئاً ** وخصَّ بلبِّ الكهلِ مذ هو يافع) (وهُدِّبَ حتَّى لم تُشِرْ بِفِضِيلَةٍ ** إذا التمسَتْ إلا إليه الأصابع) (فمن يك علمُ الشافعي إمامه ** فَمَرَّتْهُ فِي بَاحَةِ الْعِلْمِ وَاسِعٌ) ٤ (سَلَامٌ عَلَي قَبْرِ تَضَمَّنَ جِسْمَهُ ** وَجَادَتْ عَلَيْهِ الْمُدْجِنَاتُ الْهَوَامِعُ) ٥ (لَقَدْ غَيَّبَتْ أَنْرَاؤُهُ جِسْمَ مَا جِدَّ ** جَلِيلٌ إِذَا النَفْتُ عَلَيْهِ الْمَجَامِعُ) ٦ (لئنُ فجعنا الحادثاتُ بشخصه ** - لَهْنٌ لِمَا حُكِّمَنَ فِيهِ فَوَاجِعُ -) ٧ (فَأَحْكَامُهُ فِيْنَا بُدُورٌ زَوَاهِرٌ ** وَأَنَارُهُ فِيْنَا نَجُومٌ طَوَالِغُ)

(٦٠/١)

البحر : مديد تام (إِنَّمَا فَازَتْ قِدَاحُ الْمَنَايَا ** يَوْمَ حَازَتْ حِصْلَهَا بِنُوفَا) (يَوْمَ قَالَتْ لِلرِّدَى اسْتَقْصِ حَظِّي ** يَوْمَ لَمْ تَصْطَفِ إِلَّا الشَّرِيفَا) (وَصِنِ التَّالِدَ مَجْدًا وَعِزًّا ** إِنَّ عَجْزًا أَنْ تَصُونِ الطَّرِيفَا) ٤ (واحدٌ أفضلُ من ألفِ ألفٍ ** فَخِذِ الْوَاحِدَ وَاسْفِ الْأُلُوفَا) ٥ (إنما انهضتُ هضابُ المعالي ** وَأَكْتَسَسْتُ أَقْمَارُهُنَّ الْخُسُوفَا) ٦ (يَوْمَ سَقَى الدَّهْرُ أَرْوَاحَ قَوْمِي ** تَحْتَ ظِلِّ الْخَافِقَاتِ الْحُتِّ وَفَا) ٧ (عَجَبًا مِنْ جِرَاةِ الْمَوْتِ إِذْ لَمْ ** يَنْقَمِعْ عَنْهُمْ مَرُوعًا مَخُوفَا) ٨ (وَبِهِمْ كَانَ يَرِيشُ وَيَبْرِي ** وَبِهِمْ كَانَ يُجِيلُ الصُّفُوفَا) ٩ (فَقَدَهُمْ هَدًّا مِنَ الْمَجْدِ رَكْنًا ** كَانَ ، عَمُرُ اللَّهِ ، صَعْبًا مَنِيْفَا) ١٠ (فَقَدَهُمْ غَادِرَ مَا رَوْضَتُهُ ** هَضْبَاتُ الْجُودِ قَلًّا قَصِيْفَا)

(٦١/١)

١ (فَقَدَهُمْ غَادِرَ مَا شَمَلْتُهُ ** نَفَعَاتِ الْعَرْفِ حُرْنًا حَلِيْفَا) (فَقَدَهُمْ غَادِرَ مِنْ بَعْدِ لَيْنٍ ** خَفُضَ عَيْشِ النَّاسِ فَظًّا عَيْفَا) (إِنَّ بِالرَّوْضَةِ عِصْوَادَ حَرْبٍ ** قَطَعَتْ فِيهِ السُّيُوفُ السُّيُوفَا) ٤ (طَفَعْتُ تَجْدُعُ فِيهِ رِجَالُ الْأَ ** زِدْ جَهْلًا بِالْأَكْفِ الْأَنْوَفَا) ٥ (حَكَمَ الْمَوْتُ فَضَمَّ إِلَى السِّ ** اذَّةَ الْمَحْضِ لَفَاءً لَفِيْفَا) ٦ (يَا لَهُ مِنْ مُسْتَكْفٍ حِمَامٍ ** وَاجْهَتْ فِيهِ الصُّفُوفُ الصُّفُوفَا) ٧ (سَدَلْ النِّعُ عَلَيْهِمْ سَجُوفًا ** هَتَكَتْ فِيهِ الرِّدَايَا

السُّجُوفَا) ٨ (فترى الأرواح تجتثُ سوقاً ** وترى فيه المنايا وقُوفاً) ٩ (صار من صوب الدماء ربيعاً **
صار من كيِّ الضرابِ مصيفاً) ٠ (ما انجلي حتى اكتست من دجاءه ** بهجة الأرض ظلاماً كئيفاً)

(٦٢/١)

٢ (تَرَكَ الدَّهْرُ وَسَاعَ المَعَالِي ** بَعْدَ شَيْخِ الأَزْدِ نَصْرٍ قَطُوفاً) (يا سويد بن سرة ترقب ** ضربة تجتثُ منك
الصليفاً) (قَدْ كَفَاكَ النُّجْحُ يَوْمًا ** تتركُ الصاحي منه نزيفاً) ٤ (وابنُ منهلٍ سعيدٌ سيسقى ** بطبابة البيضِ
سُمًّا مَدُوفًا) ٥ (مثل ما مدت يداه اختلاسا ** لفتى الشيخين نصلاً نجيفا) ٦ (إن تكن أسلاف قومي
تولوا ** فلقد أبقوا أناساً خلُوفاً) ٧ (سنجاري الوتر بالسفح حتى ** يدع الصنف لديهم صنُوفاً) ٨ ()
عكف الدمع على كل عين ** رأت الطير عليهم عكوفاً) ٩ (كيف لا نأسى عليهم لحرب ** تتحدى
بالرُخوفِ الرُخوفاً) ٠ (كيف لا نأسى عليهم لعانٍ ** عصب الأركان منه الرصيفاً)

(٦٣/١)

٣ (كيف لا نأسى عليهم لخطبٍ ** تجف الأكبأد منه وجيفا) (كيف لا نأسى عليهم إذا ما ** ألجأ الخوفُ
المُضَافَ اللّهِيفَا) (عَجَبًا لِلأَرْضِ كَيْفَ طَوَّنَهُمْ ** في النوى الغامض طيا لطيفا) ٤ (وَهُمُ الهَضْبُ الشَّوَامِخُ
عِزًّا ** وَهُمُ الأَبْحُرُ سَيِّبَا وَرِيْفَا) ٥ (أبلغا فهما وإن جشمته ** حلقات النكل مشياً رسيفاً) ٦ (لأكه نابُ
المبِيرِ المَعَادِي ** مرّة ضغماً وطوراً صريفاً) ٧ (وَهُوَ قُطْبُ الأَزْدِ أَنَّى اسْتَدَارَتْ ** شاء أن يعدل أو أن
يحيفا) ٨ (أفلا تعلمُ راشدُ أن ذا الل ** ب لا يُقدِمُ حَتَّى يَطِيفَا) ٩ (وَكَذَآكَ الصَّقْرُ إِمَّا تَعَالَى ** فَهُوَ لَا
يُنْحَطُّ حَتَّى يَعْيفَا) ٠ ٤ (فوق السهم ولا ترم حتى ** تعرف النزغ لكي لا يصيفا)

(٦٤/١)

٤ (إِنْ يَكُنْ يَوْمَ تَصَدَّى بِنَحْسٍ ** ففعل السعد يأتي رديفاً) ٤ (أَوْ يَكُنْ مَا أَنْفَكَ لَدُغِ زَمَانٍ ** فَعَسَاهُ أَنْ
يُرْفَ رَفِيْفَا) ٤ (لَا تَهْلَلْنَ فَرِيْتِ رِيحٍ ** قَدْ قَفَا مِنْهَا النَّسِيمُ الْهَيُوفَا) ٤٤ (لَيْسَ يَوْمُ الرُّوْضَةِ الدَّهْرَ جَمِيْعَاً
** إِنَّ لِلْأَيَامِ كِرَاً عَطُوفَا) ٤٥ (جَرْدَ الْعَزْمِ وَشَمْرَ لِيَوْمٍ ** يَتْرُكُ الْعَارَ الثَّقِيْلَ خَفِيْفَا) ٤٦ (أَقْعُوْدُ وَالْقُلُوْبُ
تَلْظِي ** فَانْبِذِ الْمَغْفَرَ وَالْبَسْ نَصِيْفَا) ٤٧ (لَيْسَ يَنْجُو الْمَشْمُزُّ بِكُوْدِ الضِّ ** اِلْ أَوْ يَدْنِي إِلَيْهِ الْغَرِيْفَا)

(٦٥/١)

البحر : معزوء الرمل (أَعْنِ الشَّمْسِ عِشَاءً ** كُشِفَتْ تِلْكَ السُّجُوفُ) (أَمَّ عَنِ الْبَدْرِ تَسْرَى ** مَوْهِنَاً ذَاكَ
النَّصِيْفُ) (أَمَّ عَلَى لَيْتِي غَزَالٍ ** عَلِقَتْ تِلْكَ الشَّنُوفُ) ٤ (أَمَّ أَرَاكَ الْحَيْنُ مَا لَمْ ** يَرَهُ الْقَوْمُ الْوُقُوفُ)
٥ (إِنَّ حَكَمَ الْمَقْلِ النَّجِّ ** لِ عَلَى الْخَلْقِ يَحِيْفُ) ٦ (هُنَّ قَرْنَيْنِ إِلَيَّ اِلْ ** وَجَدَ وَالْوَجْدُ قَدِيْفُ) ٧)
فَأَزَلْنَ الصَّبْرَ عَنِي ** وَهُوَ لِي خَدْنٌ حَلِيْفُ) ٨ (يَا لَهَا شَرِيْبَةٌ سَقِيْمٌ ** شَوْبَهَا سَمٌّ مَدُوفُ) ٩ (سَاقِهَا الْحَيْنُ
لِنَفْسِي ** جَهْرَةً وَهِيَ عِيُوفُ) ١٠ (يَا ابْنَةَ الْقَيْلِ الْيَمَانِ ** يَّيِّ وَلِلدَّهْرِ صُرُوفُ)

(٦٦/١)

١ (إِنْ يَكُنْ أَضْحَى مُضِيْنَاً ** فَلَهُ يَوْمًا كُسُوفُ) (أَوْ يَكُنْ هَبَّ نَسِيْمَاً ** فَلَهُ يَوْمًا هَيُوفُ) (لَا يَغْرَنُكَ
سَمَاحٌ ** ي فَمُقْتَادِي عَنِيْفُ) ٤ (رَبِّمَا أَنْقَادَ جَمُوحٍ ** تَارَةً ثَمَّ يَصِيْفُ) ٥ (فَاحْذَرِي عَزْفَةَ نَفْسِي ** عَنِكَ
فَالْتَفْسُ عَزُوفُ) ٦ (أَقْصَدْتُ ضِرْغَامَ غَابٍ ** بَيْنَ خَيْسِيْهِ غَرِيْفُ) ٧ (ظَبِيْبَةٌ يَكْنِفُهَا فِي اِلْ ** الْمَلْجِيَّاتِ
الرَّفِيْفُ) ٨ (رَبِّمَا أَرْدَى الْجَلِيْدَ السَّهِّ ** مُ وَالرَّامِي ضَعِيْفُ) ٩ (وَعُقَارٍ عَتَّقَتْهَا ** بَعْدَ أَسْلَافٍ خَلُوفُ) ١٠)
كَانَتْ الْجَنُّ اصْطَفَتْهَا ** قَبْلُ وَالْأَرْضُ رَجُوفُ)

(٦٧/١)

٢ (فَهِيَ مَعْنَى لَيْسَ يَحْتَا ** طُ بِهِ الْوَهْمُ اللَّطِيفُ) (وَهِيَ فِي الْجِسْمِ وَسَاعٌ ** وَهِيَ فِي الْكَأْسِ قَطُوفٌ)
وَهِيَ ضِدُّ لظَلَامِ اللَّي ** لِ وَاللَّيْلُ عَكُوفٌ) ٤ (يَصْرِفُ الرَّامِقُ عَنْهَا ** طَرَفُهُ وَهُوَ نَزِيفٌ) ٥ (قَدْ تَعَدَّيْنَا
إِلَيْهَا النَّ ** هِيَ وَاللَّهُ رَوْفٌ) ٦ (وَمَقَامٌ وَرْدُهُ مُسْتٌ ** وَبَلٌّ صَنْكٌ مَخُوفٌ) ٧ (بَكَتِ الْأَجَالُ لَمَّا **
ضَحَكَتْ فِيهِ الْحَتُوفُ) ٨ (خَفَضَتْ فِيهِ الْعَوَالِي ** وَعَلَتْ فِيهِ السُّيُوفُ) ٩ (قَدْ تَسْرَبَلَتْ وَعَقَبَا ** نُ
الرَّذَى فِيهِ تَعِيفٌ) ١٠ (حِينَ لِلْأَنْفَسِ فِي الرَّوِّ ** عٍ مِنَ الْهَوْلِ وَجِيفٌ)

(٦٨/١)

٣ (إِنَّ بَيْتِي فِي ذُرَى قَح ** طَانَ لِلْبَيْتِ الْمُتَيْفُ) (وَهِيَ الْجَمْعَةُ الْعَلُّ ** يَاءٌ وَالْعُرُّ الْكَثِيفُ) (وَلِي التَّالِدُ
مَلْحَمٌ ** دِ قَدِيمًا وَالطَّرِيفُ) ٤ (كُلُّ مَجْدٍ لَمْ يَسْمَنْ ** هُوَ الْيَمَانُونَ نَحِيفٌ)

(٦٩/١)

البحر : هزج (دِيَارُ الْحَيِّ بِالرَّسِّ ** إِلَى الْعَمْرَيْنِ فَالْأَبْرُقُ) (كَرَجَعِ النَّقْشِ فِي الطَّرْسِ ** إِذَا نَمَقَ لَمْ يَنْمُقِ
(عَفَاها كُلُّ رَجَاسٍ ** مُلِثٌ وَبُلُهُ مُودِقٌ) ٤ (وَهُوَ جَاءَ خَجُوجِيٌّ ** تَصَلُّ الْعَرَبَ بِالْمَشْرِقِ) ٥)
أَمَسْتَصِينِي الدَّارَ ** وَقَدْ أَوْفَى عَلَى الْمَفْرُقِ) ٦ (بَيَاضٌ نَهْنَهُ اللَّهْوُ ** وَدَانِي قَيْدَهُ الْمُطْلَقُ) ٧ (شَنِيتُ
الْكَلِمَ الْمَدْحُوَّ ** لَ وَالشَّعْرَ إِذَا اسْتَعْلَقَ) ٨ (بِلِ السَّهْوِ الَّذِي يَشْبُ ** هُوَ نَوْرَ الرُّوضَةِ الْمُوْتَقِ) ٩ (أَجَلُ
إِنَّ الْبَيَانَ الرَّجَّ ** زَ يُدْعَى حَلْبَةَ الْمَنْطِقِ) ١٠ (وَمَا أَغْرَبْتُ بَلَّ أَفْلَقَ ** تِ إِنَّ الْمَغْرِبَ الْمُفْلِقُ)

(٧٠/١)

١ (وَلِلْمَرْءِ قِوَامَانٌ ** مَتَى لَمْ يُغَمَّ لَمْ يَحْرَقْ) (فَمَا يَنْطِقُ لَا يَسْمُ ** عٌ وَالسَّامِعُ لَا يَنْطِقُ) (فَذَا يُوْحِي إِلَى
الْقَلْبِ ** وَذَا يَفْتَقُ مَا اسْتَرْتَقُ) ٤ (فَيَا لِلنَّاسِ مَا الزَيْمُ ** إِذَا فَصَلَ أَوْ دَهَدَقَ) ٥ (وَمَا التَّتْمِيمُ فِي الْمَيْسِ)

** رَانَ جُمِعَ أَوْ فُرِقَ (٦) وَمَا الْكَهْدَلُ فِي الْخَيْعِ ** لِ الْكَافِرِ فِي الْيَلْمُقِ (٧) وَمَا الْأَسْنَاخُ فِي الْأَرْعَا **
ضِ وَالْأَرْصَافُ إِذْ يَلْزِقُ (٨) وَمَا النَعْوُ وَمَا الْبَعْوُ ** وَمَا الْمَعْوُ إِذَا يُفْرَقُ (٩) وَمَا الْبَعْلُ وَمَا الْجَعْلُ ** وَمَا
الْجَبَّارُ إِذْ نُبِقَ (١٠) وَمَا الْجَامُورُ وَالسَّاجُو ** رُ فِي السِّكَةِ فَالزَّرْدَقُ (

(٧١/١)

٢ (وَمَا النَّهْرُ فِي الْهَيْشِ ** رِ يَأْدُوغْفَلَةَ الْخِرْنِقِ) (وَمَا الدَّهْدُنُ وَالدَّهْدَا ** هُ وَالْهَلْقَامَةُ الْهَدْلِقُ) (وَمَا
الْإِعْلِيْطُ فِي الْمَرْخِ ** وَمَا الْإِخْرِيْطُ وَالْعِشْرِقُ) (٤) (وَمَا الْعَنْدَلُ وَالْبِرْعُو ** مُ وَالرَّهْدُنُ فِي الْبِرْوَقِ) (٥) (وَمَا
الْعَسْلُوْجُ فِي الْخَضِخِ ** ضِ ذِي الْمَرْزَعِ وَالْمَلْتَقُ) (٦) (وَمَا الصَّهْصَلِقُ الدَّفْنِ ** سُ وَالْكَهْكَاهَةُ الْأَخْرَقُ) (٧)
(وَمَا الْخَنُوْتُ لَا يَرْجَى ** لَدَى حَفْلٍ وَلَا مَصْدَقُ) (٨) (وَمَا الْبَيْدَارَةُ الْعَبْرَا ** رُ ذُو الْأَلْسِ وَذُو الْأَوْلُقِ) (٩)
(وَمَا الْبُوهُ عَلَى الْجَلَّةِ ** ةِ إِنْ هَيَّجْتَهُ وَقَوْقُ) (١٠) (وَمَا الْجَوْبُ وَمَا الْحَوْبُ ** وَمَا الْمُتْرَصُ وَالْمُطْرَقُ)

(٧٢/١)

٣ (وَمَا الشَّوْبُ مَعَ الدَّوْبِ ** وَمَا الشَّرِيْ مَعَ الْعِسْبِقِ) (وَمَا الْعَسْقَلُ ذُو الرِّقَا ** قِ فَوْقَ الرِّبْعَةِ الدَّيْسَقِ) (وَمَا
الْأَغْفَارُ فِي الشَّنْعَا ** فِ مِنْ ذِي الشَّعْفِ الْأَخْلَقِ) (٤) (وَمَا الْحَسَلُ عَلَى الْكَدِي ** ةِ وَالْعُلْجُومُ فِي
الْعَلْفَقِ) (٥) (وَمَا السَّكِّيُّ فِي الْبَلْقِ ** ةِ إِذْ دَمَقَهُ الْفَيْتِقُ) (٦) (وَمَا الشُّغْنُوبُ فِي الدَّوْحِ ** ةِ مِمَّا حَوْلَهُ أَسْمَقُ
(٧) (وَمَا الدَّنْدُنُ فِي الْخَبْرَا ** ةِ تَحْتَ الْوَابِلِ الْمَغْدَقِ) (٨) (وَمَا الْهَجْهَاجُ كَالْقَرِّ ** وَمَا الْحَقَانُ وَالْدَرْدَقُ) (٩)
(وَمَا اللَّهْمِيْمُ وَالصَّهْمِي ** مُ وَالْمُسْتَبْقِلُ الرَّهْلِقُ) (١٠) (وَمَا الصُّعْرُورُ فِي الْعُسْلُو ** جِ تَحْتَ الْعَارِضِ
الْمَبْرَقِ)

(٧٣/١)

٤ (وَمَا الْمَقْلَةُ فِي الصَّخْنِ ** وَمَا الْحَقْلَةُ إِذْ تَعْرِقُ) ٤ (وَمَا الْفَرْزُومُ ذُو الْمَطَرِ ** قِ وَالْقَرْزُومُ ذُو الْمَنْطِقِ)
٤ (وَمَا التُّغَيْبُ فِي الْوَعْفِ ** ة فِي ذِي لَقْفٍ مَتَأَقُ) ٤٤ (وَمَا الدَّرْحَايَةُ الْجَلْحَا ** بُ فَوْقَ الْهَوْزِ
الأورق) ٤٥ (يَفِي الْإِمْسَاءِ بِالْإِصْبَا ** حِ فَوْقَ الْمَهْمَةِ الْأَخْوَقِ) ٤٦ (وَخَبْرُنِي عَنِ السَّبِّ ** تِ وَسَعْمِ
الْحُرَّةِ الْخَيْفَقِ) ٤٧ (وَمَا الْجَبْهَةُ فِي الْكُوكِ ** بِ ذِي الرَّجْرَاةِ الْفَيْلَقِ) ٤٨ (وَمَا ذُبُّ الرِّيَادِ النَّا **
شَطِ الْمُؤْتَنَفِ الْمَحْنَقِ) ٤٩ (وَمَا الْجَارِحُ إِذْ أَوْرَ ** قِ ذَاكَ الطَّالِبِ الْمَخْفَقِ) ٥٠ (وَخَبْرُنِي عَنِ الْحَانِ
طِ وَالْوَارِسِ إِذْ يَيْسُقُ)

(٧٤/١)

٥ (وَمَا الْمُقْمِلُ وَالْمُدْبِي ** وَمَا الْبَاقِلُ إِذْ أَوْرَقُ) ٥ (وَمَا أَعْظَمُ وَصَّاحٍ ** يُنَادِي وَالذُّجَى يَغْسِقُ) ٥ (وَهَلْ
تَعْرِفُ بِاللَّيْلِ ** حَوِيَّ الْخَبْتِ إِذْ يَطْرُقُ) ٥٤ (وَمَا الدَّهْدَاهُ فِي الْمَلْعِ ** بِ وَالزُّحْلُوقُ إِذْ زَحْلُقُ) ٥٥
وَمَا الدَّوْطُ الشَّفَارِيَا ** تُ فِي الدَّوِيَّةِ السَّمْلَقِ) ٥٦ (تُرَاعِي التَّدْمِرِيَّاتِ ** فَمَسْتَحْفِ وَمَسْتَنْفَقِ)

(٧٥/١)

البحر : رمل تام (أَصْبَحُوا بَعْدَ جَمِيعِ فِرْقَا ** وَكَذَا كُلُّ جَمِيعِ مُفْتَرَقِ)

(٧٦/١)

البحر : طويل (وَحَمْرَاءَ قَبْلَ الْمَرْجِ صَفْرَاءَ بَعْدَهُ ** أَتَتْ بَيْنَ ثَوْبِي نَرْجِسٍ وَشَائِقِ) (حَكَّتْ وَجَنَّةَ الْمَعْشُوقِ
قَبْلَ مِرَاجِحِهَا ** فَلَمَّا مَرَجْنَاهَا حَكَّتْ خَدَّ عَاشِقِ)

(٧٧/١)

البحر : طويل (وتفاحة من سوسن صيغ نصفها ** ومن جنانر نصفها وشقائق) (كأن النوى قد ضم من
بعد فرقة ** بها حد معشوق إلى حد عاشق)

(٧٨/١)

البحر : وافر تام (وما في الأرض أشقى من محب ** وإن وجد الهوى حلو المذاق) (تراه باكياً في كل
وقت ** مخافة فرقة أو لاشتياق) (فيكي إن نأى شوقاً إليهم ** ويكي إن دنوا خوف الفراق) ٤ ()
فتسحن عينه عند التناي ** وتسحن عينه عند التلاقي)

(٧٩/١)

البحر : كامل تام (يا من يقبل كف كل مخرق ** هذا ابن يحيى ليس بالمخراق) (قبل أنامله فلسن أناملاً
** لكنهن مفاتح الأرزاق)

(٨٠/١)

البحر : كامل تام (نهنة بوادر دمعك المهراق ** أي ائتلاف لم يرغ بفراق) (حجر بن أحمد فارغ الشرف
الذي ** خضعت لغرته طلى الأعناق) (قبل أنامله فلسن أناملاً ** لكنهن مفاتح الأرزاق) ٤ (وأنظر إلى
النور الذي لو أنه ** للبدر لم يطع برين محاق)

(٨١/١)

البحر : كامل تام (غَرَاءُ لَوْ جَلَّتِ الْخُدُورُ شِعَاعَهَا ** للشمسِ عندَ طلوعها لم تشرق) (غصنٌ على دعصٍ
تأودُ فوقه ** قَمَرٌ تَأَلَّقَ تَحْتَ لَيْلٍ مُطْبِقٍ) (لو قيلَ للحسنِ احتكم ، لم يعدها ** أو قيلَ خاطبٌ غيرها ، لم
ينطق) ٤ (وكأننا من فرعها في مغربٍ ** وكأننا من وجهها في مشرق) ٥ (تَبْدُو فِيهِنَّو لِلْعِيُونِ ضِيَاؤُهَا **
الويلُ حلٌّ بمقلةٍ لم تطبق)

(٨٢/١)

البحر : منسرح (لا تحقرنُ عالماً وإن خلقتُ ** أنوابه في عيونِ راميهِ) (وَأَنْظُرُ إِلَيْهِ بَعَيْنِ ذِي خَطَرٍ **
مهذبِ الرأيِ في طرائقه) (فالمسكُ إذا ما تراه ممتهاً ** بفهرِ عطاره وساحقه) ٤ (سَوْفَ تَرَاهُ بِعَارِضِي
مَلِكٍ ** وَمَوْضِعِ النَّاجِ مِنْ مَفَارِقِهِ)

(٨٣/١)

البحر : بسيط تام (تَبَسَّمَ الْمُرْنُ وَأَنْهَلَّتْ مَدَامِعُهُ ** فأضحكُ الروضِ جفنُ الضاحكِ الباكي) (وَغَازَلُ
الشَّمْسِ نُورٌ ظَلٌّ يَلْحَظُهَا ** بَعَيْنِ مُسْتَعْبِرٍ بِالذَّمْعِ ضَحَّاكٍ)

(٨٤/١)

البحر : كامل تام (لا تدخلنك ضجرةٌ من سائلٍ ** فَلَخَيْرُ دَهْرِكَ أَنْ تُرَى مَسْئُولًا) (لا تجبهن بالردِّ وجه
مؤملٍ ** فبقاءُ عزك أن ترى مأمولًا) (واعلمُ بأنك عن قليلٍ صائرٌ ** خبراً فكنُ خبراً يروقُ جميلاً)

(٨٥/١)

البحر : طويل (وَقَدْ أَلْفَتْ زُهْرُ النُّجُومِ رِعَايَتِي ** فَإِنْ غَبْتُ عَنْهَا فَهِيَ عَنِّي تَسْأَلُ) (يُقَابِلُ بِالتَّسْلِيمِ مِنْهُنَّ طَالِعٌ ** وَيَوْمِيءُ بِالتَّوَدِيعِ مِنْهُنَّ آفِلٌ)

(٨٦/١)

البحر : طويل (أَرَى النَّاسَ قَدْ أَغْرُوا بِيَعِي وَرِيْبِي ** وَغَيِّي إِذَا مَا مَيَّرَ النَّاسَ عَاقِلٌ) (وَقَدْ لَزَمُوا مَعْنَى الْخِلَافِ فَكُلَّهُمْ ** إِلَى نَحْوِ مَا عَابَ الْخَلِيقَةَ مَائِلٌ) (إِذَا مَا رَأَوْا خَيْرًا رَمَوْهُ بظَنَّةٍ ** وَإِنْ عَايَنُوا شَرًّا فَكَلُّوا مَنَاضِلٌ)
٤ (وَلَيْسَ امْرُؤٌ مِنْهُمْ بِنَاجٍ مِنَ الْأَذَى ** وَلَا فِيهِمْ عَن زَلَّةٍ مُتَعَاظِلٌ) ٥ (وَإِنْ عَايَنُوا حَيْرًا أَدِيْبًا مَهْدَبًا ** حَسِيْبًا يَقُولُوا إِنَّهُ لِمَخَاتِلٌ) ٦ (وَإِنْ كَانَ ذَا ذَهْنٍ رَمَوْهُ بِبِدْعَةٍ ** وَسَمُوهُ زَنْدِيْقًا وَفِيهِ يَجَادِلُ) ٧ (وَإِنْ كَانَ ذَا دِينٍ يَسْمُوهُ نَعِجَةً ** وَلَيْسَ لَهُ عَقْلٌ وَلَا فِيهِ طَائِلٌ) ٨ (وَإِنْ كَانَ ذَا صِمْتٍ يَقُولُونَ صَوْرَةً ** مَمَثَلَةً بِالْعِيِّ بَلْ هُوَ جَاهِلٌ) ٩ (وَإِنْ كَانَ ذَا شَرِّ فَوَيْلٌ لَأُمِّهِ ** لِمَا عَنْهُ يَحْكِي مَنْ تَضُمُّ الْمَحَافِلُ) ١٠ (وَإِنْ كَانَ ذَا أَصْلٍ يَقُولُونَ إِنَّمَا ** يَفَاخِرُ بِالمَوْتَى وَمَا هُوَ زَائِلٌ)

(٨٧/١)

١ (وَإِنْ كَانَ مَجْهُولًا فَذَلِكَ عِنْدَهُمْ ** كَبَيْضِ رِمَالٍ لَيْسَ يَعْرِفُ عَامِلٌ) (وَإِنْ كَانَ ذَا مَالٍ يَقُولُونَ مَالُهُ مِنْ السِّ ** حَتَّ قَدْ رَأَى وَيُنْسَى المَآكِلُ) (وَإِنْ كَانَ ذَا فَقْرٍ فَقَدْ ذَلَّ بَيْنَهُمْ ** حَقِيْرًا مَهِيْنًا تَزْدْرِيْهِ الْأَرَادِلُ) ٤ (وَإِنْ قَنَعَ المَسْكِيْنُ قَالُوا لِقَلَّةٍ ** وَشَحَّةِ نَفْسٍ قَدْ حَوْتَهَا الْأَنَامِلُ) ٦ (وَإِنْ يَكْتَسِبُ مَالًا يَقُولُوا بِهِيمَةً ** أَتَاهَا مِنَ المَقْدُوْرِ حَظٌّ وَنَائِلٌ) ٧ (وَإِنْ جَادَ قَالُوا مُسْرِفٌ وَمُبَدَّرٌ ** وَإِنْ لَمْ يَجِدْ قَالُوا شَحِيْحٌ وَبَاخِلٌ) ٨ (وَإِنْ سَاحَبَ العُلَمَانَ قَالُوا لَرِيْبَةٍ ** وَإِنْ أَجْمَلُوا فِي اللَّفْظِ قَالُوا مِبَادِلٌ) ٩ (وَإِنْ هَوِيَ النَّسْوَانَ سَمُوهُ فَاجِرًا ** وَإِنْ عَفَّ قَالُوا ذَاكَ خُنْثَى وَبَاطِلٌ) ١٠ (وَإِنْ تَابَ قَالُوا لَمْ يَتُبْ مِنْهُ عَادَةٌ ** وَلَكِنْ لِإِفْلَاسٍ وَمَا تَمَّ حَاصِلٌ) (وَإِنْ حَجَّ قَالُوا لَيْسَ لِلَّهِ حِجَّةٌ ** وَذَاكَ رِيَاءٌ أَنْتَجْتَهُ المَحَافِلُ)

(٨٨/١)

٢ (وَإِنْ كَانَ بِالشَّطْرِجِ وَالنَّزْدِ لَاعِباً ** ولاعبَ ذا الآدابِ قالوا مداخلُ) (وَإِنْ كَانَ فِي كُلِّ المذاهبِ نابزاً
** وَكَانَ خَفِيفَ الرُّوحِ قَالُوا مُثَاقِلُ) ٤ (وَإِنْ كَانَ مَغْرَاماً يَقُولُونَ أَهْوَجُ ** وَإِنْ كَانَ ذَا ثَبَتٍ يَقُولُونَ بَاطِلُ) ٥ (
وَإِنْ يَعْتَلُّ يَوْمًا يَقُولُوا عَقُوبَةٌ ** لَشَرِّ الَّذِي يَأْتِي وَمَا هُوَ فَاعِلُ) ٦ (وَإِنْ مَاتَ قَالُوا لَمْ يَمُتْ حَتَّى أَنْفِهِ **
لَمَا هُوَ مِنْ شَرِّ المَآكِلِ آكِلُ) ٧ (وَمَا النَّاسُ إِلَّا جَاحِدٌ وَمَعَانِدٌ ** وَذُو حَسَدٍ قَدْ بَانَ فِيهِ التَّخَاتُلُ) ٨ (فَلَا
تَتْرَكُنَّ حَقًّا لَخِيفَةِ قَائِلٍ ** فَإِنَّ الَّذِي تَخْشَى وَتَحْذَرُ حَاصِلُ)

(٨٩/١)

البحر : بسيط تام (إِذَا رَأَيْتَ امْرَأَةً فِي حَالِ عَسْرَتِهِ ** مَصَافِيًا لَكَ مَا فِي وَدِهِ دَخَلُ) (فَلَا تُرْجِ لَهُ إِذْ
يَسْتَفِيدُ غَنَى ** فَإِنَّهُ بَانْتِقَالِ الحَالِ يَنْتَقِلُ)

(٩٠/١)

البحر : خفيف تام (وَلَهُ نَابَةٌ وَخَطْبٌ جَلِيلٌ ** بَلْ رَزَايَا لَهُنَّ عِبَاءٌ ثَقِيلٌ) (بَلْ غَرَامٌ مِبَادَةٌ بَلْ دَهَارِي ** سُنُّ
عِظَامٍ وَقُوعُهُنَّ عَظِيمٌ) (إِنَّ بِالْقَاعِ مِنْ تَنُوفٍ مَحَلًّا ** لَيْسَ لِلْمَكْرُمَاتِ عَنْهُ حَوِيلٌ) ٤ (جَالٌ فِيهِ الرَّدَى
يَمِيلُ قَدَاحًا ** أَحْرَزَتْ خَصْلَهَا وَفَاتِ الخَلِيلِ) ٥ (لَمْ تَدْعُ لَعْلَى أَكْفُ المَنَايَا ** مِنْ بِهِ يَعْتَلِي وَلَا يَسْتَطِيلُ
(يَا بَنِي مَالِكِ بْنِ فَهْمٍ قَتِيلًا ** لَا يَبَارِيهِ فِي الأَنَامِ قَتِيلٌ) ٧ (أَيُّ عِزٍّ قَدْ قَدَّمُوهُ لِرُمَحٍ ** مِنْكُمْ لَمْ يَصِدَّ
وَهُوَ ذَلِيلٌ) ٨ (أَيُّ طَرْفٍ سَمَا إِلَيْكُمْ بِكَيْدٍ ** لَمْ تَرُدُّوهُ وَهُوَ مِنْكُمْ كَلِيلٌ) ٩ (أَيُّ حَدٍّ كَافَحْتُمُوهُ بِحَدِّ **
مِنْكُمْ لَمْ يَدْعُهُ وَهُوَ فَلِيلٌ) ١٠ (كُنْتُمْ وَالكَثِيرُ فِيكُمْ قَلِيلٌ ** وَالعَظِيمُ الخَطِيرُ فِيكُمْ ضَعِيلٌ)

(٩١/١)

١ (كُنْتُمْ الْهَامَةُ الَّتِي لَوْ أزالَتْ ** أَوْجَهَ الدَّهْرِ لَمْ تَقُلْ لِأَزُولُ) (كُنْتُمْ أَهْلَ سَطْوَةٍ إِنْ تَصَدَّتْ ** مَالَ وَجْهَهُ
الْحِمَامِ حَيْثُ تَمِيلُ) (أَقْلِيلٌ عَدِيدُكُمْ فَتَقُولُوا ** إِنَّا فِي الْوَعْيِ نَفِيرٌ قَلِيلٌ) ٤ (أُمُّ ضَعْفٍ عَن تَارِكُمْ فَتَلْدُوا
** مَشْرَبَ الدَّلِّ وَالضَّعِيفُ الدَّلِيلُ) ٥ (أَنْسَاءٌ يُنْعَى لَهُنَّ بُعُولٌ ** إِنَّ سِتْرَ الْمُحَصَّنَاتِ الْبُعُولُ) ٦ (أُمُّ عَيْدٍ
لِرَاشِدٍ وَلِمُوسَى ** أَيُّ هَذِي الْأَصْنَافِ أَنْتُمْ فَقُولُوا) ٧ (لَيْسَ يَنْعَى لَهَا امْرُؤٌ وَسَدْتَهُ ** مِعْصَمِيهَا الْوَهْنَانَةُ
الْعُطْبُولُ) ٨ (لَا وَلَا الْمُحْسِنُ الطُّنُونُ بِ ** رَبِّبِ الدَّهْرِ أَنْ سَوْفَ يَنْتَشِي وَيَدُولُ) ٩ (يَا بَنِي مَالِكِ عَقَلْتُمْ
لِسَانِي ** كَيْفَ يَمْشِي الْمَقِيدُ الْمَعْقُولُ) ١٠ (إِنْ سَلَكْتُمْ إِلَى الْفِعَالِ سَبِيلًا ** وَضَحْتُ لِي إِلَى الْمَقَالِ سَبِيلُ)

(٩٢/١)

٢ (أَوْ تَأْتِيْتُمْ شُكِلْتُ عَنِ الْجَرْ ** يِ وَهَلْ يَبْلُغُ الْمَدَى الْمَشْكُولُ) (أَيَّنَ عَن تَارِهَا هَنَاهُ فُرُوعُ الِ ** عِزُّ أُمَّ
أَيَّنَ كَهْفُهُ الْمَأْمُولُ) (أَيَّنَ مَعْنٌ وَهَمٌّ إِذَا اسْتَحْمَسَ الْبَأُ ** سٌ لِيُوْتُ تَنْجَابُ عَنْهَا الْفِيُولُ) ٤ (وَبَنُو جَهْصَمِ
وَهُمْ جَبَلُ الْعِرِّ ** الَّذِي عِزُّ فِرْعُهُ الْمَسْتَطِيلُ) ٥ (أَيَّنَ دَعْوَى بَنِي سَلِيمَةَ أَطْوَا ** ذُ الْمَعَالِي فِتْيَانِهَا وَالْكَهُولُ
) ٦ (وَالْجَرَامِيزُ حِصْنُنَا الْأَمْنَعُ الرُّكُّ ** نِ وَمَنْ فِي الْوَعْيِ إِلَيْهِ نُوُولُ) ٧ (وَالْعَقَاةُ الَّذِينَ يَسْتَدْفِعُ الْيَأُ ** سٌ
بِهِمْ وَهَوَّ مُقْمَطَرٌ مِهِيلُ) ٨ (وَحَمَامٌ حُمَاتُهَا حِينَ لَا يَعْ ** طَفُ إِلَّا الْمَضْمَرُ الْخَنْشَلِيلُ) ٩ (وَفَرَاهِيدُنَا
الَّذِينَ عَلَى الرَّوِّ ** ضَةِ مِنْ خَيْلِهِمْ دِمَاءٌ تَسِيلُ) ١٠ (وَحَمَاهُ الزَّمَانِ مِنْ آلِ دَهْمَا ** نَ إِذَا أُبْرِزَ الْبَرِيُّ
وَالْحُجُولُ)

(٩٣/١)

٣ (وَعِمَادِي مِنْ آلِ سَيْدٍ إِذَا مَا ** شَمَّرَ الْحَرْبُ وَالْمَنَايَا نُزُولُ) (وَسَلِيمِي الْبَاسِلُونَ إِذَا أَبِ ** لَسَ ذُو الْعَدِّ
وَالنَّجِيدُ الْبَسُولُ) (وَشَرِيكَ فِتْيَانُهَا حِينَ لَا يَنْ ** فَعُ إِلَّا الْمَهْنَدُ الْمَسْلُولُ) ٤ (وَالْمَدَارِيكُ لِلذُّحُولِ بَنُو قَسِ
** مَلِ إِنْ خَفَتْ أَنْ يَفُوتَ الدُّحُولُ) ٥ (وَبَنُو الْعَمِّ مِنْ جُدَيْدٍ خُصُوصًا ** وَعِمَادِي فِي كُلِّ أَمْرٍ نَفِيلُ) ٦ ()
وَبَنُو حَاضِرِ يَدِي وَلِسَانِي ** وَحَسَامِي الْمَهْنَدُ الْمَصْقُولُ) ٧ (يَا بَنِي مَالِكِ بِنِ فَهَمِّ قَتِيلًا ** بَدَهَارِيْسَ عِزْهَنْ
الْبِتُولُ) ٨ (إِنَّ بِالرُّوضَتَيْنِ هَامًا نِزَافًا ** لَمْ يَقُلْ مَنْ ثَوَى هُنَاكَ قَتِيلُ) ٩ (أَتَضِيْعُ الدِّمَاءُ يَا قَوْمُ فِرْعَا ** لَا)

بواء ولا دمّ مطلول (٤٠) (ويطودي عمانَ والسيفِ منكم ** عددٌ كاثِرٌ وعزٌّ بجيلٍ)

(٩٤/١)

٤ (لبني السامة السموُّ على الخس ** فِ بِمَا نَالَكُمْ مِنَ الدُّلِّ نِيلُوا) ٤ (لأشمازتْ قلوبها ولأضحى ** نايئِ الأهلِ ربعها المأهولُ) ٤ (أفترضونَ أن تساموا الذي سي ** موهُ عن سومٍ مثله ستصلولوا) ٤٤ (يا ابنَ حمحامٍ للعلی شمرِ ال ** ذَّيْلٌ فَلَا حِيْنَ أَنْ تُجَرَ الدُّيُولُ) ٤٥ (لَيْسَ شَأْنُ الْمُوتَرِينَ مِهَادٌ ** وغناءٌ ومزهرٌ وشمولُ) ٤٦ (وَصَبُوحٌ مُبَاكِرٌ وَعَبُوقٌ ** وَشِوَاءٌ وَدَرَمَكٌ وَنَشِيلُ) ٤٧ (إنما ثوبه إذا اعتكر الإظ ** لامُ ثوبِ الدجنة المسدولُ) ٤٨ (ومهاده نمرقٌ فوق كفلٍ ** عَرَشُهُ غَيْهَمُ الْبِحَادِ مَثُولُ) ٤٩ (وَنَدِيمَاهُ دَاثِرُ الْحَدِّ عَضْبٌ ** وَأَمِينُ الْفُصُوصِ نَهْدٌ ذَلِيلُ) ٥٠ (وأكيلاه نهدة أم أجرٍ ** والطريدُ العشنقُ الهذبولُ)

(٩٥/١)

٥ (ذَلِكَ النَّارُ لَا الَّذِي وَهَلْتَهُ ** نَوْمَةُ الصُّبْحِ فَهَوَ رَحْوُ مَدِيلُ) ٥ (يا سليمانُ جردِ العزمَ قدماً ** تدرِكُ الوترَ منجداً وهو نولُ) ٥ (يا فَرَاهِيدُ أَنْتَ نَجْمُ الْمَسَاعِي ** أَنْتُمْ الْعِدَّةُ الْحَمَاهُ النَّصُولُ) ٥٤ (يا سليمَ بنَ مالكِ المنتمي قد ** هَدَّنَا السَّيِّدُ الْعَمِيدُ الْقَتِيلُ) ٥٥ (قد أوصاله حلفتُ يمينا ** ليسَ فيها لمقسمٍ تحليلُ) ٥٦ (لو تغاضتُ عنه المنونُ لأضحى ** يهتدي بالرعيِلِ عنه الرعيِلُ) ٥٧ (ما تضيغُ الدماءُ ما طالبتها ** فيهمُ سهمةٌ وصبرٌ جميلُ) ٥٨ (أَيُّ يَوْمٍ لِرَاشِدٍ وَلِمُوسَى ** ذَاكَ يَوْمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ ثَقِيلُ) ٥٩ (يَوْمٌ لَا يَنْفَعُ اتِّصَالَ بَقْرِيَّ ** يَوْمٌ لَا الْعُدْرُ عِنْدَهُ مَقْبُولُ) ٦٠ (فَلَحَى اللَّهُ مَانِعَ الرُّوعِ مِنَّا ** حيثُ يستصحبُ الضئيلُ الضئيلُ)

(٩٦/١)

البحر : مديد تام (لَا يَفُوتُ الْمَوْتَ مِنْ حَذَرٍ ** - إِنَّ وَقَاهُ الْغَابُ وَالْغَيْلُ -) (مُفْرَعُ الْأَكْتَفِ ذُو لَبَدٍ **
مترصُّ الأوصالِ مجدولُ) (إِنَّ دَهْرًا فَلَّ حَدَّهُمْ ** حدهُ لا بدَّ مفلولُ) ٤ (مَا بُكَاهُمْ إِنْ هُمْ فُتِلُوا **
صَبْرُهُمْ لِلْقَتْلِ تَفْضِيلُ) ٥ (إِنَّمَا أَخْبَرَتِ الْحَرْبُ بِأَنَّ ** نَالَهُمْ قَوْمٌ أَرَادِيئُ) ٦ (نَالَهُمْ مَنْ لَا يَحْصِلُهُ ** فِي
كِرَامِ الْقَوْمِ تَحْصِيلُ) ٧ (أَعْبَدُ قَنْ يَصَادِرُهُمْ ** قَوْمٌ أَسْوَدُ تَنَابِيلُ) ٨ (فَرَأَوْا أَنْ يَهْرُبُوا طُرًّا ** وَالطَّرْدُ مَا
فِيهِ تَمْهِيلُ) ٩ (بِمَشِيحٍ ثَالِطٍ وَدَمٍ ** أُخْلِصَتْ مِنْهُ السَّرَاوِيلُ) ١٠ (قِيلَ وَالْمِقْدَارُ يَحْرُسُهُ ** فَجَا وَالسَّرْحُ
مَبْلُولُ)

(٩٧/١)

البحر : طويل (جَهَلْتِ فَعَادَيْتِ الْعُلُومَ وَأَهْلَهَا ** كَذَاكَ يَعَادِي الْعِلْمَ مَنْ هُوَ جَاهِلُهُ) (وَمَنْ كَانَ يَهْوَى أَنْ
يُرَى مُتَّصِدَرًا ** وَيَكْرَهُ لَا أَدْرِي أَصَابَتْ مَقَاتِلُهُ)

(٩٨/١)

البحر : سريع (كَمْ عَاقِلٍ آخَرُهُ عَقْلُهُ ** وَجَاهِلٍ صَدْرُهُ جَهْلُهُ)

(٩٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (النَّاسُ مِثْلُ زَمَانِهِمْ ** قَدَّ الْحِذَاءِ عَلَى مِثَالِهِ) (وَرِجَالٌ دَهْرِكُ مِثْلُ ذَهَبٍ ** رَكَ فِي
تَقْلِبِهِ وَحَالِهِ) (وَكَذَا إِذَا فَسَدَ الزَّمَانُ ** نُ جَرَى الْفَسَادُ عَلَى رِجَالِهِ)

(١٠٠/١)

البحر : طويل (أرى الشيبَ مذُ جاوزتُ خمسينَ دائباً ** يدبُ ديببَ الصبحِ في غسقِ الظلمِ) (هوَ السقمُ
إلا أنه غيرُ مؤلمٍ ** ولم أرَ مثلَ الشيبِ سقماً بلا ألمِ)

(١٠١/١)

البحر : طويل (على أيِّ رَعِمٍ ظَلْتُ أَغْضِي وَأُكْظِمُ ** وَعَنْ أَيِّ حُزْنٍ بَاتَ دَمْعِي يُتْرَجِمُ) (أَجْدُكَ مَا تَنْفُكُ
أَلْسُنُ عَبْرَةٍ ** تصرخُ عما كنتَ عنه تجمجمُ) (كَأَنَّكَ لَمْ تَرْكَبْ غُرُوبَ فَجَائِعٍ ** شباهنَّ من هاتا أحدُ
وأكلمُ) ٤ (بَلَى غَيْرَ أَنَّ الْقَلْبَ يَنْكُوهُ الْأَسَى ال ** ملُمٌ وإنَّ جَلَّ الجوى المتقدِّمُ) ٥ (وكم نكبةٍ زاحمتُ
بالصبرِ ركنها ** فلم يلفَ صبري واهياً حينَ يزحمُ) ٦ (ولو عارضتُ رضوى بأيسرِ درئها ** لظَلَّ ذُرَى
أَقْدَافِهَا تَتَهَدَّمُ) ٧ (وقد عجمتني الحادثاتُ فصادفتُ ** صبوراً على مكروها حينَ تعجمُ) ٨ (وَمَنْ
يَعْدِمُ الصَّبْرَ الْجَمِيلَ فَإِنَّهُ ** وجدك لا من يعدمُ الوفَرَ معدمُ) ٩ (أصارفةٌ عني بوادرَ حدها ** فَجَائِعُ
لِلْعُلَيَاءِ تُوهِي وَتَحْطِمُ) ١٠ (لها كلَّ يومٍ في حمى المجدِ وطاةٌ ** تظَلُّ لها أسبابه تتجذمُ)

(١٠٢/١)

١ (إذا أجشمتُ جياشةً مصمثلةً ** قفتُ إثرها دهياً صماءُ صيلمُ) (أم الدهرُ - أن لَنْ تَسْتَفِيقَ صُرُوفُهُ **
مُصْرَفَةً نَحْوِي فَجَائِعٍ - يَقْسِمُ) (وساءلتِ عن حزمِ أضيعَ وهفوةٍ ** أطيعتُ وقد ينبو الحسامُ المصممُ) ٤
(فلا شعري لذع الملامِ فوادهُ ** فإنك ممن رعتِ باللومِ ألوُمُ) ٥ (ولم ترَ ذا حزمٍ وعزمٍ وحنكةٍ ** على
القدرِ الجاريِ عليه يُحكِّمُ) ٦ (متى دفعَ المرءُ الأريبُ بحيلةٍ ** بوادرَ ما يُقضى عليه فيبيرمُ) ٧ (ولو كُنْتُ
مُحْتالاً على القدرِ اللذي ** نبابي لم أسبقُ بما هوَ أحزمُ) ٨ (ولكن من تملكُ عليه أمورهُ ** فَمَالِكُهَا يُمضي
القضاءَ فيحتمُ) ٩ (وما كنتُ أخشى أن تضاءلَ همتي ** فأضحى على الاجنِ الصرى أتلومُ) ١٠ (كأن نجيأً
كان يبعثُ خاطري ** قرينُ إسارٍ أو نزيفُ مهومُ)

(١٠٣/١)

٢ (وما كنت أرضى بالدناءة خطئة ** ولي بين أطراف الأسنة مقدم) (وَمَا أَلْفَتْ ظِلُّ الْهُوَيْنَا صَرِيمَتِي **
وَكَيْفَ وَحَدَّاهَا مِنَ السَّيْفِ أَصْرُمُ) (أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْحَرَّ يَسْتَعْذِبُ الْمَنَى ** تَبَاعِدُهُ مِنْ ذِلَّةٍ وَهِيَ عَلَقْمُ) ٤)
وَيَقْدِفُ بِالْأَجْرَامِ بَيْنَ بِهَا الرَّدَى ** إِذَا كَانَ فِيهِ الْعِزُّ لَا يَتَلَعَثُ) ٥ (سَأَجْعَلُ نَفْسِي لِلْمَتَالِفِ عُرْضَةً **
وَأَقْدِفُهَا لِلْمَوْتِ وَالْمَوْتُ أَكْرَمُ) ٦ (بَارِضَكَ فَارْتِعْ أَوْ إِلَى الْقَبْرِ فَارْتَحِلْ ** فَإِنَّ غَرِيبَ الْقَوْمِ لَحْمٌ مُوَضَّمُ) ٧
(تَنَدَّمْتُ وَالتَّفْرِيطُ يَجْنِي نَدَامَةً ** وَمَنْ ذَا عَلَى التَّفْرِيطِ لَا يَتْنَدُّ) ٨ (يُصَانِعُ أَوْ يُغْضِي الْعُيُونَ عَنِ الْقَدَى
** ويلدغ بالمرى فلا يترمرم) ٩ (عَلَى أَنِّي - وَالْحُكْمُ لِلَّهِ - وَاتَّقِ ** بعزم يفض الخطب والخطب مبهم
) ١٠ (وَقَلْبٍ لَوْ أَنَّ السَّيْفَ عَارَضَ صَدْرَهُ ** لغادر حدَّ السيف وهو مثلهم)

(١٠٤/١)

٣ (إِلَى مَقُولٍ تَرْفُضُ عَنْ عَزَمَاتِهِ ** أَوَابِدُ لِلصَّمِّ الشَّوَامِخِ تَقْضِمُ) (صَوَائِبُ يَصْرَعْنَ الْقُلُوبَ كَأَنَّمَا ** يَمِجُّ
عَلَيْهَا السَّمُّ أَرْبُدُ أَرْقَمُ) (وَمَا يَدْرِي الْأَعْدَاءُ مِنْ مُتَدَرِّعٍ ** سَرَابِيلَ حَتْفٍ رَشْحُهَا الْمِسْكُ أ) ٤ (بَلَّ نَجِيدٍ بَيْنَ
أَحْنَاءِ سَرْجِهِ ** شَهَابٌ وَفِي ثَوْبِيهِ أَضْبَطُ ضَيْعَمُ) ٥ (إِذَا الدَّهْرُ أَنْحَى نَحْوَهُ حَدَّ ظُفْرِهِ ** ثَنَاهُ وَظُفْرُ الدَّهْرِ
عَنْهُ مُقَلَّمُ) ٦ (وَإِنْ عَضَّهُ حَطْبٌ تَلَوَّى بِنَابِهِ ** وَأَقْلَعَ عَنْهُ الخَطْبُ وَالتَّابُ أَدْرَمُ) ٧ (وَلَمْ تَرَ مِثْلِي مُغْضِبًا
وَهُوَ نَاطِرٌ ** وَلَمْ تَرَ مِثْلِي صَامِتًا يَتَكَلَّمُ) ٨ (بالشعر بيدي المرء صفحة عقله ** فيعلن منه كل ما كان
يكنم) ٩ (وسيان من لم يمتط اللب شعره ** فيملك عطفيه وآخر مفحم) ١٠ (جَوَائِبُ أَرْجَاءِ الْبِلَادِ
مُطَلَّةٌ ** تَبِيدُ اللَّيَالِي وَهِيَ لَا تَتَحَرَّمُ)

(١٠٥/١)

٤ (أَلَمْ تَرَ مَا أَدَّتْ إِلَيْنَا وَسَيَّرَتْ ** على قدم الأيام عاد وجرهم) ٤ (هم اقتضبوا الأمثال صعباً قيادها **
فذلَّ لهم منها الشريس الغشمشم) ٤ (وَقَالُوا الْهَوَى يَقْطَانُ وَالْعَقْلُ رَاقِدٌ ** وذو العقل مذكور وذو الصمت
أسلم) ٤٤ (ومما جرى كالوسم في الدهر قولهم ** على نفسه يجني الجهول ويجرم) ٤٥ (وَكَالنَّارِ فِي

يَبْسِ الْهَشِيمِ مَقَالُهُمْ ** أَلَا إِنَّ أَصْلَ الْعُودِ مِنْ حَيْثُ يَقْضُمُ) ٤٦ (** فَصِيحٌ عَلَى وَجْهِ الزَّمَانِ وَأَعْجَمُ)

(١٠٦/١)

البحر : متقارب تام (بِنَا لَا بِكَ الْوَصْبُ الْمُؤَلَّمُ ** ونفسك من صرفه تسلّم) (لَيْنُ نَالٍ جِسْمَكَ نَهْكَ
الصَّنَى ** لَقَدْ ضَنِي السُّودُّدُ الْأَعْظَمُ) (فَحَاشَاكَ مِنْ سَقَمٍ عَارِضٍ ** وَلَكِنَّ أَكْبَادَنَا تَسَقَمُ) ٤ (فَأَنْتَ
السَّمَاءُ الَّتِي ظَلَمْنَا ** إِذَا زَالَ أَعْقَبُهُ الصَّيْلَمُ) ٥ (وَأَنْتَ الصَّبَاحُ الَّذِي نُورُهُ ** بِهِ يَنْجَلِي الْحَادِثُ الْمَظْلَمُ)
٦ (وَأَنْتَ الْغَمَامُ الَّتِي سَيَّبُهُ ** يِنَالُ الثَّرَاءِ بِهِ الْمَعْدَمُ) ٧ (يَخَاطِبُ عَنْكَ لِسَانُ الْعُلَى ** إِذَا ذَكَرَ الْمَفْضَلُ
الْمَنْعَمُ) ٨ (فَمَنْ نَالَ مِنْ كَرَمٍ رَتْبَةً ** فَيَوْمَكَ مِنْ دَهْرِهِ أَكْرَمُ) ٩ (إِذَا مَا تَخَطَّكَ صَرْفُ الرَّذَى ** فَرَكْنُ
الْمَكَارِمِ لَا يَهْدُمُ) ١٠ (فَيَاللَّهِ أَفْسِمُ رَبِّ الْوَرَى ** وَلِلَّهِ غَايَةُ مَا يَقْسَمُ)

(١٠٧/١)

١ (لَوْ أَنَّ السَّمَاءَ حَمَتَ قَطْرَهَا ** لَكُنْتَ حَيًّا سَيِّئُهُ مُتَّجِمُ)

(١٠٨/١)

البحر : كامل تام (صَارْمَتُهُ فَتَوَاصَلَتْ أَحْزَانُهُ ** وَهَجَرْتَهُ فَتَهَاجَرَتْ أَجْفَانُهُ) (قَالَتْ تَعْرُضُ : مَسُّ شَيْطَانٍ
بِهِ ! ** بَلْ أَنْتِ حِينَ مَلَكَتِهِ شَيْطَانُهُ) (قَدْ ضَلَّ عَنْهُ فَوَادَةٌ فَاسْتَخْبِرِي ** عَيْنَيْكَ أَيَّنَ مَحَلُّهُ وَمَكَانُهُ)

(١٠٩/١)

البحر : كامل تام (وَإِذَا قَرَأْتَ كَلَامَهُ قَدَّرْتَهُ ** سَحْبَانَ أَوْ يُوفِي عَلَى سَحْبَانِ) (لَوْ كَانَ شَاهِدُهُ مَعُدُّ خَاطِبًا ** وذوو الفصاحة من بني قحطان) (لِأَقْرَبِ كُلِّ طَائِعِينَ بَأَنَّهُ ** أَوْلَاهُمْ بِفَصَاحَةٍ وَبَيَانِ) ٤ (هَادِي الْأَنَامِ مِنَ الضَّلَالَةِ وَالْعَمَى ** ومجيرها من جاحم النيران) ٥ (رَبُّ الْعُلُومِ إِذَا أَجَالَ قِدَاحَهُ ** لَمْ يَخْتَلِفْ فِي فَوْزِهِنَّ اثْنَانِ) ٦ (ذُو فِطْنَةٍ فِي الْمَشْكَلاتِ وَخَاطِرٍ ** أَمْضَى وَأَنْفَذَ مِنْ شِبَاةِ سِنَانِ) ٧ (وَإِذَا تَفَكَّرَ عَالِمٌ فِي كِتَابِهِ ** يَبْغِي التُّقَى وَشَرَائِطَ الْإِيمَانِ) ٨ (مُتَّبِعِينَ لِلدِّينِ غَيْرَ مُقَلِّدٍ ** يَسْمُو بِهَيْمَتِهِ إِلَى الرِّضْوَانِ) ٩ (أَضْحَتْ وَجوهُ الْحَقِّ فِي صَفْحَاتِهَا ** تَرْمِي إِلَيْهِ بَوَاضِحِ الْبِرْهَانِ) ١٠ (مِنْ حِجَّةٍ ضَمِنَ الْوَفَاءَ بِنَصْرِهَا ** نَصُّ الرَّسُولِ وَمُخَكَّمِ الْقُرْآنِ)

(١١٠/١)

١ (ودلالة تجلو مطالع سيرها ** غرُّ القرائح من ذوي الأذهان) (حَتَّى تَرَى مُتَبَصِّرًا فِي دِينِهِ ** مَقْلُوبَ غَرْبِ الشُّكِّ بِالْإِيْقَانِ) (اللَّهُ وَفَقَهُ اتِّبَاعَ رَسُولِهِ ** وَكُتَابِهِ الْأَصْلِينَ فِي التَّبْيَانِ) ٤ (وَأَمَدُهُ مِنْ عِنْدِهِ بِمَعُونَةٍ ** حَتَّى أَنْفَاقَ بِهَا عَنِ الْأَعْيَانِ) ٥ (وَأَرَاهُ بُطْلَانَ الْمَذَاهِبِ قَبْلَهُ ** مِمَّنْ قَضَى بِالرَّأْيِ وَالْحُسْبَانِ)

(١١١/١)

البحر : وافر تام (أَمِنْ نَحْوِ الْعَقِيقِ شِجَاكَ بَرْقٌ ** كَأَنَّ مِيزَهُ رَجْعُ الْجَفُونِ) (أَيَا بَرْقِ الْعَقِيقِ أَقْمُ فَمَالِي ** سِوَاكَ عَلَى الصَّبَابَةِ مِنْ مُعِينِ) (أَحِنُّ إِلَى الْعَقِيقِ وَسَاكِينِهِ ** وَمَا يَخْلُو الْمُتَمِيمُ مِنْ حَنِينِ)

(١١٢/١)

البحر : مجتث (عَفْظِيرُ إِنَّا اخْتَلَفْنَا ** فِي الْفِعْلِ مِنْ فَاعِلِينَ) (فَقَالَ قَوْمٌ يُشَنَّى ** لَجْمَعِنَا الْهَمْزَتَيْنِ) (وَقَالَ قَوْمٌ يُعَدَّى ** بِمُلْتَقَى السَّاكِينِ) ٤ (وَأَنْتَ أَعْلَمُ مِنَّا ** بَذَا وَذَاكَ وَذِينَ) ٥ (لِأَنَّكَ الدَّهْرَ فَعَلٌ **

يُعْتَلُّ مِنْ جِهَتَيْنِ (

(١١٣/١)

البحر : بسيط تام (اللَّهُ يَعْلَمُ وَالرَّاضِي وَشِيعَتُهُ ** أَنْ الْوِزَارَةَ لَفْظٌ أَنْتَ مَعْنَاهُ)

(١١٤/١)

البحر : سريع (لَوْ أَنْزَلَ الْوَحْيُ عَلَى نَفْطُوهِه ** لَكَانَ ذَلِكَ الْوَحْيُ سُخْطًا عَلَيْهِ) (وَشَاعِرٌ يُدْعَى بِبِنَصْفِ اسْمِهِه ** مُسْتَأْهِلٌ لِلصَّفْعِ فِي أَخْذَعَيْهِ) (أَفَّ عَلَى النَّحْوِ وَأَرْبَابِهِه ** قَدْ صَارَ مِنْ أَرْبَابِهِ نَفْطُوِيَهُ) ٤ (أَخْرَقَهُ اللَّهُ بِبِنَصْفِ اسْمِهِه ** وَصَيَّرَ الْبَاقِي صُرَاخًا عَلَيْهِ)

(١١٥/١)

البحر : رجز تام (مَا طَابَ فَرْعٌ لَا يَطِيبُ أَصْلُهُه ** حَمَى مُوَاحَاةَ اللَّيْمِ فَعْلُهُ) (وَكُلُّ مَنْ وَاحَى لَيْمًا مِثْلُهُه **) (مِنْ أَمَنِ الدَّهْرَ أَتَى مِنْ مَأْمَنِهِه ** لَا تَسْتَشِرُّ ذَا لِبِدٍ مِنْ مَكْمَنِهِه) ٤ (وَكُلُّ شَيْءٍ يَبْتَغِي فِي مَعْدَنِهِه **) ٥ (لِكُلِّ نَاعٍ ذَاتِ يَوْمٍ نَاعِيه ** وَإِنَّمَا السَّعْيُ بِقَدْرِ السَّاعِي) ٦ (قَدْ يَهْلِكُ الْمَرْعِيَّ عَتْبُ الرَّاعِيه **) ٧ (مَنْ تَرَكَ الْقَصْدَ تَضَيَّقَ مَذَاهِبُهُه ** دَلَّ عَلَى فَعْلٍ امْرِيٍّ مَصَاحِبُهُ) ٨ (لَا تَرْكَبِ الْأَمْرَ وَأَنْتَ عَائِبُهُه **) ٩ (مَالِكٌ إِلَّا مَا عَلَيْكَ مِثْلُهُه ** لَا تَحْمَدَنَّ الْمَرْءَ مَا لَمْ تَبْلُهُه) ١٠ (وَالْمَرْءُ كَالصُّورَةِ لَوْلَا فَعْلُهُه **)

(١١٦/١)

١ (يا ربما أورثت اللجاجة ** ما لَيْسَ لِلْمَرْءِ إِلَيْهِ حَاجَةٌ) (وضيقُ أمرٍ يتبعُ انفراجهُ **) (كم من وعيدٍ يخرقُ
الآذانا ** كأنما ينبأ به سوانا) ٤ (أَصَمَّنَا الْإِهْمَالُ أَمْ أَعْمَانَا **) ٥ (يجلُّ ما يؤذي وإن قلَّ الألمُ ** ما
أطولُ اللَّيْلِ عَلَى مَنْ لَمْ يَنَمْ) ٦ (وسقمُ عقلِ المرءِ من شرِّ السقمِ **) ٧ (ما منك من لم يقبلِ المعاتبهُ **
وشرُّ أخلاقِ الفتى المواربهُ) ٨ (يكفيك مما تكرهه المجانبهُ **) ٩ (متى تُصيبُ الصَّاحِبَ الْمُهْدَبَا **
هيهات ما أعسرَ هذا مطلبًا) ١٠ (وشرُّ ما طلبتهُ ما استصعبًا **)

(١١٧/١)

٢ (لا يسلكُ الخَيْرُ سَبِيلَ الشَّرِّ ** وَاللَّهُ يَقْضِي لَيْسَ زَجْرُ الطَّيْرِ) (كم قمرٍ عادَ إلى قمرٍ **) (لم يجتمع
جمعٌ لغيرِ بَيْنٍ ** لفرقةٍ كلُّ اجتماعِ اثْنَيْنِ) ٤ (يعمى الفتى وهو بصيرُ العينِ **) ٥ (الصمتُ إن ضاقَ
الكلامُ أوسعُ ** لكلِّ جنبِ ذاتِ يومٍ مصرعٌ) ٦ (كم جامعٍ لغيره ما يجمعُ **) ٧ (ما لك إلا ما بذلت
مالٌ ** في طرفه العينِ تحولُ الحالُ) ٨ (ودونَ آمالِ الورى الآجالُ **) ٩ (كم قد بكت عينٌ وأخرى
تضحكُ ** وضاقَ من بعدِ اتساعِ مسلكُ) ١٠ (لا تُبرمنَ أمراً عليك يُملكُ **)

(١١٨/١)

٣ (خَيْرُ الْأُمُورِ مَا حَمَدْتَ غَيْبَهُ ** لا يرهَبُ المُدْنِبُ إِلَّا ذَنْبَهُ) (والمرءُ مغرورٌ بمن أحبهُ **) (كلُّ مقامٍ فله
مقالٌ ** كلُّ زمانٍ فله رجالٌ) ٤ (وللعقولِ تُضربُ الأمثالُ **) ٥ (دغ كلِّ أمرٍ منه يوماً يعتذرُ ** خف كلَّ
وردٍ غيرِ محمودِ الصدرِ) ٦ (لا تنفعُ الحيلةُ في ماضي القدرِ **) ٧ (نومُ الفتى خيرٌ له من يقظتهُ ** لم
ترضه فيها الكرامُ الحفظه) ٨ (وفي صروفِ الدهرِ للناسِ عظه **) ٩ (مسألةُ الناسِ لباسٌ ذلٌّ ** من عَفَّ
لم يسأمَ ولم يُملَّ) ١٠ (فارض من الأكثرِ بالأقلِّ **)

(١١٩/١)

٤ (جَوَابُ سُوءِ الْمُنْطَقِ السُّكُوتُ ** قَدْ أَفْلَحَ الْمُتَيْدُّ الصَّمُوتُ) ٤ (مَا حَمَّ مِنْ رِزْقِكَ لَا يَفُوتُ **) ٤ (فِي كُلِّ شَيْءٍ عِبْرَةٌ لِمَنْ عَقَلَ ** قَدْ يَسْعُدُ الْمَرْءُ إِذَا الْمَرْءُ اعْتَدَلَ) ٤٤ (يَرْجُو غَدًا وَدُونَ مَا يَرْجُو الْأَجَلَ **) ٤٥ (كَمْ زَادَ فِي ذَنْبِ جَهُولِ عِذْرِهِ ** دَعَا أَمْرًا مِنْ أَعْيُنِي عَلَيْكَ أَمْرُهُ) ٤٦ (يَخْشَى امْرُؤٌ شَيْئًا وَلَا يَصُرُهُ **) ٤٧ (رَأَيْتُ غَبَّ الصَّبْرِ مِمَّا يُحْمَدُ ** وَإِنَّمَا النَّفْسُ كَمَا تَعَوَّدُ) ٤٨ (وَشَرُّ مَا يُطَلَّبُ مَا لَا يُوجَدُ **) ٤٩ (لَا يَأْكُلُ الْإِنْسَانُ إِلَّا مَا رَزَقَ ** مَا كُلُّ أَخْلَاقِ الرِّجَالِ تَتَفَقُّ) ٥٠ (هَانَ عَلَى النَّائِمِ مَا يَلْقَى الْأَرْقُ **)

(١٢٠/١)

٥ (مَنْ يَلْدَغِ النَّاسَ يَجِدُ مَنْ يَلْدَعُهُ ** لَا يَعْدِمُ الْبَاطِلُ حَقًّا يَدْمَعُهُ) ٥ (لِسَانُ ذِي الْجَهْلِ وَشِيكَأ يُوْتِقُهُ **) ٥ (كُلُّ زَمَانٍ فَلَهُ نَوَابِغٌ ** وَالْحَقُّ لِلْبَاطِلِ ضِدٌّ دَامِعٌ) ٥٤ (يَغْضُكُ الْمَشْرَبُ وَهُوَ سَائِعٌ **) ٥٥ (لَا خَيْرَ فِي صَحْبَةِ مَنْ لَا يَنْصَفُ ** وَالذَّهْرُ يَجْفُو مَرَّةً وَيُلْطِفُ) ٥٦ (كَأَنَّ صَرْفَ الذَّهْرِ بَرْقٌ يَخْطَفُ **) ٥٧ (رَبُّ صَبَاحٍ لَا مَرِيءٍ لَمْ يُمْسِهِ ** حَتْفُ الْفَتَى مُؤَكَّلٌ بِنَفْسِهِ) ٥٨ (حَتَّى يَحِلَّ فِي ضَرْيَحِ رَمْسِهِ **) ٥٩ (إِنِّي أَرَى كُلَّ جَدِيدٍ بِالِ ** وَكُلَّ شَيْءٍ فِإِلَى زَوَالٍ) ٦٠ (فَاسْتَشْفِ مِنْ جَهْلِكَ بِالسُّؤَالِ **)

(١٢١/١)

٦ (إِنَّكَ مَرْبُوبٌ مَدِينٌ تَسْأَلُ ** وَالذَّهْرُ عَنْ ذِي غَفْلَةٍ لَا يَغْفُلُ) ٦ (حَتَّى يَجِيءَ يَوْمُهُ الْمَوْجَلُ **)

(١٢٢/١)

البحر : كامل تام (أَبْقَيْتَ لِي سَقْمًا يَمَازُجُ عِبْرَتِي ** مَنْ ذَا يَلْدَغُ مَعَ السَّقَامِ لِقَاءً) (أَشْمَتَ بِي الْأَعْدَاءَ حِينَ هَجَرْتَنِي ** حَاشَاكَ مِمَّا يَشْمَتُ الْأَعْدَاءُ) (أَبْكَيْتَنِي حَتَّى ظَنَنْتُ بِأَنِّي ** سَيَصِيرُ عُمْرِي مَا حَيَّتُ بُكَاءً) ٤

(أخفي وأعلنُ باضطرارٍ إني ** لا أستطيعُ لما أجنُّ خفاءً)

(١٢٣/١)

البحر : طويل (بقلبي لذعُ من هواك مبرحُ ** نعمَ دامَ ذاك اللذعُ ما عشتَ للقلبِ) (بك استحسنْتُ
نفسي الصباةَ والصبأ ** وقد كنتُ قبلَ اليومِ أزري على الصبِّ) (بذلتُ له الدمعَ الذي كنتُ صائناً **
لأذناه إلا في الجليلِ من الخطبِ) ٤ (بليتُ ببعضِ الحبِّ والحبُّ مؤعدي ** مجاورةً بعدَ المنيّةِ في
التربِّ)

(١٢٤/١)

البحر : وافر تام (تمنيتُ المنيّةَ يومَ قالوا ** غداً مجموعُ شملكمُ شتيتُ) (تعيشُ صبايتي ويموتُ صبري
** ونفسي لا تعيشُ ولا تموتُ) (تراءى لي الأسي فصدفتُ عنه ** فقال إليك إنك لا تفوتُ) ٤ (تكلمَ
ماءُ عيني عن فؤادي ** وقلبي من سجيتهِ السكوتُ)

(١٢٥/١)

البحر : طويل (نوى بينَ أُنثاءِ الحشا منك لوعةٌ ** يجدُّ بنفسي شوقها وهو يعبتُ) (تَلَلْتُ الهوى إن
كُنْتُ أكرهُ قُ رَبُّهُ ** على أنه الداءُ الذي لا يلبثُ) (ننى قلبه لَمَّا ننتُ عنه طَرْفَهَا ** على مضضٍ أحشاؤه
منهُ تفرثُ) ٤ (ثقي بجفونٍ إن دَعَا مَاءَهَا الهوى ** بِدِكْرِكَ يَوْمًا أَقْبَلْتُ لَا تَمَكَّتْ)

(١٢٦/١)

البحر : طويل (جريء على قتل النفوس وإنه ** ليجزغ من لبس الحرير ويهرج) (جرى خاطر بالوهم يوماً
بخبه ** فظال لوهمي خدّه يتصرج) (جمال يعض الطرف عنه جلاله ** وفعل من البين المشتت أسمع)
٤ (جلاً وجهه لليل في عسق الدجى ** فتاب عن الإصباح والليل أدهج)

(١٢٧/١)

البحر : طويل (حماه الكرى طيف يهّم بجفنه ** وبيعت ماء العين فهو سفوح) (حرام على عين يسامرها
الباكا ** وجفن رماه الوجد فهو قريح) (حرام على ماء السلو وللوى ** خواطر تغدو نحوه وتروح) ٤
حوى غاية البلوى فؤاد معذب ** طوى عنه صد حبه ونروح)

(١٢٨/١)

البحر : خفيف تام (خامرت قلبه هموم تلظت ** نازها في الحشا فليست تبوح) (خفيت في الفؤاد ثم
أداعت ** لدموع تجيش ثم تسوخ) (خاف نأي الحبيب فاستصرخ الدم ** ع وماء الجفون نعم الصريح)
٤ (خنت من لو دعوته وهو ميت ** ظل يصغي مسارعا ويصيخ)

(١٢٩/١)

البحر : طويل (دعا دمة الشوق المبرح دعوة ** فأقبل لا يلوي ولا يتردد) (دموع هي الماء الزلال
وتحتة ** تصرم وجد جمره يتوقد) (دواء فؤاد أنت أعظم دائه ** لقاءك والعدال عني رقد) ٤ (دنوت
فكافي بالذنو تباعداً ** فحتى متى أدنو إليه ويبعد)

(١٣٠/١)

البحر : خفيف تام (ذَابَ مِنْ فَرْطِ شَوْقِهِ الْقَلْبُ حَتَّى ** عَادَ مِمَّا عَرَاهُ وَهُوَ حَنِيدٌ) (ذَقْتُ طَعْمَ الْهَوَى مَعَ
الْهَجْرِ مَرًّا ** وَهُوَ إِنْ مَازَجَ الْوِصَالَ لَدِيدٌ) (ذَرَعُ صَبْرِي يَضِيقُ إِنْ مَارَسَ الشُّو ** قَ فَصَبْرِي إِلَيْكَ مِنْهُ يَعُودُ
) ٤ (ذَاعَ مَا كُنْتُ كَاتِمًا مِنْ جَوَى الْح ** بَّ الَّذِي ضَمَّهُ الْفُؤَادُ الْوَقِيدُ)

(١٣١/١)

البحر : خفيف تام (رَبِّ لَيْلٍ أَطَالَهُ أَلَمُ الشُّو ** قِ وَفَقَدُ الرَّقَادِ وَهُوَ قَصِيرٌ) (رَاعَ فِيهِ الْكِرَى ، تَبَارِيحُ
شَوْقٍ ** وَخِيَالُ جُنْحِ الظَّلَامِ يَزُورُ) (رَاقَهُ مَنْظَرٌ أَنَارَ فَأُورَى ** لِسَنَاهُ ضَوْءُ الصَّبَاحِ الْمُنِيرِ) ٤ (رَشَاءٌ يَقْتُلُ
الْأَسْوَدَ غَرِيرٌ ** كَيْفَ يُرْدِي الْأَسْوَدَ ظَنِّي غَرِيرٌ)

(١٣٢/١)

البحر : خفيف تام (زَافِرَاتٌ لِلْقَلْبِ فِيهَا إِذَا مَا ** ضَرَمَتْهَا الْهُمُومُ فِيهِ - أَزِيزٌ) (زَعَمُوا أَنَّ مَنْ يَحِبُّ ذَلِيلٌ
** فَكَذَا كُلُّ مَنْ يُحِبُّ عَزِيزٌ) (زَارَ تَحْتَ الْكِرَى فَسَهَّلَ أَمْرًا ** كَانِ إِنْ رُمْتُ وَهُوَ صَعْبٌ حَرِيزٌ) ٤ (زَلْتُ
فِي أَمْرِهِ أَكْفَكُفُ دَمْعًا ** سَاقَهُ لِلْجَفُونِ شَوْقٌ حَمِيزٌ)

(١٣٣/١)

البحر : خفيف تام (سِيرَةُ الْوَامِقِ انْقِيَادٌ إِذَا قِي ** دَ ذُلُولًا وَهُوَ الْجَمُوحُ الشَّرِيسُ) (سِيمَ حَسَنًا فَقَالَ إِنْ
كَانَ حَظِّي ** مِنْهُمْ الضَّمِيمُ فَهُوَ حَظُّ نَفِيسُ) (سَاعَدَتْ عَيْنُهُ الْفُؤَادَ فَجَادَتْ ** فَهِيَ غَرَقِي وَنُورَهَا مَطْمُوسُ
) ٤ (سَمِمَتْ نَفْسُهُ الْحَيَاةَ وَأَكْدِرُ ** بِحَيَاةٍ إِذَا اجْتَوَتْهَا النَّفُوسُ)

(١٣٤/١)

البحر : خفيف تام (شاب ماء الجفون بالدم شوق ** ملاً القلب منه فهو يعيش) (شفه الهم فهو نضو
سقيم ** أي نفس مع الهموم تعيش) (شقيت بالسهاد مقله حب ** بات والجمر تحته مفروش) ٤ (شام
برقاً يحدو الردى فحدها ** لورود الحمام حاد كمش)

(١٣٥/١)

البحر : طويل (صواب لعيني أن تصوب دموعها ** وقد شمرت بالظاعين القلائص) (صرفت إليهم طرف
عين سخينة ** وإنسانها في لجة الدمع غائص) (صباحاً وقد طالت دوين شخوصهم ** فساح الفياي
والأكام الشواخص) ٤ (سبأك ولا يغلب عليك وقد بدا ** شعاع مشيب في المفارق وابص)

(١٣٦/١)

البحر : وافر تام (صمان أن يكفف مد تولى ** وقلبي من تذكره مريض) (ضنيت وكيف لا يضى محب
** يشرد نومه دمع يفيض) (ضميري مرتع الأخران دهرى ** وطرفي عن سوى سكاني غضيض) ٤
ضرام الشوق في أثناء قلبي ** وبين جوانحي جمر قضيض)

(١٣٧/١)

البحر : خفيف تام (طاب فقد الحياة بعد أناس ** شط بي عنهم المحل الشحيط) (طال من بعدهم
مطال همومي ** حظ قلبي منها الجوى والنحيط) (طاف والليل مذلهم الحواشي ** طارق للرقاد عني)

محيطُ) ٤ (طوقنتي الدجى يداً لا تجازى ** عشرُ معشارها بشكري محيطُ)

(١٣٨/١)

البحر : كامل تام (ظعنوا ففي كنفِ الإلهِ وحفظهِ ** لا زلتُ أرعى عهدَهُمُ وأحافظُ) (ظلموا ولسْتُ بحائدٍ
عن ظلمهم ** إلا إليهم فالهوى لي باهظُ) (ظني الوفاءَ مُجانباً ومُقارباً ** أبداً أليئُ مرةً وأغالطُ) ٤)
ظفرتُ بأوفرِ حظها عينٌ إذا ** ظلتُ ترامقُ حبها وتلاحظُ)

(١٣٩/١)

البحر : طويل (عصى عاذليهِ واعتزتهُ لجاجةٌ ** فرتهُ نزاعاً والمُحبُّ نزوغُ) (عرتهُ خطوبٌ شردتُ نومَ عينهِ
** وليسَ لعينِ المستهامِ هجوعُ) (عزأوكَ لا تُغلبُ عليهِ فإنه ** هو الدهرُ : إن يُومنَ فسوفَ يرُوعُ) ٤)
عصى عاذليهِ إن أطاعَ حِمَامَهُ ** ويعصي الفتى في حبه ويُطيعُ)

(١٤٠/١)

البحر : رجز تام (غابوا فعيشي ناصبٌ من بعدهم ** دامت لهم نُعمى وعيشُ رافعُ) (غودرتُ بعدهم
أسيرَ صبايةٍ ** كمداً يغصني الشرابُ السائغُ) (غنتُ فظلَّ غناؤها لي شاعلاً ** لكن لها قلبٌ وعيشك
فارغُ) ٤ (غوريةٌ تعلقو الغصونَ كأنما ** أهدى لها الطوقَ المؤلفَ صائغُ)

(١٤١/١)

البحر : كامل تام (فنن على دعص تالق فوقه ** بدر يضيء به الظلام العاكف) (فاقت محاسنه وكل مسريل ** بالحسن عن أدنى مداه واقف) (فإذا بدت شمس النهار ووجهه ** رجعت ولون النور منها كاسف) ٤ (فرد المحاسن لا يقوم بوصفه ** أبداً وإن بلغ النهاية واصف)

(١٤٢/١)

البحر : كامل تام (قالوا صحت فقلت تأبى لوعة ** في القلب يلذع جمرها بل يحرق) (قلقت مدايعه فبحن بسره ** من ذا يقارنه الهوى لا يلق) (قلبي الملووم عن الهوى بل مقلي ** بل ذا وذاك كلاهما لي موبق) ٤ (قل ما بدا لك عادلاً ومناصحاً ** قدر الهوى فأسيره لا يطلق)

(١٤٣/١)

البحر : كامل تام (كن كيف شئت فإني لك وامق ** أنت المليك وقلبي المملوك) (كم ليلة قاسيتها بسهادها ** والقلب تحت لظى الهوى مسبوك) (كبد تدوب ومقلة موقوفة ** درج السهاد ودمعها مسفوك) ٤ (كيف التخلص من مقارنات الهوى ** والجسم ملتبس به منهوك)

(١٤٤/١)

البحر : طويل (لك العهد عهد الله ألا يزال لي ** بذكراك أو ألقى المنية شاغل) (لقلبي من ذكراك في كل خطرة ** تلهب شوق إن عدا لي قاتل) (لبست نحولاً لو تلبس بالصفاء ** لأصبح منه صلده وهو ناحل) ٤ (لعلك إن أمسيت رهن حفيرة ** تقولين جادته الغيوث الهواطل)

(١٤٥/١)

البحر : كامل تام (مني عليّ براحه من مهجة ** فآلموت أيسر من عذاب دائم) (مالي سوى الزمن المعلق
بالمنى ** نفس تردد في الفؤاد الهائم) (مكلت فؤادي وهي أعنف مالك ** وتحكمت والحب أجور
حاكم) ٤ (مرسومة بالحسن لكن فعلها ** سمح كذا فعل المليك الظالم)

(١٤٦/١)

البحر : خفيف تام (نمت عن ليل مُدنف حيران ** نومه نازح عن الأجان) (نعمت بالكرى جفونك لما
** سم القلب من جوى الأحران) (نالني منك ما لو التيس الطو ** ذ به ظلّ وأهي الأركان) ٤ (نظري
خاشع وقلبي كتوم ** ودموعي تبوح بالكتمان)

(١٤٧/١)

البحر : متقارب تام (هنيئاً لعينك ورد الكرى ** إذا الليل أردف من جانبيه) (هل الحب لي منصف مرة
** فيعدي رقادى على مُقلتيه) (هوائي رقيب عليّ فما ** يعطف قلبي إلا عليه) ٤ (هو البدر يدركني
ضوؤه ** ولا أستطيع وصولاً إليه)

(١٤٨/١)

البحر : متقارب تام (وعيشك لا زلت حلف الضنى ** ولا التام بعدك للقلب لهو) (ودون مزارك
لليعملات ** إذا ما ابتدلت ذميل وشدو) (ومما يزيد بكم لوعة ** ولوغ العواذل والعدل لغو) ٤ (وقيت
بنفسي صروف الردى ** وكل زمني صروف ونبو)

(١٤٩/١)

البحر : منسرح (لا تُصْعِيَا فِي الْهَوَى لِمَنْ عَدَلَا ** بَلْ وَاسْقِيَانِي سُقَيْتُمَا نَهَلَا) (لا والذي ملك الهوى
جسدي ** ما هجعت مقلتاي إذ رحلا) (لا زال طيفٌ له يُورقني ** يَطْرُقُ عَنِّي الْكَرَى إِذَا نَزَلَا) ٤ (لا
صبرَ عمّن إذا تصورَ لي ** رَأَيْتُ بَدَرَ السَّمَاءِ قَدْ أَفَلَا)

(١٥٠/١)

البحر : متقارب تام (يُرَجِّي اصْطِبَارِي وَأَيُّ اصْطِبَارٍ ** يَكُونُ لِقَلْبٍ عَمِيدٍ جَرِيٍّ) (يقولُ إذا ما الهوى شفهُ
** لَقَدْ خُصَّ قَلْبِي بِدَاءِ دَوِيٍّ) (يَبِيْتُ عَلَى مِثْلِ جَمْرِ الْغُضَا ** وَإِنْ بَاتَ فَوْقَ مِهَادٍ وَطِيٍّ) ٤ (يَنَامُ الْخَلِيُّ
وَمَا لِلشَّجِيِّ ** رُقَادٌ إِذَا طَالَ نَوْمُ الْخَلِيِّ)

(١٥١/١)