

ديوان الأبيوردي

البحر : بسيط تام (خاض الدُجى - ورواق الليل مسدول * بَرَقَ كما اهتَزَّ ماضي الحدِّ مصقول) (أشيمهُ
وضجيعي صارمٌ خَدمٌ * ومحملي برشاشِ الدَّمعِ مبلول) (فَحَنَ صاحبُ رَحلي إذ تَأَمَلَهُ * حَتَّى حَنَنْتَ ،
وَنضوي عنه مشغول) ٤ (يخدي بأروغ لا يُعفي ، وناظرُهُ * يَأتمِدُ اللَّيلِ في البِيداءِ مكحول) ٥ (وَلَا يَمُرُّ
الكَرى صَفْحاً بِمُقَلَّتِهِ * فَدُونُهُ قاتِمُ الأَرجاءِ مجهول) ٦ (إذا قضى عُقبَ الإسراءِ ليلته * أَناخَهُ ، وَهُوَ
بِالإِغْياءِ مَعقول) ٧ (وَاعتادَهُ مِنْ سُلَيْمى ، وَهِيَ نائِيَةٌ * ذَكَرَ يورِقُهُ ، والقَلبُ متبول) ٨ (رَبِّا المَعاصِمِ ،
ظَمأى الخَصِرِ ، لا قِصَرَ * يزوي عليها ، وَلَا يُزري بها طول) ٩ (فَالوَجْهُ أَبْلَجُ ، وَاللَّبَّاتِ واضِحَةٌ *
وَفَرَعُهَا وَارِدٌ ، وَالْمَتْنُ مَجْدول) ١٠ (كَأَنما رِيْقُها ، وَالْفَجْرُ مُبْتَسِمٌ * فيما أَطُنُّ ، بِصَفوِ الرِّاحِ مَعلول)

(١/١)

١ (صَدَّتْ وَوَقَّرني شَيْبى فَمَا أَرَبى * صَهْبَاءُ صِرْفٌ وَلَا غَيْدَاءُ غُطْبول) (وَحالِ دونَ نَسِيبى بِالذُّمى مِدْحٌ *
تَحْبِيرُها بِرِضى الرِّحمنِ موصول) (أَزِيْها فُرْشِيًّا في أُسْرَتِهِ * نورٌ ، وَمِنْ راحتيهِ الخَيْرُ مأمول) ٤ (تَحكي
شِمالُهُ في طيبيها زهراً * يَفوخُ ، وَالرَّوْضُ مرهومٌ وَمشمول) ٥ (هُوَ الَّذي نَعشَ اللهُ العِبادَ بِهِ * ضَحْمٌ
الدَّسِيعَةِ ، مَتْبوعٌ وَمَسْئول) ٦ (فَكُلُّ شَيْءٍ نَهاهُمُ عَنْهُ مُجْتَنَبٌ * وَأَمْرُهُ ، وَهُوَ أَمْرُ اللهِ ، مَفْعول) ٧ (مِنْ
دَوْحَةٍ بَسَقَتْ ، لا الفَرعُ مُؤْتَسَبٌ * منها ، ولا عرقها في الحي مدخول) ٨ (أتى بِمِلَّةِ إِبْراهِيمَ والِدِهِ * قَرَمٌ
عَلَى كَرَمِ الأَخلاقِ مَجبول) ٩ (وَالنَّاسُ في أَجَّةِ ضَلِّ الحَلِيمِ بِها * وَكَلَّهم في إِسارِ الغَيِّ مَكبول) ١٠ (كَأَنَّهُمْ
وَعوادي الكُفْرِ تُسَلِّمُهُمْ * إلى الرِّدى ، نَعَمٌ في النَهبِ مشلول)

(٢/١)

٢ (يا خاتمَ الرسلِ إن لم تخشى بادرتي ** على أعاديك غالنتي إذن غول) (والنصرُ باليدِ مني واللسانُ معاً
** ومن لوى عنك جيداً فهو مخذول) (وساعدي ، وهو لا يلوي به خورٌ ** على القنا في اتباع الحق
مفتول) ٤ (فمر وقل أتبع ما أنت تنهجه ** فالأمرُ ممتثلٌ والقولُ مقبولُ) ٥ (وكل صحبك أهوى فالهدى
معهم ** وغرب من أبغض الأختيار مفلول) ٦ (وأقتدي بضحيعك اقتداءً أبي ** كإلهما دم من عاداه
مطلول) ٧ (ومن كعثمان جوداً ، والسماخُ له ** عبءٌ على كاهلِ العلياءِ مَحْمولُ) ٨ (وأين مثل عليٍّ في
بسائيه ** بمأزقٍ من يردُّه فهو مفتولُ) ٩ (إني لأعدلُ من لم يُصفهم مِقَّةً ** والناسُ صنفانِ : معذورٌ
ومعدولُ) ١٠ (فمن أحبهُم نالَ النجاةَ بهم ** ومن أبى حُبَّهُم فالسيفُ مسلولُ)

(٣/١)

البحر : متقارب تام (خليلي مس المطايا لغب ** وألوى بأشباحهنَّ الدَّابُّ) (وقد نصلت من حواشي
الدُّجى ** تمايلُ أعناقها من نصب) (وألوية الصُّح مذ فصمت ** عرا الليل ، منتشراتُ العذب) ٤ (
كأن تألقه جذوةٌ ** تناجي الصبا بلسان اللهب) ٥ (فلا يسلمن لها غاربٌ ** ولا منسمٌ بالنجيع اختضب
(٦ (ولا تنيا في ابتغاء العلا ** فكم راحة تجتنى من تعب) ٧ (ولا تُزكاني لقي للهموم ** بحيث يرى
الرأسُ تلو الذنب) ٨ (فإن على الله نيل الذي ** سعينا له وعلينا الطلب) ٩ (وإني إذا أنكرتني البلادُ **
وشيب رضى أهلها بالغضب) ١٠ (لكالصيغم الورد كاد الهوانُ ** يدبُّ إلى غابه فاغترب)

(٤/١)

١ (فشيدتُ مجدداً رساً أصله ** أمتُ إليه بأب وأب) (ولم أنظم الشعرَ عجباً به ** ولم أمتدح أحداً عن
أرب) (ولا هزني طمعٌ للقريصِ ** ولكنته ترجمان الأذب) ٤ (وللفخرِ أعنى به لا الغنى ** فعن كسر بيتي
جيب العرب) ٥ (وقد علم الله والناسبو ** ن أن لنا صفو هذا النسب) ٦ (وإني وإن نال مني الزمانُ **
ونحن كذلك سؤرُ الثوب -) ٧ (لأرفع عن شممٍ واضحٍ ** لثامي وأرفع وهي الحسب) ٨ (ولا أستكين
لذي تزوةٍ ** إذا شاء صاعاً أباً من ذهب) ٩ (فحسبي وعرضي نقي الأديم ** من المالِ نهْدُ القصيري أقب)

٥٠ (وَأَبْيَضُ إِنَّ لَاحَ خَلَّتَ الْعَجَا ** جَ لِيلاً بِذِيلِ الصَّبَاحِ انْتَقَبُ)

(٥/١)

البحر : طويل (بَعِشْ كَمَا يَا صَاحِبِي دَعَانِيَا ** عشية شام الحيُّ برقاً يمانيا) (وإن كنتما لا تسعدانِ علي
البكا ** فلا تَعُدْلا صَباً يُحَيِّي الْمَغَانِيَا) (وما خَلَّتْ أَنْ الْبَرْقَ يَكْلِفُ بِالنَوَى ** وَلَمْ أَتْهِمْ إِلَّا الْقِلَاصَ
النَّوَجِيَا) ٤ (وَنَحْنُ رِذَايَا الْحُبِّ لَمْ نَلْقَ حَدِيثاً ** مِنَ الْخَطْبِ إِلَّا كَانَ بِالْبَيْنِ قَاضِيَا) ٥ (وَصَارَ الْهَوَى
فِينَا عَلَي رَأْيِي وَاحِدٍ ** إِذَا مَا أَمْنَا عَدْلُهُ عَادَ وَاشِيَا) ٦ (فَمَا يَبْتَغِي فِينَا الْهُوَادَةَ كَاشِحٍ ** وَلَا نَعْرِفُ الْإِخْوَانَ
إِلَّا تَمَارِيَا) ٧ (كَأَنَّ بِنَا مِنْ رَوْعَةِ الْبَيْنِ حَيْرَةً ** نَحَادِرُ عِيناً أَوْ نَصَانِعَ لَاحِيَا) ٨ (تُرَدُّ عَلَي أَعْقَابِهِنَّ دُمُوعُنَا
** وَقَدْ وَجَدْتُ - لَوْلَا الْوَشَاءُ - مَجَارِيَا) ٩ (لَكَ اللَّهُ مِنْ قَلْبٍ عَزِيزٍ مَرَامُهُ ** إِذَا رُعْتَهُ اسْتَشْرَى عَلَي
الضيم آبيا) ١٠ (دَعَاهُ الْهَوَى حَتَّى اسْتَلِينَ قِيَادَهُ ** وَأَيَّ مَجِيبٍ لَوْ حَمَدْنَاهُ دَاعِيَا)

(٦/١)

١ (وَنَشْوَانَةِ الْأَلْحَاطِ يَمْرُحْنَ بِالصَّبَا ** مِرَاضاً ، فَإِنَّ وَلِيَّ خَلَقْنَ التَّصَابِيَا) (أَبَاحَتْ حِمَى كَانَتْ مَنِيْعاً شِعَابُهُ
** فَمَا لِسَوَاهَا فَضْلَةٌ فِي فَوَادِيَا) (وَرَكِبَ كَخَيْطَانِ الْأَرَاكِ هَدِيْتَهُمْ ** وَقَدْ شَغَلَ التَّهْوِيمَ مِنْهُمْ مَاقِيَا) ٤ (إِذَا
اضْطَرَبُوا فَوْقَ الرِّجَالِ حَسْبَتَهُمْ ** وَقَدْ لَفَظَ الْفَجَرَ الظَّلَامَ - أَفَاعِيَا) ٥ (وَإِنْ عَرَّسُوا خَرُّوا سُجُوداً عَلَي
الشَّرَى ** عَوَاطِفَ مِنْ أَيْدٍ تَطُولُ الْعَوَالِيَا) ٦ (حَدُوثُ بِهِمْ أُخْرَى الْمَطِيِّ وَلَمْ أَكُنْ ** لِصَحْبِي - لَوْلَا حُبُّ
ظَمِيَاءَ - حَادِيَا) ٧ (وَلَكِنَّ ذِكْرَاهَا إِذَا اللَّيْلُ نُشِرَتْ ** غَدَائِرُهُ ، تَمْلِي عَلَي الْأَغَانِيَا) ٨ (وَإِنْ دَوِينِ الْقَاعِ
مِنْ أَرْضِ بَيْشَةٍ ** ظَبَاءُ يَخَاتِلُنَ الْأَسْوَدَ الصُّوَارِيَا) ٩ (إِذَا سَخَطَتْ أُرْزُ عَلَيْنَهُنَّ تَلْتَوِي ** وَجَدْنَا إِزَارَ الْعَامِرِيَّةِ
رَاضِيَا) ١٠ (وَمَا مُغْرَلٌ فَاءَتْ إِلَى حُوطٍ بَانَةٍ ** نَأَتْ بِمِجَانِيهَا عَنِ الْخِشْفِ عَاطِيَا)

(٧/١)

٢ (تمُدُّ إِلَيْهَا الْجِيدَ كَمَا تَنَالُهُ ** وَيَا نِعَمَ مَلْفَى الْعَيْشِ لَوْ كَانَ دَانِيَا) (فَنَاشَتْ بِغِصْنِ كَالذُّوَابَةِ أَصْبَحَتْ **
تُقَلِّبُ بِالرُّوقِينَ فِيهَا مَدَارِيَا) (بِرَابِيَةِ وَالرُّوضِ يَصْحُو وَيَنْتَشِي ** يَطَّلُ عَلَيْهَا عَاطِلُ التُّرْبِ حَالِيَا) ٤ (فَمَالَتْ
إِلَى ظِلِّ الْكِنَاسِ وَصَادَفَتْ ** طَلًّا تَنْهَادَاهُ الذَّنَابُ عَوَادِيَا) ٥ (فَوَلَّتْ حِدَارًا تَسْتَعِيثُ مِنَ الرَّدَى ** بِأُظْلَافِهَا
، وَاللَّيْلُ يَلْقَى الْمَرَاسِيَا) ٦ (فَلَمَّا اسْتَنَارَ الْفَجْرُ يَنْفُضُ ظِلَّهُ ** كَمَا نَثَرَتْ أَيْدِي الْعِذَارَى لِآلِيَا) ٧ (وَفَاهَ
نَسِيمُ الرِّيحِ وَهِيَ عَلِيلَةٌ ** بِنَشْرِ الْخُرَامَى تَرْضَعُ الْعَيْثُ غَادِيَا) ٨ (فَصَتَّ نَفْسًا يَطْعَى إِذَا رَدَّ غَرْبُهُ ** إِلَى
صَدْرِهِ الْحَرَانَ رَامَ التَّرَاقِيَا) ٩ (بِأَنْرَحِ مَيِّ لَوْعَةٍ يَوْمَ وَدَعَتْ ** أَمِيمِيَّةَ حَزْوَى وَاحْتَلَلْنَا الْمَطَالِيَا) ١٠ (أَتَتْ
بِلَدًّا يَنْسَى بِهِ الذَّنْبُ غَدْرُهُ ** وَإِنْ ضَلَّ لَمْ يَتَّبِعْ سِوَى النَّجْمِ هَادِيَا)

(٨/١)

٣ (فَيَا جَبَلَ الرَّيَّانِ أَيْنَ مَوَارِدُ ** تَرَكْتُ لَهَا مَاءَ الْأَنْعِيمِ صَادِيَا) (وَقَدْ نَبَذْتُ عَيْنِي إِلَى النَّاسِ نَظْرَةً ** كَمَا
يَنْتَقِي الطَّبِي الْمَرُوعُ وَامِيَا) (كَيْلَا نَاطِرِيهِ نَحْوَهُ مُتَشَاوِسٌ ** يُعَاتِبُ لِحَظًّا رَدَّهُ الرُّعْبُ وَانِيَا) ٤ (فَلَمْ تَرْضَ إِلَّا
مَنْ يَحُلِّكَ مِنْهُمْ ** أَظُنُّ أَدِيمَ الْأَرْضِ بَعْدَكَ عَارِيَا) ٥ (تَغَيَّرَتِ الْأَحْيَاءُ إِلَّا عَصَابَةً ** سَقَاهَا الْحَيَا قَوْمًا
وَحْيِيَّتَ وَادِيَا) ٦ (ذَكَرْتَ لَهُمْ تِلْكَ الْعَهُودَ لِأَنِّي ** نَسِيْتُ بِهِمْ رَيْبَ الزَّمَانِ لِيَالِيَا) ٧ (وَعَيْشًا نَضًا عَنْ
مَنْكَبِي رِدَاءَهُ ** فِرَاقٌ يُعَاطِي الْحَادِثَاتِ زَمَامِيَا) ٨ (تَذَكَّرْتُهُ وَاللَّيْلُ رَطْبُ ذُبُولُهُ ** فَمَا افْتَرَّ إِلَّا عَنِ بَنَانِي
دَامِيَا) ٩ (وَقَدْ اسْتَقْبَلُ الدَّهْرَ مِنْ رَجْعَةِ الْغِنَى ** إِذَا لَمْ يُعِدْ تِلْكَ السَّنِينَ الْخَوَالِيَا) ١٠ (وَأَذَعُرُ بِالْعَزْرِ
الإِمَامِيَّ صَرْفُهُ ** مَخَافَةَ أَنْ يَقْتَادَ جَارِي عَانِيَا)

(٩/١)

٤ (بِأَرْوَعٍ مِنَ آلِ النَّبِيِّ ، إِذَا انْتَمَى ** أَفَاضَ عَلَى الدُّنْيَا غُلًّا وَمَسَاعِيَا) ٤ (تُسَانِدُ أَدْنَاهَا النَّجُومَ وَتَنْشِي **
إِذَا رُزْمَنَ أَقْصَاهُنَّ شَأَوًا كَوَابِيَا) ٤ (أَضَاءَتْ مَسَارِي عَرْقِهِ حِينَ فُتِّشَتْ ** مَنَاسِبُ قَوْمٍ فَانْتَعَلْنَ الدِّيَاجِيَا) ٤
(إِذَا افْتَحَرَتْ عُليَا كِنَانَهُ وَالتَّقَتْ ** عَلَى غَايَةِ فِي الْمَجْدِ تُعْبِي الْمُسَامِيَا) ٥ (دَعَا الْحَبَرَ وَالسَّجَادَ
فَابْتَدَرَ الْمَدَى ** وَخَاضَ إِلَى سَاقِي الْحَجِيجِ النَّوَاصِيَا) ٦ (وَحَازَ مِنَ الْوَادِي الْبِطَاحِي سِرَّهُ ** وَحَلَّتْ
قَرِيشٌ بَعْدَ ذَاكَ الْمَحَانِيَا) ٧ (مِنَ الْقَوْمِ يُلْفِي الرَّاغِبُونَ لَدَيْهِمْ ** مَكَارِمَ عَبَّاسِيَّةً وَأَيَادِيَا) ٨ (يَرُوحُ إِلَيْهِمْ

عازبُ الحَمْدِ وافيًا ** وَيَعْدُو عَلَيْهِمُ طَالِبُ الرِّفْدِ عافياً (٤٩) إِذَا عَدَّ تِلْكَ الْأَوْلِيَّةَ فَاخِرٌ ** أَرْتُهُ مَسَاعِي
الْآخِرِينَ مَسَاوِيًا (٥٠) وَمَحْتَجِبٍ بِالْعِزِّ مِنْ خَيْرِهِمْ أَبًا ** زَجَرْتُ إِلَيْهِ الْمُفْرَبَاتِ الْمَذَاكِيَا (

(١٠/١)

٥) إِلَى الْمُقْتَدِي بِاللَّهِ وَالْمُقْتَدَى بِهِ ** طَوَيْنَ بِنَا - طِيَّ الرِّدَاءِ - الْفِيَايَا (٥) وَلُدْنَا بِأَطْرَافِ الْقَوَافِي ،
وَحَسْبُنَا ** مِنْ الْفَخْرِ أَنْ نُهْدِيَ إِلَيْهِ الْقَوَافِيَا (٥) وَلَمْ نَتَكَلَّفْ نَظْمَهُنَّ لِأَنَّنا ** وَجَدْنَا الْمَعَالِي فَاخْتَرَعْنَا
الْمَعَانِيَا (٥٤) أَيَا وَارِثِ الْبُرْدِ الْمُعْظَمِ رَبُّهُ ** بَلَّغْنَا الْمُنَى حَتَّى اقْتَسَمْنَا التَّهَانِيَا (٥٥) هِينَا لِدُخْرِ الدِّينِ
مَقْدَمُ مَا جَدِ ** سَيُصْبِحُ ذُخْرًا لِلْخِلَافَةِ بَاقِيَا (٥٦) تَبَلَّجَ مَيْمُونُ التَّقِيَّةِ سَابِقًا ** يُرَاقِبُ مِنْ عِرْقِ الثُّبُوءِ تَالِيَا
(٥٧) فَكُلُّ سَرِيرٍ يَشْرَيْبُ صَبَابَةً ** إِلَيْهِ ، وَيَنْتَبِي الْعِطْفَ نَشْوَانَ صَاحِيَا (٥٨) وَتَهْتَزُّ مِنْ شَوْقٍ إِلَيْهِ مَنَابِرُ
** أَطَالَتْ بِهِ أَعْوَادُهُنَّ التَّنَاجِيَا (٥٩) فَلَا بَرَحَتْ فِيكُمْ تَنَوُّهُ بِخَاطِبٍ ** وَلَا عَدِمَتْ مِنْكُمْ مَدَى الدَّهْرِ رَاقِيَا
(

(١١/١)

البحر : وافر تام (أَلَا لِلَّهِ لَيْلَتُنَا بِحَزْوِي ** يَخُوضُ فُرُوعَهَا شَمَطُ الصَّبَاحِ) (لَدَى غِنَاءِ أَزْهَرِ جَانِبَاهَا **
يُرْتَحِنَا بِهَا نَزَقُ الْمَرَاحِ) (فَلَا زَالَتْ قَرَارَةٌ كُلِّ مُزْنٍ ** أَعْرَّ يَشْلُهُ زَجَلُ الرِّيَّاحِ)

(١٢/١)

البحر : طویل (نَظَرْتُ خِلَالَ الرِّكْبِ وَالْمُرُنْ هَطَّالٌ ** إِلَى الْجَزَعِ هَلْ تَرَوِي بُوَادِيهِ أَطْلَالٌ) (وَأَخْفَيْتُ مَا بِي
مِنْ هَوَى ، وَمَطِينَا ** يَلْبَسُ أَخْرَاهُ بِأَوْلَاهُ إِعْجَالٌ) (وَقُلْتُ لَهُمْ : جُرْتُمْ ، فَمِيلُوا إِلَى اللّوَى ** وَمَا الْقَوْمُ -
لَوْلَا حُبُّ عُلُوَّةٍ - ضَلَّالٌ) (٤) فَحَيِّتَ رَبِعًا كَادَ يَضْحَكُ رَسْمُهُ ** وَنَمَّ بِمَا أُخْفِيَ مِنَ الْوَجْدِ إِعْوَالٌ) (٥)

وقد علموا أنني أجرت ركبهم ** فقالوا وهم مما يُعانون غداً (٦) أراك الحمى وادي الأراك فزرتة **
وضل بنا مما نوافك الضال (٧) وقد نفعني وفقة في ظلاله ** فلم أرعهم سمعي ولا ضر ما قالوا (٨)
وقل لذلك الربيع منا تحية ** كما خالطت ماء العمامة جريال (٩) تعثر في أذيالهن خمائل ** إذا انسحبت
فيه من الريح أذيال (١٠) لياليه أسحار ، وفيه هواجر ** كما خصلت ، والشمس تنعس ، أصل (

(١٣/١)

١ (فلم يبق إلا عبر من تذكير ** إذا لاح معنى للبخيلة محللاً) (وقد خلف الدهر الغواني ، فصرفه **
كألحاظها في منزل الحي مغتال) (ولم أدر من أدنى إلى الغدر : صاحبي ** أم الدهر أم مهضومة الكشح
مكسأل) (٤) من العربيات الحسان كأنها ** ظباء تناغيها بوجرة أطفال) (٥) يباهي بها الليل النهار ، فشبهه
** عقود ، ومن عين الغزاة أحجال) (٦) فلا وصل حتى يدرع العيس مهمها ** إذا الجن غنتنا به رقص
الأل) (٧) نزور إماماً يعلم الله أنه ** مطيق لأعباء المكارم مفضل) (٨) يضيق على قصاده كل منهج **
فقد ملأت أقطاره عنه فقال) (٩) إليك ابن عم المصطفى ترتمي بنا ** ركائب أنصاهن وخد وإرقال) (١٠)
لئن لوحتنا الشمس - والبرد منهج - ** فقد يبلغ المجد الفتى وهو أسمال)

(١٤/١)

٢ (ولم يبق مني في مهاواتنا السرى ** ومن صاحبي إلا نجاد وسريال) (أضاءت لنا الأيام في ظل دولة **
بعدلك فيها للرعية إهلال) (وما الأرض إلا الغاب أنتم أسوده ** وهل يستباح الغاب يحميه ربال) (٤)
وإن امرأ وليته الحرب لا قحاً ** قليل له في مفضل الخطب أمثال) (٥) تتبع أهواء النفوس فصرحت **
بجبك أقوال لهن وأفعال) (٦) وسكن روع التائب بعزمة ** يدل لها في حومة الحرب أبطال) (٧) فلم
يستشر حديه أبيض صارم ** ولا هز من عطفيه أسمر عسال) (٨) وردت صدور الخيل وهي سليمة ** كما
سلمت في الروع منهن أكفال) (٩) على حين صاحت بالصغائن فتنه ** ومدت هودبها إلى القوم آجال) (١٠)
(ولو لم توقرها أذاك لا لتقت ** بمعتك الهيجاء هام وأوصال)

(١٥/١)

٣) فأنت اللبابُ المحضُ من آلِ هاشمٍ ** وَرُبَّ مُعَالٍ ، في المدحي نَبَذْتُهُ (عليك التقى بالفخرِ عمروً وعامرٌ ** فَلِلَّهِ أَعْمَامٌ نَمُوكَ وَأَحْوَالُ) (أَعْرُ كِنَانِي عَلَتْ مُصْرَبِي بِهِ ** وَأَرُوعٌ مِنْ عَلِيَا رَبِيعَةَ ذِيَالُ) ٤ (هُمُ الْقَوْمُ يَفْرُونَ الرَّجَاءَ عَوَارِفًا ** على ساعةٍ فيها السَّمَاحَةُ أَقْوَالُ) ٥ (بِمُسْتَمْطِرَاتٍ مِنْ أَكْفٍ كَرِيمَةٍ ** تَزَاحِمُ آجَالُ عَلَيْهَا وَآمَالُ) ٦ (إِذَا أَنْعَمُوا أَغْنَوْا ، وَإِنْ قَدَرُوا عَقَفُوا ** وَإِنْ سَاجَلُوا طَالُوا ، وَإِنْ حَاوَلُوا نَالُوا) ٧ (وَتَلَكَ مَسَاعِيهِمْ فَلَوْ شِئْتُ حَدَّثْتُ ** بما استودِعْتَ منها شهرٌ وَأَحْوَالُ) ٨ (وَلِلشَّعْرِ مِنْهَا مَا أُؤَمَّلُ فَالْعَلَا ** - إِذَا لَمْ أَسْمِهَا بِالْقَصَائِدِ - أَغْفَالُ) ٩ (وَرَبِّ مُعَالٍ ، في مَدِيحِي نَبَذْتُهُ ** وَرَائِي ، فَخَيْرٌ مِنْ أَيَادِيهِ إِقْفَالُ) ٤٠ (وَعِغْتُ ثِرَاءً دُونَهُ يَدُ بَاخِلٍ ** إِذَا لَمْ أَصْنُ عَرَضِي فَلَا حَبْدَا الْمَالُ)

(١٦/١)

٤) ولم أَرْضَ إِلَّا بِالْخَلَائِفِ مَطْلَبًا ** فَمَا خَامِلٌ ذِكْرِي ، وَلَا النَّاسُ أَشْكَالُ) ٤ (وَأَعْتَقْتُ - إِلَّا مِنْ نَوَالِكَ - عَاتِقِي ** على أَنَّ أَطْوَاقَ الْمَوَاهِبِ أَغْلَالُ)

(١٧/١)

البحر : - (أَسْمَاءُ عَهْدِي بِالْخُطُوبِ قَرِيبُ ** وَعُودِي بِأَيْدِي صَلِيبُ) (وَكُلُّ خَلِيلٍ كُنْتُ أَرْقُبُ عَطْفَهُ ** تَوَلَّى بَدْمٌ وَالزَّمَانُ مَرِيبُ) (وَقَدْ كُنْتُ أَصْفِيهِ الْمُوَدَّةَ وَالطُّبَا ** على الهَامِ تَبْدُو مَرَّةً وَنَعِيبُ) ٤ (نَأَى عَامِرٌ لَا قَرَبَ اللَّهِ دَارُهُ ** وَأَوَاهُ رُبْعٌ بِالْعُمَيْرِ جَدِيبُ) ٥ (رَأَى مُسْتَقَرَّ السَّمْعِ مِنْ أُمَّ رَأْسِهِ ** يَصْمُ وَأُدْعَى لِلْعُلَا فَأُجِيبُ) ٦ (يَعِيرْنِي أَنِّي غَرِيبٌ بِأَرْضِهِ ** أَجَلٌ أَنَا فِي هَذَا الْأَنَامِ غَرِيبُ) ٧ (وَيُظْهَرُ لِي نُصْحًا وَلِلْعَلِّ تَحْتَهُ ** دَوَاعٍ بِكَلْتَا مَقْلَتِيهِ تَهَيْبُ) ٨ (وَيَرْتَادُ مِنِّي أَنْ أَصُمَّ عَلَى الْقَدَى ** جُفُونِي ، وَهَلْ يَرْضَى الْهَوَانِ أَرِيبُ) ٩ (وَكَفِّي بِهِزَّ الْمَشْرِفِيِّ لَبِيقَةً ** وَبَاعِي بِتَصْرِيفِ الْقَنَاةِ رَحِيبُ) ١٠ (أَفِقْ جَدَّ تَدْبِي أَمَكُ الشُّكْلِ وَأَنْشِي **

شبا السيفِ عن فؤديك وهو خضيبُ)

(١٨/١)

١ (فلا غرو أن يستودعَ المجدَ همّةً ** أغرُّ طوالَ الساعدينِ نجيبُ) (يحاولُه مذ شدَّ عقدَ إزاره ** إلى أنْ
مشى في وفرتيه مشيبُ) (ومنْ نكدِ الأيامِ أنْ يبلغَ المنى ** أخو اللؤمِ فيها والكريمُ يخيبُ) ٤ (سأطلبُ
عزَّ الدهرِ ما دامَ ضافياً ** عليّ رداءً للشبابِ قشيبُ) ٥ (ولي همّةٌ تأبى مقامي على الأذى ** ضجيعُ
الهوينى ما أقامَ عسيبُ)

(١٩/١)

البحر : بسيط تام (أهذهِ خطراتُ الرِّبِّ العينِ ** أم الغُصونُ على أنقاءِ بيرينِ) (رمينَ إيماءَ مطويِّ على
وَجَلِّ ** عن ناظرٍ لا يقلُّ الجفنَ موهونِ) (كأنَّهِنَّ مهاً تهفو بأعينها ** لبارقِ بهوادي الرِّيحِ مقرونِ) ٤)
عَرْضَنَ ، وَالعيسُ مُرْحَاةٌ أَرَمَتْهَا ** يَرْتاحُ مِنْهِنَّ مَعْقُولٌ لِمَرْسُونِ) ٥ (بموقفٍ لا ترى فيه سوى دنفٍ **
دامي الجفونِ طليحِ الشوقِ محزونِ) ٦ (فَلَسْتُ أدري - وَقَدْ أَتَبَعْتُهِنَّ ضُحَى ** طرفي ، وليسَ على قلبي
بمأمونِ -) ٧ (فِدودُها أم رماحُ الحَيِّ تُحدِقُ بي ** وأعينُ أم سهامُ القومِ تُصميني) ٨ (من كُألِّ مالتةِ
الحِجْلينِ ، ما بَخَلتُ ** إلا لِمَظْلَني دَينِي ، وتلويبي) ٩ (يا ليتَ شعري - وليتَ غيرُ مجدبةٍ ** والدَّهرُ
يَعْدِلُ بي عَمَّا يُمَنِّيني -) ١٠ (هل أوردنَ ركابي ، وهي صاديةٌ ** ماءَ العُديبِ فيرويهَا وبرويني)

(٢٠/١)

١ (وَنَفْحَةُ الشَّيْحِ إِذْ فَاحَ النَّسِيمُ بها ** من غَلَّةِ أضمرتها النَّفسُ ، تشفيني) (أو أطرقتُ القبابَ الحمَرَ ،
يصحبنى ** أغرُّ من كُألِّ ما أخشاهُ يُنجيني) (وَالخَطُّو أطوبه أحياناً وَأَنشُرُهُ ** والرُّعْبُ يَنشُرني طَوْرًا وَيَطوِيني

٤ (إذا الحجي رَدني عما أهُمُّ به ** رنا إليَّ الشَّبابُ الغَضُّ يغريني) ٥ (وعصبية لا تُطيفُ المكرماتُ بها
** ولا تليحُ منَ الفحشاءِ وَالهُونِ) ٦ (تَربِشُها ثَروَةً لا أَسْتَكِينُ لَها ** وإنَّ الحَّ عليَّ الدَّهْرُ يبريني) ٧ ()
هِيهاتَ أن يَطَّيَّبني شَيْمُ بَارِقَةٍ ** في مستحيرٍ يسُدُّ الأفقَ مدجونِ) ٨ (ولِلإمامِ أبي العَبَّاسِ عارِفَةٌ ** تُروي
الصَّدى ، والنَّدى المنزورُ يظمني) ٩ (إذا دعوتُ لها المُستظهر ابتدرتُ ** من كَفِّهِ سحْبُ الجدوى تُلبِّيني
١٠ (ذو هِمَّةٍ بِالْعَلا مَشغوفَةٍ ، جَمَعَتُ ** من المكارمِ أبكاراً إلى عُونِ)

(٢١/١)

٢ (لَم يَرْضَ بِالأَرْضِ فاختارَ السَّماءَ لها ** حتَّى اطمأَنَّتْ بِرِيعِ غَيْرِ مَسكونِ) (تعناده هيبَةٌ في طيِّها كرمٌ **
وَشِدَّةٌ شابها الأَحلامُ بِاللَّينِ) (وَيوطئُ الخيلَ والهيِجاءَ لاقحةً ** هامَ العِدا بينَ مضروبٍ وَمَطعونِ) ٤ ()
وَتَحَتَ راياتِهِ آسادُ مَلحَمَةٍ ** في ظَهْرِ كَلِّ أَقَبِّ البطنِ ملبونِ) ٥ (سوَدٌ كحائِمَةِ العُقبانِ ، يَكْنُفُها ** عَزُّ
تَبَلِّجَ عن نَصْرِ وَتَمكينِ) ٦ (إذا اسْتنامتُ إلى العِصيانِ مارِقَةً ** يَأبى لَها الحينُ أن تبقَى إلى حينِ) ٧ ()
مَشوا إليها بِأسيافٍ كما انكَدَرَتُ ** شهبٌ ثواقِبُ في إثرِ الشَّياطينِ) ٨ (إذا انتضى الرَّأيَ لم تضجَع
عُمودهمُ ** بِكُلِّ أبيضَ ماضي الحَدِّ مَسنونِ) ٩ (يا خيِرَ من أَلقَحَ الآمالَ نائلُهُ ** بموعِدِ يلدُ التَّعماءُ
مضمونِ) ١٠ (ولى الصَّيامُ وقد أوقرتَهُ كَرمًا ** أَفضى إِليكَ بِأجرٍ غَيرِ مَمنونِ)

(٢٢/١)

٣ (وَأَقبلَ العيدُ مَفتراً مباسمُهُ ** بِطائرٍ هَرَّ مِنْ عِطْفِكَ مَيِّمونِ) (وَمُقَرَّبَاتٍ خَطَّتْ عَرَضَ الفِلاةِ بنا ** قَبَّ
سَراحيبِ أمثالِ السَّراحينِ) (إِليكَ - وَالخَيْرُ مَطلوبٌ وَمُتَّبَعٌ - ** زجرتُها كأضاميمِ القِطا الجونِ) ٤ ()
وَالعيسُ هافِيَةٌ الأَعناقِ مِنْ لَعَبِ ** كَالنَّخْلِ كانتَ فَعادتُ كَالعَراجينِ) ٥ (يَحْمِلُنَ مَدْحَكَ والرَّاي يَنْشُرُهُ **
عن لؤلؤٍ بِمناطِ العَقَدِ مَوضونِ) ٦ (يُصْغِي الحَسودُ لَهُ مَلانَ مِنْ طَرَبِ ** وَمِنْ جَوَى بِمَقيلِ الهَمِّ مَكُونِ) ٧ ()
والحمدُ لا يَحْتنِيهِ كُلُّ مَلتحفٍ ** بِاللُّومِ من صَفقةِ العِلياءِ مَغبونِ) ٨ (وَمَنْ نُرَجِّهِ لِلدُّنيا وَنَمْدَحُهُ ** فَأَنْتَ
تُمْدَحُ لِلدُّنيا وَلِلدِّينِ)

(٢٣/١)

البحر : طويل (وعاذلة هبت وللنجم لفته ** إلى الفجر تلحاني ولم تدر ما خطبي) (وتزعم أن المرة في طلب العلا ** يميلُ بهاديه إلى مركبٍ صعبٍ) (إذا أنا لم أملك على الدهر طاعتي ** وأصبحت مطويّ الصلوع على عتبٍ) ٤ (وما استرعت من لبة القرن سعدتي ** ولم يتلمظ بين أواجه عضبي) ٥ (فبتس سليل الحَيِّ من بشرت به ** قوايله حُمش الشوى من بني حرب)

(٢٤/١)

البحر : كامل تام (طرقت ، ونحن بسرة البطحاء ** واللبل ينشُر وفرة الظلماء) (فرأت ردايا أنفس تدمي بها ** أيدي الخطوب غوارب الأنضاء) (وإذا التوى مدت إلينا باعها ** سدت بهن مطالع البيداء) ٤ (أميم كيف طويت أروقة الدجى ** في كل أغبر قاتم الأرجاء ؟) ٥ (هلا اتقيت الشهب حين تحاوصت ** فرنت إليك بأعين الرقباء) ٦ (خضت الظلام ، ومن جبينك يجتلى ** صبح يئم عليك بالأضواء) ٧ (فطرت مطوي الصلوع على جوى ** أغضى الجفون به على الأفداء) ٨ (من أريحيات إذا هبت بها ** ذكرى الحبيب نهض بالأحشاء) ٩ (قسما بتغر في رضابك كارع ** فكأنه حبب على صهباء) ١٠ (وجفونك المرضي الصحيحة لا درت ** ما الداء ، بل لا أفرقت من داء)

(٢٥/١)

١ (لأخالفن هوى العذول فطالما ** أفضى الملام به إلى الإغراء) (وإذا القلوب تنقلت صواتها ** في الغانيات تنقل الأفياء) (لم تتبع عيني سواك ، ولا ثنى ** عنك الفؤاد تفسم الأهواء) ٤ (وأقل ما جنب الصبابة وقفة ** ملكت قياد الدمع بالخلصاء) ٥ (وبدا لنا طلل لربعك خاشع ** تزداد بهجته على الإقواء) ٦ (وأبي الديار لقد مشى فيها البلى ** وعفت معالمها سوى أشلاء) ٧ (يبكي الغمام بها ويسم روضها ** لا زلن بين تبسم وبكاء) ٨ (وقفت مطايانا بها فعرفت بها ** وكففت غربي ميعه ونجاء) ٩ (وهززن من

أعطافهنَّ ، كأنما ** مُلِئَتْ مَسَامِعُهُنَّ رَجَعِ غِنَاءِ) ٠ (ونزلتُ أفرشُ الشرى متلوياً ** فيه تَلَوِّي حَيَّةٍ رَفْشَاءِ)

(٢٦/١)

٢ (وبنفحة الأرج الذي أودعته ** عبقت حواشي ريطتي وردائي) (وَكَأَنِّي بَدْرًا الْإِمَامِ مُقْبَلٌ ** من سَدْتِيهِ
مَعْرَسَ الْعُلِيَاءِ) (حيثُ الجباهُ البيضُ تلثمُ تربه ** وتحلُّ هيبتُهُ حبا العظماءِ) ٤ (وَخُطَا الْمُلُوكِ الصَّيْدِ تَقْصُرُ
عِنْدَهُ ** وتطولُ فيه ألسنُ الشعراءِ) ٥ (مَلِكٌ نَمَتْ فِي الْأَنْبِيَاءِ فِرْعَوْنُهُ ** وَرَكَتْ بِهِ الْأَعْرَاقُ فِي الْخَلْفَاءِ) ٦
(بَلَغَ الْمَدَى ، وَالسَّنُّ فِي غُلُوبِهَا ** خَضِلَ الصَّبَا ، مُتَكَهَّلَ الْآرَاءِ) ٧ (فَعَدَا الرَّعِيَّةَ لِأَنْدِينَ بَظْلِهِ ** يَرْجُونَ
غَيْثَ حَيًّا ، وَلَيْثَ حَيَاءِ) ٨ (وَمَرَابِضُ الْآسَادِ فِي أَيَّامِهِ ** بِالْعَدْلِ مِثْلُ مَجَانِمِ الْأَطْلَاءِ) ٩ (مَلَأَ الْبِلَادَ كِتَابِيًّا
لَمْ يَرْضَعُوا ** إِلَّا ، لِبَانَ الْعِزَّةِ الْقَعْسَاءِ) ٠ (يَتَسَرَّعُونَ إِلَى الْوَعْيِ بِصَوَارِمٍ ** خَلَطَتْ بِنَشْرِ الْمِسْكِ رِيحَ دِمَاءِ)

(٢٧/١)

٣ (لم تهجرُ الأعمادَ إلا ريشما ** تعرى لتغمدَ في طلى الأعداءِ) (من كلِّ مشبوحِ الأشجاعِ ، ساحبٍ ** في
الرَّوْعِ ذِيْلَ النَّثْرَةِ الْحَصْدَاءِ) (يَنْسَابُ فِي الْأَذْرَاعِ عَامِلٌ رُمُوحِهِ ** كَالْأَيْمِ يَسْبُحُ فِي غَدِيرِ الْمَاءِ) ٤ (أَخَذَ الْحُ
قُوقَ بِهِمْ وَأَعْطَاهَا مَعًا ** وَالْحَزْمُ بَيْنَ الْأَخْذِ وَالْإِعْطَاءِ) ٥ (يَابِنَ الشَّفِيعِ إِلَى الْحَيَا ، وَقَدْ أَكْتَسَتْ ** شَمَطًا
فُرُوعَ الرَّوْضَةِ الْغَنَاءِ) ٦ (فدنا الغمامُ وكادَ يمري المجتدي ** بيديه خلفَ المزنَةِ الوطفاءِ) ٧ (لولاهُ لم تشم
الرياضُ بأعينٍ ** من زهرنَّ مخايلَ الأنواءِ) ٨ (حُلِقَتْ طِلَاعُ الْقَلْبِ هَيْبَتِكَ الَّتِي ** خَلَفَتْ غِرَارَ السِّيفِ
فِي الْهَيْجَاءِ) ٩ (ونضا وزيركُ دونَ مُلككُ عزيمةً ** تكفيهِ نَهْضَةً فَيَلْقِي شَهْبَاءِ) ٠ (وَتَرُدُّ مَنْ قَلِقَتْ بِهِ
أَضْغَانُهُ ** حَيَّ الْمَخَافَةِ ، مَيَّتَ الْأَعْضَاءِ)

(٢٨/١)

٤ (وتصبُّ شاكلة الرمي إذا بدت ** ريبٌ تُهيبُ بمقلّة شوساء) ٤ (فكأنَّ أسرارَ القلوبِ تُظلهُ ** بغيوبهنَّ
جوائِبُ الأنباءِ) ٤ (يسعى ويدأبُ في رضاك ، وإن غلتُ ** مُهَجُ النفوسِ عليه بالشَّخناءِ) ٤٤ (وإذا
الزَّمانُ أتى بِحَطْبٍ مُعْضِلٍ ** ولي افتراعُ الحطّةِ العذراءِ) ٥ (وإصابهُ الخُلفاءُ فيما حاولوا ** مقرونةً
بكفايةِ الوزراءِ) ٤٦ (لا زلتما متوشّحين بدولةٍ ** مُرْحَى ذوائبها على النّعماءِ)

(٢٩/١)

البحر : وافر تام (ومُشْتَمِلٍ على كَرَمٍ وَحَزْمٍ ** شباهُ يراعهِ ظبُّ الحسامِ) (زجرتُ إليه أصهبُ داعرياً **
مراحاً سوطهُ تعبُ الخطامِ) (فمتّع ناظري بأغرّ طلقٍ ** به فضلاتُ بشرٍ وإبتسامِ) ٤ (وهزّتُهُ المكارمُ لابنِ
أرضٍ ** نزيح الدّارِ مِنْ نَفَرٍ كِرامِ) ٥ (فراح كأنَّهُ ثِمَلٌ أُديرتُ ** عليه الكأسُ ترعفُ بالمدامِ)

(٣٠/١)

البحر : وافر تام (أترها وهي تننعلُ الظّلالا ** وإن ناجتُ مناسمها الكلالا) (فليسَ بمنحنى العلمينِ وردٌ
** يروّي الرّكبَ والإبلَ النّهالا) (وهبها فارقتُهُ فأبى وادٍ ** تُصادفُ في مذانبهِ بلالا) ٤ (كأنّك حين
تزجرها وترخي ** أزمّتها تروغُ بها رنّالا) ٥ (فكَم تُدمي أَحشّتها بسيرٍ ** يحكّمُ في غواربها الرّحالا) ٦ (
وتسري في ضميرِ اللَّيلِ سرّاً ** وتخطرُ في جواشنه خيالاً) ٧ (وتُفري الأرضَ أحياناً يميناً ** على لَغَبٍ ،
وأونةً شمالاً) ٨ (فتوطئها وإن حفيت - جبالاً ** وتغشيها - وقد رزحتُ - رمالاً) ٩ (بِأمالٍ تُلَقَّحُهِنَّ
عُجْباً ** بهنَّ وهنَّ يسررنَ الجبالا) ١٠ (ولو خيرَ البريّةِ من رجاهمُ ** لشد على مطيته العقالا)

(٣١/١)

١ (إذا لم يَسْتَفِدْ مِنْهُمْ نَوَالاً ** فلم يزجني على ظلعِ جمالا) (طلائح كَالْقَسِيِّ ، فَإِنْ تَرَامَتْ ** على عجلٍ به
حكمتِ النَّبالا) (وَأَيْنَ أَعْرُزُ إِنْ يَفْزَعُ كَرِيمٌ ** إليه يجدهُ للعافي ثمالا) ٤ (إذا التفتت عُلاهُ إلى القوافي **
وَقَدَنْ عَلَى مَكَارِمِهِ عِجالا) ٥ (متى تُردِ الثَّراءُ فَلَسْتُ مِني ** وخذني غيرُ من سألَ الرِّجالا) ٦ (فلا
تصحب من اللُّؤماءِ وغداً ** يكونُ على عَشيرتِهِ عيالا) ٧ (وشايعيني فإني لستُ أبدي ** لِمَنْ يَنوي
مُخالصتِي مَلا لا) ٨ (ومن أعلقتُهُ أهدابَ وعدٍ ** بما يهواهُ لم يخفِ المطالا) ٩ (أنا ابنُ الأكرمينَ أباً وأماً
** وهم خيرُ الوري عَمّاً وخالا) ١٠ (أشدُّهُمُ إذا اجْتَلَدُوا قِتالاً ** وَأَوْثَقُهُمُ إذا عَقَدُوا حِبالا)

(٣٢/١)

٢ (وأرحهم إذا قدروا حلوماً ** وأصدقهم إذا افتخروا مقالا) (وَأَصْلَبُهُمْ لَدَى العَمَراتِ عُوداً ** إذا
الخَفِراتُ خَلَيْنَ الحِجالا) (عَنُوا فِي جاهِلِيَّتِهِمْ لَفاحاً ** ونازُ الحربِ تشتعلُ اشتعالا) ٤ (ويسمِعُ للكِمامةِ
بها أليلٌ ** إذا خضبت ترائبهم إلا لا) ٥ (وإن دُعيت نزالِ ، مشوا سراعاً ** إلى الأقرانِ ، وابتدروا النَّزالا
) ٦ (يَكبُونُ العِشارَ لمعتفيهم ** ويروونُ الأسنَةَ والنِّصالا) ٧ (ويشونُ المغيرةَ عن هواها ** إذا الوادي
بِظَنِّ الحَيِّ سالا) ٨ (ويحتقبون أعماراً قصاراً ** وَيَعْتَقِلُونَ أرماحاً طوالا) ٩ (على أثابِجٍ مقربةٍ تمطَّتْ **
بِهِمْ ، وَرِعالُها تَنْضوا الرِّعالا) ١٠ (فجرؤوا السُّمرَ راجفةً صدوراً ** وقادوا الجُرْدَ راعفةً نِعالا)

(٣٣/١)

٣ (بِأَيْدٍ يُسْتَشَفُّ الجودُ فيها ** تُفِيدُ مَحامِداً وَتُفِيْتُ مالا) (وَأَوْجُهُمْ إذا بَرِقَتْ تَجَلَّتْ ** عَلَيْها هَيْبَةٌ
حَصَنْتُ جَمالا) (وإن أشرقنَ فاكتحلتُ عيونٌ ** بها لم ترضَ بالقمرِ اكتحالاً) ٤ (وَقَدْ مُلِئَتْ أَسْرَتُها حِياءً
** وألبستِ المهابَةَ والجلالا) ٥ (وفي الإسلامِ ساسوا النَّاسَ حَتَّى ** هُدُوا لِلحَقِّ فَاجْتَنَبُوا الصُّلالا) ٦ (وَهُمْ
فَتَحُوا البِلادَ بِباتِراتٍ ** كَأَنَّ على أَعْرَبِها نَمالا) ٧ (ولولاهم لما دَرَّتْ بِنِفيءٍ ** ولا أرغى بها العربُ
الفصالا) ٨ (وَقَدْ عَلِمَ القَبائِلُ أَنَّ قَوْمِي ** أَعْرَهُمْ وَأَكْرَمَهُمْ فِعالا) ٩ (وأصرحهم إذا انتسبوا أصولاً **
وأعظمهم إذا وهبوا سجالا) ١٠ (مَضُوا وَأَزَالَ مُلْكُهُمُ اللَّيالي ** وَأَيَّةُ دَوْلَةٍ أَمِنَتْ زوالا)

(٣٤/١)

٤ (وقد كانوا إذا ركبوا خفافاً ** وفي النادي إذا جلسوا ثقلاً) ٤ (ولم يسلبهم سفة حياهم ** وكيف
تزعزع الريح الجبالا) ٤ (وفيمن خلفوا أسار حرب ** كأسد الغاب تفتح المصالا) ٤٤ (يراميهم أراذل
كل حي ** وهم نفر يجيدون النضالا) ٤٥ (ويدنو شأو حاسدهم وينأى ** عليه مناط مجدهم منالا)
٤٦ (وها أنا منهم ، والعرق زاك ** أشد لمن يكيدهم القبالا) ٤٧ (نماني من أمية كل قرم ** ترد البزل
هدرتة إفا) ٤٨ (أشيد ما بناه أبي وجددي ** وأحمي العرض خيفة أن يذالا) ٤٩ (بعارفة أريش بها
كريماً ** إذا طلب الغنى كره السؤالا) ٥٠ (وكابي اللون يغمره نجيع ** فيصدأ أو أجد له صقالا)

(٣٥/١)

٥ (وكل مفاضة تحكي غديراً ** يعانق وهو مرتعد شمالا) ٥ (وقد أهدى الدبي حدقا صغارا ** لها
فتحولت حلقا دخالا) ٥ (وأسمر في نحول الصب لدين ** كقد الحب لنا واعتدالا) ٥٤ (تبين له مقاتل
لم تصبها ** بسالة أعزل شهد القتالا) ٥٥ (وكيف يضل في الظلماء سار ** ويحمل فوق قمته ذبالا)
٥٦ (فإن أفرح بابائي فإني ** أراهم أشرف الثقلين آلا) ٥٧ (وفي فضائل يغنين عنهم ** بها أوطأت
أحمصي الهلالا) ٥٨ (تريغ شوارد الكلم التواقى ** إلي فلا اجتلاب ولا انتحالا) ٥٩ (فإن أمدح إماماً
أو همماً ** فلا جاهاً أروم ولا نوالا) ٦٠ (وأنظم حين أفرح رائعات ** تكون لكل ذي حسب مثالا)

(٣٦/١)

٦ (وأعبث بالنسيب ولست أغشى ال ** حرام فيقطر السحر الحلالا) ٦ (إذا وسع الثقي كرمي فأهون **
بخود ضاق قلبها مجالا) ٦ (ومن علق العفاف ببرديه ** رأى هجران غانية وصالا) ٦٤ (فلم أسل
المعاصم عن سوار ** ولا عن حجلها القصب الخدالا) ٦٥ (ولولا نوشة الأيام مني ** لما نعم اللئام لدي
بالا) ٦٦ (ولكتي منيت بدهر سوء ** هو الداء الذي يدعى عضالا) ٦٧ (يُقدّم من ينال التقص منه **

وَيَحْرِمُ كُلَّ مَنْ رَزَقَ الْكَمَالَا)

(٣٧/١)

البحر : كامل تام (وَأَوَانِسِ هَيْفِ الْخُصُورِ إِذَا مَشَتْ ** وَدَّتْ غُصُونُ أَنْهَى قَدُودُ) (وَبِكُلِّ مَرْمَى نَظْرَةٍ مِنْ وَامِقٍ ** تَحْكِي مِبَاسْمَهُنَّ فِيهِ عَقُودُ) (خَدُّ وَخَالٌ يُعْشَقَانِ كَأَنَّمَا ** نُقِطَتْ بِحَبَّاتِ الْقُلُوبِ خُدُودُ)

(٣٨/١)

البحر : طويل (بَدَتْ عَقِدَاتُ الرَّمْلِ وَالْجَرَعُ الْعُفْرُ ** فَمَسْنَا كَمَا يَعْتَنُّ فِي الْمَرْحِ الْمَهْرُ) (وَدُسْنَا بِأَخْفَافِ الْمَطِيِّ بِهَا ثَرَى ** يَنْمُ عَلَى مَسْرَى الْعَوَانِي بِهِ الْعَطْرُ) (كَأَنَّ دِيَارَ الْحَيِّ فِي جَنَابَاتِهَا ** صَحَائِفُ ، وَالرُّكْبُ الْوُقُوفُ بِهَا سَطْرُ) ٤ (تَزِيدُ عَلَى الْإِفْوَاءِ حُسْنًا كَأَنَّهُمْ ** حُلُولٌ بِهَا ، وَالذَّارُ مِنْ أَهْلِهَا قَفْرُ) ٥ (مَحَا آيَهَا صَرْفُ اللَّيَالِي وَقَلَمًا ** يُرْجَى لَمَّا تَطْوِيهِ أَيْدِي الْبَلَى نَشْرُ) ٦ (بِمَا قَدْ تَرَى مَخْضَرَةً عَرَصَاتِهَا ** يُجِيبُ صَهِيلَ الْأَعْوَجِي بِهَا الْهَدْرُ) ٧ (وَيَأْوِي إِلَيْهَا مِنْ لُؤْيٍ بِنِ غَالِبٍ ** إِذَا شَبَّتِ الْهَيْجَاءُ ذُو لَجَبٍ مَجْرُ) ٨ (وَكُلُّ فَتَى يَرْدِي بِهِ الطَّرْفُ فِي الْوَعَى ** مَشِيحًا كَمَا أَوْفَى عَلَى الْمَرْقَبِ الصَّقْرُ) ٩ (وَأَرُوعُ وَافِي اللَّبِّ وَالسَّلْمِ جَامِعٌ ** وَفِي الْحَرْبِ إِنْ حَكَّتْ بِهِ بَرَكَهَا غَمْرُ) ١٠ (وَكَمْ فِي هُوَادِي سِرِّبِهِمْ مِنْ مَهْفَهْفٍ ** إِذَا خَطَرَ اسْتَعْدَى عَلَى الْكِفْلِ الْخَصْرُ)

(٣٩/١)

١ (يَمِيسُ اهْتِرَازَ الْخُوطِ غَازَلَهُ الصَّبَا ** وَبِنَظْرٍ عَنِ نَجْلَاءِ أَضْعَفَهَا الْفَتْرُ) (وَمَنْ رَشَأَ يَشْنِي عَلَيَّ وَشَاخَهُ ** بِمَا حَدَّثْتَهُ عَنْهُ مِنْ عَفْتِي أَرْزُ) (لَهُ رِبْقَةٌ مَادْفَتْهَا غَيْرَ أَنْنِي ** أَظُنُّ ، وَظَنِّي صَادِقٌ أَنَّهَا حَمْرُ) ٤ (وَوَجْهٌ يَرُدُّ اللَّيْلَ صُبْحًا بِهِ السَّنَا ** وَفَرَعٌ يَرِيكَ الصُّبْحَ لَيْلًا بِهِ الشَّعْرُ) ٥ (وَجَيْدٌ كَمَا يَعْطُو إِلَى الْبَانِ شَادَنْ ** تَفِيءُ

عليه الظلّ أفنانه الخضر) ٦ (وَعَيْنٌ كَمَا تَرْنُو الْمَهَاءُ إِلَى طَلًا ** إذا غابَ عنها اغتالَ خطوته الذُّعْرُ) ٧ (أقولُ له - واللَّيلُ واهٍ عقودُهُ ** كأنَّ توالي شهبهِ اللُّؤلؤُ النَّشْرُ - : ٨ (أَتَهْجُرُ مَنْ غَادَرَتْ بَيْنَ ضُلُوعِهِ ** جوى يتلظى مثلما يقْدُ الجمْرُ) ٩ (وتُلزِمُهُ أَنْ يَكْتُمَ السَّرَّ بَعْدَمَا ** أطيعَ له الواشي ، فسِرُّ الهوى جهْرُ) ٠ (وترعُمُ أَنْ الهَجَرَ لا يعقبُ الرّدى ** وهل حادِثٌ يخشى إذا أَمِنَ الهَجْرُ)

(٤٠/١)

٢ (وَقَفْنَا بِمُسْتَنَّ الْوُدَاعِ وَرَاعَنَا ** بحزوى غرابُ البينِ ، لا ضمَّهُ وكُرُ) (وَأَلْفَ مَا بَيْنَ التَّبَسُّمِ وَالْبُكَاءِ ** سلوُّ ووجدٌ عيلٍ بينهما الصَّبْرُ) (فوالله ما أدري أنغركِ أدمعي ** غداةَ تفرَّقنا - أم الأدمعِ النَّعْرُ) ٤ (تَبَرَّمَتْ الأَجْفَانُ بَعْدَكَ بِالْكَرَى ** فَلَا تَلْتَقِي أَوْ نَلْتَقِي ، وَلَهَا العُذْرُ) ٥ (تَغِيبُ فَلَا يحلى بعيني منظرٌ ** وَيَكْثُرُ مِنِّي نَحْوُهُ النَّظَرُ الشَّرُّ) ٦ (ويلفظُ سمعي منطلقاً لم تفه به ** على أَنَّهُ كالسَّحْرِ ، لا بل هو السَّحْرُ) ٧ (ففِيهِ - وما كَلُّ الكَلَامِ بِمُشْتَهَى ** سوى مَدْحِ فَخْرِ الدِّينِ - عَن مِثْلِهِ وَقُرُ) ٨ (خطأ فوقَ أعناق الأعداي إلى علأ ** لها بينَ أطرافِ القنا مسلكٌ وعزُ) ٩ (بِمَاضِي السُّبَا ، رَطْبِ الغَرَارِينِ لَمْ يَزَلْ ** يُرَاغُ بِهِ صَيْدُ الكُمَاةِ أَوْ الجَزْرِ) ٠ (ومرتعدِ الأنوبِ يروي سنانهُ ** دمٌ مائزٌ ، والدُّهْمُ من نضحهِ شقْرُ)

(٤١/١)

٣ (لَهُ طَعْنَاتٌ إِنْ سَبَرَنَ تَخَاوَصْتُ ** إلى من يداويهنَّ أعينها الخزرُ) (إذا ما دعا لَبَّاهُ كلُّ سَمِيدِعٍ ** تُعَلُّ بِكَيْفِهِ الرُّدَيْنِيَّةُ السُّمْرُ) (يظُلُّ وَفِي ظَهْرِ الحِصَانِ مَقِيلُهُ ** ويمسي ويطنُّ المضرحي له قَبْرُ) ٤ (مِنْ المَرْيَدِيِّينَ الدِّينَ نَدَاهُمْ ** لمستمطريه لا بكِيّ ولا نَزْرُ) ٥ (أَكْفُ سِبَاطُ تُمْتَرَى نَفْحَاتِهَا ** إذا لم يكن في درٍّ جاذبيةِ غَزْرُ) ٦ (وخيرٌ من المالِ الشَّاءِ لماجدٍ ** يراقبُ أعقابَ الأحاديثِ ، والدُّكْرُ) ٧ (وَلِلجَارِ فِيهِمْ ذِمَّةٌ لَمْ يُهَبْ بِهَا ** وقد أطفأَ المشرونَ نارَ القرى غدرُ) ٨ (يحلُّ يفاعاً يخزرُ النَّجْمُ دونهُ ** وَيَعْتَبِقُ الجَوْزَاءَ فِي ظِلِّهِ العَفْرُ) ٩ (أَذَلُّوا بِسَيْفِ الدَّوْلَةِ ابْنَ بَهَائِهَا ** رِقَاباً فَارْحَى مِنْ عَلَائِيهَا القَسْرُ) ٠ (أَعْرُ إذا ما التَّكْسُ أرتجَ بابهُ ** فما دونَ ناديه حجابٌ ولا سترُ)

(٤٢/١)

٤ (وإن شام من ألقى به المحل برقه ** تيقن أن العسر يتبعه اليسر) ٤ (تُبِيدُ يَدَاهُ مَا يُفِيدُ بِأَسِهِ ** فَلَيْسَ
سِوَى الذِّكْرِ الْجَمِيلِ لَهُ دُخْرُ) ٤ (عليه رداء لم يشن صنفاته ** أتام ولم يعلق بأذياله وزر) ٤٤ (إذا القبة
الوقضاء مال عمودها ** وقصر من أطناها نوب تعرو) ٤٥ (ولم يسر مرقوع الأطل على الوجى ** رذي
مطايا حط أكوارها السفر) ٤٦ (رجا البدو منه ما يرجي من الحيا ** وأمله تأميل وإبله الحضر) ٤٧ (له
نعم تنمي على الشكر في الورى ** وإن جحدوها لم يحل دونها الكفر) ٤٨ (هو العرف ، إن يشكر
يضعف ، وإن يشب ** يتابع ، وإن يكفر ففي بذله الأجر) ٤٩ (وحرر عوان لم يخض غمراتها ** سوى
أسدي هممة الفتحة البكر) ٥٠ (إذا وردتها البيض يلهن من صدى ** رجعن رواء وهي قانية حمر)

(٤٣/١)

٥ (يتن لها الأبطال من حذر الردى ** أنين هوامي العيس أضجرها العشر) ٥ (ويزار في حافاتها كل ضيعم
** إذا كل فيها نابة خدش الظفر) ٥ (سما نحوها في غلمة ناشرية ** لهم في سهيل الخيل أو نفعها نذر)
٥٤ (يفوتون بالأوتار من علقوا به ** وتأبى العوالي أن يعوتهم وتر) ٥٥ (إذا صبح بالشعواء في الحي
أسرجت ** نزاع معصوب بأعرافها النصر) ٥٦ (ينم على أعراقها من روائها ** تباشير عتي قبل أن يخبر
الحضر) ٥٧ (فما راعهم جرس الخلاخيل والبرى ** ولا زال زعباً عن معاقدها الخمر) ٥٨ (بني أسد
أنتم معاقل خندف ** إذا ما شحا فاه لها حادث نكر) ٥٩ (ولا خير إلا في نزار وخيرها ** إذا خصل
الأحساب - دودان والنضر) ٦٠ (وفرغ بني دودان سعد بن مالك ** وكهف بني سعد سواءه أو نصر)

(٤٤/١)

٦ (وناشرة أعلى سؤاءة محتداً ** إذا قيل : أين العز والعدد الدثر ؟) ٦ (وأنبثها في حومة الحرب مالك
** وعوف وذو الرمحين جدكم عمرو) ٦ (ومن كحبي أو كجلد ومرثد ** وريان ، والآفاق شاحبة غبر)

٦٤ (وَأَرْحَبُهُمْ بَاعاً عَلَيَّ وَمَزِيدٌ ** إذا السَّنَوَاتُ الشُّهُبُ قَلَّ بِهَا الْفَطْرُ) ٦٥ (وَمَنْ كَدَّيْسٍ حِينَ تُفْتَرَشُ
الْقَنَا ** إذا النَّفْعُ لَيْلٌ وَالطَّبِيُّ أَنْجَمٌ زُهْرٌ) ٦٦ (ومازالَ مَنْصُورٌ يُنِيفُ على الْوَرَى ** بِهِ الشَّرْفُ الْوَضَاحُ
والْحَسَبُ الْعَمْرُ) ٦٧ (فَسِرَتْ على آثَارِهِ مُتَمَهِّلاً ** وَلَمْ يَخْتَلِفْ في السَّعْيِ بَيْنَكُمَا النَّجْرُ) ٦٨ (وَمَنْ
أَيَّ عِطْفَيْكَ التَّفَتَّ تَعَطَّفَتْ ** عَلَيْكَ بِهِ الشَّمْسُ الْمُضِيئَةُ وَالْبَدْرُ) ٦٩ (وَمَجْدٌ مُعَمٌّ في الْعَشِيرَةِ مُخَوَّلٌ **
أَحَلَّ أبا الْمِظْفَارِ ذِرْوَتَهُ كِسْرٌ) ٧٠ (خَلَفْتُهُمْ في الْمَكْرَمَاتِ وفي الْعِلا ** كَمَا تَخْلَفُ السُّمْرَ الْمَهْنَدَةَ الْبُتْرُ)

(٤٥/١)

٧ (وَلَوْ لَمْ يَكُنْ فِيهِمْ مَوْثَلٌ سُودِدٍ ** كَفَتَهُمْ مَسَاعِيكَ الْمُحَجَّلَةُ الْعُرُ) ٧ (وَكَمْ شَيَّدَتْ أَيَّامُكُمْ مِنْ مَنَاقِبِ
** يُحَدِّثُ عَنْهَا في مَجَالِسِهَا فَهْرٌ) ٧ (نَشَانَ وَظَنْرَاها الْقَوَاضِبُ وَالْقَنَا ** لَدَيْكُمْ وَتَرَبَاها الْكُوكِبُ وَالذَّهْرُ)
٧٤ (وَقَائِعُ رَدَّتْ في قُضَاعَةَ مَدْحِجاً ** يَهْشُ لِدِكْرَاها ذِوَالَةَ وَالنَّسْرُ) ٧٥ (وَقَدْ شَارَكَتْ عَسَانَ فِيهِنَّ
حَمِيرٌ ** وَمَا سَلِمَتْ مِنْهُنَّ قَيْسٌ وَلَا بَكْرٌ) ٧٦ (وَهَانَ على حَيِّي حُزَيْمَةٌ أَنْ تَوَى ** عَتِيْبَةُ أَوْ ذَاقَ الرَّدَى
صَاغِراً حُجْرٌ) ٧٧ (فَإِنَّ سَيْوفاً أَغْمَدَتْهَا حَلُومُهُمْ ** لَتَفْرِي طَلَى يَلُوي أَحَادِعَهَا الْكِبْرُ) ٧٨ (وَأَثَارُها
مَشْهُورَةٌ وَعُمُودُها ** إذا جُرِّدَتْ هَامُ الْمُلُوكِ ، وَلَا فَحْرٌ) ٧٩ (عُرْفَنَ بِحَيْثُ الشَّمْسُ تَلْقِي جِرَانِها ** وفي
حَيْثُ يَجْلُو عَنْ مِباسِمِهِ الْفَجْرُ) ٨٠ (وفي أَيِّ عَصْرِ الْجَاهِلِيَّةِ لَمْ يَسُدْ ** لَكُمْ سَرَوَاتِ الْعَرَبِ مَنْ أَمْرُهُ
الْأَمْرُ)

(٤٦/١)

٨ (وَلَمَّا أَتَى الْإِسْلَامُ قُتْمَتُمْ بِنَصْرِهِ ** فَلَمْ يَفْتَحْ إِلَّا بِأَسْيَافِكُمْ مِصْرُ) ٨ (وَأَنْتُمْ إِذا عُدَّتْ مَعَدُّ بَمَنْزِلِ **
يُجَاوِرُ أَحْنَاءَ الْفُؤَادِ بِهِ الصَّدْرُ) ٨ (وَمُنْتَعِلَاتٍ بِالنَّجِيعِ رَجْرَتْها ** وَهَنَّ بَقايا هَجْمَةٍ ، سَوَّطُها الرُّجْرُ) ٨٤ ()
عَدَا نَسْلَانِ الدُّنْبِ في أَخْرِيَاتِها ** أَشْبِعَتْ مَشْدُودٌ بِأَمْتَالِهِ الْأُزْرُ) ٨٥ (رَحِيضُ حِوَاشي الْبُرْدِ ، ماشانُهُ
الْخَنِى ** خَفِيضُ نِوَاحي النَّطْقِ ، ما شابَهُ الْهَجْرُ) ٨٦ (نَهَوْضُ بِأَعْبَاءِ الرِّفِيقِ ، وَإِنْ غَلَا ** على مُنْحَنِ
الْأَضْلاعِ مِنْ صَحْبِهِ غَمْرٌ) ٨٧ (إِذا ماسِرَاجُ الْيَوْمِ أَطْفَأَهُ الدُّجَى ** مَشَى كَنْزِيفِ الْقَوْمِ رَنَحَهُ السُّكْرُ) ٨٨ ()
يَجُوبُ بِها ، وَالنَّوْمُ خُلُوٌ مَدَافُهُ ** أَدِيمُ الْفِلا وَهَنًا ، وَإِسادُها مُرٌّ) ٨٩ (لَواعِبُ يُحَدِّثِينَ السَّرِيحِ مِنَ الْحِفا)

** وَأَوْسَاطُهَا يَشْكُو بِهَا الْقَلَقَ الصُّفْرُ (٩٠) أَنْخَنَ وَقَدَ دَانِي خُطَاهَا كَالْأَلْهَى ** إِلَيْكَ ، فَادْنَتْهَا الْبِشَاشَةُ
وَالْبِشْرُ)

(٤٧/١)

٩ (وَقَدَ شَمِلَتْ عَدْنَانَ نِعْمَتِكَ الَّتِي ** نَعَشْتِ بِهَا قَحْطَانَ إِذْ خَانَهَا الْوَفْرُ) ٩ (فَإِنَّكَ بَحْرٌ ، وَالْقَوَافِي
لِأَلَى ** فَمَا لِخَزِيمِي يُحَالِفُهُ الْفَقْرُ ؟) ٩ (وَلَوْ لَمْ أَجَاوِزْ تَغْلِبَ بِنَّةً وَائِلٍ ** فَرَعْتُ ظَنَابِيِبَ النَّوَى ، وَيَدِي
صِفْرُ) ٩٤ (** كَثِيرُونَ إِلَّا أَنْ يُقَلِّلَهُمْ خُبْرُ) ٩٥ (وَقَدَ سَاءَ نِي طُولُ الصُّدُودِ فَلَمْ أَبِحْ ** بِذَلِكَ ، وَأَعْنَاقُ
الْعِدَا ذُونَنَا صُغْرُ) ٩٦ (وَعَيْرَتْنِي تَأْخِيرَ مَدْحِكَ بُرْهَةً ** وَمِنْ أَيْنَ يَسْتَوْفِي مَنَاقِبَكَ الشَّعْرُ) ٩٧ (وَفَضْلُكَ
لَا يَسْتَوْعِبُ الْحَصْرُ وَصَفَّهُ ** وَمَجْدُكَ يَكْبُو دُونَ غَايَاتِهِ الْفِكْرُ) ٩٨ (وَمَنْ شَمِي أَنْ أُبَلِي الْعُدْرَ فَاسْتَمِعْ
** نَاءً كَمَا يُثْنِي عَلَى الْوَابِلِ الزَّهْرُ) ٩٩ (فَإِنَّكَ بَحْرٌ ، وَالْقَوَافِي لِأَلَى ** وَلَا عَزْوٌ أَنْ يُسْتَوْدَعَ الْوُلُؤُ الْبَحْرُ
(١٠٠) (وَكُلُّ مَدِيحٍ فِيكَ يَخْلُدُ ذِكْرَهُ ** فَمَجْدُكَ وَالْمَدْحُ الْقِلَادَةُ وَالنَّحْرُ)

(٤٨/١)

١٠ (وَخَيْرُ قَرِيضِ الْقَوْمِ مَا طَالَ عُمُرُهُ ** عَلَى عَقَبِ الْآيَامِ ، طَالَ لَكَ الْعُمُرُ)

(٤٩/١)

البحر : طويل (ومشبلة شمطاء تبكي من النوى ** وقد غيبت عن غابها أسداً وردا) (وَتَحَتَ حَبَابِ الدَّمْعِ
عَيْنٌ رَوِيَّةٌ ** مِنْ الدَّمِّ وَالْأَحْشَاءِ مَضْمُرَةٌ وَجِدَا) (إِذَا طَرَقَ الرَّكْبُ الْعِرَاقِي أَرْضَهَا ** بَحِيثٌ تَظَلُّ الشَّمْرُ
مَقْرَبَةٌ جَرْدَا) ٤ (وَيَحْمِي ذِمَارَ الْجَارِ كُلِّ ابْنِ حُرَّةٍ ** يَكَادُ مِنَ الْإِكْرَامِ يُؤْطِنُهُ خَدًّا) ٥ (تَوَلَّتْ بِقَلْبٍ
يَسْتَنْطِيرُ شَرَارَهُ ** إِذَا قَدَحَتْ أَيْدِي الْهَمُومِ بِهِ زِنْدَا) ٦ (وَقَالَتْ نِسَاءُ الْحَيِّ أَيْنَ ابْنُ أَخْتِنَا ** أَلَا أَخْبَرُونَا

عنه حَيِّتُمْ وفدا) ٧ (رَعَاهُ ضَمَانُ اللَّهِ ، هَلْ فِي بِلَادِكُمْ ** أخو كرم يرمى لذي حسبٍ عهدا) ٨ (فَإِنَّ
الَّذِي خَلَفْتُمُوهُ بِأَرْضِكُمْ ** فَيَسَّى مِنْ رَأْيِ آبَاءِهِ ذَكَرَ الْمَجْدَا) ٩ (أَبْعَادُكُمْ تُنْسِيهِ نَجْدًا وَأَهْلَهُ ** أَلَا خَابَ
مَنْ يَشْرِي بِبِعْدَادِكُمْ نَجْدًا) ١٠ (فَدَتِهِنَّ نَفْسِي لَوْ سَمِعْنَ بِمَا أَرَى ** رَمَى كُلُّ جَيْدٍ مِنْ تَهْدِهَا عَقْدَا)

(٥٠/١)

١ (أَلَسْتُ مُقِيمًا فِي أَنَاسٍ وَدَادُهُمْ ** يُشَابُ بِعِغْلٍ حِينَ أَمَحَصُهُمْ وَدَا) (وَيَثَلُمُ عَرْضِي عِنْدَهُمْ كُلُّ كَاشِحٍ **
وَأَدْفَعُ عَنْ أَعْرَاضِهِمْ أَلْسِنًا لُدًّا) (وَأَنْصِرُهُمُ وَالسَّيْفُ يَدْمِي غَرَارُهُ ** وَأُخَذَلُ فِيهِمْ وَهُوَ يَعْتِنُقُ الْغَمْدَا) ٤)
وَهُمْ فِي غَوَاشِي نَشْوَةٍ مِنْ ثَرَائِهِمْ ** وَلَا خَيْرَ فِي مَالٍ إِذَا لَمْ يُفْعَدْ حَمْدَا) ٥ (فَمَنْ لِي عَلَى غِيِّ التَّمَنِّي
بِصَاحِبٍ ** سَلِيمٍ نَوَاحِي الصَّدْرِ لَا يَحْمِلُ الْحَقْدَا) ٦ (يَعْذُ الْغِنَى فَضْفَاضَةً ذَاتَ رَفْرِفٍ ** وَصَمُصَامَةً
عَضْبًا وَذَا خُصَلٍ نَهْدَا) ٧ (وَلَوْلَا افْتِرَاشُ الدَّنْبِ لِلْغَدْرِ صَدْرُهُ ** لَمَا كُنْتُ أَتَلَوُ فِي مَطَالِبِهَا الْأُسْدَا)

(٥١/١)

البحر : كامل تام (الْوَرْدُ يَيْسُمُ وَالرَّكَائِبُ حَوْمٌ ** وَالسَّيْفُ يَلْمَعُ وَالصَّدَى يَتَصَرَّمُ) (بَخَلِ الْعَيُورُ بِمَاءِ لَيْتَةٍ
فَاحْتَمَى ** بِشَبَا أَسْنَتِهِ الْغَدِيرُ الْمُفْعَمُ) (وَالرَّوْضُ أَلْبَسَهُ الرَّبِيعُ وَشَانِعًا ** غَنِي السَّمَكَ بِوَشِيهَا وَالْمِرْزَمُ) ٤
(تُثْنِي رَبَاهُ عَلَى الْعَمَامِ إِذَا غَدَا ** عَافِي النَّسِيمِ بِسَرِّهَا يَتَكَلَّمُ) ٥ (حَيْثُ الْعُصُونُ هَفَا بِهَا وَلَعُ الصَّبَا **
وَخَلَا الْحَمَامُ بِشَجْوِهِ يَتَرَنَّمُ) ٦ (وَأُمِيلُ مِنْ طَرْبٍ إِلَيْهِ مَسَامِعًا ** يَشْكُو لِحَاجَتِهَا إِلَيَّ اللَّوْمُ) ٧ (فَبَكَى
وَلَمْ أَرْ عِبْرَةً مَسْفُوحَةً ** أَكْذَاكَ يَبْحَلُ بِالذُّمُوعِ الْمُغْرَمُ ؟) ٨ (وَلَقَدْ بَكَيْتُ فَلَوْ رَأَيْتَ مَدَامِعِي ** لَعَلِمْتَ
أَيُّ الْبَاكِيَيْنِ مُتِيمٌ) ٩ (شَتَّانَ مَا وَجَدِي وَوَجْدُ حَمَامَةٍ ** تُبْدِي الصَّبَابَةَ فِي الْحَنِينِ وَأَكْتُمُ) ١٠ (وَأَزُورُ إِذْ
ظَعَنَ الْخَلِيطُ مَنَازِلًا ** نَحَلْتُ بِهِنَّ - كَمَا نَحَلْتُ - الْأَرْسُمُ)

(٥٢/١)

١) كَمْ وَقَفَةٍ مَيْلَاءَ فِي أَثْنَائِهَا ** شَوْقٌ إِلَى طَلَلٍ بِرَامَةٍ يُرْزِمُ (عَطَفْتُ رَكَائِنَنَا إِلَى عَرَصَاتِهِ ** وَعَلَى الْخُنَيْنَةِ نَهَجُهُنَّ الْمُعَلَّمُ) (وَذَكَرْتَ عَصْرًا أَسْرَعَتْ خُطْوَاتُهُ ** وَالْعَيْشُ أَحْضَرُ وَالْحَوَادِثُ نُومٌ) ٤ (فَوَدِدْتُ أَنَّ شَبِيبَتِي وَدَعْتَهَا ** وَأَقَامَ ذَاكَ الْعَصْرُ لَا يَتَصَرَّمُ) ٥ (لَفَطْتُ أَحَبَّتَنَا الْبِلَادُ : فَمُعْرِقٌ ** تُدْمِي جَوَانِحَهُ الْهُمُومُ ، وَمُشْتَمٌ) ٦ (أَزْهَيْرُ إِنَّ أَحَاكَ فِي طَلَبِ الْغَلَا ** أَدْنَى صَحَابَتِهِ الْحُسَامُ الْمَخْدَمُ) ٧ (خَاضَتْ بِهِ تُغْرَ الْفِيَا فِي وَالْدَجَى ** حَوْضُ نَمَاهَنَّ الْجَدِيلُ وَشَدَقُمْ) ٨ (يَجْتَابُ أَرْدِيَةَ الظَّلَامِ بِمَهْمَةٍ ** يَنْسَى الصَّهِيلَ بِهِ الْحِصَانُ الْأَذْهَمُ) ٩ (وَيَضِيقُ ذَرْعُ الْمُهْرِ أَنْ لَا يَنْجَلِي ** لَيْلٌ بِأَذْيَالِ الصَّبَاحِ يُلْتَمُّ) ١٠ (وَلَهُ إِلَى الْعَرَبِ التِّفَاتَةُ وَامِقٌ ** يُمْرِي تَذَكُّرُهُ الدُّمُوعَ فَتَسْحُمُ)

(٥٣/١)

٢) (وَكَأَنَّهُ ، مِمَّا يُمِيلُ بِطَرْفِهِ ** قِبَلَ الْمَعَارِبِ ، بِالْثَرِيَا مُلْجَمٍ) (عَنَقْتُ عَلَيَّ أَلِيَّةً سَيِّرُهَا ** هَمٌّ بِمُعْتَرِكِ النُّجُومِ مَخِيْمٌ) (وَاللَّيْلُ يُوْطِيءُ مَنْ تُورِّقُهُ الْمُنَى ** خَدًّا بِأَيْدِي الْأَرْحَبِيَّةِ يَلْطُمُ) ٤ (لَتُشَارِفَنَّ بِي الْمَوَامِي أَيْتُقُ ** هُنَّ الْحَنِي ، وَرَكْبُهُنَّ الْأَسْهَمُ) ٥ (وَأُفَارِقَنَّ عَصَابَةً مِنْ عَامِرٍ ** يَصْوَى بِصَحْبَتِهَا الْكَرِيمِ وَيَسْقُمُ) ٦ (فَسَدَ الزَّمَانُ فَلَيْسَ يَأْمَنُ ظَلْمُهُ ** أَهْلُ النَّهْيِ ، وَبَنُوهُ مِنْهُ أَظْلَمُ) ٧ (أَيْنَ التَّفَتُّ رَأَتْ مِنْهُمْ أَوْجُهًا ** يَشْقَى بِهِنَّ النَّاطِرُ الْمُتَوَسِّمُ) ٨ (وَأَضْرُهُمْ لَكَ حِينَ يُعْضِلُ حَادِثٌ ** بِالْمَرْءِ مَنْ هُوَ فِي الصَّدَاقَةِ أَقْدَمُ) ٩ (وَمَتَى أَسَأَتْ إِلَيْهِمْ وَخَبِرْتَهُمْ ** أَلْفَيْتَ بَعْدَ إِسَاءَةٍ لَا تَنْدَمُ) ١٠ (نَبَذُوا الْوَفَاءَ مَعَ الْحَيَاءِ وَرَاءَهُمْ ** فَهُمْ بِحَيْثُ يَكُونُ هَذَا الدَّرْهَمُ)

(٥٤/١)

٣) (وَعَدَرْتُ كُلَّ مُكَاشِحٍ أَبْلَى بِهِ ** فَبَلِيَّتِي مِمَّنْ أَصَاحِبُ أَعْظَمُ) (مَذِيقُ الْوِدَادِ ، فَوَجْهُهُ مُتَهَلِّلٌ ** لِمَكِيدَةِ ، وَضَمِيرُهُ مُتَجَهَّمٌ) (يُبْدِي الْهَوَى وَيَسُورُ ، إِنَّ عَرَضَتْ لَهُ ** فُرْصٌ عَلَيَّ ، كَمَا يَسُورُ الْأَرْقَمُ) ٤ (وَيَرُومُ نَيْلَ الْمَكْرُمَاتِ ، وَدُونَهَا ** أَمْدٌ بِهِ انْتَعَلَ النَّجِيعُ الْمَنْسِمُ) ٥ (فَزَجَرْتُ مِنْ جَلَبِ الْجِيَادِ إِلَى مَدَى ** يَعْنُو لِحَاسِرِ أَهْلِهِ الْمُسْتَلْمِ) ٦ (وَرَحِمْتُ كُلَّ فَضِيلَةٍ مَغْصُوبَةٍ ** حَتَّى الْقَرِيضَ إِذَا ادَّعَاهُ الْمُفْحَمُ) ٧ (وَلَوْ اسْتَطَعْتُ رَدَدْتُ مَنْ يَعْبَى بِهِ ** عَنْهُ ، مَخَافَةَ أَنْ يُلْجَلِجَهُ فَمٌ) ٨ (لَا تُخْلِدَنَّ إِلَى الصَّدِيقِ ، فَإِنَّهُ ** بِكَ مِنْ

عَدُوِّكَ فِي الْمَصْرَةِ أَعْلَمُ) ٩ (يَلْقَاكَ ، وَالْعَسَلُ الْمُصْفَى يُجْتَنَى ** مِنْ قَوْلِهِ ، وَمِنْ الْفَعَالِ الْعَلْمُ) ٤٠ ()
هَذَا وَرَبُّ مُشَاحِنٍ عَلِقَتْ بِهِ ** شَمْطَاءُ تُلْقِحُهَا الصَّغَائِنُ مُتَّسِمٌ (

(٥٥/١)

٤ (فَحَلَمْتُ عَنْهُ ، وَبَاتَ يَشْرَبُ غَيْظُهُ ** جُرْعاً ، وَلُزَّ بِمِنْخَرِيهِ الْمَرْعَمُ) ٤ (وَأَنَا الْمَلِيءُ بِمَا يَكْفُ جِمَاحُهُ
** وَيَزِدُّ غَرْبَ الْجَهْلِ وَهُوَ مُتَلَمُّ) ٤ (فَلَقَدْ صَحِبْتُ أَزْيَهَرَ بْنَ مُحَلَّمٍ ** حَيْثُ السُّيُوفُ يُبْلُغُ غَلَّتْهَا الدَّمُ)
٤٤ (وَالْخَيْلُ شُعْتُ ، وَالرِّمَاحُ شَوَارِعُ ** وَالنَّقْعُ أَكْدَرُ ، وَالْخَمِيسُ عَرْمَرُمُ) ٤٥ (فَرَأَيْتُهُ يَسْعُ الْعُدَاةَ بِعَفْوِهِ
** وَتَجِيرُ قُدْرَتُهُ عَلَيْهِ فَيَحْلُمُ) ٤٦ (وَيَوُدُّ كُلَّ بَرِيءٍ قَوْمٍ أَنَّهُ ** - مِمَّا يَمُنُّ بِهِ عَلَيْهِمْ - مُجْرِمُ) ٤٧ ()
وَأَقْدَتُ مِنْ أَخْلَاقِهِ وَنَوَالِهِ ** مَنَحاً يَضُنُّ بِهَا السَّحَابُ الْمُرْهَمُ) ٤٨ (وَإِذَا أَعَامَ الْخَطْبُ جَابَ ضَبَابُهُ **
شَمْسُ الصُّحَى ، وَسَطَا عَلَيْهِ الصَّيْغَمُ) ٤٩ (وَمَتَى بَدَا ، وَاللَّيْلُ أَلْمَى ، رَدَّهُ ** بِالْبِشْرِ ، فَهُوَ إِذَا تَبَلَّجَ أَرْثَمُ
(٥٠ (مَلِكٌ يُكِلُّ عُدَاةَ يُطَلِّبُ شَأُوهُ ** مُقَلّاً يُصَافِحُهَا الْعَجَاجُ الْأَقْتَمُ)

(٥٦/١)

٥ (بِشَمَايِلِ مُرْجِ الشَّمَّاسِ بِلِينِهَا ** كَالْمَاءِ أُشْرِبُهُ السَّنَانُ اللَّهْدَمُ) ٥ (وَمَنَاقِبٍ لَا تُرْتَقَى هَضْبَاتُهَا ** نَطَقُ
الْفَصِيحُ بِفَضْلِهَا وَالْأَعْجَمُ) ٥ (إِنَّ لُحْنَ وَالشُّهْبُ التَّوَاقِبُ فِي الدُّجَى ** لَمْ يَدْرِ سَارٍ أَيْهَنَّ الْأَنْجُمُ) ٥٤ ()
يَابْنَ الْأَلَى سَحَبُوا الرِّمَاحَ إِلَى الْوَعَى ** وَلَدِيهِ يَغْدِرُ بِالْبَنَانِ الْمِعْصَمُ) ٥٥ (يَتَسَرَّعُونَ إِلَى الْوَعَى ، فَجِيادُهُمْ
** تُزْجِي عَوَاسٍ ، وَالسُّيُوفُ تَبَسَّمُ) ٥٦ (وَإِذَا الزَّمَانُ دَجَا أَضَاوُوا فَآكْتَسَى ** فَضَلَاتِ نُورِهِمُ الزَّمَانُ
الْمُظْلَمُ) ٥٧ (أَوْضَحَتْ طُرُقَ الْمَجْدِ وَهِيَ خَفِيَّةٌ ** فَبَدَا لِطَالِيهِ الطَّرِيقُ الْمُبْهَمُ) ٥٨ (وَغَمَرَتْ بِالْكَرَمِ
الْمُلُوكَ فَكُلُّهُمْ ** لَمَّا شَرَعَتْ لَهُ النَّدى يَتَكَرَّمُ) ٥٩ (وَبَسَطَتْ كَفًّا بِالْمَوَاهِبِ ثَرَّةً ** سَدِكَ الْعَنِيِّ بِسِيَّهَا
وَالْمُعْدَمُ) ٦٠ (وَمَدَدَتْ لِلْعَافِينَ ظِلًّا وَارِفًا ** يَتَوَشَّحُ الصَّاحِي بِهِ وَالْمُعْتَمُ)

(٥٧/١)

٦ (كُلُّ الْفَضَائِلِ مِنْ خِلَالِكَ يُفْتَنِي ** وَلَدَيْكَ يُجْمَعُ فَذُّهَا وَالتَّوَامُ) ٦ (وَلِمِثْلِهَا أَعَدَدْتُ كُلَّ قَصِيدَةٍ **
نَفَرْتُ فَأَنْسَهَا الْجَوَادُ الْمُنْعِمُ) ٦ (وَالشَّعْرُ صَعَبٌ مُرْتَقَاهُ وَطَالَمَا ** سَمَّ الْإِبَاءَ بِمَارِنٍ لَا يُحْطَمُ) ٦٤)
وَالْمَدْحُ يَسْهُلُ فِي غَلَاكَ مَرَامُهُ ** فَنَدَاكَ يُمْلِيهِ عَلَيَّ وَأَنْظُمُ) ٦٥ (وَلَرَبَّمَا غَطَّ الْبِكَارُ ، وَإِنَّمَا ** رَفَعَ الْهَدِيرَ
بِهِ الْفَنَيْقُ الْمُقَرَّمُ)

(٥٨/١)

البحر : متقارب تام (سَقَى اللَّهُ مِنْ رَمَلَتِي عَالِجٍ ** أَشَمَّ بِذَيْلِ الْغَمَامِ انْتَطَقُ) (وَلِيلاً أَحَمَّ الْحَوَاشِي جِثَا **
عَلَى صَفْحَةِ الْأَرْضِ مِنْهُ عَسَقُ) (وَعُنْدِي أَعْنُ أَطْنُ الصَّبَاحِ ** إِذَا لَاحَ ، مِنْ وَجْهِهِ مُسْتَرْقُ) ٤ (وَلَمَّا رَأَيْنَا
رِدَاءَ الدُّجَى ** لَقَى بِيَدِ الْفَجْرِ عَنَا يُشَقُ) ٥ (جَرَتْ عِبْرَةٌ رَقْرِقَتِهَا النَّوَى ** عَلَى وَجْنَةٍ هِيَ مِنْهَا أَرْقُ) ٦ (
وَكُنْتُ إِذَا زَارَنِي مَوْهِنًا ** أَذُودَ الْكِرَى وَأَنَاجِي الْأَرْقُ) ٧ (وَيَقْصُرُ لِيَلِي حَتَّى يَكَا ** ذُ يَلْعُقُ ذَيْلَ الصَّبَاحِ
الشَّفَقُ)

(٥٩/١)

البحر : طويل (بَدَا - وَالثَّرِيَا فِي مَعَارِبِهَا قُرْطُ - ** بُرَيْقُ شَجَانِي ، وَالدُّجَى لِمَمَّ شُمُطُ) (كَأَنَّ خِلَالَ الْغَيْمِ
مِنْ لَمَعَانِهِ ** يَدِي قَادِحٍ يَرْفُضُ مَنْ زَنْدِهِ سَقَطُ) (تَنَاعَسَ فِي وَطْفَاءَ ، إِنْ حَلَّتِ الصَّبَا ** عَزَالِيهَا بِالْوَدْقِ
عَيَّ بِهَا الرَّيْبُ) ٤ (فَلَا بَرَحَتْ تُرْوِي الْغَمِيمَ بِوَابِلٍ ** يَدْرُ عَلَى رَوْضٍ ، أَزَاهِيرُهُ تَعْطُو) ٥ (إِذَا نَشِيَتْ
أَرْوَاحُهُ الْعَيْسُ مَوْهِنًا ** دَعَاهَا الْقَصِيصُ الْجَعْدُ وَالنَّفْلُ السَّبْتُ) ٦ (هُوَ الرَّبْعُ ، لَا قَوْسِي عَلَى مِيعَةِ الصَّبَا
** مُعْطَلَةٌ فِيهِ ، وَلَا أَسْهُمِي مُرْطُ) ٧ (عَهْدْتُ بِهِ غَيْدَاءَ تُلْقِي عَلَى الثَّرَى ** أَسَاوِدَ فَرَعٍ فِي الْقُلُوبِ لَهَا
نَشْطُ) ٨ (إِذَا نَظَرْتُ أَوْ أَتَلَعْتُ قُلْتُ جُودَرٌ ** رَأَى قَانِصًا فَارْتَاعَ ، أَوْ ظَبِيَّةً تَعْطُو) ٩ (وَبَيْضَاءَ تُرْوَى
دُونَهَا السُّمُرُ مِنْ دَمٍ ** وَكَمْ حَصَدَ الْأَرْوَاحَ مَا أَنْبَتَ الْخَطُّ) ١٠ (تَبَسَّمُ عَنْ أَحْوَى اللَّثَاتِ يَرِينُهُ ** جُمَانُ
يُبَاهِيهِ عَلَى جِيدِهَا السَّمُطُ)

(٦٠/١)

١ (تَرَدَّدَ فِيهِ الظَّلْمُ حَتَّى كَانَتْهُ ** عَلَى الشَّيْمِ مِنْ ظَنِّي إِذَا ذِيْقَ إِسْفِنُطُ) (وَتُرْخِي عَلَى الْمُتَنِينَ أَسْحَمَ وَارِدًا ** يَمْجُ فِتِيَتِ الْمِسْكِ مِنْ نَشْرِهِ الْمِشْطُ) (إِذَا اللَّيْلُ أَدْنَاهَا إِلَيَّ نَأَى بِهَا ** صَبَاحٌ كَمَا أَوْفَى عَلَى اللَّمَّةِ الْوَحْطُ) ٤ (وَعَدْتُ أَكْفُ الْمَشْيِ مِنْ حَذَرِ الْعِدَا ** عَلَى قَدَمٍ يُخْفِي مَوَاطِنَهَا الْمِرْطُ) ٥ (وَكُنَّا شَرَطْنَا الْوَصَلَ لَوْلَا ثَلَاثَةٌ ** إِذَا مَا تَوَاصَوْا بِالتَّوَى انْتَقَضَ الشَّرْطُ) ٦ (مُهَيْبٌ بِأُخْرَى النَّاجِيَاتِ ، وَنَاعِبٌ ** وَغَيْرَانُ يَقْضِي بِالظُّنُونِ وَيَشْتَبُ) ٧ (جَلَوْا مِنْ عَذَارَى الْحَيِّ لِلْبَيْنِ أَوْجُهًا ** شَرَفْنَ بِدَمْعٍ يَمْتَرِي خَلْفَهُ الشَّحْطُ) ٨ (كَأَنَّ الرِّيَاضَ الْحَوْ يَنْفُضْنَ فَوْقَهَا ** شَقَائِقَ فِيهَا مِنْ دُمُوعِ الْحَيَا نَقْطُ) ٩ (وَكَيْلٍ طَوَّتِ كَسْرِيَهْ بِي أَرْحِيئَهُ ** عَلَى نَصَبِ الْمَسْرَى بِأَمَالِنَا تَمْطُو) ١٠ (أَقُولُ لَهَا الْوَجِي ، وَكَأَنَّهَا ** فَوْيُقَ سِنَانِ الرَّاعِي بِنَا تَخْطُو)

(٦١/١)

٢ (خِدِي بِي رَعَاكَ اللَّهُ إِنَّ أَمَامَنَا ** أَعَزَّ بِهِ فِي كُلِّ حَادِثَةٍ نَسْطُو) (فَسِيرِي إِلَيْهِ وَاهْجُرِي أَجْرَعَ الْحَمَى ** يَرَفُ عَلَيْكَ الْعِزُّ لَا الْأَثَلُ وَالْحَمْطُ) (إِلَى مُسْتَقَلِّ بِالنَّوَابِ وَالْوَعَى ** تَرْمُ مَذَاكِيَهْ فَأَصَوَاتُهَا النَّحْطُ) ٤ (وَتَصْدُرُ عَنْ لِبَاتِهِنَّ نَوَاهِلًا ** صُدُورُ الْعَوَالِي وَهِيَ مُزَوَّرَةٌ تَقْطُو) ٥ (أَخُو مَاقِطٍ إِنْ طَاوَلَ الْقِرْنَ قَدَّهُ ** وَضَرَبَتْهُ إِنْ عَارِضَ الْبَطْلَ ، الْقَطُ) ٦ (تُخَاطُ عَلَيْهِ مِنْ عَجَاجِ مَلَاءَةٍ ** وَلَكِنَّهَا بِالسَّمْهَرِيَّةِ تَعَطُ) ٧ (وَيَطْوِي عَلَى الْبَغْضَاءِ جَنِيهِهْ كَاشِحٌ ** تَخْطَى بِهِ رَهْوًا إِلَى الْحَسَدِ الْغَبْطُ) ٨ (يُحَاوِلُ أَدْنَى شَأُوِهْ فَهَوَّ جَاهِدٌ ** عَلَى الْأَيْنِ كَالْعَشْوَاءِ أَجْهَدَهَا الْخَبْطُ) ٩ (إِلَيْكُمْ فَدُونَ الْمَجْدِ مَنْ لَا يَخُونُهُ ** شَبَا نَابِهِ الْمَذْرُوبُ وَالْمِخْلَبُ السَّلْطُ) ١٠ (يَلْدُ بِأَفْوَاهِ الْمُلُوكِ بِسَاطُهُ ** فَقَدْ كَادَ أَنْ تَبْلَى مِنَ الْقَبْلِ الْبُسْطُ)

(٦٢/١)

٣ (مِنْ الْقَوْمِ عَدَّ النَّاسِيُونَ بِيُوتَهُمْ ** فَلَمْ يُنْكِرُوا أَنَّ النُّجُومَ لَهُمْ رَهْطُ) (مَغَاوِيرُ وَالْهَيْجَاءُ تُلْقِي قِنَاعَهَا ** مَغَاوِيرُ وَالْعَبْرَاءُ يُلْوِي بِهَا الْقَحْطُ) (لَهُمْ قَسِمَاتٌ تَسْتَنْبِرُ طَلَاقَةً ** بِهَا لِأَدِيمِ اللَّيْلِ عَنْ فَجْرِهِ كَشْطُ) ٤ (هُمْ

في الرّضَى كالماءِ يُسْتَنْ في الطُّبا ** وَكَالتارِ فيها حينَ يَسْتَلُّها السُّخْطُ (٥) فَإِن يَغْضَبُوا من سَوْرَةِ العِزِّ
يَحْمَلُوا ** وَإِن يَقْدِرُوا يَغْفُوا ، وَإِن يَسْأَلُوا يُعْطُوا (٦) وَكَمْ لَكَ يا عَدنانُ عِندي مِنْ يَدٍ ** كَمَا أَنهَرَتْ
أطباءُها اللَّفْحَةُ البِسْطُ (٧) وَقَدْ أَنَسَتْ بالمُسْتَحَقِّ فَأَنمَيْتَ ** وَلَمْ يَحْبُ كُفْرانُ إِلَيْها وَلَا عَمُطُ (٨) يراني
الذي عاداكِ مِلءَ جُفونِهِ ** قَدِي وَقَتاداً لا يُشَدُّهُ الخَرْطُ (٩) تَأَبَّطُ شَرّاً مِنْ حُقودِ قَدِيمَةٍ ** وَتلكَ لَعَمري
شَرُّ ما ضَمَّهُ الإِبْطُ (١٠) (فقالَ تَمِيمِي هَواهُ ، وَهَل لَهْ ** أَب كَتَمِيمٍ أَوْ كَأَبنائِهِ سِبْطُ)

(٦٣/١)

٤ (تَمُدُّ حِفافِيكَ القَوافي جِناحِها ** وَهِنَّ أَفَاحٍ يَحْتَوِشَنَ العِدا رُقْطُ) (شِوارِدُ أَمْثالِ اللالِيءِ ، مَالِها **
إِذا انْتَشَرَتْ ، إِلا بِنادِيكُمُ لَقَطُ) (كَأَنِّي قَسِيمُ الفَخْرِ فِيمَا بَنَيْتُمُ ** مِنْ المَجْدِ ، أَوْ لِي مِنْ مَناقِبِكُمُ قِسْطُ)
٤٤ (أَيَبْغِي عِلاً تَسْمُو إِلَيْهِنَّ صاعِداً ** ضَجِيعُ هُويَني ، مِنْ سَجِيئَةِ الهَبْطُ) (٥٥) (وَأَنِّي يَكُونُ المُلتَقَى عِنْدَ
غايَةٍ ** وَأَنْتَ غِداةُ السَّبْقِ تَعْلُو وَيَنْحَطُّ) (٦٤) (فَلِزالِ مَعْصوباً - وَإِن رَغِمَ العِدا - ** بِكَ النِّقْضُ وَالإِبرامُ
وَالقَبْضُ وَالْبِسْطُ)

(٦٤/١)

البحر : طويل (وَرَوْرٍ أَتَى وَاللَّيْلُ يَحْدُو رِكابَهُ ** وَمَا لِقِلاصِ النِّجْمِ فِيهِ مُنِيخُ) (أَحَدُهُ سِرّاً ، وَلِلْبَدْرِ نَحونا
** تَلَقُّتُ واشٍ ، وَالنُّجُومُ تُصِيخُ)

(٦٥/١)

البحر : بسيط تام (بَشِراكِ قَدْ ظَفَرَ الرَّاعي بِما ارْتادا ** وَبَثَّ في جَنابِ الرِّوضِ أَدوادا) (فَاسْتَبَدَلْتُ
بِمُجاجِ العَيمِ أَدنَبَةً ** مِنْ ماءِ لِينَةٍ لا يُخْلِفُنَ وَرادا) (يُروِي بِعَقونِهِ العَبسِيُّ جِيرَتَهُ ** إِذا الفَرارِيُّ عَن

أَحْوَاضِهِ ذَادَا) ٤ (أَوْرَدْتُهُ الْعَيْسَ ، وَالظَّلْمَاءُ وَاِرْسَةً ** يَحْمِلْنَ مِنْ سَرَوَاتِ الْعُرْبِ أَمْجَادَا) ٥ (فَمَا حُرْمَنَ
بِهِ وَالْمَاءُ مُقْتَسَمٌ ** رِيًّا ، وَلَا مُنِعَتْ رُكْبَانُهَا الزَّادَا) ٦ (بِحَيْثُ تَمْرِي أَفَاوِيقَ الْعِمَامِ صَبًّا ** إِذَا أَبَسَّتْ
بِشُؤْبُوبِ الْحَيَا جَادَا) ٧ (كَمْ فَعَقَعَتْ لانتجاعِ الْعَيْثِ مِنْ عَمَدٍ ** أَرَسَتْ لَهَنَّ جَوَارِي الْحَيِّ أَوْتَادَا) ٨ ()
بِيضٌ سَلَبَنَ الْمَهَا لِحَطًّا تَمْرَضُهُ ** ثُمَّ اسْتَعْرَنَ مِنَ الْغِزْلَانِ أَجْيَادَا) ٩ (مِنْهُنَّ لَيْلَى ، وَلَا أَبْغِي بِهَا بَدَلًا **
تَجْزِي الْمُحَيِّنَ بِالتَّقْرِيبِ إِبْعَادَا) ١٠ (إِنِّي لِأَذْكُرُهَا بِالظَّنِّي مُلْتَفِتًا ** وَالشَّمْسِ طَالِعَةً ، وَالغُصْنِ مَيَّادَا)

(٦٦/١)

١ (وَقَدْ رَضِيْتُ مِنَ الْمَعْرُوفِ تَبْدُلُهُ ** أَنْ يُنْجِزَ الطَّيْفُ فِي مَسْرَاهُ مِيعَادَا) (وَوَقَفَةَ بِجَنُوبِ الْقَاعِ مِنْ إِضْمٍ
** تُجَادِبُ الرُّكْبَ تَأْوِيًّا وَإِسَادَا) (رَدَّتْ عَدُولِي بَغِيظٍ ، وَهُوَ يُظْهِرُ لِي ** نَصْحًا يَظُنُّ بِهِ الْإِغْوَاءَ إِرْشَادَا) ٤
(إِذَا سَرَى الْبَرْقُ مُجْتَازًا لَطِيئِهِ ** وَهَزَّتِ الرِّيحُ حُوطَ الْبَانِ فَانَادَا) ٥ (هَاجَ الْحَيْنُ رِكَابًا كَلَّمَا عَرَضَتْ **
خَفَّتْ مِنَ الشُّوقِ وَاسْتَقْلَنَ أَقْيَادَا) ٦ (لَا وَضَعَ لِلرَّحْلِ عَنْ أَصْلَابِ نَاجِيَةٍ ** أَوْ تَشْتَكِي أَضْلَعًا تَدْمَى
وَأَعْضَادَا) ٧ (إِذَا بَلَّغْنَا أَبَا مَرْفُوعَةَ ارْتَبَعَتْ ** بِحَيْثُ لَا يَأْلَفُ الْمَهْرِيُّ أَفْتَادَا) ٨ (يُلْقِي الرَّمَامَ إِلَى كَفِّ
مُعَوَّدَةٍ ** فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ تَقْبِيلًا وَإِرْفَادَا) ٩ (مُحْسِدُ الْمَجْدِ لَمْ تُطْلِعْ نَبِيئَتُهُ ** إِنَّ الْمَكَارِمَ لَا يَعْدَمُنَّ حُسَادَا
(١٠ (ذُو هِمَّةٍ بِنَوَاصِي النُّجْمِ سَافِعَةٍ ** بَشَّتْ عَلَى طُرُقِ الْعَلْيَاءِ أَرْصَادَا)

(٦٧/١)

٢ (تَتَلَوُ الْكَوَاكِبَ فِي الْمَسْرَى ، وَمَا عَلِقَتْ ** إِلَّا بِأَبْعَدِهَا فِي الْجَوِّ إِصْعَادَا) (مِنْ مَعَشَرَ يُلْبَسُونَ الْجَارَ
فَضْلَهُمْ ** وَيُحْسِنُونَ عَلَى الْأَوَائِ إِسْعَادَا) (وَيُوقِدُونَ عَدَاةَ الْمَحَلِّ نَارَ قِرَى ** لَا يَسْتَطِيعُ لَهَا الْأَيْسَارُ إِبْقَادَا
(٤ (وَيَنْحَرُونَ مَكَانَ الْقَعْبِ مِنْ لَبَنِ ** لِلطَّارِقِ الْمُعْتَرِي ، وَجَنَاءَ مِقْحَادَا) ٥ (بَنُو تَمِيمٍ إِذَا مَا اللَّهْرُ رَابَهُمْ
** لَمْ تُلْفِهِمْ لِنَجِيِّ الْقَوْمِ أَشْهَادَا) ٦ (لَكِنَّهُمْ يَسْتَشِيرُونَ الطُّبَّاءَ غَضَبًا ** وَيَجْعَلُونَ لَهَا الْهَامَاتِ أَعْمَادَا) ٧ ()
تُكْسَى إِذَا التَّقَعُ أَرْخَى مِنْ مَلَاءَتِهِ ** فِي بَاحَةِ الْمَوْتِ أَرْوَاحًا وَأَجْسَادَا) ٨ (لَا يَنْخَضَعُونَ لِخَطْبٍ إِنْ أَلَمَّ بِهِمْ
** وَهَلْ تَهْتُرُ الرِّيَّاحُ الْهُوجُ أَطْوَادَا) ٩ (يَجْلُو النَّدَى بِهِمْ أَقْمَارَ دَاجِيَةٍ ** وَالْحَرْبُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّمْرِ آسَادَا)

١٠ (إِذَا الرّدى حَكَ بِالْأَبْطالِ كَلْكَلَهُ ** في مَأْقِطٍ لَفَّ بِالْأَنْجادِ أَنْجاداً)

(٦٨/١)

٣ (جَرُّوا الدُّيُولَ مِنَ الأذْراعِ فِي عَلَقٍ ** لا يَسْحَبُ المَرِخُ الدَّيَالُ أَبْراداً) (وَكَاشِحِ رامٍ مِنْهُمُ فُرْصَةً ضَرَبَتْ
** مِنْ دُونِها شَفَراتُ البِيضِ أَسْداداً) (يَنامُ وَالْنايِرُ الحَرانُ يُقْلِقُهُ ** سَحابَةَ اللَّيْلِ رَعِي النَّجْمِ إِسْهاداً) ٤)
حَتَّى انْتَضَتْ يَقْطَاطِ العَيْنِ جائِفَةً ** كَطَرَّةِ البُرْدِ لا تَأْلُوهُ إِزْباداً) ٥ (لَمّا طَوَى الكَشْحَ مِنْ حِقْدٍ عَلَيِ إِحْنا
** وَظَلَّ يَهْرِفُ إِبراقاً وإِرعاداً) ٦ (مَشى لَهُ عَضْدُ المُلْكِ الضَّراءِ ، وَقَدَّ ** أَرْخى بِهِ اللَّبَبِ المِقْدارُ أو كادا
(فَأَوْهَنَ البَغِي كَفًّا كانَ يُلْمِسُها ** قَلْباً يُرْشِحُ أَضْغاناً وَأَحْقاداً) ٨ (يا خَيْرَ مَنْ وَخَدَتْ أَيْدِي المَطِيِّ بِهِ
** مِنْ فِرْعِ خِنْدِفِ آباءٍ وَأَجْداداً) ٩ (رَحَلَتْ فَالْمَجْدُ لَمْ تَرْقَأْ مَدامِعُهُ ** وَلَمْ تَرِقَّ عَلينا المُنْزُ أَكْباداً) ٤٠
(وَصاعَ شِعْرٌ يَضيقُ الحاسِدُونَ بِهِ ** ذَرعاً ، وَتوسِعُهُ الأَيامُ إِنشاداً)

(٦٩/١)

٤ (فَلَمَّ أَهَبَ بِالْقَوافِي بَعْدَ بَيْنِكُمْ ** وَلا حَمِدْتُ - وَقَدَّ جَرَّبْتُ - أَجواداً)

(٧٠/١)

البحر : وافر تام (ومشبوح الأشاجع ناشري ** له في خندف الشرف الرفيع) (يناغي العز في يده حسام
** يمجح دماً مضاربه صنيع) (ويسكن جاره والأفق كاب ** بحيث يحل حبوتة الربيع) ٤ (زجرت إليه
ناجية ذمولاً ** تحاذر أن يلم به القطيع) ٥ (إذا ألفت كلاكها لديبه ** فلا غشى مناسمها التجيع)

(٧١/١)

البحر : طويل (هفا بهوادي الخيل ، واللليل أسحُم * نبيل حواشي لبة الزور ، صيغَم) (وأذنى زفيقيه من
الصبح مارن * يباريه فينان السببية أذهم) (إذا ما الدجى ألقَت عليه رداءها * بدا الفجر من أطرافه
يَبَسَم) ٤ (رميت به الدار التي في عراسها * عناق المذاكي والخميس العرمم) ٥ (فزرت وحاشا
المجد جودر رملة * حبا دونه رطب الغراين مخدم) ٦ (وما نلت إلا نظرة ، من ورائها * عفافي وذياك
الحديث المكتم) ٧ (ولو شئت إرهاب الخلي أجارني * مسوره من جرسها والمخدّم) ٨ (ولكنني
أصدى وفي الورد نغبة * وأكرم عرضي ، والظنون ترجم) ٩ (ويدي على يدي طويث وليلة * سريت وتحت
الرحل وجناء عيهم) ١٠ (فقدت أديم الأرض تختلس الخطا * محاذرة أن يلثم التراب منسِم)

(٧٢/١)

١ (وتكرغ في مثل السماء ، تألقت * من الحبيب الطافي بحضنيه أنجم) (وتسبق خوصاً ، لو مرزن على
القطا * لما ربع بالتسهد ، وهو مهوم) (وتلمع من أخفافهن على الشرى * نظائر مرآة يضرجهما الدم) ٤)
إذا عرد الحادي تخايلن في البرى * ونحن على أكوارها نترنم) ٥ (ولما بدا التاج المطل تشاوست *
إليه القوافي والمطي المخزم) ٦ (وقلت أريحوها ، فبعد لقائه * حرام عليهم القطيع المحرم) ٧ (ومقتد
ري من ذوابة هاشم * به يصغر الخطب الملم ويعظم) ٨ (إذا حدت عنه الأباطح من منى * أصاح إليهن
الخطيم وزمزم) ٩ (تزعزع أعواد المنابر باسمه * فتحسبها من هزة تتكلم) ١٠ (أطل على أعدائه بكتائب
* أطل حفايها الوشيح المقوم)

(٧٣/١)

٢ (وموضونة قد لاحك السرد نسجها * حك سنا ألقاه بالقاع أرقم) (وخيل سليمان الروادف ، والقنا
* تقصد في لباتها وتخطم) (يسير على آثارها الذئب عافياً * وافتح يجتاب الأهابي ، قشع) ٤ (إليك
أمير المؤمنين زجرتها * طلائح ينميها الجديل وشدقم) ٥ (واني لنظار إلى جانب الغلا * ولا يطبيني
الجانب المتجهم) ٦ (ولولاك لم أكره على الشعر خاطراً * بذكرك يغرى ، بل بمجدك يغرم) ٧ (فلا

حُمِلَتْ إِلَّا إِلَيْكَ مَدَائِحُ ** ولا استمطرت إلا بواديك أنعم)

(٧٤/١)

البحر : كامل تام (أُمِيمَ إِنْ لَمْ تَسْمَحِي بِزِيَارَةِ ** بُخْلًا فَجُودِي بِالْخِيَالِ الطَّرِيقِ) (وَاللَّهِ لَا يَمْحُو الْوُشَاةَ وَلَا النَّوَى ** سَمَةً لِحَبِّكَ فِي ضَمِيرِ الْعَاشِقِ)

(٧٥/١)

البحر : كامل تام (طَرَقْتَ فَنَمَّ عَلَى الصَّبَاحِ شُرُوقُ ** وَاللَّيْلُ تَخْطِرُ فِي حَشَاهُ التُّوقِ) (وَالنَّجْمُ يَعْتُرُ بِالظَّلَامِ فَيَشْتَكِي ** ظَلَعًا لِيَجْذِبَ ضَبْعُهُ الْعَيْوُقُ) (فَاسْتَيْقِظَ النَّفْرُ الْهُجُودُ بِمَنْزِلٍ ** لِلْقَلْبِ مِنْ وَجَلٍ لَدَيْهِ خُفُوقٌ) ٤ (وَالرُّعْبُ يَسْتَلِبُ الشُّجَاعَ فُوَادَهُ ** وَيَغْضُضُ مِنْ كَلِمَاتِهِ الْمِنْطِيقُ) ٥ (نَزَلْتُ بِنَا وَاللَّيْلُ ضَافٍ بُرْدُهُ ** ثُمَّ انشئت وَقَمِيصُهُ مَخْرُوقُ) ٦ (وَالْأَفْقُ مُلْتَهَبُ الْحَوَاشِي يَلْتَطِي ** وَالْأَرْضُ ضَاحِيَةُ الْوَشُومِ تَرُوقُ) ٧ (لِلَّهِ نَاصِرَةٌ الصَّبَا يَسْرِي لَهَا ** طَيْفٌ إِذَا صَغَتِ النُّجُومُ طَرُوقُ) ٨ (طَلَعَتْ عَلَيْنَا ، وَالْمُعْرَسُ عَالِجٌ ** وَالْعَيْسُ أَهْوَنُ سِيرَهِنَّ عَنِيقُ) ٩ (وَاللَّيْلُ ، مَا سَفَرَتْ لَنَا ، عَجَلُ الْخُطَا ** وَالرَّمْلُ ، مَا نَزَلَتْ بِهِ ، مَوْمُوقُ) ١٠ (هَيْفَاءُ نَشْوَى اللَّحْظُ يُقْصِرُ طَرْفَهَا ** حَفَرٌ ، وَيَسْكُرُ تَارَةً وَيَفِيقُ)

(٧٦/١)

١ (فَكَأَنَّهُ ، وَالْبَيْنُ يُخْضِلُ جَفَنَهُ ** بِالذَّمْعِ مِنْ حَدَقِ الْمَهَا مَسْرُوقِ) (يَا أُخْتِ مُقْتَنِصِ الْكِمَاةِ بِمَوْقِفِ ** لِلنَّسْرِ تَحْتَ عَجَاجِهِ تَرْنِيقُ) (أَتْرَكْنَا بِلَوَى زُرُودَ ، وَقَدْ صَفَا ** عَيْشٌ كَحَاشِيَةِ الرِّدَاءِ رَقِيقُ) ٤ (وَالرَّيْحُ أَيْقَظَتِ الرِّيَاضَ ، وَلِلْحَيَا ** فِيهَا إِذَا رَقَدَ الْعَرَاؤُ ، شَهِيْقُ) ٥ (وَطَلَبْتِنَا وَعَلَى الْمُضِيْحِ فَالْحَمَى ** مَعْدَى النَّجَائِبِ ، وَالْمَرَاحُ عَقِيقُ) ٦ (هَلَا بَخَلْتِ بِنَا ، وَنَحْنُ بَعْطَلَةٌ ** وَالذَّهْرُ مَصْقُولُ الْأَدِيمِ أَنْيْقُ) ٧ (وَعَلَى مِنْ

حَلَلِ الشَّبَابِ ذَوَائِبَ ** عَبَقْتُ بِرِيَا الْمِسْكِ وَهُوَ فَتِيْقُ (٨) وَهَوَايَ تَلُوْ هَوَاكِ فِي رَوْقِ الصَّبَا ** حَتَّى كَأَنَّ
العَاشِقَ المَعشُوقُ (٩) وَتَصَرَّمَتْ تِلْكَ السَّنُونَ وَشَاغَبَتْ ** نُوبٌ تَفْلُ السَّيْفِ وَهُوَ ذَلِيْقُ (١٠) عَرَضَتْ عَلَي
عَقْلَاتٍ ظَنِّي عَزْمَةٌ ** لَمْ يَسْتَشْفَ وَرَاءَهَا التَّوْفِيْقُ (

(٧٧/١)

٢) وَاسْتَرْقَصَ السَّمْعَ الطَّرُوبَ رَوَاعِدُ ** وَاسْتَعْوَتِ العَيْنَ الطَّمُوْحَ بُرُوقُ () وَأَشْبَبَ لِي طَمَعٌ ، فَلَيْتَ رَكَائِبِي
** عَلِمْتُ غَدَاةَ الجِرْزِ عَيْنَ أَسُوْقُ () فَعَرَفْتُ مَا جَنَّتِ الخُطُوبُ وَلَمْ أُطَلْ ** أَمَلًا ، فَمَا لِمَخِيْلَةٍ تَصْدِيْقُ (٤)
(وَنَجُوْتُ مَنصَلَتًا وَلَمْ أَكْ نَاصِلًا ** سِيَمِ المُرُوقِ فَلَمْ يُعِنَهُ الفُوقُ) ٥ (وَإِذَا اللَّئِيْمُ تَغَصَّنَتْ وَجَنَاتُهُ ** بُخْلًا ،
وَجَفَّ بِمَا ضِيْعِيهِ الرَّيْقُ) ٦ (فَالْعَرِصَةُ الفِيْحَاءُ مَسْرُخٌ أَيْنَقِي ** لَمْ يَنْبُ عَن عَطْنٍ بِهِنَّ الصَّيْقُ) ٧ (وَعَلَى نَدَى
المُسْتَظْهِرِ بِنِ المَقْتَدَى ** حَامَ الرَّجَاءُ يُظْلُهُ التَّحْقِيْقُ) ٨ (وَرَثَ الإِمَامَةَ كَابِرًا عَن كَابِرٍ ** مُتَوَكِّلِي بِالْعَلَاءِ
خَلِيْقُ) ٩ (كَهْلُ الحِجْيِ عَرَضَتْ مَنَادِحُ رَأْيِهِ ** وَالغُصْنُ مُقْتَبِلُ النَّبَاتِ وَرِيْقُ) ١٠ (خَضِلُ البَنَانِ بِنَائِلٍ ، مِّنْ
دُونِهِ ** وَجَهٌ يَجُولُ البِشْرُ فِيهِ طَلِيْقُ (

(٧٨/١)

٣) تَجْرِي عَلَي ظَلَعٍ إِلَى غَايَاتِهِ ** هُوَجَاءُ طَائِشَةُ الهُبُوبِ خَرِيْقُ () وَيُخَلِّفُ المُتَطَلِّعِينَ إِلَى المَدَى ** فِي
الفَخْرِ مُنْجَذِبُ العِنَانِ سَبُوقُ () وَيُقِيْمُ زِيْعَ الأَمْرِ ، نَاءً بَعِيْبُهُ ** ذُو الغَارِبِ المَجْزُولِ ، وَهُوَ مُطِيْقُ) ٤ (وَعَلَيْهِ
مِن سِيْمَاءِ آلِ مُحَمَّدٍ ** نُورٌ يُجْبِرُ عَلِ الدُّجَى مَرْمُوقُ) ٥ (وَالبُرْدُ يَعْلَمُ أَنَّ فِي أَثْنَانِهِ ** كَرَمًا يَفُوقُ المُزْنَ ،
وَهُوَ دَفُوقُ) ٦ (أَفْصَتْ إِلَيْهِ خِلَافَةٌ نَبَوِيَّةٌ ** مِّنْ دُونِهَا لِلْمَشْرِفِي بَرِيْقُ) ٧ (فَاحْتَالَ مَنِيْرَهَا بِهِ وَسَرِيْرَهَا **
وَكَلاهُمَا طَرِبُ إِلَيْهِ مَشُوقُ) ٨ (فَالآنَ فَرَّتْ فِي مُعْرَسِهَا الَّذِي ** كَانَتْ عَلَي قَلْقٍ إِلَيْهِ تَتُوقُ) ٩ (لَكَ يَا أَمِيْرَ
المُؤْمِنِيْنَ تُرَاثُهَا ** وَبِهِ اسْتَبَّتْ لَهَا إِلَيْكَ طَرِيْقُ) ١٠ (وَلَكَ الأَيَادِي مَا يِرَالُ بِذِكْرِهَا ** يَطْوِي القَلَا مَرِحُ
النُّجَاءِ فَنِيْقُ (

(٧٩/١)

٤ (وَمَنَاقِبٌ يَزْدَادُ طَوْلًا عِنْدَهَا ** بَاعٌ بِتَصْرِيفِ الْقِنَاةِ لَبِيقُ) ٤ (شَرَفٌ مَنَافِيٌّ ، وَمَجْدٌ أَتْلَعُ ** يَسْمُو بِهِ نَسَبٌ أَعَزُّ عَتِيقُ) ٤ (وَشَمَائِلٌ طَمَحَتْ بِهِنَّ إِلَى الْعُلَا ** فِي سُرَّةِ الْبَلَدِ الْأَمِينِ عُرُوقُ) ٤٤ (وَبَلَغَتْ فِي السَّنِّ الْقَرِيبَةَ رُتْبَةً ** نَهَضَ الْحَسُودُ لَهَا فَعَزَّ لِحُوقُ) ٤٥ (وَنَضًا وَزَيْرُكَ عَزْمَةٌ عَرِيَّةٌ ** نَبَدَتْ إِلَيْكَ الْأَمْرَ وَهُوَ وَثِيقُ) ٤٦ (وَدَعَا لِبَيْعَتِكَ الْقُلُوبَ فَلَمْ يَمِلْ ** مِنْهَا إِلَى أَحَدٍ سِوَاكَ فَرِيقُ) ٤٧ (يَرْمِي وِرَاءَكَ وَهُوَ مَرْهُوبُ الشَّدَا ** وَعَلَيْكَ مُلْتَهَبُ الضَّمِيرِ شَفِيقُ) ٤٨ (رَأْيِي يُطَلُّ عَلَى الْخُطُوبِ فَتَنَجَلِي ** عَنْهُ ، وَكَيْدٌ بِالْعَدُوِّ يَحِيقُ) ٤٩ (لَا زَالَ مَمْدُودَ الرِّوَاقِ عَلَيْنُكُمَا ** ظِلٌّ يَقِيلُ الْعُرَّ فِيهِ صَفِيقُ)

(٨٠/١)

البحر : بسيط تام (شَفَافَةٌ مِنْ غَنَى فِي الْأَمْنِ مُجْزِيَةٌ ** وَالْحِرْصُ لَيْسَ عَلَى عِرْضٍ بِمَأْمُونِ) (وَقَدْ قَنَعْتُ فِجَاشِي لَا يَفْلِقُهُ ** بَيْضَاءُ كِسْرَى وَلَا صَفْرَاءُ قَارُونِ)

(٨١/١)

البحر : بسيط تام (مَنْ رَامَ عِزًّا بِغَيْرِ السَّيْفِ لَمْ يَنْلِ ** فَارَكَبْ شَبَا الْهُنْدُوانِيَّاتِ وَالْأَسَلِ) (إِنَّ الْعُلَا فِي شِفَارِ الْبَيْضِ كَامِنَةٌ ** أَوْ فِي الْأَسِنَّةِ مِنْ عَسَالَةٍ ذُبُلِ) (فَخُضَّ غِمَارَ الرَّدَى تَسَلَّمَ ، وَثَبَّ عَجَلًا ** لِفُرْصَةٍ عَرَضَتْ ، فَالْحَزْمُ فِي) ٤ (مَا لِلجَبَانِ ، أَلَا أَنْ اللَّهُ جَانِبُهُ ** ظَنَّ الشَّجَاعَةَ مِرْقَاةً إِلَى الْأَجْلِ) ٥ (مِنْ كُلِّ أَبْلَجٍ مَيِّمُونَ تَفِيئَتُهُ ** وَرُبَّ أَمْنٍ حَوَاهُ الْقَلْبُ مِنْ وَجَلِ) ٦ (مَتَى أَرَى مَشْرِفِيَّاتٍ يُصَرِّجُهَا ** دَمٌ رَسَتْ فِيهِ أَيْدِي الْخَيْلِ وَالْإِبِلِ) ٧ (يُزِيرُهَا عِصْمَةُ الدِّينِ الطُّلَى فِيهَا ** يُقَامُ مَا مَسَّ لَيْتَ الْقَرْنِ مِنْ مَيْلِ) ٨ (فَفَقَدَ نَزَتْ بَطْنٌ مَا تَحْتَهَا فِطْنٌ ** بِالْعَاجِزِ الْوَعْدِ وَالْهَيْبَةِ الْوَكْلِ) ٩ (وَطَبَّقَ الْأَرْضَ خَوْفٌ لَا يُرْحِزُهُ ** ذُو ضَجْعَةٍ لَأَثَ بَرْدِيهِ عَلَى فَشَلِ) ١٠ (وَخَالَفَتْ هَاشِمًا فِي مَلِكِهَا عُصْبٌ ** صَارُوا مُلُوكًا ، وَكَانُوا أَرْدَلُ الْخَوْلِ)

١ (حَنَّتْ إِلَيْهِمْ طُبَا الْأَسْيَافِ ظَامِنَةً ** حَتَّى أَبَتْ صُحْبَةَ الْأَجْفَانِ وَالْجِلَلِ) (إِذَا جَرَى ذِكْرُهُمْ بَاتَتْ عَلَيَّ
 طَرْبٍ ** مُتَوْنِهِنَّ إِلَى الْأَعْنَاقِ وَالْقُلَلِ) (وَدُونَ مَا طَلَبُوهُ عِزَّةً عَقَدَتْ ** أَيْدِي الْمَلَائِكِ فِيهَا حُبُوءَ الرُّسُلِ) ٤
 (وَمُرْهَفٌ أَنْحَلَ الْهَيْجَاءَ مَضْرِبُهُ ** لَا يَأْلَفُ الدَّهْرَ إِلَّا هَامَةً الْبَطْلِ) ٥ (وَذَابِلٌ يَنْشِي نَشْوَانَ مِنْ عَلَقٍ **
 كَالْأَيْمِ رَفَعَ عَطْفِيهِ مِنَ الْبَلَلِ) ٦ (بِكَفِّ أَرَوَعٌ ، يُرْخِي مِنْ ذَوَائِبِهِ ** جِنَّ الْمِرَاحِ فَيَمِشِي مِشِيَةَ الثَّمَلِ) ٧
 يَهِيمُ بِالطَّعْنَاتِ التُّجَلِ فِي ثَغْرِ ** تُطْوَى عَلَى الْغَلِّ ، بِالْأَعْيُنِ التُّجَلِ) ٨ (فَلَيْتَ شِعْرِي أَحَقُّ مَا نَطَقْتَ بِهِ **
 أَمْ مُنِيَّةُ النَّفْسِ ، وَالْإِنْسَانُ ذُو أَمَلٍ) ٩ (يَبْدُو لِي الْبَرْقُ أَحْيَانًا وَبِي ظَمًا ** فَلَا أَبَالِي بِصَوْبِ الْعَارِضِ الْهَظَلِ
) ١٠ (وَفِي ابْتِسَامَةِ سَعْدِي عَنْهُ لِي عَوْضٌ ** فَلَمْ أَشِمَّ بَارِقًا إِلَّا مِنَ الْكِلَالِ)

٢ (هَيْفَاءُ تَشْكُو إِلَى دَمْعِي إِذَا ابْتَسَمْتُ ** عَقُودُهَا الثُّغْرَ شَكْوَى الْخَصْرِ لِلْكَفْلِ) (يُغْضِي لَهَا الرَّيْمُ عَيْنِيهِ
 عَلَى خَفْرِ ** وَلَا يَمُدُّ إِلَيْهَا الْجِيدَ مِنْ خَجَلٍ) (طَرَقْتُهَا ، وَسَنَاهَا كَادَ يَغْدِرُ بِي ** لَوْ لَمْ يُجْرِنِي ذِمَامُ الْفَاحِمِ
 الرَّجَلِ) ٤ (وَإِنْ سَرَتْ نَمَّ بِالْمَسْرَى تَبْرُحُهَا ** فَالْمِسْكُ فِي أَرْجٍ ، وَالْحَلِي فِي زَجَلٍ) ٥ (أَشْكُو إِلَى
 الْحَجَلِ مَا يَأْتِي الْوِشَاحُ بِهِ ** وَأَلْزِمُ الرِّيحَ ذَنْبَ الْعَنْبَرِ الشَّمَلِ) ٦ (إِذْ لِمَتِّي كَجَنَاحِ النَّسْرِ دَاجِيَةً **) ٧
 وَهَاءُ لِدَلِّكَ مِنْ عَصْرِ مَلَكْتُ بِهَا ** عَلَى الْجَاذِرِ فِيهِ طَاعَةَ الْمُقَلِّ) ٨ (لَوْ رُمْتُ بِابْنِ أَبِي الْفَتِيَانِ رِجْعَتَهُ **
 لَعَادَتِ الْبَيْضُ مِنْ أَيَّامِهِ الْأَوَّلِ) ٩ (فَفِي الشَّبِيَّةِ عَمَّا فَاتَنَا بَدَلٌ ** وَلَيْسَ عَنْهَا سِوَى نُعْمَاهُ مِنْ بَدَلٍ) ١٠
 رَحْبُ الدَّرَاعِ بِكَشْفِ الْخَطْبِ فِي فَتَنِ ** كَأَنَّنا مِنْ غَوَاشِيهِنَّ فِي ظَلَلِ)

٣ (أَصَحَّتْ بِهَا الدَّوْلَةُ الْغَرَاءُ شَاحِبَةً ** كَالشَّمْسِ غَطَّتْ مُعْيَاهَا يَدُ الطَّفَلِ) (فَصَالِ وَالْقَلْبُ كَطَنَّهُ حَفِيظَتُهُ
 ** تَوَثَّبَ اللَّيْثُ لَمْ يَهْلَعْ إِلَى الْوَهْلِ) ٤ (وَمَهَّدَ الْأَمْرَ حَتَّى هَزَّ مِنْ طَرْبٍ ** إِلَيْهِ عَطْفِيهِ مَا وَلَّى مِنَ الدُّوَلِ

٥ (ساسَ الْوَرَى وَهَجِرُ الظُّلْمِ يَلْفَحُهُمْ ** فَأَعْقَبَ الْعَدْلَ فِيهِمْ رِقَّةَ الْأُصْلِ) ٦ (أَعْرُ تَنْشُرُ جَدَوَاهُ أَنَامِلُهُ
** وَقَدْ طَوَى النَّاسُ أَيْدِيَهُمْ عَلَى الْبَحْلِ) ٧ (مُقْبَلٌ تُرْبُ نَادِيهِ بِكُلِّ فِيمَ ** لَا يَلْفِظُ الْقَوْلَ إِلَّا غَيْرُ ذِي خَطَلٍ
(٨) كَأَنَّهُ وَالْمُلُوكُ الصَّيْدُ تَلِثُمُهُ ** خَدُّ تَقَاسَمُهُ الْأَفْوَاهُ بِالْقَبْلِ) ٩ (وَرُبَّ مُعْتَرِكٍ صَنَكَ فَرَعْتَ لَهُ ** حَتَّى
تَرَكْتَ بِهِ الْأُرُوحَ فِي شُعْلِ) ٤٠ (تَرْنُو خِلَالَ الْقَنَا حَيْرَى غَزَالْتُهُ ** عَنِ نَاطِرٍ بِمَثَارِ النَّفْعِ مُكْتَحِلِ) ٤
بِحَيْثُ لَا يَمْلِكُ الْغَيْرَانُ عَبْرَتَهُ ** حَتَّى مَشَيْتَ بِهَا فِي مَسَلِّكَ وَحَلِ)

(٨٥/١)

٤ (وَالْأَعْوَجِيُّهُ مُرْخَاةٌ أَعْتَبَهَا ** تَسْتَنُّ فِي لَهَوَاتِ السَّهْلِ وَالْجَبَلِ) ٤ (وَالْبَيْضُ تَبَسُّمٌ ، وَالْأَبْطَالُ عَابِسَةٌ **
مَا بَيْنَ مُودٍ وَمَكْلُومٍ وَمَعْتَقَلِ) ٤٤ (حَتَّى تَرَكْتَ بِهِ كِسْرَى وَأُسْرَتَهُ ** أَتْبَاعَ رَاعِيَةِ الْخُودَانَ وَالنَّفَلِ) ٤٥ ()
وَأَنْصَاعَ بَأْسِكَ بَابِنِ الْغَابِ تُجْشِمُهُ ** أَنْ يَسْتَجِيرَ حِدَاراً بِأَبْنَةِ الْوَعْلِ) ٤٦ (وَأَيُّ يَوْمِيكَ مِنْ نَارِي قِرَى
وَوَعَى ** فِي السَّلْمِ وَالْحَرْبِ لَمْ يَفْتَرَّ عَنْ شُعْلِ) ٤٧ (نَمَاكَ مِنْ غَالِبٍ بَيْضٌ غَطَارِفَةٌ ** بَشُوا النَّدى ،
فَالِيَهُمْ مُنْتَهَى السُّبُلِ) ٤٨ (لَا يَشْتَكِي نَأْيَ مَسْرَاهُ أَحْوَ سَفْرِ ** تُدْنِيهِ مِنْهُمْ خَطَا الْمَهْرِيَّةِ الذُّلِ) ٤٩ (مِنْ
كُلِّ أْبَلَجٍ يَمُونُ تَفَيْتُهُ ** يَغْشَى حِيَاضَ الْمَنَايَا غَيْرَ مُحْتَقِلِ) ٥٠ (فَلَيْسَ يَرْضَى بِغَيْرِ السَّيْفِ مِنْ وَرَرٍ ** وَلَا
يُعَدُّ سِوَى الْمَادِيِّ مِنْ حُلِّ) ٥ (يُضْغِي إِلَى الْحَمْدِ يَقْرِيهِ مَوَاهِبُهُ ** بِمَسْمَعٍ ضَاقَ فِيهِ مَسْرَخُ الْعَدْلِ)

(٨٦/١)

٥ (فَشِدَّتْ مَا أَسَسَ الْآبَاءُ مِنْ شَرَفٍ ** حَتَّى تَحَلَّتْ بِهِ الْأَيَّامُ مِنْ عَطَلِ) ٥ (فُقَّتِ النَّئَاءُ فَلَمْ أَبْلُغْ مَدَاكَ بِهِ
** حَتَّى تَوَهَّمْتَ أَنَّ الْعَجَزَ مِنْ قِبَلِي) ٥٤ (وَالْعِيُّ أَنْ يَصِفَ الْوَرَقَاءَ مَادِحُهَا ** بِالطُّوقِ ، أَوْ يَمْدَحَ الْأَدْمَاءَ
بِالْكَحْلِ) ٥٥ (تَبَلَّجَ الْعِيدُ عَنْ سَعْدٍ يُصَافِحُهُ ** جَدُّ ، عَوَاقِبُهُ تُفْضِي إِلَى الْجَدَلِ) ٥٦ (فَانْحَرِ ذَوِي إِحْنٍ
تَشْجَى أَضَالِعُهُمْ ** بِهِنَّ نَحَرَ هَدَايَا مَكَّةَ الْهَمَلِ) ٥٧ (وَفَرَّ عَنْهَا بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ تَشْبُ ** دِمَاءُهُمْ بِدِمَاءِ
الْأَنْبِيِ الْبُرْلِ) ٥٨ (وَأَصْدِرِ الْبَيْضَ حُمْراً عَنْ جَمَاجِمِهِمْ ** إِذَا رَوَيْنَ بِهَا عَلَاءً عَلَى نَهْلِ) ٥٩ (وَامْشِ
الصَّرَاءَ تَتَلَّ مَا شِئْتَ مِنْ فُرْصٍ ** وَلَا تَمُدَّ لِمَنْ عَادَاكَ فِي الطُّوْلِ) ٦٠ (فَالْدَهْرُ مُنْتَظَرٌ أَمْراً تَشِيرُ بِهِ **

فَمُرِّ بِمَا يَقْتَضِيهِ الرَّأْيُ بِمَثَلٍ (

(٨٧/١)

البحر : طويل (بني مطرٍ حالفتُمُ الدُّلَّ أن سميتُ ** إلينا اللِّيالي بالخطوبِ الطَّوارقِ) (فأبكمُ هلاً فرعتُمُ
إلى طباً ** تَلَمَّطُ ما بَيْنَ الطُّلَى وَالْمَفَارِقِ) (وَكَيْفَ تَقَلَّدْتُمُ وَأَنْتُمْ أَذِلَّةٌ ** حمائلٌ توهي منكمُ كلَّ عاتقِ) ٤
(وطأطأتمُ أعناقكمُ عندَ محفلٍ ** ترومُ الرِّذايا فيه شَأوَ السَّوابِقِ) ٥ (فما لكمُ ، يا فَرَّقَ اللهُ بَيْنَكُمُ **
مُرْمِينَ في العَزاءِ خُرْسَ الشَّفاشِقِ)

(٨٨/١)

البحر : طويل (سَرى والنَّسِيمُ الرِّطْبُ بالرَّوضِ يَعْثُ ** خيالٌ بأذبالِ الدُّجى يَتَشَبِّثُ) (طوى بُرْدَةَ الظَّلْماءِ
، واللَّيْلُ ضارِبٌ ** بروقيه ، لا يلوي ولا يَتَلَبِّثُ) (فَيَمَّمْ عن عُفْرِ طَلِيحِ صَبابَةٍ ** وَلَلْفَجْرِ دَاعٍ بِالْفِئاعِ
يُعَوِّثُ) ٤ (مُتَوَجِّحُ أَعلى قِمَّةِ الرِّاسِ ، ساجِبٌ ** جَناحِيهِ ، في العَصَبِ اليماني مُرَعَّثُ) ٥ (إذا ما دَعَا لَبَّاهُ
حُمُشٌ ، كَأَنَّها ** تُفْتَشُّ عن سِرِّ الصَّباحِ وَتَبْحَثُ) ٦ (لَكَ اللهُ مِنْ زورٍ ، إذا كَتَمَ السُّرى ** فلا صَوؤُهُ
يَخْفَى ، ولا اللَّيْلُ يَمُكُّهُ) ٧ (يَنْمُ عَلَيْنَا الحَلْيُ ، حَتَّى إذا رَمَى ** بِهِ باتَ واشي العَطْرِ عَنَّا يُحَدِّثُ) ٨ (
لَهُ لَفْتَهُ الخِشْفِ الأَعْنَ وَنَظَرَةً ** بِأَمْثالِها في عُقْدَةِ السَّحْرِ يُنْفِثُ) ٩ (وَقَدَّ كَخوطِ البانِ غازِلُهُ الصِّبا **
يُذَكِّرُ أحياناً وَحِيناً يُؤنِّثُ) ١٠ (وَقَدَّ كادَ يَشكو حَجَلُهُ وَسِوارُهُ ** إِلَيْهِ وشاحٌ يَشْبَعانِ وَيَغْرَثُ)

(٨٩/١)

١ (وَمِنْ بَيْناتِ الشَّوقِ أَني على النَّوى ** أَموتُ لِذِكْرائِهِ مِراراً وَأُبْعَثُ) (وَحَيْثُ يَقِيلُ الهَمُّ وَالْحُبُّ جَدْوَةٌ **
على كَبِدٍ مِنْ خَشِيَةِ البينِ تُغْرَثُ) (بقايا جوى تَحْتَ الصُّلوعِ كَأَنَّها ** لَطَى بِشَبيبِ الدُّموعِ يُورَثُ) ٤ (أما

وَالْغَلَا ، وَاهَأَ لَهَا مِنْ أَلْبَةِ ** لَحَى اللَّهُ مَنْ يُؤَلِي بِهَا ثُمَّ يَخْنُثُ (٥) (لِأَبْتَعَثَنَّ الْعَيْسَ شَعْتًا ، وَرَاءَهَا ** أَسِيمُرُ
جَوَابُ الدِّيَامِيمِ أَشَعْتُ (٦) (طَوَى عَنْ مَقَرِّ الْهُونِ كَشَحَ ابْنِ حُرَّةَ ** لَهُ جَانِبٌ شَأَزٌ وَآخِرُ أَوْعَثُ (٧) (وَأَعْتَقَ
مِنْ رِقِّ الْمَطَامِعِ عَاتِقًا ** بِشَيْبِي نَجَادِ الْمَشْرِفِيَّةِ يُؤَلُثُ (٨) (بَيْتٌ خَمِيصًا مِنْ طَعَامٍ يَشِينُهُ ** وَيَشْرَبُ سُمًّا
فِي الْإِنَاءِ يَمِيْتُ (٩) (فَلَيْتَ الَّذِي يُعْضِي الْجُحَّ فَوْنَ عَلَى الْقَدَى ** لَقِيَ أَجْهَضَتْ عَنْهُ عَوَارِكُ طُمْتُ (١٠)
أُخِيَّ إِلَى كَمْ تَتَّبِعُ الْغَيْثَ رَائِدًا ** وَفِي غَيْرِ أَرْضٍ تُنْبِتُ الْعِزَّ تَحْرُثُ)

(٩٠/١)

٢ (فَخِيمٌ بِحَيْثُ الدَّهْرُ يَوْمَنْ كِيدُهُ ** فَلَا صَرْفُهُ يُخْشَى ، وَلَا الْخَطْبُ يُكْرَهُ) (بِآلِ قُصَيِّ حَاوِلِ الْمَجْدِ
تَنْصَرِفُ ** عَلَى لَغَبٍ عَنِ شَاوِكِ الرَّيْحِ تَلْهَتْ) (جَحَا جِحَّةً ، بِيضُ الْوَجْوهِ ، أَكْفَهُمْ ** سِبَاطٌ ، مَتَى
تُسْتَمَطِرُ الرَّفْدَ يُفْعِتُوا (٤) (إِذَا نَحْنُ جَاوِرْنَا زُهَيْرَ بَنِ عَامِرٍ ** فَلَا جَارُهُ يَقْصَى ، وَلَا الْحَبْلُ يُنْكُثُ (٥) (هُمَامٌ
يُرْدُ الْمُعْضَلَاتِ بِمَنْكِبٍ ** تَسَدَّاهُ عِبَاءٌ لِلْمَكَارِمِ مُجْنِثُ (٦) (مَهَيْبٌ ، فَلَا رَائِيهِ يَمَلَأُ طَرْفَهُ ** لَدَيْهِ ، وَلَا
نَادِيهِ يَلْعُو وَيَرْفُثُ (٧) (أَخُو الْكَلِمَاتِ الْعَرَّ لَا يَسْتَطِيعُهَا ** لِسَانُ دَعْيٍ فِي الْفَصَاحَةِ أَلُوثُ (٨) (إِذَا
انْتَسَبَتْ أَلْفَيْتِهَا فُرْشِيَّةً ** تُشَابُ بِلُغْوِي اللَّغَاتِ وَتَعْلُثُ (٩) (تَرِيغٌ هُوَادِيهَا إِلَيْهِ ، وَدُونَهَا ** مَدَى فِي
حَوَاشِيهِ الْمُقْصَّرِ يَدْلِثُ (١٠) (وَيَهْفُو بِعَطْفِيهِ الشَّاءُ كَمَا هَفَا ** نَزِيْفٌ يُغْنِيهِ الْغَرِيضُ وَعَنْعَثُ)

(٩١/١)

٣ (فَلَا خَيْرُهُ يُطْوَى ، وَلَا الشَّرُّ يُتَّقَى ** وَلَا الْمُعْتَفِي يُحْفَى ، وَلَا الْعَرِضُ يُمَعَّثُ) (وَيَوْمَ تَطَلُّ الشَّمْسُ فِيهِ
مَرِيضَةً ** لِنَقْعٍ ، بِجَلْبَابِ الصُّحَى يَتَضَبَّبُ) (رَمَى طَرْفِيهِ بِالْمَذَاكِي عَوَابِسًا ** وَخَبَّ إِلَيْهِ صَارِخُ الْحَيِّ
يَنْجُثُ (٤) (فَمَا بَالٌ لِأَحِيهِ يَلُومُ عَلَى النَّدَى ** بِنِيهِ إِذَا مَا تَابَعَ الْعَدْلَ كَنِكِثُ (٥) (هُوَ الْبَحْرُ ، لَا رَاجِيهِ
يَرْتَشِفُ الصَّرَى ** وَلَا مُجْتَدِيهِ بِالْمَوَاعِيدِ يُمَلُثُ (٦) (وَرَكِبَ يَزْجُونَ الْمَطَايَا كَأَنَّهُمْ ** أَنَارُوا بِهَا رُبْدَ النَّعَامِ
وَخَنَحَتْوَا (٧) (سَرَوَا فَأَنَا خَوْهَا لَدَيْكَ لَوَاعِبًا ** يَشْمَنُ بَرُوقًا ، وَدُقْهَا لَا يُرِيثُ (٨) (وَفَارَقَنَ قَوْمًا لَا تَبِضُّ
صَفَاتُهُمْ ** هُمْ وَرَثَا اللَّوَمِ التَّلِيدِ وَأُورَثُوا (٩) (فَسَيَّانٍ مَنْ لَاحَ الْقَتِيرِ بِفُودِهِ ** وَطِفْلٌ يُنَاغِي وَدُعْتِيهِ وَيَمُرُّثُ)

٤٠ (لَهُمْ صَفَحَاتٌ لَا يَرِقُّ أَدِيمُهَا ** عَلَيْهَا رُؤَاؤُ كَاسِفُ اللَّوْنِ أَبْغَثُ)

(٩٢/١)

٤ (وَغَلْظَةُ أَخْلَاقٍ يُوَلِّدُهَا الْغِنَى ** عَلَى أَنَّهَا عِنْدَ الْخِصَاصَةِ تَدْمُتُ) ٤ (لَيْتَنَ قَدَمَتِ تِلْكَ الْمَسَاوِي وَأَكْبِرَتْ
** فَمَا صَغُرَتْ عَنْهَا مَعَايِبُ تَحْدُثُ) ٤ (كَثِيرُونَ لَوْ يَنْمِيهِمْ ابْنُ كَرِيهَةٍ ** حَلِيفُ الْوَعَى ، أَوْ نَاسِكٌ مُتَحَنِّتٌ
(٤٤ (أَسَفٌ بِهِمْ عِرْقٌ لَيْمٌ إِلَى الْخَنِى ** وَكَيْفَ يَطِيبُ الْفَرْعُ وَالْأَصْلُ يَخْبُثُ) ٤٥ (وَأَنْتَ الَّذِي تُعْطِي
الْمَكَارِمَ حَقَّهَا ** وَتَفْحَصُ عَنْ أَسْوَأِئِهِنَّ وَتَنْبِثُ) ٤٦ (إِذَا قَدَحَ الْعَافِي بِرِنْدِكَ فِي النَّدَى ** فَلَا نَارُهُ تَخْبُو ،
وَلَا الرِّندُ يَغْلُثُ)

(٩٣/١)

البحر : متقارب تام (غَلًّا بِمَنَاطِ السُّهَى تَسْتَنْيرُ ** كَمَا يَتَأَلَّقُ وَهْنًا صَبِيرُ) (وَمَجْدٌ رَفِيعُ الدُّرَا دُونَهُ **
لِطَالِبِ شَاوِي طَرْفٍ حَسِيرُ) (وَلِلنَّخْلِ مِنْ شِيَمِي رَوْضَةٌ ** وَفِي رَاحَتِي لِعِفَاتِي غَدِيرُ) ٤ (وَلَا بُدَّ مِنْ وَقْعَةٍ
تَرْتَمِي ** بِأَيْدٍ تَطِيحُ وَهَامٍ تَطِيرُ) ٥ (وَيَوْمَ الْأَعَادِي طَوِيلٌ بِهَا ** وَعُمُرُ الرُّدَيْنِيِّ فِيهَا قَصِيرُ) ٦ (وَقَدْ
أَمَكَنْتُ فِرْصٌ فِي الْوَرَى ** وَلَكِنْ مَكْرِيٍّ فِيهَا عَسِيرُ) ٧ (فَهَمْ ثَلَّةٌ غَابَ أَرْبَابُهَا ** وَنَامَ الرَّعَاءُ فَأَيَّنَ الْمُغِيرُ
(؟)

(٩٤/١)

البحر : طويل (أَهَاجَكَ شَوْقٌ بَعْدَمَا هَجَعَ الرُّكْبُ ** وَأُذْمُ الْمَطَايَا فِي أَزْمَتِهَا تَحْبُو) (فَأَذْرَيْتَ دَمْعًا مَا يَجِفُّ
غُرُوبُهُ ** وَقَلَّ غِنَاءٌ عَنْكَ وَابْلَهُ السَّكْبُ) (تَحْنُ حَنِينَ النَّيْبِ شَوْقًا إِلَى الْحَمَى ** وَمَطْلَبُهُ مِنْ سَفْحِ كَاطِمَةٍ
صَعْبُ) ٤ (رَوَيْدَكَ إِنَّ الْقَلْبَ لِحْجٌ بِهِ الْهُوَى ** وَطَالَ التَّجَنِّي مِنْ أُمَيْمَةَ وَالْعَتْبُ) ٥ (وَأَهْوَنُ مَا بِي أَنَّ لَيْلَةَ

منعج ** أضاءت لنا ناراً بعلياء ما نخبو) ٦ (يَعْطُ جَلَابِيبَ الظَّلَامِ التِّهَابِهَا ** وَيَنْفُحُ مِنْ تَلْقَائِهَا الْمَنْدَلُ
الرَّطْبُ) ٧ (فجاءت برياًها شمال مريضة ** لها ملعب ما بين أكبادنا رخب) ٨ (وبلت نجاد السيف
مني أدمع ** تصان على الجلى ويبدلها الحب) ٩ (فكاد بترجيع الحنين يجيبيني ** حسامي ورخلي
والمطية والصحب) ١٠ (ونشوانة الأعطاف من ترف الصبا ** تغير وشاخيها الخلاجيل والقلب)

(٩٥/١)

١ (إذا مضغت غب الكرى عود إسحل ** وفاح علمنا أن مشربه عذب) (أتى طيفها والليل يسحب ذيله
** وودعنا والصبح تلفظه الحجب) (والله زور لم يغير عهوده ** بعاد ، ولا أهدي الملال له قرب) ٤ ()
تمنيت أن الليل لم يقض نحه ** وأن بقيت مرضى على أفقه الشهب) ٥ (نظرنا إلى الوعاء من أيمن
الحمى ** وأي هوى لم يجبه النظر العزب) ٦ (ونحن على أطراف نهج كأنه ** إذا أطردت أدراجه صارم
عضب) ٧ (يؤم بنا أرض العراق ركائب ** تقد بأيديها أديم الفلا نجب) ٨ (فشعب بني العباس للمرتجي
غنى ** وللمبتغي عزاً ، وللمعتفي شعب) ٩ (أولئك قوم أسبل العز ظله ** عليهم ، ولم يعبت بأعطافهم
عجب) ١٠ (هم الراسيات الشم ما أبرم الحبا ** وإن نقضت هاجت ضراغمة غلب)

(٩٦/١)

٢ (بهم تدفع الجلى وتستلقح المني ** وتستنغز الجدوى وتستمطر السحب) (يحيون مهدياً بنى الله
مجده ** على بادخ تأوي إلى ظله العرب) (له الذروة العطاء في آل غالب ** إذا انتضلت بالفخر مرة أو
كعب) ٤ (يسير الملوك الصيّد تحت لوائه ** ويسري إلى أعدائه قبله الرعب) ٥ (إذا اعتقلوا سمر
الرماح لغارة ** وجرد الجياد الصابغات بهم نكب) ٦ (أبو غير طعن يخطر الموت دونه ** ويشفي غليل
المشرفي بها الضرب) ٧ (كتائب ، لولا أن للسيف روعة ** كفاها العدا الرأي الإمامي والكتب) ٨ (تدافع
عنها البيض مرهفة الطبا ** وتفتت عن أنيابها دونها الحرب) ٩ (إليك أمين الله أهدي قصائدنا ** تجوب
بها الأرض الغريفة الصهب) ١٠ (فما للمطايا بعدما قطعت بنا ** نياط الفلا ، حتى عرائكها حذب)

(٩٧/١)

٣ (معقلةً والبحر طام عباهُ ** على الخسفِ ، لا ماءً لديها ولا عشبُ) (يصدُّ رعاءُ الحيِّ عنها وقد برى **
بحيثُ الرُّبا تخضُرُ ، أشباحها الجذبُ)

(٩٨/١)

البحر : طويل (أنا ابنُ الملوكِ الصَّيِّدِ مِنْ فِرْعَ خندفٍ ** وفي الأردِ خالي للغطارفةِ الرُّهْرِ) (من السَّاحِبِينَ
السَّابِغَاتِ إِلَى الوغى ** كأنَّهُمْ بزلٌ تناهضنَ في عُدرِ) (يزيرونَ أطرافَ القنا نغَرَ العدا ** وَقَدْ أَقَعَتِ الجُرْدُ
المَداكي على قُتْرِ) ٤ (وَفِي إِذا ما ضُنَّ بِالرَّفْدِ جُودُهُمْ ** وإقداهُمُ عِنْدَ الرُّدِّيَّةِ السُّمْرِ) ٥ (وَلَكِنْ رَمَنِي
بِابْنِ آخِرِ لَيْلَةٍ ** خطوبٌ أذَلَّتْ مدرَةَ القومِ للغمرِ) ٦ (يغلُّ يديه الصَّحُو حَتَّى إِذا انتشى ** حبا بالقليلِ
النَّزْرِ فالشُّكْرُ لِلشُّكْرِ)

(٩٩/١)

البحر : طويل (لَكَ الخَيْرُ ، هل في لَفْتَةٍ مِنْ مُتَيْمٍ ** مَجالٌ لِعَتَبِ ، أَوْ مَقالٌ لِلوَمِ) (وما نظري شطرَ
الدَّيارِ بنافعٍ ** وأيُّ فصيحٍ يرتجي نفعَ أعجمِ ؟) (كأنَّ ارتجازَ السُّحْبِ واهيةَ الكلى ** جلا في حواشيهنَّ
عن متنِ أرقمِ) ٤ (وَمَا مَنَحَتْها العَيْنُ إِذ عَثَرَتْ بِها ** سوى نظرةِ روعاءٍ من متوهمِ) ٥ (وفي الرِّكَبِ ، إِذ
ملنا إلى الرِّيعِ ، زاجرٌ ** يَقوُمُ أعناقَ المَطِيِّ المَخْرَمِ) ٦ (ويعلمُ أَنَّ الشَّوقَ أهدى ، فمالهُ ** يشيرُ بأطرافِ
القطيعِ المحرَّمِ ؟) ٧ (وَهَلْ يَسْتَفِيقُ الوَجْدُ إِلا بِوَقْفَةٍ ** متى يَسْتَجِرُ فيها بدمعِكَ يَسْجُمِ) ٨ (بِمَعْنَى
أَلْفناهُ وفي العَيْشِ غِرَّةٌ ** وَعَصْرُ الشَّبابِ الغَضُّ لَمْ يَتَصَرَّمِ) ٩ (ذَكَرْتُ بِهِ أَيَّامَ وَصَلِ كَأَنِّي ** علقْتُ بها
ذيلَ الخيالِ المسلَّمِ) ١٠ (وبالهضباتِ الحمرِ من أيمنِ الحمى ** طِباءٌ بِالْحاظِ الجَاذِرِ تَرْتَمِي)

(١٠٠/١)

١) وَتُومِي إِينَا بِالْبَنَانِ ، وَقَدْ أَبَتْ ** مَحَا جَزْهَا أَنْ لَا يُخَضَّبَ بِالدَّمِ (ودوني - لولا أن للحب روعة ** يدُ ضَمِنْتُ رِيَّ الحُسَامِ الْمُصَمِّمِ) (إذا اسْتَمَطَّرَ العَافُونَ مِنْ نَفَحَاتِهَا ** تَشَّتْ إِلَيْهِنَّ العِمَانُ تَنْتَمِي) ٤ (وَإِنْ مَدَّ عَبْدُ اللَّهِ لِلْفَخْرِ بَاعَهَا ** أُرِيحَتْ إِلَيْهَا بَسْطَةُ الْمُتَحَكِّمِ) ٥ (بِحَادِثِ عَزٍّ فِي ذُوَابَةِ عَامِرٍ ** أَضِيفَ إِلَى عَادِيهِ الْمُتَقَدِّمِ) ٦ (مِنَ الْقَوْمِ ، لَا الْمُزْجِي إِلَيْهِمْ رَجَاءَهُ ** بِمُكْدٍ ، وَلَا الْمُثْنِي عَلَيْهِمْ بِمُفْحَمِ) ٧ (هُم يَمْنَعُونَ الْجَارَ ، وَالخَطْبُ فَاعِرٌ ** إِذَا رَمَزَتْ إِحْدَى اللَّيَالِي بِمُعْظَمِ) ٨ (فِيرْحَلُ عَنْهُمْ ، وَالْمَحْيَا بِمَانِهِ ** يَلَاعِبُ ظِلَّ الْفَائِزِ الْمُتَعَنِّمِ) ٩ (أَتَاهُمْ وَأَحْدَاثُ الزَّمَانِ سَفِيهَةٌ ** وَعَادَ وَفِيهَا شِيمَةُ الْمُتَحَلِّمِ) ١٠ (وَخَفَّتْ عَلَيْهِ وَطَاءَهُ الدَّهْرُ فِيهِمْ ** عَشِيَّةَ أَلْقَى عِنْدَهُمْ ثِقْلَ مَعْرَمِ)

(١٠١/١)

٢) حَلَفْتُ بِأَشْبَاهِ الْأَهْلَةِ فِي الْبَرَى ** رَثِي كُلُّ دَامٍ مِنْ ذُرَاهَا لِمَنْسِمِ (فليَنَ بِأَيْدِيهِنَّ نَاصِيَةَ الْفَلَا ** وَعَفَنَ السُّرَى فِي مَخْرِمٍ بَعْدَ مَخْرِمِ) (إِذَا رَاعَهَا غَوْلُ الطَّرِيقِ هَفَّتْ بِهَا ** أَغَارِيْدُ حَادٍ خَلَفَهَا مُتَرْتِمِ) ٤ (يُبَارِبِنَ بِالرُّكْبَانِ وَهَمَّا كَانَتْهُ ** يُحَاذِرُ صَالًا آخِذًا بِالْمُخَطِّمِ) ٥ (فَزَرَ نَا الْبَيْتَ الْحَرَامَ وَخَلَّيْتُ ** تَرَوُدُ بِمَسْتَنَّ الْحَطِيمِ وَزَمِزِمِ) ٦ (لَجِئْتُ مَجِيءَ الْبَدْرِ ، مَدَّ رَوَاقَهُ ** عَلَيَّ أَفْقٌ وَخَفِ الْغَدَائِرِ مُظْلِمِ) ٧ (وَزَرْتُ كَمَا زَارَ الرَّبِيعُ مَطْبَقًا ** نَدَاهُ ، فَأَحْيَا كُلَّ مَثْرٍ وَمَعْدَمِ) ٨ (بِرَأْيِ تَمْشِي الْمَشْكَلَاتِ خِلَالَهُ ** عَلَيَّ حَدَّ مَصْقُولِ الْغَرَارِبِ مَخْدَمِ) ٩ (وَعِزْمِ ، إِذَا مَا الْحَرْبُ حَطَّتْ لِثَامَهَا ** يَلْوِي أَنَابِيْبَ الْوَشِيْحِ الْمَقْوَمِ) ١٠ (فَأَيَّامُكَ الْخُضْرُ الْحَوَاشِي كَانَتْهَا ** مِنَ الْحَسَنِ تَفْوِيْفِ الرَّدَاءِ الْمَسْهَمِ)

(١٠٢/١)

٣) وَأَنْتَ إِذَا أَوْغَلْتَ فِي طَلَبِ الْعَلَا ** كَقَادِحِ زَنْدٍ تَحْتَهُ يَدُ مُضْرِمِ (وَحَسْبُ الْمُبَارِي أَنْ تَلْفَ عَجَاجَةً ** عَلَى الْمُنْتَضَى مِنْ طَرَفِهِ الْمُتَوَسِّمِ) (وَرُبَّ حَسَوِدٍ بَاتَ يَطْوِي عَلَى الْجَوَى ** حَشِيًّا بِأَكْبِيَاءَ عَنِ نَاطِرٍ مُتَبَسِّمِ) ٤

(لَكَ الشَّرْفُ الصَّخْمُ الَّذِي فِي ظِلَالِهِ ** مُعَرَّسُ حَمْدٍ فِي مِبَاءَةِ مُنْعِمٍ) ٥ (وَمَجْدٌ مُعَمٌّ فِي كِنَانَةِ مُخَوَّلٍ **
تنوسُ حوَالِيهِ ذَوَائِبُ أَنْجَمٍ) ٦ (وَهَا أَنَا أَرْجُو مِنْ زَمَانِكَ رُتْبَةً ** لَهَا غَارِبٌ فِي الْمَجْدِ لَمْ يَتَسَنَّمْ) ٧ ()
وَعِنْدِي ثَنَاءٌ - وَهُوَ أَرْجَى وَسَيْلَةٌ ** إِلَيْكَ - كِتْفَصِيلِ الْجَمَانِ الْمُنْظَمِ) ٨ (وَكَمْ مِنْ لِسَانٍ يَنْظُمُ الشَّعْرَ ، فَلَهُ
** شِبَاهُ كَلِمِي وَالصَّارِمُ الْعَضْبُ فِي فَمِي) ٩ (وَقَدْ مَرَّ عَصْرٌ لَمْ أَفْزِ فِيهِ بِالْمُنَى ** فَمَالِي إِلَّا زَفْرَةُ الْمُتَنَدِّمِ)
٤٠ (وَلَيْسَ لَأَمَالِي سِوَاكَ فَإِنَّهَا ** تَهَيَّبُ بِأَقْوَامٍ عَنِ الْمَجْدِ نَوْمَ)

(١٠٣/١)

٤ (بَقِيَتْ لِمَجْدٍ يَبْقَى دُونَهُ الْعِدَا ** تَنَاوَشَ رَقَاصِ الْأَنْيَابِ لَهْدَمِ) ٤ (وَلَا بَرَحَتْ فَيْكَ الْأَمَانِيُّ غَضَّةً ** تَرْفُ
عَلَى إِنْعَامِكَ الْمُتَقَسِّمِ)

(١٠٤/١)

البحر : طویل (أَمِيمٌ سَلِي عَنِي مَعْدًا وَبِعَرَبًا ** فَمَا أَنَا عَمَّا يَعْقُبُ الْمَجْدَ ذَاهِلٌ) (هَلِ الطَّارِقُ الْمَعْتَرُّ يَهْتَفُ
فِي الدَّجَى ** بِمِثْلِي إِذَا اسْتَعْوَتْهُ بِيَدٌ مَجَاهِلٌ) (وَبِأَلْفَنِي وَهُوَ الْغَرِيبُ كَأَنَّهُ ** نَسِيبِي وَسِيفِي مِنْ دَمِ الْكُومِ
نَاهِلٌ) ٤ (فَمِنْ أُنْسِهِ بِي كَادَ يَحْسَبُنِي الْوَرَى ** قَلِيلَ الْقَرَى وَالْبَيْتُ بِالضَّيْفِ آهَلٌ)

(١٠٥/١)

البحر : طویل (هُوَ الطَّيْفُ تُهْدِيهِ إِلَى الصَّبِّ أَشْجَانُ ** وَلَيْسَ لِسِرِّ فَيْكَ يَالَيْلُ كِتْمَانُ) (يُحَدِّثُ عَنْ مَسْرَاهُ
فَجْرٌ وَبَارِقٌ ** أَفْجُرُكَ غَدَارٌ وَبَرَقُكَ خَوَانُ .) (إِذَا أَدْرَعَ الظُّلْمَاءُ نَمَّ سَنَاهُمَا ** عَلَيْهِ ، فَلَمْ يُؤْمِنْ رَقِيبٌ
وَعَيْرَانُ) ٤ (وَلَيْلَةٌ نَعْمَانٍ وَشَى الْبَرْقُ بِالْهَوَى ** أَلَا بِأَبِي بَرَقُ يَمَانٍ وَنَعْمَانُ) ٥ (سَرَى وَالِدَجَى مُرْحَى
عَلَيْنَا رَوَافِئُهَا ** يَلْوِي الْمَطَا وَهَنَا كَمَا مَارَ ثُعْبَانُ) ٦ (وَنَحْنُ بِحَيْثُ الْمُنْزُ حَلَّ نَطَاقُهُ ** وَرَفَّ بِحِضْنِيهِ عَرَاؤُ

وَحَوْذَانُ (٧) وَلِلرَّعْدِ إِغْوَالٌ ، وَلِلرَّيْحِ صَجَّةٌ * * * وَلِلدَّوْحِ تَصْفِيقٌ ، وَلِلوَرْقِ إِزْنَانُ (٨) فَلِلَّهِ حُزْوَى حِينَ
أَيَقْظَ رَوْضَهَا * * * رَشَاشُ الْحَيَا وَالنَّجْمُ فِي الْأَفْقِ وَسَنَانُ (٩) إِذَا مَا النَّسِيمُ الطَّلُقُ غَازَلَ بَانَهَا * * * أَمَالَ إِلَيْهِ
عِطْفُهُ وَهُوَ نَشْوَانُ (١٠) (وَلَوْ لَمْ يَكُنْ صَوْبُ الْعِمَامِ مُدَامَةً * * * تُعَلُّ بِهَا حُزْوَى لَمَا سَكِرَ الْبَانُ)

(١٠٦/١)

١ (وَكَمْ فِي مَحَانِي ذَلِكَ الْجَزَعِ مِنْ مَهَا * * * تُجَادِبُهَا ظِلُّ الْأَرَاكَةِ غِزْلَانُ) (يَلْدُنَ إِذَا رُمِنَ الْقِيَامَ ، بِطَاعَةِ * * *
مِنَ الْخَصْرِ يَتَلَوَّهَا مِنَ الرَّذْفِ عَصِيَانُ) (وَيُخَجِّلَنَ بِالْأَغْصَانِ بَانَةً * * * وَتَهَزُّ بِالْكُنْبَانِ مِنْهُنَّ كُنْبَانُ) (٤) (سَقَى
اللَّهُ عَصْرًا قَصَرَ اللَّهُ طَوْلُهُ * * * بِهَا ، وَعَلَيْنَا لِلشَّيْبَةِ رِبْعَانُ) (٥) (يَهْشُ لِذِكْرَاهُ الْفُوَادُ ، وَلِلْهَوَى * * * تَبَارِيخُ لَا
يُصْغِي إِلَيْهِنَّ سُلْوَانُ) (٦) (وَتَصْبُو إِلَى ذَاكَ الزَّمَانِ ، فَقَدْ مَضَى * * * حَمِيدًا وَدُمْتَ بَعْدَ رَامَةَ أَرْمَانُ) (٧) (إِذِ
الْعَيْشِ غَضُّ دُلَّتْ لِي قُطُوفُهُ * * * وَفَوْقَ نِجَادِي لِلدَّوَابِّ قِنْوَانُ) (٨) (أَرُوخٌ عَلَى وَصَلٍ وَأَعْدُو بِمِثْلِهِ * * * وَوَرْدُ
النَّصَابِي لَمْ يُكْدِرْهُ هِجْرَانُ) (٩) (وَأَصْحَبَ فِتْيَانًا تَرَاهُمْ مِنَ الْحِجَى * * * كُهِولًا وَهُمْ فِي الْمَأَزِقِ الضَّنْكَ شِبَانُ
(١٠) (يَحُبُّ بِنَا فِي كُلِّ حَقٍّ وَبَاطِلٍ * * * أَعْرُ وَجِيهِيَّ وَوَجْنَاءُ مِدْعَانُ)

(١٠٧/١)

٢ (كَأَنِّي بِهِمْ فَوْقَ الْمَجْرَةِ جَالِسٌ * * * لِي النَّجْمُ خِدْنٌ وَابْنُ مُزْنَةَ نَدْمَانُ) (وَكَأْسٍ كَأَنَّ الشَّمْسَ أَلْقَتْ رِدَاءَهَا
* * * عَلَيْهَا بِحَيْثُ الشُّهْبُ مَثْنَى وَوُحْدَانُ) (إِذَا اسْتَرْقَصَ السَّاقِي بَمَزَجِ حَبَابِهَا * * * تَرْدَى بِمِثْلِ اللَّوْلُو الرِّطْبِ
عَقِيَانُ) (٤) (فِيَا طَيْبِهَا وَالشَّرْبُ صَاحٍ وَمَنْتَشٍ * * * تَخِفُّ بِهَا أَيْدٍ ، وَتَنْفَلُ أَجْفَانُ) (٥) (دَعَانِي إِلَيْهَا مِنْ حُزَيْمَةَ
مَاجِدٌ * * * يَزُرُّ عَلَى ابْنِ الْغَابِ بُرْدِيَهُ عَدْنَانُ) (٦) (كَثِيرٌ إِلَيْهِ النَّاطِرُونَ إِذَا بَدَا * * * قَلِيلٌ لَهُ فِي حَوْمَةِ الْحَرْبِ
أَقْرَانُ) (٧) (رَزِينٌ حُصَاةِ الْحِلْمِ ، لَا يَسْتَرْلُهُ * * * مُدَامٌ ، وَلَا تُفْشِي لَهُ السَّرَّ الْأَحَانُ) (٨) (إِذَا رَنَحْتَهُ هِرَّةُ الْمَدْحِ
أَخْضَلَتْ * * * سِجَالُ أَيَادِيهِ ، وَلِلْحَمْدِ أَثْمَانُ) (٩) (تُرْوِي غَلِيلَ الْمُرْهَفَاتِ يَمِينُهُ * * * إِذَا التَّمَّتْ فِي الرُّوعِ بِالتَّقَعِ
فُرْسَانُ) (١٠) (وَمُلْتَهَبَاتٍ بِالْوَمِيضِ يُزِيرُهَا * * * مَوَارِدَ يَهْدِيهَا إِلَيْهِنَّ حِرْصَانُ)

٣ (تَحَوْمُ عَلَى اللَّبَاتِ حَتَّى كَانَتْهَا ** إِذَا أُشْرِعَتْ لِلطَّغْنِ فِيهِنَّ أَشْطَانُ) (بِيَوْمِ تَرَى الرِّايَاتِ فِيهِ كَانَتْهَا ** -
إِذَا سَاوَرَتْهَا خَطْرَةُ الرِّيحِ - عِقْبَانُ) (إِذَا مَا اعْتَزَى طَارَتْ إِلَى الْجُرْدِ غَلْمَةً ** نَمَاهُمْ إِلَى الْعَلِيَاءِ جِلْدٌ وَرَبَانُ
(٤) (سَأَلْتُهُمْ : مَنْ خَيْرُ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ ** إِذَا افْتَحَرَتْ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ دُودَانُ) (٥) (فَقَالُوا : بِسَيْفِ الدَّوْلَةِ
ابنِ بَهَائِهَا ** تُنَاضِحُ عَدْنَانَ إِذَا جَاشَ قَحْطَانُ) (٦) (قَرِيعًا نَزَارَ فِي الْخُطُوبِ ، إِذَا دَجَتْ ** أَضَاءَتْ وَجُوهٌ ،
كَالْأَهْلَةِ عُرَّانُ) (٧) (يَلُودُ بَنُو الْآمَالِ فِي كَنْفَيْهِمَا ** عَلَى حِينٍ لَا تَنْفُدي الْعَرَاقِيبَ أَلْبَانُ) (٨) (بِلَيْثِي وَغِيٍّ ،
غَيْثِي نَدَى ، فَكِلَاهُمَا ** لَدَى الْمَحَلِّ مِطْعَامٌ ، وَفِي الْحَرْبِ مِطْعَانُ) (٩) (هُمَا نَزَلَا مِنْ قَلْبِ كُلِّ مُكَاشِحٍ **
بِحَيْثُ تُنَاجِي سُورَةَ الْهَمِّ أَضْعَانَ) (٤٠) (مِنَ الْمَرْبِذِيِّينَ الْأُلَى فِي جَنَابِهِمْ ** لِمَلْتَمِسِي الْمَعْرُوفِ أَهْلًا وَأَوْطَانُ
(

٤ (نَمَاهُمْ أَبُو الْمِظْفَارِ وَهُوَ الَّذِي احْتَمَى ** بِهِ حَاتِمٌ إِذْ شَلَّ لِلْحَيِّ أَطْعَانُ) (٤) (لَهُمْ سَطَوَاتٌ يَلْمَعُ الْمَوْتُ
خَلْفَهَا ** وَظِلٌّ حَبَا مِنْ دُونِهِ الْأَمْنُ فَيَانُ) (٤) (وَأَفْنِيَّةٌ مُخَضَّرَةٌ عَرَصَاتُهَا ** تَزَاخَمُ سُؤَالَ عَلَيْهَا وَضِفَانُ) (٤٤
(ذُؤُ الْقَسَمَاتِ الْبَيْضِ وَالْأَفْقُ حَالِكٌ ** مِنَ النَّقْعِ كَاسٍ وَالْمُهَنْدُ عُرْيَانُ) (٤٥) (وَأَهْلُ الْقِبَابِ الْحُمْرِ وَالنَّعْمِ
التي ** لَهَا الْعُرُ مَرَعَى وَالْأَسِنَّةُ رُغْيَانُ) (٤٦) (وَحَيْلٍ عَلَيْهَا فِتْيَةٌ نَاشِرِيَّةٌ ** طَلَانُعُهُمْ مِنْهَا عُيُونٌ وَأَذَانُ) (٤٧
(هُمْ مَلُؤُوا صَحْنَ الْعِرَاقِ فَوَارِسًا ** كَانَتْهُمْ الْآسَادُ ، وَالنَّبْلُ خَفَّانُ) (٤٨) (يَخْوَضُ عِمَارُ الْمَوْتُ مِنْهُمْ
عَطَارِفٌ ** رِزَانٌ لَدَى الْبَيْضِ الْمَبَاتِيرِ شُجْعَانُ) (٤٩) (بِكُلِّ فَتَى مُرْخَى الدُّوَابَةِ بَاسِلٍ ** عَلَى صَفْحَتِيهِ
لِلنَّجَابَةِ عُنُونُ) (٥٠) (يُجَرِّزُ أَذْيَالَ الدُّرُوعِ ، كَانَتْهُ ** غَدَاةُ الْوَعَى صِلُّ ثَوَارِيهِ عُذْرَانُ)

٥ (وَيُكْرِمُ نَفْسًا ، إِنَّ أُهَيْبَتَ أَرَأَقَهَا ** بِمُعْتَرِكٍ يُرْوِي الْقَنَا وَهُوَ ظَمَانُ) ٥ (لَهُ عِمَّةٌ لَوْثَاءُ تَفْتَرُ عَنْ نُهْيٍ **
عَلِمْنَا بِهَا أَنَّ الْعَمَائِمَ تِيحَانُ) ٥ (إِذَا مَارَمَى تَاجَ الْمُلُوكِ بِهِ الْعِدَا ** تَوَلَّوْا كَمَا يَنْصَاعُ بِالْقَاعِ ظِلْمَانُ) ٥٤ (
أَعْرُ ، إِذَا لَاحَتْ أَسِرَّةُ وَجْهِهِ ** تَبَلَّجْنَ عَنْ صُبْحٍ ، وَلِلَّيْلِ إِجْنَانُ) ٥٥ (مَنِيعُ الْحِمَى ، لَا يَخْتَلِ الذَّنْبُ
سَرْحَهُ ** وَمِنْ شِيمِ السَّرْحَانِ خَنْلٌ وَعُدْوَانُ) ٥٦ (لَهُ هَيْبَةٌ شَيَّبَتْ بِبَشْرِ كَمَا التَّقَتْ ** مِيَاهُ بَمْتِنِ الْمَشْرِفِيِّ
وَنِيرَانُ) ٥٧ (وَبَيْتٌ يَمِيسُ الْمَجْدُ حَوْلَ فِنَائِهِ ** وَجِيرَانُهُ لِلْأَنْجُمِ الرَّهْرِ جِيرَانُ) ٥٨ (فَأَطْنَابُهُ أَسْيَافُهُ ،
وَعِمَادُهُ ** زُدَيْبِيَّةٌ مُلْسُ الْأَنْبَابِ مُرَّانُ) ٥٩ (وَلَوْ كَانَ فِي عَهْدِ الْأَحَالِفِ أَعْصَمَتْ ** بِهِ أَسَدٌ يَوْمَ النَّسَارِ
وَذَبْيَانُ) ٦٠ (أَيَا خَيْرٍ مَنْ يَتْلُوهُ فِي غَزَوَاتِهِ ** عَلَى ثِقَّةٍ بِالشَّيْبِ ، نَسْرٌ وَسِرْحَانُ)

(١١١/١)

٦ (دَعْوَتُكَ لِلْجَلَى فَكَفَّفَ غَزَبَهَا ** هُمَامٌ ، أَيَادِيهِ عَلَى الدَّهْرِ أَعْوَانُ) ٦ (رَفَعْتَ لِصَحْبِي ضَوْءَ نَارٍ عَتِيقَةٍ
** بِهَا يَهْتَدِي السَّارُونَ وَالنَّجْمُ حَيْرَانُ) ٦ (وَفَاءَ عَلَيْهِمْ ظِلُّ دَوْحَتِكَ النَّيِّ ** تَنْصَابِي السُّهَاءُ مِنْهَا فُرُوعٌ وَأَفْنَانُ
(٦٤) فَلَمْ يَذْكُرُوا الْأَوْطَانَ وَهِيَ حَبِيبَةٌ ** إِلَيْهِمْ ، وَلَا ضَاقَتْ عَلَى الْعَيْسِ أَعْطَانُ) ٦٥ (وَمَا الْمَجْدُ إِلَّا
نَبْعَةٌ خَنْدِيفِيَّةٌ ** لَهَا الْعُرْبُ جِيرَانُ وَدُودَانُ أَغْصَانُ)

(١١٢/١)

البحر : طویل (سَرَتْ وَظَلَامُ اللَّيْلِ سِتْرٌ عَلَى السَّارِي ** وَقَدْ عَرَّجَ الْحَادِي بِطِطْحَاءِ ذِي قَارِ) (بِحَيْثُ هَزِيرُ
الْأَرْحَبِيِّ أَوْ الْكُرَى ** يَمِيلُ بِأَعْنَاقٍ وَيَهْفُو بِأَكْوَارِ) (أَلَمْتُ بِرُكْبٍ مِنْ فُرَيْشٍ تَطَاوَحَتْ ** بِهِمْ عُقْبُ الْمَسْرَى
وَأَنْصَاءُ أَسْفَارِ) ٤ (فَقَالَتْ وَقَدْ عَضَّتْ عَلَيْنَا تَعَجُّبًا ** أَنْامِلَ بَيْضَاءِ التَّرَائِبِ مِعْطَارِ) ٥ (سَقَى وَرَعَى اللَّهُ
المُعَاوِيَّ ، إِنَّهُ ** حُشَّاشَةٌ مَجْدٍ تَالِدٍ بَيْنَ أَطْمَارِ) ٦ (وَإِنِّي بِمَا مَنَى الْخِيَالُ لَقَانِعٌ ** وَإِنْ لَمْ يَكُنْ فِي ذَاكَ
حِظٌّ لِمُنْحَارِ) ٧ (فَعَقَّتَنِي الْيَقْطَى سَجِيَّةً مَاجِدٍ ** وَصَمَّتَهُ الْوَسْنَى خَدِيعَةً غَدَارِ) ٨ (يَجُوبُ إِلَيَّ الْبَيْدُ ،
وَاللَّيْلُ نَاشِرٌ ** عَلَى مُنْحَنِ الْوَادِي ذَوَائِبَ أَنْوَارِ) ٩ (وَأَفْئِدِيهِ مِنْ سَارٍ عَلَى الْأَيْنِ طَارِقٍ ** وَأَهْوَاهُ مِنْ طَيْفٍ
عَلَى النَّأْيِ زَوَارِ) ١٠ (فَحَيَّاهُ عَنِّي كُلَّ مُنْسَى وَمُصْبِحٍ ** تَهَزُّمٌ وَطَفَاءُ الرَّبَابَيْنِ مِذْرَارِ)

١ (إذا ضَجَّ فيها الرَّعْدُ أَلْبَسَتِ الرُّبَا ** حَيَاً أَلَا حَ الْبَرْقُ بِالْمَنْصَلِ الْعَارِي) (عَلَى أَنَّ سَلَمِي حَالَ دُونَ لِقَائِهَا
 ** رِجَالٌ يَخْوِضُونَ الرَّدَى خَشِيَّةَ الْعَارِ) (مَتَى مَا أَرْزَاهَا أَلْقَ عِنْدَ حَبَائِهَا ** أَشِيْعَتْ يَحْمِي بِالْقَنَا حَوْرَةَ الدَّارِ
 ٤ (وَكَمْ طَرَقْنَا وَهِيَ تَدْرُغُ الدُّجَى ** وَتَمْشِي الْهُوَيْنَى بَيْنَ عُونٍ وَأَبْكَارِ) ٥ (وَلَمَّا رَأَيْنَ اللَّيْلَ شَابَتْ فُرُوعُهُ
 ** رَجَعْنَ وَلَمْ يَدْنَسْ رِدَاءٌ بِأَوْزَارِ) ٦ (مَضَى ، وَحَوَاشِيهِ لِدَانٌ ، كَأَنَّمَا ** كَسَاهُ النَّسِيمُ الرُّطْبَ رِقَّةً أَسْحَارِ) ٧
 (وَهَنَّ يُجَرِّنَ الذُّيُولَ عَلَى الشَّرَى ** مَخَافَةَ أَنْ يَسْتَوْضِحَ الْحَيُّ آثَارِي) ٨ (وَمِمَّا أَذَاعَ السَّرَّ وَرِقَاءً ، كَلَّمَا **
 أَمَلْتُ إِلَيْهَا السَّمْعَ نَمَّتْ بِأَسْرَارِي) ٩ (إِذَا هِيَ نَاحَتْ جَاوَيْتَهَا حَمَائِمٌ ** كَمَا حَنَّ وَلَهَى فِي زَوَانِمِ أَطَارِ) ١٠
 كَأَنَّ زَوَاتِي عَلَّمُوهُنَّ مَنْطِقِي ** فَهَنَّ إِذَا عَرَدْنَ أَنْشَدْنَ أَشْعَارِي)

٢ (أَتَنَكَ الْقَوَافِي يَابْنَ عَمْرٍو ، وَلَمْ تَرِدْ ** مَعْرَسَ نُوَامٍ عَنِ الْحَمْدِ أَعْمَارِ) (وَقَلَّدَتْنَا نَعْمَاءَ كَالرَّوْضِ ، عَانَقَتْ
 ** أَزَاهِيرَهُ رِيحَ الصَّبَا غَبَّ أَمْطَارِ) (أَيَادِيكَ نُهَبَى الْحَمْدِ فِي كُلِّ مَوْطِنٍ ** تَمِيلُ بِأَسْمَاعِ إِلَيْكَ وَأَبْصَارِ) ٤ ()
 وَأَنْتَ الَّذِي قَلَّمْتَ أَظْفَارَ فِتْنَةٍ ** أَلَحَّتْ بِأَنْيَابِ عَلَيْنَا وَأَظْفَارِ) ٥ (وَمَلَحَمَةٍ دُونَ الْخِلَافَةِ حُضْنَتِهَا ** بَعْرَمَةٍ
 أَبَاءِ ، عَلَى الْقِرْنِ كَرَارِ) ٦ (إِذَا الْحَرْبُ حَكَّتْ بَرْكَهَا بِابْنِ حُرَّةٍ ** مُهَيَّبٍ بِأُولَى كُبَّةِ الْخَيْلِ مِغْوَارِ) ٧ (تَأَلَّى
 يَمِينًا لَا يَفْرُجُ عَمْرَةَ ** بِهِ السَّيْفُ إِلَّا عَنْ دُحُولٍ وَأَوْتَارِ) ٨ (سَيَعْلَمُ رَاعِي الدَّوْدِ أَنَّكَ قَادِحٌ ** بِزَنْدٍ تَفْرَى
 عَنْ شَرَارَتِهِ وَارِ) ٩ (وَدُونَ الَّذِي يَبْغِيهِ أَرْوَعٌ سَاحِبٌ ** أَنْيَابِ رُمَحٍ فِي الْكَرْبِيهَةِ أَكْسَارِ) ١٠ (إِذَا الشَّرْفُ
 الْوَضَاحُ أَظْلَمَ أَفْقُهُ ** تَوَشَّحَ مِنْ فَرَعِي تَمِيمٍ بِأَقْمَارِ)

٣ (يُرَاغِ الْعِدَا مِنْهُمْ إِذَا مَا تَحَدَّبُوا ** عَلَى كُلِّ رَقَاصِ الْأَنْيَابِ خَطَّارِ) (بِكُلِّ طَوِيلِ الْبَاعِ فَرَاغِ كُرْبَةٍ **
 وَوَهَابِ أَمْوَالِ ، وَنَهَابِ أَعْمَارِ) (يُدْرُونَ أَخْلَافَ الْعَمَامِ بِأَوْجِهِ ** شَرْقَنَ بِسَلْسَالِ النَّضَارَةِ أَحْرَارِ) ٤ (وَأَنْتَ

إذا ما خالفَ الفرغَ أصله ** شبيهه أبيك القرم عمرو بن سوار (٥) ثلاثُ غرا الأحداثِ منكِ بماجدٍ ** لدى
السلمِ نفاعٍ ، وفي الحزبِ صرارٍ (٦) إذا ما انتصيتِ الرأيَ أعمدَ كيدهُ ** طبا كلَّ معصوبٍ به النقعِ جزارٍ
(٧) وأصدرتَ ما أوردتَ والحزمُ باسطٌ ** يديك ، ولا إيرادٍ إلا بإصدارٍ (٨) ولما انزوتِ عنا وجوهُ معاشِرٍ
** يصدونَ في المشتى عن الصيفِ والجارِ (٩) رمعتَ لنا نارَ القرى بعدما حبتِ ** عداك الردى ، أكرمتَ
يا موقدَ النارِ (٤٠) (على حين أخفى صوته كلُّ نابحٍ ** وترحَّ تعطيلُ القداحِ بإيسارِ)

(١١٦/١)

٤ (فلا مجدَ إلا ما حوتِ ، وقد بنى ** سواك غلاً ، لكن على جرفِ هارِ) ٤ (ووالله ماضمَّ انتقادك تبعه
** إلى غربِ ثلوي به الریحِ خوارِ) ٤ (وفي الخيلِ ما لم تختبرهنَّ مغمزٌ ** أبا العتق أن يخفى لدى كلِّ
مضمارِ) ٤ (فعدَّ عن الدُّبِ الذي شاعَ غدُّه ** ولا تستنمِ إلا إلى الصيغِ الصاريِ)

(١١٧/١)

البحر : طويل (لحي الله دهرًا لا نزالُ درينتهُ ** لضرءِ يرمينا بها فيصيبُ) (ويُنجدُ بي طورًا ، وطورًا يغورُ
بي ** كأنِّي على ما في البلادِ رقيبُ) (ولما أزارتني النوى أرضَ عامرٍ ** بكى صاحبي والحَيُّ منه قريبُ)
٤ (فليم - ومعذورٌ على الهمِّ والبكا - ** رميُّ بما يقذي العيونَ كئيبُ) ٥ (وقالوا يمانٍ روعتهُ مهامهُ **
أبت أن يرى فيها المواردِ ذيبُ) ٦ (وثاروا إلى نضوي يفدونَ فوقهُ ** أشيعتَ يدعى للندى فبيجبُ) ٧
(ومن باتَ مرهومَ الرداءِ بدمعهُ ** فما في دموعي للخطوبِ نصيبُ) ٨ (وقالتِ سليمةُ إذ رأتني لتربها **
وراقمها وجهٌ أغرٌ مهيبُ) ٩ (أظنَّ الفتى من عبدِ شمسٍ ، فإن يكنُ ** أبوهُ أبا سُفيانَ فهوَ نجيبُ) ١٠
أرى وجهه طلقًا يضيءُ جبينهُ ** وأحسبُ أن الصدرَ منه رحيبُ)

(١١٨/١)

١ (سَلِيهِ يَكَلِّمُنَا فَإِنَّ اخْتِيَالَهُ ** عَلَى مَا بِهِ مِنْ خَلَّةٍ لَعَجِبُ) (فَقُلْتُ غُلَامٌ مِنْ أُمَّيَّةٍ شَاحِبٌ ** بِأَرْضِكَمَا
نَائِي الْمَزَارِ غَرِيبٌ) (وَلَيْسَ بِيَدِعُ أَنْ يُحَقِّضَ جَأَشَهُ ** عَلَى عَدَمِهِ حَيْثُ الْمِرَادُ جَدِيدٌ) ٤ (فَمَنْ شِيمِ الْأَيَّامِ
أَنْ يَسْلُبَ الْغَنَى ** حَسِيبٌ وَأَنْ يَكْسَى الْهَوَانَ أَدِيبٌ) ٥ (فَقَالَتْ وَلَمْ تَمْلِكْ سَوَابِقَ عَبْرَةٍ ** أَقْمِ عِنْدَنَا إِنَّ
الْمَحَلَّ خَصِيبٌ) ٦ (وَحَوْلَكَ مِنْ حَيِّكَ قَيْسٍ وَخِنْدِفٍ ** كَهَوْلٍ مَكَارِيمِ الصُّيُوفِ وَشَيْبٍ) ٧ (وَمَا عَلِمْتُ
أَنْيَ لِأَمْرِ أَرُومَةٍ ** أَطُوفُ ، وَرَاجِي اللَّهِ لَيْسَ يَخِيبُ) ٨ (فَلَا أَلْفَتْ نَفْسِي الْعِلَا إِنْ طَوَيْتَهَا ** عَلَى الْيَأْسِ مَا
حَنَّتْ رِوَائِمُ نَيْبٍ)

(١١٩/١)

البحر : كامل تام (نَبَأٌ تَقَاصَرَ دُونَهُ الْأَنْبَاءُ ** وَاسْتَمَطَرَ الْعَبْرَاتِ وَهِيَ دِمَاءٌ) (فَالْمُقْرَبَاتُ خَوَاشِعُ أَبْصَارِهَا
** مِيلَ الرُّؤُوسِ ، صَلِيلُهُنَّ بُكَاءٌ) (وَالْبَيْضُ تَقَلَّقُ فِي الْعُمُودِ كَمَا التَّوَى ** رُقُشٌ تَبَلُّ مُتُونَهَا الْأَنْدَاءُ) ٤
وَالسُّمُرُ رَاجِفَةٌ كَأَنَّ كُعُوبَهَا ** تَلْوِي مَعَاقِدَهَا يَدٌ شَلَاءٌ) ٥ (وَالشَّمْسُ شَاحِبَةٌ يَمُورُ شُعَاعُهَا ** مَوْرَ الْعَدِيرِ
طَعَتْ بِهِ النَّكْبَاءُ) ٦ (وَالتَّيْرَاتُ طَوَالِغٌ رَأَدُ الضُّحَى ** نَفِضَتْ عَلَى صَفْحَاتِهَا الظُّلْمَاءُ) ٧ (يَنْدُبْنَ أَحْمَدَ ،
فَالْبِلَادُ خَوَاشِعٌ ** وَالْأَرْضُ تُعُولُ ، وَالصَّبَاحُ مَسَاءٌ) ٨ (وَالْعَيْنُ تَنْزِفُ مَاءَهَا حَرَقَ الْجَوَى ** وَالْوَجْهُ تَضْمِيرُ
نَارِهِ الْأَحْشَاءُ) ٩ (فَأَذَلَّ أَعْنَاقًا خَضَعْنَ لِقَعْدِهِ ** وَهِيَ الَّتِي طَمَحَتْ بِهَا الخِيَلَاءُ) ١٠ (غَنِيَتْ عَوَاطِلُ بَعْدَمَا
صَاغَتْ حُلَى ** أَطَوَّقَهَا بِنَوَالِهِ الْآلَاءُ)

(١٢٠/١)

١ (مَا لِلْمَنَايَا يَجْتَذِبْنَ إِلَى الرَّدَى ** مَهَجًا ، فَهِنَّ طَلَائِحُ أَنْضَاءُ) (تُدْهِى بِهَا الْعَصْمَاءُ فِي شَعْفَاتِهَا ** وَتُحَطِّ
عَنْ وَكُنَاتِهَا الشَّغْوَاءُ) (عُونٌ تَكْدَسُ بِالنُّفُوسِ وَعِنْدَهَا ** فِي كُلِّ يَوْمٍ مُهَجَّةٌ عَدْرَاءُ) ٤ (دُنْيَا تُرَشِّحُ لِلرَّدَى
أَبْنَاءَهَا ** أُمَّ لَعَمْرُ أَبِيهِمْ وَرَهَاءُ) ٥ (فَالْتَّاسُ مِنْ غَادٍ عَلَيْهِ وَرَائِحٌ ** وَلَمَنْ تَأَخَّرَ عَنْهُمَا الْإِسْرَاءُ) ٦ (لَا
شَارِحٌ يَبْقَى وَلَا ذُو لِمَةٍ ** أَلَوْتُ بَعْصَرَ شَبَابِهَا الْعِنْقَاءُ) ٧ (وَلَكُمْ نَظَرْتُ إِلَى الْحَيَاةِ وَقَدْ دَجَّتْ ** أَظْلَالُهَا ،
فَإِذَا الْحَيَاةُ عَنَاءُ) ٨ (لَا يَخْدَعَنَّكَ مَعْقَلٌ أَشْبَ وَلَوْ ** حَلَّتْ عَلَيْهِ نِطَاقُهَا الْجَوْرَاءُ) ٩ (وَاكْفَفْ شَبَا الْعَيْنِ
الطَّمُوحِ ، فَدُونَ مَا ** تَسْمُو إِلَيْهِ بِلِحْظِهَا أَفْدَاءُ) ١٠ (وَلَوْ اسْتُطِيلَ عَلَى الْحِمَامِ بَعْرَةٌ ** رُفِعَتْ بِهَا الْبِرْيَنِيَّةُ

(١٢١/١)

٢ (لَتَحَدَّبَتْ صِيدُ الْمُلُوكِ عَلَى الْقَنَا ** حَيْثُ الْقَلُوبُ تُطِيرُهَا الْهَيْجَاءُ) (يَطْوُونَ أذيَالَ الدَّرُوعِ كَأَنَّهُمْ ** أُسْدُ الشَّرَى ، وَكَأَنَّهُنَّ إِضَاءُ) (وَالخَيْلُ عَابِسَةٌ الْوُجُوهِ كَأَنَّهَا ** تَحْتَ الْكُمَاةِ ، إِذَا انْجَرَدْنَ ، ضِرَاءُ) ٤ (يَفِدُونَ أَحْمَدَ بِالنُّفُوسِ ، وَقَلَمًا ** يُعْنِي إِذَا نَشِبَ الْمَنُونُ فِدَاءُ) ٥ (قَادَ الْكِتَابِبَ وَهُوَ مُقْتَبِلُ الصَّبَا ** حَتَّى اتَّقَتْ غَزَوَاتِهِ الْأَعْدَاءُ) ٦ (وَرَمَى الْمَشَارِقَ بِالْمَذَاكِي فَارْتَدَى ** بَعَجَاجِهَا الْمَلْمُومَةُ الشَّهَاءُ) ٧ (وَلَهُ بِأَطْرَارِ الْمَغَارِبِ وَقَعَةٌ ** تُرْضِي السُّيُوفَ ، وَغَارَةٌ شَعْوَاءُ) ٨ (لَمْ يَدْفَعِ الْحَدَثَانَ عَن حَوْبَائِهِ ** مَجْدَ أَشْمٍ وَعِزَّةَ قَعْسَاءُ) ٩ (وَصَوَارِمَ مَشْحُودَةً ، وَأَسِنَّةَ ** مَذْرُوبَةً ، وَكُتَيْبَةَ جَأَوَاءُ) ١٠ (لَقِحَتْ بِهِ الْأَرْضُ الْعَقْسِمَ وَأَسْقَيْتَ ** سَبِيلَ الْحَيَا فَكَأَنَّهَا عُسْرَاءُ)

(١٢٢/١)

٣ (وَالصَّبْرُ فِي رَيْعَانٍ كُلِّ رَزِيَّةٍ ** تَقْصُ الْجَوَانِحَ عَزْمَةً بَزْلَاءُ) (وَلِكُلِّ نَفْسٍ مَصْرَعٌ لَا تُمْتَطَى ** إِلَّا إِلَيْهِ الْآلَهُ الْحَدْبَاءُ) (لِلَّهِ مَا اعْتَنَقَ الشَّرَى مِنْ سُودِدٍ ** شَهَدَهُ بِهِ أَكْرُومَةٌ وَحِيَاءُ) ٤ (وَشَمَائِلٍ رَقَّتْ كَمَا خَطَرَتْ عَلَى ** زَهْرِ الرَّبِيعِ رُويْحَةً سَجَوَاءُ) ٥ (عَطَرَتْ بِهِ الْأَرْضُ الْفَضَاءُ كَأَنَّهَا ** نُشِرَتْ عَلَيْهَا الرُّوْضَةُ الْغَنَاءُ) ٦ (لَا زَالَ يَنْصَحُ قَبْرَهُ دَمٌ قَارِحٍ ** يَحْبُو لَدَيْهِ ، وَدِيمَةٌ وَطَفَاءُ) ٧ (وَالْبَرْقُ يَخْتَلِسُ الْوَمِيضَ كَأَنَّهُ ** بَلْقَاءُ تَمْرُحٍ حَوْلَهَا الْأَفْلَاءُ) ٨ (جَرَّ النَّسِيمُ بِهِ فُضُولَ عِطَافِهِ ** وَبَكَتْ عَلَيْهِ شَجْوَهَا الْأَنْوَاءُ)

(١٢٣/١)

البحر : طويل (وذي هيفٍ للبرق منه ابتسامه ** وراء غمام عن مدامعه أبكي) (أظن مهاة الرمل عن لحظاته ** إذا نظرت تحكي من السحر ما تحكي) (فهل نهلة من ريقة هي واللمى ** بفيه رحيق في ختام من المسك)

(١٢٤/١)

البحر : طويل (حنائيك إن العدر ضربته لازب ** فيألت للأحاب عهد الحباب) (شكوتهم سراً شكاية مُشفق ** وحييتهم جهراً تحية عاتب) (أقلب طرفي في عهد ، وراءها ** خبيثة غدر في مخيلة كاذب) ٤ (وأعطف أخلاقي على ما يريها ** إليهم ، فقد سدّ الوفاء مدهبي) ٥ (ولي دونهم من سرّ عدنان فتية ** نزارية تهفو إليهم ضرائبي) ٦ (إذا ما حدثت الأرحبي بذكرهم ** عرفت هواهم في حنين الركائب) ٧ (ولكن أبت لي أن أوارب صاحباً ** سجية شيخنا لؤي وعالب) ٨ (فليل قوم بالعديب إليهم ** نضوت مراح الرازحات اللواعب) ٩ (طرفتهم والليل مرضى نجومه ** كأن تواليا عيون الكواعب) ١٠ (وثاروا إلى رحلي ، تحل نُسوعه ** أنامل صيغت للظبا والمواهب)

(١٢٥/١)

١ (وهب الغلام العبشمي بسيفه ** إلى جُح الأضلاع ميل العوارب) (بأبيض مصقول الغرايين حده ** نجي عراقي المطي النجائب) (كأن الحسام المشرفي شريكه ** إذا سَنحت أكرومة في المناقب) ٤ (وما هي إلا شيمة عريئة ** تنقل من أيماننا في القواضب) ٥ (فما لي في حبي خزيمة بعدهم ** أربغ أماناً من رماح الأجارب) ٦ (وتعدو إلى سرحي أراقم وائل ** وقد كان تسري في رباهم عقاربي) ٧ (أفي كل يوم من مشايحة العدا ** أعالج روعات الهموم الغرائب) ٨ (كآني لم أسفح بتيماء غارة ** تفرق ما بين الطلى والكواكب) ٩ (ولم أزدف الحسناء تبكي من التوى ** وتشكو إلى مهري فراق الأقارب) ١٠ (فعادرتي صرف الزمان بمنزل ** أطأطي فيه للخصاصة جانبي)

(١٢٦/١)

٢) وَأَذْكَرُ عَهْدِي مِنْ غُفِيلَةَ بَعْدَمَا ** طَوَيْتُ عَلَى أَسْرَارِ حُزْوَى تَرَائِي (وَمَا كُنْتُ أَحْشَى أَنْ أُوَكَّلَ نَاطِرِي
** بِبَرَقِ كِنَارِ الْعَامِرِيَّةِ خَالِبِ) (وَلَا أَمْتَطِي وَجَنَاءَ تَخْتَلْتُ الْخَطَا ** وَتَشْكُو أَطْلِيهَا عِرَاصُ السَّبَاسِبِ) ٤)
وَتُوغَلُ فِي الْبَيْدَاءِ ، حَتَّى كَانَتْهَا ** خِيَالُ أَنَاجِيهِ خِلَالَ الْغِيَاهِبِ) ٥) (عَلَيْهَا غُلَامٌ مِنْ أُمِّيَّةٍ شَاحِبٌ ** يُنَادِمُ
أَسْرَابَ النُّجُومِ التَّوَابِ) ٦) (فَمَا صَحْبُهُ الْأَدْنُونَ غَيْرَ صَوَارِمٍ ** وَلَا رَهْطُهُ الْأَعْلُونَ غَيْرَ كَوَاكِبِ) ٧) (يَلْفُ ،
وَإِنْ كَلَّ الْمَطْيُ ، مَشَارِقًا ** عَلَى هِمَّةٍ مَجْنُونَةٍ بِمَغَارِبِ) ٨) (وَيُطِيقُ جَفَنِيهِ إِذَا اعْتَرَضَ السَّنَا ** مَخَافَةَ أَنْ
يُئْمِنَى بِنَارِ الْحَبَابِ) ٩) (دَعَاهُ ابْنُ مَنْصُورٍ فَفَارَبَ قَبْدَهُ ** عَلَى الْبَحْرِ فِي آذِيهِ الْمُتْرَاكِبِ) ١٠) (وَأَلْقَى
بِمُسْتَنْنِ الْأَيْدِي رِحَالَهُ ** فَتَكَّبَ أَذْرَاءَ الْخَلِيطِ الْأَشَابِ)

(١٢٧/١)

٣) (أَعْرُ ، إِذَا انْهَلَتْ يَدَاهُ تَوَاهَقَتْ ** مَنَايَا أَعَادِيهِ خِلَالَ الرَّغَائِبِ) (تَبَرَّعَ بِالْمَعْرُوفِ حَتَّى كَانَتْهُ ** يَعُدُّ اقْتِنَاءَ
الْمَالِ إِحْدَى الْمَتَالِبِ) (مِنْ الْقَوْمِ لَا يَسْتَضْرِعُ الدَّهْرَ جَارُهُمْ ** وَلَا يَتَحَامَاهُ حِذَارَ النَّوَابِ) ٤) (عِظَامُ
الْمَقَارِي ، وَالسَّمَاءُ كَانَتْهَا ** تَمُحُّ دَمًا دُونَ النُّجُومِ الشَّوَابِ) ٥) (مَسَامِيحُ لِعَافِي بِيضِ كَوَاعِبِ **
وَصُهْبٍ مَرَاسِيلِ وَجُرْدِ سَلَاهِبِ) ٦) (وَأَفْيَاؤُهُمْ لِلْمُجْتَدِي فِي عِرَاصِهَا ** مَجْرُ أَنْبِيِبِ الرِّمَاحِ السَّوَالِبِ) ٧) (وَتَلْعَبُ فِتْيَانِ ، وَمَبْرُكُ هَجْمَةٍ ** وَمَسْحَبُ أَطْمَارِ الْإِمَاءِ الْحَوَاطِبِ) ٨) (إِلَيْكَ أَمِينِ الْحَضْرَتَيْنِ تَنَاقَلَتْ **
مَطَايَا بَأَنْصَاءِ خِفَافِ الْحَقَائِبِ) ٩) (وَهِنَّ كَأَمْثَالِ الْقَيْسِيِّ نَوَاحِلٍ ** مَرْفَقَ بَأَمْثَالِ السَّهَامِ الصَّوَابِ) ٤٠) (فَإِنَّ يَدًا طَوَّقَتْني نَفَحَاتِهَا ** لَمُرْتَقِبٌ مِنْهَا بُلُوعُ الْمَارِبِ)

(١٢٨/١)

البحر : كامل تام (وعلييلة اللحظات يشكو قرطها ** بُعد المسافة من مناط عقودها) (حكّت الغزالة
والغزال بيعدّها ** وبصدّها وبوجهها وبجيدها) (فمئال تلك إذا نأت كوصالها ** ونفار ذاك وإن دنت

كصدودها (٤) هي في الفؤاد ، وفيه نيران الهوى ** فبمدمني تلوذ عند وقودها (٥) وإذا شكوت
نسبت في شعري بها ** شكوى الحمام تنوخ في تغريدها (٦) عرضت لنا تختال بين كواعب ** والروض
يدهل حورها عن غيدها (٧) إذ شق أردية الشقيق به الحيا ** فحكينه بقلوبها وخذودها

(١٢٩/١)

البحر : طويل (لمن فتية منشورة وفرائها ** رواعف في أيمانها فنواتها) (تليخ بهم جرد المذاكي عوايساً
** وقد طاولت أرماحهم صهواتها) (إذا الحرب شبت بالأسنة والطبي ** فهم حين تصطك القنا جمراتها)
٤ (لهم في بني البرشاء قتلى كأنما ** أميلت على بطحائهم نخلاتها) ٥ (تدوسهم خيل عناق وغلمة **
تسيل على حد الطبي مهجاتها) ٦ (وقد علمت غلما نزار ويعرب ** غداة استشير النقع ، أنا كمائتها) ٧)
تلوي أنابيب الرماح بطعنة ** مخالسة تزور عنها أساتها) ٨ (وتولع في اللبات بيضا فتشني ** من الدم
حمرأ تلتطي شفرائها) ٩ (وهل نحن إلا عصبه خندفية ** ترادف غايات الغلا سرواتها) ١٠ (تضوع أرباح
النجع دروعهم ** وتنفخ مسكاً ساطعاً حبراتها)

(١٣٠/١)

١ (وتدعو إذا استشرى العدا : يا لغالب ** فتشرق من أبطالنا قسماتها) (وهم في سرايل الحديدي
صراغم ** ومن قصد خطية أجماتها) (وتطغى بنا يوم الوغى جاهلية ** تردد في أعطافنا نخواتها) ٤)
ونسحب أذيال السوابغ ، والقنا ** شوارغ ، والهيجاء شتى دعائها) ٥ (فليله حي من كنانة أرقلوا ** إلى
رتب لا تمتطي هضباتها) ٦ (بأيمانهم بيض مشاريف تختلي ** رؤوساً من الأعداء مالت طلائها) ٧)
بأفياهم فب عجاج ، ترعوي ** إليهم لدى أطابهم مهراتها) ٨ (يشبون بالبطحاء ناراً قديمة ** توقد
والآفاق خضر لظائها) ٩ (وتدمى عراقيب المطي إذا حدث ** إليهم أعراب الفلا سنواتها) ١٠ (إذا ما
عقدنا راية مقتديته ** رجعنا بها خفاقة عذباتها)

(١٣١/١)

٢ (يَسِيرُ حَوَالِيهَا الْمُلُوكُ بِأُوجِهِ ** تُبَاهِي طَبِي أَسْيَافِهِمْ صَفْحَاتُهَا) (إِذَا رَكَزُوهَا فَالْأَنَامُ عُفَاتُهُمْ ** وَإِنْ رَفَعُوهَا فَالْنُّسُورُ عُفَاتُهَا) (تَرْدُ شُعَاعِ الشَّمْسِ عَنْهُمْ أَسِنَّةٌ ** تَدُوبُ عَلَى أَطْرَافِهِنَّ آيَاتُهَا) ٤ (وَتَحْتَالُ فِيهِمْ عَزْمَةٌ نَبَوِيَّةٌ ** إِذَا الْحَرْبُ طَاشَتْ وَقَرَّتْهَا أَنَاتُهَا) ٥ (لَكُمْ يَا بَنِي الْعَبَّاسِ فِي الْمَجْدِ سُورَةٌ ** تَبْحَبُ فِي حَيِّ نِزَارٍ بِنَاتُهَا) ٦ (وَأَنْتُمْ أَعَالِي دَوْحَةٍ مُضْرِبَةٍ ** تَطِيبُ عَلَى مَرِّ اللَّيَالِي جِنَاتُهَا) ٧ (إِذَا انْتَضَلَتْ بِالْفَخْرِ كَعْبٌ تَوَشَّحَتْ ** بِكُمْ غُرّاً مَشْهُورَةً جَبَهَاتُهَا) ٨ (إِلَيْكُمْ رَسُولُ اللَّهِ أَوْصَى بِأُمَّةٍ ** أَقَامَتْ بِمُسْتَنِّ الرَّشَادِ عُوَاتُهَا) ٩ (فَمَهْرُوزَةٌ إِنْ رُوِّعَتْ أَسْلَاتُكُمْ ** وَمَغْفُورَةٌ إِنْ أَدْنَبَتْ هَفَوَاتُهَا) ١٠ (وَلَمْ تُشْرِقِ الْأَيَّامُ إِلَّا بِعَدْلِكُمْ ** فَمَا أَحْسَنَ الدُّنْيَا وَأَنْتُمْ حُمَاتُهَا)

(١٣٢/١)

٣ (وَفِيكُمْ سَجَايَا مِنْ قُصَيٍّ وَإِنَّمَا ** مَسَاعِي الْإِمَامِ الْقَائِمِيِّ صِفَاتُهَا) (وَيُنْسِبُهَا شِعْرِي بِأَكْنَفِ بَابِلٍ ** كَمَا انْتَسَبَتْ وَهَنَا لِصَحْبِي قَطَاتُهَا) (لَكُمْ أَوْجُهُ ، لِلْعَيْنِ فِيهِنَّ مَسْرَحٌ ** حَكَّتْ مَشْرِفِيَّاتٍ أُرْقَتْ طُبَاتُهَا) ٤ (وَأَيْدٍ كَمَا حَلَّ الْعِمَامُ نِطَاقَهُ ** تُدِرُّ أَفَاوِيقَ الْغِنَى نَفْحَاتُهَا) ٥ (فَمَنْ مَبْلَغَ أَفْنَاءِ خِنْدِفٍ أَنَّنِي ** بِأَفْنِيَّةٍ مُخَضَّرَةٍ عَرَصَاتُهَا) ٦ (يَرُوحُ عَلَى صَحْبِي بِأَرْجَائِهَا النَّدَى ** وَتَغْدُو بِأَشْعَارِي إِلَيْهَا رُؤَاتُهَا) ٧ (وَتَغْلِي بِأَسْرَارِ الْعُذَيْبِ ضَمَائِرِي ** وَلَكِنْ قَلِيلٌ فِي النَّوَى هَفَوَاتُهَا) ٨ (وَتُطْرُبُنِي الذِّكْرَى فَاشْتَاقُ فِتْيَةً ** تَدُورُ عَلَى بَاغِي الْقِرَى جَفْنَاتُهَا) ٩ (وَأَكُنُّمَ مَا لَوْ شَاعَ أَغْرَى بِي الْعِدَا ** فَبِالْجَزَعِ أَحْلَامٌ خَفِيفٌ حَصَاتُهَا) ١٠ (وَأَذْكَرُ أَيَّامًا بِجِرْعَاءِ مَالِكٍ ** رِقَاقًا حَوَاشِيهَا غِضَابًا وَشَاتُهَا)

(١٣٣/١)

٤ (وَلَوْ عَلِمْتَ بَغْدَادُ أَنْ رَكَابِي ** عَلَى ظَمًا لَأَسْتَشْرِفْتُ لِي صِرَاتُهَا) ٤ (وَلَكِنَّهَا تَحْتَ الْأَزْمَةِ خُصَّعٌ ** إِذَا جَاجَأَتْ بِي مِنْ بَعِيدٍ سُقَاتُهَا) ٤ (فَأُورِدَهَا الرَّأْيُ الظَّهِيرِيُّ مَسْرَحًا ** عَلَى نُعْبٍ زَرَقٍ تَجَلَّتْ قَدَاتُهَا) ٤٤ ()

وَتَلْكَ رِكَابِي إِنْ غَرَضَنْ بِبِلْدَةٍ ** بَكَرَنْ وَلَمْ تَشْعُرْ بِسَيْرِي بُرَاتُهَا (٤٥) (تَرَوُدُ مَصَابِ الْمُنَنِ أَنْي تَلَوَّمَتْ **
وَتُنْكَرُ أَفْلَاقَ الْحَصَى نَفْنَاتُهَا) (٤٦) (فَلَا حَيَّمَتْ إِلَّا لَدَيْكُمْ مَدَائِحِي ** وَلَا سَاقَهَا إِلَّا إِلَيْكُمْ حُدَاتُهَا)

(١٣٤/١)

البحر : بسيط تام (مجدّد على هامة العيوق مرفوع ** راق الورى منه مرئي ومسموع) (وسودد لم يجب
الدهر غاربه ** وغيره في ندي الحي مدفوع) (طرف الحسود غضيض دون غايته ** وسنه بنان العجز
مفوع) (٤) (وقد ورثنا هماً غراً جحا جحة ** اربهم في الندى بالحمد مخدوع) (٥) (لكننا في زمان ليت
دابره ** بما يشق على الأوغاد مقطوع) (٦) (غاض الكرام كما فاض اللئام به ** فالخير مجتب والشتر
متبوع) (٧) (وما لهم نسب لكن لهم نسب ** وكل لوم به في الناس مرفوع) (٨) (وهل يصرهم أن ليس
عمهم ** عمرو العلاء هاشم والخال يربوع) (٩) (وهم شباع رواء في العنى ، ولنا ** أحساب آل أبي سفيان
والجوع)

(١٣٥/١)

البحر : بسيط تام (رنا ، وناظره بالسحر مكتحل ** أغن يمتار من الحاظه العزل) (فرحت أدنو بقلب
هاجه شجن ** وراح ينأى بخد زانه خجل) (يمشي كما لا عبت الصبا غصنا ** ظلت تجور به طورا
وتعتدل) (٤) (ذو وجنة إن جنت عين الرقيب بها ** ورد الحياء كساها ورسة الوجل) (٥) (كالشمس إن
غاب عنا فهي طالعة ** وإن أطل علينا غالها الطفل) (٦) (نخشى عيون العدا يعتادها شوس ** تكاد من
وقدات الحفد تشتعل) (٧) (إذا انتصلنا أحاديث الهوى علقنا ** بنطرة تلد البغضاء تنتصل) (٨) (واهأ
لعصر يعيننا تذكروه ** مضى وفي الخطو من أيامه عجل) (٩) (بمنزل حل فيه العيث جبوته ** حتى استهل
عليه عارض هطل) (١٠) (أهدي لنا صحه تقوى النفوس بها ** نسيمة ، وأثارت صعفه العلل)

(١٣٦/١)

١ (وَمَوْقِفٍ ضَحَّ جِيدُ الرَّبِيمِ مِنْ غَيْدٍ ** فِيهِ ، وَأَزْرَى بِالْحَاظِ الْمَهَا كَحَلِّ) (زُرْنَا بِهِ رَشَاءً يَرْتَادُ غِرَّتَهُ ** ذُو لَيْدَةٍ
بِنَجَادِ السِّيفِ مُشْتَمِلٌ) (يُدِيرُ كَأْسَيْنِ مِنْ لَحْظٍ وَمُبْتَسِمٍ ** يُعْنِيهِمَا عَنْ حَبَابِ نَعْرُهُ الرَّتْلُ) ٤ (وَيَنْشِي مِشْيَةَ
النَّشْوَانِ مِنْ تَرْفٍ ** كَأَنَّمَا قَدَّهُ مِنْ طَرْفِهِ ثَمَلٌ) ٥ (أَرْمَانَ رَقَّتْ حَوَاشِي الدَّهْرِ فِي دَوْلٍ ** لَا يَشْرِبُ إِلَيْهَا
حَادِثٌ جَلَلٌ) ٦ (كَأَنَّهَا بِنْدَى الْمُسْتَظْهِرِ ارْتَجَعَتْ ** رُوقَ الشَّبِيبَةِ ، حَتَّى مَاؤُهَا خَصِلٌ) ٧ (عَصْرٌ كَوْرِدٍ
الْخُدُودِ الْبَيْضِ قَدْ غَرَسَتْ ** يَدُ الْحَيَاءِ بِهِ مَا تَجْتَنِي الْقُبُلُ) ٨ (وَعِزَّةٌ دُونَ أَدْنَاهَا مُنْعَعَةٌ ** مِمَّا يُنَاجِي عَلَيْهِ
الْفَرَقْدُ الْوَعْلُ) ٩ (فَالْعَدْلُ مُنْتَشِرٌ ، وَالْعَزْمُ مُجْتَمِعٌ ** وَالْعَمْرُ مُقْتَبَلٌ ، وَالرَّأْيُ مُكْتَهَلٌ) ١٠ (سَاسَ الْبَرِيَّةَ قَرْمٌ
مَاجِدٌ نَدِسٌ ** عَمْرٌ لِلْبَدِيهَةِ نَدْبٌ حَازِمٌ بَطْلٌ)

(١٣٧/١)

٢ (بِرَأْفَةٍ مَا تَخْطَى نَحْوَهَا غُنْفٌ ** وَمِنْحَةٌ لَمْ يُكْدِرْ صَفْوَهَا بَخْلٌ) (لَوْ كَانَ فِي السَّلَفِ الْمَاضِينَ إِذْ طَفَقَتْ
** نَعْلُ الْيَمَانِينَ يُرْحِي شِسْعَهَا الرِّلُّ) (لَقَدَّمْتَهُ قَرِيضٌ ثُمَّ مَا وَلَعَتْ ** لِلْبَغِيِّ فِي دَمِهَا صَفِينُ وَالْحَمَلُ) ٤ ()
يَتَلَوُ الْأَثَمَةَ مِنْ آبَائِهِ ، وَبِهِمْ ** فِي كُلِّ مَا أَتْلُوهُ يُضْرَبُ الْمَثَلُ) ٥ (شَوْسُ الْخَوَاجِبِ فِي الْهَيْجَاءِ إِذْ لَقِحَتْ
** بِيضُ الْمَسَافِرِ ، وَهَابُونَ مَا سُئِلُوا) ٦ (لَهُمْ مِنَ الْبَيْتِ مَا طَافَ الْحَجِيجُ بِهِ ** وَالسَّهْلُ مِنْ سِرَّةِ الْبَطْحَاءِ
وَالْجَبَلُ) ٧ (إِذَا انْتَصَى السَّيْفُ وَارَى الْأَرْضَ بَحْرٌ دَمٍ ** تُضْحِي فَوَاقِعُهُ الْهَامَاتُ وَالْقُلَلُ) ٨ (شَزْرُ الْمَرِيرَةِ ،
سَبَاقٌ إِلَى أَمَدٍ ** يَزُورُ عَنْ شَأْوِهِ الْهَيَابَةُ الْوَكَلُ) ٩ (يَرُوضُ أَفْكَارَهُ وَالْحَزْمُ يُسْهَرُهُ ** وَلِلْإِصَابَةِ فِي أَعْقَابِهَا
رَجَلٌ) ١٠ (حَتَّى يَرَى لَيْلَهُ بِالصُّبْحِ مُلْتَمِمًا ** وَقَدْ قَضَى بِالْكَرَى لِلْعَاجِزِ الْفَشْلُ)

(١٣٨/١)

٣ (يَا خَيْرَ مَنْ خَصَبَتْ أَخْفَافَهَا بَدَمٍ ** حَتَّى أُنِيحَتْ إِلَى أَبْوَابِهِ الْإِبْلُ) (بِهَا صَدَى وَحِيَاضُ الْجُودِ مُتْرَعَةٌ **
لِلْوَارِدِينَ عَلَيْهَا الْعَلُّ وَالنَّهْلُ) (هُنَيْتَ بِالْقَادِمِ الْمِيمُونَ طَائِرُهُ ** نَعْمَاءُ يَخْتَالُ فِي أَفْيَائِهَا الدُّوَلُ) ٤ (لَوْ
تَسْتَطِيعُ لَوْتُ شَوْقًا أَحَادِعَهَا ** إِلَيْكَ ثُمَّ إِلَيْهِ ، الْأَعَصْرُ الْأَوَّلُ) ٥ (أَهْلًا بِمُنْتَجِبِ سَرَّتْ بِمَوْلِدِهِ ** مِنْ
هَاشِمِ خُلَفَاءِ اللَّهِ وَالرُّسُلِ) ٦ (أَعْرُ مُسْتَظْهِرِي يُسْتَضَاءُ بِهِ ** تَبَلَّجَ السَّعْدُ عَنْهُ وَهُوَ مُقْتَبِلٌ) ٧ (تَفْنِي

الخِلاَفَةُ عِطْفِيهَا بِهِ جَدَلًا ** لا زَالَ يَسْتَنُّ فِي أَعْطَافِهَا الْجَدْلُ (٨) وَالْخَيْلُ تَمْرَحُ مِنْ عُجْبٍ بِفَارِسِهَا **
وَالْبَيْضُ تَبْسِمُ فِي الإِعْمَادِ وَالْأَسَلُ (٩) هَذَا الْهَلَالُ سَتَجْلُوهُ الْعَلَا قَمْرًا ** تُلْقَى إِلَيْهِ عِنَانَ الطَّاعَةِ الْمُقْلُ (٤٠)
(فَرْعٌ تَأْتَلُ بِالْعَبَّاسِ مَغْرَسُهُ ** وَأَصْلُهُ بِرَسُولِ اللَّهِ مُتَّصِلٌ)

(١٣٩/١)

٤ (أَعْطَاكَ رَبُّكَ فِي الْأَوْلَادِ مَا بَلَغَتْ ** أَجْدَادُهُمْ فِيكَ حَتَّى حَقَّقَ الْأَمَلُ)

(١٤٠/١)

البحر : طویل (رَعَى اللَّهُ نَفْسِي مَا أَشَدَّ اصْطِبَارَهَا ** ولو طلبت غير العلاما تعنت) (إذا ذكِرَ المَجْدُ
التَّليدُ تَلَفَّتْ ** إليه بعيني تاكل وأرنت) (فليت اعتراض اليأس دون رجائها ** ثنى غزبها أو أدركت ما
تمنت) ٤ (ولولا دواعي هممة أموية ** تذكرها أجدادها لاطمأنت) ٥ (تحن إلى حرب أخوض غمارها **
بجرذ يبارين القنا في الأئنة) ٦ (ويوم عبوس ضيق حجراته ** تضاحكه تحت العجاج أسنتي) ٧ (ولما
رأت أن الثراء يحونها ** لوت جيدها عما تمتت وطمنت) ٨ (وما استهدفت للذل حين تكدرت ** عليها
الليالي ، فالقناعه جنتي)

(١٤١/١)

البحر : بسيط تام (النَّجْمُ يُعِيدُ مَرْمَى طَرْفِهِ السَّاجِي ** وَاللَّيْلُ يَنْشُرُ مُرْخِي فَرْعِهِ الدَّاجِي) (وَيَهْتَدِي
الطَّيْفُ تُغْوِيهِ غِيَاهِبُهُ ** بِكَوْكِبٍ فَرَّ عَنْهُ الْأَفْقُ وَهَاجِ) (طوى إلى نقوى خزوى على وجل ** نهجا يكفكف
غرب الأغييس الناجي) ٤ (ودون ما أرسلت ظمياء شر ذمة ** ألقوا مراسيهم في آل وساج) ٥ (من نائل
وعدي في عضادتها ** أو آل نسر بن وهب أو بني ناج) ٦ (قوم يمانون ، والمثوى على إصم ** لله ما

جَرَ تَأْوِيهِ وَإِدْلَاجِي (٧) رَمَى بِهِمْ شَقَّ يُسْرَاهُ إِلَى غُصْبٍ ** سُدَّتْ بِهِمْ لَهَوَاتُ الْأَرْضِ أَفْوَاجِ (٨) فَهَاجَ
وَجَدَا كَسِيرَ النَّارِ تُضْمِرُهُ ** جَوَانِحَ مِنْ نَزِيحِ الْهَمِّ مُهْتَاجِ (٩) إِذَا التَّدَكُّرُ أَغْرَتَنِي خَيَالُهَا ** بِهِ رَجَعْتُ إِلَى
الْأَشْوَاقِ أَدْرَاجِي) ١٠ (غَرَّتَنِي لِلْوَشَاحِ وَسَلَوَى قَلْبِهَا شَرِقَ ** مِنْ مِعْصَمِي طَفَلَةَ كَالرَّيْمِ مِعْنَاجِ)

(١٤٢/١)

١ (كَأَنَّهَا فَنَنْ مَالِ النَّسِيمِ بِهِ ** عَلَى كَثِيبٍ وَعَاهُ الطَّلُ رَجْرَاجِ) (بَدَتْ لَنَا كَمَهَاةِ الرِّمْلِ تَكْنِفُهَا ** هَيْفُ
الْخَوَاصِرِ مِنْ طَيِّ وَإِدْمَاجِ) (تَشْكُو بِأَعْيُنِهَا صَوْتًا تُرَاغُ بِهِ ** لِنَاعِبِ بِفِرَاقِ الْحَيِّ شَحَاجِ) ٤ (فَقُلْتُ لِلرُّكْبِ
وَالْحَادِي يُسَاعِدُهُ ** بِشَدْوِهِ ، وَكِلَا صَوْتَيْهِمَا شَاجِ -) ٥ (مَبَاسِمٌ مَا أَرَى تَجْلُو لَنَا بَرْدًا ** أَمِ اسْتَطَارَتْ
بُرُوقُ بَيْنِ أَخْدَاجِ) ٦ (وَهَزَّةُ السَّيْرِ أَنْسَتَهُمْ مَعَاطِفُهُمْ ** مِنْ كُلِّ زِيَاةٍ كَالْفَحْلِ هَمْلَاجِ) ٧ (وَكُلُّهُمْ يَشْتَكِي
بِنَاءً عَلَى كَمَدٍ ** بَيْنَ الْجَوَانِحِ وَالْأَضْلَاحِ وَلَاجِ) ٨ (مُؤَلَّةٌ كَنْزِيفٍ بُزْ تَرْوُثُهُ ** بِذِي رِقَاعٍ لَصْفُو الرِّاحِ مَجَاجِ
(٩) إِذَا صَحَا عَاوَدَتْهُ نَشْوَةٌ فَشَنَى ** يَدَا عَلَى أَسْحَمِ السَّرْبَالِ نَشَاجِ) ١٠ (وَهُمْ غِضَابٌ عَلَى الْأَيَّامِ ، لَا
حَسَبٌ ** يُرَعَى ، وَلَا مَلْجَأٌ فِيهِنَّ لِلْأَجِي)

(١٤٣/١)

٢ (يَا سَعْدُ ذَا اللَّمَّةِ الْمُرْخَاةِ مَا عَلَقْتُ ** مِنْكَ الْخُطُوبُ بِكَابِي الرِّندِ هَلْبَاجِ) (ذَهْرٌ تَدَابَّ مِنْ أَبْنَائِهِ نَقْدٌ **
فَأُوطِئَتْ عَرَبٌ أَعْقَابِ أَعْلَاجِ) (وَأَيِّنَعِ الْهَامُ لَكِنْ نَامَ قَاطِفُهَا ** فَمَنْ لَهَا بِزِيَادٍ أَوْ بِحَجَاجِ) ٤ (وَكَمْ أَهْبْنَا
إِلَيْهَا بِالْمُلُوكِ فَلَمْ ** تَنْظُرْ بِأَرْوَعٍ لِلْغَمَاءِ فَرَّاجِ) ٥ (وَأَنْتَ يَا بَنَ أَبِي الْعَمْرِ الْأَعْرَجِ لَهَا ** فَكُلَّ لِدُودٍ أَضَاعُوا
رَعِيهَا : عَاجِ) ٦ (وَالْفَلْحِ الرَّأْيِ يُنْتَجِ حَادِثًا جَلَلًا ** إِنَّ الْحَوَامِلَ قَدْ هَمَّتْ بِأَخْدَاجِ) ٧ (وَإِنْ كَوَيْتَ فَانْصَبْ
غَيْرَ مُتَيْدٍ ** لَا نَفْعَ لِلْكَيِّ إِلَّا بَعْدَ انْضَاجِ) ٨ (أَلَسْتَ أَغْرَزْتَهُمْ جُودَيْنِ ، شَوْبُهُمَا ** دَمٌ ، وَأَوْلَاهُمْ فُودَيْنِ
بِالنَّاجِ) ٩ (هَلْ يَنْلَغُونَ مَدَى يَطْوِي اللَّغُوبُ بِهِ ** أَذْيَالٌ مَنُشُورَةٌ الْأَعْرَافِ مَهْدَاجِ) ١٠ (أَمْ يَمْلِكُونَ سَجَايَا
وَشَحَّتْ كَرَمًا ** وَأُلْهَجَتْ بِالْمَعَالِي أَيُّ الْهَاجِ)

(١٤٤/١)

٣ (مَتَى أَرَاهَا تَشِيرُ النَّقْعَ عَابِسَةً ** تَرْدِي بِكُلِّ طَلِيقِ الْوَجْهِ مِبْلَاجٍ) (وَلَا جِ بَابِ أَنْخِ الْخَطْبُ كُلِّكَلَهُ ** بِهِ
وَمِنْ غَمْرَاتِ الْمَوْتِ خَرَّاجٍ) (فِي غَلْمَةٍ كَضَوَارِي الْأُسْدِ أَحْنَقَهَا ** رِزُّ الْعِدَا دُونَ غَابَاتٍ وَأَخْرَاجٍ) ٤ (مِنْ
فَرْعِ عَدْنَانَ فِي أَرْكَى أَرْوَمَيْهَا ** كَالْبَحْرِ يَدْفَعُ أَمْوَاجاً بِأَمْوَاجٍ) ٥ (إِذَا الصَّرِيخُ دَعَاهُمْ أَقْبَلُوا رَقِصاً ** إِلَى
الْوَعَى قَبْلَ الْجَامِ وَإِسْرَاجٍ) ٦ (يَرْمِي بِهِمْ سَرْعَانَ الْخَيْلِ شَاحِبَهُ ** تَلْفُ فِي الرُّوْعِ أَعْرَاجاً بِأَعْرَاجٍ) ٧ ()
بِحَيْثُ يَنْسَى الْحِفَاطَ الْمَرَّ حَاضِرَهُ ** وَالطَّعْنَ لَا يُتَّقِي إِلَّا بِأَنْبَاجٍ) ٨ (وَلَا يَذُودُ كَمِيٍّ فِيهِ عَن حُرْمٍ ** وَلَا
يُحَامِي غَيُورٌ دُونَ أَزْوَاجٍ) ٩ (حَتَّى يَمَجَّ غِرَارُ الْمَشْرِفِيِّ دَمًا ** وَالرُّمُحُ مَا بَيْنَ لَبَاتٍ وَأَوْدَاجٍ) ٤٠ (نَمْتَكُ
مِنْ غَالِبِ أَفْمَارٍ دَاجِيَةٍ ** تَحِلُّ مِنْ طَلَلِ الْهَيْجَا بِأَبْرَاجٍ)

(١٤٥/١)

٤ (قَوْمٌ حَوَى الشَّرْفَ الْوَضَّاحَ أَوْلَهُمْ ** وَالنَّاسُ بَيْنَ سُلَالَاتٍ وَأَمْشَاجٍ) ٤ (يَمْرِي أَكْفَهُمْ إِنْ حَارَدَتْ سَنَةٌ
** فَيَسْتَدِرُّ أَفَاوِيقَ الْغِنَى الرَّاجِي) ٤ (لَنْ يَبْلُغَ الْمَدْحُ فِي تَقْرِيطِ مَجْدِهِمْ ** مَدَاهُ حَتَّى كَأَنَّ الْمَادِجَ الْهَاجِي
) ٤٤ (مَهْلًا فَلَا شَأَوْ بَعْدَ النَّجْمِ ثَلْحَفُهُ ** مُلَاءَةٌ قَدَمِ السَّاعِي بِإِرْهَاجٍ) ٤٥ (اللَّهُ يَعْلَمُ وَالْأَقْوَامُ أَنَّ لَكُمْ
** عِنْدَ الْفَخَارِ لِسَانًا غَيْرَ لَجْلَاجٍ) ٤٦ (وَالِدَّهْرُ يُثْنِي بِمَا نُثْنِي عَلَيْكَ بِهِ ** وَمَا بِمُطْرَبِكَ مِنْ عِيٍّ وَإِرْتِاجٍ)
٤٧ (وَقَدْ أَعَدَّ إِلَيْكَ الْعَيْدَ مُغْتَرِفًا ** مِنْ ذِي فُرُوعٍ مُلِثَ الْوَدْقِ نَجَاجٍ) ٤٨ (وَكُلَّ أَيَّامِكَ الْأَعْيَادُ ضَاحِكَةٌ
** عَن رَوْضَةٍ جَادَهَا الْوَسْمِيُّ مِبْهَاجٍ) ٤٩ (فَأَنْزِعْ سَمْعَكَ شِعْرًا يَسْتَلِدُّ بِهِ ** رَجْعُ الْغِنَاءِ بِأَرْمَالٍ وَأَهْرَاجٍ)
٥٠ (لَوْلَا الْهَوَى لَرَمَيْنَا اللَّيْلَ عَن عُرْضٍ ** بِأَرْحَبِيٍّ ، لِهَا مِ الْبَيْدِ ، شَجَاجٍ)

(١٤٦/١)

٥ (وَمَنْ أَزَارَكَ لِلْعَلِيَاءِ هِمَّتَهُ ** فَلَيْسَ يَرْضَى بِمُزْجَاةٍ مِنَ الْحَاجِ)

(١٤٧/١)

البحر : طويل (خليلي إن العمر ودعتُ شرحهُ ** وما في مشيبي من تلافٍ لفارطِ) (ألم تغلما أني أنستُ
بُعظلةٍ ** مخافة أن أبلَى بخدمَةِ ساقطِ) (فلا تدعواني للكتابة إنها ** طماعهُ راج في مخيلة قانطِ) ٤)
ينافسني فيها رعاغُ تهادنوا ** على دخنٍ من بين راضٍ وساخطِ) ٥ (وأنكرتِ الأقلامُ منهم أناملاً ** مهياً
أطرافها للمشارطِ) ٦ (لئن قدمتهم عصبهُ خانها النهي ** فهل ساقطٌ لم يحظ يوماً بلاقطِ) ٧ (وأي فتى
ما بين بُردَي قايضٍ ** عن الشرِّ كفيهِ ، وللخيرِ باسطِ) ٨ (ومعتجرٍ بالحلمِ والسلمِ تبتغي ** وللجاشِ في
بُخوحَةِ الحزبِ رابطِ) ٩ (ولكنني أغضيتُ جفني على القذى ** ولم أرضَ إدراكَ الغلا بالوسائطِ) ١٠)
أقولُ لذي الباعِ الطويلِ عويمرٍ ** ومن شيمتي نصحُ الصديقِ المخالطِ)

(١٤٨/١)

١ (هو الدهرُ لا تبغِ الحقيقةَ عندهُ ** وإن شئتُ أن تُكفي أذاهُ فعالطِ)

(١٤٩/١)

البحر : كامل تام (لمعتُ كناصريةِ الحصانِ الأشقرِ ** نارٌ بمعتلجِ الكئيبِ الأعفرِ) (تحبو وثوقدها ولائدُ
عامرٍ ** بالمندلي وبالقنا المتكسرِ) (فتطارحتُ مقلُ الركائبِ نحوها ** ولنا برامةٍ وقفةُ المتحبرِ) ٤)
وهزرتُ أطرافَ السباطِ فأرقلتُ ** وبها مراحُ الطارقِ المتنورِ) ٥ (حني زويداً ناقٍ إن مناخنا ** بعينتينِ ،
ونارها بمحبرِ) ٦ (فمتى اللقاءُ ودونَ ذلكِ فتيةٌ ** ضربتُ قباهمُ بقنةِ عرعري) ٧ (وأسنهُ المُرانِ حولَ
يوتهمُ ** شدتُ بها عذرُ العتاقِ الضمرِ) ٨ (فهمُ يشبونَ الحروبِ إذا خبتُ ** بالبيضِ تَفطُرُ بالنجيعِ
الأحمرِ) ٩ (يا أختَ مقتحمِ الأسنَةِ في الوغى ** لولا مُراقبَةُ العدا لم تُهجري) ١٠ (هل تأمرينَ بزورِ من
دونها ** حدقُ تشقُ دجى الظلامِ الأخضرِ)

(١٥٠/١)

١) أَصَانِعُ الْأَعْدَاءِ فِيكَ وَطَالَمَا ** خَضِبَ الْقَنَا بدماءِ قومك معشري ؟ (وَيَرَوْعُنِي لَغَطُ الْوُشَاةِ ، وَقَبَلْنَا **
حكمت قبائل خندف في حمير ؟) (لِأَشَارَفَنَّ إِلَيْكَ كُلَّ تَنَوَفَةٍ ** زوراء تعقر بالمشيح الأزور) ٤ (فلكم
هزرت إليك أعطاف الدجى ** وركبت هادية الصبح المسفر) ٥ (نفسي فداؤك من عقيلة معشر ** منعوا
قضاة بالعديد الأكثر) ٦ (أَلَفْتُ طِبَاءَ الْوَادِيَيْنِ ، فَعِنْدَهَا ** حَذَرُ الْغَزَالَةِ وَالْتِفَافُ الْجُوْدِرِ) ٧ (وَبِمَنْشِطِ
الْحُوْدَانِ خَمْسَةٌ أَرْسُمُ ** تَبْدُو فَأَحْسِبُهُنَّ خَمْسَةَ أَسْطُرٍ) ٨ (وَافِيْتُهَا وَالرُّكْبُ يَسْجُدُ لِلْكَرَى ** وَالْعَيْسُ
تَرْكُعُ بِالْحَزِينِ الْأَوْعِرِ) ٩ (فَوَقَفْتُ أَسْأَلُهَا وَفِي عَرَصَاتِهَا ** طَرِبُ الْمَشُوقِ وَحِنَّةَ الْمَتَدَكِّرِ) ١٠ (وَكَأَنَّ أَطْلَالَآ
بِمَنْعَرَجِ اللَّوَى ** أَشْلَاءُ قِتْلَاكَ الَّتِي لَمْ تَقْبِرِ)

(١٥١/١)

٢) أَخَلَيْتَ مِنْهَا الشَّامَ حِينَ تَطَلَّمْتَ ** منها ، ومن يستجد عدلك ينصر) (فَفَقَشَرْتَ بِالْعَضْبِ الْجِرَازِ
قشورها ** وقلعت بالأسلات قلعة جعبر) (شَمَاءُ تَلْعَبُ بِالْعَيْوَنِ ، وَتَرْتَدِي ** هَضْبَاتِهَا حَلَالَ السَّحَابِ
الأقمر) ٤ (وَتَحْلُهَا عَصَبٌ تَضْرُمُ لِلْقَرَى ** شَذِبَ الْأَرَاكُ زَهَادَةً فِي الْعَنْبِرِ) ٥ (قَوْمٌ حَصُونُهُمُ الْأَسِنَّةُ وَالطُّبَا
** وَالْخَيْلُ تَنْحِطُ فِي مَطَارِ الْعَثِيرِ) ٦ (أَلْفُوا ظُهُورَ الْمُقْرِبَاتِ وَمَا دَرَوْا ** أَنْ الْمَصِيرَ إِلَى بَطُونِ الْأَنْسِرِ) ٧
(فَخَبَّتْ بِبَاسِكَ فِتْنَةً عَرَبِيَّةً ** كَانَتْ تُهْجِهَجُ بِالسَّوَامِ النَّقْرِ) ٨ (وَفَتَحَتْ أَنْطَاكِيَةَ الرُّومِ الَّتِي ** نَشَرَتْ
معاقلها على الإسكندر) ٩ (وَكَفَى مَعَزَّ الدِّينِ رَأْيِكَ عَسْكَرًا ** لَجِبًا يَجْنَحُ جَانِبِيهِ بِعَسْكَرِ) ١٠ (وَطَلَّتْ
مناكبها جيادك فانثت ** تلقي أجنحتها بنات الأصقر)

(١٥٢/١)

٣) تَرْدِي كَمَا نَسَلْتُ سِرَاحِيْنُ الْغَضَى ** قَبْلَ الْعَيْوَنِ بِجَنَّةٍ مِنْ عَبَقْرِ) (وَتَرَى الشُّجَاعَ يُدِيرُ فِي حَمْسِ الْوَعَى
** حَذَقَ الشُّجَاعَ يَلْحَنَ تَحْتَ الْمَغْفَرِ) (فَتَنَاشَ الْأَسْلُ الشَّوَارِعُ أَرْضَهَا ** وَالْخَيْلُ تَعْتُرُ فِي الْعَجَاجِ الْأَكْدَرِ

٤ (رُفِعَتْ مَنْارُ الْعَدْلِ فِي أَرْجَائِهَا ** فَالَلَيْثُ يَخْضَعُ لِلْغَزَالِ الْأَخْوَرِ) ٥ (وَتَرَشَّفَ الْعَافُونَ مِنْكَ أَنْامِلًا **
يَخْلُفْنَ غَادِيَةَ الْعَمَامِ الْمُغْرِرِ) ٦ (وَرَدُوا نِدَاكَ فَأَصْدَرْتَ نَفْحَاتَهُ ** عَنكَ الْمُقِيلَ يَجْرُ ذَيْلُ الْمُكْثِرِ) ٧ (وَصَبَا
الدُّهُورُ إِلَيْكَ بَعْدَ مُضِيِّهَا ** لَتَرَى نِصَارَةَ عِصْرِكَ الْمُتَأَخِّرِ) ٨ (فَغَدَا بِهَا الْإِسْلَامُ يَسْحَبُ ذَيْلَهُ ** مَرْحًا
وَيَحْطُرُ خَطَرَةَ الْمُتَبَخِّرِ) ٩ (إِيهَاً فَقَدْ أَدْرَكْتَ مِنْ شَرْفِ الْعُلَا ** مَا لَمْ يَنْلِ ، وَذَخِرْتَ مَا لَمْ يَذْخِرِ) ٤٠ ()
وَبَلَغْتَ غَايَةَ سُودِدٍ لَمْ يُلْفِهِ ** كِسْرَى ، وَلَا عَلِقْتَهُ هِمَّةٌ فَيَنْصِرِ ()

(١٥٣/١)

٤ (فَإِذَا اسْتَجَارَ بَكَ الْعَفَاةُ تَبَيَّنُوا ** أَثَرَ السَّمَاخِ عَلَى الْجَبِينِ الْأَزْهَرِ) ٤ (وَرَأَوْا غُلَا إِسْحَاقَ شَيْدَ سَمَكِهَا **
كِرْمُ الرَّضِيِّ ، فَيَالَهُ مِنْ مَفْخَرِ) ٤ (وَمَنَاصِبًا فَرَعَتْ ذَوَابَةَ فَارِسٍ ** لَمْ يَسْتَبِدَّ بِهِنَّ آلُ الْمُنْدَرِ) ٤٤ (يَا
صَاحِبِي دَنَا الرَّحِيلُ فَقَرَبًا ** وَجَنَاءَ تَكْفُلٍ بِالْغِنَى لِلْمُقْتَرِ) ٤٥ (وَتَجْرُ أُنْثَاءَ الزَّمَامِ إِلَى فَتَى ** خَضِيلِ الْأَنَامِلِ
، كِسْرَوِيَّ الْمَفْخَرِ) ٤٦ (فَمَطَالُغُ الْبِيدَاءِ تَعْلَمُ أَنَّيَّ ** أَسْرِي وَأَعْنِفُ بِالْمَهَارَى الْحُسْرِ) ٤٧ (وَأَحْبِرُ
الْكَلِمَ الَّتِي لَا أُرْتَضِي ** مِنْهَا بَغْيِرُ الشَّارِدِ الْمُتَحَيِّرِ) ٤٨ (وَجَزَالُهُ الْبَدَوِيِّ فِي أُنْثَائِهِ ** مَفْتَرَةٌ عَنْ رِقَّةِ
الْمُنْحَضِرِ) ٤٩ (وَإِلَيْكَ يَلْتَجِي الْكَرِيمُ ، وَيَتَّقِي ** بَكَ مَا يَحَازِرُ ، وَالتَّوَائِبُ تَعْتَرِي) ٥٠ (وَالْأَرْضُ دَارُكَ
، وَالْبَرَايَا أَعْبُدُ ** وَعَلَى أَوَامِرِكَ اخْتِلَافُ الْأَعْصَرِ ()

(١٥٤/١)

البحر : طویل (عَجِبْتُ لِمَنْ يَبْغِي مَدَايَ وَقَدْ رَأَى ** مَسَاحِبَ ذَيْلِي فَوْقَ هَامِ الْفَرَاقِدِ) (وَلي نَسَبٌ فِي
الْحَيِّ عَالٍ يَفَاعُهُ ** رَحِيْبُ مَسَارِي الْعِرْقِ زَاكِي الْمَحَاتِدِ) (وَفِيَّ مِنَ الْفَضْلِ الَّذِي لَوْ ذَكَرْتَهُ ** كَفَانِي أَنْ
أَزْهَى بَجْدٍ وَوَالِدِ) ٤ (وَرَثْنَا الْعُلَا وَهِيَ الَّتِي خَلَقْتَ لَنَا ** وَنَحْنُ خُلُقْنَا لِلْعُلَا وَالْمَحَامِدِ) ٥ (أَبَا فَا بَا مِنْ
عَبْدِ شَمْسٍ وَهَكَذَا ** إِلَى آدَمٍ لَمْ يَنْمِنَا غَيْرُ مَا جِدِ ()

(١٥٥/١)

البحر : كامل تام (جهدُ الصَّباةِ أن أكونَ ملوماً ** وَالْوَجْدُ يُظْهَرُ سِرِّي المَكْتُوما) (يا صاحبي تَرَفِّقا بمَتِيمٍ
** نَزَف الصَّباةُ دَمْعُهُ المَسْجوما) (وَأَضَاءَ بَرَقَ كَادَ يَسْلُبُهُ الكَرَى ** فَتَقْصِيَا نَظراً إِلَيْهِ وشيما) ٤ (وتعلِّما
أني أجيلُ وراءَهُ ** طَرْفًا يُثِيرُ على الفُؤادِ هُموما) ٥ (لولا أُميمُهُ ما طَرَبْتُ لِبارِقٍ ** ضَرِمَ الرِّنادُ ، ولا
انْتَشَقَّتْ نَسِيما) ٦ (فقفا بحيثُ محا مساحِبَ ذيلها ** نكباءُ غادرتِ الدِّيارَ رُسوما) ٧ (وَالتُّويُّ أَنَحَلَهُ
البلي ، فَكَانَها ** أَهدتُ إِلَيْهِ سوارها المَفصوما) ٨ (لا زالَ مُرْتَجِزُ العِمامِ بِرِيعِها ** عَدَقًا وَخَفَاقُ النَّسِيمِ
سقيما) ٩ (ما أَنسَ لا أَنسَ الوداعَ وَقولها ** وَالتَّعْرُ يَجْلُو اللُّولُ المنظوما) ١٠ (لا تقربِ البكري إنَّ وراءَهُ
** من أسرتيه جحا جحا وقروما)

(١٥٦/١)

١ (فَخَرَّتْ عَلَيَّ الوائِلِيَّةُ ضَلَّةً ** كَفَى وَغَاكِ فَقَدَ أَصَبتِ كَريما) (إنَّ تَفْخَري بِنَيِّ أبيكَ فَإِنَّ لي ** مِنْ فَرَعِ
خِنْدِفَ ذِرْوَةَ وَصَمِيما) (حَدبتِ عَلَيَّ قِبائِلٌ مَضْرِيَّةٌ ** طَلَعتْ عَلَيكَ أَهلَةً وَنَجوما) ٤ (آتَاهُمُ اللهُ التُّبُوَّةَ
والهدى ** وَالْمَلِكُ مُرْتَفَعِ البِناءِ عَظيما) ٥ (وَسما يابراهيمَ ناصِرِ دينِهِ ** شَرَفُ الخليلِ أبيعِهِ إبراهيمِما) ٦ (
متَهَلَّلٌ يَحمي حَقيقَةَ عامِرٍ ** بِالسِّيفِ عَضبًا وَالتَّوَالِ جَسيما) ٧ (وَيَهزُّ هُ نَعْمُ الشَّئِءِ كَأَنَّهُ ** مُتَسَمَّعٌ هَزَجِ
العِنايَةِ رَحيما) ٨ (وَالجارُ يَأْمَنُ في ذِراهُ كَأَنَّمَا ** عَقَدتْ مَكَارِمُهُ عَلَيهِ تَمِيما) ٩ (يَغدو لِحاليَةِ الرِّبيعِ مَجاوراً
** وَلِصُوبِ غادِيَةِ العِمامِ نَدِيما) ١٠ (وَلَهُ ذِمَامٌ أبيعِهِ حَزَنٍ إنَّ جَرَّتْ ** رِيحُ الشَّئِءِ عَلَي السَّوَامِ عَقيما)

(١٥٧/١)

٢ (وَلِفارِسِ الهَرَّارِ فِيهِ شَمائِلٌ ** لَفَحتْ بِها الحَربُ العِوانَ قَديما) (من مَعشِرٍ بيضِ الوِجوهِ توشَّحوا **
شِيماً خَلَقنَ مِنَ العِلا وَحَلوما) (إنَّ أَقدَموا بِرزوا إِلَيْكَ صِوارِماً ** أَوْ أَنعموا مَطَروا عَلَيكَ غِيوما) ٤ (تَلقَى
الكِماءَ الصَّيْدَ حَولَ بِيوتِهِمْ ** وَالخَيْلَ صَافِنَةً تَلوُكُ شَكِيما) ٥ (وَكُتِيبَةٌ مِنْ سِرِّ جِوْثَةِ فَخْمَةٍ ** كَالأَسَدِ تَمَلُّ
مِسْمَعِيكَ نَسيما) ٦ (زَحَرَتْ بِهَمِّ أُمِّ البَينِ فَأَقْبَلوا ** كالمِشْرِفيَّةِ نَجَدَةً وَعَزيما) ٧ (وَإِذا العُموْمَةُ لَمَّ تُشجِ
بِخُؤُولَةٍ ** خَرَجَ النَّسِيبُ بِها أَعَرَ بِهِيما) ٨ (وَمَرْتَحِينِ مِنَ النُّعاسِ بِعَنتِهِمْ ** وَالعينُ تَكسُرُ جَفنِها تَهويما) ٩

(فسرت بهم ذلُّ المطيِّ لوأغباً ** تهفو إلى آلِ المسيبِ هيماً) • (قومٌ إذا طرقَ الزَّمانُ بحدلثٍ ** لم يلفَ مارنُ جارهمَ مخطوما)

(١٥٨/١)

٣ (يتهلَّلونَ إلى العفاةِ بأوجهٍ ** رقتُ ، وقد غلظَ الزَّمانُ أديماً) (ياسيدَ العَرَبِ الألى زيدوا بهِ ** شرفاً بميسمِ عزةٍ مرقوما) (نشأتُ قناتك في فروعِ هوزانٍ ** رياً المَعاقِدَ لا تُسرُّ وُصوما) ٤ (ولحاسديك ، وأنت مُقتَبِلُ الصِّبا ** كمدُّ يكادُ يصدِّعُ الحيزوما) ٥ (لا عذرَ للقيسيِّ يضربُ طوقه ** طَرَفَ اللَّبانِ ولا يسودُ فطيماً)

(١٥٩/١)

البحر : كامل أحد (كبدٌ تذوبُ ومدمعٌ هطلُ ** فمتى يُورِّعُ صَبوتِي عدلُ) (ماذا يرومُ بهِ العذولُ وكمُ ** يلوي عليه لسانه الخطلُ) (أمّا السُّلُوُ فإنَّ مَطْلَبَهُ ** صعبٌ ولكنَّ أدمعي ذلُّ) ٤ (وبمُهَجَّتِي رَشاً كانَ بهِ ** ثملاً يميلُ بهِ ويعتدلُ) ٥ (كالمسكِ في لونٍ وفي أرجٍ ** يُمتارُ منه العنبرُ الشِّمِلُ) ٦ (فَجَلا صَباحَ الشَّيبِ حينَ حَكى ** ليلَ الشَّيبيةِ نغره الرتلُ) ٧ (يا لأيمي ، وجانحي دَميتُ ** وجداً بهِ ، وَالقَلْبُ مُخْتَبِلُ) ٨ (تَهوى الطِّباءُ الكُحلَ أَعينُها ** وتَعيبُ ظنبياً كُلُّه كحلُ) ٩ (قد صيغَ من حبِّ القلوبِ كما ** نَفَضَتْ عَلَيْهِ سَوادها المُقلُ)

(١٦٠/١)

البحر : بسيط تام (رنتُ إليّ وظلُّ النَّعَمِ ممدودُ ** سوابقُ الخيلِ والمهريَّةُ القودُ) (فما غَمَدَنَ عَنِ الأسيافِ أَعينُها ** إلاّ ومسلولها في الهامِ مغمودُ) (أفعالنا غُررٌ فوقَ الجباهِ لها ** وللحجولِ دمُ الأعداءِ)

مورودُ) ٤ (أنا ابنها ورماحُ الخطَّ مشرعةٌ ** وللكمأةِ عنِ الهيجاءِ تعريدُ) ٥ (مِنْ كُلِّ مُرْتَعِدِ العَرْنِينِ ،
يَحْفِزُهُ ** رأييَ جميعَ ، وَطَيَّاتُ عباديدُ) ٦ (صحبتهُ حينَ لا حِلَّ يُوازِرُهُ ** وَلَا يَحْبُ إلى واديهَ مَنْجودُ) ٧ (إذا
ذَكَرناهُ هَزَّ الرُّمُحَ عامِلُهُ ** وَالسَّيْفُ مُبْتَسِمٌ ، وَالْبَاسُ مَشْهُودُ) ٨ (نأى فأنكرتُ نصلي واتَّهمتُ يدي
** وفاقدُ النَّصرِ يومَ الرُّوعِ مَفْقودُ) ٩ (كادَتْ تَضيقُ بِأنفاسي مَسالِكُها ** كَأَنَّ مَطْلَعها في الصِّدْرِ مَسدودُ
) ١٠ (ما فاتَ عارِمَ لحظي ريثَ رجعتِهِ ** إلاَّ وجفني على ما ساءَ مردودُ)

(١٦١/١)

١ (يا عامِرُ بنَ لُؤيِّ أنتمُ نَفَرٌ ** شوسٌ ، إذا ثَوَّبَ الدَّاعي ، صناديدُ) (أرحتمُ النَّعمَ المشلولَ عازبُهُ ** وقد
تكنَّفهُ القومُ الرَّعاديذُ) (فما لجاركُمُ ليثُ الهوانُ بهِ ** وعزُّكمُ بمناطِ النَّجمِ معقودُ) ٤ (يَرِنو إلى عَدَباتِ
الوَرْدِ مِنْ ظَمًا ** لَحَظَ الطَّرِيدَةَ حيثُ الماءُ مَممودُ) ٥ (وَلِلرَّكائِبِ إِزْرامُ تُرْجَعُهُ ** إذا أَقْمنا وَلَمْ تَشْرُقْ بِها
البيدُ) ٦ (كُنَّا نَحيدُ عَنِ الرِّيِّ الدَّلِيلِ بِها ** وَهَلْ يُرَوِّي صَدى الأَنْضاءِ تَصْرِيدُ) ٧ (فَاسْتَشْرَفَتْ لِمَصابِ
المُزْنَ طامِحَةً ** وَهَنَّ مِنْ لَعِبِ أَعناقها غَيْدُ) ٨ (وَزَرْنَ أروَعَ لا يثني مَسامعُهُ ** عَن دَعْوَةِ الجارِ تَأْنيبُ
وَتَفْنيدُ) ٩ (فَلِلحداةِ على أَرْجاءِ منهلِهِ ** بما تَحْمَلْنَ مِنْ مدحي ، أَغاريدُ) ١٠ (أَلْقَيْتُ عِبءَ النَّوى عَنهُنَّ
حينَ غَدَتْ ** تلقى إلى ابنِ أبي أوفى المَقاليدُ)

(١٦٢/١)

٢ (مُحَسَّدُ المَجْدُ ، لم يَطْلُعْ نَبِيَّتُهُ ** إلاَّ أَعْرُ على العَلِياءِ مَحسودُ) (يَسْتَحْضِنُ اللَّيْلَ أَفكاراً أَراقَ لها **
كأَسَ الكرى ، واعتلاجُ الفكرِ تَسْهيدُ) (لِلَّهِ آلُ عَدِيٍّ حينَ يَرْمُقُهُمْ ** لَحَظُ يَرِدُّهُ العافونَ مَرزودُ) ٤ ()
تَشكو إليهمُ شِفارَ البيضِ مرهفَةً ** غَرَّ مناجيدُ أو أدمَ مَقاحيدُ) ٥ (فتلكَ أَيْديهمُ تدمي سَماحتها **
والسُّودُ العَمْرُ حيثُ البَاسُ والجودُ) ٦ (بُشْرى فقدَ أَنْجَزَ الأَيامُ ما وَعَدَتْ ** وَقَلَّما صَدَقَتْ مِنْها المَواعيدُ
) ٧ (إِنَّ الإِمارةَ لا تَمطي غوارِبها ** إلاَّ المَغاويرُ والشَّمُ المَناجيدُ) ٨ (إن يَسْحَبِ النَّاسُ أَذيالَ الطُّنونِ بِها
** فلا يُخاطِرُ لَيْثَ الغابَةِ السَّيدُ) ٩ (وَقَدَ دَعَاكَ أميرُ المُؤمِنينَ لها ** والهُمُ منتَشِرٌ والعزمُ مَكدودُ) ١٠ ()

فكنت أول سباقٍ إلى أملٍ ** على حواشيه لِلأنفاسِ تَصْعِيدُ)

(١٦٣/١)

٣ (وهل يحيطُ من الأقوامِ ذو ظلعٍ ** بغايةٍ أحرزتها الفتيةُ الصَّيْدُ) ورضتَ أمراً أطفَ العاجزونَ به ** وكادَ يلوي بِشَمْلِ المَلِكِ تَبْدِيدُ) فأحجموا عنه والأقدامُ ناكصةٌ ** ولِلأمورِ إذا أخلقنَ تَجْدِيدُ) ٤ (كذلكَ الصُّبْحُ إن هزَّتْ مناصلهُ ** يَدُ السِّنا فَقَميصُ اللَّيلِ مَقْدودُ) ٥ (لولاكَ رَدَّتْ على الأعتابِ شاردةٌ ** تمُدُّ أضعافها الصَّيْدُ المجاويدُ) ٦ (ولم تردِّ عقوةَ الزَّوراءِ ناجيةٌ ** تدمي السَّريحَ بأيديها الجلاميدُ) ٧ (فقتُ الأعرابِ في شعرٍ نامتُ به ** كأنَّهُ لُوْلُوُّ في السِّلِكِ مَنْصودُ) ٨ (إنَّ كانَ يُعْجِرُهُم قَوْلِي وَبِجَمْعِنَا ** أصلُ ، فقد تلدُّ الخمرَ العناقيدُ) ٩ (وهذه مدحٌ درَّتْ بها منحٌ ** بيضُ أضاءتْ بهنَّ الأزمنُ السَّودُ) ٤٠ (إذا التفتُ إلى ناديك ممترياً ** نذاك طَوْقٌ من نعمائك الجيدُ)

(١٦٤/١)

البحر : وافر تام (مَقِيلُ النَّصْرِ في ظُلَلِ القِتامِ ** وَمَسْرَى العِزِّ في ظُبةِ الحُسامِ) (ولي هممٌ جثمنَ على ضلوعٍ ** تُلَفُّ مِنَ الهُمومِ على كِلامِ) (تَمُرُّ بِها الخُطوبُ وَهِنَّ شُوسٌ ** فتقرفها بأظفارٍ دوامِ) ٤ (وقلبي يطمئنُ به التياحُ ** أضْمُ حشايَ منه على ضرامِ) ٥ (وَلَا أَصْبُو إلى رِيٍّ ذَلِيلٍ ** إذا صادفتُ عِزِّي في أوامي) ٦ (ستجلى غمرةُ الحدثانِ عني ** وما مَلَكْتُ عَلَيَّ يَدُ زَمامي) ٧ (فَضوءُ الصُّبْحِ مُرْتَقَبٌ لِسارٍ ** تَرَدَّدُ بَيْنَ أَثْناءِ الظَّلامِ)

(١٦٥/١)

البحر : طويل (طَلَبْنَا التَّوَالَ العَمَرَ ، وَالخَيْرُ يُبْتَعَى ** فلم نَرِ أُنْدَى مِنْكَ ظِلًّا وَأَسْبَعَا) (وزرنا بني كعب
فحلنا وجوههم ** شموساً نبت عنها التَّوَاظُرُ بَرَّغَا) (فأنت الحيا والجودُ يعبرُ أفاقه ** وليث الشرى والبأسُ
يحمُرُّ في الوغى) (٤) (وتسطو كما يعتنُّ في جريانه ** أتِي إِذَا مَارَدَ رِيعَانُهُ طَعَى) (٥) (وَلَوْلَاكَ لَمْ تَرَضَّعْ
عَوَادِي مُزْنَةٍ ** حَمَائِلُ تَضْحِي السُّحْبُ عَنْهُنَّ رُوغًا) (٦) (لَكَ الرَّاحَةُ الوَطْفَاءُ يُرْبِي نَوَالِهَا ** على مطرٍ في
صفحة الأرضِ رَسْغَا) (٧) (وعزمتُ ذي شبليين إن شَمَّ مرغماً ** أحاضَ النَّجِيعَ الوَرْدَ ناباً وأولغَا) (٨) (ونادٍ
يغضُّ الطَّرْفَ فِيهِ مَهَابَةً ** ولا ينقلُ العوراءُ عنه ولا اللغَا) (٩) (فلا الماحلُ الواشي يفوهُ بباطلٍ ** لديه ، ولا
الإصغَاءُ يدني المبلَّغَا) (١٠) (يكادُ فَمُ الجَبَّارِ يَرْتَشِفُ بُسْطَهُ ** إِذَا الخَدُّ فِي أَطْرَافِهِنَّ تَمَرَّغَا)

(١٦٦/١)

١ (إِذَا مَا مَخَضَتْ الرَّأْيَ وَالخَطْبُ عَاقِدٌ ** نَوَاصِيَهُ بَانَ الصَّرِيحُ مِنَ الرُّغَا) (تَشِيمُ الطُّبَا حَتَّى إِذَا الحَرْبُ
أَلْقَحَتْ ** هَزَزَتْ حُسَامًا لِلجَمَاجِمِ مَفْدَعَا) (غدا والردي تستنُّ في شفراته ** يَمِيرُ دَمًا بِالْحَائِنِينَ تَبِيغَا) (٤)
(فَمَا الرَّأْيُ إِلَّا أَنْ يُصْرَجَ غَرَبُهُ ** بِهِ تَحْتَ أَذْيَالِ العَجَاجِ وَيَصْبُغَا) (٥) (ولا عزَّ حَتَّى تتركُ القُرْنَ مرهقاً **
حمته العوالي أن يعيثَ وينزغَا) (٦) (فبَكَرَ عَلَيْهِ بِالْأَرَاقِمِ لَسْعَا ** وَأَسْرٍ إِلَيْهِ بِالْعَقَارِبِ لَدْعَا) (٧) (وَأَرَعَفُ شِبَاةَ
الرُّمْحِ ، فَالتَّصْرُ حَائِمٌ ** عَلَيْكَ إِذَا مَا الطَّعْنُ بِالْدَمِّ أَوْزغَا) (٨) (وكلَّ امرئٍ جازي المسيءِ بفعله ** فلا حَزَمَهُ
أَلغَى ، ولا اللدِينِ أَوْتَعَا) (٩) (فِدَى لَكَ مَنْ يَطْوِي الهِجَاءَ أَدِيمَهُ ** على حَلَمٍ إِذْ لَمْ يَجِدْ فِيهِ مَدْبَعَا) (١٠) (وَقَدْ
نَعَشْتَهُ نُرُوءَةً غَيْرَ أَنَّهُ ** أَعَدَّ بِهَا لِلدَّمِّ عَرْضًا مَمَشَعَا)

(١٦٧/١)

٢ (فَإِنَّ زِدْيَادَ المَالِ مِنْ غَيْرِ نَائِلٍ ** يَشِينُ الفَتَى كَالسِّنِّ لُرَّ بِهِ الشَّغَا) (إِذَا صِيحَ بِالْأَمْجَادِ أَقْمَأَ شَخْصَهُ **
وَإِنْ زَارَ الصَّرْغَامُ فِي غَابِهِ تَعَا) (وَإِنْ هَدَرْتُ يَوْمَ الفَخَارِ شَقَاشِقُ ** شحَا فَاهُ يَسْتَقْرِي الكَلَامَ المِمضَغَا) (٤)
تلوبُ المني من راحتيه على صرئٍ ** وتمتأحُ بحراً من يمينك أهيعَا) (٥) (وَشَارِدَةٌ يَطْوِي بِهَا الأَرْضَ بَازِلٌ **
إِذَا اضْطَرَبَ الأَعْنَاقُ مِنْ لَعْبِ رِغَا) (٦) (أَدَارَ بِهَا الرَّاوِي كُؤُوسَ مُدَامَةٍ ** يَظَلُّ فَصِيحُ القَوْمِ مِنْهُنَّ أَلْتَعَا) (٧)
وَدُونَ قَوَافِيهَا كَبَا كُلُّ شَاعِرٍ ** إِذَا قَيْدَ كَرِهًا فِي أَرْمَتِهَا ضَعَا) (٨) (فَذَلَّلْتُهَا حَتَّى تَحَلَّتْ بِمَنْطِقٍ ** يَرُدُّ عَلَى

أعقابٍ وحشيها اللغا (٩) أراكِ بطرفٍ ما زوى عنك لحظهُ ** ولا افتري عن قلبٍ إلى غيركم صغى (١٠)
بقيت ضجيع العز في حوضٍ دولةٍ ** لبست بها طوق الأهلّة مُفرغا (

(١٦٨/١)

البحر : خفيف تام (وقوافٍ ملسٍ المتونٍ شدادٍ ال ** أسرٍ غر مصقولةٍ الأطرافِ) (لم يشنّها إجازةً وسنادٌ
** وحلت إذ خلت من الإصرافِ) (وإذا ما رواتها انتقدوها ** حسبوها لآلئ الأصدافِ) ٤ (صغتها في
النسيبِ والفخرِ حتّى ** عدّ فيها الإعجاءُ من أوصافي) ٥ (ومتى زلّ عن لساني مديحٌ ** هو أدنى مروءةٍ
الأشرفِ) ٦ (فأنا المستعيرُ معناه ممّا ** قاله المادحون في الأسلافِ)

(١٦٩/١)

البحر : كامل تام (لك ما يروقه الغمام الهاطلٌ ** إن ردّ عبرته الجموح السائلُ) (وعليك يا طلل الجميع
تحيّةٌ ** أصغى لیسْمَعها المحلُّ الأهلُ) (أمّن البلى هذا التحولُ أم الصنى ** فالحبُّ من شيمي وأنت
التاحلُ) ٤ (خلع الربيعُ عليك من أنوارهٍ ** حلياً توشّحه تراك العاطلُ) ٥ (والرّوضُ في أفوافه مُتبرّجٌ **
والزّهْرُ في حللِ السّحابِ رافلُ) ٦ (وغنيت في حجرِ الحيا مُسترضعاً ** يغدوك واشلُّ طلّه والوابلُ) ٧
(كانت أيادي الدهرِ فيك كثيرةٌ ** لكن لياليه لديك قلائلُ) ٨ (في حيثُ يفتنصُ الأسودَ ضوارياً ** لحظاً
تُمرّضه المهاءُ الخاذلُ) ٩ (إذا لم يكن ، واللّيلُ يسحبُ ذبله ** لسعاد غيرِ يدي وشاح جائلُ) ١٠ (فكأننا
غصنانٍ يشكو منهما ** برح الغرام إلى الرطيبِ الدّابلُ)

(١٧٠/١)

١ (هَيْفَاءُ إِنْ خَطَرْتُ فَقَدْ رَامِحٌ ** نَجْلَاءُ إِنْ نَظَرْتُ فَطَرَفٌ نَابِلٌ) (وَكَأَنَّ فَاهَا بَعْدَمَا نَشَرَ الدُّجَى ** فَرَعَاءٌ يَلُوحُ بِهِ الحِضَابُ النَّاصِلُ) (صَهْبَاءُ تُعْشِي النَّاطِرِينَ نَصَتْ بِهَا ** عَذَبَ القَدَامِ عَنِ اللُّطِيمَةِ بَابِلُ) ٤ (وَأَبِي اللُّوَائِمِ لَا أَفَقْتُ مِنَ الهَوَى ** وَلَيْنِ أَفَقْتُ فَأَيْنَ قَلْبُ ذَاهِلُ) ٥ (حَتَّى يَزُدَّ قِوَامَ دَوْلَةِ هَاشِمٍ ** مَنْ يَرْتَجِيهِ لِمَا يَقُولُ العَادِلُ) ٦ (مُرُّ الحَفِيظَةِ وَالرَّمَاخُ يَشْفُهَا ** ظَمًا ، وَمَنْ تُعْرِ النَّحُورِ مَنَاهِلُ) ٧ (يَرْمِي العُدُوَّ وَدِرْعَهُ مِنْ حِلْمِهِ ** فَيَقِيهِ عَادِيَةَ المَنُونِ القَاتِلُ) ٨ (وَالرَّيْثَةُ السَّوْدَاءُ يَخْفُقُ ظِلُّهَا ** وَالرُّعْبُ يَطْلُعُ ، وَالتَّجَلُّدُ آفِلُ) ٩ (وَالقِرْنُ قَلْقَلُ جَأْشُهُ حَذْرُ الرَّدَى ** فَأَعْيَرَ نَفْرَتَهُ التَّعَامُ الجَافِلُ) ١٠ (نَامَ المُلُوكُ وَبَاتَ سِرْحَانُ الغَضَى ** مَرْعَى سَرَجِهِمْ لَهُ وَالهَامِلُ)

(١٧١/١)

٢ (فَأَعَادَ أَكْنَافَ العِرَاقِ عَلَى العِدَا ** شَرَكًا يَدِبُ بِهِ الصَّرَاءَ الحَابِلُ) (وَيَمُدُّ سَاعِدَهُ الطَّعَانُ كَمَا لَوَتْ ** لِلْفَحْلِ مِنْ طَرَفِ العَسِيبِ الشَّائِلُ) (وَطَوَى إِلَى أَمَدِ المَكَارِمِ وَالعَلَا ** نَهَجًا تَجَنَّبَ طُرَّتِيهِ النَّاعِلُ) ٤ (وَلَهُ شَمَائِلُ أُودِعَتْ مِنْ نَشْرِهَا ** سِرًّا يَبُوحُ بِهِ النَّسِيمُ خَمَائِلُ) ٥ (وَيَدُّ يَتِيهِ بِهَا الِيرَاعُ عَلَى الطُّبَا ** وَيُشَابُ فِيهَا بِالنَّجِيعِ التَّائِلُ) ٦ (عَلِقَتْ بِكَلْتَا رَاخِيهِ أَرْبَعٌ ** نَفَضَ الأَنَامِلُ دُونَهُنَّ البَاخِلُ) ٧ (نِعْمَ يَشْفُ وَرَاءَهَا نَيْلُ المُنَى ** وَأَعْنَةُ وَأَسِنَةُ وَمَنَاصِلُ) ٨ (مِنْ مَعَشِرٍ فَرَعُوا ذَوَائِبَ سُودِدٍ ** أَغْصَانُ دَوْحَتِهِ الكَمِيُّ البَاسِلُ) ٩ (تُدْعَى زُرَارَةٌ فِي أَوَاخِرِ مَجْدِهِمْ ** يَوْمَ الفَخَارِ ، وَفِي الأَوَائِلِ وَائِلُ) ١٠ (يَا خَيْرَهُمْ حَيْثُ السِّيُوفُ تَزِيدُهَا ** طُولًا وَقَدْ قَصُرَتْ عَلَيْكَ حَمَائِلُ)

(١٧٢/١)

٣ (إِنْ الصِّيَامِ يَهْزُ عِطْفِي شَهْرِهِ ** أَجْرٌ بِمَا زَعَمَ التَّمَنِّي كَافِلُ) (وَافَاكَ طَلَقَ المُجْتَلِي ، فَتَوَابُهُ ** لَكَ آجِلٌ ، وَنَدَاكَ فِيهِ عَاجِلُ) (وَإِذَا السَّنُونُ قَضَى بِسَعْدِكَ حَاضِرٌ ** مِنْهَا تَبَلَّجَ عَنْهُ عَامٌ قَابِلُ) ٤ (وَحَمَى بِكَ المُسْتَظْهِرُ الشَّرْفِ الَّذِي ** يَزُورُ دُونَ ثَنِيَّتِيهِ الوَاقِلُ) ٥ (وَبِكَ اسْتَفَاضَ العَدْلُ ، وَأَعْتَجَرَ الوَرَى ** بِالْأَمَنِ ، وَانْتَبَهَ الرِّمَانُ الغَافِلُ) ٦ (لَمَّا أَرَحْتَ إِلَيْهِ عَازِبَ سِرْبِهِمْ ** هَذَا الرِّعِيَّةُ وَاسْتَقَامَ المَائِلُ) ٧ (وَدَعَاكَ لِلنَّجْوَى ، فَكُنْتُ لِرَأْيِهِ ** رِدَاءًا ، كَمَا عَضَدَ السَّنَانَ العَامِلُ) ٨ (وَبَرَزْتَ فِي حُلَلِ الجَلَالِ ، أَنَارَهَا ** بِأَنَامِلِ العِرِّ النَّعِيمِ

الشَّامِلُ) ٩ (مُتَوَشِّحًا بِالْمَشْرِفِيِّ ، يُقْلَهُ ** أَسَدٌ ، مَخَالِيَهُ الْحُسَامُ الْقَاصِلُ) ٤٠ (فَوْقَ الْأَعْرَى ، يَلُوحُ فِي
أَعْطَافِهِ ** مِنْ آلِ أَعْوَجٍ وَالصَّرِيحِ شَمَائِلُ)

(١٧٣/١)

٤ (وَمُعَرَّسُ النُّعْمَى دَوَاةٌ ، حَلِيهَا ** حَسَبٌ تَخْفُ بِهِ عَلَاءٌ وَفَضَائِلُ) ٤ (نَشَرَ الصَّبَاحُ بِهَا الْجَنَاحَ ، وَرَفَّرَقَتْ
** فِيهَا مِنَ الشَّفَقِ التُّضَارَ أَصَائِلُ) ٤ (وَكَأَنَّمَا أَقْلَامُهَا هِنْدِيَّةٌ ** بِيضٌ أَحَدًا مُتَوَنِّهِنُ الصَّاقِلُ) ٤٤ (وَالْعُرْ
مُقْتَبِلٌ بِحَيْثُ صَرِيرُهَا ** صَالِيٌ سَيْفِكَ وَالْجَوَادُ الصَّاهِلُ) ٤٥ (فَفَدَاكَ مِنْ رَيْبِ الْحَوَادِثِ نَاقِصٌ ** فِي
الْمَكْرُمَاتِ ، وَفِي الْمَعَايِبِ كَامِلُ) ٤٦ (بِيَدٍ يُشَامُ لَهَا بَرِيقٌ خُلْبٌ ** عَلَقَتْ بِهِ ذَبَلُ الْجَهَامِ مَحَائِلُ) ٤٧ (
غُلَّتْ عَنِ الْمَعْرُوفِ فَهِيَ بَكِيَّةٌ ** وَالضَّرْعُ تَغْمُرُهُ الْأَصْرَةُ حَافِلُ) ٤٨ (فَسَمَاءٌ بِخُوصٍ شَفَّهَا عَقْبُ السَّرَى **
حَتَّى رَثَى لَابِنِ اللَّبُونِ الْبَازِلُ) ٤٩ (وَفَلَتْ بِأَيْدِيهِنَّ نَاصِيَةَ الْفَلَائِلِ ** فَشَكَا الْكَلَالُ إِلَى الْإِظْلِ الْكَاعِلُ) ٥٠
(وَاللَّيْلُ بَحْرٌ ، وَالْعِيَاهِبُ لُجَّةٌ ** وَالشُّهُبُ دُرٌّ ، وَالصَّبَاحُ السَّاحِلُ)

(١٧٤/١)

٥ (وَمُرْتَحِينَ سَقَاهُمْ خَدْرُ الْكَرَى ** نُطْفًا يَعَافُ كُؤُوسَهُنَّ الْوَاعِلُ) ٥ (نَزَلُوا بِمُعْتَلِجِ الْبِطَاحِ ، وَعِنْدَهُ ** لُفَّتْ
عَلَى الْحَسَبِ الصَّمِيمِ وَصَائِلُ) ٥ (لِأَقْلَدَنَّكَ مِدْحَةً أُمُويَّةٌ ** فَانظُرْ مِنَ الْمُهْدِيِّ لَهَا وَالْقَائِلُ) ٥٤ (فَالْوَرْدُ
إِلَّا فِي ذِرَاكَ مُرْتَقٌ ** وَالظَّلُّ إِلَّا فِي جَنَابِكَ زَائِلُ) ٥٥ (وَالْحَقُّ أَنْتَ ، وَكُلُّ مَا نُشِي بِهِ ** إِلَّا عَلَيْكَ مِنَ
الْمَدَائِحِ بَاطِلُ)

(١٧٥/١)

البحر : كامل تام (وكواعب تشكو الوشاة كما شكت ** أزدافها عند القيام خصورها) (وتريك أدحي
الظليم حجالها ** وتضم غزلان الصريم خدورها) (وإذا رنت ولع الفتور بمهجتي ** من أعين ملك القلوب
فثورها) ٤ (حسنت ليالي الوصل حين تشابهت ** وجناتها في حسنها وبودورها) ٥ (وصددت عن تلك
المراشف عفة ** فالريق خمر والحباب ثغورها)

(١٧٦/١)

البحر : طويل (أصاخ الى الواشي فلباه إذ دعا ** وقد كان لا يرعي النمام مسما) (وبات يناجي ظنه
في بعدما ** أباح الهوى مني حمى القلب أجمعا) (وأبدي الرضى والعتب في أخرياتيه ** ومن بينات العدر
أن يجمعا معا) ٤ (ومن ناول الإخوان حبالاً مشى البلى ** إلى طرفيه ، هم أن يتقطعا) ٥ (فما غره من
مضمر الغل كاشح ** إذا حدر الخصم اللثام تقنعا) ٦ (سعى بي إليه ، لا هدى الله سعيه ** ولو نال
عندي ما ابتغاه لما سعى) ٧ (وحاول مني غره حال دونها ** مكائد تأتي أن أعز وأخدعا) ٨ (فأجرته
حبل المني غير أنني ** سلكت به نهجاً إلى العي مهيعا) ٩ (ولما رأى أنني تبينت عدره ** وأدركت حزم
الرأي فيه وضيعا) ١٠ (أزار يديه ناجديه تندماً ** يبوئه في باحة الموت مصرعا)

(١٧٧/١)

١ (لك الله من غصن بلاعب عطفه ** وبدر يناغي جيده الشهب طلعا) (تجلي لنا والبين زمت ركابه **
فشيعة أرواخنا حين ودعا) (وشيب بكاء بانيسام ، وأدميت ** مسالك أنفاس يفومن أضلعا) ٤ (ولما
تعانقنا فدابت عقوده ** بحر الجوى ، صارت ثغوراً وأدماً) ٥ (ألا بأبي أسد الحمى وظباؤه ** ومنعرج
الوادي مصيفاً ومربعا) ٦ (أجر به ذيل الشباب ، وأرتدي ** بأسحم فينان اللذائب أفرعا) ٧ (معي كل
فضفاض الرداء سمدع ** أصحاب منه في الوقائع أروعا) ٨ (غدته ربا نجد فشبت كأنه ** شبا مشرفي
يقطر السم منقعا) ٩ (يريق إذا ارتج الندى بمنطق ** كلاماً كأن الشيخ منه تضحوا) ١٠ (ويروي أنابيب
الرماح بمأزق ** يظل غداة الروع بالدم مترعا)

٢ (عَرَكْتُ ذُنُوبَ الْحَادِثَاتِ بِجَنَبِهِ ** فَهَبَّ مُشِيحًا لَا يُلَاتِمُ مَضْجَعًا) (وَمَا عَلِقَتْ حَزْبٌ تُلْفَحُ لِلرَّدىِ **
بِأَصْبَرَ مِنْهُ فِي اللَّقَاءِ وَأَشْجَعًا) (أَهْبْتُ ، وَصَرَفُ الدَّهْرِ يَحْرِقُ نَابَهُ ** بِهِ آمِنًا أَنْ أَسْتَقِيمَ وَيَظْلَعًا) ٤ (فَأَقْبَلَ
كَابِنَ الْعَابِ ، عَبَاءً تَلِيلُهُ ** وَلَمْ يَسْتَلِنَهُ الْقَرْنَ لَيْتًا وَأَخْدَعَا) ٥ (يُرِيكَ الرُّبَا لِلْأَعْوَجِيَّةِ سُجْدًا ** وَهَامَ الْعِدَا
لِلْمَشْرِفِيَّةِ رُكْعًا) ٦ (فَسَكَّنَ رَوْعِي ، وَالرَّمَاخُ تَزَعَزَعَتْ ** وَخَفَّضَ جَأْشِي ، وَالْعَجَاخُ تَرَفَّعَا) ٧ (وَلَمَّا رَأَيْ
فِي تَمِيمٍ عَلَى شَفَا ** أَلْقَى بَجَفْنِي الْقَدَى مُتَخَشِّعًا) ٨ (فَضَى عَجَبًا مِنِّي وَمِنْهُمْ ، وَبَيْنَنَا ** شَوَافِعُ لَا
يَرْضَى لَهَا الْمَجْدُ مَدْفَعًا) ٩ (وَهَنَّ الْقَوَافِي تَدْرُعُ الْأَرْضُ شُرْدًا ** بِشَعْرِ إِذَا مَا أَبْطَأَ الرِّيحُ أَسْرَعًا) ١٠ (يَرُوحُ
لَهَا رَبُّ الْفَصَاحَةِ تَابِعًا ** وَيَعْدُو بِهَا تَرْبُ السَّمَاحَةِ مُوَلَعًا)

٣ (وَلَمْ أَسْتَفِدْ مِنْ نَظْمِهَا غَيْرَ حَاسِدٍ ** إِذَا مَارَمِي لَمْ يُبْقِ فِي الْقَوْسِ مُنْزَعًا) (وَمَا أَنَا مِمَّنْ يَمَلَأُ الْهَوْلُ
صَدْرَهُ ** وَإِنْ عَصَّهُ رَبُّبُ الزَّمَانِ فَأَوْجَعَا) (إِذَا مَا غَسَلْتُ الْعَارَ عَنِّي لَمْ أَبْلُ ** نِدَاءَ زَعِيمِ الْحَيِّ بِشَرِّ أَوْ نَعِي
) ٤ (لَعَزَّ عَلَى الْأَشْرَافِ مِنْ آلِ غَالِبٍ ** خُدُودُ غَطَارِيفٍ تَوَسَّدَنَ أَدْرَعًا) ٥ (نُنَادِي أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، وَدُونَهُ
** أَعَادِ يَزْجُونَ الْعَقَارِبَ لُسْعًا) ٦ (أَيَا خَيْرٍ مَنْ لَازَ الْقَرِيضُ بِسَيْبِهِ ** وَأَعْتَقَ مَدْحِي فِي ذَرَاهُ وَأَوْضَعَا) ٧ ()
تُنَاطُ بِكَ الْآمَالُ وَالْخَطْبُ فَاعْرِ ** وَتُسْتَمَطَّرُ الْجَدُوى إِذَا الْمُرْنُ أَقْلَعَا) ٨ (وَتُعْضِي لَكَ الْأَبْصَارُ رُغْبًا ،
وَتَنْشِي ** إِلَيْكَ الْهُوَادِي طَائِعَاتٍ وَخُضْعًا) ٩ (بِحَيْثُ رَأَيْنَا الْعِزَّ تَنْدَى ظِلَالُهُ ** وَمَجْدَكَ مُلْتَفَّ الْعَدَائِرِ أَتْلَعَا
) ١٠ (وَأَنْتَ الْإِمَامُ الْمُسْتَضَاءُ بِنُورِهِ ** إِذَا اللَّيْلُ لَمْ يَلْفِظْ سَنَا الصُّبْحِ أَدْرَعًا)

٤ (أَعْنِي عَلَى دَهْرِ تَكَادُ خُطُوبُهُ ** نُبْلَغُ مَنْ يَضُرُّرُ بِنَا مَا تَوَقَّعَا) ٤ (فَقَدَّ هَدَّ رُكْنِي الْعَدُوَّ ، وَلَمْ يَكُنْ **
يُحَاوِلُ فِينَا قَبْلَ ذَلِكَ مَطْمَعًا) ٤ (أَفِي الْحَقِّ أَنْ يَسْتَرْفِعَ الْعِزَّ وَهَيْهُ ** وَأَنْ أَتَرْدَى بِالْهَوَانِ وَأَضْرَعَا) ٤٤ ()

وَبَرَّتْ فِي عِرْضِي وَيُقْبَلُ قَوْلُهُ ** وَلَوْ زِدَّ عَنْهُ لَمْ يَجِدْ فِيهِ مَرْتَعًا (٤٥) (أَمَا وَالْمَطَايَا جَائِلَاتٍ نُسُوعُهَا ** مِنْ
الضُّمْرِ حَتَّى خَالَهَا الرِّكْبُ أَنْسَعَا) (٤٦) (ضُرِبْنَ إِلَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ ، وَلَمْ تَقُلْ ** لِنَاجِيَةٍ مِنْهُنَّ إِذْ عَثَرَتْ : لَعَا
(٤٧) (لَقَدْ طَرَقْتَنِي النَّائِبَاتُ بِحَادِثٍ ** لَوَأَنَّ الصَّفَا يُرْمَى بِهِ لَتَصَدَّعَا) (٤٨) (وَلَسْتُ وَإِنْ عَضَّ الزَّمَانُ
بِغَارِبِي ** أُطِيلُ عَلَى الصَّرَاءِ مَبْكِي وَمَجْرَعَا) (٤٩) (إِذَا مَا أَغَامَ الْخَطْبُ لَمْ أَحْتَفِلْ بِهِ ** وَضَاجَعْتُ فِيهِ
الصَّبْرَ حَتَّى تَقَشَّعَا) (٥٠) (أَرَاغُ وَلَمْ أُذِنِبْ ، وَأُجْفَى وَلَمْ أُحْنِ ** وَقَدْ صُدِّقَ الْوَاشِي فَأُخْنِي وَأُقْدَعَا)

(١٨١/١)

٥ (وَمِنْكُمْ عَهْدُنَا الْوَرْدُ زُرْقًا جُمَامُهُ ** رَحِيبٌ مُنْدَى الْعَيْسِ ، وَالرَّوْضَ) (٥) (فَعَطْفًا عَلَيْنَا ، إِنَّ فِينَا لِمَاجِدٍ **
يُرَاقِبُ أَعْقَابَ الْأَحَادِيثِ ، مَصْنَعَا)

(١٨٢/١)

البحر : بسيط تام (وَغَادَةِ لَوْ رَأَتْهَا الشَّمْسُ مَا طَلَعَتْ ** وَالرَّيْمُ أَعْضَى ، وَخُوْطُ الْبَانِ لَمْ يَمِسْ) (عَانَقْتَهَا
بِرْدَاءِ اللَّيْلِ مَشْتَمَلًا ** حَتَّى انْتَبَهْتُ بِبَرْدِ الْحَلِيِّ فِي الْغَلْسِ) (فَبِتُّ أَحْمِيهِ خَوْفًا أَنْ يَنْبَهَهَا ** وَأَتَقَى أَنْ
أُذِيبَ الْعِقْدَ بِالنَّفْسِ)

(١٨٣/١)

البحر : كامل تام (لَكَ مِنْ غَلِيلِ صِبَابَتِي مَا أَضْمِرُ ** وَأَسِرُّ مِنْ أَلَمِ الْغَرَامِ وَأُظْهِرُ) (وَتَذَكَّرِي زَمَنَ الْعُدَيْبِ
يَشْفُنِي ** وَالْوَجْدُ مَمْنُونٌ بِهِ الْمُتَذَكَّرُ) (إِذْ لِمَتِي سَحْمَاءُ مَدَّ عَلَى التَّقَى ** أَظْلَالُهَا وَرَقُّ الشَّبَابِ الْأَخْضَرُ)
٤ (هُوَ مَلْعَبٌ شَرِيفٌ بِنَا أَرْجَاؤُهُ ** إِذْ نَحْنُ فِي حُلَلِ الشَّبَابِ نَخْطِرُ) (٥) (فَبِحَرِّ أَنْفَاسِي وَصَوْبِ مَدَامِعِي **
أَضَحَّتْ مَعَالِمُهُ تُرَاخُ وَتُمْطَرُ) (٦) (وَأُجِيلُ فِي تِلْكَ الْمَعَاهِدِ نَاطِرِي ** فَالْقَلْبُ يَعْرِفُهَا وَطَرْفِي يُنْكِرُ) (٧)

وَأَرْدُ عِبْرَتِي الْجَمُوحَ لِأَنَّهَا ** بِمَقِيلِ سِرِّكَ فِي الْجَوَانِحِ تُخْبِرُ (٨) (فَأَبَيْتُ مُحْتَضِنَ قَلِقَ الْحَشَى ** وَأَظْلُ
أُعْدَلُ فِي هَوَاكَ وَأُعْدَرُ) (٩) (غَضِبْتَ فُرَيْشَ إِذْ مَلَكَتْ مَقَادَتِي ** غَضَبًا يَكَادُ السَّمُّ مِنْهُ يَقْطُرُ) (١٠)
وَتَعَاوَدَتْ عَدْلِي فَمَا أَرْعَيْتَهَا ** سَمْعًا يَقِلُّ بِهِ الْمَلَامُ وَيَكْثُرُ)

(١٨٤/١)

١ (وَلَقَدْ يَهُونُ عَلَى الْعَشِيرَةِ أَنْتَنِي ** أَشْكَو الْعَرَامَ فَيَرْقُدُونَ وَأَسْهَرُ) (وَبِمُهْجَنِي هَيْفَاءُ يَرْفَعُ جِيدَهَا ** رَشًا ،
وَيَخْفِضُ نَاطِرِيهَا جُودَرُ) (طَرَقَتْ وَأَجْفَانُ الْوُشَاةِ عَلَى الْكَرَى ** تُطْوَى ، وَأَرْدِيَةُ الْغِيَاهِبِ تُنْشَرُ) (٤)
وَالشُّهُبُ تَلْمَعُ فِي الدُّجَى كَأَسِنَّةٍ ** زُرْقٍ يُصَافِحُهَا الْعَجَاجُ الْأَكْدَرُ) (٥) (فَنَجَادُ سَيْفِي مَسَّ ثَنِيَّ وَشَاحَهَا **
بِمَضَاجِعِ كَرَمْتِ وَعَفَّ الْمِزْرُ) (٦) (ثُمَّ افْتَرَقْنَا وَالرَّقِيبُ يَرُوعُ بِي ** أَسَدًا يُودِّعُهُ غَزَالٌ أَحْوَرُ) (٧) (وَالذَّرُّ
يُنْظَمُ ، حِينَ يَضْحَكُ ، عِفْدُهُ ** وَإِذَا بَكَيْتُ فَمِنْ جُفُونِي يُنْشَرُ) (٨) (فَوَطِئْتُ حَدَّ اللَّيْلِ فَوْقَ مُطَهِّمٍ ** هُوَجُ
الرِّيَاحِ وَرَاءَهُ تَسْتَحْسِرُ) (٩) (طَرِبَ الْعِنَانِ ، كَأَنَّهُ فِي حُضْرِهِ ** نَارٌ بِمُعْتَرِكِ الْجِيَادِ تَسْعَرُ) (١٠) (وَالْعِزُّ يُلْجِفُنِي
وَشَائِعَ بُرْدِهِ ** حَلَقُ الدَّلَاصِ وَصَارِمِي وَالْأَشْقَرُ)

(١٨٥/١)

٢ (وَعَلَامَ أَدْرِغُ الْهَوَانَ وَمَوْنَلِي ** خَيْرُ الْخَلَائِفِ أَحْمَدُ الْمُسْتَظْهِرُ) (هُوَ غُرَّةُ الزَّمَنِ الْكَثِيرِ شَيَائِهِ ** زُهْيِ
السَّرِيرِ بِهِ وَتَاهَ الْمَنْبَرُ) (وَلَهُ كَمَا اطَّرَدَتْ أَنَابِيْبُ الْقَنَا ** شَرَفٌ وَعِرْقٌ بِالثُّبُوءِ يَزْحَرُ) (٤) (وَعَلَا تَرَفٌ عَلَى
الثَّقَى ، وَسَمَاحَةٌ ** عَلِقَ الرَّجَاءُ بِهَا ، وَبَاسٌ يُحْدَرُ) (٥) (لَا تَنْفَعُ الصَّلَوَاتُ مَنْ هُوَ سَاحِبٌ ** ذَيْلُ الصَّلَالِ ،
وَعَنْ هَوَاهُ أَرْوَرُ) (٦) (وَلَوْ اسْتَمِيلَتْ عَنْهُ هَامَةٌ مَارِقٍ ** لَدَعَا صَوَارِمَهُ إِلَيْهَا الْمِغْفَرُ) (٧) (فَعُفَاتُهُ حَيْثُ الْغِنَى
يَسْعُ الْمُنَى ** وَعُدَاتُهُ حَيْثُ الْقَنَا يَتَكَسَّرُ) (٨) (وَبِسِينِهِ وَبِسَيْفِهِ أَعْمَارُهُمْ ** فِي كُلِّ مُعْضِلَةٍ تَطُولُ وَتَقْصُرُ) (٩)
(وَكَأَنَّهُ الْمَنْصُورُ فِي عَزَمَاتِهِ ** وَمُحَمَّدٌ فِي الْمَكْرَمَاتِ وَجَعْفَرُ) (١٠) (وَإِذَا مَعَدَّ حُصَلَّتْ أَنْسَابُهَا ** فَهُمُ الدَّرَا
وَالجَوْهَرُ الْمُتَخَيَّرُ)

(١٨٦/١)

٣) وَلَهُمْ وَقَائِعٌ فِي الْعِدَا مَذْكُورَةٌ ** تَرَوِي الدَّنَابُ حَدِيثَهَا وَالْأَنْسَرُ (وَالسُّمُرُ فِي اللَّبَاتِ رَاعِفَةٌ دَمًا **
وَالْبَيْضُ يَخْضِبُهَا النَّجِيعُ الْأَحْمَرُ) (وَالْقِرْنُ يَرْكَبُ زِدْعَهُ نَمِلَ الْخَطَا ** وَالْأَعْوَجِيَّةُ بِالْجَمَاجِمِ تَعْتُرُ) ٤ (وَدَجَا
النَّهَارُ مِنَ الْعَجَاجِ ، وَأَشْرَقَتْ ** فِيهِ الصَّوَارِمُ ، وَهُوَ لَيْلٌ مُقْمِرٌ) ٥ (يَابْنَ الشَّفِيعِ إِلَى الْحَيَا مَا لِامْرِئٍ **
طَامَنْتَ نَحْوَتَهُ الْمَحَلُّ الْأَكْبَرُ) ٦ (أَنَا عَرَسٌ أَنْعَمِكَ النَّبِي لَا تُجْتَدِي ** مَعَهَا السَّحَابُ ، فَهِيَ مِنْهَا أَعَزُّ) ٧
(وَالنُّجْحُ يَضْمُهُ لِمَنْ يَرْتَادُهَا ** مِنْكَ الطَّلَاقَةُ وَالْجَبِينُ الْأَزْهَرُ) ٨ (وَإِنْ أَفْتَرَيْتُ أَوْ اغْتَرَيْتُ فَإِنِّي ** لِهَجِّ
بِشْكَرٍ عَوَارِفٍ لَا تُكْفَرُ) ٩ (وَعَلَاكَ لِي فِي ظِلِّهَا مَا ابْتَغِي ** مِنْهَا ، وَمَنْ كَلِمِي لَهَا مَا يُذْخِرُ) ٤٠ (يُسْدي
مَدِيحَكَ هَاجِسِي ، وَبُنِيْرُهُ ** فِكْرِي ، وَحَظِّي فِي امْتِدَاحِكَ أَوْفَرُ)

(١٨٧/١)

٤) بَعْدَادُ أَيَّتْهَا الْمَطِي ، فَوَاصِلِي ** عَنَقًا تَتِنُّ لَهُ الْقِلَاصُ الصُّمْرُ) ٤ (إِنِّي وَحَقَّ الْمُسْتَجِنِّ بِطَيْبَةٍ ** كَلِفُ
بِهَا وَإِلَى ذَرَاهَا أَصَوْرُ) ٤ (وَكَأَنِّي ، مِمَّا تُسَوِّلُهُ الْمُنَى ** وَالْدَارُ نَارِحَةٌ ، إِلَيْهَا أَنْظُرُ) ٤٤ (أَرْضٌ تَجْرُ بِهَا
الْخِلَافَةُ ذُبُلَهَا ** وَبِهَا الْجِبَاهُ مِنَ الْمَلُوكِ تُعَفَّرُ) ٤٥ (فَكَأَنَّهَا جُلِيَتْ عَلَيْنَا جَنَّةٌ ** وَكَأَنَّ دِجْلَةَ فَاضَ فِيهَا
الْكُوْتَرُ) ٤٦ (وَهَوَاؤُهَا أَرْجُ النَّسِيمِ ، وَتُرْبُهَا ** مِسْكٌ تَهَادَاهُ الْغَدَائِرُ أَدْفَرُ) ٤٧ (يَقْوَى الضَّعِيفُ بِهَا ، وَ
يَأْمَنُ خَائِفٌ ** فَلَقْتُ وَسَادَتُهُ ، وَيُثْرِي الْمُقْتِرُ) ٤٨ (فَصَدَدْتُ عَنْهَا إِذْ نَبَانِي مَعْشَرِي ** وَبَغَى عَلَيَّ مِنْ
الْأَرَادِلِ مَعْشَرُ) ٤٩ (مِنْ كُلِّ مُلْتَحِفٍ بِمَا يَصْمُ الْفَتَى ** يُؤْذِي وَيَظْلِمُ أَوْ يَخُونُ وَيَغْدِرُ) ٥٠ (فَتَنَفَّصْتُ
مِنْهُ يَدِي مَخَافَةَ كَيْدِهِ ** إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى الْأَذَى لَا يَصْبِرُ)

(١٨٨/١)

٥) (وَأَبِي لَشِعْرِي أَنْ أَدْتَسَّهُ بِهِمْ ** حَسْبِي ، وَسَبُّ ذَوِي الْخَنَا أَنْ يُحَقَّرُوا) ٥ (قَابَلْتُ سَيِّءَ مَا أَتَوْا بِجَمِيلٍ
مَا ** آتِي ، فَإِنِّي بِالْمَكَارِمِ أَجْدَرُ) ٥ (وَأَبَادَ بَعْضَهُمُ الْمَنُونَ ، وَبَعْضُهُمْ ** فِي الْقَدِّ ، وَهُوَ بِمَا جِنَاهُ أَبْصَرُ)

٥٤ (وَالْأَبْيَضَ الْمَأْتُورُ يَخْطِمُ بِالرَّدى ** مَنْ لَا يُنْهِنُهُ الْقَطِيعُ الْأَسْمُرُ) ٥٥ (فَارْقَضَ شَمْلُهُمْ ، وَكَمْ مِنْ
مُورِدٍ ** لِلظَّالِمِينَ وَلَيْسَ عَنْهُ مَصْدَرٌ) ٥٦ (وَإِلَى أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ تَطَلَّعَتْ ** مِدْحَ كَمَا ابْتَسَمَ الرِّيَاضُ تُجَبَّرُ)
٥٧ (وَيَقِيمُ مَا نَدَّهْنُ لَيْلٍ مُظْلِمٍ ** وَيَضُمُّ شَارِدَهُنَّ صُبْحُ مُسْنِفِرٍ) ٥٨ (فَبِمِثْلِ طَاعَتِهِ الْهَدَايَةُ تُبْتَغَى **
وَيَفْضُلُ نَائِلِهِ الْخِصَاصَةُ تُجَبَّرُ)

(١٨٩/١)

البحر : بسيط تام (التُّجْحُ تحتَ خطَا المَهْرِيَّةِ التُّجْبِ ** والعزُّ فوقَ ظبا الهنديَّةِ القُضْبِ) (والعزمُ يوقظُ
داعي الحزمِ نائمه ** وهل تدورُ الرِّحَى إلَّا على القُطْبِ) (فما التَّوَاءُ بأَرْضٍ للمقيمِ بها ** إلى الهُوَيْنَى حِينُ
الْوَلِّهِ السُّلْبِ) ٤ (أَقْدَى الزَّمَانُ بِهَا شَرِبِي وَرَنَقَهُ ** ماذا تريدُ اللَّيَالِي مِنْ فِتَى غَرْبِ) ٥ (مَتَى أُرْوِي غَلِيلَ
السُّمْرِ مِنْ تُغْرِ ** يَمْدَنَ فِيهِنَّ كَالْأَشْطَانِ فِي الْقُلْبِ) ٦ (فهنَّ أزوِينِ إبلي والمياهُ دمٌ ** وَقَدْ تَوَشَّحَتْ
العُذْرَانُ بِالْعُشْبِ) ٧ (أزهى بنفسي وإنْ أصبحتُ في مضرٍ ** أَلْوِي على العِزِّ مِنْ بَيْتِي قَوَى الطُّنْبِ) ٨ (
فالعودُ مِنْ حطبٍ لولا روائحه ** وَالنَّخْلُ تُكْرَمُ لِلأَثْمَارِ لا العُسْبِ) ٩ (وقد جعلتُ مرادَ الطَّرْفِ غيرَ مهأ
** يهززنُ في المشي أغصاناً على كُتْبِ) ١٠ (إنَّ العيونَ عَنِ العُلياءِ نايبةٌ ** وَمَسْرُحُ العَيْنِ مِنِّي مَسْبِخُ
الشُّهْبِ)

(١٩٠/١)

١ (هِيَ التِّي لَا تَزَالُ الدَّهْرَ نَاطِرَةً ** إلى عَلاً ولسؤالٍ وفي كُتْبِ) (وقد شكَّتْ فشفاهها اللهُ وارتجعتُ **
لَحْظاً أَحَدٌ مِنَ المَأْتُورَةِ الرُّسْبِ) (والشمسُ ترنو بعينٍ لا يعيُّضُ مِنْ ** أنوارِها ما يُوارِها مِنَ السُّحْبِ) ٤ (
والمَشْرِفِيَّةُ لَا تَنبُو مَضَارِبُهَا ** فيها المضاءُ وإنْ رَدَّتْ إلى القربِ) ٥ (فَأَصْبَحَ المَجْدُ مَسْرُوراً بِعَافِيَةٍ **
أَلَاعِبُ الظَّلِّ فِي أُنُوبِهَا القُشْبِ) ٦ (وَأَشْرَقَ الدَّهْرُ حَتَّى خَلَّتْ صَفْحَتَهُ ** تَقَدُّ مِنْ وَجَنَاتِ الخَرْدِ العَرَبِ)

(١٩١/١)

البحر : طويل (تَرَاءَتْ لَنَا ، وَالْبَدْرُ وَهْنَا ، عَلَى قَدْرِ ** فَحَطَّتْ لِنَامِ اللَّيْلِ عَنْ غُرَّةِ الْفَجْرِ) (بَدَتْ إِذْ بَدَا ، وَالْحَلِيَّ عَقْدٌ وَمَبْسَمٌ ** وَلَيْسَ لَهُ حَلِيٌّ سِوَى الْأَنْجَمِ الرَّهْرِ) (فَقُلْتُ لِصَحْبِي وَالْمَطِيَّ كَأَنَّهَا ** فَطَأَّ بِجَنُوبِ الْقَاعِ مِنْ بَلَدٍ قَفْرٍ) ٤ (أَأَخْلَاهُمَا فِي صَفْحَةِ اللَّيْلِ مَنْظَرًا ** أُمَيْمَةٌ أَمْ رَأَيْ الْمَحَبَّ ، فَلَا أُدْرِ) ٥ (أَجَلٌ هِيَ أَبْهَى ، أَيْنَ لِلْبَدْرِ زِينَةٌ ** كَعَقْدَيْنِ مِنْ نَحْرِ وَعَقْدَيْنِ مِنْ ثَعْرِ) ٦ (مُهْفَهْفَةٌ كَالرَّيْمِ تُرْسِلُ نَظْرَةً ** بِهَا تَنْفُتُ الْحَسَنَاءُ فِي عَقْدِ السَّحْرِ) ٧ (بِنَجْلَاءِ تَشْكُو سُقْمَهَا وَهُوَ صِحَّةٌ ** إِذَا نَظَرْتُ لَا تَسْتَقِيلُ مِنَ الْفَتْرِ) ٨ (كَأَنِّي عَدَاةَ الْبَيْنِ مِنْ رُوعَةِ النَّوَى ** أَقَلَّبْتُ أَحْنَاءَ الصُّلُوعِ عَلَى الْجَمْرِ) ٩ (نَأَتْ بَعْدَمَا عَشْنَا جَمِيعًا بِغَبْطَةٍ ** وَأَيُّ وَصَالٍ لَمْ يُرَعْ فِيهِ بِالْهَجْرِ) ١٠ (إِذَا ابْتَسَمْتَ عُجْبًا بَكَيْتُ صَبَابَةً ** فَمِنْ لَوْلُوٍ نَظْمٍ وَمِنْ لَوْلُوٍ نَشْرِ)

(١٩٢/١)

١ (يُدَكِّرُنِيهَا الْبَرْقُ حِينَ أَشِيْمُهُ ** وَإِنْ عَنَّ خِشْفٌ بَتُّ مِنْهَا عَلَى ذِكْرِ) (وَهَبْنِي لَا أُرْمِي بِطَرْفِي إِلَيْهِمَا ** فَأَذْكُرُهَا الشَّانَ فِي الشَّمْسِ وَالْبَدْرِ) (وَقَدْ غَرِيتُ بِالْبُعْدِ حَتَّى يُوَدِّهَا ** وَبِالْبُخْلِ حَتَّى بِالْخِيَالِ الَّذِي يَسْرِي) ٤ (وَبِالْهَضْبَةِ الْحَمْرَاءِ مِنْ أَيْمَنِ الْحِمَى ** لَهَا مَنْزِلٌ أَلُوتُ بِهِ نُوبُ الدَّهْرِ) ٥ (كَأَنَّ بَقَايَا نَشْرِهَا فِي عِرَاصِهِ ** تَبْتُ أَرِيحَ الْمِسْكِ بِالْجُرْعِ الْعُفْرِ) ٦ (فَلَا بَرِحْتُ تَكْسُوهُ مَا هَبَّتِ الصَّبَا ** أَنَامِلُ مِنْ قَطْرِ غَلَاتِلٍ مِنْ زَهْرِ) ٧ (حَمَّتَهُ سِرَاةَ الْحَيِّ عُنْمُ بِنِ مَالِكٍ ** وَإِخْوَتُهَا الشُّمُّ الْعَرَانِينَ مِنْ فِهْرِ) ٨ (بِصِيَابَةِ مَجْرٍ ، وَكَرَامَةِ نَبِيٍّ ** وَرُهْفَةِ بَيْضٍ ، وَمُشْرَعَةِ سُمْرٍ) ٩ (وَكَمْ فِيهِمْ مِنْ صَارِخٍ وَمُتَوِّبٍ ** وَمِنْ مَجْلِسٍ فَخِيمٍ ، وَمِنْ نِعَمٍ دَثْرٍ) ١٠ (وَسِرْبٍ عَدَارَى بَيْنَ غَابٍ مِنَ الْقَنَا ** كَسِرْبٍ ظِبَاءٍ فِي ظِلَالٍ مِنَ السُّدْرِ)

(١٩٣/١)

٢ (سَمَوْتُ لَهَا وَاللَّيْلُ رَقٌّ أَدِيمُهُ ** وَكَادَ يَقْصُ الْفَجْرُ قَادِمَةَ النَّسْرِ) (وَرَمْنَا عِنَاقًا نَهْنَهَتْ عَنْهُ عَفَّةٌ ** شَدِيدٌ بِهَا عَقْدُ النَّطَاقِ عَلَى الْخَصْرِ) (وَلَمْ تَكُ إِلَّا الْوُشْحُ فِينَا مُدَالَةً ** وَإِنْ حَامَ بِي ظَنُّ الْغَيُورِ عَلَى الْأَزْرِ) ٤ (وَإِنِّي لَيْصِبْنِي حَدِيثٌ وَنَظْرَةٌ ** يُعَارِضُهَا الْوَاشُونَ بِالنَّظْرِ الشَّرِّ) ٥ (حَدِيثٌ رَقِيقٌ مِنْ سَعَادَ كَأَنَّهَا ** تَشُوبُ

لَنَا مَاءَ الْعِمَامَةِ بِالْخَمْرِ ٦ (فَمَا رَاعِنَا إِلَّا الصَّبَاحُ كَمَا بَدَا ** مِنْ الْعَمْدِ حَدُّ الْهِنْدِ وَإِنِّي ذِي الْأَثْرِ) ٧ (وَمِنْ
عَجَلٍ مَا لَفَّ جِيداً وَدَاعُنَا ** بِجِيدٍ ، وَلَا نَحْرًا أَضْفَنَّا إِلَى نَحْرِ) ٨ (فَعُدْتُ أَجْرُ الدَّلِيلِ وَالسَّيْفُ مُنْتَضِي **
وَهُنَّ يُبَادِرْنَ الْخِيَامَ عَلَى دُغْرِ) ٩ (وَقَدْ مُحِيتْ آثَارُهَا بِدُيُولِهَا ** سِوَى مَا أَعَارَتْهُ التَّرَابُ مِنَ النَّشْرِ) ١٠
مَشِينٍ فَعَطَّرْنَ الشَّرَى بِدَوَائِبِ ** غَرَضُنْ بِسِرِّي ، لَا نَفِضْنَ مِنَ الْعِطْرِ)

(١٩٤/١)

٣ (كَمَا نَمَّ حَسَّانُ بْنُ سَعْدِ بْنِ عَامِرٍ ** بَغْرٌ مَسَاعِيهِ عَلَى كَرَمِ النَّجْرِ) (أَخُو هَمَمٍ لَمْ يَمَلَأِ الْهَوْلُ صَدْرَهُ **
وَلَا نَالَهُ خَطْبُ بِنَابٍ وَلَا ظْفَرٍ) (يَلَاحِظُ غَبَّ الْأَمْرِ قَبْلَ وَقُوعِهِ ** وَيَبْلُغُ مَا لَا تَبْلُغُ الْعَيْنُ بِالْفِكْرِ) ٤
وَيَنْظُمُ شَمْلَ الْمَجْدِ مَا بَيْنَ مَنْحَةِ ** عَوَانٍ ، وَتَصْمِيمٍ عَلَى فَتَكَةِ بَكْرِ) ٥ (إِذَا الْمُعْضَلَاتُ اسْتَقْبَلَتْ عَزَمَاتِهِ
** فَلَمْ يَلْتَفِتْ إِلَّا إِلَى حَادِثٍ نُكِرَ) ٦ (نَكَّصْنَ عَلَى الْأَعْقَابِ دُونَ ارْتِيَابِهِ ** تَعَثَّرَ فِي أَدْيَالِهِنَّ عَلَى صُغْرِ
) ٧ (وَإِنْ كَانَ يَوْمٌ غَادَرَ الْمَحْلُ أَفْقَهُ ** يَمْحُجُ نَجِيعاً وَهُوَ فِي حُلَلِ حُمْرٍ) ٨ (فَرَعْنَا إِلَيْهِ نَمْتَرِي مِنْ يَمِينِهِ **
سَحَابٍ يَسْحَبْنَ الصُّرُوعَ مِنَ الْعُزْرِ) ٩ (أَقْمَنَا صُدُورَ الْأَرْحَبِيَّةِ نَحْوَهُ ** طَوَالِبَ رِفْدٍ لَا بَكِيٍّ وَلَا نَزْرِ) ٤٠
فَمَدَّتْ لَنَا الْأَعْنَاقُ طَوْعاً وَمَا اتَّقَتْ ** بِلِيٍّ خُدُودٍ فِي أَرْمَتِهَا صُغْرِ)

(١٩٥/١)

٤ (تُرَنَّحُهَا ذِكْرَاهُ حَتَّى كَانْنَا ** نَهْرٌ بِهَا أَعْطَافُهُنَّ مِنَ الشُّكْرِ) ٤ (وَيَسْلُبُهَا السَّيْرُ الْحَثِيثُ مِرَاحَهَا ** إِلَى
أَنْ يَعُودَ الْخَطُؤُ أَقْصَرَ مِنْ شَبْرِ) ٤ (وَذِي تَرْوَةٍ هَبَّتْ بِهِ خِيَالُهُ ** وَمَنْشُؤُهُ بَيْنَ الْخِصَاصَةِ وَالْفَقْرِ) ٤٤
دَعَاهَا فَلَوْ أَصَعَتْ إِلَيْهِ مُجِيبَةً ** لَفُلْتُ عَشْرَنَا ، لَا لَعَا لَكَ مِنْ عَشْرِ) ٥٥ (فَجَاءَتْهُ لَمْ تَدِمْمِ إِلَيْهِ طَرِيقَهَا **
وَلَمْ تَتَوَّ مِنْ وَاوِيهِ بِالْمَبْرُوكِ الْوَعْرِ) ٦ (وَبِالنَّظَرَةِ الْأُولَى تَيَقَّنْتُ أَنَّهُ ** إِذَا مُدِحَ اخْتَارَ النَّاءَ عَلَى الْوَفْرِ)
٤٧ (فَسَاقَ إِلَيْنَا مَا نَرُومُ مِنَ الْغِنَى ** وَسَقْنَا إِلَيْهِ مَا يُحِبُّ مِنَ الشُّكْرِ) ٤٨ (فَلَا أَحْسَبُ الْعَصْرَ الَّذِي قَدْ
طَوَيْتُهُ ** لَدَى غَيْرِهِ طَيِّ الرِّدَاءِ مِنَ الْعُمْرِ) ٤٩ (أَلَمْ آتِهِ وَاللَّهْمُ فِي غُلُوبِهِ ** قَلِيلَ غِرَارِ النَّوْمِ مُنْتَشِرَ الْأَمْرِ
) ٥٠ (فَأَعْدَبَ مِنْ شَرِبِي بِمَا مَدَّ مِنْ يَدِي ** وَأَمَنْ مِنْ سِرْبِي بِمَا شَدَّ مِنْ أَرْزِي)

(١٩٦/١)

٥ (وَخَوَّلَنِي مَاضِقَ ذَنْغِ الْمُنَى بِهِ ** مِنْ الْبِشْرِ فِي أَثْنَاءِ نَائِلِهِ الْعَمْرِ) ٥ (وَقَلَّدْتُهُ مَدْحًا يَرُوضُ لَهُ الْحِجَى **
قَوَافِي لَا تُعْطِي الْقِيَادَ عَلَى الْقَسْرِ) ٥ (إِذَا مَا نَسَبْنَا هُنَّ كَانَ انْتِمَاؤُهَا ** إِلَيْهِ انْتِمَاءَ الدَّرِّ يُعْزَى إِلَى الْبَحْرِ)
٥٤ (لَبِعَمَ مُنَاخِ الرُّكْبِ بَابُكَ لِلْوَرَى ** وَأَلْ عَدِيَّ نِعَمَ مُنْتَجِعِ السَّفْرِ) ٥٥ (تُفِيضُ نَدَى عَمْرًا ، وَيُثْنِي
عُفَاتُهُ ** عَلَيْكَ كَمَا تُثْنِي الرِّيَاضُ عَلَى الْقَطْرِ) ٥٦ (فَعِشْ طَلَقَ الْأَيَّامِ لِلْمَجْدِ وَالْعُلَا ** صَقِيلَ حَوَاشِي
الْعَرِضِ فِي الزَّمَنِ النَّصْرِ)

(١٩٧/١)

البحر : طويل (سَقَى اللَّهُ يَوْمًا قَصَرَ اللَّهْوُ طَوْلَهُ ** وَظَلَّتْ حَيَاشِيمُ الْأَبَارِقِ تَرَعْفُ) (بَرُوضٍ تَمَشَّى بَيْنَ
أَزْهَارِهِ الصَّبَا ** فَتَحَسِبُهَا مَدْعُورَةً حِينَ تَرَجْفُ) (وَقَدْ مَزَجَتْ ظَمِيَاءُ بِالرِّيْقِ رَاحَهَا ** فَلَمْ أُدْرِ مِنْ أَيِّ
الْمُدَامِينَ أَرَشْفُ) ٤ (وَقَلْتُ لَهَا شِمِي لِحَاظِكَ وَارْفَقِي ** بَلْبِي وَخَلِّي الْبَابِلِيَّةَ تَعْنُ) ٥ (فَطَرَفُكَ لَا
صَهْبَاءُ يَنْزُو حَبَابَهَا ** قَوِيَتْ عَلَى قَتْلِي بِهِ وَهُوَ يَضَعُ)

(١٩٨/١)

البحر : بسيط تام (هِيَ الصَّبَابَةُ مِنْ بَادٍ وَمُكْتَمِنٍ ** طَوَى لَهَا الْوَجْدُ أَحْشَائِي عَلَى شَحَنِ) (وَحَتَّى كَأَوَارِ
النَّارِ يُضْرِمُهَا ** قَلْبٌ تَمَلَّكَ رِقَّ الْمَدْمَعِ الْهَتَنِ) (نَاوَلْتُهُ طَرْفَ الذِّكْرِ فَأَقْلَقَهُ ** شَوْقٌ يُصْرِحُ عَنْهُ لَوْعَةُ
الْحَزَنِ) ٤ (فَحَنَّ وَالْوَجْدُ يَسْتَشْرِي عَلَيْهِ كَمَا ** حَنَّ الْأَعَارِبُ مِنْ نَجْدٍ إِلَى الْوَطَنِ) ٥ (تُذْذِرِي دُمُوعَهُمْ
الذِّكْرَى إِذَا خَطَرَتْ ** رُوِيحُهُ الْحَزَنِ تَمْرِي دِرَّةَ الْمُزْنِ) ٦ (فَلَا اسْتِمَالَ الْهَوَى عَيْنِي وَإِنْ جَمَحَتْ ** عَنْهَا
، وَلَا افْتَرَشَ الْوَاشِي بِهَا أَذْنِي) ٧ (هَيْفَاءُ تُخَجِّلُ غُصْنَ الْبَانِ مِنْ هَيْفٍ ** عَيْنَاءُ تَهْزَأُ بِالْغَزْلَانِ مِنْ عَيْنِ) ٨
(إِذَا مَشَتْ دَبَّ فِي أَعْطَافِهَا مَرَحٌ ** كَمَا هَفَّتْ نَسَمَاتُ الرِّيْحِ بِالْغُصْنِ) ٩ (وَإِنْ سَرَى بَارِقٌ مِنْ أَرْضِهَا
طَمَحَتْ ** عَيْنٌ تُقَلِّصُ جَفْنَيْهَا عَنِ الْوَسَنِ) ١٠ (وَأَسْتَمِلُ إِذَا رِيحَ الصَّبَا نَسَمَتْ ** حَدِيثَ نَعْمَانَ وَالْأَنْبَاءِ

(١٩٩/١)

١ (وَأَحْبَسُ الرَّكْبَ يَا ظَمِيَاءُ إِنْ بَرَقَتْ ** عَمَامَةٌ ، وَشَدَّتْ وَرَقَاءُ فِي فَنَنِ) (عَلَى رَوَاحٍ يَخْضِبْنَ السَّرِيحَ دَمًا
** كَادَتْ تَمَسُّ أَدِيمَ الْأَرْضِ بِالْفَنَنِ) (إِنْ خَانَ سِرِّكَ طَرْفِي فَالْهُوَى عَلِقُ ** مِنِّي بِقَلْبٍ عَلَى الْأَسْرَارِ مُؤْتَمَنٍ
٤ (إِنِّي لِأَرْضِيكَ وَالْحَيَّانُ فِي سَخَطٍ ** بَنَّا عِدَاوَةَ مُؤْتَوِرٍ وَمُضْطَعِنٍ) ٥ (وَلَسْتُ أَحْفَلُ بِالْغَيْرَانِ مَا صَحَبْتُ
** كَفِّي أَنَابِيْبَ لِلْعَسَائِلَةِ اللَّدُنِ) ٦ (لَا أَبْتَغِي الْعِزَّ إِلَّا مِنْ أَسْتَيْهَا ** وَالْمَوْتُ يَنْزِلُ ، وَالْأَرَاوِحُ فِي ظَعْنِ) ٧ ()
وَأَلْبَسُ الْخَلَّ تَعْرَى لِي شَمَائِلُهُ ** مِنَ الْخَنَى ، حَذَرَ الْكَاسِي مِنَ الدَّرَنِ) ٨ (وَأَنْفُضُ الْيَدَ مِنْ مَالٍ ، إِذَا
انْبَسَطْتُ ** إِلَيْهِ عَادَتْ بِعِرْضٍ عَنْهُ مُمْتَهَنٍ) ٩ (لَا رَغْبَةَ لِي فِي النُّعْمَى ، إِذَا نُسِبْتُ ** لَمْ تَتَّصِلْ بِغِيَاثِ
الدَّوْلَةِ الْحَسَنِ) ١٠ (أَعْرُ يُحْتَمِلُ الْعَافُونَ نَائِلُهُ ** عَلَى كَوَاهِلٍ لَمْ يُثْقَلْنَ بِالْمِنَنِ)

(٢٠٠/١)

٢ (وَيَمْتَرُونَ سِجَالَ الْعُرْفِ مُتْرَعَةً ** هَذِي الْمَكَارِمُ لَا قَعْبَانٍ مِنْ لَبَنِ) (يَاوُونَ مِنْهُ إِلَى سَهْلٍ مَبَاءُتُهُ ** يَرْمِي
صَفَاةَ الْعِدَا عَنْ جَانِبِ حَشَنِ) (إِذَا الْمُنَى نَزَلَتْ هَيْمًا بِسَاحَتِهِ ** ظَلَلْنَ يَمْرَحْنَ بَيْنَ الْمَاءِ وَالْعَطَنِ) ٤ ()
أَدْعُوكَ يَا بَنَ عَلِيٍّ وَالْخُطُوبُ عَدَتْ ** تَلْفُنِي وَبَنَاتِ الدَّهْرِ فِي قَرَنِ) ٥ (كَمْ مَوْقِفٍ كَغَرَارِ السَّيْفِ قُفْتُ بِهِ
** وَالْقَرْنُ مُشْتَمِلٌ فِيهِ عَلَى إِحْنِ) ٦ (وَمِدْحَةٌ ذَهَبَتْ فِي الْأَرْضِ شَارِدَةً ** تُهْدِي مَعَدُّ قَوَافِيهَا إِلَى الْيَمَنِ) ٧ ()
(فَانْظُرْ إِلَيَّ بِعَيْنِي نَاقِدٍ يَقِظٍ ** تَجَذِبُ إِلَيْكَ بِصَبْعِي شَاعِرٍ فَطِنٍ) ٨ (مَا كُلُّ مَنْ قَالَ شِعْرًا فِيكَ سَيْرُهُ **
وَلَيْسَ كُلُّ كَلَامٍ جِيبَ عَنْ لَسَنِ) ٩ (إِذَا مَسَّحَتْ جِبَاهَ الْخَيْلِ سَابِقَةً ** فَفِي يَدَيَّ عِنَانُ السَّابِحِ الْأَرَنِ) ١٠ ()
إِنَّ الْمَكَارِمَ لَا تَرْضَى لِمِثْلِكَ أَنْ ** أَعْرَى إِلَيْهِ وَأَسْتَعْدِي عَلَى الزَّمَنِ)

(٢٠١/١)

البحر : طويل (فؤادٌ دنا منه الغرامُ جريحٌ ** وَجَفَنُ نَأَى عَنْهُ الرُّقَادُ قَرِيحٌ) (فَلِلْوَجْدِ قَلْبِي وَالْمَدَامِغِ لِلْبُكَ
** إِذَا لَاحَ بَرَقٌ أَوْ تَنَفَّسَ رِيحٌ) (أَكَلْتُ عَيْنِي أَنْ تَجُودَ بِمَائِهَا ** وَإِنِّي بِهِ لَوْلَا الْهَوَى لَشَحِيحٌ) ٤)
ويعذلي خلي ويزعم أنه ** نصيحٌ وهل في العاذلين نصيحٌ ؟) ٥ (وَلَوْ أَنْصَفَ الْوَاشُونَ رَقًّا لِدِي الشَّجِي **
خَلِّي ، وَمَا لَامَ السَّقِيمَ صَحِيحٌ) ٦ (فما لغرابِ البينِ ينعُبُ بعدما ** أتتْ دُونَ مَنْ أَهْوَى مَهَامَهُ فَيْحٌ ؟) ٧
(بفيه الثرى قد فرقت بيننا النوى ** نأى عنه فرحاه ففيم يصيحُ ؟)

(٢٠٢/١)

البحر : وافر تام (تَلَفَّتْ بِالتَّوْبَةِ نَحْوَ نَجْدٍ ** فَبَاتَ فُؤَادُهُ عِلْقًا بَوَجْدٍ) (وَقَدْ خَلَصَتْ إِلَيْهِ بُعَيْدٌ وَهْنٌ **
صَبًّا عَثَرْتُ عَلَى لَعْبٍ يَرْنَدُ) (فهاج حنينه إبلاً طراباً ** تكفكفُ غربها حلقاتُ قدِّ) ٤ (حثونَ على العراقِ
ترابِ نجدٍ ** فلا ألقُتْ مراسيها بوردٍ) ٥ (وكم خلفنَ من طليلٍ بحزوى ** وَسَمْتُ عِرَاصَهُ مَرَحًا بُرْدِي)
٦ (وَلَيْتَنِي الْمَعَاطِفِ فِي الشَّنِيِّ ** ضَعِيفَةٌ رَجَعِ نَاطِرَةٌ وَقَدِّ) ٧ (تجلَّتْ للوداعِ على ارتياعٍ ** من الواشي
ينيرُ بنا ويسدي) ٨ (وقد جعلتُ على خفرِ تراءى ** فتخفي من محاسنها وتبدي) ٩ (وَكَمْ بَاكِ كَأَنَّ
الْحَيْدَ مِنْهَا ** يُوشِحُ مَنْ مَدَامِعِهِ بِعَقْدٍ) ١٠ (شجَاهُ الْبَرَقِ فَهَوُو كَمَا تَنْزَى ** إِلَيْكَ السَّقَطُ مِنْ أَطْرَافِ زَنْدِ)

(٢٠٣/١)

١ (تناعسَ حينَ جاذبه كراهُ ** وقد شمطَ الظلامُ ، هديرُ رعدٍ) (فَمَا لَكَ يَا بِنْتَةَ الْقُرَشِيِّ غَضْبِي ** أَمْنَسِيَّ
على العَلَمَيْنِ عَهْدِي) (وبينَ جوانحي شجنٌ قديمٌ ** أعدُّ لهُ الغَوَابَةَ فِيكَ رَشْدِي) ٤ (فلا مللٌ أَلْفُ عَلَيْهِ
قَلْبًا ** وَلَا غَدْرٌ أَحْيَطُ عَلَيْهِ جِلْدِي) ٥ (وَإِنْ يَكُ صَافِيًا وَشَلٌّ تَمَشَّتْ ** بجانبه الصَّبَا ، فَكَذَلِكَ وَدِّي) ٦ ()
وَبِي عَنْ حُطَّةِ الصَّيِّمِ ازْوَرَارُ ** إِذَا مَا جَدَّ لِلْعَلِيَاءِ جَدِّي) ٧ (فلا ألقى الجرانَ بها مبتأً ** بطيء النَّهْضِ
كالجملِ المغدِّ) ٨ (ولكنِّي أخو العزَمَاتِ ماضٍ ** ومرهوبٌ على اللُّؤْمَاءِ حُدِّي) ٩ (فَهَلْ مِنْ مُبْلَغِ سَرَوَاتِ
قَوْمِي ** مُضَاجَعْتِي عَلَى الْعَزَاءِ غَمْدِي) ١٠ (وإدلاجي وجنحُ اللَّيْلِ طَاوٍ ** جَنَاحِيهِ عَلَى نَصَبٍ وَكَدِّ)

(٢٠٤/١)

٢ (وَقَد رَنَتِ النُّجُومُ إِلَيَّ خُوصاً ** بأعينِ كاسراتِ الطَّرْفِ رَمِدِ) (لأورثَهُم مآثرَ صالحاتٍ ** شفعتُ طرفيها لهمُ بتلدٍ) (ولولا اللهَ نَمَّ بنو عَقِيلٍ ** لقَصَرَ دونَ غابِتهنَّ جهدي) ٤ (فها أنا بِالعِراقِ نَجِيٌّ عِزٌّ ** والفُ كرامةٍ وحليفُ رَفِدِ) ٥ (أَقْدُ بِهِ قِوافيِ مَحَكَماتٍ ** لأرُوعَ قَدْ مِنْ سَلَفِي مَعَدِّ) ٦ (أغرُّ تَدْرُ راحتهُ سَماحاً ** ولم تَعصَبْ رِغائبُهُ بوعدِ) ٧ (ويغضي من تَكْرَمِهِ حِياءً ** ودونَ إِبائِهِ سَطَواتُ أُسَدِ) ٨ (لَهُ ، والمحلُّ غادرَ كلِّ عافٍ ** يَكُدُّ العيسَ منتجعاً فيكدي) ٩ (فناءً مَنخَصِبُ العِرصاتِ رحبٌ ** إذا ضاقت مِباءةُ كلِّ وِغْدِ) ١٠ (تَلثَمُهُ المِواهبُ كلَّ يومٍ ** تمجُّ سَماءُهُ علقاً ، بوغدِ)

(٢٠٥/١)

٣ (وتصغي الأرحبيَّةُ في ذراهُ ** إلى قُبِّ أَياطِلُهُنَّ جُرْدِ) (وما متوقِّدُ اللَّحظاتِ يحمي ** على حذرٍ معرَّسُهُ بوهدِ) (كأنَّ نَفِيَّ جلدتهِ بقايا ** دِلاصٍ فَضَّها المِملوانِ سردِ) ٤ (تراهُ الدَّهْرَ مَكتَحِلاً بِجمِرٍ ** يَكادُ يُذِيبُ مُهَجَّتَهُ بوَقْدِ) ٥ (بِأَحْضَرَ وَثَبَةً مِنْهُ إِذا ما ** رأى إِغْضاءَهُ يَلِدُ التَّعَدِّي) ٦ (أعدُّكَ للعدا يا سَعْدُ فاهتفٍ ** بسمِرٍ من رِماحِ النَخطِّ مِلدِ) ٧ (ومُدَّ إِلى العِلا صَبْعِي ، وأَمْنَعُ ** صروفَ الدَّهْرِ أَن يضرَعَنَ خَدِي) ٨ (فعندكَ ملتقى سِبلِ المعالي ** ومُعْتَرِكُ القِوافي العُرِّ عندي) ٩ (أَتاك العِيدُ يَرْفَعُ ناظِرِيهِ ** إِلى ما فيكَ من كِرمٍ ومجدِ) ١٠ (ودهرُكَ - دَعِ بِنِيهِ - إِليكُ يَهفو ** بِطاعةٍ مُسْتَبِينِ الرِّقِّ عَبدِ)

(٢٠٦/١)

٤ (ويعلمُ أَنَّ سِيفَكَ عن قَليلٍ ** يشوبُ من العَدُوِّ دَمًا بِحَقْدِ) ٤ (فلا زَالَتْ لَكَ الأَيامُ سِلمًا ** مَلقَحَةً لِبالِها بسعدِ)

(٢٠٧/١)

البحر : طويل (وساجية الألاحظ تفتُر إن رنت * فتحسبها مملوءة من رقادها) (أعلل نفسي بالمنى ،
ويشوقني * سنا البرق يسري موهناً من بلادها) (وما لي منها غير داءٍ مخامرٍ * يبرح بي في قُربها
ويعادها) ٤ (وأرعى نجوم الليل والعين نرة * تُراقبها مطروفةً بسهادها) ٥ (فليت بياض الصبح يبدو
لمقلة * كأن الدجى مخلوقة من سوادها)

(٢٠٨/١)

البحر : طويل (خضاب على فودي للدهر ما نضا * ومقتبل من ريق العُمر ما مضى) (ونفس على الأيام
غضبي وقد أبت * تصاريفها أن تبدل السُخط بالرُضى) (إذا أنا عاتبت الليالي لم تبل * عتاباً كترنيق
النُعاس ممرّضا) ٤ (وفي الكفّ غضبٌ كلما فاض من دمٍ * عبيط غراراً فاح بالمسك مقيضاً) ٥ (وإن
ديوناً ما طلعتها صروفها * ببيض الطبا في هبوة النقع تقتضى) ٦ (إذا ما ذوى غصن الشّباب ولم تسد *
وشبت ، فلا تطلب إلى العزّ منهضاً) ٧ (سأفري أديم الأرض بالعيش نُقباً * حبا بالذي أبعيه أو بخل ،
القضا) ٨ (وإن ضقتُ ذرعاً بالمنى فرحية * بها خطوات الأرحية والفضا) ٩ (ومن شيمي أن أهرج
الماء صادقاً * إذا كان طرقاتاً سوره متبرّضاً) ١٠ (وأطوي على الهمّ النزيع جوانحي * وإن أفلق الخطب
الملم وأرمضا)

(٢٠٩/١)

١ (وأصبر والرّمح الرُديني شاجر * وأجزع إن بان الخليط وأعرضا) (وريم رمى قلبي بأسهم لحظه *
فأصمى وفي قوس الحواجب أنبضا) (طرقت الغضى والليل جتل فروعهُ * فأومى بعينيه إليّ وأومضا) ٤
وقال لتربيته : ارفعا السجف إنني * أحسن بزور للمنايا تعرضا) ٥ (وما هو إلا الليث يرتاد مطمعا * على
غزة ، أولا فمن نفض الغضى ؟) ٦ (أخاف عليه غلّمة الحيّ إنهم * لووا من هواديهم إلى الفجر . هل

أضاً) ٧ (وَحَيْثُ التَّقَى الْجَفْنَانِ دَمْعٌ يُفِيضُهُ ** إذا من الواشي ، وإن ربيع غيضا) ٨ (فِدَى لَكَ يَا ظَنِي
الصَّرِيمَةَ مُهَجَّةً ** أعدت ليوم الرُّوعِ جأشاً مُحَفَّضاً) ٩ (فَلَا تَرْهَبِ الْأَعْدَاءَ مَا عَصَفَتْ يَدِي ** بِأَسْمَرَ ، أَوْ
نَاطَتْ نِجَادِي بِأَبْيَضَا) ١٠ (سَأَصْرِبُ أَكْبَادَ الْمَطِيِّ عَلَى الْوَجِي ** إلى خَيْرٍ مَنْ يُرْجَى إِذَا الْخَطْبُ نَضَبَا)

(٢١٠/١)

٢ (إلى عضد الدين الذي ساع مشربي ** به بعدما أشجى الزمان و أجرضا) (أغر ، إذا استجدت هب
إباؤه ** به ؛ وإن استعطفت أغضى وغمضا) (وكم غمرة دون الخلافة خاضها ** بأرائه ، وهي الصوارم
تنتضى) ٤ (تكشّر عن يوم يرشحُ صبحه ** أجنة ليل بالمنايا تمخضا) ٥ (على ساعة يضحى الفرار محبباً
** ويمسي الحفاط المر فيها مبغضا) ٦ (وقد أزهف العزم الذي يشباته ** نهوض جناح هم أن يتهيضا) ٧
(أبيتوا من المدعو والرُمح تلثوي ** به حلقا الدرع كالأيم في الأضى) ٨ (ومن قال حتى ردّ ذا النطق
مفحماً ** ومن صال حتى غادر القرن محرصاً) ٩ (فهل هو مجزي بأكرم سعيه ** فقد أسلف الصنع
الجميل وأقرصاً) ١٠ (فذاك بهاء الدولة الناس إنهم ** سراحين يستوطنن في الغدر مريضاً)

(٢١١/١)

٣ (إذا لفتح الود القديم تطلعت ** ضغائنهم قبل التناج فأجهضاً) (لهم أنفس لا يرخص الدهر عارها **
وإن ألسوهن الرداء المرصاً) (أرى كل من جرئت منهم مداجياً ** إذا لم يصرح بالإساءة عرصاً) ٤ ()
يعرّك - مالم تختبره - زواؤه ** كما غر عن أديانها طيناً رضا) ٥ (وجائلة الأنساع مائلة الطلى ** ببذاء لا
تلفي بها الربخ مركضا) ٦ (فشبت لها تحت الأحجة أعين ** لمرعى على أطرافه العر حوصاً) ٧ (بواد
على الرواد يندى مذانبا ** إذا زاره العافي أخل وأحمضا) ٨ (إليك زجرناها وعندك بركت ** بمغنى تقرأه
الربيع وروضا) ٩ (فلا العهد مما يستشئ أديمه ** ولا المجد يرضى أن يخان ويُنقضا) ١٠ (ولاهمتي
ترضى بتقبيل أنمل ** نشان على فقر ، وإن كن فيضا)

(٢١٢/١)

٤ (فَإِنَّ بَنِي الْبَيْتِ الرَّفِيعِ عِمَادُهُ ** إِذَا افْتَرَشُوا فِيهِ الْهُوَيْنَى تَقَوَّضَا) ٤ (وَلَوْلَاكَ لَمْ أَنْطِقْ وَإِنْ كُنْتُ مُحْسِنًا
** بِشِعْرٍ ، وَلَمْ أَسْأَلْ وَإِنْ كُنْتُ مُنْفِضًا) ٤ (إِلَيْكَ هَفَّتْ طَوَعِ الْأَزْمَةِ هَمَّتِي ** وَكَانَتْ عَلَيَّ الْآمَانِي رِيضًا
(٤٤) (فَقَدْ صَارَ أَمْرِي ، وَالْأُمُورُ لَهَا مَدَى ** إِلَيْكَ عَلَيَّ رَغَمِ الْأَعَادِي مُقَوَّضَا)

(٢١٣/١)

البحر : طويل (لَوَيْتُ عَلَى الرُّمَحِ الرُّدَيْيِي مِعْصَمَا ** وَزُرْتُ الْعِدَا وَالْحَرْبُ فَاغِرَّةٌ فَمَا) (وَقَدْ زَعَمُوا أَنِّي أَلَيْنُ
عَرِيكْتِي ** لَهُمْ إِذْ تَوَسَّدْتُ الْخِمَاصَةَ مَعْدَمَا) (أَمَا عَلِمُوا أَنِّي وَإِنْ كُنْتُ مَقْتَرًا ** أَرَوِّي مِنَ الْقَرْنِ الْحَسَامَ
المصمما) ٤ (وَيَشْرِقُ وَجْهِي حِينَ يَنْسَبُ وَالِدِي ** وَتَلْقَى عَلَيْهِ لِلسِّيَادَةِ مَيْسَمَا) ٥ (وَإِنْ ذَكَرُوا آبَاءَهُمْ
فَوَجْهَهُمْ ** تُشَبِّهُهَا قِطْعًا مِنَ اللَّيْلِ مُظْلِمًا) ٦ (وَلَلْفَقْرُ خَيْرٌ مِنْ أَبِي ذِي دِنَاءَةٍ ** إِذَا هُرَّ لِلْفَخْرِ ابْنُهُ عَادَ
مُفْحَمًا) ٧ (مَتَى حَصَلَتْ أَنْسَابُ قَيْسٍ وَخَنْدَفٍ ** فَلِي مِنْ رَوَابِيهِنَّ أَشْرَفُ مَنَّمِي) ٨ (وَإِنْ نُشِرَتْ عَنْهَا
صَحِيفَةٌ نَاسِبٍ ** رَأَيْتَ بُدُورًا مِنْ جُدُودِي وَأَنْجُمًا) ٩ (لَهُمْ أَوْجُهُ عِنْدَ الْفَخَارِ تَزِينُهَا ** عَرَانِينُ مَا شَمَّتْ
هُوَانًا وَمَرْغَمَا) ١٠ (لِيَقْصِدَ مُسِرُّ الصُّغِيِّ فِينَا بِدَرْعِهِ ** وَلَا يَسْتَثِرُ مِنَّا بِوَادِيهِ ضَيْعَمَا)

(٢١٤/١)

١ (فَإِنَّ الْمَنَايَا حِينَ يَضْمُرْنَ غَلَّةً ** لِيَلْعَقْنَ مِنْ أَطْرَافِ أَرْمَاحِنَا الدِّمَا)

(٢١٥/١)

البحر : طويل (لكَّ المجدُّ لا ما تدَّعيه الأوائلُ ** وما في مقالٍ بَعْدَ مَدْحِكَ طائِلُ) (وليسَ يُؤدِّي بَعْضَ ما أنتَ فاعِلٌ ** إذا زُمْتُ وَصَفًا ، كُلُّ ماأنا قائلُ) (أبوكَ وَأنتَ السَّابِقانِ إلى الغلا ** على شِيمٍ مِنْهُنَّ حَزْمٌ ونائِلُ) ٤ (ولولا كما لم يعرفِ البأسُ والتَّدى ** ولم يدرِ ساعِ كيفَ تبغى الفضائلُ) ٥ (وهل يلدُ الصَّرغامُ إلاَّ شبيههُ ** وَيَنْجِبُ إلاَّ الأَكْرَمونَ الأمائِلُ) ٦ (فليتَ أبا لا يورثُ الفخرَ عاقِرٌ ** وأما إذا لم تعقبِ المجدَّ حائلُ) ٧ (وأنتَ الَّذي إن هَزَّ أَقلامهُ حوى ** بها ما نَبَتَ عنهُ الرِّماحُ الذَّوابِلُ) ٨ (يطولُ لسانُ الفخرِ في مَكْرَماتِهِ ** وَيَقْصُرُ باعُ الدَّهرِ عَمَّا يُحاولُ) ٩ (وحيٍّ من الأعداءِ تبدي شفاههم ** نواجذُ مقرونٌ بهنَّ الأنامِلُ) ١٠ (فَمِنْهُمُ بِمُسْتَنِّ المَنابِيا مُعَرِّسٌ ** تُطيفُ به سُمُرُ القنا والقنابِلُ)

(٢١٦/١)

١ (وأخرُ تستدني خطاهُ قيودهُ ** وَهَنَ بساقِي كُلِّ عاصٍ خَلاخِلُ) (أزرتهُمُ بيضاً كأنَّ متونها ** أجنَّ المنيا السُّودَ فيها الصِّياقِلُ) (وَلَمْ يَبْقَ إلاَّ مَنْ عَرَفَتْ وَعَندَهُ ** مكائِدُ تَسْري بَيْنَهُنَّ العَوائِلُ) ٤ (أَطَلتَ له باعاً قصيراً فمدَّهُ ** إلى أمدٍ يعيى به المتطاوُلُ) ٥ (وخاتِلَ عن أضعانهِ بتوَدُّدٍ ** وهل يمحصُ الودَّ العدوُّ المخاتِلُ) ٦ (لئن ظهرتَ منه خديعهُ ماكرٍ ** فَسَيُفَكُّ لا تَخْفَى عَلَيْهِ المَقاتِلُ) ٧ (وَكَمْ يوقِظُ الأَحقادَ من رَقَداتِها ** وترقُدُ في أغمادهنَّ المناصلُ) ٨ (فروَّ غرارَ المشرفيِّ به دماً ** فأمُّ الَّذي لا يتبعُ الحقَّ تاكلُ) ٩ (بيومٍ تَرَدَّى بِالأسِنَّةِ فَاسْتَوَتْ ** هَواجِرُهُ من وَقعِها والأصائِلُ) ١٠ (وَغارَ على الشَّمسِ العجاجُ ، فإن سَمَتُ ** لتلحظها عينٌ ننتها القساطِلُ)

(٢١٧/١)

٢ (وحلَّيتِ الأعناقُ فيه من الطُّبا ** فلانَدَ لا يصبو إليهنَّ عاقلُ) (بكفِّ تعيرُ السُّحبَ من نفحاتها ** فترخي عزاليها الغيوثُ الهواطلُ) (وهمَّةُ طلاعٍ إلى كلِّ سُوْدِدٍ ** لَهُ غايَةٌ مِنْ دونها النَّجْمُ آفِلُ) ٤ (ففازَ غياثُ الدِّينِ منكَ بصارِمٍ ** على عاتِقِ العُلياءِ مِنْهُ الحَمائِلُ) ٥ (ودانَ لَهُ حزنُ البِلادِ وَسَهْلُها ** وَأنتَ المُحامي دونها وَالْمَناضِلُ) ٦ (فما بالُ زوراءِ العراقِ منيخَةً ** بِمُعْتَرِكِ تَدْمَى لَدِيهِ الكَلالِ) ٧ (تَشيمُ من الهِجاءِ بَرَقاً إذا بدا ** همى بالنَّجيعِ الوردِ مِنْهُ المَخائِلُ) ٨ (تَحيدُ الرِّجالُ العُلْبُ عَنْ غَمراتِها ** وَتَسَلِّمُ

فِيهِنَّ النَّسَاءُ الْمَطَافِلُ (٩) كَأَنَّ الْأَلَى طَارُوا إِلَى الْحَرْبِ ضَلَّةً ** نَعَامُ يَبَارِي خَطَرَةَ الرِّيحِ جَافِلُ (١٠) وَوَمِنْ
أَيْنَ يَسْتَوْلِي مِنَ الْعُرْبِ رَامِحٌ ** عَلَى بَلَدٍ فِيهِ مِنَ التُّرْكِ نَابِلُ (

(٢١٨/١)

٣) أَبَابُلُ لَا وادِيكَ بِالرَّفْدِ مَفْعَمٌ ** لَدَيْنَا ، وَلَا نَادِيكَ بِالْوَفْدِ آهِلُ (لَيْنٌ ضَمَّتِ عَنِّي فَالْبِلَادُ فَسِيحَةٌ **
وَحَسْبُكَ عَارًا أَنَّنِي عَنكَ رَاحِلُ) (وَإِنْ كُنْتُ بِالسَّحْرِ الْحَرَامِ مُدَلَّةً ** فَعَنْدِي مِنَ السَّحْرِ الْحَلَالِ دَلَائِلُ) (٤)
قَوَافٍ تَعْبِيرُ الْأَعْيْنَ النَّجَلَ سَحْرَهَا ** فَكُلُّ مَكَانٍ خِيَّمَتْ فِيهِ بَابِلُ) (٥) (وَأَيُّ فَتَى مَاضِي الْعَزِيمَةِ رَاعَهُ **
مُلُوكِكَ ، لَا زَوَى رِبَاعِكَ وَابِلُ) (٦) (أَعْرُ رَحِيبٌ فِي التَّوَابِ ذِرْعُهُ ** لِأَعْبَاءٍ مَا يَأْتِي بِهِ الدَّهْرُ حَامِلُ) (٧) (فَتَى
الْحَيِّ يَزْمِي بِالْخُصُومِ وَرَاءَهُ ** حِيَارَى إِذَا التَّفَّتْ عَلَيْهِ الْمُحَافِلُ) (٨) (مَتَى تُسَلِّبُ الْجُرْدُ الْجِيَادُ مِرَاحَهَا **
إِلَيْكَ كَمَا يَسْتَنْفِرُ النَّحْلَ عَاسِلُ) (٩) (تُفَرِّطُ أَثْنَاءَ الْأَعْنَةِ ، وَالثَّرَى ** يُوَارِي جَبِينَ الشَّمْسِ ، وَالنَّفْعُ ذَائِلُ)
٤٠ (إِذَا نَضَّتِ الظُّلْمَاءُ بُرْدَ شَبَابِهَا ** مَصَّتْ وَخَضَابُ اللَّيْلِ بِالصُّبْحِ نَاصِلُ)

(٢١٩/١)

٤) وَلَقَّتْ عَلَى صَحْنِ الْعِرَاقِ عَجَاجَهَا ** يُقَدِّمُهَا مِنْ آلِ إِسْحَاقَ بَاسِلُ (٤) (إِذَا مَاسَرَى فَالْلَيْلُ بِالْبَيْضِ
مُقَمَّرٌ ** وَلَوْنُ الضُّحَى إِنْ سَارَ بِالنَّفْعِ حَائِلُ) (٤) (هَمَامٌ إِذَا مَا الْحَرْبُ أَلْقَتْ قِنَاعَهَا ** فَلَا عَزْمَهُ وَاهٍ ، وَلَا
الرَّأْيُ فَائِلُ) (٤) (وَإِنْ كَدَّرَتْ صَفْوَ اللَّيَالِي خَطُوبَهَا ** صَفَتْ مِنْهُ فِي غَمَائِهِنَّ الشَّمَائِلُ) (٥) (أَبِي طَوْلُهُ
أَنْ يُسْتَفَادَ بِشَافِعٍ ** نَدَاهُ وَمَعْصِيٌّ لَدِيهِ الْعَوَازِلُ) (٦) (فَلَمْ يَحْتَضِنْ غَيْرَ الرَّغَائِبِ رَاغِبٌ ** وَلَمْ يَتَشَبَّثْ
بِالْوَسَائِلِ سَائِلُ) (٧) (إِلَيْكَ أَوْى يَابْنَ الْأَكَارِمِ مَا جِدُّ ** لَهُ عِنْدَ أَحْدَاثِ الزَّمَانِ طَوَائِلُ) (٨) (تَجَرُّ قَوَافِيهِ
إِلَيْكَ ذِيُولَهَا ** كَمَا ابْتَسَمَتْ غَبَّ الرَّهَامِ الْحَمَائِلُ) (٩) (وَعِنْدَكَ تُرْعَى حُرْمَةُ الْمَجْدِ فَارْتَمَى ** إِلَيْكَ بِهِ
دَامِي الْأَطْلِينَ بَازِلُ) (٥٠) (بَرَاهُ السُّرَى وَالسُّيْرُ ، وَهُوَ مِنَ الصَّنَى ** حَكَاهُ هَلَالٌ كَالْقَلَامَةِ نَاحِلُ)

(٢٢٠/١)

٥ (قليلٌ إلى الرِّيِّ الذَّلِيلِ التَّفَاتِهِ ** وإن كثرت للواردين المناهلُ) ٥ (وَها أنا أَرْجُو من زَمَانِكَ رُتْبَةً ** يَقِلُّ
المسامي عندها والمساجلُ) ٥ (وَلَيْسَ بِيَدِعِ أَنْ أَنَالَ بِكَ الْعِلاَّ ** فَمِثْلُكَ مَأْمُولٌ ، وَمِثْلِي آمِلٌ)

(٢٢١/١)

البحر : طويل (وأغيدَ يحوي وجهه الحسنَ كلُّهُ ** وَيُنْكِرُ أَنَّ البَدْرَ فِيهِ شَرِيكُهُ) (أَناني وَفي يُمنَاهُ كَأْسٌ
كَانَها ** من التَّبْرِ يعلَى باللُّجَيْنِ سِيكُهُ) (فَنازَعَتْهُ الصَّهْبَاءُ طَوْرًا وَتارَةً ** جنى الرِّيْقِ حتى نَمَّ بالصُّبْحِ دِيكُهُ
(

(٢٢٢/١)

البحر : متقارب تام (سَرَى البَرْقُ وَاللَّيْلُ يُدْني خُطَاهُ ** فَبَاتَ على الأَيْنِ يَلُوي مَطَاهُ) (ولاحَ كما يقتدي
طائرٌ ** ولم يستطع من كلالِ سراهِ) (فَمالَ على ساعديه الغريبُ ** بخديهِ حتَّى ونى مرفقاه) ٤ (وَحَنَّ
إلى عَدْبَاتِ اللّوى ** ووادي الحمى وَإلى مُنْحانِهِ) ٥ (وَهَلْ يَسْتَنِيمُ إلى سَلْوَةٍ ** أخو شَجَنِ أَجْهَضَتْهُ نَوَاهُ
(٦ (فشامَ بأروندَ ذاكَ الوميضِ ** وأينَ سناه؟ بنجدِ سناه) ٧ (ومن دونهِ أمدٌ نازحٌ ** إذا أُمَّهُ الطَّرْفُ
أوهى قواه) ٨ (فهل من مُعينٍ على نأبِهِ ** بِنَظْرَةٍ صَقْرٍ رأى ما ابْتِغَاهُ) ٩ (وطارَ على إثرهِ فامتطى ** سِراةً
نَهَارٍ صَقِيلٍ ضُحاهُ) ١٠ (فَها هُوَ يَذْكَرُ مِلْءَ الفُؤادِ ** زَماناً مَضَى وَشَباباً نَضاهُ)

(٢٢٣/١)

١ (ومرتبعا بالحمى والنَّعي ** مُ يلقى بحاشيتيه عصاهُ) (هنالكَ رِبْعٌ تشييمُ الأَسو ** دُ فيه لَواحِظُها عَن مَهاةُ
(ويختالُ في ظِلِّهِ المَعْتَفونَ ** وتندى على زائريهِ رِياهُ) ٤ (فهل أرينَ بعيني المَطِيَّ ** يَهْزُ الذَّمِيلُ إِلِيهِ)

طَلاهُ (٥) وَيَسْتَرْجِعُ الْقَلْبُ أَفْرَاحَهُ ** بِهِ وَيَصَافِحُ جَفْنِي كِرَاهٍ (٦) أَمْثَلِي - وَلَا مِثْلَ لِي فِي الْوَرَى ** وَلَا
لَأُمِّيَّةَ حَاشَا عُلَاهُ - (٧) تَفُوقُنِي نَكْبَاتُ الزَّمَانِ ** عَفَافَةً مَا أَسَارَتْهُ الشَّفَاهُ (٨) وَفِي مِدْرَعِي مَا جِدُّ لَا يَخُومُ
** عَلَى نَعْبٍ كَدْرَاتٍ صَدَاهُ (٩) وَيَطْوِي الصُّلُوعَ عَلَى غَلَّةٍ ** إِذَا دَرَعَتْهُ الْهُوَانُ الْمِيَاهُ (١٠) وَلَا يَتَهَيَّبُ أَمْرًا
تَشَدُّ ** عَوَاقِبُهُ بِالْمَنَايَا عُرَاهُ ()

(٢٢٤/١)

٢ (وَإِنْ تَقْتَسِمَ مُضَرٌّ مَا بَنَتْ ** هُ مِنْ مَجْدِهَا يَتَفَرَّغُ ذُرَاهُ) (وَلِي هَمَّةٌ بِمَنَاطِ النُّجُومِ ** وَفَضْلٌ تَوْشِحُ
دَهْرِي حِلَاهُ) (وَسَطْوَةٌ ذِي لِبْدٍ فِي الْعَرِي ** نِ مَنْصُوحَةٍ بِنَجِيحِ سَطَاهُ) ٤ (يَحْدُدُ ظَفْرًا يَمِجُّ الْمَنُونُ ** إِذَا
سَاوَرَ الْقِرْنَ أَدْمَى شَبَاهُ) ٥ (وَيُوقِدُ لِحْظًا يَكَاذُ الْكَمِي ** - يَقْسِئُ وَاللَّيْلُ دَاجٍ ، لَظَاهُ) ٦ (سَلِي يَابَنَةُ الْقَوْمِ
عَمَّنْ تَضُمُّ ** دَرَعِي وَبِرْدِي عَمَّا حَوَاهُ) ٧ (فِي تِلْكَ أَصْحَرُ يَعْشَى الْمَكْرَ ** وَفِي ذَاكَ أَسْحَمُ وَاهٍ كَلَاهُ) ٨
(أَجْرُ أَدْيَالِهَا كَالْغَدِيرِ ** إِذَا مَا النَّسِيمُ اعْتَرَاهُ زَهَاهُ) ٩ (وَقَائِمُ سَيْفِي بِمَسْكِ يَفُوحُ ** وَتَرَشُّحٌ مِنْ عَلَقِ
شُفْرَتَاهُ) ١٠ (وَتَحْتِي أَدْهُمُ رَحْبُ اللَّبَانِ ** حَبِيكُ قَرَاهُ ، سَلِيمٌ شِظَاهُ)

(٢٢٥/١)

٣ (كَسَا الْفَجْرُ مِنْ نُورِهِ صَفْحَتِي ** هِ ، وَاللَّيْلُ أَلْبَسُهُ مِنْ دِجَاهِ) (سَيَعْلَمُ دَهْرٌ عَدَا طَوْرَهُ ** عَلَى أَيِّ خِرْقِي
جَنِي مَا جَنَاهُ) (وَأَيُّ غُلَامٍ سَمَا نَحْوَهُ ** وَلَمْ يَسْأَلِ الْمَجْدَ عَنْ مَنَّمَاهُ) ٤ (أَعْرُ ، عَزَائِمُهُ مِنْ طِبَا ** أَعْرَنُ
التَّأَلَّقُ مِنْ مَجْتَلَاهُ) ٥ (وَلَيْسَ بِرَعْدِيدَةٍ فِي الْخُطُوبِ ** وَلَا خَفِقِي فِي الرِّزَايَا حَشَاهُ) ٦ (أَتَخْشَى الصَّرَاغِمُ
ذُؤْيَانَهُ ** وَتَشْكُو الصُّفُورُ إِلَيْهِ قَطَاهُ ؟) ٧ (وَلَوْلَا تَنْمُرُهُ لِلْكَرَامِ ** لَمَا فَارَقْتَ أَحْمَصِيهِ الْجَبَاهُ) ٨ (وَعِنِ
كَتَبٍ يَنْقَرِي بَنِيهِ ** بِمَا يَعْقِدُ الْعُرُ فِيهِ حِبَاهُ) ٩ (فَيَسْقِي صَوَارِمَهُ مِنْهُمْ ** عَبِيطَ دَمٍ ، وَيُرْوِي قَنَاهُ) ١٠ ()
وَمَنْ يَنْحَسِرُ عَنْهُ ظِلُّ الْغَنَى ** فِي الْمَشْرِفِيَّاتِ مَالٌ وَجَاهُ ()

(٢٢٦/١)

٤ (فما للذليل يسأم الأذى ** وَيَحْشَى الرَّدى ، لاوقاه الإله)

(٢٢٧/١)

البحر : وافر تام (ألا بأبي بلادك يا سليمى ** وما ضمّ العذيب من الرُبوع) (ولي نفسٌ إذا هيّجنَ وجدي
** يكادُ يقيمُ معوجَّ الصُّلوع) (فلم أزرِ الدَّيارَ الطَّرْفَ حتّى ** نَفَضْتُ بِهِنَّ أَوْعِيَةَ الدَّموع)

(٢٢٨/١)

البحر : طويل (سرى طيئُفها وَالْمَلْتقى مُتَدانٍ ** وجنحُ الدُّجى والصُّبحُ يعتلجانِ) (ولا نيلَ إلاّ الطَّيْفِ في
القُرْبِ وَالنَّوى ** وَأما الذي نَهذي بِهِ فَأَمانى) (خليلي من عليا قريشٍ هديتما ** أشأنكما في حبِّ علوة
شاني ؟) (٤) (فَمالُكُمَا يَوْمَ العُذيبِ نَعْمَتُما ** عَلَيَّ البُكا ، وَالأمْرُ ما تَرَبانِ ؟) (٥) (فؤادُ بذكرِ العامريَّةِ مولعٌ
** وَعَيْنُ لَجوجِ الدَّمعِ في الهَمَلانِ) (٦) (أما فيكما من هزّةِ أمويَّةٍ ** لأرْوَعِ في أسْرِ الصَّبابةِ عانِ ؟) (٧)
ولم يَحزَنِ الحَيِّ الكِنانِيَّ أن أرى ** أسيراً لِهَذَا الحَيِّ من غَطَفانِ) (٨) (ألا بأبي ذاك الغزِيلُ إذ رنا ** إليّ ،
وذِيالكِ البريقِ شجاني) (٩) (نظرتُ غداةَ البينِ والعينُ ثرَّةٌ ** وردنايَ ممّا أسبلت خضلانِ) (١٠) (فحمحم
مهري وامترى الدَّمعُ صاحبي ** وقد كادَ يبكي منصلي وسناني)

(٢٢٩/١)

١ (ولولا حينئذٍ الأرحبيَّةِ لم يهجع ** فتى مضرّي من بكاءِ يمانِ) (أفق من جوى يا أيها المهرُ ، إنني **
وإياك في أهلِ الغضى غربانِ) (يشوقك ماءً بالأباطحِ سلسلٍ ** وَقَدْ نَشَحَتْ بِالْأَبْرَقَيْنِ شِنانِي) (٤) (هوأي
لعمري ماهويتُ ، وإنما ** يُجاذِبُنِي رَبُّبُ الزَّمانِ عَنانِي) (٥) (وما مُغزِلُ تَعطو الأراكِ ، يَهزُهُ ** نَسيمُ تُناجِيهِ

الْخَمَائِلُ وَإِنْ ٦ (وَتَرْجِي بَرُوقِهَا أَعْنَ كَأَنَّهُ ** مِنْ الصَّعْفِ يَطُوي الأَرْضَ بِالرَّسْفَانِ ٧) فَمَالَ إِلَى الظِّلِّ
الأَرَاكِي دُونَهَا ** وَكَانَا بِهِ مِنْ قَبْلُ يَرْتَدِيَانِ ٨) وَصَبَّتْ عَلَيْهِ الطُّلُسُ وَهِيَ سِوَاغِبٌ ** تَجُوبُ إِلَيْهِ الْبَيْدُ
بِالنَّسْلَانِ ٩ (فَعَادَتْ إِلَيْهِ أُمُّهُ ، وَفَوَّادَهَا ** هَذَا كَجَنَاحِ الصَّفْرِ فِي الخَفَقَانِ ١٠) وَظَلَّتْ عَلَى الجَرْعَاءِ
وَلَهَى كَنِيْبَةً ** وَقَدْ سَالَ وَادِيهَا بِأَحْمَرَ قَانِ)

(٢٣٠/١)

٢ (تَسُوفُ الثَّرَى طُورًا ، وَيَعْبُثُ تَارَةً ** بِهَا أَوْلَقُ مِنْ شِدَّةِ الوِلْهَانِ) (بِأَوْجَدَ مِنِّي يَوْمَ سَرْنَا إِلَى الحمَى **
وَقَدْ نَزَلْتُ سَمْرَاءَ سَفْحَ أَبَانِ) (أَفِي كُلِّ يَوْمٍ حِنَّةٌ تَعْقِبُ الأَسَى ** وَهَبْتُ لَهَا الأَحْشَاءَ مُنْذُ زَمَانِ) ٤ (فَحَتَامَ
أَغْضِي نَاطِرِي عَلَى القَدَى ** وَأُلْقِي بِمُسْتَنَّ الخُطُوبِ جِرَانِي) ٥ (أَلَمْ تَعْلَمْ الأَيَّامُ أَنِّي بِمَنْزِلٍ ** بِهِ يَحْتَمِي
مِنْ طَارِقِ الحَدَثَانِ ؟) ٦ (بِأَشْرَفِ بَيْتِ فِي لُؤْيِ بْنِ غَالِبٍ ** جَنُوحٍ إِلَى أَبْوَابِهِ الثَّقْلَانِ ٧) (وَمَرْبُوطَةٌ جَرِدٍ
سِوَابِقَ حَوْلَهُ ** بِمَرْكُوزَةٍ مَلَسَ المَتُونِ لِدَانِ) ٨ (تَخَرُّ عَلَى الأَذْقَانِ فِي عَرَصَاتِهِ ** مَلُوكٌ يَرَوْنَ العِرَّ تَحْتَ
هَوَانِ) ٩ (وَتَجْمَحُ فِيهِمْ هَيْبَةٌ قَرَشِيَّةٌ ** لِأَبْيَضَ مِنْ آلِ النَّبِيِّ هِجَانِ) ١٠ (مِنْ النَّفْرِ البِيضِ الأَلَى تَعْتَزِي العُلَا
** إِلَيْهِمْ بِيَوْمِي نَائِلٍ وَطِعَانِ)

(٢٣١/١)

٣ (بِهِمْ رَفَعَتْ عَلِيَا مَعَدَّ عَمَادَهَا ** وَذَانَتْ لَهَا الأَيَّامُ بَعْدَ جِرَانِ) (وَجَرُوا أَنَابِيْبَ الرِّمَاحِ بِهِضْبَةٍ ** مِنْ
المَجْدِ تَكْبُو دُونَهَا القَدَمَانِ) (فَأَفْيَاؤُهُمْ لِلْمُسْتَجِيرِ مَعَاقِلٌ ** وَأَبْيَاتُهُمْ لِلْمَكْرَمَاتِ مَغَانِي) ٤ (أَقُولُ لِحَادِينَا
وَقَدْ لَعِبَ السُّرَى ** بِأَشْبَاحِ قُودِ كَالْفَسِيِّ حِوَانِ) ٥ (نَوَاصِلٌ مِنْ أَعْقَابِ لَيْلٍ كَأَنَّمَا ** سِقَاهَا الكَرَى عَائِيَةً
وَسَقَانِي) ٦ (يَلُؤِينَ أَعْنَاقًا خِوَاصِعَ فِي الدُّجَى ** وَتَرْمِي بِأَلْحَاطِ إِلَيَّ رِوَانِ) ٧ (أَنْخَهَا طَلِيحَاتِ المَآقِي
لِوَاغِبًا ** بِمَا اعْتَسَفَتْ مِنْ صَحْصَحٍ وَمَتَانِ) ٨ (فَإِنَّ أَمِيرَ المُؤْمِنِينَ وَجَارَهُ ** بَعْلِيَاءَ لَا يَسْمُو لَهَا القَمَرَانِ) ٩
(إِلَيْكَ امْتَطَيْتُ النَخِيلَ وَالمَلِيلَ وَالمَلَا ** وَقَدْ طَاحَ فِي الإِدْلَاجِ كُلِّ هِدَانِ) ١٠ (بِذِي مَرِحٍ لَا يِمْلَأُ الهُولُ
قَلْبَهُ ** وَلَا يَتَلَقَّى لَمَّةً بِلْبَانِ)

(٢٣٢/١)

٤ (وَأَهْدِي إِلَيْكَ الشَّعْرَ عَضًّا ، وَمَالَهُ ** بِنَشْرِ أَيَادِيكَ الْجِسَامِ يَدَانِ) ٤ (تَطُولُ يَدِي مِنْهَا عَلَى مَا أُرِيدُهُ **
وَيَقْصُرُ عَنْهَا خَاطِرِي وَلِسَانِي) ٤ (بَقِيَتْ وَلَا أَبْقَى لَكَ اللَّهُ كَاشِحًا ** عَلَى غَرْرِ يرمى بِهِ الرَّجَوَانِ) ٤٤ ()
وَمَدَّ عَنَانَ الدَّهْرِ إِنْ شَاءَ أَوْ أَبِي ** إِلَى نَيْلٍ مَا أَمَلْتُهُ الْمَلَوَانِ ()

(٢٣٣/١)

البحر : وافر تام (وغيدٍ أنكرت شمطي فظلت ** نَعْمَضُ دُونَهُ طَرْفًا مَرِيضًا) (وَشِيمَتُهَا التَّزَاوُرُ عَنْ مَشِيْبِ
** يَرُدُّ حَبِيْبَ غَانِيَةٍ بَغِيضًا) (فَمَا ارْتَاعَتْ مِنَ الْحَيَاتِ سَوْدًا ** كَمَا ارْتَاعَتْ مِنَ الشَّعْرَاتِ بِيضًا)

(٢٣٤/١)

البحر : بسيط تام (مَنْ أَغْفَلَ الْحَزْمَ أَدْمَى كَفَّهُ نَدْمًا ** وَاسْتَضْحَكَ النَّصْرَ مِنْ أَبْكَى السُّيُوفِ دَمَا) (فَالرَّأْيُ
يَدْرُكُ مَا يَعْبَى الْحَسَامُ بِهِ ** إِذَا الزَّمَانُ بِذِيْلِ الْفِتْنَةِ التَّمَا) (هَابَ الْعِدَا غَمْرَاتِ الْمَوْتِ إِذْ بَصُرُوا ** بِالْأُسْدِ
تَنْزِلُ مِنْ سُمْرِ الْقَنَا أَجْمًا) ٤ (وَالْخَيْلُ عَابِسَةٌ يَعْتَادُهَا مَرَحٌ ** إِذَا امْتَطَاهَا نِظَامُ الدِّينِ مَبْتَسِمًا) ٥ (فِي
سَاعَةٍ تَدْرُ الْأَرْمَاحَ رَاعِفَةً ** وَالْمَشْرِفِيَّ عَلَى الْأَرْوَاحِ مُحْتَكِمًا) ٦ (رَطْبُ الْغَرَارِيْنِ مَأْمُونٌ عَلَى بَطْلِ **
يَخْشَى زَمَانًا عَلَى الْأَحْرَارِ مُتَّهَمًا) ٧ (تَلُوْحُ غَرَّتُهُ وَالْجَرْدُ نَافِضَةٌ ** عَلَى جَبِيْنِ الضُّحَى مِنْ نَقْعِهَا قَتْمًا) ٨ ()
** بِالْبَيْضِ عَوْضَنْ عَنْ أَغْمَادِهَا الْقِمَمَا) ٩ (لَمْ تَطْلُعِ الشَّمْسُ إِلَّا اسْتَقْبَلَتْ بِعَمَى ** وَلَا بَدَا النَّجْمُ إِلَّا
اسْتَشَعَرَ الصَّمَمَا)

(٢٣٥/١)

١ (تَوَقَّفُوا كَارْتِدَادِ الْجَفْنِ وَأَنْصَرَفُوا ** كَمَا طَرَدَتْ حِذَارَ الْغَارَةِ النَّعْمَا) (والأعوجية كادت من تغيطها **
على فوارسها أن تلفظ اللجما) (من كلِّ طرفٍ يبذُّ الطرفَ ملتهباً ** في حُضْرِهِ ، وَلِشَأْوِ الرِّيحِ مُلْتَهَمَا) ٤)
ردغ النَّجِيعِ مَبِينٌ فِي حَوَافِرِهَا ** مِمَّا يَطَّانَ بِمُسْتَنَّ الرَّدَى بُهْمَا) ٥ (كَأَنَّ كُلَّ بِنَانٍ مِنْ وَلَائِدِهِمْ ** أَهْدَى
إِلَيْهِنَّ إِذْ نَجَّيْنَهُمْ عَنَّمَا) ٦ (باضَ النَّعَامِ عَلَى هَامَاتِهِمْ ، وَهُمْ ** أَشْبَاهُهُ ، وَالْوَعَى يَسْتَرْجِفُ اللَّمَّمَا) ٧)
فَبَاتَ أَرْحَبُهُمْ فِي كُلِّ نَائِبَةٍ ** ذِرْعًا تَضِيقُ عَلَيْهِ الْأَرْضُ مِنْهَزَمَا) ٨ (وما التفتت احتقاراً نحوهُ وبه ** نجلاءُ
يلوي لها حيزومه ألما) ٩ (ولو أملت إليه السَّوْطَ غَادِرُهُ ** شلواً بمعترك الأبطالِ مقتسما) ١٠ (وَغُصْبَةٍ
مُلِئَتْ غَيْظًا صُدُورُهُمْ ** مِنْ مُخْفِرِ ذِمَّةً ، أَوْ قَاطِعِ رَحْمَا)

(٢٣٦/١)

٢ (وَاسْتَوَطَّوْا تَبَّحَ الْبَعْضَاءِ وَاجْتَدَبُوا ** حَبلاً أَمَرَ عَلَى الشَّحْنَاءِ فَانجَدَمَا) (وَالشَّعْبُ إِنِ دَبَّ فِي تَفْرِيقِهِ
إِحْنَ ** فَلَنْ يَعُودَ طَوَالَ الدَّهْرِ مُلْتَمَمَا) (وَأَنْتَ أَبْعَدُ فِي فَضْلِ وَمَكْرَمَةٍ ** شَأْوًا ، وَأَثَبْتُ مِنْهُمْ فِي الْوَعَى
قَدَمًا) ٤ (وَخَيْرُهُمْ حَسَبًا ضَخْمًا ، وَأَعَزُّهُمْ ** سِييًّا ، وَأَضْفَى عَلَى مُسْتَرَفِدٍ نَعْمًا) ٥ (تَعْفُو وَتَصْفُحُ عَنْ عَزِّ
وَمَقْدَرَةٍ ** وَلَا نَرَاكَ وَقِيدَ الْحِلْمِ مُنْتَقِمًا) ٦ (إِذَا أَذَابَ شَرَارُ الْحَقْدِ عَاطِفَةً ** هَزَزْتَ لِلْعَفْوِ عِطْفِي سُودِدِ
كَرَمًا) ٧ (فَوَدَّ كُلُّ بَرِيءٍ مَدَّ عَرَفَتْ بِهِ ** دُونَ الْبَرِيَّةِ ، أَنْ يَلْقَاكَ مُجْتَرَمًا) ٨ (وَمِنْ مَسَاعِيكَ فَتَحْ إِذْ سَلَلْتَ
لَهُ ** رَأْيًا فَلَلْتَ بِهِ الصَّمْصَامَةَ الْحَدِيمَا) ٩ (أَضْحَى بِهِ الدِّينُ مُفْتَرًّا مَبَاسِمُهُ ** وَالْمَلِكُ بَعْدَ شَتَاتِ الشَّمْلِ
مَنْتَظِمًا) ١٠ (فَأَشْرَقَ الْعَدْلُ وَالْأَيَّامُ دَاجِيَةٌ ** بَثَّتْ يَدُ الظُّلْمِ فِي أَرْجَائِهَا الظُّلْمَا)

(٢٣٧/١)

٣ (وَقَدْ رَمَى بِكَ رَكْنُ الدِّينِ مُعْضِلَةً ** يَهَابُ كُلُّ كَمِيٍّ دُونَهَا فُحْمَا) (فَقَمَتَ بِالْخَطْبِ مَرْهُوبًا عَوَاقِبُهُ **
لِلْعَزْمِ مَحْتَضِنًا ، لِلحَزْمِ مَلْتَمِزًا) (كَالْبَحْرِ مُنْطَلِمًا ، وَالْفَجْرِ مُبْتَسِمًا ** وَاللَّيْلِ مَعْتَمِزًا ، وَالغَيْثِ مَنْسَجِمًا) ٤
(كَفَفْتَهُ كُتَيْبَكَ أَنْ تُرْجِحِي كِتَابِيَهُ ** وَالْهَمَّ السَّيْفُ أَنْ يَسْتَنْجِدَ الْقَلَمَا) ٥ (تَلْقَى الشَّدَائِدَ فِي نَيْلِ الْعُلَا وَلَهَا **
يَعَالِجُ الْهَمَّ مِنْ يَسْتَنْهَضُ الْهَمَمَا) ٦ (وَإِنْ أَرَابِكَ مِنْ دَهْرٍ تَكْدُرُهُ ** كُنْتَ الْمَصْفَى عَلَى أَحْدَاثِهِ شِيمَا) ٧)

فابسط إلى أمدٍ تسمو إليه يداً ** تكفي المؤمل أن يستمطر الديما (٨) ولا تبل سخط الأعداء ، إنهم **
يرضون منك بأن ترضى بهم خدماً (٩) وسل بي المجد تعلم أيّ ذي حسبٍ ** في بُردتي إذا ما حدث
هجماً (٤٠) يلين للخلف في عزّ عريكته ** محض الهوى ، وله العتبي إذا ظلماً (

(٢٣٨/١)

٤ (من معشرٍ لا يناجي الضيم جارهم ** نضو الهموم غضيض الطرف مهتصما) ٤ (فصحة الودّ تآبى وهي
ظاهرة ** أن تخفي الحال في أيامكم سقما) ٤ (والدهر يعلم أنّي لا أذلُّ له ** فكيف أفتح بالشكوى
إليك فما (

(٢٣٩/١)

البحر : كامل تام (رغم الأراذل إذ ورثنا سؤدداً ** عوداً له أثر علينا بين) (وتيقنوا أنّي إذا اشتجر القنا **
خشن وعطفي في السماحة لين) (وإذا هم رغموا وقد بسط العلاء ** باعي ، فذاك لذي رعم هين)

(٢٤٠/١)

البحر : وافر تام (تأملت الورى جيلاً فجيلاً ** فكان كثيرهم عندي قليلاً) (لهم صور تروق ولا خلوم **
وأجسام تروع ولا عقولا) (وأبصر خاملاً يخفو نبهاً ** وأسمع عالماً يشكو جهولا) ٤ (إذا ما شئت أن
يلقاك فيهم ** عدو فاتخذ منهم خليلاً) ٥ (وإن تؤثر دنوهم تُمارس ** أذى تجد العناء به طويلاً) ٦ (
وإن ناولهم أطراف حبلٍ ** وهي فاهجرهم هجرًا جميلاً) ٧ (ولئن لهم وخادعهم أو اشدد ** على
صفحاتهم ووطنًا ثقيلاً) ٨ (فإما أن تغالبهم عزيزاً ** وإما أن تُداريهم ذليلاً) ٩ (ومن راقته ضجعتة بدار

** يُقَالُ الْمَشْرِفِيُّ بِهَا صَلِيلًا) ٠ (فَلَسْتُ مِنَ الْهَوَانِ وَلَيْسَ مِنِّي ** فَأَلْبَسَهُ وَأَدْرَعَ الْخُمُولَا)

(٢٤١/١)

١ (إِذَا الْأَمْوِيُّ قَرَّبَ أَعْوَجِيًّا ** وَضَاجَعَ هُنْدَوَانِيًّا صَقِيلًا) (فَذَرَهُ وَالْمِصَاعَ ، فَسُوفَ تُوتَى ** بِهِ مَلِكًا مَهِيبًا
أَوْ قَتِيلًا) (وَطَامِحَةَ الْعُيُونِ ، عَلَى مَطَاهَا ** أُسُودٌ يَتَّخِذَنَّ السُّمْرَ غِيلًا) ٤ (أَظُنُّ مِرَاحَهَا رَاحًا ، فَمِنْهُ ** بِهَا
تَمَلٌّ وَمَا شَرِبَتْ شَمُولًا) ٥ (وَأَرْجُرُ مِنْ نَزَائِعِهَا رَعِيلًا ** إِذَا وَقَدَ الْوَجَى مِنْهَا رَعِيلًا) ٦ (وَأُورِدُهَا الْوَعَى
وَالنَّقْعُ كَابٍ ** فَتَسْحَبُ مِنْ وَشَائِعِهِ ذُيُولًا) ٧ (وَتَعْتَرُ بِالْكَوْمَةِ الصَّيْدَ صَرَعَى ** فَتَنْفِرُ وَهِيَ تَحْسَبُهُمْ
نَحِيلًا) ٨ (بِحَيْثُ النَّسْرُ لَا يُلْفِي لَدَيْهِمْ ** سِوَى الذَّنْبِ الْأَزَلِّ لَهُ أَكِيلًا) ٩ (وَتَخْطُرُ فِي نَجِيعِ غَبِّ طَعْنٍ
** وَجِيعٍ يَسْلُبُ الْبَطْلَ الشَّلِيلًا) ٠ (كَأَنَّ الشَّمْسَ قَدْ نَضَحَتْ جِيَادِي ** بِذُؤَبِ التَّبْرِ إِذْ جَنَحَتْ أَصِيلًا)

(٢٤٢/١)

٢ (وَسَيْفِي تَتَّقِيهِ الْهَامُ حَتَّى ** تُفَارِقَ قَبْلَ سَلْتِهِ الْمَقِيلًا) (بِهِ بَعْدَ الْإِلَهِ بَلَعْتُ شَأْوًا ** يُسَارِقُهُ السُّهَاءُ نَظْرًا
كَلِيلًا) (وَطَافَتْ بِالْعَلَا هِمَمِي وَعَافَتْ ** غِنَى أَرْعَى بِهِ كَلًّا وَبِيلًا) ٤ (فَلَمَّ أَحْمَدُ لِعَارِفَةٍ جَوَادًا ** وَلَمْ أَدْمُمْ
عَلَى مَنْعِ بَنَحِيلًا) ٥ (نَمَانِي كُلُّ أَبِيضٍ عَبْشَمِيٍّ ** تَعُدُّ النَّيِّرَاتُ لَهُ قَبِيلًا) ٦ (فَآبَائِي مَعَاقِلُهُمْ سُيُوفٌ ** بِهَا
شَجُّوا الْحَزُونََةَ وَالسُّهُولَا) ٧ (وَأَرْضِي اللَّهَ نَصْرُهُمْ لِدِينٍ ** بِهِ بُعِثَ ابْنُ عَمَّهُمْ رَسُولًا) ٨ (وَهُمْ غُرَّرَ أَضَاءَتْ
فِي نِزَارٍ ** وَكَانَ بَنُوهُ بَعْدَهُمْ حُجُولًا) ٩ (مَتَى هَدَرَ الْقَبَائِلُ فِي فَخَارٍ ** بِاللَّسِنَةِ تَهَزُّ بِهَا نُصُولًا) ٠ (فَنَحْنُ
نَكُونُ أَطُولُهَا فُرُوعًا ** إِذَا نُسِبَتْ وَأَكْرَمَهَا أُصُولًا)

(٢٤٣/١)

البحر : كامل تام (وَمُكَاشِحِ نَهْنَهْتُهُ عَنْ غَايَةِ ** زَارَ الْأَسْوَدُ الْغَلْبُ دُونَ عَرِينِهَا) (إِنَّا مُعَاوِيُونَ نَبْسُطُ أَيْدِيًا ** فِي الْمَكْرَمَاتِ شِمَالِهَا كِيمِينِهَا) (مِنْ كُلِّ ذِي حَسْبٍ نَمْتُهُ حَرَّةٌ ** غَرَاءُ لَاحِ الْعِتْقِ فَوْقَ جَبِينِهَا) ٤ (خَضِلِ الْبَنَانِ ، إِلَيْهِ يُرْجِي الْمُجْتَنَدِي ** وَجَنَاءَ أَبْلَى السَّيْرِ ثَنِي وَضِينِهَا) ٥ (وَإِذَا الْعُفَاةُ تَيَمَّمْتَنَا عَيْسُهُمْ ** لَمْ يَذْكُرُوا أَوْطَانَهُمْ بِحِينِهَا) ٦ (تَقْرُو مَرَاتِعَ وَشَحْتِ بِمَنَاهِلٍ ** تَخْتَالُ بَيْنَ نَمِيرِهَا وَمَعِينِهَا) ٧ (وَلَنَا ، إِذَا الْعَرَبُ اعْتَزَّتْ ، جُرْثُومَةٌ ** خُلِقَ النَّبِيُّ مُحَمَّدٌ مِنْ طِينِهَا)

(٢٤٤/١)

البحر : كامل تام (وَلَهُ تَشِيفٌ وَرَاءَهُ الْأَشْجَانُ ** وَهَوَى يَضِيقُ بِسِرِّهِ الْكَيْتْمَانُ) (وَمُتَيْمٌ يُدْمِي مَقِيلَ هُمُومِهِ ** وَجَدَّ يُضَرِّمُ نَارَهُ الْهَجْرَانُ) (فَضَا الْكُرَى عَنْ مُفْلَتِيهِ شَادِنٌ ** عِبَتْ الْفُتُورُ بِلِحْظِهِ وَسَنَانُ) ٤ (يَرَعَى النُّجُومَ إِذَا اسْتَرَابَ بِطَيْفِهِ ** هَلَّا اسْتَرَابَ بِطَرْفِهِ الْيَقْظَانُ) ٥ (أَلْفَ السُّهَادِ فُلُو أَهَابَ خَيَالِهِ ** بِالْعَيْنِ مَا شَعَرْتُ بِهِ الْأَجْفَانُ) ٦ (لِلَّهِ وَقَفْتُنَا الَّتِي ضَمِنَتْ لَنَا ** شَجْنَا عَدَاةَ تَفَرَّقَ الْجِيرَانُ) ٧ (نَصِفُ الْهَوَى بِمَدَامِعٍ مَذْعُورَةٍ ** تَبْكِي الْأَسْوَدُ بِهِنَّ وَالْعِزْلَانُ) ٨ (وَإِذَا سَمِعْنَا نَبَأَةً مِنْ عَادِلٍ ** جُعِلَتْ مَغِيضُ دُمُوعِهَا الْأَزْدَانُ) ٩ (وَلَقَدْ طَرَقْتُ الْحَيَّ يَحْمِلُ شِكْتِي ** ظَامِي الْفُصُوصِ ، أَدِيمُهُ رِيَانُ) ١٠ (لَيْسَ الدُّجَى وَأَضَاءُ صُبْحِ جَبِينِهِ ** يَنْشَقُّ عَنْهُ سَبِيئُهُ الْفَيْنَانُ)

(٢٤٥/١)

١ (وَسَمَا لِدَارِ الْعَامِرِيَّةِ بَعْدَمَا ** خَفَتَ الْهَدِيدُ وَرَوَّحَ الرَّعْيَانُ) (وَوَقَفْتُهُ حَيْثُ الْيَمِينُ جَعَلْتُهَا ** طَوَّقَ الْفَتَاةَ ، وَفِي الشَّمَالِ عِنَانُ) (وَرَجَعْتُ طَلْقَ الْبُرْدِ أَسْحَبُ ذَيْلُهُ ** وَيَعِضُّ جِلْدَةَ كَفِّهِ الْغَيْرَانُ) ٤ (يَا صَاحِبِي تَقْصِيًا نَظْرِيكُمَا ** هَلْ بَعْدَ ذَلِكَمَا اللَّوَى سَفْوَانُ) ٥ (فَلَقَدْ ذَكَرْتُ الْعَامِرِيَّةَ ذِكْرَةً ** لَا يُسْتَشْفَى وَرَاءَهَا النَّسِيَانُ) ٦ (وَهَفَا بِنَا وَلَعُ النَّسِيمِ عَلَى الْحِمَى ** فَشَنِي مَعَاظِفُهُ إِلَيْهِ الْبَانُ) ٧ (وَمَشَى بِأَجْرَعِهِ فَهَبَّ عَرَاؤُهُ ** مِنْ نَوْمِهِ وَتَنَاجَتِ الْأَغْصَانُ) ٨ (وَإِذَا الصَّبَا سَرَقَتْ إِلَيْهَا نَظْرَةً ** مَالَتْ كَمَا يَتَرَنِّحُ النَّشْوَانُ) ٩ (عُحِقَتْ حَوَاشِي التُّرْبِ مِنْ أَمْوَاهِهِ ** رَاحًا تَصَوُّغُ حَبَابِهَا الْغُدْرَانُ) ١٠ (فَكَأَنَّ وَفَدَ الرِّيحِ شَافَةَ أَرْضِهَا ** بِشَرَى تَعَفَّرَ عِنْدَهُ)

(٢٤٦/١)

٢ (مِنْ عَرَصَةٍ تَسِمُ الْجِبَاهَ بِتُرْبِهَا ** صَيْدٌ يُطِيفُ بِعِزِّهِمْ إِذْعَانُ) (خَضَعُوا لِمَلْثُومِ الْخُطَا ، عَرَصَاتُهُ **
لِلْمُعْتَفِينَ وَلِلْعَلَا ، أَوْطَانُ) (ذُو مَحْتِدٍ سَنِمٍ رَفِيعٍ سَمَكُهُ ** تُعْلِي دَعَائِمَ مَجْدِهِ عَدْنَانُ) ٤ (قَوْمٌ إِذَا جَهَرُوا
بِدَعْوَى عَامِرٍ ** قَلِقَ الطُّبَا وَتَزَعَزَعَ الْخِرْصَانُ) ٥ (وَأَظْلَّ أَطْرَافَ الْبَسِيطَةِ جَحْفَلٌ ** لَجِبٌ يُبَشِّرُ نَسْرَهُ
السَّرْحَانُ) ٦ (تَفْرَى ذِيُولَ النَّقْعِ فِيهِ صَوَارِمٌ ** مَدْرُوبَةٌ ، وَذَوَابِلُ مَرَّانُ) ٧ (بِأَكْفِّ أَبْطَالٍ تَكَادُ دُرُوعُهُمْ **
عِنْدَ اللَّقَاءِ تُذْيِبُهَا الْأَضْغَانُ) ٨ (مِنْ كُلِّ عَرَاصٍ ، إِذَا جَدَّ الرَّدَى ** فِي الرَّوْعِ لَاعَبَ مَتْنَهُ الْعَسَلَانُ) ٩ ()
وَمُهَنْدٍ تَنْدَى مَضَارِيَهُ دَمًا ** بِيَدٍ يَنْمُ بِجُودِهَا الْإِحْسَانُ) ١٠ (لَوْ كَانَ لِلْأَرْوَاحِ مِنْهُ نَائِرٌ ** لَتَشَبَّثَتْ بِغَرَارِهِ
الْأَبْدَانُ)

(٢٤٧/١)

٣ (وَبَنُو رُوَاسٍ يَنْهَجُونَ إِلَى النَّدَى ** طُرْقًا يَصِلُ أَمَامَهَا الْحِرْمَانُ) (كُرْمَاءُ وَالسُّحْبُ الْعِزَارُ لَيْمَةٌ ** حَلْمَاءُ
حِينَ تُسْفَهُ الشُّجْعَانُ) (إِنْ جَالَدُوا لَفِظَ السُّيُوفَ جُفُونُهَا ** أَوْ جَاوَدُوا غَمَرَ الضُّيُوفَ جِفَانُ) ٤ (وَإِذَا الْعَفَاةُ
تَمَرَّسُوا بِفِنَائِهِمْ ** وَتَوَشَّحَتْ بِظِلَالِهِ الضُّيْفَانُ) ٥ (طَفَحَ الدَّمُ الْمُهْرَاقُ فِي أَرْجَائِهَا ** دَفَعًا تَضَرَّمُ حَوْلَهَا
النُّبْرَانُ) ٦ (وَإِلَى سَنَاءِ الدَّوَلَةِ اضْطَرَبَتْ بِنَا ** شَعْبَ الرَّحَالِ وَعَرَدَ الرَّكْبَانُ) ٧ (تَمِلُ الشَّمَائِلُ لِلْمَدِيحِ كَأَنَّمَا
** عَاطَاهُ نَشْوَةَ كَأْسِهِ النَّدْمَانُ) ٨ (وَنَمَاهُ أَرْوَعٌ ، عَوْدُهُ مِنْ نَبْعَةٍ ** رَفَّتْ عَلَى أَعْرَاقِهَا الْأَفْنَانُ) ٩ (يَا مَنْ
تَضَاعَلَ دُونَ غَايَتِهِ الْعِدَا ** وَعَنَا لِسُورَةٍ بِأَسِهِ الْأَقْرَانُ) ١٠ (أَيَّامُنَا الْأَعْيَادُ فِي أَفْيَائِكُمْ ** بِيضٌ كَحَاشِيَةِ
الرِّدَائِ لِدَانُ)

(٢٤٨/١)

٤ (فاستقبل الأضحى بملكٍ طارفٍ ** للعزِّ في صفحاته عنوانٌ) ٤ (وتصفح الكلم التي وصلت بها ** مرر
البلاغة شدةً وليانٌ) ٤ (تلقى إلي عيناها عن طاعةٍ ** ولها على المتشاعرين حرانٌ) ٤٤ (فالمجد يأنف أن
يقرظ باقلاً ** أربابه ، ولدنيهم سحبانٌ) ٤٥ (والشعر راض أبيض لي مقولٌ ** ذرب الشبا ، وفصاحةً وبيانٌ)
٤٦ (ويدي مكرمةً فلا أعطو بها ** منحاً على أعطافهن هوانٌ) ٤٧ (والماء في الوجنات جمٌّ ، والغنى **
حيث القناعه ، والحشى طيانٌ) ٤٨ (تلد المنى همم وتعمم همتي ** فيمسهن الهون وهي حصانٌ)

(٢٤٩/١)

البحر : مجزوء الرمل (ومفيعين من الله ** و نشاوى من مراح) (ألفوا الحد ولم ين ** تهجوا طرق
المزاح) (فهم الأسد على جز ** د عتاق كالسراح) ٤ (يمتطي أنطالهم من ** هن أنباج الرياح) ٥)
سحبوا أذيال نفعٍ ** ليله وحف الجناح) ٦ (بوجوه تجتلى من ** ها تباشير الصباح) ٧ (وردوا الموت
ظماءً ** تحت أظلال الرماح) ٨ (والضبيبات حوضٌ ** وبها نجل الجراح) ٩ (فشفت غلتهم بالذ **
م أطراف الصفاح) ١٠ (وأفاد البأس نعمى ** أتلفوها بالسماح)

(٢٥٠/١)

البحر : طويل (من الركب يابن العامري أمامي ** أهما سر صبح في ضمير ظلام) (يشيعهم قلب المشوق
، ورئما ** يقاد إلى ما ساءه بزمام) (وقد بخلت سعدى فلا الطيف طارقٌ ** وليس بمردود إلي سلامي)
٤ (من الهيف تستعدي على لحظها المها ** وتسلب حوط البان حسن قوام) ٥ (وكم ظمًا تحت
الصلوع أجنه ** إلى رشفات من وراء لجام) ٦ (وما ذقت فاهها غير أني مكرراً ** أحاديث يروها فروع
بشام) ٧ (هوى حال صرف الدهر بيني وبينه ** أقد له الأنفاس وهي دوام) ٨ (وغادرتي نضو الهوموم ،
يثيرها ** غناء حمام أو بكاء غمام) ٩ (وأشتاق أيام العقيق وأنثني ** بأربعة من ذكرهن سجام) ١٠ (وهل
أتناسى العيش غصاً كأنه ** أعير اخضراراً في عذار غلام)

(٢٥١/١)

١ (بِأَرْضٍ كَأَنَّ الرُّوضَ فِي جَنَابَتِهَا ** يَجْرُ ذُبُولَ العَصَبِ فَوْقَ أَكَامِ) (إِذَا صَافَحَتْ عُدْرَانَهُ الرِّيحُ خِلْتَهَا **
تُدْرَجُ أَثْرًا فِي غِرَارِ حُسَامِ) (وَنَامَ حَوَالِيهَا العَرَارُ كَأَنَّهَا ** تُدِيرُ عَلَى النُّوَارِ كَأَسَ مُدَامِ) ٤ (سَبَقْنَا بِهَا رَبِّبَ
الرِّمَانِ إِلَى المُنَى ** وَقَدْ لَفَحَتْ أَسْمَاعُنَا بِمَلَامِ) ٥ (وَمَنْ أَرِيحِيَاتِي إِذَا اقْتَادَنِي الهَوَى ** أَفْضُ وَإِنْ سَاءَ
العَدُولُ لِجَامِي) ٦ (وَمَارَالَتِ الأَيَّامُ تُعْرِي بِنَا النُّوَى ** وَتَسْحَبُ ذَيْلِي شِرَّةً وَعُورَامِ) ٧ (أَرَاهَا عَلَى سَعْدِي
غَيَارِي كَأَنَّمَا ** بِهَا مَا بِنَا مِنْ صَبَوَةٍ وَعُورَامِ) ٨ (فَيَا لَيْتَهَا إِذْ جَادَبْتَنِي وَصَالَهَا ** تَرَكْنَ هَوَاهَا أَوْ حَمَلْنَ
سَقَامِي) ٩ (لَعَمْرُ المَعَالِي حَلْفَةٌ أُمُويَّةٌ ** لَسَدًا عَلَى الدَّهْرِ كُلِّ مَرَامِ) ١٠ (أَمَا فِي لئَامِ النَّاسِ مُنْدُوخَةٌ لَهُ **
فَحْتَامٌ لَا يَحْتَاجُ غَيْرَ كِرَامِ ؟)

(٢٥٢/١)

٢ (لِأَدْرِ عَنَ اللَّيْلِ يَلْمَعُ صُبْحُهُ ** تَحَدَّرَ رَاحٍ مِنْ خِلَالِ فِدَامِ) (عَلَى أَرْحِيَّاتٍ مَرَقْنِ مِنَ الدُّجَى ** وَقَدْ
لَعَبَ الحَادِي ، مُرُوقَ سِهَامِ) (حَوَامِلٌ لِلحَاجَاتِ تُلْقَى رِحَالَهَا ** إِلَى مَاجِدٍ رَحْبٍ رَحْبِ الفِنَاءِ هُمَامِ) ٤ (
أَعْرُ كِلَابِيَّ عَلَيْهِ مَهَابَةٌ ** تُغْضُ لَهُ الأَبْصَارُ وَهِيَ سَوَامِي) ٥ (مِنَ القَوْمِ لَمْ يَسْتَقْدِحِ المَجْدَ زَنْدُهُ ** لَدَى
الفَخْرِ إِلا أَوْقَدُوا بِضِرَامِ) ٦ (وَأَعْلَاهُمْ فِي قُلَّةِ المَجْدِ مَرَقِبًا ** أَخُو نَعَمٍ فِي المُعْتَفِينَ جِسَامِ) ٧ (مُحَجَّبُ
أَطْرَافِ الرُّوَاقِبِينَ بِالقَنَا ** إِذَا ادَّرَعَ الخَيْلَانِ ظِلَّ قَنَامِ) ٨ (وَلَمْ تَعْشِرَا إِلا بِأَشْلَاءِ غَلْمَةٍ ** تَرَوِّي غَلِيلِ
المِشْرِفِيِّ وَهَامِ) ٩ (نَطَالِعُ مِنْ أَقْلَامِهِ وَحُسَامِهِ ** مَقَرَّ حَيَاةٍ فِي مَدَبِّ حِمَامِ) ١٠ (وَيَخْبُرُ أَهْوَاءَ النُّفُوسِ
بِنَظَرَةٍ ** تَفْضُ لَهَا الأَسْرَارُ كُلَّ خِتَامِ)

(٢٥٣/١)

٣ (وَتَنْصَحُ كَفَاهُ نَجِيعًا وَنَائِلًا ** تَدْفُقُ نَائِي الحَجْرَتَيْنِ رُكَامِ) (بِحِلْمٍ إِذَا الخَطْبُ اسْتَطِيرَتْ لَهُ الحُبَا ** رَمَاهُ
بِرُكْنِي يَدْبُلُ وَشِمَامِ) (وَخَلِقَ كَمَا هَبَّتْ شِمَالُ مَرِيضَةٍ ** عَلَى زَهْرَاتِ الرُّوضِ غِبَّ رِهَامِ) ٤ (وَعَرَضِ كَمْتَنِ

الهندواني ناصع ** تذب المعالي دونه وتحمي (٥) صقيل الحواشي ، مسرخ الحميد عنده ** رحيب ، وما فيه معرس دام (٦) فلله مجد أعجز النجم شأوه ** أحلك أعلى ذروة وسنام (٧) وهبت بك الآمال بعد ضياعها ** لدى معشر عن رعيهن نيام (٨) فدونك مما ينظم الفكر شرداً ** سلبن حصي المرجان كل نظام (٩) تسير بشكر غابر الذكر منجد ** يناجي لساني معرق وشامي (٤٠) ويهوى ملوك الأرض أن يمدحوا بها ** وما كل سمع يرتضيه كلامي (

(٢٥٤/١)

٤ (ألم يعلموا أنني تبوأ منزلاً ** يطنب فوق التيرين خيامي) (وقد كنت لا أرضى وبى لا عج الصدى ** سوى منهل عذب الشريعة طام) (ولما استقرت في ذراك بنا النوى ** وقد كرم المثنوى ، نقتع أومي)

(٢٥٥/١)

البحر : طويل (رأث أم عمرو ما أعاني فعرضت ** بشكوى وة في فيض الدموع بيانها) (وقد كنت أهوى مبسماً وجمانه ** فقد رشغفتني مقله وجمانها) (ومن يبع ما أبغي من المجد لم يبل ** نواب تتلو البكر منها عوانها) (رعى الله نفساً بين بزدي مرة ** على أي خطب ليس يلقى جرائها) (٥) يفيء إليها الدهر كل عزيمة ** ولا يزدهيها فهي ثبت جانها) (٦) ويعلم أنني أستنيم إلى الردى ** بها حين يستشري عليها هوانها) (٧) وأبرخ ما ألقى رئاسه عصبه ** أحسن زمان نال مني زمانها) (٨) يحوم عليها صارمي وغراره ** وتصبو إليها صعدتي وسنائها) (٩) وكل امرئ منها يمد إلى العلا ** يدا نشأت في الفقر ، شلئ بنائها) (١٠) ويأمل مني أن أسف بهمتي ** إليه وما شأن اللنام وشائها ؟)

(٢٥٦/١)

١ (ولو أمكنتني وثبة أموية ** لألجمته سيفي ، فهذا أوانها)

(٢٥٧/١)

البحر : كامل تام (التائبات كثيرة الإندار ** واليوم طالب صرّفها بالثار) (سدت على عون الرزايا طرّفها **
فسمت لنا بخطوبها الأبقار) (عجباً من القدر المتاح تولّعت ** أحداثه بمصرف الأقدار) ٤ (ولنا
بمعترك المنايا أنفس ** وقفت بمدرجة القضاء الجاري) ٥ (في كل يوم تعترينا روعة ** تدر العيون
كواسف الأبصار) ٦ (والموت شرب ليس يورده الردى ** أحداً فيطمع منه في الإصدار) ٧ (شرب
الأوائل عنفوان غديره ** ولنشرين به من الأسار) ٨ (ملأت قبورهم القضاء كأنها ** بزل الجمال أنحن
بالأكوار) ٩ (ألقوا عصيهم بدار إقامة ** أنضاء أيام مزين قصر) ١٠ (وكانهم بلغوا المدى فتوافقوا **
يتذاكرون عواقب الأسفار)

(٢٥٨/١)

١ (لم يذهبوا سلفاً لنغرر بعدهم ** أين البقاء ونحن في الآثار ؟) (حارت وراءهم العقول كأننا ** شرب
تطوهم كؤوس عقار) (يا من تُخادعه المنى ، ولربما ** قطعت مخانلها قوى الأعمار) ٤ (والناس
يستبقون في مضمارها ** والموت آخر ذلك المضمار) ٥ (والعمر يذهب كالحياة فما الذي ** يجدي
عليك من الخيال الساري) ٦ (بينا الفتى يسم الثرى برديه ** إذ حلّ فيه زهينة الأحجار) ٧ (لو فات
عادية المنون مشيع ** لنجا بمهجنه الهزبر الصاري) ٨ (أفعى دوين الغاب يمنع شبله ** ويجيل نظرة
باسل كزار) ٩ (وحمى الأمير ابن الخلائف جعفرأ ** إقدام كل مغرر مغوار) ١٠ (يمشي كما مشت الأسود
إلى الوعى ** والخيال تعثر بالقنا الخطار)

(٢٥٩/١)

٢ (وَيَخُوضُ مُشْتَجِرَ الرِّمَاحِ بِغَلْمَةٍ ** عَرَبِيَّةٍ نَخَوَاتُهَا أَعْمَارِ) (وَيَجُوبُ أَرْدِيَةَ الْعِجَاجِ بِجَحْفَلٍ ** لَجِبٍ ، تَبْنُ لَهُ الرُّبَا ، جَرَّارِ) (وَالْمَشْرِفِيَّاتُ الرَّقَاقُ كَأَنَّهَا ** مَاءٌ أَصَابَ قَرَارَةً فِي نَارِ) ٤ (يَنْعَوْنَ فِرْعَاً مِنْ ذَوَائِبِ دَوْحَةٍ ** خَصَلَتْ حَوَاشِيهَا عَلَيْهِ نُصَارِ) ٥ (نَبَوِيَّةِ الْأَعْرَاقِ مُقْتَدِرِيَّةٍ ** تَفْتَرُ عَنْ كَرَمٍ وَطَيْبِ نِجَارِ) ٦ (ذَرَفْتُ عُيُونََ الْمَكْرُمَاتِ وَأَعَصَمْتُ ** أَسْفَاً بِأَكْبَادٍ عَلَيْهِ جَرَارِ) ٧ (صَبِراً أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ فَانْتُمْ ** أَسْكَنْتُمْ الْأَحْلَامَ ظِلًّا وَقَارِ) ٨ (هَذَا الْهَيْلَالُ وَقَدْ رَجَوْتُ نُمُوَّهُ ** لِلْمَجْدِ ، عَاجِلُهُ الرَّدَى بِسَرَارِ) ٩ (إِنْ غَاضَ مِنْ أَنْوَارِهِ فَوَرَاءَهُ ** أَفُقٌ تَوَشَّحَ مِنْكَ بِالْأَقْمَارِ) ١٠ (كَادَتْ تَرْوُلُ الرَّاسِيَّاتُ لِفَقْدِهِ ** حَتَّى أَذِنَتْ لَهُنَّ فِي اسْتِقْرَارِ)

(٢٦٠/١)

٣ (وَمَتَى أَصَابَ - وَلَا أَصَابَكَ حَدِيثٌ ** مِمَّا يُطَامِنُ نَخْوَةَ الْجَبَّارِ -) (فَادْكُرْ مُصَابِكَ بَابِنِ عَمَّكَ أَحْمَدٍ ** وَالْعُرَّ مِنْ آبَائِكَ الْأَخْيَارِ) (كَانُوا بُدُورَ أُسْرَةٍ وَمَنَايِرٍ ** يَتَهَلَّلُونَ بِأَوْجِهِ أَحْرَارِ) ٤ (قَوْمٌ إِذَا ذَكَرْتُ فُرَيْشٌ فَشَلَّهُمْ ** أَصْعَى إِلَيْهَا الْبَيْتُ ذُو الْأَسْتَارِ) ٥ (بَلَغَ السَّمَاءَ بِهِمْ كِنَانُهُ وَارْتَدَى ** بِالْفَخْرِ حَيًّا يَعْرُبُ وَنِزَارِ) ٦ (فَاسَلَّمْ رَفِيعَ النَّاطِرِينَ إِلَى الْعُلَا ** تُهْدِي إِلَيْكَ قَلَائِدُ الْأَشْعَارِ) ٧ (وَالْدَّهْرُ عَبْدٌ ، وَالْأَوَامِرُ طَاعَةٌ ** وَالْمُلْكُ مُقْتَبِلٌ ، وَرَنْدُكَ وَارِ)

(٢٦١/١)

البحر : مديد تام (نَقَمِي تَتَبِعُهَا نَعْمِي ** وَيَمِينِي دَرَّةُ الدَّيْمِ) (لَيْتَ شِعْرِي ، وَالْمُنَى خُدْعٌ ** هَلْ أُرْوِي صَارِمِي بِدَمِ) (وَجِبَاهُ الصَّيْدِ لَائِمَةٌ ** مَا تَمَسُّ الْأَرْضُ مِنْ قَدَمِي) ٤ (تَقْتَفِي الْأَفْوَاهُ مَوْطِئَهَا ** رَاعِيَاتِ حُرْمَةَ الْكَرَمِ) ٥ (أَتْرَاهُ حَدَّ غَانِيَةٍ ** مَدًّا لِلتَّقْيِيلِ كُلِّ فَمِ) ٦ (وَالْعُلَا إِرْتِي ، وَلَسْتُ أَرَى ** حَاجِزاً عَنْهَا سَوَى الْعَدَمِ) ٧ (كَيْفَ أَرْجُو أَنْ أَفُوزَ بِهَا ** فِي زَمَانٍ ضَاقَ عَنْ هَمَمِي)

(٢٦٢/١)

البحر : طويل (إذا استلَبَ النَّوْمَ العِنايَ مِنَ اليَدِ ** عَلَقْتُ بِأَعْطافِ الخِيايِلِ المَسْهَدِ) (ومالي وَلِلزُّورِ
الهالِبيِّ مَوْهناً ** بِنَهْجِ طَوِينا عَوْلُهُ طَيِّ مِجْسَدِ) (بِحَيْثُ صَهيلُ الأَعْوجِبيِّ يَرِوعُهُ ** وَيَنْكِرُ سَجَرَ الأَرْحِبيِّ
المُقَيَّدِ) ٤ (لَكَ اللهُ مِنْ ماضٍ على الهَوْلِ ، وَالعِدا ** يَهْزُونَ أَطرافَ الوَشِيجِ المُسَدَّدِ) ٥ (يُراقِبُ أُسْرابَ
النُّجومِ بِمُقْلَةٍ ** تُقَسِّمُ لِحْظاً بَيْنَ نَسْرِ وَفَرَقَدِ) ٦ (تَرَاءَتْ لَهُ في مُنْحَنِ الرَّمْلِ جَذْوَةٌ ** تَمائِلُ سَكْرَى بَيْنَ
صالٍ وَمَوْقَدِ) ٧ (وَكَمْ دُونِها مِنْ أَتْلَعِ الجِيدِ شادِنِ ** مَهْفَهْفِ مُسْتَنَّ الوِشاخِينِ أَغْيَدِ) ٨ (إذا اللَّيْلُ أَدْنَى
مِنْ يَدَيَّ وَشاخَهُ ** خَلَعْتُ نِجادَ المَشْرِفيِّ المَهْتَدِ) ٩ (يَحْطُ عَنِ البَدْرِ المُنِيرِ لِشامَهُ ** وَيَهْفُو بِخُوطِ البانَةِ
المُتَأَوِّدِ) ١٠ (سَمَوْتُ إِلَيْهِ وَالنُّجومُ كَأَنَّها ** على الأَفْقِ مُرْفَضُ الجِمانِ المُبَدَّدِ)

(٢٦٣/١)

١ (على لاجِحِ الأَطْلينِ يَخْتَصِرُ المَدى ** يارِخاءِ ذُنْبِ الرِّذْهَةِ المُتَوَرِّدِ) (أفيضُ عَلَيْهِ شَكَّتِي وَأَحِيضُهُ **
دَجى اللَّيْلِ وَالأَعْداءُ مِنِّي بِمَرْصَدِ) (وَأَجْنِبُهُ الرِّيَّ الدَّلِيلَ وَقَدْ جَلَّتْ ** على الوَرْدِ أَنْفاسُ الصِّبا مَتْنِ مِبْرَدِ) ٤
(وَتَجَمَّحُ بيَ عَنِ مَوْطِنِ الدَّلِّ هِمَّةٌ ** تُجَمِّعُ أَشْجَاتِ المَعاليِ بِأَحْمَدِ) ٥ (هُمَامٌ إذا اسْتَنْهَضَتْهُ لِمِلْمَةٍ **
مَضَى غَيْرَ واهيِ المَنْكِبِينِ مُعَرِّدِ) ٦ (مُعَرَّسُهُ ماوىِ المَكَارِمِ وَالعِلا ** وَنائِلُهُ قَيْدَ الشِّئاءِ المُخَلَّدِ) ٧ (تَشَبَّثَ
مِنْهُ المَكْرُماتُ بِماجِدِ ** يَرِوحُ إلى غاياتِهِنَّ وَيَعْتَدِي) ٨ (وَيَبْسُطُ كَفًّا لِلندى أُمويَّةً ** ثباري شايِبِ العِمامِ
المُنْضَدِ) ٩ (وَيَخْفُقُ أَنى ساراَ أَوْ حَلَّ فَوْقَهُ ** حواشي ثناءِ أَوْ ذَوائِبُ سُودِدِ) ١٠ (وما رَوْضَةٌ تَشْفِي الجَنوبِ
عَلَيْها ** بذي وَطْفٍ مِنْ غائِرِ المَزْنِ مُنْجِدِ)

(٢٦٤/١)

٢ (كَأَنَّ الرِّبْعَ الطَّلَقَ في حَجراتِها ** يُجَرِّرُ ذَيْلَ الأَنْحَمِيِّ المُعْضَدِ) (بِأَطْيَبِ نَشْراً مِنْ شَمائِلِهِ الَّتِي ** يَلوُدُ
بِها جاراَ وَصَيْفٌ وَمُجْتَدِ) (إِلَيْكَ أبا العَباسِ سارتِ رِكايبُ ** بِذِكْرِكَ تُحَدَى بلِ بِنُورِكَ تَهْتَدِي) ٤ (عَلِيهِنَّ
مِنْ أُنْباءِ قَوْمِكَ غِلْمَةٌ ** يُزْمِزِمُ عَنْهُمْ فَدَفَدَ بَعْدَ فَدَفَدِ) ٥ (وَتَشْكُو إِلَيْكَ الدَّهْرَ تَفْرِي خُطوبُهُ ** بَقِيَّةَ شِلْوِ
مِنْ ذَوِيكَ مُقَدَّدِ) ٦ (حوى عُنُقُوانِ المَكْرَعِ النَّاسِ قَبْلنا ** وَأورَدنا أَعقابَ شَرْبِ مُصَرِّدِ) ٧ (وَلا بُدَّ مِنْ يَوْمِ
أَعْرَ مُحْجَلٍ ** يَبْؤُننا ظِلَّ الطَّرافِ المُمَدَّدِ) ٨ (فَإِنَّكَ أَصْلُ طَيِّبٍ أنا فَرَعُهُ ** وَأَيُّ نَجيبٍ سُلٍّ مِنْ أَيِّ مَحْتَدِ)

٩ (وَكَمْ لَكَ عِنْدِي مِنْ يَدٍ مُسْتَفِيضَةٍ ** لَبِسْتُ بِهَا طَوَّقَ الْحَمَامِ الْمُغَرَّدِ) ١٠ (بَقِيَتْ مَصُونِ الْعَرَضِ مُبْتَدَلِ
النَّدَى ** مَدِيدَ رِوَاقِ الْعِزِّ ، طَلَّاعَ أَنْجَدِ)

(٢٦٥/١)

٣ (وَيَوْمَكَ يَلْوِي أَخْدَعُ الْأَمْسِ نَحْوَهُ ** وَيَهْفُو بِعَطْفِيهِ اشْتِيَاقاً إِلَى الْعَدِ)

(٢٦٦/١)

البحر : بسيط تام (غَمَّتْ نِزَاراً وَسَاءَتْ يَعْزُباً مَدْحٌ ** زُقَّتْ إِلَى ذَنْبٍ إِذْ لَمْ أَجِدْ رَاسَا) (وَلَوْ رَأَى ابْنُ هِنْدٍ
عَضَّ أَنْمَلُهُ ** غَيْظاً عَلَى أُمُومِيَّ يَمْدَحُ النَّاسَا)

(٢٦٧/١)

البحر : طويل (طَرِينِ إِلَى نَجْدٍ وَأَنَّى لَهَا نَجْدٌ ** وَبِعْدَاذٍ لَمْ تُنْجِزْ لَنَا مَوْعِدًا بَعْدُ) (وَأَسْعَدَهَا سَعْدٌ عَلَى مَا
تُجِنُّهُ ** مِنَ الْوَجْدِ ، لِأَدْمَى جَوَانِحَهُ الْوَجْدُ) (فَيَا نَضُو لَا يَجْمَحُ بِكَ الشَّوْقُ وَاصْطَبِرْ ** قَلِيلاً وَكُفِّفْ مِنْ
دُمُوعِكَ يَا سَعْدُ) ٤ (فَمَا بِكُمْ دُونَ الَّذِي بِي مِنَ الْهَوَى ** وَلَكِنْ أَبِي أَنْ يَجْزَعَ الْأَسَدُ الْوَرْدُ) ٥ (سَتَرَعِي
وَإِنْ طَالَتْ بِنَا غُرْبَةُ النَّوَى ** رَبًّا فِي حَوَاشِي رُوضِهَا النَّفْلُ الْجَعْدُ) ٦ (بِحَيْثُ تُنَاجِينَا بِالْحَاطِظِهَا الْمَهَا ** إِذَا
ضَمْنَا وَالرَّبْرَبَ الْأَجْرَعُ الْفَرْدُ) ٧ (وَلَيْلَةَ رَفَّهْنَا عَنِ الْعَيْسِ بَعْدَمَا ** قَضَتْ وَطَرًا مِنْهُنَّ مَلُويَّةً جُرْدُ) ٨ (
سَرَتْ أُمَّ عَمْرٍو وَالنَّجُومُ كَأَنَّهَا ** عَلَى مُسْتَدَارِ الْحَلِيِّ مِنْ نَحْرِهَا عِقْدُ) ٩ (فَلَمَّا انْتَبَهْنَا لِلنَّخِيَالِ تَوَلَّعَتْ **
بِنَا صَبَوَاتٍ فَلَّ مِنْ غُرْبِهَا الْبُعْدُ) ١٠ (وَقُلْتُ لِعَيْنِي وَهِيَ نَشْوَى مِنَ الْكُرَى ** أَبِينِي لَنَا حُلْمٌ رَأَيْنَاهُ أُمَّ هِنْدُ)

(٢٦٨/١)

١ (لَيْنٌ أَخْلَفَ الطَّيْفُ الْمَوَاعِيدَ بِاللَّوَى ** فَبِالْهَضْبَاتِ الْحُمْرِ لَمْ يُخْلَفِ الْوَعْدُ) (وَبِنَا بَرَوْضٍ يَنْتُرُ الطَّلُّ زَهْرُهُ ** عَلَيْنَا ، وَيُرْخِي مِنْ ذَوَائِبِهِ الرُّنْدُ) (وَنَحْنُ وَرَاءَ الْحَيِّ نَحْدَرُ مِنْهُمْ ** عِيُونًا تُلْطِّئُهَا الْحَفِيطَةُ وَالْحِقْدُ) (وَتَجْرِي أَحَادِيثٌ تَلِينُ مُتُونَهَا ** وَيَفْتَنُ فِي أَطْرَافِهَا الْهَزْلُ وَالْجِدُّ) ٥ (وَتَحْتَ نِجَادِي مَشْرِفِي ، إِذَا التَّوَى ** بِجَنَبِي رَوْعٌ كَادَ يَلْفِظُهُ الْعِمْدُ) ٦ (وَهَلْ يَرْهَبُ الْأَعْدَاءُ مَنْ غَضِبَتْ لَهُ ** مِغَاوِيرُ مِنْ بَكْرِ كَانَتْهُمْ الْأُسْدُ) ٧ (يَدُودُونَ عَنِّي بِالْأَسْنَةِ وَالطُّبَا ** وَلَوْلَاهُمْ أَدْنَى خُطَا الْعَاجِزِ الْقِدُّ) ٨ (فَأَوْجُهُمْ ، وَالْخَطْبُ دَاجٍ ، مُضِيئَةٌ ** وَأَلْسُنُهُمْ وَالْعِيُّ مُحْتَصِرٌ ، لُدُّ) ٩ (إِذَا انْتَسَبُوا مَدَّ الْفَخَارُ أَكْفَهُمْ ** إِلَى شَرْفٍ أَعْلَى دَعَائِمَهُ الْمَجْدُ) ١٠ (فَكُلُّ سَعَى لِلْمَكْرَمَاتِ ، وَإِنَّمَا ** إِلَى نَاصِرِ الدِّينِ انْتَهَى الْحَسَبُ الْعُدُّ)

(٢٦٩/١)

٢ (أَعْرُ يَهْزُ الْحَمْدُ عَطْفِيهِ لِلنَّدَى ** عَلَى حِينٍ لَا شُكْرٌ يُرَاعَى وَلَا حَمْدُ) (أَنْتَهُ الْعُلَا طَوْعًا ، وَكَمْ رَدُّ طَالِبٍ ** عَلَى عَقْبِيهِ بَعْدَمَا اسْتَفْرَغَ الْجَهْدُ) (تَرَى سِيمَاءَ الْعِرِّ فَوْقَ جَبِينِهِ ** كَمَا لَاحَ حَدُّ السِّيفِ أَخْلَصَهُ الْهِنْدُ) (لَهُ نِعْمَةٌ تَأْوِي إِلَى ظِلِّهَا الْمُنَى ** وَيَسْحَبُ أَذْيَالَ الثَّرَاءِ بِهَا الْوَفْدُ) ٥ (وَعَزْمَةٌ ذِي شِبْلَيْنِ ضَاقَ بِهَمِّهِ ** زِرَاعًا فَلَا يَشِيهِ زَجْرٌ وَلَا رُدُّ) ٦ (يَقْلُبُ عَيْنًا لَا يَدَالُ لَدَى الْوَعْيِ ** يَذُرُّ عَلَيْهَا مِنْ خَبِيثَتِهِ الزُّنْدُ) ٧ (إِذَا السَّنَوَاتُ الشُّهُبُ أَجْلَى قَتَامِهَا ** عَنِ الْمَحَلِّ حَتَّى عَيَّ بِالصَّدْرِ الْوَرْدُ) ٨ (حَلَبْنَا أَفَاوِيقَ الْغِنَى مِنْ يَمِينِهِ ** وَمَا عَزَّنَا الْبَرْقُ اللَّمُوعُ وَلَا الرَّعْدُ) ٩ (وَدَرَّتْ عَلَيْنَا رَاحَةٌ خَلَصَتْ بِهَا ** إِلَيْنَا الْيَدُ الْبَيْضَاءُ وَالْعَيْشَةُ الرَّعْدُ) ١٠ (فِدَاهُ مِنَ الْأَقْوَامِ كُلِّ مُبْخَلٍ ** لَهُ مَنْظَرٌ حُرٌّ وَمُخْتَبَرٌ عَبْدُ)

(٢٧٠/١)

٣ (إِذَا بَسَطَ الْمَدْحُ الْوُجُوهَ وَأَشْرَقَتْ ** زَوَى بَيْنَ عَيْنَيْهِ عَلَى الشَّاعِرِ الْوَعْدُ) (فَلَا بَلَغَتْ إِنْ زُرْتُهُ مَا تَرَوُهُ ** رَكَائِبُ أَنْصَاهَا التَّوَقُّصُ وَالْوَحْدُ) (يَخُضُّنَ الدُّجَى خُوصًا كَأَنَّ عِيُونَهَا ** وَهَنَّ جَلِيَّاتٍ ، أَنَابِيئُهَا رُمْدُ) ٤ (إِذَا مَا الْمَطَايَا جُرْنَ عَنْ سَنَنِ الْهُدَى ** وَجَادَبْنَا قَصْدَ النَّجَادِ بِهَا الْوَهْدُ) ٥ (دَكْرُنَاكَ وَالظَّلْمَاءُ تَشْنَى صُدُورَهَا ** إِلَى الْغِيِّ حَتَّى يَسْتَقِيمَ بِهَا الرُّشْدُ) ٦ (حَمَلْنَا إِلَيْكَ الشَّعْرَ غَضًّا كَأَنَّمَا ** عَدَّتُهُ بَرِيًّا الشَّيْحَ عُدْرَةً أَوْ نَهْدُ)

٧ (فما زِلْتُ أَخْدُوهُ إِلَيْكَ مُحَبَّرًا ** وَلِلَّهِ دَرِي أَيِّ ذِي فَقَرٍّ أَحْدُو) ٨ (وَلَا عَبْتُ ظِلِّي فِي فِنَائِكَ بَعْدَمَا **
أَبَى أَنْ يُزِيرَ الْأَرْضَ طَرْتَهُ الْبُرْدُ) ٩ (وَقَدْ كَانَ عَهْدِي بِالْمُنَى يَسْتَمِيلُنِي ** إِلَيْكَ ، وَتُدْنِينِي الْبِشَاشَةَ وَالْوُدَّ)
٤٠ (فما بَالُنَا نُجَفَى وَمَنْكَ تَعَلَّمْتَ ** ضُرُوفُ اللَّيَالِي أَنْ يَدُومَ لَهَا عَهْدُ)

(٢٧١/١)

٤ (وما بي نوالٍ أَرْتَجِيهِ ، فَطالَمَا ** نَقَعْتُ الصَّدَى وَالْمَاءُ مُفْتَسِمٌ تَمُدُّ) ٤ (وَلَكِنَّكَ ابْنُ الْعَمِّ ، وَالْعَمُّ وَالِدٌ
** وما لأمري مِنْ بَرٍّ وَالِدِهِ بُدُّ)

(٢٧٢/١)

البحر : طويل (وسرِبَ عِذارِي مِنْ عَقِيلٍ سَمَعْنِي ** وراءَ بِيوتِ الحَيِّ مَرْتَجِزاً أَشْدُو) (فَسُدَّتْ خِصَاصَاتِ
الْخُدُورِ بِأَعْيُنٍ ** حَكَتْ قُضْباً فِي كُلِّ قَلْبٍ لَهَا غِمْدُ) (وَرَدَّدَنَ أَنْفَاساً تُقَدُّ مِنَ الحَشَى ** وتدمى فلم
يسلم لغانيةً عَقْدُ) ٤ (وفيهِنَّ هِنْدٌ وَهِيَ خَوْذٌ غَرِيرَةٌ ** وَمُنِيَّةٌ نَفْسِي دُونَ أَتْرَابِهَا هِنْدُ) ٥ (فَقُلْنَ لَهَا : مِنْ
أَيْنَ أَوْضَحَ ذَا الْفَتَى ** وَمَنْشُوهُ غَوْرًا نِهامَةً أَوْ نَجْدُ ؟) ٦ (ففي لفظهِ علويَّةٌ مِنْ فصاحَةٍ ** وقد كادَ مِنْ
أشعارِهِ يَقَطُرُ المِجْدُ) ٧ (فقالت : غلامٌ مِنْ قريشٍ تقادفتُ ** بِهِ نِيَّةٌ يعيى بِها العاجزُ الوغدُ) ٨ (لَعَمْرُ
أبيها إِنَّها لَخَبِيرَةٌ ** بأروغٍ يَمْرِي دَرًّا نائِلِهِ الحمدُ) ٩ (مِنَ القَوْمِ تَسْتَحْلِي المَنايَا نُفُوسَهُمْ ** ويختالُ تِهاباً
في ظلالِهِمُ الوَفْدُ) ١٠ (وَمَنْ لَانَ لِلْخَطْبِ المِلْمِ عَرِيكَةً ** فَإِنِّي على ما نابني حَجْرٌ صِلْدُ)

(٢٧٣/١)

١ (بَلَغْتُ أَشْدِي ، وَالزَّمانُ مُمارِسٌ ** جماحي عليه وهو ما راضني بعدُ)

(٢٧٤/١)

البحر : طويل (أترها فلا ماءً أصابت ولا عسبا ** وقد ملئت أحشاء ركبائها رعبا) (ونحن بحيث الدُّبُ
يشكو ضلاله ** إلى النجم ، والساري يسوف به التُّربا) (نحاذر من حبي سليمٍ وعامرٍ ** أناسي لا يرصون
غير الطُّبا صحبا) ٤ (إذا خلقت بطحاء نجدٍ وراءها ** فلسنا بمناعين أن تقف الرُّكبا) ٥ (فأين ومثلي لا
يعشك ، ماجدٌ ** نصولُ به كالعصبِ مُحْتَضاً عضبا) ٦ (له هممةٌ غيري على المجدِ برحت ** بنفسٍ على
الأيام من تيهها غضى) ٧ (وإن يك في نجدٍ قيسٍ بسالةٌ ** فأني ابنُ أرضٍ تُنبت البطلَ التُّدبا) ٨
يغدُ إباء الصنمِ كبراً ، وطالما ** أبينا فلم نعثر بأذيالنا عجباً) ٩ (ولكننا في مهممةٍ نُعجلُ الخطا ** على
وجل ، هوج الرياح به نكبا) ١٠ (إذا طالعنا من فريشٍ عصابةٌ ** وشافهن من أعلام مكتها هضبا)

(٢٧٥/١)

١ (نزلن من الوادي المقدس ثرته ** بآمنه سرباً وأعدبه شرباً) (وفي الركب من يهوى العديب وماءه **
ويضمُر أحياناً على أهله عتبا) (ويصبو إلى واديه والروضُ باسمٍ ** يعازلُه عافي النسيم إذا هباً) ٤ (ووالله
لولا حُبُّ ظمياء لم يعج ** عليه ، ولم يعرف كلاباً ولا كعباً) ٥ (وما أمُّ ساجي الطرفِ مالٌ به الكرى **
على عدبات الجزع تحسبه قلباً) ٦ (تراعي يا حدى مقلتها كناسها ** وترمي بأخرى نحوه نظراً غرباً) ٧
فلاح لها من جانب الرَّمَلِ مرْتَعٌ ** كأنَّ الرِّبيعَ الطَّلُقَ ألسه عصباً) ٨ (فمالت إليه ، والحريصُ إذا عدت **
به طوره الأطماع لم يحمده العقبى) ٩ (وأنسها المرعى الأنيقُ وصادفت ** مدى العين في أرجائه بلداً
خصباً) ١٠ (فلما قصت منه اللبانة راجعت ** طلاها ، فألفته قضى بعدها نجبا)

(٢٧٦/١)

٢ (أتيح لها عاري السواعد لم يزل ** يخوض إلى أوطاره مطلباً صعباً) (فولت على ذعرٍ وبالنفس ما بها
** من الكرب لا لقيت في حادثٍ كرباً) (بأوجد متي يوم عجت ركابها ** لبين فلم تترك لدي صبوة لبنا

٤ (وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ الْوَدَاعَ وَقَدْ بَدَتْ ** تُعْيِضُ دَمْعًا فَاضًا وَابِلُهُ سَكْبًا) ٥ (مُهْفَهْفَةً لَمْ تَرْضَ أَتْرَابَهَا لَهَا
** بِنْدِرِ الدُّجَى شِبْهًا ، وَشَمْسِ الصُّحَى تَرْبًا) ٦ (تَنْفَسُ حَتَّى يُسَلِّمَ الْعِقْدَ سِلْكُهُ ** وَأَكْظُمُ وَجْدًا كَادَ يَنْتَزِعُ
الْخِلْبَا) ٧ (وَتُدْرِي شَائِبَ الدَّمُوعِ كَأَنَّمَا ** أَذَابَتْ بَعَيْنَيْهَا النَّوَى لَوْلَا رَطْبًا) ٨ (وَمَا كُنْتُ أَحْشَى أَنْ أُرَاعَ
لِحَادِثٍ ** مِنَ الدَّهْرِ ، أَوْ أَشْكُو إِلَى أَهْلِهِ خَطْبًا) ٩ (وَقَدْ زُرْتُ مِنْ أَفْنَاءِ سَعْدٍ وَمَالِكٍ ** ضِرَاعِمَةً تُغْرَى ،
كِتَابِيَّةً غَلْبًا) ١٠ (مِنَ الْقَوْمِ يُزْجِي الرَّاعِبُونَ إِلَيْهِمْ ** عَلَى نَصَبِ الْمَسْرَى ، غُرْبِيَّةً صُهَا)

(٢٧٧/١)

٣ (لَهُمْ نَسَبٌ زَفَّتْ عَلَيْهِمْ فُرُوعُهُ ** وَبَوَّأَهُمْ مِنْ خِنْدِفٍ كَنَفًا رَحْبًا) (إِذَا ذَكَرُوهُ أَضَمَرَ الْعُجْمُ إِحْنَةً **
عَلَيْهِمْ ، وَأَصْلَى جَمْرَةَ الْحَسَدِ الْغُرْبَا) (وَإِنْ سَأَلُوا عَمَّنْ يُدِيرُ عَلَى الْعِدَا ** رَحَى الْحَرْبِ فِيهِمْ أَوْ يَكُونُ لَهَا
قُطْبًا) ٤ (أَشَارُوا بِأَيْدِيهِمْ إِلَى خَيْرِهِمْ أَبَا ** وَأَطْوَلَهُمْ بَاعًا ، وَأَرْحَيْهِمْ شَعْبًا) ٥ (إِلَى مُدْلِجِي رَدٍّ عَنْ آلِ
جَعْفَرٍ ** صُدُورَ الْقَنَا وَالْجُرْدِ شَازِبَةً قُبَا) ٦ (وَقَابَلَ بِالْحُسْنَى إِسَاءَةَ مُجْرِمٍ ** فَوَدَّ بَرِيءُ الْقَوْمِ أَنَّ لَهُ ذَنْبًا) ٧
(تُرَاقُ دِمَاءُ الْكُومِ حَوْلَ قِبَابِهِ ** إِذَا رَاحَ شَوْلُ الْحَيِّ مُقَوَّرَةً حُدْبًا) ٨ (وَيَسْتَمْطِرُ الْعَافُونَ مِنْهُ أَنَامِلًا ** أَبِي
الْجُودُ أَنْ يَسْتَمْطِرُوا بَعْدَهَا سُحْبًا) ٩ (رَأَى عِنْدَهُ الْأَعْدَاءَ مِلءَ عَيْونِهِمْ ** مَنَاقِبَ لَوْ فَازُوا بِهَا وَطِنُو الشُّهْبَا)
٤٠ (فَوَدُّوا مِنَ الْبَغْضَاءِ أَنْ جُفُونَهُمْ ** عَقَدْنَ بِهَيْدٍ دُونَ رُؤْيَيْهَا هُدْبًا)

(٢٧٨/١)

٤ (وَلَمْ يُتَلَعُوا أَعْنَاقَهُمْ نَحْوَهُ هَوَى ** وَلَا عَفَرُوا تِلْكَ الْجِبَاهَةَ لَهُ حُبًا) ٤ (وَلَكِنَّهُمْ هَابُوا مَخَالِبَ ضَيْعِمٍ **
يَجُوبُ أَدِيمَ الْأَرْضِ نَحْوَهُمْ وَثْبًا) ٤ (أَبَا خَالِدٍ إِنِّي تَرَكْتُهُمْ سُدَى ** وَأَحْسَابُهُمْ فَوْضَى ، وَأَعْرَاضُهُمْ نُهْبَى)
٤٤ (وَصَدَّقَ قَوْلِي فِيكَ أَفْعَالِكَ النَّيِّ ** أَبَتْ لِقَرِيضِي أَنْ أُوشِحُهُ كِذْبًا) ٤٥ (وَهَزَكَ مَدْحٌ كَادَ يُصِيبُكَ
حُسْنُهُ ** وَفِي الشَّعْرِ مَا هَزَّ الْكَرِيمَ وَمَا أَصَبَى) ٤٦ (يُحَدِّثُ عَنْهُ الْبَدْرُ بِالشَّرْقِ أَهْلَهُ ** وَيَسْأَلُ عَنْهُ
الشَّمْسُ مَنْ سَكَنَ الْغُرْبَا) ٤٧ (وَمَنْ لَمْ يُرَاقِبْ رَبَّهُ فِي رَعِيَّةٍ ** أَحَشَّتُهُ تُدْمِي عَرَانِيَهُمْ جَدْبًا) ٤٨ (فَإِنَّكَ
أَرْضَيْتَ الرَّعَايَا بِسِيرَةٍ ** تَحَلَّتْ بِهَا الدُّنْيَا وَلَمْ تُسْخِطِ الرَّبَا)

(٢٧٩/١)

البحر : طويل (دَعَتْ أُمُّ عَمْرٍ و وِيلَهَا ثُمَّ أَقْبَلَتْ ** تُؤْنِبُنِي وَالصُّبْحُ لَمْ يَتَنَفَّسِ) (وتعجبُ من بدلي لكلِّ
رغيبَةٍ ** وجودي بما أحويه من كلِّ منفسِ) (وتعلمُ أنّي من بقيّةِ معشرٍ ** نماهم إلى العلياءِ أكرمُ مغرسِ)
٤ (هُم مَلَكُوا الْأَعْنَاقَ بِالْبَأْسِ وَالنَّدَى ** وعزُّ معاويِّ المباءةِ أفعسِ) ٥ (وَقَدْ وَلَدَتْهُمْ مِنْ قُرَيْشٍ سَرَاتُهَا
** على نَمَطِي بِيضَاءٍ مِنْ سِرِّ فَقَعَسِ) ٦ (فقلْتُ لها كَفِّي وعاكِ فَأَعْرَضْتُ ** وفي خَدِّهَا وَرْدٌ يُطَلُّ بِتَرْجَسِ
(٧ (أَبْخَلًا وَبَيْتِي مِنْ أُمِّيَّةَ فِي الدُّرَا ** وعرقِي بغيرِ المجدِ لم يتلبَّسِ) ٨ (وَمَا أَنَا مِمَّنْ يَأْلَفُ الصَّحْكَ
في الغنى ** وإن نالَ مني الفقرُ لم أتعبَسِ) ٩ (ففِي العُسْرِ أحياناً وفي اليُسْرِ تارَةً ** يعيشُ الفَتَى ،
وَالغُصْنُ يَعْرِى وَيَكْتَسِي)

(٢٨٠/١)

البحر : طويل (رَمَاكَ بِشَوْقٍ فَالْمَدَامِعُ دُرْفٌ ** حَنِينُ المَطَايَا أَوْ حَمَائِمُ هَتْفُ) (أَجَلُ عَاوَدَ القَلْبِ المَعْنَى
خَبَالُهُ ** عَشِيَّةَ صَحْبِي عِنْدَ بَيْرِينَ وَقَفْتُ) (فَلِلَّهِ مَا يَطْوِي عَلَيْهِ ضُلُوعَهُ ** رَمِيَّ بِذِكْرِ الغَانِيَاتِ مُكَلَّفُ) ٤
يُهَيِّجُهُ نَوْحُ الحَمَامِ وَنَاسِمٌ ** تَرُقُّ حَوَاشِيهِ مِنَ الرِّيحِ ، مُدْنَفُ) ٥ (وَيُذَكِّي لَهُ الغَيْرَانَ عَيْنًا إِذَا رَأَى ** أَجَارِعَ
مِنْ حَزْوِي بِسَمَرَاءَ تُسَعِفُ) ٦ (أَيُوْعِدُنِي الحَيُّ اليماني ، وَصَارِمِي ** كَهَمَّكَ ، مَفْتَوْقُ الغِرَازِينَ مُرْهَفُ) ٧
(وَأَفْرِشُ سَمْعِي لِلوَعِيدِ فَحُبُّهَا ** إِذَا جَمَحَتْ بِي نَخْوَةٌ يَتَلَطَّفُ) ٨ (وَحَوْلِي مِنْ غُلِيَا حُزَيْمَةَ عَصْبَةٌ ** إِذَا
غَضِبَتْ ظَلَّتْ لَهَا الْأَرْضُ تَرْجُفُ) ٩ (يَجْرُونَ أَذْيَالَ الدَّرُوعِ إِلَى الوَغَى ** فَأَقْوَى وَيَعْرُونِي هَوَاهَا فَأَضْعَفُ
(١٠ (أَمَا وَجَلَالِ اللَّهِ لَوْلَا اتَّقَاؤُهُ ** لَبَاتَ يُوَارِينَا الرِّدَاءُ المَقْوَفُ)

(٢٨١/١)

١ (وَفَضَّ خِتَامَ السَّرِّ بَيْنِي وَبَيْنَهَا ** كَلَامٌ يُؤَدِّيهِ البَنَانُ المَطْرَفُ) (وَنَارَعَنِي شَكْوَى الصَّبَابَةِ شَادِنٌ ** مِنْ
الغيدِ مَجْدُولُ المَوْشَحِ أَهْيَفُ) (بِرَابِيَةِ مَيْنَاءَ أَضْحَكَ رَوْضَهَا ** غَمَامٌ بَكَى مِنْ آخِرِ اللَّيْلِ أَوْطَفُ) ٤ (وَرَكِبِ

على الأكوار غيدٍ من الكرى ** تداولهم سيرٌ حيثٌ ونفنتُ (٥) ترى العتق منهم في وجودٍ شواحبٍ **
يُردُّ فيها لحظه المتقوفُ (٦) وتخدي بهمٍ حوصٌ تحايلٌ في البرى ** (٧) ويتني هواديهما إذا طمحت بها
** من القد ملوي المرائر محصفُ (٨) سروا وفصول الربط تضربها الصبا ** إلى أن يمس الأرض منهن
رفرفُ (٩) وعاتبني عمرو على السير والسرى ** ولم يدر أني للمعالي أطوفُ (١٠) وما الصقر يستدكي
الطوى لحظاته ** بأصدق مني نظرة حين يخطفُ)

(٢٨٢ / ١)

٢ (أخادغ ظني عن أمورٍ خفيةٍ ** إلى أن أرى تلك العماية تكشفُ) وأهزأ بالأنوار والصبح طالعٍ ** ولا
اهتدي بالنجم والليل مُسندُ) وقولٌ أتاني والحوادثُ جمةٌ ** ودوني من ذات الأراكة صصفُ (٤)
أغضُّ له طرفي حياءً من الغلا ** وعطفاً عليكم ، والأواصرُ تُعطفُ (٥) أعتباً وقد سيرتُ فيكم مدائحاً **
كما خالطت ماء العمامة قرقفُ (٦) بني عمنا لا تنسبونا إلى الخنى ** فلم يتردد في كنانة مُفرفُ (٧)
أأنتم شيخاً لف عرقي بعرقه ** مناسبٌ تزكو في قريشٍ وتشرُفُ (٨) وأهجو رجالاً في العشيبة سادةٌ **
وبي من بقايا الجاهلية عجرفُ (٩) وإني إذا ما لجلج القول فاخرٌ ** يؤنب في أقواله ويُعنفُ (١٠) أدافعُ
عن أحسابكم بقصائدٍ ** غدا المجد في أثنائها يتصرفُ)

(٢٨٣ / ١)

٣ (ولم أخترعها رغبةً في نوالكم ** وإن كان مشمولاً به المتصيفُ) ولكن عريقٌ في من عرييةٍ ** يُحامي
وراء ابني نزارٍ ويأنفُ) فنحن بني دودان فرع حزيمةٍ ** يدل لنا ذو السورة المتعطفُ (٤) وأنتم ذوو
المجد القديم يضمنا ** أب خمدفي فيه للفخر مألُفُ (٥) وتفرون والآفاق يمرى نجيعها ** شاميةٌ
تستجمع الشول حرجفُ (٦) فإناؤكم ماوى الصربخ إذا انتنى ** بأيدي الكماة السمهري المتقفُ (٧)
وواديكُم للمكرماتٍ معرسٌ ** رحيبٌ بطلاب التدى متكففُ (٨) بأرجائه مما افتنيتم نرائعٌ ** يباح عليهن
الجمي المتخوفُ (٩) تروذُ بأبواب القباب وأهلها ** عليها بالبان القلائص عكفُ (١٠) وأمانها أودتُ

بِحُجْرٍ وَأَذْرَكْتُ ** عُتْبَةُ وَالْأَبْطَالُ بِالْبَيْضِ تَذَلُّفُ)

(٢٨٤/١)

٤ (وَكَمْ مَلِكٍ أَدْمِينَ بِالْقَيْدِ سَاقَهُ ** فَظَلَّ يُدَانِي مِنْ خُطَاهُ وَيَرْسُفُ) ٤ (فَيَا لِنِزَارِ دَعْوَةَ مُضْرِبِيَّةٍ ** بِحَيْثُ الرُّدَيْنِيَّاتُ بِالْدَمِّ تَرْعَفُ) ٤ (لَنَا فِي الْمَعَالِي غَايَةٌ لَا يَرُومُهَا ** سِوَى أَسَدِيَّ عَرَقَتْ فِيهِ خَنْدِفُ)

(٢٨٥/١)

البحر : وافر تام (وَحَمَاءِ الْعَلَاطِ إِذَا تَغَنَّتْ ** فَكَمْ طَرِبٍ يَخَالِطُهُ أُنِينُ) (وَأُرْعِيهَا مَسَامِعَ لَمْ يُمَلِّهَا ** إِلَى نَعْمَاتِهَا إِلَّا الرَّنِينُ) (وَبَيْنَ جِوَانِحِي مِمَّا أَعَانِي ** تَبَارِيحٌ يَلْقَحُهَا الْحَنِينُ) ٤ (بَكَتْ ، وَجُفُونُهَا مَا صَافَحَتْهَا ** دُمُوعٌ ، وَالغَرَامُ بِهَا يَبِينُ) ٥ (وَلِي طَرْفٌ أَلْحٌ عَلَيْهِ دَمْعٌ ** تَتَابَعُ فِيضُهُ فَمَنْ الْحَزِينُ ؟)

(٢٨٦/١)

البحر : وافر تام (مَرَاكِحُ إِنَّهُ الْبَرْقُ الْيَمَانِي ** عَلَى عَذْبِ الْحَمِي مَلَقَى الْجِرَانِ) (تَطَلَّعَ مِنْ حَشَى الظُّلْمَاءِ وَهَنًا ** خَلُوصَ النَّارِ مِنْ طَرْرِ الدُّخَانِ) (فَلَا تَلْعَبُ بِعِطْفُكِ مُسْتَنِيمًا ** إِلَى خُدَعِ تَطَوُّرٍ بِهَا الْأَمَانِي) ٤ (فَإِنَّ وَمِيضَهُ قَمْنٌ بِخَلْفٍ ** كَمَا ابْتَسَمَتْ إِلَى الشُّمُطِ الْعَوَانِي) ٥ (وَلَا تَجْنِمُ بِمَدْرَجَةِ الْهُوَيْنِي ** تُقَعِّعُ لِلنَّوَائِبِ بِالسَّنَانِ) ٦ (إِذَا ذَلَّتْ حَيَاتِكَ فِي مَكَانٍ ** فَمَتَّ لَطَلَابٍ عَزَّكَ فِي مَكَانٍ) ٧ (أَبِي لِي أَنْ أَضَامَ أَبِي وَنَفْسِي ** وَرُمَحِي وَالْحُسَامُ الْهِنْدُوَانِي) ٨ (وَشُوسٌ فِي الدَّوَائِبِ مِنْ قُرَيْشٍ ** ذُوو النَّخَوَاتِ وَالغُرُرِ الْحَسَانِ) ٩ (وَأَمْوَالٌ تَخَوَّنَهَا هَزَالٌ ** تَبَدَّدَ دُونَ أَعْرَاضِ سَمَانٍ) ١٠ (إِذَا حَفَرْتَهُمُ الْهَيْجَاءُ لِأَذْوَا ** بِأَطْرَافِ الْمُتَّقَفَةِ اللَّدَانِ)

(٢٨٧/١)

١ (وَطَارَتْ كُلُّ سَلْهَبَةٍ مِزَاقٍ ** بَبْرَةَ كُلِّ مَنْتَجِبٍ هِجَانٍ) (يَقْدُونَ الدَّرْعَ بِمُرْهَفَاتٍ ** تُجَعِّعُ بِالْخَمِيسِ
الأُدْجُونِ) (وَيَطْوُونَ الصُّلُوعَ عَلَى طَوَاهَا ** وَيَأْكُلُ جَارَهُمْ أَنْفَ الْجَفَانِ) ٤ (تَنَاوَشَهُمْ صُرُوفُ الدَّهْرِ حَتَّى
** أُتِيحَ لَهُمْ بَنُو عَبْدِ الْمَدَانِ) ٥ (زَعَانِفٌ لَا يَزَالُ لَهُمْ خَطِيبٌ ** غَدَاةُ الْفَخْرِ مُسْتَرَقُّ اللِّسَانِ) ٦ (يُرُوحُ
إِيهِمُ النَّعْمُ الْمُنْدَى ** وَقَدْ عَصَفَتْ بَنَا نُوْبِ الزَّمَانِ) ٧ (وَدَبَّتْ نَشْوَةُ الْخَيْلَاءِ فِيهِمْ ** دَيْبِ النَّارِ فِي
سَعْفِ الْإِهَانِ) ٨ (وَكَيْفَ يَعْرِ شَرْدَمَةٌ لثَامٌ ** عَلَى صَفْحَاتِهِمْ سِمَةُ الْهَوَانِ) ٩ (أَرَأَيْتَ لَيْلَةً فِيهِمْ عِمَاسًا **
تَمَخَّضُ لِي بِيَوْمِ أَرُونَانَ) ١٠ (وَأَخَذَعُهُمْ وَلِي عَزْمٌ شُجَاعٌ ** بِمُخْتَلَقٍ مِنَ الْكَلِمِ الْجَبَانِ)

(٢٨٨/١)

٢ (سَأَخْبِطُهُمْ بِدَاهِيَةِ نَادٍ ** فَلَيْسَ لَهُمْ بِنَائِيَّةٌ يَدَانِ) (وَلَا حَسَبٌ يُقَدِّمُهُمْ وَلَكِنْ ** أَرَى الْأُنُوبَ قَدَامَ
السَّنَانِ) (فَإِنَّ ضِيَاءَ دِينِ اللَّهِ جَارِي ** عَشِيَّةً تَلْتَقِي حَلْقُ الْبَطَانِ) ٤ (حَذَارِ فِدُونََ مَا تَسْمُو إِلَيْهِ ** أَسَامَةٌ ،
وهو مفترش اللبان) ٥ (وَإِنَّ أَخَا أُمِيَّةٍ فِي ذِرَاهُ ** لَكَالْتَمَرِيِّ جَارِ الزَّبْرَقَانِ) ٦ (لَدَى مَتَوَقِّدِ الْعِزْمَاتِ طَلِقِ
ال ** خَلِيقَةَ وَالْمَحْيَا وَالْبَنَانِ) ٧ (لَهُ نَعْمٌ يُرَاحُ لَهُنَّ عَافٍ ** إِلَى نَقَمٍ يُهَيْبُ بِهِنَّ جَانِ) ٨ (وَفَيْضُ يَدٍ تُجَنُّ
عَلَى سَمَاحٍ ** وَأُخْرَى تَسْتَرِيحُ إِلَى طِعَانِ) ٩ (تَلَوْدُ بِحَقْوِهِ أَيْدِي الرَّعَايَا ** لِيَاذَ الْمَضْرَجِيَّةِ بِالرَّعَانِ) ١٠ ()
هَنِئًا ، وَالسُّعُودُ لَهَا دَوَاعٍ ** قُدُومٌ تَسْتَطِيلُ بِهِ التَّهَانِي)

(٢٨٩/١)

٣ (لَأُرْوَعَ حَجَّ بَيْتِ اللَّهِ ، يَطْوِي ** إِلَيْهِ نِيَاطٌ أَعْبَرَ صَحْصَحَانَ) (وَيَفْرِي بُرْدَةَ الظُّلْمَاءِ حَتَّى ** يَفِيقَ
الأَعْوَجِيَّ مِنَ الْحِرَانِ) (وَيُصْبِحُ كُلُّ نَاحِيَةٍ دَمُولٍ ** بِهَادِيَةِ كَخُوطِ الْخَيْرَانِ) ٤ (فَلَمَّا شَارَفَ الْحَرَمَ اسْتَنَارَتْ
** بِهِ سِرُّ الْأَبَاطِحِ وَالْمَحَانِي) ٥ (تَسَاوَى الشُّوْطُ بَيْنَكُمَا بِشَاوٍ ** كَأَنَّكُمَا لَدَيْهِ الْفَرْقَدَانِ) ٦ (فَشَيْدَ مَا بَنَاهُ
أَوْلُوهُ ** وَرُوقُ شَبَابِهِ فِي الْعِنْفَوَانِ) ٧ (أَتَخَطَّنُهُ الْعَلَا وَيَدُلُّ فِيهَا ** بَعْرَقٍ مِنْ شِيُوخِكَ غَيْرِ وَإِنْ) ٨ (جَرَى

وجريتَ مستبقينِ حتّى ** دنا طرفُ العنانِ من العنانِ)

(٢٩٠/١)

البحر : طويل (خليلي هلاً ذدتما عن أحيكما ** أذى اللوم إذ جانبتما ما يسره) (ألم تعلمنا أني على الخطب إن عرا ** صبور إذا ما عاجز عيل صبره) (تعيّرني المعاوي أن أرى ** على عجز الأمر الذي فات صدره) ٤ (وقد جهلت أني أسور إلى العلا ** ويعي بها من لم يساعده دهره) ٥ (وأجشم ما يوهي القوى في طلابها ** وسيان عندي حلو عيش ومره) ٦ (فلا عزّ حتى يحمل المرء نفسه ** على خطّة يبقى بها الدهر ذكره) ٧ (ويغشى غماراً يتقى دونها الردى ** فإن هو أودى قيل : لله دره) ٨ (ومن يتخذ ظهر الوجهي في الوعى ** مقبلاً فبطن المضرحيّة قبره) ٩ (ولا بُد لي من وثبة أمويّة ** بحيث العجاج الليل والسيف فجره) ١٠ (إذا ما بكى في مأزق الحزب صارمي ** دماً أو سناني ضاحك الذئب نسرهُ)

(٢٩١/١)

البحر : طويل (غداً أبطن الكشح الحسام المهندا ** إذا وقد الحيّ الهوان وأقصدا) (والله فهري إذا الورد رابه ** أبي الرّي واختار المنيّة موردا) (يراقب أفراط الصباح بناظرٍ ** يساهر في المسرى جدياً وفرقدا) ٤ (ولو بقيت في المشرفيّة هبةً ** ضربت لداعي الحيّ بالخصب موعدا) ٥ (وهل ينفع الصمصام من يرتدي به ** بحيث الطلى تفرى إذا كان مغمدا) ٦ (فما أرضعتني درّة العرّ حرّة ** لئن لم أذر شلوا ابن سلمى مُقدّدا) ٧ (تربع إليه كلّ ممسى ومصبحٍ ** حصان تشقّ الأتحميّ المعصدا) ٨ (بعين تفلّ الدمع بالدمع ثرةً ** أفاصت على النحر الجمان المبددا) ٩ (وطيف سرى والليل ينضو خضابه ** ويجلو علينا الصبح خدّاً مورداً) ١٠ (أتى ، والثريا حلّة الغور ، معشراً ** كراماً بأطراف المرودات هجدا)

(٢٩٢/١)

١ (يَرومونَ أمراً دونَهُ ربُّ سُرْبَةٍ ** لَهَامٍ تَشُبُّ الكَوْكَبَ المَتَوَقِّداً) (وصلنا به سمرَ الرِّمَاحِ وربِّما ** هَجَرْنَا لَهَا
بِيبِضَ التَّرَائِبِ خُرِّداً) (وَاِنِّي على ما فِيَّ مِنْ عَجْرَفِيَّةٍ ** إِذَا ما التَّقَى الخِيَلانِ ، أَذْكَرُ مَهْدَداً) ٤ (هَالِيَّةٌ
أَكْفَاؤُهَا كُلُّ بَاسِلٍ ** بَعِيدِ الهَوَى ، إِنْ غَارَ لِلحَرْبِ أَنْجِداً) ٥ (رَمَتَنِي بَعِينِي جُوذِرٍ وَتَلَفَتَتْ ** بذي غِيدِ
يعطو به الرِّيمَ أَجيدا) ٦ (فِيا خادِيبِها سائِقِينَ طلائِحاً ** تَجوبُ بِصَحراءِ الأَرَاكَةِ فَدَفَداً) ٧ (إِذا أَصغرت
أو أَكبرت في حَينِها ** ظَلَلْتُ على آثَرِهِنَّ مُغَرِّداً) ٨ (أَفِيقا قَليلاً مِنْ حُداءِ غَشْمِشَمٍ ** أَقامَ مِنَ القلبِ
المَعنى وأقعدا) ٩ (فَإِنَّكُما إِنْ سِرْتُمَها بِهَدَنَةٍ ** رَمَتْ بِكُما نَجِداً مِنَ اليَوْمِ أوُعِداً) ١٠ (وَسِيانِ لولا حِثُّها
عامرِيَّةٌ ** غرابٌ دَعا بالبينِ أو سائِقُ حِداً)

(٢٩٣/١)

٢ (وَكُلُّ هَوَى نَهَبِ اللَّيالي وَحُبُّها ** إِذا بَلِيتَ أهواءُ قَوْمٍ تَجَدَّداً) (وعاذلةٍ نَهنتُ مِنْ غلوائِها ** وَكُنْتُ
أَيِّاً لا أَطِيعُ المُفَنِّداً) (إِذا اسْتَلَّ مِنِّي طارِقُ الخَطْبِ عَزَمَةٌ ** فلائِدُ مِنْ نَيْلِ المَعاليِ أوِ الرِّدى) ٤ (أَسحَبُ
ذِلي في الهوانِ وأسرتي ** تَجُرُّ إلى العِزِّ الدِّلاصِ المُسَرِّداً) ٥ (ولي مِنَ أميرِ المُؤمِنينِ إِيالَةً ** سَتْرُغْمُ
أَعْداءٍ وَتَكَمِدُ حُسِّداً) ٦ (هي الغايَةُ القِصوى إِذا اعتلقت بها ** مآربُ طلائِبِ العِلا بَلِغوا المِدى) ٧ (أَغَرُّ
مَنافِيٍّ يَمُدُّ بِضَبْعِهِ ** جُدودٌ يُعَالونَ الكِواكِبِ مَحْتِداً) ٨ (تَبَرَّعَ بالمَعروفِ قِبلَ سِوالِهِ ** فلم يَبسِطِ العافي
لساناً ولا يداً) ٩ (فَرحابِمالٍ فَرقَ المَجْدُ شَمْلَهُ ** وَراحَ بِحَمْدٍ ضَمَّ أَشْتاتَهُ الندى) ١٠ (حَلَفْتُ بِقَتْلِ
الدِّراعِ شِمْلَةً ** تخبُّ بِقرمٍ مِنَ أمِيَّةِ أَصيدا)

(٢٩٤/١)

٣ (وَتَهوى إلى البَيْتِ العَتِيقِ ، وَرَبُّها ** إِذا غَالَ مِنَ تَأويهِ البِيدُ أسادا) (أَظَلَّتْ مُحِلِّي طِيءٍ مِنْهُ وَقَعَةٌ **
فَكَادوا يُبارونَ النَّعامَ المُطَرِّداً) (ولاقى رَيسُ القَوْمِ عَمرو بنُ جابِرٍ ** طِعاناً يُنَسِّيه الهَدْيِ المُقَلِّداً) ٤ (
لأستودِ عَنَ الدَّهَمِ فيكم قِصائِداً ** وَهَنَّ يوشِحَنَ الشِّناءَ المَحَلِّداً) ٥ (زجرتُ إِلَيْكم كلَّ وَجِناءِ حِرِّقٍ **
وأدهمَ مَحجولَ القِوائِمِ أَجرِداً) ٦ (فألبستموني ظِلَّ نَعْمى كَأَنِّي ** أَجاوِرُ رِبعِيّاً مِنَ الرُّوضِ أَعيِداً) ٧ (تَسِيرُ

بِهَا الرُّكْبَانُ شَرْقًا وَمَغْرِبًا ** وَيَسْرِي لَهَا العَافُونَ مَثَى وَمَوْحِدًا (٨) (وَكَمْ لَكَ عِنْدِي مَنَّةً لَوْ جَحَدْتَهَا ** لَقَامَ
بِهَا أَبْنَاءُ عَدْنَانَ شُهَدَا) ٩ (بِمُعْتَرِكَ العِزُّ الَّذِي فِي ظِلَالِهِ ** أَفَلُ شِيبَا الخَطْبِ الَّذِي جَارَ وَاعْتَدَى) ٤٠)
يَظُلُّ حَوَالِيهِ المَسَاكِينُ عُوذًا ** بِخَيْرِ إِمَامٍ ، وَالسَّلَاطِينُ سَجْدًا)

(٢٩٥/١)

٤ (عَلَيْهِ مِنَ النُّورِ الإِلَهِيِّ لَمِحَةٌ ** إِذَا اكْتَحَلَ السَّارِي بِأَلْوَانِهَا اهْتَدَى) ٤ (وَرَثَتَ عِبِيدَ اللَّهِ عَمَّكَ جُودُهُ **
وَأَشْبَهَتَ عَبْدَ اللَّهِ جَدَّكَ سُودِدَا)

(٢٩٦/١)

البحر : وافر تام (وَخَيْلٌ كَالذَّنَابِ عَلَى مَطَاها ** أَسُودٌ خَاضَتِ العِمْرَاتِ شَوْسُ) (يَوْمَ قَاتِمِ الطَّرْفَيْنِ فِيهِ
** يَشُوبُ طَلَاقَةَ الوَجْهِ العَبُوسُ) (وَنَحْنُ نُلَاعِبُ الأَسْلَاتِ حَتَّى ** تَجِيشَ إِلَى تَرَاقِيهَا النُّفُوسُ) ٤)
وَنَتْرُكُ فِي النَّجِيعِ الوَرْدَ صَرَعى ** كَشَرِبِ الخَمْرِ غَالَهُمُ الكُؤُوسُ) ٥ (فَسَالَ بِهِمُ عَلَى العَلَمِينَ وَادٍ **
فَوَاقِعُهُ إِذَا زَحَرَ الرُّؤُوسُ)

(٢٩٧/١)

البحر : طويل (عَلَى عَذْبِ الجِرْعَاءِ مِنَ أَيْمَنِ الحَمَى ** مَرَادُ الطَّبَّاءِ الأَدَمِ أَوْ مَلْعَبُ الدُّمَى) (رَعَايِبُ
يُحَمَى سِرْبُهُنَّ بِغِلْمَةٍ ** يَشُمُّ بِهِمُ أَنْفُ المُكَاشِحِ مَرْغَمًا) (غِيَارَى ، إِذَا أَرخَى الظَّلَامُ سَدُولَهُ ** سَرُوا فِي
ضَمِيرِ اللَّيْلِ سِرًّا مَكْتَمًا) ٤ (يَبِيئُونَ أَيقَاطًا عَلَى حِينِ هَوَمَتِ ** كَوَاكِبُ يَغْشَيْنِ المَغَارِبِ نُومًا) ٥)
طَرَفْتُهُمْ وَالبَيْضُ بِالسُّمْرِ تَحْتَمِي ** فَخَضْتُ إِلَيْهِنَّ الوَشِيحَ المَقُومًا) ٦ (وَكَادَ يُرِينِي أَوَّلَ الفَجْرِ غُرَّةً ** عَلَى
أُخْرِيَاتِ اللَّيْلِ فِي وَجْهِ أَذْهَمًا) ٧ (وَكَمْ شَنِبٍ فِي ثَغْرِهِ لَمْ أبلِ بِهِ ** فَفِي شَفَةِ الظُّلَمَاءِ مِنْ دُونِهِ لَمَى) ٨)

فَبِتْنَ عَلَى دُعْرِ يُقَلِّبَنَّ فِي الدُّجَى ** بُرُجٌّ عَلَى دُغَجٍ ، قِسِيًّا وَأَسْهُمَا) ٩ (وَغَارَلْتُ إِخْدَاهُنَّ حَتَّى بَكَتْ دَمًا
** مَدَامَعِنَا لِلصُّبْحِ حِينَ تَبَسَّمَا) ١٠ (وَضَاقَ عِنَاقٌ يَسْلُبُ الْجِيدَ عِقْدَهُ ** وَلَمْ يَحْتَضِنَنَّ مِنَّا الْوِشَاحَانِ مَأْتَمًا)

(٢٩٨/١)

١ (فَوَا عَجَبًا حَتَّى الصَّبَاحِ يَزُوعُنِي ** لَهُ الْوَيْلُ كَمْ يَشْجُو الْفَوَادِ الْمَتِيمَا) (وَلَوْ قَابَلْتُهُ بِالذَّوَائِبِ رَاجَعَتْ **
بِهَا اللَّيْلُ مُلْتَفًّا الْعَدَائِرِ أَسْحَمَا) (وَإِنْ كَفَّ عَنَّا ضَوْءُهُ بَاتَ حَلِيهَا ** يَنْمُ عَلَيْنَا جَرْسُهُ إِنْ تَرْتَمَا) ٤ (وَلَسْنَا
نَبَالِي الْحَلِي ، إِنْ فَصِيحُهُ ** بِحَيْثُ يُرَى مِنْ قَلَّةِ النَّطْقِ أَعْجَمَا) ٥ (فَمَا شَاعَ بِالْأَسْرَارِ مِنْهَا مَسُورٌ ** وَلَمْ
نَتَّهِمْ أَيْضًا عَلَيْهَا الْمُخَدَّمَا) ٦ (إِذَا مَا سَرَتْ لَمْ يُمَكِّنِ الْقَلْبُ مَنْطِقٌ ** وَلَا حَاوَلَ الْخَلْخَالَ أَنْ يَتَكَلَّمَا) ٧ (
وَلَكِنْ وَشَى بِي نَشْرَهَا إِذْ تَوَشَّحَتْ ** لَدِيَّ جِمَانَ الرَّشْحِ فِذًّا وَتَوَامَا) ٨ (لَكِنَّ كَثَرَ الْوَاشُونَ فَالْوُدُّ بَيْنَنَا **
عَلَى عَقَبِ الْأَيَّامِ لَنْ يَتَصَرَّمَا) ٩ (وَأَبْرُحُ مَا أَلْقَاهُ فِي الْحَبِّ رَانِعٌ ** مِنْ الشَّيْبِ بِالْفُودَيْنِ مَنِّي تَضَرَّمَا) ١٠ (
أَقْبَلَ بُلُوغِ الْأَرْبَعِينَ تَسُومُنِي ** صُرُوفُ اللَّيَالِي أَنْ أُسْشِيبَ وَأَهْرَمَا ؟)

(٢٩٩/١)

٢ (وَتَسْحَبُنِي ذَيْلَ الْخِصَاصَةِ ، وَالْعَلَا ** تُحَمِّلُنِي عَبَاءَ السِّيَادَةِ مُعْدِمَا) (وَأَهْتَرْتُ عِنْدَ الْمَكْرَمَاتِ فَشِيمَةٌ **
لَنَا سَاعَةَ الضَّرَاءِ أَنْ نَتَكَّرَمَا) (وَأَرْضِي بِحِظٍّ فِي النَّرَاءِ مُؤَخَّرٍ ** إِذَا كَانَ بَيْنِي فِي الْعَلَاءِ مُقَدَّمَا) ٤ (وَتَأَلَّفُ
نَفْسِي عِزَّهَا وَهِيَ حُرَّةٌ ** تَرَى الْكِبَرَ غَنَمًا وَالضَّرَاعَةَ مَغْرَمَا) ٥ (وَقَدْ لَامَنِي مَنْ لَوْ تَأَمَّلْتُ قَوْلَهُ ** عَلِمْتُ
يَقِينًا أَنَّهُ كَانَ أَلُومًا) ٦ (يَعِيرُنِي أَنِّي صَدَدْتُ عَنِ الْوَرَى ** وَلَمْ أَمْتَدِحْ مِنْهُمْ لَيْمًا مَذْمَمًا) ٧ (رَوَيْدِكَ إِنِّي
أَبْتَغِي إِرْثَ مَعْشَرِي ** وَهَمُّكَ أَنْ تَعْطَى لِبُوسًا وَمَطْعَمَا) ٨ (فَوَ اللَّهُ لَا عَبْتُ بِأَبِكَ أَحْمَصِي ** فَذَرْنِي وَجِرَّ
الْأَنْحَمِيِّ الْمَسْهُمًا) ٩ (أَأَنْحُو طَرِيقًا لِلطَّمَاعَةِ مَجْهَلًا ** وَأَتْرُكُ نَهْجًا لِلْفَنَاعَةِ مَعْلَمًا) ١٠ (وَقَدْ شَبَّهْتَنِي إِذْ
وَلَدْتُ قَوَابِلِي ** مِنْ الْأَسَدِ مَجْدُولِ الدَّرَاعِينَ ضَيْعَمَا)

(٣٠٠/١)

٣) (ولو شئت إدراك الغنى بالتماسه ** زجرت على الأين المطي المخزما) (أكلفه الإسآد حتى يمله **
ويرعف في المسرى سناماً ومنسماً) (فلا عاش من يرضى بأسار عيشة ** تبرضها ، إلا ذليلاً مهضماً) ٤)
ولي نظرة شطر المعالي وهمة ** أبت أن تزور الجانب المتجهما) ٥ (وأفرغ أبواب الملوك بوالد ** حوى
بأبي سفيان أشرف منتمى) ٦ (ولولا ابن منصور لما شمت بارقاً ** لجدوى ، ولم أفتح بمسألة فما) ٧)
يغد إلى دودان بيضاً غطارفاً ** تفرغ روقي عيصهم وتسنا) ٨ (وفي مزيد من بعد ريان مفخر ** لوى عن
مداه ساعد النجم أجدما) ٩ (فأكرم باباء هم في اشتهارهم ** بدور ، وأبناء يعالون أنجما) ٤٠ (وأنت
ابنهم ، والفرغ يشبه أصله ** تحامي وراء المجد أن يتقسما)

(٣٠١/١)

٤) (تروض مصاعيب الأمور وتمطي ** غوارب من دهر أبي أن يخطما) ٤ (وتسمو إلى شأو ثنى كل طالب
** على ظلع يمشي وقد كان مرجما) ٤ (وتنهل من كلتا يديك غمائم ** يظل عليهن الأمانى حوما) ٤٤)
فجارك لا يخشى الأذى وتخاله ** من الأمن في أنضاد يذبل أعصما) ٤٥ (وعافيك في روض توسد زهره
** يناجي غديراً في حواشيه مفعما) ٤٦ (ويمتار نعمى لا تغب ، ويجتلي ** محياً يروق الناظر المتوسما)
٤٧ (وإن ألفت الحرب العوان قناعها ** وطارت فراخ كفن في الهام جثما) ٤٨ (بيوم مريض الشمس
جون إهابه ** تظن الضحى ليلاً من النفع أفتما) ٤٩ (ضربت بسيف لم يخنك غراؤه ** يرد شباه جانب
القرن أثلما) ٥٠ (ورأي كفاك المشرفي وسله ** وسمر العوالي والخميس العرمرا)

(٣٠٢/١)

٥) (بلغت المدى فارق بنفسك تسترخ ** فليس عليها بعده أن تجشما) ٥ (وحسب الفتى أن فاق في
الجود حاتما ** وفي بأسه عمراً ، وفي الرأي أكتما) ٥ (فهنت الأيام منك بماجد ** أضاء به الدهر الذي
كان مظلما) ٥٤ (له هيبه فيها التواضع كامن ** وعز بدليل الكبرياء تلتما) ٥٥ (وزارك عيد ناش ذلك
سعداه ** وألقى عصاه في ذراك وخيما) ٥٦ (فصير أعاديك الأضحى إذ لووا ** طلى يسترن المشرفي

المصمما (٥٧) وَسَقَّ الثَّرَى لِلنُّسْكَ مِنْ نَعَمٍ دَمًا ** وَرَوَّ الطُّبَا لِلْمَلِكِ مِنْ بُهَمٍ دَمَا (٥٨) ولا تصطنع إلا الكرام فإنهم ** يُجَازُونَ بِالنَّعْمَاءِ مَنْ كَانَ مُنْعِمًا (٥٩) وَمَنْ يَتَّخِذْ عِنْدَ اللَّئَامِ صَنِيعَةً ** تَجِدْهُ عَلَى آثَارِهَا مُتَنَدِّمًا (٦٠) وَأَيُّ فِتْيٍ مِنْ عَبْدٍ شَمْسٍ غَمَرْتَهُ ** بَسِيبِ كَشُوبِوبِ الْغَمَامِ إِذَا هَمَى

(٣٠٣/١)

٦ (فَأَهْدَى إِلَيْكَ الشَّعْرَ حُلُومًا مَذَاقُهُ ** تَضُمُّ قَوَافِيهِ الْجُمَانَ الْمُنْظَمًا) ٦ (وَمَنْ يَتَرَقَّبُ فِي رَجَائِكَ ثُرُوءًا ** فَإِنِّي لَمْ أَخْدَمَكَ إِلَّا لِأَخْدَمَا)

(٣٠٤/١)

البحر : طويل (وَأَشَعْتُ مِنْقَدَّ الْقَمِيصِ تَلْفُهُ ** إِلَى الدَّفِّءِ هَوَجَاءِ الْهُبُوبِ عَقِيمٍ) (دَعَا وَالصَّبَا تَشْنِي إِلَى فِيهِ صَوْتَهُ ** وَيَفْرِي أَدِيمَ اللَّيْلِ وَهُوَ بِهِمٍ) (فَجَاوَبَهُ مُسْتَشْرِفٌ لَطْرُوقِهِ ** أَلُوفٌ بِتَانِيْسِ الصُّيُوفِ عَلِيمٍ) ٤ (وَلَا حَتَّ لَهُ فِرْعَاءُ تَهْدِرُ فَوْقَهَا ** فُدُورٌ لَهَا تَحْتَ الظَّلَامِ نَيْمٍ) ٥ (فَقَلْتُ لَهُ أَبَشِّرُ بِنَارٍ عَتِيْقَةٍ ** لَهَا مَوْقَدٌ مَحْضُ النَّجَارِ كَرِيمٍ) ٦ (لَيْنٌ سَفَهَتْ قِدْرِي عَلَيْنِكَ بِغَلِيْهَا ** فَكَلْبِي غَضِيضُ النَّاطِرِينَ حَلِيمٍ) ٧ (وَإِنَّ أَمْرًا لَمْ يَنْحَرِ الْكُومَ لِلْقَرَى ** وَسَادَ مَعْدًا جُدَّهُ لِلنَّيْمِ)

(٣٠٥/١)

البحر : طويل (أُنْثَرَا فَمَا دُونَ الصَّرَائِمِ حَاجِزٌ ** وَلَا فَوْقَهَا وَاهِي الْعَزَائِمِ عَاجِزٌ) (أَطَلَّ عَلَى الْأَكْوَارِ سِرْحَانُ رَدْهَةٍ ** وَأَرَقَمَ مِمَّا يُوطِنُ الْقَفَّ نَاكِزٌ) (فَتَى لَمْ تَوْرَكُهُ الْإِمَاءُ وَهَجْمَةٌ ** تَضُمُّ قَوَاصِيهَا إِلَيْهِ الْمَفَاوِزُ) ٤ (أَهْبَتْ بِهِ حَيْثُ الْهَدَانُ مِنَ السُّرَى ** لِهَامَتِهِ فِي غَمْرَةِ النَّوْمِ غَارِزٌ) ٥ (فَهَبَّ كَمَا اسْتَتَلَى الْقَرِيْنَةَ شَامِسٌ ** بِهِ وَجَلَّ مِنْ رَوْعَةِ السُّوْطِ حَافِزٌ) ٦ (يَخَوْضُ الدُّجَى وَالنَّجْمُ يُومِضُ بِالْكَرَى ** إِلَى طَرْفِهِ ،

وَاللَّيْلُ بِالصُّبْحِ رَامِزٌ (٧) أَحْيَى أقم أعناقهنَّ لحاجرٍ ** فَهِنَّ على بَطْحَاءِ نَجْدٍ نَوَاشِرُ (٨) إِذَا أنتَ عَاطِيتَ
الْأزْمَةَ مارناً ** به يرأَمُ الدُّلَّ العَدُوَّ المَنَاجِرُ (٩) فَمَا صَدَقْتَ عَنكَ القَوَابِلُ وَانشَتُ ** تَدُمُّ شُيُوخَ الحَيِّ فِيكَ
العجائزُ (١٠) هَلِ العَزُّ إِلا أَن تَلِيحَ مِنَ الأذَى ** مُحَادِرَةً أَن يَسْتَلِيكَ غَامِزُ (

(٣٠٦/١)

١ (فغضِّي ملاماً يا بنَّة القوم ، إِنِّي ** مقيمٌ بحيثُ الوجهُ للقرنِ بارزُ) (يروضُ أبايَ الشَّعْرِ مِنِّي مقصِّدٌ **
مِراراً ، وَأحياناً يُصادِيهِ راجِزُ) (خذي قصباتِ السَّبِقِ مِنِّي فَمَا لها ** مِن الحَيِّ غَيْرَ ابنِ المُعاوِيَّ حائِزُ) (٤)
ولا تعذلي بي أزهَرَ بنِ عويمِرٍ ** فَمَا الزَّائِفُ المُنْفِي عِنْدِكَ جَائِزُ (٥) وَلَا تَعَجِبِي مِن مِدْرَعِ مَسَّهُ البِلَى **
فَكَمْ حَسَبٍ لُفَّتَ عَلَيْهِ المَعَاوِزُ (٦) وَمَرَّتِ يَضِلُّ الذَّنْبُ فِيهِ إِذَا دَجَا ** بِهِ اللَّيْلُ أَوْ شَبَّ لظَهاها الأَماعِزُ
(٧) أَقَمْنَا بِهِ صَغَوَ المِطايَا كَأَنَّمَا ** يَمُدُّ بِها سِيراً على الأَرْضِ خارِزُ (٨) إِليكَ أبا العَمْرِ اسْتَلَبْنَا مِراحِها **
وقد بليت أنساعها والرَّجائِزُ (٩) تَوَمَّ المِناخُ الرَّحَبَ عِنْدَكَ بَعْدَمَا ** تَضايِقُ عَناها المَبْرُكُ المُتَلاحِزُ (١٠)
وتزورُّ عَن بَكْرِ ، وَللجَارِ فِيهِمْ ** مُهينٌ وَمُعْتابٌ وَهَاجٍ وَنابِزُ (

(٣٠٧/١)

٢ (أقولُ لسفِيانَ بنِ عَيدٍ وفي الحَشي ** هَمومٌ لها بَينَ الصُّلُوعِ حَزائِرُ) (أَعْرَتَ على أذوادِ جاركِ عَادياً **
عَليهِ ، وَهُنَّ المُنْفَساتُ الحَرائِرُ) (لَبَسَ الفَتى جَاءَتْ بِهِ ثَقَفِيَّةٌ ** تَدُمُّ بَنيها ، أَوْ جَعَتِها الجَنايِرُ) (٤) وَأَنتَ
الَّذي تَضْفُو عَلَينا ظِلالُهُ ** وَتَصَفُو لَنا أَخلاقُهُ والغَرائِرُ) (٥) على حينَ لَم يُرْسَلِ إِلى المِماءِ فارِطٌ ** ولا شَدَّ
أوذاماً على السَّجَلِ ناهِزُ (٦) وَجَدتَ بِما أَضْحى الوَرى يَكْزِونُهُ ** فلا ظَفِرتَ تِلْكَ الأَكُفُّ الكَوانِزُ (٧)
تَدوُدُ العِدا عَن دَوَلَةٍ أَرعَدتَ لها ** فرائِصُ تَستَشري عَليها الهَزايرُ (٨) نَرا خالِدٌ فيهِنَّ وابنُ وَشِيكَةِ ** وآلُ
كَثيرٍ وابنُ كَعْبٍ ولاهَزُ (٩) فَردَّ إِلى الغِمدِ السُّرِيجِ مُنتَصِ ** وَأَلقى على الأَرْضِ الرُّدَيْنِيَّ راکِزُ (١٠) وَكُلُّ
امرئٍ يَنوي خِلافَكَ خائِبٌ ** وَمَن هُوَ يَسعى في وفاقِكَ فانِزُ (

(٣٠٨/١)

البحر : طويل (بَنِي مَطَرٍ إِنَّ الْخُطُوبَ تَهُونُ ** وَإِنَّ حَدِيثِي عَنْكُمْ لَشَجُونُ) (فَأَيَّ لِنَامٍ كُنْتُمْ فِي رِعَابِي **
وَأَيَّ كَرِيمٍ فِي الْجَزَاءِ أَكُونُ) (صَحَبْتَكُمْ وَالْعَيْشُ أُعْبِرُ وَالْغَنَى ** تَحَسَّرَ عَنْكُمْ وَالرِّيَّاحُ سَكُونُ) ٤ (فَلَمَّا
اسْتَفْدُتُمْ ثَرْوَةً طُرْتُمْ بِهَا ** نَعَمَ وَبَطُرْتُمْ ، وَالْجُنُونُ فُنُونُ) ٥ (وَغَرَّتْكُمْ نَعْمَى لِبَسْتُمْ ظَلَالَهَا ** عَلَى ثِقَةٍ
بِالدَّهْرِ وَهُوَ خَوْنُ) ٦ (فَلَا تَشْرَبُوا حَبَّ الثَّرَاءِ قُلُوبِكُمْ ** فَكُلُّ عَلَيْهِ لِلزَّمَانِ عُيُونُ) ٧ (رَكَنْتُمْ إِلَيْهِ
وَالْحَوَادِثُ عَوْدَتْ ** إِذَالَةَ مَالِ الْمَرْءِ وَهُوَ مَصُونُ) ٨ (فَمَا الْبِيسْرُ إِلَّا تَوَامُّ الْعَسْرِ وَالْمَنَى ** تُسَوَّلُهَا
لِلْعَاجِزِينَ ظُنُونُ)

(٣٠٩/١)

البحر : سريع (أَمَاطٌ ، وَاللَّيْلُ أَثِيثُ الْجِنَاحُ ** عَنْ مَبْسِمِ الشَّمْسِ لِنَامِ الصَّبَاحِ) (أَعْنُ يَغْرُوهُ مِرَاحُ الصَّبَا
** وَيَنْشَبِي فَالْقَدُّ نَشْوَانُ صَاحِ) (كَالْفَنَنِ الْمَهْزُورِ ، تَعْتَادُهُ ** عَلَى لُغُوبِ نَسَمَاتِ الرِّيَّاحِ) ٤ (يَطْوِي الْفَلَا
وَهَنَاءً وَقَدْ نَشَرَتْ ** ذَوَائِبَ النَّارِ قَرِيشُ الْبِطَاحِ) ٥ (حَيْثُ الْقِبَابُ الْحُمُرُ مَحْفُوفَةٌ ** بِالْأَسَلِ السُّمْرِ وَبِيبِضِ
الصَّفَاحِ) ٦ (حَلَّ الدُّجَى حُبُوتَهَا إِذْ سَرَى ** وَاللَّيْلُ لِلْبَدْرِ حِمَاهُ مُبَاحِ) ٧ (إِذَا الْكَرَى رَقَّقَ فِي عَيْنِهِ ** رَنَا
بِأَجْفَانٍ مِرَاضٍ صِحَاحِ) ٨ (وَإِنْ وَشَى الْحَلْيُ بِهِ رَاعَهُ ** بَعْدَ وَفَاءِ الْخُرْسِ غَدْرُ الْفِصَاحِ) ٩ (وَكَيْفَ
يَسْتَكْتِمُ خَلْخَالَهُ ** سِرًّا وَقَدْ نَمَّ عَلَيْهِ الْوِشَاحِ) ١٠ (إِذَا رَنَا لَفَّ الرَّدَى حَاسِرًا ** بِدَارِعِ ، فَالْلَحْظُ شَاكِي
(السَّلَاحِ)

(٣١٠/١)

١ (وما أضاءَ البرقُ من ثغره ** إلا تجلَّى حَبَبَ فوقِ رَاحِ) (كَأَنَّهُ الرُّوضَةُ مَطْلُولَةٌ ** لَهَا اغْتِبَاقٌ بِالنَّدَى
وَاصْطِبَاحُ) (إن مَطَرَتْ فِيهَا دُمُوعُ الْخِيَا ** ظَلَّتْ بِأَنْفَاسِ النُّعَامِي تُرَاحِ) ٤ (فَالطَّرْفُ - إن مَرَضَهُ - نَرْجِسُ
** وَالخَدُّ وَرْدٌ ، وَالتُّغُورُ الْأَقَاحِ) ٥ (صَغَا إِلَى اللَّلاحي وَصَغُوَ الْهَوَى ** إِلَيْهِ ، لَارُوعَ صَبُّ بِلَاحِ) ٦ (

كَالْمُهْرِ إِنْ طَامَنْتَ مِنْ غَرِيْبِهِ ** أَشْمُهُ الْمَيْعَةَ جِئُ الْمِرَاحُ (٧) أَنْصِفْ إِنْ جَارَ ، وَأَعْنُو إِذَا ** سَطَا ، وَأَلْقَى
بِالْخُشُوعِ الْجِمَاحُ (٨) فَالْعَيْ رُشْدٌ ، وَهَوَانِي لَهُ ** فِي الْحُبِّ عِزٌّ ، وَفَسَادِي صِلَاحُ (٩) وَرَيْمًا تَجْمَحُ بِي
نَخْوَةٌ ** تَلْهَجُ عَيْنَايَ لَهَا بِالطَّمَاخِ (١٠) سَأَطْلُبُ الْعِزَّ وَلَوْ رَفَرَفَتْ ** عَلَي حَوَاشِيهِ عَوَالِي الرَّمَاخِ (

(٣١١/١)

٢ (بِضْرَبَةِ رَعْلَاءٍ أَوْ طَعْنَةٍ ** تَخَاوَصَتْ مِنْهَا عُيُونُ الْجِرَاحِ) (مَتَى أَرَاهَا وَهِيَ مُزُورَةٌ ** تَعْدُو بِأَسَادِ الشَّرَى
كَالسَّرَاحِ) (وَالْيَوْمُ مُحَمَّرٌ أَدِيمُ الضُّحَى ** بِالْمَشْرِفِيَّاتِ صَقِيلُ النَّوَاخِ) (٤) فَالذَّابِلُ الْخَطِيئُ يَشْكُو الصَّدَى
** حَتَّى يُرَوَّى بِالتَّجِيعِ الْمُفَاحِ (٥) يَاسِرَوَاتِ الرُّكْبِ رِفْقًا بِنَا ** فَالْأَرْحِيَّاتُ رِذَايَا طِلَاحِ (٦) أَسْمَعَهَا الرِّعْدُ
يُزْرَامِهِ ** إِهَابَةَ الْحَادِي وَرَاءَ اللَّفَاحِ (٧) وَاعْتَرَضَ الْمُزْنُ فِي شَوْطِهِ ** دُونَ شَايِبِ حَيَاهُ انْتِزَاحِ (٨)
يُومِضُ بِالْبَرْقِ ، وَكَمْ حَارَدَتْ ** بَوْدَقِهِ أَطْبَؤُهُ حِينَ لَاحِ (٩) يَحْكِي أبا الْمِغْوَارِ فِي بَشْرِهِ ** يَالَيْتَهُ أَشْبَهَهُ
فِي السَّمَاخِ (١٠) سَيِّرُوا إِلَى آلِ عَدِيٍّ نَقِمٌ ** فِي عَطَنِ رَحْبٍ وَحَيٍّ لَفَاحِ (

(٣١٢/١)

٣ (حَيْثُ الْعِرَاصُ الْخُضْرُ ، وَالْأَنْعُمُ الِ ** بِيضُ ، وَأَنْوَارُ الْوُجُوهِ الصَّبَاحِ) (لَا الْمَنْهَلُ الْمَمْرُودُ طَرَقٌ ، وَلَا
الِ ** مَسْرَحٌ مَمْنُوعٌ ، وَلَا الظِّلُّ ضَاخٌ) (إِذَا بَلَغْنَا عَضْدَ الدِّينِ لَمْ ** نَنْلِمَ شِبَا الْمَحَلِّ بِضْرَبِ الْقِدَاحِ) (٤)
نُهْدِي إِلَيْهِ مَدْحًا نَمْتَرِي ** بِهِنَّ خِلْفَ لِنَائِلِ الْمُسْتِمَاحِ (٥) أَرْوَعُ طَلْقُ الْبُرْدِ ، لَمْ يَحْتَضِنَ ** مِنَ التَّقَى
حَاشِيَتِيهِ جُنَاحِ (٦) نَائِي الْمَدَى ، يَقْصُرُ عَنْ شَأْوِهِ ** خُطَاً أَطَالَتْهَا الْأَعَادِي فِسَاخِ (٧) لَا يَغْلِبُ الْحَقُّ بِهِ
بَاطِلٌ ** وَلَا يُدَانِي الْجِدُّ مِنْهُ مِرَاحِ (٨) وَمَازِقِ أَعْمَدَ فِيهِ الطُّبَا ** لَمَّا انْتَضَى عَزْمَتُهُ لِلْكَفَاحِ (٩) وَنَازَلَ
الْمَوْتَ بِأَرْجَائِهِ ** شَهْبَاءُ تَفْتَادُ الْمَنَايَا رِدَاخِ (١٠) وَأَنْصَتَ الْقِرْنُ لِدَاعِي الرِّدَى ** حَيْثُ الْعَوَالِي جَهْرَتْ
بِالصِّيَاحِ (

(٣١٣/١)

٤ (حَتَّى تَوَلَّى كَالنَّعَامِ الْعِدَا ** مُقَنَّعِي الْهَامِ بَيْضِ الْأَدَاخِ) ٤ (يَا وَاهِبَ الْأَعْمَارِ بَعْدَ اللَّهَا ** وَرَتْ زِنَادِي
بِكَ قَبْلَ اقْتِدَاخِ) ٤ (إِلَيْكَ أَغْدُو غَيْرَ مُسْتَلْفِتٍ ** جِيدِي إِلَى رَشْحِ أَكْفُ شِحَاخِ) ٤٤ (بِهَمَّةٍ تَفْتُرُ عَنْ
مُنِيَّةٍ ** مَدَّ هَوَادِيهِ إِلَيْهَا النَّجَاخِ) ٤٥ (وَبَيْنَ طِمْرِي فَتَى مَاجِدٌ ** لَمْ يَجْتَذِبْ عَارِفَةً بِامْتِدَاخِ) ٤٦ ()
وَحَاجَةٌ دَافِعَ عَنْ نَيْلِهَا ** وَجْهٌ حَيِّي وَزَمَانٌ وَقَاخِ) ٤٧ (وَحَادِرَ الْمِنَّةِ مِنْ بَاخِلٍ ** فَطَلَّقَ الْمِنْحَةَ قَبْلَ
النَّكَاخِ)

(٣١٤/١)

البحر : طويل (سَرَى الْبَرْقُ وَهْنَا فَاسْتَحَنَّتْ جَمَالِيَا ** وَأَخْطَرَ ذِكْرِي أُمَّ عَمْرُو بِيَالِيَا) (وَقَدْ كُنْتُ عَمَّا يَعْقُبُ
الْجَهْلَ نَازِعًا ** وَمَنْ أَرِيحِيَّاتِ الصَّبَابَةِ سَالِيَا) (فَبَرَّحَ بِي شَوْقٌ أَرَانِي بِنُغْرَهَا ** وَدَمَعِي وَعَقْدِيهَا وَشَعْرِي لِأَلِيَا
) ٤ (وَذَكَرْنِي لِيَلًا بِحَزْوَى مَنَحْتُهُ ** هَوَى تَحْسُدُ الْأَيَّامُ فِيهِ اللَّيَالِيَا) ٥ (وَأَصْبَحَ أَدْنَى صَاحِبِي يِلُومَنِي **
فَمَالِكَ يَا ابْنَ الْهَاشِمِيِّ وَمَالِيَا) ٦ (تُكَلِّفْنِي مَا لَا أُطِيقُ وَقَدْ وَهَتْ ** جِبَالِكَ حَتَّى زَايَلَتْهَا حِبَالِيَا) ٧ (أَمَا
نَحْنُ فِرْعَا دُوْحَةٍ غَالِبِيَّةٍ ** بَحِيثُ تَنَاجِي الْمَكْرَمَاتِ الْمَعَالِيَا) ٨ (وَكُنَّا عَقِيدِي أَلْفَةٍ وَمُوَدَّةٍ ** فَكَيْفَ اجْتَنَيْنَا
مَنْ تَصَافٍ تَقَالِيَا) ٩ (وَلَوْ خَالَفْتُ فِي الْحَبِّ وَهِيَ كَرِيمَةٌ ** عَلَيَّ يَمِينِي فَارْقَتَهَا شَمَالِيَا) ١٠ (رُزِقْتُ الْهَدَى
وَاللَّهُ مَغْوٍ وَمُرْشِدٍ ** فَدَعْنِي وَمَا أَخْتَارُهُ مِنْ ضَالِّيَا)

(٣١٥/١)

البحر : طويل (أَبْتُ إِبْلِي - وَاللَّيْلُ وَخَفُ الْعَدَائِرِ - ** رَشِيفَ صَرِيٍّ فِي مَنَحْنِي الْوَرْدِ غَائِرِ) (وَبَاتَتْ
تَنَادِي جَارَهَا وَهُوَ رَاقِدٌ ** وَهَيْهَاتَ أَنْ يَرْتَاخَ مُغْفٍ لِسَاهِرِ) (وَقَدْ كَادَ أَوْلَادُ الْوَجِيهِ وَوَلَا حَقِي ** تَرَقُّ لِأَبْنَاءِ
الْجَدِيدِ وَدَاعِرِ) ٤ (دَعِي إِبْلِي رَجَعَ الْحَنِينَ بِمَبْرِكٍ ** يَضِيقُ عَلَى ذُودِ الْخَلِيطِ الْمُجَاوِرِ) ٥ (فَعَنْ كَتَبِ
تَشْكُو مَنَاسِمِكِ الْوَجِي ** وَتَطْوِي الْفَلَا مَخْصُوفَةً بِالْحَوَافِرِ) ٦ (وَتُرْوِيكَ فِي قَيْسٍ حِيَاضٍ تَظْلُهَا ** ذَوَابِلُ
فِي أَيْدِي لِيُوْثِ خَوَادِرِ) ٧ (بِحَيْثُ رُغَاءُ الْمُتَلِيَّاتِ وَرَاءَهُ ** صَهِيلُ الْجِيَادِ الْمُقْرِبَاتِ الصَّوَامِرِ) ٨ (بَنُو
عَرِيْبَاتٍ ، يَحُوْطُ ذِمَارَهَا ** كَمَاةٌ كَأَنْضَاءِ السُّيُوفِ الْبَوَاتِرِ) ٩ (لَهْمُ فِي نِزَارٍ مَحْتَدٍ دُونَ فَرَعِهِ ** تَخَاوَصُ

أَلْحَاظِ التُّجُومَ الرَّوَاهِرِ ٥ (وَلَمَّا طَوَّتْ عَنِّي خَزِيمَةٌ كَشَحَهَا ** وَلَمْ تَرَ عَ فِي حَيِّي قَرِيشٍ أَوْاصِرِي)

(٣١٦/١)

١ (لَوَيْتُ عِنَانِي ، وَاللَّيَالِي تَنْوُشُنِي ** إِلَى أُرْبِحِيٍّ مِنْ ذَوَابَةِ عَامِرِ) (فَأَفْرَخَ رَوْعِي إِذْ قَمَعْتُ بِهِ الْعِدَا **
وَحَفَّضَ جَاشِي حِينَ رَفَعَ نَاطِرِي) (فَتَى الْحَيِّ يَأْبَى صُحْبَةَ الدَّرْعِ فِي الْوَعَى ** وَلَا تَكْلَفُ الْأَرْمَاحُ إِلَّا بِحَاسِرِ
٤ (وَيَوْمَ تَرَأَى شَمْسُهُ مِنْ عَجَاجِهِ ** تَطَّلِعُ أَسْرَارَ الْهَوَى مِنْ صَمَائِرِ ٥ (وَتَحْتَفِقُ الرِّيَاثُ فِيهِ كَأَنَّمَا **
هَفَّتْ بِحَوَاشِيهَا قَوَادِمُ طَائِرِ ٦ (تَبَسَّمَ حَتَّى انْجَابَ جِلْبَابُ نَقْعِهِ ** بِمَرْمُوقَةٍ تَطْوِي رِذَاءَ الدِّيَاجِرِ ٧)
تَضِيءُ وَرَاءَ اللَّثَمِ كَالشَّمْسِ أَشْرَقَتْ ** وَرَاءَ غَمَامٍ لِلْغَزَالَةِ سَاتِرِ ٨ (فَغَضَّ طِمَاحَ الْحَرْبِ ، وَهِيَ أَبِيَّةٌ ** بِكَلِّ
عَقِيلِي كَرِيمِ الْعِنَاصِرِ ٩ (وَحَفَّتْ بِهِ مِنْ سِرِّ جُوثَةٍ غِلْمَةٌ ** مَنَاعِيشُ لِلْمَوْلَى ، رِقَاقُ الْمَازِرِ ٥ (إِذَا اعْتَنَقَ
الْأَبْطَالَ خَلَّتْ عَيُونُهُمْ ** تَبْتُ شَرَارَ النَّارِ تَحْتَ الْمَغَافِرِ)

(٣١٧/١)

٢ (يَصُولُونَ ، وَالْهَيْجَاءُ تُلْقِي جِرَانَهَا ** بِمَأْتُورَةٍ بِيضٍ وَأَيْدٍ قَوَادِرِ) (وَيَرْجُونَ مِنْ آلِ الْمُهَيَّا غَطَارِفًا ** عِظَامَ
الْمَقَارِي وَاللُّهَى وَالْمَآثِرِ) (وَيَنْمِي ضِيَاءُ الدِّينِ مِنْ كُبْرَائِهِمْ ** إِلَى خَيْرِ بَادٍ فِي مَعَدِّ وَحَاضِرِ ٤ (سَلِيلُ مُلُوكِ
مِنْ نِزَارٍ ، تَخَيَّرُوا ** لَهُ سَرَوَاتِ الْمُحْصَنَاتِ الْحَرَائِرِ ٥ (فَجَاءَ كَمَاءِ الْمَزْنِ مُحْضًا نِجَارَهُ ** مُقَابِلَ أَطْرَافِ
الْعُرُوقِ الرَّوَاحِرِ ٦ (يُطِيفُ بِهِ أَنَّى تَلَفَّتْ سُودَدٌ ** أَوَائِلُهُ مَشْفُوعَةٌ بِالْأَوَاحِرِ ٧ (بَنِي الْبِرْزَى صَاهَرْتُمْ مِنْهُ
مَاجِدًا ** يَزِينُكُمْ أُخْرَى اللَّيَالِي الْغَوَابِرِ ٨ (وَسَقْتُمْ إِلَى أَحْسَابِهِ مِنْ خِيَارِكُمْ ** عَقَائِلَ لَا تَشْرُونَهَا بِالْأَبَاعِرِ
٩ (فَبَوَّأْتُمُوهَا حَيْثُ يُلْقِي بِهِ التَّقَى ** مَرَاسِيَهُ ، وَالْعِزُّ مُرْخَى الضَّفَائِرِ ٥ (وَحَزْنُكُمْ بِكَعْبٍ فِي كِلَابٍ مُنَاقِبًا
** تَنَافَى أُنَابِيْبِ الرَّمَاكِ السُّوَاجِرِ)

(٣١٨/١)

٣) ولو بذلَ البدرُ النُّجومَ لحاطبٍ ** لمدَّ إلى ثُرَوانِ باعِ المصاهِرِ (فإيه أبا الشَّدَادِ إِنَّ وِراءَنَا ** أحاديثُ تُروى بَعَدَنَا في المَعاشِرِ) (فَمَنْ لي بِحِرْقِ نائِرٍ فَوْقَ سايِحٍ ** تردَّى بِاعصارٍ مِنَ التَّقَعِ نائِرِ) ٤ (إذا حَفَرْتُهُ هِزَّةُ الرُّوعِ خِلْتُهُ ** على الطَّرْفِ صَفْراً فَوْقَ فَتْحاءِ كاسِرِ) ٥ (أترضى - وما للعربِ غيرَكَ ملجأً ** تَوَسَّدَهُمْ رَمَلِي زُرُودٍ وَحاجِرِ) ٦ (بهم ظمأُ أدمى الجِوانِحَ برحهُ ** وَذَمُّوا إلى الشَّعْرى اِحْتِدامِ الهِواجِرِ) ٧ (وَطَوَّقَتْهُمُ نَعْمى فَهُمْ يَشْكُرُونَهَا ** ولا تأنسُ النِّعماءُ إلا بِشاكِرِ) ٨ (فَأَيْنَ الجِياذِ الجُرْدُ تَخْطُو إلى العِدا ** على عَلَقٍ تَرَوى بِهِ الأَرْضُ مائِرِ) ٩ (وَفِثيانُ صِدْقٍ يَصْدرونُ عَنِ الوَغى ** وأيدي المِنايا دَماياثُ الأَظافرِ) ٤٠ (على عارِفاتٍ لِلطَّعانِ عِوابِسٍ ** طوالِ الهِوادِي ، مِجفِراتِ الخِواصِرِ)

(٣١٩/١)

٤) تَقَدَّتْ بِأَطالِ الطَّبايِ ، وَمَزَجَتْ ** دَماً بدموعٍ في عِيونِ الجادِرِ) ٤ (وَحاجَتْهُمُ إِحدى ائْتِنينِ مِنَ العِلا : ** صِدورُ العِوالِي أو فِروغِ المِنايِرِ)

(٣٢٠/١)

البحر : وافر تام (سِواي يَكُونُ عُرْضَةً مُسْتَرِيثٍ ** ويصدفُ عَنِ نِداءِ المِستِغِيثِ) (ويألفُ غِمدَهُ الذِّكْرُ اليماني ** وَيَبو نِبوَةَ السِّيفِ الأنيثِ) (وَإِنَّ لِبِسِ العِجاجةِ ضَلَّ فيها ** ضلالَ المِشْطِ في الشَّعْرِ الأنيثِ) ٤ (فَلِستُ إذا التَّوائِبُ أَجْهَضتِني ** بواهِ في الخِطوبِ ولا مِكيثِ) ٥ (يهابُ شِراستي قِرْني ، وَخَلِي ** أفيءُ بِهِ إلى خِلقِ دِميثِ) ٦ (وَأولُغُ صاريِمِي وَالْمَوْتُ يَنْلُو ** شِباهُ مِجاجةِ العِلقِ النِّفيثِ) ٧ (وَلِلعِافي بِعَفوتِي اِحْتِكامٌ ** على شِيمِ تِرفٍ عَليهِ مِيثِ) ٨ (وَلي ذِمَمٌ إذا شُدَّتْ عُراها ** فما تَفْتَرُ عَنِ عِهدِ نِكيثِ) ٩ (فَها أَنَا أَكْرَمُ التَّقَلينِ طُرّاً ** أبا فاباً إلى نُوحِ وَشِيثِ) ١٠ (وَأَفْصَحُ مَنْ يُقَوِّمُ دِرَّةً قَوْلٍ ** يَجُوثُ الأَرْضَ بِالعَنقِ الحِثِثِ)

(٣٢١/١)

١ (ولي كلمٌ أطيبُ حينَ يشدو ** رواه السُّوءُ بالكلمِ الخبيثِ) (تُحلُّ حُبَا المُلوكِ لها ارتياحاً ** وَتَهْزَأُ بِالْفَرَزْدَقِ وَالْبَعِيثِ) (فَمَِّ بما ترى يا نجدُ منِّي ** وإيهِ يا تهامةُ عنِ حديثي)

(٣٢٢/١)

البحر : بسيط تام (لَوَاعِجُ الحُبِّ أخفيها وأبديها ** والدَّمْعُ يَنْشُرُ أسْراري وَأَطْوِيها) (وَلَوْعَةٌ كَشَابَةُ الرُّمَحِ يُطْفِئُهَا ** تَجَلُّدي وَأَوَارُ الشُّوقِ يُدْكِيها) (إِخْدَى كِنَانَةَ حَلَّتْ سَفْحَ كَاطِمَةٍ ** غَدَاةَ سَأَلَ بِطُغْنِ الحَيِّ وادبها) (٤) (فَلَسْتُ أدري أَمِنْ دَمْعِ أَرْقِفُهُ ** أَمْ مِنْ مَبَاسِمِها ما في تراقبها) (٥) (ذَكَرْتُ بِالرَّمْلِ مِنْ حَزْوِي رَوَادِفِها ** وَالْعَيْنُ تَمْرُحُ عَبري في مَغانبِها) (٦) (بَحِيثُ تَرشُحُ أُمِّ الحِشْفِ واحدا ** على مَذانِبِ تَرعى في مَحانِبِها) (٧) (دارٌ على عَذاباتِ الحِزْرِ نَاحِلَةٌ ** تُمِئُها الرِّيحُ والأَمْطارُ تُحِيبُها) (٨) (حَيَّيْتُها وَجَفَوْنَ العَيْنِ مُتَرَعَةً ** بِأَدْمَعٍ رَسَبَتْ فيها مَآقِيبُها) (٩) (وَقَلَّ لِلدَّارِ مِنِّي مَدْمَعٌ هَطَلٌ ** وَعَبْرَةٌ ظَلَّتْ في رُدْني أواربِها) (١٠) (فقد نَصَوْتُ بِها الأَيامَ نَاصِرَةً ** تُغني عَنِ السَّحَرِ الأَعلى لِياليها)

(٣٢٣/١)

١ (أزمانَ أَخْطَرُ في بُرْدِي هَوِيَّ وَصِباً ** بِلِمَّةٍ يُعْجِبُ الحَسَناءَ داجبِها) (فَانْجَابَ لَيْلُ شَبابٍ كُنْتُ أَلْفُهُ ** إِذْ لَاحَ صُبْحُ مَشِيبِي في حَواشِيبِها) (يا سَرَحَةَ القَاعِ رَوَّكِ الحِيا غَدَقاً ** مِنْ دِيمَةٍ هَطَلَتْ وَطَفَأَ عَزالِيبِها) (٤) (زُرْناكَ وَالظَّلُّ أَلْمَى فَاسْتَرِيبَ بِناءٍ ** ولم يُبْحِ عِنْدَكَ الأَنْضاءَ حادِيبِها) (٥) (وَمَسْرُحُ المُهْرَةِ اللِّهْماءِ مُكْتَهَلٌ ** لَوْ كانَ بِالرَّوْضَةِ العَناءِ راعِيبِها) (٦) (لَوَيْتُ عَنْهُ عَنانِي وَهِيَ تَجْمَعُ بي ** وَالْبِيبُ مُرْتَعِداتٌ في عَواشِيبِها) (٧) (مُهْرَ الفَرارِيِّ غُضَّ الطَّرْفَ عَنِ نُعْبٍ ** يُروِي بِها إِبِلَ العَبَسِيِّ ساقِيبِها) (٨) (فقد نَمَتَكَ جِياذُ لا تُلْمُ بِها ** حَتَّى تَرى السُّمْرَ مُحَمَّرًا عَوالِيبِها) (٩) (كَأَنَّ آذانِها الأَقلامَ جاريةً ** بِما نَبأَ السِّيفُ عَنْهُ في مَجارِيبِها) (١٠) (النَّدَى وَالرَّدَى فالْمُعْتَفونَ رَأوا ** أَرْزاقَهُمْ مَعَ آجالِ العِدا فيها)

(٣٢٤/١)

٢ (بَكَفَ أَرْوَعَ لَمْ يَطْمَحْ لِغَايَتِهِ ** تَوَاقَبَ الشُّهْبُ فِي أَعْلَى مَسَارِبِهَا) (يُنْطِي ذُرَا الشَّرْفِ الْعَادِي هِمَّتَهُ **
مُلْقَى عَلَى الْأَمْدِ الْأَقْصَى مَرَّاسِيهَا) (ذُو سُودِدٍ كَأَنْبَابِ الْقَنَا نَسَقٍ ** فِي نَجْدَةٍ مِنْ دِمَاءِ الصَّيْدِ تُرْوِيهَا) ٤)
يُزْهِى بِهَا الدَّهْرُ وَالْأَيَّامُ مُشْرِقَةً ** تَهْزُّ فِي ظِلِّهِ أَعْطَافُهَا تَيْهَا) ٥ (وَعَصْبَةٌ مُلِئَتْ أَسْمَاعُهُمْ كَلِمًا ** ظَلَلَتْ
أَخْلُقَهَا فِيهِمْ وَأَفْرِيهَا) ٦ (أَوْطَأْتُهُمْ عَقْبِي إِذْ فُقْتُهُمْ حَسْبًا ** بِرَاحَةٍ يَرْتَدِي بِالنُّجْحِ عَافِيهَا) ٧ (فُقُلِدَّ
السَّيْفَ يَوْمَ الرُّوْعِ طَابِعُهُ ** وَأُعْطِيَ الْقَوْسَ عِنْدَ الرَّمِي بَارِيهَا) ٨ (أَرَى أَهْيَلَ زَمَانِي حَاحُوا رَبِّي ** وَلِلنُّجُومِ
ازْوَرَارٍ عَنْ مَرَاقِيهَا) ٩ (وَلِلصُّقُورِ مَدَى لَا تَرْتَقِي صُعْدًا ** إِلَيْهِ أَعْرَبَةٌ تَهْفُو خَوَافِيهَا) ١٠ (لَوْلَا مَسَاعِيكَ لَمْ
أَهْدِرْ بِقَافِيَةٍ ** يَكَاذُ يَسْتَرْقِصُ الْأَسْمَاعَ رَاوِيهَا)

(٣٢٥/١)

٣ (إِذَا وَسَمْتُ بِكَ الْأَشْعَارَ أَصْحَبَ لِي ** أَبِيهَا فَيْكَ وَأَنْتَا لَتْ قَوَافِيهَا)

(٣٢٦/١)

البحر : بسيط تام (وَلَيْلَةٌ مِنْ لِيَالِي الدَّهْرِ صَالِحَةٍ ** فَهِنَّ وَهِيَ الشِّفَاهُ اللَّعْسُ وَالرَّثْمُ) (جَعَلْتُ يَمْنَايَ فِيهَا
طَوْقَ غَانِيَةٍ ** حَوْرٌ مَدَامِعُهَا فِي كَشْحِهَا هَضْمٌ) (فَارْفُضْ شَمْلُ الْكُرَى وَالطَّلُّ يَخْضَلُنَا ** سَقِيطُهُ وَتَعْوَرُ
الصُّبْحِ تَبْتَسُمُ) ٤ (نَمَشِي بِمَنْعَرَجِ الْوَادِي عَلَى وَجَلٍ ** وَالنَّوْمُ مِنْ أَعْيُنِ الْوَاشِيْنَ يَنْتَقِمُ) ٥ (ثُمَّ افْتَرَقْنَا
وَوُرْدِي فِي مَعَاطِفِهِ ** تَقَى يِعَانِقُ فِيهِ الْعَفَّةَ الْكَرْمُ)

(٣٢٧/١)

البحر : - (عَرَضَتْ كَخُطُوطِ الْبَانَةِ الْأَمْلُودِ ** تَخْتَالُ بَيْنَ مَجَاسِدِ وَعُقُودِ) (هِبَاءُ لَيْنَةُ الشَّيِّ ، أَقْبَلَتْ **
في خُرْدٍ كَمَهَا الصَّرَائِمِ غِيدِ) (وَمَرَزَنَ بِالْوَادِي عَلَى عَذَبِ الْحِمَى ** فَحَكَيْنَ هِزَّةً بِأَنِهِ بِقُدُودِ) ٤ (وَحَكَى
الشَّقِيقُ بِهِ اسْوَدَادَ قُلُوبِهَا ** وَأُعِيرَ مِنْهُنَّ احْمِرَارَ خُدُودِ) ٥ (وَكَأَنَّ أَعْيُنَهُنَّ مِنْ وَجَنَاتِهَا ** شَرِبَتْ عَلَى تَمَلِّ
دَمِ الْعُنُقُودِ) ٦ (فَطَرَقْنِي وَاللَّيْلُ رَقٌّ أَدِيمُهُ ** وَالنَّجْمُ كَادَ يَهُمُّ بِالتَّعْرِيدِ) ٧ (وَوَجَدْتُ بَرْدَ حُلِيِّهِنَّ ، وَهَزَّ
مِنْ ** عِطْفِيهِ ذُو الرِّعَثَاتِ لِلتَّعْرِيدِ) ٨ (فَأَنْجَابَ مِنْ أَنْوَارِهِنَّ ظَلَامُهُ ** وَأَظْلَهَنَّ دُجَى ذَوَائِبِ سُودِ) ٩ ()
وَأَنَا بِحَيْثُ القُرْطُ مِنْ أَجْيَادِهَا ** يِنَأَى ، وَيَقْرَبُ مِخْمَلِي مِنْ جِيدِي) ١٠ (كَرُمْتَ مَضَاجِعُنَا فَلَيتَ عَلَى التَّقَى
** أُرْزِي وَجِيبَ عَنِ العَفَافِ بُرُودِي)

(٣٢٨/١)

١ (أَرْمَانَ يَنْفُضُ لِمَتِي مَرِحُ الصَّبَا ** وَهُوَ الشَّفِيعُ إِلَى الكَعَابِ الرُّودِ) (وَمَشَارِبِي زُرُقِ الجِمَامِ فَلَمْ يَنَلْ **
مَنِي الأَوَامِ بِمَنْهَلِ مَوْرُودِ) (فَارْفَضَ شَمْلُ الأَنْسِ إِذْ جَمَعَ البَلَى ** بِزُرُودِ ، بَيْنَ مَعَاهِدِ وَعَهُودِ) ٤ ()
وَتَقَاسَمْتَنِي بَعْدَهُ عَقْبُ النَّوَى ** حَتَّى لَفَقْتُ تَهَائِمًا بِنُجُودِ) ٥ (وَفَلَيْتَ نَاصِيَةَ الفَلَا بِمَنَاسِمِ ** وَسَمَ المَطْيُ
بِهَا جِبَاهَ البِيدِ) ٦ (فَسَقَى العِمَامُ - وَكَسْتُ أَقْنَعُ بِالحَيَا - ** أَيَّامَنَا بَيْنَ اللُّوَى فَرَزُودِ) ٧ (بَلْ جَادَهَا ابْنُ
العَامِرِيِّ بِرَاحَةٍ ** وَطَفَاءَ صَبِغَ بِنَائِهَا مِنْ جُودِ) ٨ (مُتَوَقِّدُ العَزَمَاتِ ، لَوْ رُمِيتَ بِهَا ** زُهْرُ النُّجُومِ لَأَذْنَتْ
بِخُمُودِ) ٩ (وَمُوَاصِلِ أَرْقَاً عَلَى طَلَبِ العَلَا ** فِي مَعْشَرٍ عَنِ نَيْلِهِنَّ رُقُودِ) ١٠ (ذُو سَاحَةِ فَيْحَاءَ مَعْرُوفٍ بِهَا
** وَزَّرَ اللِّهَيْفِ وَعُصْرَةَ المَنْجُودِ)

(٣٢٩/١)

٢ (مَلْثُومَةُ العَرَصَاتِ ، فِي أَرْجَائِهَا ** مَثْوَى جُنُودٍ أَوْ مَنَاحٍ وَفُودِ) (لَمَّا تَوَشَّحَتِ البِلَادُ بِفِتْنَةٍ ** مَا إِنْ تَصِيدُ
سِوَى نَفْسِ الصَّيْدِ) (وَتَشْبُ شَعْنَاءُ الفُرُوعِ وَتَمْتَرِي ** أَخْلَافَ حَرْبٍ لِلْمَنُونِ وَلُودِ) ٤ (أَوْهَى مَعَاقِدَهَا وَأَطْفَأَ
نَارَهَا ** قَبْلَ انْتِشَارِ لَطْيٍ وَيَعْدُ وَقُودِ) ٥ (بِالْجُرْدِ تَمْتَاخُ العَجَاجِ وَغِلْمَةٍ ** فِي الغَابِ مِنْ أَسَلِ القَنَا كَأَسُودِ
٦ (مِنْ كُلِّ وَطَاءٍ عَلَى قِمَمِ العِدَا ** بِخَوَافِرِ خُلِقَتْ مِنَ الجُلُودِ) ٧ (وَصَوَارِمِ عُرَيْنٍ مِنْ أَعْمَادِهَا ** حَتَّى
ارْتَدَيْنِ مِنَ الطَّلَى بِعُمُودِ) ٨ (وَلَوْ انْتَضَى أَقْلَامُهُ السُّودَ احْتَمَى ** بِيضُ الصَّفَاحِ بِهَا مِنَ التَّجْرِيدِ) ٩ ()

وَالسُّمُرُ مِنْ حَذَرِ التَّحَطُّمِ فِي الْوَعْيِ ** تُبَدِي اهْتِرَازَ مُنْضِنِصِ مَطْرُودِ) ٥ (فَكَأَنَّهِنَّ أُعِزَّنَ مِنْ أَعْدَائِهِ ** يَوْمَ
اللقاءِ تَلَوِّيَ الْمَرْوُودِ)

(٣٣٠/١)

٣ (وَهُمْ إِذَا مَا الرَّوْعُ قَلَصَ ظِلَّهُ ** عَنْ كُلِّ مُسْتَلَبِ الْحُشَاشَةِ مُودِ) (مِنْ سَائِلِ صَفْدًا يُؤَمِّلُ سَيِّبَهُ ** وَمُكَبَّلٍ
فِي قَدِّهِ مَصْفُودِ) (وَكِلَاهُمَا مِنْ رَهْبَةٍ أَوْ رَغْبَةٍ ** بَأْسًا وَجُودًا ، مُوثِقٌ بِقِيُودِ) ٤ (كَمْ قُلْتُ لِلْمُتَمَرِّسِينَ بِشَأْوِهِ
** أَرْمِيهِمْ بِقَوَارِعِ التَّفْنِيدِ) ٥ (غَاضَ الْوَفَاءُ فَلَيْسَ فِي صَفْحَاتِهِمْ ** مَاءٌ ، وَفِي الْأَحْشَاءِ نَارُ حَقُودِ) ٦ ()
وَحُضُورُهُمْ فِي حَادِثٍ كَمَغِيهِمْ ** وَقِيَامُهُمْ لِمِلْمَةٍ كَفَعُودِ) ٧ (لَمْ يَبْتَئُوا الْمَجْدَ الطَّرِيفَ وَلَا اقْتَنَوْا ** مِنْهُ
التَّلِيدَ بِأَنْفُسٍ وَجُدُودِ) ٨ (لَا تَطْلُبُوهُ ، فَشَرُّ مَا لَقِيَ امْرُؤٌ ** فِي السَّعْيِ خَيْبَةُ طَالِبٍ مَكْدُودِ) ٩ (لَكَ يَا عَلِيُّ
مَاتَرٌ فِي مِثْلِهَا ** حَسِدَ الْفَتَى ، وَالْفَضْلُ لِلْمَحْسُودِ) ٤٠ (وَضَحَتْ مَنَاقِبُكَ الَّتِي لَمْ يُخْفِهَا ** حَسَدٌ يُلْثِمُهُ
الْعِدَا بِجُحُودِ)

(٣٣١/١)

٤ (وَالنَّاسُ غَيْرُكَ ، وَالْعُلَا لَكَ كُلُّهَا ** ضَلُّوا مَعَالِمَ نَهْجِهَا الْمَسْدُودِ) ٤ (فَاسْتَقْبِلِ النَّيْرُوزَ ، طَلَقَ الْمُجْتَلَى
** وَالِدَهُرَ عَذَبَ الْوَرْدِ نَضْرَ الْعُودِ) ٤ (فِي دَوْلَةٍ تُرْخِي ذَوَائِبَهَا عَلَيَّ ** عَزٌّ يُلَاذُ بِظِلِّهِ الْمَمْدُودِ)

(٣٣٢/١)

البحر : طويل (قنعتُ وربعانُ الشَّبابِ بمائه ** ولم يتبسَّم وافدُ الشَّيبِ في الرَّاسِ) (وأعرضتُ عن دنيا
تولَّى نعيمها ** فما بيدِ السَّاقِي سِوَى فَضْلَةِ الْكَاسِ) (ولا عزٌّ حتَّى يضربَ المرءُ جأشه ** على اليأسِ

(٣٣٣/١)

البحر : طويل (سقى دارها من منحنى الأجرع الفرد ** أجش نموم البزق مرتجز الرعد) (فبات يحيى
بالحيا عرصاتها ** إذا حدرت فيها النعمى لثامها) (فلا زال يكسوها الربيع وشائعا ** ترف حواشيتها على
علمي نجد) ٤ (ويضعم غدرا ناكأ يد الصبا ** تجر عليها رفر الثرة السرد) ٥ (بها تسحب الأرمح
فهز بن مالك ** إذا ما شحا الراعي ليكرع في الورد) ٦ (وتدفع عنه كل أشوس باسل ** بمسنونة زرق
وملبونة جرد) ٧ (يصبوب بأيديهم نجيع ونائل ** ولولا الندى لم تستبر صفحة المعجد) ٨ (بكى حزن
إذ عريت هضباته ** من البطل الجحاح والفرس النهدي) ٩ (وفي الجيرة الغادين هيفاء غادة ** نأت ،
لادنا فزط لظمياء من عقد) ١٠ (إذا نظرت أغضى لها الريم طرفة ** وإن سقرت أخفى سنا البدر ما تبدي)

(٣٣٤/١)

١ (خليلي إن علثماني فعرضا ** بها قبل تصريح الفؤاد عن الوجد) (فما هت علوي الرياح ، ولا بدا **
سنا بارق ، إلا طربت إلى هند) (وقد كمنت في القلب مني صباثة ** إليها ، كمون النار في طرف الرند) ٤
(أأنقض عهد المالكية باللوى ** إذا لا رعى العلياء إن خنتها عهدي) ٥ (وأغدر وأبنا خندف يهتفان بي
** ويلمع حد السيف من خلل الغمد) ٦ (ولو لم يكن في الوفاء سجية ** دعاني إليها الأريحي أبو سعد
(٧ (فتى يفتري شأو المعالي بهمة ** تناجي غراز السيف في طلب الجمد) ٨ (وما روضة حل الربيع
نظاقها ** وجرت بها الأنواء حاشية البرد) ٩ (إذا حدرت فيها التعمامى لثامها ** تنى عطفه الحوذان
والتف بالرند) ١٠ (بأطيب نشرأ من شمائله التي ** تنم برباها على العنبر الورد)

(٣٣٥/١)

٢ (أَعْرُ إِذَا هَزَّنْهُ نَعْمَةٌ مُعْتَفٍ ** تَبَلَجَ عَنِ أَكْرَوْمَةٍ وَنَدَى عِدًّا) (إِلَيْكَ زَجَرْتُ الْعَيْسَ بَيْنَ عِصَابَةٍ ** كَهَوْلٍ
وَشُبَّانٍ وَأَعْلَمَةٍ مُرِدٍ) (تَحْوِضُ خُدَارِي الظَّلَامِ بِأَوْجِهِ ** تُقَايِضُ عَيِّي الدَّاعِرِيَّةَ بِالرُّشْدِ) ٤ (عَلَى كُلِّ فَتْلَاءِ
الدَّرَاعِ كَأَنَّهَا ** مِنَ الضَّمْرِ شَلُو الْأَصْبَحِيِّ مِنَ الْقِدِّ) ٥ (تَرَكْنَا وَرَاءَ الرَّمْلِ دَارَ إِقَامَةٍ ** مَلَأْتُ بِهَا كَفِّي مِنْ
لَبْدِ الْأَسَدِ) ٦ (وَلَوْلَاكَ لَمْ تَخْطُرْ بِبَالِي قِصَائِدٌ ** هَوَابِطُ فِي غَوْرِ طَوَالِغٍ مِنْ نَجْدٍ) ٧ (لَحِقْتُ بِهَا شَأْوُ
المُجِيدِينَ قَبْلَهَا ** وَهَيْهَاتَ أَنْ يُؤْتَى بِأَمْنَالِهَا بَعْدِي) ٨ (فَهَنَّ عِدَارِي ، مَهْرُهَا الْوُدُّ لَا النَّدَى ** وَمَا كُنْتُ مَنْ
يُعْزَى إِلَى الشَّعْرِ يَسْتَجِدِي)

(٣٣٦/١)

البحر : طويل (خَلِيلِي مَا بَالُ اللَّيَالِي تَلَفَّتْ ** إِلَيَّ بِأَعْنَاقِ الخَطُوبِ الطَّوَارِقِ) (وَأَعَقَبَنِي قَبْلَ الثَّلَاثِينَ
صَرْفُهَا ** بِسُودٍ دَوَاهِيهَا بِيَاضِ المَفَارِقِ) (وَلَسْتُ أَذُمَّ الدَّهْرَ فِيمَا يَسُومَنِي ** وَقَدْ حُمِدْتُ فِي النَّاتِبَاتِ
خِلَاتِقِي) ٤ (لَنْ أَنَا لَمْ أَحْلِفْ شِبَا الرُّمَحِ فِي الوَعَى ** بِأَخْرَسَ رِعَافِ الخِيَاشِيمِ نَاطِقِ) ٥ (فَلَا شَامَ فِي
هَامِ الْأَعَادِي مَهْنَدًا ** يَمِينِي ، وَلَا شَمَّ الحَمَائِلِ عَاتِقِي)

(٣٣٧/١)

البحر : طويل (أَلَا بِأَيِّ كَعْبٍ خَلِيلًا وَصَاحِبًا ** وَنَاهِيكَ كَعْبٍ مِنْ مُغِيثٍ وَمُصْرِخِ) (أَرُوغُ بِهِ سِرْبَ القَطَا
كُلَّ لَيْلَةٍ ** تَمُدُّ جَنَاحِي أَقْتَمِ الرِّيشِ أَفْتِخِ) (إِذَا سِيمَ خَسْفًا أَدْرَكْتُهُ حَفِيظَةً ** تُصَعَّرُ خَدَّ العَامِرِيِّ فَيَنْتَخِي
(٤) يَزُورُ الوَعَى فِي غِلْمَةٍ مِنْ هَوَازِنِ ** رِقَاقِ حَوَاشِي الأَوْجِهِ العُرِّ شَرِّخِ) ٥ (وَجُوهٌ كَمَا شَيْفَ الدَّنَانِيرِ ،
عُودَتْ ** إِبَاءَ عِرَانِينَ مِنَ العِزِّ شُمِّخِ) ٦ (وَأَيْدٍ تَبْزُرُ النَّاجِ قِمَّةً أَبْلَجِ ** وَتَكْسُو قِنَاعَ النَّفْعِ لِمَّةً أَبْلَخِ) ٧ ()
لَنْ جَمَعْتُ مَا بَيْنَ ظَهْرٍ وَلَبَّةٍ ** فَكَمْ فَرَّقَتْ مَا بَيْنَ هَامٍ وَأَفْرُخِ) ٨ (أَقُولُ لِخِرْقٍ مِنْ لُؤْيٍ بِنِ غَالِبِ **
بَارِجَاءِ مُعَبَّرٍ مِنَ البِيدِ سَرَبِخِ) ٩ (أَجْرْنَا وَأَيْمُ اللّهِ سَاحَةَ حَاجِرِ ** فَمِلْ بِهَوَادِيهَا إِلَى رَمْلِ مُرْبِخِ) ١٠ (هُنَالِكَ
حَيٌّ مِنْ قَرِيشٍ تَحَدَّبُوا ** عَلَى الجَارِ والعَافِي ، بِعَاطِفَةِ الأَخِ)

(٣٣٨/١)

١ (إذا ما صباحَ فَرَّ عَنْهُمْ شَمِيطُهُ ** وَهَدَّ الدُّجَى مِنْ رُكْنِهَا الْمُتَفَسِّخِ) (أقمنا بِحَيْثُ الطَّلُّ ذَابَ شَقِيطُهُ **
على زَهْرٍ بِالْمَنْدَلِيِّ مُضَمَّخِ) (فلا زالَ حادي الخِصْبِ يَسْحَبُ فَوْقَهُ ** ذَوَائِبُ سَحْبٍ تَلْثِمُ الأَرْضَ نُصْخِ
٤ (وذي بَحْلِ لا يَتَّبِعُ الوَدْقُ بَرْقَهُ ** متى يَتَخَرَّقُ في المَواهِبِ يَرِضُخِ) ٥ (دَعاني إلى صَحْضاحِ ماءٍ
أَعافُهُ ** لدى عَطَنِ إن يَغْشَهُ الرُكْبُ يُسْبِخِ) ٦ (إليك فلم تَظْفَرُ يَدَاكَ بِطامِعٍ ** متى ما يُفْتَشُ عن رَمادِكَ
يَنْفُخِ) ٧ (إذا ما أَناخَ الضَّيْفُ عِنْدَكَ نِضْوَهُ ** بكي رَحْمَةً لِلأَرْحَبِيِّ المُنَوِّخِ) ٨ (وَأَرْحَبُ باعاً مِنْكَ كَعْبُ بِنِ
مُدْلِجٍ ** متى ما أُرْزَهُ مَدْحَةً لا أُوِّخِ) ٩ (عن الشَّرْفِ الوَصَّاحِ قُدَّ أَدِيمُهُ ** وبالحَسْبِ المَعْمُورِ لَمْ يَتَلَطَّخِ
١٠ (إذا ما أَتاهُ الضَّيْفُ لَمْ يُعْجِمِ القَرى ** وَلَمْ يَحْتَجِبْ عن مُعْتَفِيهِ بِبَرِّخِ)

(٣٣٩/١)

٢ (وَإِنْ طاشَ حَرْبٌ كَفَّ بِالْحِلْمِ غَرِبَها ** وَأَهوى بِنيرانِ إلى السَّلْمِ بُوْخِ) (وَّذي لَجَبٍ كالأَطودِ كادَتْ رِعاثُهُ
** تَمِيدُ بِأَرْكانِ حَوالِيهِ سُوْخِ) (فَشُدَّتْ نَواصي الخَيْلِ وَهِيَ تَدوسُهُ ** بِأَثْبَتَ مِنْهُ في اللِّقاءِ وَأَرَسِخِ) ٤ (
بأَرْوَعِ فَضْفاضِ الرِّداءِ مُدْرَبٍ ** أَغْرَةَ غَرَمٍ لِلخُطوبِ مُدَوِّخِ) ٥ (يَخوضُ القَنا الرُّعافِ ، لِيَثَّ كُعوبُهُ **
بأَذْعِ أبطالِ لَهامِيمِ بُدِّخِ) ٦ (إذا نارَ رِيعانِ العِجاجِ تَلَثَّموا ** على غَرِّرٍ تَسْتَوِقِفُ العَيْنَ شُدِّخِ)

(٣٤٠/١)

البحر : طويل (تنكَّرَ لي دهري ولم يدرِ أَنني ** أَعزُّ ، وَأَحداثُ الزَّمانِ تَهونُ) (فَظَلَّ يُرِيني الخَطْبُ كَيْفَ
اعْتداؤُهُ ** وَبِتُ أُرِيهِ الصَّبْرَ كَيْفَ يَكُونُ)

(٣٤١/١)

البحر : رجز تام (يا طرّة الشّيح بسفح عاقل ** كيف تُناجيك صبا الأصائل) (لا خطر النّعام فيك مؤهناً
** يربّع توشيم الحضاب النّاصل) (وصافحتك الرّيح حسرى ، والنّرى ** مرّتضع درّ الغمام الهاطل) ٤)
فربّ أعرابيّة نسوى الخطا ** ثقلقُ أثناء الوشاح الجائل) ٥ (ترمي حوائك بأحداق المّها ** إذا ارتقبن
غزّة الحبال) ٦ (ونحّ الهوى كيف أصاب لحظها ** وقد أطاش أسهومي ، مقاتلي) ٧ (أما كفها القدّ ،
وهو رامح ** ألا تراميني بطرف نابل) ٨ (أصغت إلى الواشين بعد صبوّة ** أزد فيها لغطّ العواذيل) ٩)
فليتها أوصت بنا خيالها ** غداة أبدت صفحة المزابل) ١٠ (تضحك من ذي وله يبكي الصّبا ** شوقاً إلى
أيامه القلائل)

(٣٤٢/١)

١) أيا أخوا حنطلة بن مالك ** ناضل عن الفهريّ أخت وائل) (فالتشرّة الحصداء لم تسنها ** إلا على عبلي
الدّراع باسل) (والتأر لا تغفل عنه خندف ** فكيف أغضيت على الطوائل) ٤ (إن لم أروغ قومها بفتية **
يمشون مشي الأسد بالمناصل) ٥ (تسلّمهم بأذرع مفتولة ** على الرّقاب في غرا السلاسل) ٦ (فما
انتصت أفرى حسام للطلّي ** من خير جفن ضمّه قوابلي) ٧ (وقد أراب - والرّقيب هاجع - ** طروفها
ترفل في الغلائل) ٨ (مرّت بجرعاء الحمى فعطرت ** أشباح أطلال بها نواجل) ٩ (تبغي ، كأنضاء
السّيوف ، فتية ** مؤسدين أذرع الرّواجل) ١٠ (فأرقت أسوان خاط جفنه ** كرى هو الصّهباء في المفاصيل
(

(٣٤٣/١)

٢) عدّ عن الطّيف فما أتى به ** حلم جنته سورة البابل) (والشّعور في غير الإمام صادر ** عن فكر
تعلّلت بالباطل) (من معشر شمّ الأنوف ذادة ** بيض الوجوه سادة أمائل) ٤ (دلّت على أعرافهم أفعالهم
** والمكرّمات جمّة المخائل) ٥ (فطرّفوا عن الغلا بأذرع ** شابّت أسابي دم بنايل) ٦ (شنوا على
الأعداء غاراتهم ** تترى كولغ الأذوب العواسل) ٧ (وكم أناخوا الحرب وهي تلتطي ** على مسير الصّغن

، بِالْكَالِ كِلِ (٨) وَقَدْ وَقَفُوا إِذْ ضَمِنُوا يَوْمَ الْوَعَى ** رِيَّ الْقَنَا لِلْأَسْلِ النَّوَاهِلِ (٩) فَهَاشِمٌ خَيْرٌ بَنِي فَهْرٍ وَهُمْ
** خَيْرُ الْوَرَى وَأَشْرَفُ الْقَبَائِلِ (١٠) (لَلَّهِ بَيْتٌ شَدَّ مِنْ أَطْنَابِهِ ** رَكَزُ الْقَنَا فِي تُغْرِ الْقَبَائِلِ)

(٣٤٤ / ١)

٣ (عَبْدُ مَنَافٍ ضُرِبَتْ أُوتَادُهُ ** عَلَى طَلَى الْأَعْدَاءِ وَالْكَوَاهِلِ) (هَلْ يَخْفِضُ السَّادِرُ مِنْ هَدِيرِهِ ** فَالْمَجْدُ لَا
يَعْبَقُ بِالْأَرَادِلِ) (كَمْ يُلْقَحُ الْأَمَالَ وَهِيَ تَرْعَوِي ** إِلَيْهِ فِي أَعْقَابِ جَدِّ حَائِلِ) ٤ (يُمَسِّي إِذَا اللَّيْلُ ارْجَحَنَّ
ظَلُّهُ ** فِي شُغْلِ عَنِ الرُّقَادِ شَاغِلِ) ٥ (وَإِنْ أَضَاءَ الصُّبْحُ زَرَّ صَدْرُهُ ** عَلَى الْجَوَى مُرْتَعِدَ الْخَصَائِلِ) ٦ ()
سَيَخْطُرُ الْآبِي عَلَى شَكِيمِهِ ** مِنْ زُبْرِ الْحَدِيدِ فِي الْخَلَاحِلِ) ٧ (وَدُونَ مَا يُعْلِي إِلَيْهِ طَرْفَهُ ** عَيْطَاءُ تُدْمِي
قُدَمَ الْمُسَاجِلِ) ٨ (يَا خَيْرَ مَنْ تَفْتَرُ كُلَّ شَارِقٍ ** عَنْ ذِكْرِهِ ضَمَائِرَ الْمَحَافِلِ) ٩ (جَاءَكَ شَهْرُ اللَّهِ طَلَقَ
الْمُجْتَلَى ** مُبَارَكَ الْأَيَّامِ وَاللَّيَالِ) ١٠ (يُهْدِي لَكَ الْأَجْرَ وَتَقْرِبِهِ النَّدَى ** مِنْ نَعَمٍ مُتْرَعَةٍ الْمَنَاهِلِ)

(٣٤٥ / ١)

٤ (فَلْيَنْزِعْ حَوْذَانَ الْعَمِيرِ هَجْمَةً ** لِعَامِرٍ طَائِرَةَ النَّسَائِلِ) ٤ (فَلْيِ بِأَكْنُافِ الْعِرَاقِ مَسْرُحٌ ** رَحْبُ الْمُتَنَدَى
أَرْجُ الْخَمَائِلِ) ٤ (وَمَنْحَةٌ ضَافِيَةٌ أَرْمِي بِهَا ** طَرْفِي فِي إِثْرِ الْعَمَامِ الْوَابِلِ) ٤٤ (وَأَسْتَدِرُّ صَوْبَهَا بِمِدْحَةٍ **
تَغْرَى لَهَا الْأَسْنَانَ بِالْأَنَامِلِ) ٤٥ (غَزَاءٌ لَوْ ذَابَتْ لَصَاغَتِ الدُّمَى ** مِنْهَا حُلَى أَجْيَادِهَا الْعَوَاطِلِ) ٤٦ ()
وَلَوْ رَضِيَتْ حَبَّرَتْ رَوَاتِهَا ** بِهَا كَلَامَ الْعَرَبِ الْأَوَائِلِ)

(٣٤٦ / ١)

البحر : وافر تام (سِوَايَ يَجْرُ هَفْوَتُهُ التَّطْنِي ** وَيُرْجِي عَقْدَ حَبْوَتِهِ التَّمْنِي) (وَيُلْبِسُ جِيدَهُ أَطْوَاقَ نَعْمَى **
يَشْفُ وَرَاءَهَا أَغْلَالَ مِنْ) (إِذَا مَا سَامَهُ اللَّوْمَاءُ ضَيْمًا ** تَمَرَّغَ فِي الْأَذَى ظَهْرًا لِبَطْنِ) ٤ (وَظَلَّ نَدِيمٌ

غاطية وروضٍ ** وَبَاتَ صَرِيحَ بَاطِيَةٍ وَدَنَّ (٥) وَأَشْعَرَ قَلْبَهُ فَرَقَ الْمَنَايَا ** وَأَوْدَعَ سَمْعَهُ نَعْمَ الْمَغْنِيِّ (٦)
وَصَلَّصَلَهُ اللَّجَامِ لَدَيْ أَحْرَى ** بَعَزٌ فِي مَبَاءَتِهِ مَبْنٌ (٧) فَلَسْتُ لِحَاصِنٍ إِنْ لَمْ أَقْدَمَا ** عَوَابِسَ تَحْتَ
أَعْلَمَةِ كَجَنٍّ (٨) أَقْرَطُهَا الْأَعِنَّةَ فِي مُلَاءٍ ** يَنْشُرُهَا مَثَارُ النَّقَعِ دَكْنٍ (٩) وَأَمْلَأُ مِنْ عَصِي الدَّمْعِ قَسْرًا **
مَحَاجِرَ كُلِّ طَبِيعَةِ التَّشْنِيِّ (١٠) رَأْتَنِي فِي أَوَائِلِهَا مُشْحَاً ** أَلْهَبُ جَمْرَتِي ضَرْبٍ وَطَعْنٍ (

(٣٤٧/١)

١ (وَأَسْطَوَ سَطْوَةَ الْأَسَدِ الْمُحَامِي ** وَتَنَفَّرُ نَفْرَةَ الرَّشَاءِ الْأَعْنَى) (وَحَوْلَ خِبَائِهَا أَشْلَاءُ قَتْلَى ** رَفَعَنَ عَقِيرَةَ
الطَّيْرِ الْمُرْنَى) (وَسِرْبَالِي مَضَاعِفَةٌ أَفِيضَتْ ** عَلَى نَزَقِ الشَّبَابِ الْمَرْجَحَنِ) ٤ (كَأَنِّي خَائِضٌ مِنْهَا غَدِيرًا **
يَشُبُّ النَّارَ فِيهِ خَبِيءٌ جَفْنٍ) ٥ (إِذَا غَدَرَ السَّنَانُ وَفِي بَضْرِبٍ ** هَزَزْتُ لَهُ شِبَاهَ فَلَمْ يَخْنِي) ٦ (وَمَجْنِي
الْعَزَّ مِنْ بِيضِ رِقَاقٍ ** وَسُمُرٍ تَخْلِسُ الْمُهْجَاتِ لُدْنٍ) ٧ (فَمَالِكِ يَابِنَةَ الْقُرَشِيِّ مُلْقَى ** قَنَاعِكِ وَالْفَوَادِ
مَسْرُ حَزْنٍ) ٨ (ذَرِينِي وَالْحُسَامَ أَفْدُكَ مَالًا ** فَرَاخُهُ مَنْ يَعُولُكَ فِي التَّعْنِيِّ) ٩ (وَغَيْرُ أَخِيكَ يَرْقُبُ مَجْتَدِيهِ
** تَبَسَّمَ بَارِقٍ وَعُجُوسَ دَجْنٍ) ١٠ (فَهِيَ أَنَا أَوْسَعُ الثَّقَلَيْنِ صَدْرًا ** وَلَكِنَّ الزَّمَانَ يَضِيقُ عَنِّي)

(٣٤٨/١)

البحر : طویل (أَلَمَّتْ وَدُونِي رَامَةً فَكَثَّيْبُهَا ** يَنْمُ عَلَى مَسْرَى الْبَخِيلَةِ طَيْبُهَا) (وَفَوْقَ الْغُرَيْرِيَّاتِ أَعْنَاقُ فِتْيَةٍ
** يَشُدُّ طَلَاهَا بِالرَّحَالِ دُؤُوبُهَا) (وَأَنِّي اهْتَدَتُ ، وَاللَّيْلُ دَاجٍ وَدُونَهَا ** حُزُونُ الْبِطَاحِ مِنْ مَنِيٍّ وَسُهُوبُهَا) ٤
(وَزَارَتْ فَتَى نِضْوِ السَّفَارِ تَطَاوَحَتْ ** بِهِ نُوبٌ تَطْعَى عَلَيْهِ حُطُوبُهَا) ٥ (وَمَا رَأَقَتْهَا عُصْبَةٌ عَامِرِيَّةٌ ** تُزْرُ
عَلَى أَسَدِ الْعَرِينِ جُبُوبُهَا) ٦ (فَإِنَّ نَسِيمَ الْعَنْبَرِ الْوَرْدِ إِنْ سَرَتْ ** إِلَيْنَا ، وَوَسْوَاسُ الْحُلِيِّ ، رَقِيبُهَا) ٧ (وَلِلَّهِ
عَيْنٌ تَمْتَرِي دَمْعَهَا النَّوَى ** وَنَفْسٌ يُعَيِّيهَا الْهَوَى وَيُدْبِيهَا) ٨ (وَكُنْتُ إِذَا الْأَيْكِيَّةُ الْوُرُقُ عَرَدَتْ ** أَخَذْتُ
بِأَخْنَاءِ الصُّلُوعِ أُجِيبُهَا) ٩ (وَإِنْ خَطَرْتُ وَهَنًا صَبَاً مَشْرِقِيَّةً ** عَلَى كَبْدِي هَاجَ الْغَرَامُ هَبُوبُهَا) ١٠ (وَإِنِّي
لَأَسْتَنْشِي الرِّيحَ فَرُبَّمَا ** تَجِيءُ بِرِيَا أُمَّ عَمْرٍو جَنُوبُهَا)

١ (وَأَنْشَقُ مِنْهَا نَفْحَةً غَضُوبِيَّةً ** وَلِي عَبْرَاتٍ مَا تَجَفُّ غُرُوبِهَا) (أَعْلَلُ نَفْسًا بِالْعِرَاقِ مَرِيضَةً ** وَلَكِنْ
بِأَكْنَفِ الْحِجَازِ طَبِيبُهَا) (فَهَلْ عَلِمْتَ بِنْتُ الْخُوَيْرِثِ أَنِّي ** مُقِيمٌ عَلَى الْعَهْدِ الَّذِي لَا يَرِيبُهَا) ٤)
وَمُخْلِسَةً مِنْ رَوْعَةِ الْبَيْنِ لِمَنِّي ** أَقْبَلَ الثَّلَاثِينَ اسْتِنَارَ مَشِيئُهَا) ٥ (وَمَا نَهَنْتَنِي دُونَهَا خَشِيئَةُ الرَّدَى **
وَهَلْ هِيَ إِلَّا مُهَجَّةٌ وَشَعُوبُهَا) ٦ (وَلَا خِفْتُ أَنْ يَسْتَعْوِي الْبَيْدُ نَاطِرِي ** فَإِنِّي إِذَا مَا اغْبَرَّتِ الْأَرْضُ ذِيئُهَا
) ٧ (وَبَيْضِ أَرْوِيهَا دَمًا عِنْدَ مَازِقٍ ** بِهِ تَشْهَدُ الْهَيْجَاءُ أَنِّي شَبِيئُهَا) ٨ (وَشِعْرِ كَنْوَارِ الرِّيَاضِ أَقُولُهُ ** إِذَا
الْكَلِمَاتُ الْغُورُ قَامَ خَطِيئُهَا) ٩ (أَنْبِرُ وَأُسْدِي مَجْدَ أَرْوَعٍ بِاسْمٍ ** عَلَى حِينِ يَلُوي بِالْوُجُوهِ فُطُوبُهَا) ١٠)
تَصُوبُ بِكَفِّيهِ شَائِبٌ نَائِلٍ ** إِذَا السَّنَوَاتُ الشُّهُبُ مَارَ ضَرِيئُهَا)

٢ (وَيَخْلُفُ أَنْوَاءَ الرَّبِيعِ إِذَا كَسَا ** سَنَامَ الْحَمَى بُرْدِي عَدِيمٍ نُضُوبُهَا) (أَخُو هَمِّمْ مَشْغُوفَةٌ بِمَكَارِمٍ ** يَرُوحُ
إِلَى غَايَاتِهِنَّ عَزِيئُهَا) (وَيَقْصُرُ عَنْهَا الْمَدْحُ حَتَّى كَأَنَّآ ** إِذَا نَحْنُ أَثْنَيْنَا عَلَيْهَا نَعِيئُهَا) ٤ (أَطَلَّ عَلَى الْأَكْفَاءِ
تَغْلِي صُدُورَهُمْ ** عَلَى حَسَدٍ تَفْتَرُّ عَنْهُ نُدُوبُهَا) ٥ (وَصَاعَتْ لَهُ فِي كُلِّ قَلْبٍ مَحَبَّةٌ ** يَدُ بِالْأَيْدِي نَرَّةُ
تَسْتَشِيئُهَا) ٦ (وَلَوْ أَضْمَرْتُ فِيهِ الْعَدَاوَةَ أَنْفُسٌ ** لَحَدَّثَتْ عَنْ أَسْرَارِهِنَّ قُلُوبُهَا) ٧ (إِلَيْكَ أبا حَسَانَ أَرْجِي
رَكَائِبًا ** لَهَا مِنْ رِحَابِ الْأَكْرَمِينَ خَصِيئُهَا) ٨ (وَبُطْرُبِهَا الْحَادِي بِمَدْحِكَ مَوْهِنًا ** فَتَخْذِي وَقَدْ مَسَّ
الْمَرَاحِي لُغُوبُهَا) ٩ (وَلَوْلَاكَ لَمْ أَطْرُقْ أَحَاوِصَ عَامِرٍ ** وَلَا نَبَحْتَنِي فِي كُلِّبِ كَلِيئُهَا) ١٠ (فَيَمَّمْتُ أَحْوَالِي
هَلَالَ بَنِ عَامِرٍ ** وَاعْرَبْتُهُ الْحَيِّينَ شَاحٍ نَعِيئُهَا)

٣) أَوْمَلُ أَنْ أَلْقَى الْخُطُوبَ فَتَشْتِي ** نَوَابِي عَنْ شَلْوِي لَدَيْهِمْ نُيُوبُهَا (فَمَعْدِرَةُ الْأَيَّامِ مَقْبُولَةٌ بِهِمْ ** وَمَغْفُورَةٌ
لِلنَّائِبَاتِ دُنُوبُهَا)

(٣٥٢/١)

البحر : طویل (أَقُولُ لِنَفْسِي ، وَهِيَ تُطْوِي ضُلُوعَهَا ** عَلَى كَمَدٍ يَمْتَارُ وَقَدْتَهُ الْجَمْرُ :) (أَبِي اللَّهِ إِلَّا أَنْ
تَلُوذِي بِمَعَشَرٍ ** عَلَى لَوْمِهِمُ أَلْقَى مَرَّاسِيَهُ الْوَفْرُ) (لَنْ رَمَّ فِي أَحْوَالِهِمْ حَدِيثُ الْغِنَى ** فَقَدْ كَادَ مِنْ
أَفْعَالِهِمْ يَقَطُرُ الْفَقْرُ) ٤ (وَمَنْ زَارَهُمْ شَدَّ الْحِيَازِيمَ فِيهِمْ ** عَلَى مَا يَعَانِيهِ وَإِنْ غَلَبَ الصَّبْرُ) ٥ (فَإِنَّ
مِقَاسَةَ اللَّئَامِ عَلَى الْفَتَى ** بِلَاءٍ وَلَمْ يَرَعْفَ بِأَمْثَالِهَا الدَّهْرُ)

(٣٥٣/١)

البحر : كامل تام (نَظَرْتُ بِالْحَاطِظِ الظَّبَاءِ الْعَيْنِ ** ظَمِيَاءُ بِالْعَقْدَاتِ مِنْ يَبْرِينَ) (تَرْنُو وَقَدْ وَلِعَ الْفَتُورُ بِعَيْنِهَا
** وَلِعَ الْهَوَى بِفُؤَادِي الْمَفْتُونِ) (وَلَهَا اسْتِرَاقَةٌ نَظْرَةً نَالَتْ بِهَا ** مَا لَا يُنَالُ بِصَارِمِ مَسْنُونِ) ٤ (وَنَشَدْتُ
قَلْبِي حِينَ عَزَّ مَرَامُهُ ** إِذْ ضَلَّ بَيْنَ مَحَاجِرٍ وَعُيُونِ) ٥ (تَلَكِ النَّوَاطِزُ مَا تُفِيقُ مِنَ الْكَرَى ** وَبِهَا سُهَادُ
الِهَائِمِ الْمَحْزُونِ) ٦ (يَاسَعُدُ إِنَّ الْجِرْعَ أَكْثَبَ فَاسْتَعِرْ ** نَظَرَاتِ طَاوِي لَيْلَتَيْنِ شَفُونِ) ٧ (وَاجْذِبْ زِمَامَ
الْأَرْحَبِيِّ وَلَا تُبَلِّ ** ذِكْرًا وَصَلَنْ حَنِينَهُ بِحَنِينِي) ٨ (وَاشْتِاقَ كَاطِمَةً فَجَنَّ جُنُونُهُ ** وَذَكَرْتُ سَاكِنَهَا فَجَنَّ
جُنُونِي) ٩ (لِمَنْ الظَّعَائِنُ دُونَ أَكْثَبَةِ الْحِمَى ** يَطْوِي الْفَلَاةَ بِهِنَّ كُلُّ أَمُونِ) ١٠ (فَالَالَ بَحْرٌ حِينَ مَاجٍ
بِرُكْبِهَا ** وَجَرَى الرُّكَائِبُ فِيهِ جَرِي سَفِينِ)

(٣٥٤/١)

١ (عَارِضُهَا فَتَنْظُرَنَّ عَنْ حَدَقِ الْمَهَا ** يَلْمَحُنَ بَارِقَةَ الْعِمَامِ الْجُونِ) (وَتَكَاثَرَتْ دُفْعُ الدَّمُوعِ كَأَنَّهَا **
نَفَحَاتُ سَيْبِكَ يَا قِيَامَ الدِّينِ) (لَللَّهِ دَرْكٌ مِنْ مُدَبِّرِ دَوْلَةٍ ** وَجَدْتَهُ خَيْرَ مُؤَاذِرٍ وَمُعِينِ) ٤ (يُلْقِي بِعَقْوَتِهَا ذِرَاعِي
ضَيْعِمٍ ** أَدْمَى شَبَا الْأَنْيَابِ دُونَ عَرِينِ) ٥ (وَيَحُوطُهَا بِبِرَاعِهِ وَخَسَامِهِ ** مُتَدَفِّقِينَ بِنَائِلٍ وَمَنُونِ) ٦ ()
وَضَحَّتْ مَنَاقِبُهُ ، فَلَيْسَ بِمُدَّعٍ ** شَرَفًا ، وَلَا فِي مَجْدِهِ بَطْنِينَ) ٧ (وَاسْتَأْنَفَ الْفُضْلَاءُ فِي أَيَّامِهِ ** عِزًّا فَلَمْ
يَنْتَضَاءُ لَوْا لِلْهُونِ) ٨ (وَتَطَوَّحَتْ بِي هِمَّةٌ دَرَأَتْ إِلَى ** وَجَنَاءَ جَائِلَةِ النَّسُوعِ وَضِيئِي) ٩ (وَطَرَفْتُ سَاحَتَهُ
فَأَلْقَمْتُ الثَّرَى ** صَنِفَاتِ ذَبِيلِ دِلَاصِي الْمَوْضُونِ) ١٠ (مَنْ مَبْلُغٌ بَطْحَاءَ مَكَّةَ أَنَّنِي ** لَمْ أَرَعْ بِالْجِرْعَاءِ رَوْضَ
هُدُونِ)

(٣٥٥/١)

٢ (وَرَأَيْتُ مَنْ يَمْتَارُ ضَوْءَ جَبِينِهِ ** بَصْرَى ، فَقَبَّلْتُ الثَّرَى بِجَبِينِي) (لَوْلَا الْعُلَا ، وَأَنَا الْقَمِينُ بِنَيْلِهَا **
لَنْفَضْتُ مِنْ مَنَحِ الْمُلُوكِ يَمِينِي) (فَالْعِزُّ بِالْبَطْحَاءِ بَيْنَ مُعَرِّرٍ ** شَرِسٍ وَأَبْلَجِ شَامِخِ الْعِرْنِينَ) ٤ (وَلَا شُكْرُنَّ
نَدَاكَ شُكْرَ حَمِيلَةٍ ** لِنَدَى يُرْفِقُهُ الْعِمَامُ هَتُونِ) ٥ (وَلَا نَظْمَنَ قِصَائِدًا لَفَّ الْحِجَى ** فِيهَا سُهُولٌ بِلَاغَةٍ
بِحُزُونِ) ٦ (وَتَهَيَّزُّ أَعْطَافَ الْمُلُوكِ كَأَنَّهَا ** رِيحَ الشَّمَالِ تَعَثَّرَتْ بِغُصُونِ) ٧ (وَكَأَنَّ رَاوِيَهَا يَطُؤُ عَلَيْهِمْ **
بِابْنِ الْعِمَامَةِ وَابْنَةِ الزَّرْجُونِ)

(٣٥٦/١)

البحر : وافر تام (أنا ابنُ الأكرمينِ أباً وأماً ** ولي فَوْقَ السُّهَا هِمَمٌ مُطْلَهُ) (كَثِيرٌ بِي أُمِّيَّةٌ فِي الْمَعَالِي **
ومالي من سماحي فيه قلته) (سَأَطْلُبُ رُتْبَةً شَمَاءَ حَتَّى ** يَمُدَّ بِهَا عَلَيَّ الْعُرُّ ظِلَّهُ) ٤ (وَأَزْحَفُ بِالْجِيَادِ إِلَى
مَكْرٍ ** بِهِ الْأَبْطَالُ دَامِيَةُ الْأَشْلَهُ) ٥ (وَلَوْ رَأَتْ الْبُدُورُ نِعَالَ خَيْلِي ** لَصَرْنَ بِهَا حَوَاسِدَ لِلْأَهْلَهُ)

(٣٥٧/١)

البحر : بسيط تام (تَلَكِ الخُدُوجُ يُرَاعِيهِنَّ غَيْرَانُ ** وَدُونَهُنَّ طَبًا تَدْمَى وَخِرْصَانُ) (مَرَزَنَ بِالْقَارَةِ الْيُمْنَى
فَعَارَضَهَا ** أَسَدٌ تُسَارِقُهَا الْأَلْحَاظُ غِزْلَانُ) (يَنْحُو الْأَجْبِرَ مِنْ حُزْوَى أُعْيِلِمَةُ ** سَأَلَتْ بِهِمْ بُرْقُ الصَّمَّانِ
غِرَانُ) ٤ (وَالْعَيْنُ تَلْحَظُهُمْ شَزْرًا فَتَطْرِفُهَا ** بِالْمَشْرِفِيَّةِ وَالْحَطِيَّ فُرْسَانُ) ٥ (تَبَطَّنُوا عَقِدَاتِ الرَّمْلِ مِنْ
إِصْمٍ ** بِحَيْثُ يَلْتَمُّ فَرَعُ الصَّالَةِ الْبَانُ) ٦ (وَالْجُرْدُ صَافِنَةٌ لِيَثَّ بِأَجْرَعِهِ ** لَهَا عَلَى الْأَثَلَاتِ الشُّمُّ أَرْسَانُ
(٧ (وَفِي الخُدُوجِ الْعَوَادِي كُلُّ غَانِيَةٍ ** يَرَوَى مُؤَزَّرَهَا ، وَالْخَصْرُ ظَمَانُ) ٨ (تَهَزُّبِي طَرِبَاتٌ مِنْ تَذَكُّرِهَا **
كَمَا تَرْنَحُ نِضُو الرَّاحِ نَشْوَانُ) ٩ (كَمْ زُرْتَهَا بِنَجَادِ السَّيْفِ مُشْتَمَلًا ** وَالنَّجْمُ فِي الْأَفْقِ الْعَرَبِيِّ حَيْرَانُ) ١٠ ()
وَلِلْعَرِيبِ بِأَكْنَفِ الْحِمَى حِلَلٌ ** طَرَفْتَهَا ، وَالْهَوَى ذُهْلٌ وَشِيَانُ)

(٣٥٨/١)

١ (فَرَاعَهَا فُرْشِيٌّ فِي مَرَاعِفِهِ ** تِيَّةٌ يَهْزُ بِهِ عِطْفِيهِ عَدْنَانُ) (وَبِتُّ أَحْبُو إِلَيْهَا وَهِيَ خَائِفَةٌ ** كَمَا حَبَا فِي
خَوَاشِي الرَّمْلِ تُعْبَانُ) (فَأَقْشَعُ الرُّوْعُ عَنْهَا إِذْ تَوَسَّنَهَا ** أَعْرُ مُنْخَرِقُ السَّرِبَالِ شَيْحَانُ) ٤ (وَفَضَّ غِمْدُ
حُسَامِي فِي الْعِنَاقِ لَهَا ** صَمِي ، كَمَا التَّفَّ بِالْأَغْصَانِ أَعْصَانُ) ٥ (وَالشُّهْبُ تَحْكِي عِيُونَ الرُّومِ ، حِيْطُ
عَلَى ** أَحْدَاقِهَا الرُّزْقُ لِلْسُودَانِ أَجْفَانُ) ٦ (يَا أُحْتِ مُعْتَقِلِ الْأَرْمَاحِ يَنْبَعُهُ ** إِلَى وَقَانِعِهِ نَسْرٌ وَسَرْحَانُ) ٧ ()
أَعْرَضْتِ غَضْبِي وَأَعْرَيْتِ الْخِيَالَ بِنَا ** فَلَسْتُ أَلْقَاهُ إِلَّا وَهَوَ غَضْبَانُ) ٨ (يَسْرِي إِلَيَّ وَلَا أَحْطَى بِزُورَتِهِ **
فَالطَّرْفُ لَا سَهْرَتُ عَيْنَاكَ يَقْظَانُ) ٩ (وَإِنَّمَا الطَّيْفُ يَسْتَشْفِي بِرُؤْيَتِهِ ** عَلَى النَّوَى مُسْتَمِبْتُ الشُّوقِ وَسَنَانُ
(١٠ (يَارُوعَ اللَّهُ قَوْمًا رِيْعَ جَارُهُمْ ** وَالذُّلُّ حَيْثُ نَوَى جَنْبٌ وَهَمْدَانُ)

(٣٥٩/١)

٢ (مَلَطَمُونَ بِأَعْقَارِ الْحِيَاضِ لَهُمْ ** بِكُلِّ مَنْزِلَةٍ لِلزُّومِ أَوْطَانُ) (فَلَيْسَ يَأْمَنُهُمْ فِي السَّلْمِ حَيْرَتُهُمْ ** وَلَا
يَخَافُهُمْ فِي الرُّوْعِ أَقْرَانُ) (فَارْقَتْهُمْ وَلَهُمْ نَحْوِي إِذَا نَظَرُوا ** لَحْظٌ تُلْطِئُهُ أَحْقَادٌ وَأَضْعَانُ) ٤ (وَبَيْنَ جَنْبِي
قَلْبٌ لَا يُزْعِرُهُ ** عَلَى مُكَافِحَةِ الْأَيَّامِ أَشْجَانُ) ٥ (أَلْقَى الْخُطُوبَ وَلِي نَفْسٌ تُشِيْعُنِي ** غَضْبِي وَأَجْرَعُ إِمَّا
بَانَ حَيْرَانُ) ٦ (أَكَلَّ يَوْمَ نَوَى تَشْقَى الدَّمُوعُ بِهَا ** إِلَى غَوَارِبِ تَفْرِيهِنَّ كَيْرَانُ) ٧ (فَالْغَرْبُ مَنْوَى
أَصِيْحَابِي الَّذِينَ هُمْ ** عَشِيرَتِي وَلَنَا بِالشَّرْقِ إِخْوَانُ) ٨ (أَسْتَنْشِقُ الرِّيْحَ تَسْرِي مِنْ دِيَارِهِمْ ** وَهَنَا كَأَنَّ

نَسِيمَ الرِّيحِ رِيحَانُ (٩) فَيَأْسَقَى اللّهُ زُورَاءَ العِرَاقِ حَيًّا ** تَرَوِي بِشُؤْبُوْبِهِ قُوْرٌ وَغِيْطَانُ (١٠) مُزْنٌ إِذَا هَزَّ فِيهِ
الْبَرْقُ مُنْصَلَةً ** عَلا مِنْ الرَّعْدِ فِي حِصْنِيهِ إِرْنَانُ (

(٣٦٠/١)

٣ (يَرْمِي بِالْهُوْبَةِ وَالْعَيْثُ مُنْسَكِبٌ ** حَتَّى التَّقَتْ فِيهِ أَمْوَاهُ وَنِيرَانُ) (فَقَدْ عَرَفْتُ بِهَا قَوْمًا أَلْفَتْهُمْ ** كَمَا
تَمَازَجَ أَرْوَاحٌ وَأَبْدَانُ)

(٣٦١/١)

البحر : مجزوء الخفيف (رُبَّ لَيْلٍ بِالصُّبْحِ مِنْ ** وَجْهِ لَيْلَى تَوْشِحَا) (صَافَحَتْ فَوْرَةَ العِشَاءِ ** ءِ بِهِ نَهْضَةً
الضُّحَى)

(٣٦٢/١)

البحر : طويل (إِذَا زَمَّ لِلْبَيْنِ الغَدَاةَ جَمَالٌ ** فَلَا وَصَلَ إِلاَّ أَنْ يَزُوْرَ حِيَالُ) (تَفَرَّقَ أَهْوَاءُ الجَمِيْعِ ، وَتُوْوِرَتْ
** رَكَائِبُ ، أَدْنَى سَيْرِهِنَّ نِقَالُ) (وَفِي الرُّكْبِ نَشْوَى المَقْلَتَيْنِ كَأَنَّهَا ** وَدِيْعُهُ أَدْحِيٌّ ، وَهِنَّ رِنَالُ) (٤) لَهَا
نظراتُ الرِّيمِ تَمَلُّ سَمْعُهُ ** حَفِيْفًا بِأَيْدِي القَانَعِيْنَ نِبَالُ) (٥) وَفِي الدَّمْعِ مِنْ خَوْفِ الوِشَاءِ إِذَا رَنْتُ ** إِلَيْنَا
أَنَاةٌ وَالمَطْيُ عِجَالُ) (٦) فَيَاحْسِرَاتِ النَّفْسِ حِينَ تَقَطَّعَتْ ** لَبِيْنٍ - كَمَا شَاءَ العَيُّورُ - حِبَالُ) (٧) وَنَحْنُ
بِنَجْدٍ قَبْلَ أَنْ تَفْطَنَ التَّوَى ** بِنَا ، وَيُرْوَعُ القَاطِنِيْنَ زِيَالُ) (٨) عَلَى مَنْهَلٍ عَذْبِ النَّطَافِ كَأَنَّمَا ** أَدَارَ بِهِ
كَأْسَ الشُّمُولِ شِمَالُ) (٩) رَكَّزْنَا حَوَالِيْهِ الرِّمَاحَ وَمَالْنَا ** سِوَاهَا إِذَا فَارَ الهَجِيْرُ ظِلَالُ) (١٠) يَلُوْدُ بِهَا مِنْ عَبْدِ
شَمْسٍ جَحَاجِحٌ ** بِهِمْ تَلْفُخُ الأَمَالُ وَهِيَ حِيَالُ)

(٣٦٣/١)

١ (مُلُوكٌ إِذَا اسْتَلُّوا الطُّبَّ اسْتَنْهَضَ الرَّدَى ** صَوَارِمُ دَبَّتْ فَوْقَهُنَّ نِمَالٌ) (فَلَيْسَ لَهُمْ غَيْرَ الْمَعَالِي لُبَانَةٌ **
ولا غيرَ أطرافِ السُّيُوفِ ثِمَالٌ) (عَلَا كَأَنَابِيْبِ الرِّمَاحِ تَنَاسَقَتْ ** بِنَاهَا لَنَا عَمٌّ أَعْرُ وَخَالٌ) ٤ (وخَيْرُ عِتَادِي
فِي الْحُرُوبِ مَهْنَدٌ ** نَفَى صَدَأً عَن مَضْرِيْبِيهِ صِقَالٌ) ٥ (وَفِي السَّلْمِ مَيْلَاءُ الْخِمَارِ كَأَنَّهَا ** إِذَا التَّفْتَتْ
خَوْفَ الرَّقِيْبِ ، غَزَالٌ) ٦ (وَكَمْ طَرَقْتِي وَالنُّجُومُ كَأَنَّهَا ** عَلَى مَفْرَقِ اللَّيْلِ الْأَحْمَ ذِبَالٌ) ٧ (فَبِرَّحِ بِي سَحْرٌ
حِرَامٌ بِطَرْفِهَا ** دَمِي لَكَ يَا سَحَرَ الْعَيُونِ حِلَالٌ) ٨ (فَلَا تَعْدِينِي يَا بِنَةَ الْقَوْمِ نَائِلًا ** يَطْوُلُ اقْتِضَاءُ دُونَهُ
وَمِطَالٌ) ٩ (وَمَنْ كَانَ عَقًّا فِي هَوَاكِ ضَمِيرُهُ ** فَسَيَانِ هَجَرَ عِنْدَهُ وَوِصَالٌ) ١٠ (وَلَوْلَا التَّقَى لَمْ أَتْرِكِ الْبَيْضَ
كَالْدُمَى ** وَإِنْ ظَلَلْتُ بِالْمَرْهَفَاتِ حِجَالٌ)

(٣٦٤/١)

٢ (وَإِنِّي لِأُنْتَبِي النَّفْسَ عَمَّا تَرِيدُهُ ** إِذَا كَانَ فِي الْعَقْبِي عَلَى مَقَالٌ) (وَلَا أَرْضِي خِلَاءَ يَدُومٍ وَدَادُهُ ** عَلَى
طَمَعٍ مَا دَامَ عِنْدِي مَالٌ) (أَرَى النَّاسَ أَتْبَاعَ الْغِنَى ، وَلِمَنْ نَبَا ** بِهِ الدَّهْرُ مِنْهُمْ صَجْرَةٌ وَمَلَالٌ) ٤ (إِذَا مَا
اسْتَفَدْتَ الْمَالَ مَالُوا بِوُدِّهِمْ ** إِلَيْكَ ، وَحَالُوا إِنْ تَغَيَّرَ حَالٌ) ٥ (فَمَنْ لِي عَلَى غِيِّ التَّمَنِّي بِصَاحِبٍ **
عَزِيْمَتُهُ لِلْمَشْرِفِيِّ مِثَالٌ) ٦ (إِذَا مَدَّ مِنْ أَثْنَاءِ خُطُوْتِهِ الْمَدَى ** فَلَيْسَ يِنَاجِي أَحْمَصِيهِ كِلَالٌ) ٧ (وَيُقَدِّمُ
وَالْأَسْيَافُ تُغَمِّدُ فِي الطَّلَى ** وَلِلخَيْلِ مِنْ صَوْبِ الدِّمَاءِ نِعَالٌ) ٨ (وَإِنْ طَرَقَ الْأَعْدَاءُ وَاللَّيْلِ مُظْلِمٌ **
أَطَلَّتْ عَلَيْهِمُ بِالصَّبَاحِ نِصَالٌ) ٩ (فَيَصْدُرُهَا عَنْهُمْ رَوَاءً مِتُونَهَا ** وَقَدْ وَرَدَ الْهَيْجَاءُ وَهِيَ نِهَالٌ) ١٠ (فَتَى
سِيْبِهِ قَيْدُ النَّئَاءِ ، وَسِيْفُهُ ** لِأَدَمِ الْمِتَالِي فِي الشَّتَاءِ عِقَالٌ)

(٣٦٥/١)

٣ (إِذَا مَا سَأَلْتَ الْحَيَّ عَن خَيْرِهِمْ أَبَا ** أَشَارَتْ نِسَاءً نَحْوَهُ وَرِجَالٌ)

(٣٦٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (وأغرَّ إنْ عذرَ الوري ** في حبه عدلَ الحجي) (وقيبه في ناظري ** قذئ وفي صدري شجى) (أهوى إلي بكأسه ** كالجمر حين تأججا) ٤ (والليل أسحم لم يكد ** سرباله أن ينهجا) (فافتر عن قصر أها ** ب بفرجه فتبلجا) ٦ (وكان طرة صبحه ** ليثت بناصية الدجى)

(٣٦٧/١)

البحر : وافر تام (علوت فدونك السبع الشدا ** وأنت لكل مكرمة عماد) (ودان لك العدا فلهم خضوع ** ولولا الرعب لج بهم عناد) (وعزوا حين غبت فهم أسود ** ودلوا إذ حضرت فهم نقاد) ٤ (إذا ما سارقوك اللحظ أدنت ** مسافته المهندة الحداد) ٥ (كأنهم وناز الحرب يقظى ** تمشى في عيونهم الرقاد) ٦ (هم بخلوا بطاعتهم ولكن ** على الأسلات بالأزواج جادوا) ٧ (وعزهم بك المطوي كشحا ** على إحن يعص بها الفؤاد) ٨ (وكيف يروم شأوك في المعالي ** وشسنعك فوق عاتقه نجاد) ٩ (يضح الدست من حنق عليه ** ويبصق في محياه الوساد) ١٠ (فأخلد من غوايته إليهم ** وبان له بهلكهم الرشاد)

(٣٦٨/١)

١ (وسؤل بالمنى لهم أمورا ** أعاروها جماجمهم فبادوا) (ودبرها فدمرها برأي ** ثجانبه الإصابة والسداد) (حبت نجداتهم ، والعجن يعدي ** به ، والنار يطفئها الرماد) ٤ (إذا صلحت له حال فأهون ** عليه بأن يعمهم الفساد) ٥ (كأن التفع إذ أرخى سدولا ** عليهم قبل مهلكهم حداد) ٦ (كأن الصافيات الجرود فيهم ** يدا ف على قوائمها الجساد) ٧ (فهم من بين معتجر بسيف ** ومفتسر يورقه الصفا) ٨ (وآخر ترجف الأحشاء مشنه ** نجا بدمائه ، ولك المعاد) ٩ (وكان له سواد الليل جارا ** وبسن الجار للبطل

(السَّوَادُ) ٥ (يُحْرِكُ طَرْفَهُ وَبِهِ لُغُوبٌ ** وَيَمْسَحُ طَرْفَهُ وَبِهِ سُهَادٌ)

(٣٦٩/١)

٢ (إِذَا ارْتَكُضَ الْكَرَى فِي مُقْلَتَيْهِ ** أَقْضَى عَلَى جَوَانِحِهِ الْمِهَادُ) (أَبِي أَنْ يَلْتَقِيَ الْجَفْنَانِ مِنْهُ ** كَأَنَّ الْهُدْبَ
بَيْنَهُمَا قِتَادُ) (فَأَلْحَمَهُمْ سُيُوفَكَ ، إِنَّ فِيهَا ** إِذَا انْتَضَيْتَ ، رَعَائِبَ تُسْتَفَادُ) ٤ (وَلَسْتَ بِوَاجِدٍ لَهُمْ ضَمِيرًا
** أَبْنَى بِهِ وَفَاءً أَوْ وِدَادُ) ٥ (يَلْفُونَ الصَّلُوعَ عَلَى حُقُودٍ ** لَهَا بِمَقِيلٍ هَمَّهُمْ اتِّقَادُ) ٦ (إِذَا مَا السَّيْفُ خَشِنَ
شَفَرَتَيْهِ ** أَخُو الْعَمْرَاتِ لِأَنَّ لَهُ الْقَادُ) ٧ (وَكَمْ لَكَ مِنْ مَوَاطِنَ صَالِحَاتٍ ** بَيْنَ لِفَاجِ الْكُرْبِ احْتِشَادُ) ٨
(وَأَبْطَالٍ كَأَسَادٍ تَمَطَّتْ ** كَذُوبَانَ الرَّدَاهِ بِهِمْ جِيَادُ) ٩ (تَخَالَهُمْ أَرَاقِمَ فِي دُرُوعٍ ** تُحَدِّقُ مِنْ مَطَاوِيهَا
الْجِرَادُ) ٥ (إِذَا دَلَفُوا إِلَى الْهَيْجَاءِ عَقَّتْ ** عَلَى الْأَعْدَاءِ دَاهِيَةً نَادُ)

(٣٧٠/١)

٣ (بِيَوْمٍ كَادَ مِنْ قَرَمٍ إِلَيْهِمْ ** تَلَمَّطُ فِي حَوَاشِيهِ الصَّعَادُ) (وَطِنْتَ بِهِمْ سَنَامَ الْأَرْضِ حَتَّى ** تَرَكْتَ تِلَاعَهَا
وَهِيَ الْوَهَادُ) (تُلْقِي الطَّعْنَ لَبَاتِ الْمَدَاكِي ** وَيُدْمِي مِنْ حَوَامِيهَا الطَّرَادُ) ٤ (فَأَنْتَ الْغَيْثُ ، شِيمَتُهُ سَمَاحٌ
** وَأَنْتَ اللَّيْثُ ، عُرْضَتُهُ جِلَادُ) ٥ (مِنَ النَّفْرِ الْأُلَى نَقَصَ الْمُسَامِي ** غَدَاةَ رَأَى مَسَاعِيَهُمْ وَزَادُوا) ٦ ()
لَهُمْ أَيْدٍ إِذَا اجْتُدِيَتْ سِبَاطُ ** تُصَافِحُهُنَّ آمَالُ جِعَادُ) ٧ (وَوَادٍ مُونِقُ الْجَنَابَاتِ ، تَأْوِي ** إِلَيْهِ ، إِذَا
تَجَهَّمَتِ الْبِلَادُ) ٨ (وَمِثْلِكَ زَانَ سُودَدَ أَوْلِيهِ ** بِطَارِفِهِ ، وَزَيْنَهُ التَّلَادُ) ٩ (فَأَنْمَيْتَ الَّذِي غَرَسُوهُ قَبْلًا **
كَمَا يَتَعَاهَدُ الرُّوضُ الْعِهَادُ) ٥ (فَلَا زَالَتْ زِنَادُكَ وَارِبَاتٍ ** فَقَدْ وَرَيْتُ بِدَوْلَتِكَ الرِّزَادُ)

(٣٧١/١)

البحر : طويل (وعاذلة والفجر في حجر أمه ** تلوم وما أدري علام تلوم) (تُعيرني أن يرصع الحمند نائلي
** وتعلم ما أسمى له وأروم) (ولي همم لا ينكر المجد أنها ** بأطرار آفاق السماء نُحوم) ٤ (وفيها
سرور النفس واليسر جاذب ** بضبي وإن أعسرت فهي هموم) ٥ (دُونَ المعالي مُنيّة أو مُنيّة ** وكل
على ورد المنون يحوم) ٦ (سأطلبها والتقع يصفو رداؤه ** وجرّد المذاكي في الدماء تعوم) ٧ (فما أربي
إلا سرير ومنبر ** وذكر على مرّ الزمان يدوم)

(٣٧٢/١)

البحر : وافر تام (سرت ، واللّيل يرمز بالصباح ** بثينة وهي جائلة الوشاح) (وأجنحة النجوم يملن زوراً
** لهنّ تخاوض الحدق الملاح) (ونحن على رحاينا جنوح ** نحث العيس في سرّ البطاح) ٤ (
ويجمح بي إلى العلمين شوق ** أفض له اللجام من المراح) ٥ (وأنشق من ربا نجد نسيماً ** يغازل في
أباطح الأفاحي) ٦ (فمالت للكرى حدق تجلي ** رنو الصفر لألا بالجناح) ٧ (وآب خيالها واللّيل
داج ** ونضوي فاتر اللحظات طاح) ٨ (أحن صباة ويحن شوقاً ** كلا القلبين ، ويبك ، غير صاح) ٩
(ولو نطق المطي لبث وجداً ** يورقنا بالسنة فصاح) ١٠ (أكاسرة الجفون على فتور ** سموت لنا ونحن
على زماح)

(٣٧٣/١)

١ (أعاتب فيك أخفاف المطايا ** وأسأل عنك أنفاس الرياح) (تُساورني الخطوب ولا ألقى ** جماح
الخطب إلا بالجماح) (رويدك يا زمان ، أكل يوم ** معاندة من القدر المتاح ؟) ٤ (وقد طال الثواء على
الهُوني ** وحن إلى مسارجها لقاحي) ٥ (يجاذب همتي وجه حبي ** طلاب العز في زمن وقاح) ٦ (
وأقطع بالمتى عمري ، ونفسي ** أعللها بآمال فساح) ٧ (وأجنم بالعراق ، وللفيا في ** مناسم هذه الإبل
القماح) ٨ (وهلا ارتقي هضبات مجدٍ ** قواعده بيبن على الصفاح) ٩ (ومثلي حين تبتدر المعالي **
تهون عليه أطراف الرماح) ١٠ (أأخضع للزمان وفي بنيه ** فصور حين نضرب بالقداح)

(٣٧٤/١)

٢ (وَيُلْحِنِي رِدَاءَ الْعِزِّ قَرْمٌ ** يَحُومُ عَلَى مَكَارِمِهِ امْتِدَاحِي) (لَهُ وَالْمُزْنُ لَا يَنْدَى جُفُونًا ** بِنَانٍ يَدٍ تُجَنُّ
عَلَى السَّمَاحِ) (مِنَ الشُّمِّ الْأَنْوْفِ بَنِي عُؤَيْفٍ ** ذَوِي النَّخَوَاتِ وَالْأُدْمِ الصَّحَاحِ) ٤ (يَلُوثُونَ الْجُبَا ، وَالْعِزُّ
فِيهَا ** عَلَى كَرَمٍ وَأَحْلَامٍ رَجَاحِ) ٥ (أَرَزْتُكَ يَا أَبَا زُفْرٍ نِثَاءً ** يَعَافُ زِيَارَةَ الْعُصْبِ الشَّحَاحِ) ٦ (كَأَنَّكَ حِينَ
تَسْمَعُهُ اهْتِرَازًا ** بِكَ النَّشَوَاتِ مِنْ فَضَلَاتِ رَاحِ) ٧ (طَوَيْتَ إِلَى الْعِرَاقِ مَسَابَ صِلٍّ ** يُنْضِنُ عِنْدَ
مُعْتَلِجِ الْكِفَاحِ) ٨ (وَشِمْتَ بِرَأْيِكَ الْأَسْيَافَ عَنْهُ ** فَأَقْلَعْتَ الْكِبَاشُ عَنِ النَّطَاحِ) ٩ (وَعُدْتَ وَتَحْتَ رَايَتِكَ
الْعَوَالِي ** تُحَدِّثُ عَنْ حِمَاهُ الْمُسْتَبَاحِ) ١٠ (فَلَمْ يَفِدِ الْغَفَاةَ عَلَيْكَ إِلَّا ** بِأَمَالٍ تَرَفُّ عَلَى النَّجَاحِ)

(٣٧٥/١)

البحر : طويل (وَمَتَشَّحَ بِاللُّؤْمِ جَاذِبِي الْعَلَا ** فَفَدَّمَهُ يُسْرٌ وَأَخْرَنِي عُسْرٌ) (وَطَوَّقْتُ أَعْنَاقَ الْمَقَادِيرِ مَا أَتَى
** بِهِ الدَّهْرُ حَتَّى ذَلَّ لِلْعَجْزِ الصَّدْرُ) (وَلَوْ نِيلَتِ الْأَرْزَاقُ بِالْفَضْلِ وَالْحِجَى ** لَمَّا كَانَ يَرْجُو أَنْ يَثُوبَ لَهُ
وَفَرٌ) ٤ (فَيَا نَفْسُ صَبْرًا إِنَّ لِلَّهِمْ فَرَجَةً ** وَمَالِكِ إِلَّا الْعِزُّ عِنْدِي أَوْ الْقَبْرُ) ٥ (وَلِي حَسْبُ يَسْتَوْعِبُ
الْأَرْضَ ذِكْرَهُ ** عَلَى الْعَدَمِ وَالْأَحْسَابِ يَدْفِنُهَا الْفَقْرُ)

(٣٧٦/١)

البحر : طويل (سَرَى طَيْفُهَا وَاللَّيْلُ رَقٌّ ظَلَامُهُ ** وَقَدْ حُطَّ عَنْ وَجْهِ الصَّبَاحِ لِثَامُهُ) (وَهَبَّتْ عَصَافِيرُ اللَّوَى
فَتَكَلَّمَتْ ** وَجَاوَبَهَا فَوْقَ الْأَرَاكِ حَمَامُهُ) (وَكُنْتُ وَأَصْحَابِي نَشَاوَى مِنَ الْكِرَى ** وَنَضَوِي عَلَى الْوَعْسَاءِ
مُلَقَّى خِطَامُهُ) ٤ (أُجَادِبُ ذِكْرِي الْعَامِرِيَّةَ نَعْسَةً ** بِحَيْثُ الرُّقَادُ الْخُلُوُ صَعْبٌ مَرَامُهُ) ٥ (فَمَا رَاعَنِي إِلَّا
الْخِيَالَ وَعَعْبَهُ ** وَفَجَّرَ نَضًا بُرْدَ الظَّلَامِ ابْتِسَامُهُ) ٦ (وَشَهَبُ تَهَاوَتْ لِلْغُرُوبِ كَأَنَّمَا ** يُدَابُّ عَلَى الْأَفْقِ
النُّضَارُ وَسَامُهُ) ٧ (كَأَنَّ ظَلَامَ اللَّيْلِ ، وَالنَّجْمُ جَانِحٌ ** إِلَى الْعَرَبِ غِمْدٌ وَالصَّبَاحُ حُسَامُهُ) ٨ (فَقُلْتُ
لِصَحْبِي إِذْ وَشَى الدَّمْعُ بِالْهَوَى ** وَأَظْهَرَ مَا تُخْفِي الصُّلُوعُ انْسِجَامُهُ) ٩ (دَعُوا نَاطِرِي يَطْفُو وَيَرْسُبُ فِي

دِم ** فَلَوْلَاهُ مَا أَلْوَى بِقَلْبِي غَرَامُهُ) ٠ (وَلَا تَعْدُلُونِي فَالْهَوَى بَعْلِبُ الْفَتَى ** وَلَا يَنْشِي عَنْهُ لِيَوْمٍ يَلَامُهُ)

(٣٧٧/١)

١ (لَعَزَّ عَلَى حَيِّ بِنَعْمَانَ نَازِلٍ ** مَطَافُ أَخِيهِمْ بِالْحِمَى وَمُقَامُهُ) (يَهِيمُ بِمَكْحُولِ الْمَدَامِعِ شَادِنٍ ** يَهِيحُ
زَيْبِرَ الْعَامِرِيِّ بُغَامُهُ) (وَيَخْضَعُ فِي كَعْبٍ لِعَيْرَانَ يَحْتَمِي ** بَجَارِ خُزَيْمِيِّ الْإِبَاءِ سَوَامُهُ) ٤ (وَلَوْزَ بَنْتَهُ الْحَرْبُ
طَارَتْ أَفِيرْحُ ** مَجَانِمُهَا تَحْتَ الْمَغَافِرِ هَامُهُ) ٥ (أَيَخْشَى الْعِدَا وَالذَّهْرُ فُؤْمَ دَرُؤُهُ ** بَعُثْمَانَ مَرَمِيًّا إِلَيْهِ
زَمَامُهُ) ٦ (فَلَوْ نَاوَلَ الْأَقْمَارَ أَطْرَافَ ذِمَّةٍ ** إِذَا لَوْقَاهُنَّ الْمَحَاقَ ذِمَامُهُ) ٧ (إِذَا سَارَ فِي الْأَرْضِ الْفَضَاءِ
بِجَحْفَلٍ ** ثَنَى الشَّمْسَ حَيْرَى فِي السَّمَاءِ قَتَامُهُ) ٨ (وَمَدَّ سَحَابًا مِنْ قَنًا ، وَقَسِيَهُ ** زَعُودُ الْمَنَايَا ،
وَالْبُرُوقُ سَهَامُهُ) ٩ (يَحُوطُ أَقَالِيمَ الْبِلَادِ بِكَفِّهِ ** يِرَاعُ عَلَى أَرْبَابِهِنَّ اخْتِكَامُهُ) ٠ (وَبِنَحْلٍ مِنْ نَحْلِ وَأَفْعَى
مَشَابِهًا ** فَيُحْيِي وَيُرْدِي أَرْيَهُ وَسِمَامُهُ)

(٣٧٨/١)

٢ (إِلَيْكَ ابْنَ خَيْرِ الْقَرَيْتَيْنِ طَوَى الْفَلَا ** بِرَحْلِي غُرْبِي تَفَرَّى خِدَامُهُ) (وَلَسْتُ أَشِيْمُ الْبَرْقَ يَتْبَعُهُ الْحَيَا **
إِذَا مَنْ بِالسَّقِيَا عَلَيَّ غَمَامُهُ) (وَأَلْوَى عِنَانَ الطَّرْفِ عَنْهُ إِذَا دَعَا ** سِوَايَ إِلَى الرَّيِّ الدَّلِيلِ أُوَامُهُ) ٤ ()
فَأَمْطَيْتَنِي جَوْنَ الْإِهَابِ مُطَهَّمًا ** يِلَاثُ عَلَى السَّيِّدِ الْأَزَلِّ حِرَامُهُ) ٥ (وَيَمْرُخُ فِي ثَنِي الْعِدَارِ كَأَنَّهُ ** تَسْرَبَلُ
لَيْلًا وَالثَّرْبَا لِحَامُهُ)

(٣٧٩/١)

البحر : بسيط تام (حَتَامَ تَشْكُو الصَّدَى بِيضٌ مِبَاتِيرُ ** وَلَا تَخَوْضُ دَمًا جُرْدُ مَحَاضِيرُ) (وَطَالِبُ الْعِزِّ لَا
يُلْقَى مَرَاسِيَهُ ** بَحَيْثُ يُمْتَهَنُ الشُّمُّ الْمَغَاوِيرُ) (وَلَسْتُ أُدْرِي أَنَالَ الذَّهْرُ مِنْ جَدْتِي ** جِهَالَةٌ بِي ، أَمْ جُنَّ

المَقَادِيرُ (٤) (وَلي فَصَائِدُ تَحْكي رَوْضَةً أَنْفًا ** تَبَسَّمتُ في حَواشِيها الأَزهيرُ) ٥ (وَالشَّعْرُ لَيْسَ بِمُجَدِّدٍ ،
فَالْمَلُوكُ لَهُمُ ** أَيَدٍ صَحُورٌ وَأَعْرَاضٌ قَوارِيرُ)

(٣٨٠/١)

البحر : طويل (أَمَا وَتَجَنِّي طَيْفِها المَتَأَوِّبِ ** لِيالِي رَوْحِنا المَطايَا بِغُرَبِ) (لَقَد زَارَني وَالعَتَبُ يَفْصُرُ خَطوهُ
** وَأَحِبُّ بِهِ مِنْ زائِرٍ مُتَعَتِّبِ) (يُواصِلُنا وَاللَّيْلُ غَضُّ شَبابُهُ ** وَيَهْجُرُ إن شابَتْ ذَوائِبُ غَيْهَبِ) ٤ (فَمَا
لي وَللطَيْفِ المَعاوِدِ مَوْهِنًا ** سَرى كَاحْتِطافِ البارِقِ المَتَصَوِّبِ) ٥ (وَقَد كُنْتُ راجِعْتُ السُّلُوَ عَن الصِّبا
** وَأَضْمَرْتُ تُودِيعَ الغَزالِ المُرَبِّبِ) ٦ (وَرُحْتُ غَيِّ السِّنِّ عَن كَلِّ مَضْحَكِ ** وَمُنْكَسِرِ الأَلحاظِ عَن كُلِّ
مَلْعَبِ) ٧ (عَلى حِينِ نادى بِالطَّعائِنِ أَهلُها ** وَلَمَّ يَحذَرُوا العُقبي لِمَا في المَغيبِ) ٨ (وَأَوْدَى قِوامُ الدِّينِ
حَتَّى تَوَلَّعَتْ ** صُرُوفُ اللَّيالي فَرَنَّقَنَ مَشْرَبِي) ٩ (سَأَدُّكُرُهُ لِلرَّكَبِ كَلَّتْ مَطِيئُهُمْ ** وَلِلسَّفَرِ إِذْ أَعياهُم وَجَهُ
مَطْلَبِ) ١٠ (وَلا مِلِ الصَّادِي مَتى يَبْدُ مَنهَلٌ ** وَلَمَّ يَكُ مِنْ أَحْواضِهِ يَتَنَكَّبُ)

(٣٨١/١)

١ (وَلو لا نِظامُ الدِّينِ كانَتْ لِحومِنا ** وَإِنْ كَرُمَتْ نُهَبي نُسورٍ وَأَذُوبِ) (وما زالَ مِنْ أبنائِ إِسحاقِ كَوَكَبِ
** يَلوُحُ إِذا وَلى الرِّمانُ بِكَوَكَبِ) (وَلَمَّا أَتاني أَنَّهُ قَمَعَ العِدا ** هَتَفَتْ بِأَمالِ رِوايحِ لُغَبِ) ٤ (وَقُلْتُ
لِصَحْبِي بادِرُوا الصُّبْحَ نَبْتَكِرْ ** عَلى بابِلِي في الرُّجاجةِ أَصْهَبِ) ٥ (لَه مَشْرِقٌ في أوجِهِ الشَّرْبِ بَعْدَما **
نُصَوِّبُ ما بَينَ اللُّها نَحْوَ مَغْرِبِ) ٦ (كَأَنَّ الحِبابَ المُسْتَطِيرَ إِذا طَفا ** لآلِيءُ إِلا أَنها لَم تُثَقِّبِ) ٧ (وَمِنْ
أَرِيحِيَّاتي ، وَلِلرَّاحِ نَشوَةٌ ** مَتى تَدْرِ الكَأْسُ الرُّويَّةُ أَطْرَبِ) ٨ (فَظَلْنا بِيوْمِ قَصَرَ اللُّهُو طولُهُ ** نِشاوَى ، وَلَمَّ
نَحْفِلُ عِتابَ المُنوَّبِ) ٩ (تَنِمُّ إِلينا بِالسُّرورِ مَزاها ** يُعازِلُنَ أَطْرافَ البَنايِ المُخَصَّبِ) ١٠ (إِذا كُنْتَ جارا
لِلحُسَيْنِ فَلا تُبَلِّ ** رَضَى المَتَجَنِّي فَاتَرَكَ الدَّهْرَ يَغْضَبِ)

(٣٨٢/١)

٢ (أَخُو عَزْمَةٍ تُغْنِي إِذَا الْأَمْرُ أَظْلَمَتْ ** جَوَانِبُهُ ، عَنْ بَاتِرِ الْحَدِّ مِقْضَبِ) (وَيَسْمُو إِلَى أَعْدَائِهِ مِنْ كُمَاتِهِ **
وَأَرَاهُ فِي مِقْنَبٍ بَعْدَ مَقْنَبِ) (وَيَرْمِيهِمْ ، وَالْيَوْمُ دَامَ عَجَاجُهُ ** بِجُرْدِ يُبَارِينِ الْأَعْنَةَ شُرْبِ) ٤ (وَيَكْنُفُهُ نَصْرٌ
يُنَاجِي لِيَوَاءَهُ ** إِذَا مَا هَفَا كَالطَائِرِ الْمُتَقَلِّبِ) ٥ (فَلِلَّهِ مَيْمُونُ النَّقِيْبَةِ ، إِنْ غَزَا ** أَرَاخَ إِلَيْهِ مَالَهُ كُلُّ مُغْرِبِ
) ٦ (يَقُولُ لِمُرْتَادِ السَّمَاحَةِ مَرْحَبًا ** إِذَا التَّكْسُ لَوَى مَا ضِعِيْهِ بِمَرْحَبِ) ٧ (وَيُلْقِي لَدَيْهِ الْمُعْتَفُونَ رِحَالَهُمْ **
بِأَفِيحٍ لَا يَعْتَادُهُ الْمَحَلُّ مُخْضَبِ) ٨ (حَلَفْتُ بِأَيْدِي الرَّاغِصَاتِ إِلَى مَنِي ** يُبَارِينِ وَقَدْ الرِّيْحِ فِي كُلِّ سَبَسَبِ
) ٩ (عَلَيْهَا غُلَامٌ لِحَاةِ السَّيْرِ وَالسُّرَى ** بِهِ فَلَقٌ مِنْ عَزْمِهِ الْمُتَلَهَّبِ) ١٠ (وَهَزَّ الْفِيَا فِي عُوْدِهِ إِذْ تَشَبَّثَتْ **
يَدُ الدَّهْرِ مِنْهُ بِاللِّحَاءِ الْمُشَدَّبِ)

(٣٨٣/١)

٣ (فَلَمْ يَدْرِعْ وَالشَّمْسُ كَادَ أَوَارِهَا ** يُذِيْبُ الْحَصَى ، ظِلَّ الْخِبَاءِ الْمُطْنَبِ) (فَمَا زَالَ يَطْوِيهَا وَيَطْوِينَهُ الْفَلَا
** إِلَى أَنْ أَنْخَاهُنَّ عِنْدَ الْمُخْضَبِ) (لِأَوْهَيْتَ أَرْكَانَ الْعَدُوِّ بِكَاهِلٍ ** تُحْمَلُهُ عَبَاءَ الْمَعَالِي ، وَمَنْكِبِ) ٤
وَمَنْ يَتَصَدَّى لِلْوِزَارَةِ جَاهِدًا ** وَيَمْسَحُ عِطْفَ الْمَطْلَبِ الْمُتَعَصَّبِ) ٥ (فَقَدْ نَزَعَتْ وَلَهَى إِلَيْكَ ، وَخِيَمَتْ
** بِخَيْرِ فِتْيٍ ، وَاسْتَوَطَنْتْ خَيْرَ مَنْصِبِ) ٦ (وَشَتَانَ مَا بَيْنَ الْوِزِيرَيْنِ : وَادِعِ ** أَنْتَهُ الْعُلَا طَوْعًا ، وَآخَرَ
مُنْعَبِ) ٧ (فَحَسِبْتُ أَبِيكَ مَفْخَرًا أَنْكَ ابْنُهُ ** كَمَا أَنَّ نَاهِيكَ فِي الْفَخْرِ مِنْ أَبِ) ٨ (بَقِيَتْ وَلَا زَالَتْ تَرُوْحُ
وَتَعْتَدِي ** إِلَيْكَ الْمَسَاعِي غَضَّةَ الْمُتَنَسَّبِ) ٩ (وَلَا بَرَحَ الْحُسَادُ يَكْسُو وَلِيْدَهُمْ ** لَوَاعِجٍ مِنْ هَمِّ غَدَائِرِ
أَشْيَبِ)

(٣٨٤/١)

البحر : طويل (خَلِيْلِيَّ بِنْسِ الرَّأْيِ مَا تَرِيَانِ ** أَمَا لَكُمْ بِالنَّائِبَاتِ يَدَانِ ؟) (تُرِيدَانِ مَنِي أَنْ أُزِيرَ مَدَائِحِي **
هَجِيْنَا فَمَا قَوْمِي إِذَا بِهِجَانِ) (وَمَنْ يَكْتَسِبُ مَا لَا بَعْرُضٍ يُدْبِلُهُ ** فَلَا ذَاقَ طَعْمَ الْعَيْشِ غَيْرَ مَهَانَ) ٤
وَإِنْ شَتَّمَا أَنْ تَعْلَمَا مَا أَجْنُهُ ** فَلَيْسَ بِمَأْمُونٍ عَلَيْهِ لِسَانِي) ٥ (وَعَنْ كَثَبٍ يُفْضِي بِسِرِّي إِلَيْكُمْ ** غَرَاؤُ
حَسَامٍ أَوْ شِبَاهَ سَنَانِ) ٦ (وَإِخْوَانِ صَدَقٍ كُنْتُ أَرْعِي مَغِيْبَهُمْ ** وَأَدْفَعُ عَنْهُمْ وَالرَّمَاخَ دَوَانِ) ٧ (فَلَمَّا

اسْتَفَادُوا ثَرْوَةً بَطَرُوا بِهَا ** وضاعَ خماسُ الحي بينَ بطانٍ (٨) (أرى أيدياً نالت غنى بعدَ خلَّةٍ ** لإلامِ قَوْمٍ
في أَحْسَنِ زَمَانٍ) ٩ (فَضَنْتَ بِمَا تَحْوِيهِ ، شَلَّ بِنَائِهَا ** وَإِنْ رُمْتَ جَدَّوَاهَا فَشَلَّ بِنَانِي) ١٠ (وَمِنْ حَدَثَانِ
الدَّهْرِ أَنْ اسْتَمِيحَهُمْ ** وَتَحَتَ نِجَادِي مَدْرَهُ الْحَدَثَانِ)

(٣٨٥/١)

١ (وَلَكِنِّي فِي مَعْشَرٍ لَا تَسُوؤُهُمْ ** أَحَادِيثُ تَقْلُولِي لَهَا الْأُذْنَانِ) (إِذَا عَاهَدُوا أَوْ عَاقَدُوا فَعُهِدُهُمْ **
عُهُودُ قِيُونَ فِي وِفَاءِ قِيَانِ) (وَجَارَتُهُمْ فِي الْأَمَنِ غَيْرُ مَصُونَةٍ ** وَجَارَهُمْ فِي الرَّوْعِ غَيْرُ مَعَانٍ) ٤ (بَكَتْ أُمُّ
عَمْرٍ وَإِذْ أُبِيحَتْ رَكَائِبِي ** بَحِيثُ الْهَضَابِ الْحَمْرُ مِنْ هَمْدَانٍ) ٥ (فَأَذْرَتْ دُمُوعاً كَالْجُمَانِ تُفِيضُهَا ** عَلَى
خَدِّ مَقْلَاقِ الْوِشَاحِ رِزَانِ) ٦ (وَمَا عَلِمْتُ أَنَّ السُّيُوفَ تَشِيَّتْ ** بِأَذْيَالِ شَمْطَاءِ الْقُرُونِ عَوَانِ) ٧ (فَأَبْكْتُ
رِجَالاً كَالْأَسْوَدِ ، وَلَمْ تُبَلِّ ** بُكَاءَ نِسَاءِ كَالطَّبَّاءِ عَوَانِ) ٨ (وَقُمْتُ فَفَرَطْتُ الْأَعْرَجَّ عِنَانَهُ ** وَفِي الْيَدِ مَاضِي
السَّفَرْتَيْنِ يَمَانِ) ٩ (وَلَسْتُ إِذَا مَا الدَّهْرُ أَحْدَثَ نَكْبَةً ** خَفِيئاً بِمُسْتَنَّ الخُطُوبِ مَكَانِي) ١٠ (لَنْ بَسَطْتُ
بَاعِي مِنَ اللَّهِ نِعْمَةً ** وَلَمْ أَحْيِ يَوْمِي نَائِلٍ وَطَعَانِ)

(٣٨٦/١)

٢ (فَمَا أَسْنَدْتَنِي كَفُّ أَرْوَعٍ مَاجِدٍ ** إِلَى نَحْرِ رَوْعَاءِ الْفُؤَادِ حَصَانِ)

(٣٨٧/١)

البحر : كامل تام (هُوَ طَيْفُهَا وَطُرُوقُهُ تَعْلِيلٌ ** فَمَتَى يَبْقَى لَكَ ، وَالْوَفَاءُ قَلِيلٌ) (وَكَأَنَّ زَوْرَنَهُ تَأَلَّقَ بَارِقٍ **
هَتَفَتْ بِهِ النُّكْبَاءُ وَهِيَ بَلِيلٌ) (عَرَضَتْ لَوَامِعُهُ فَطَرَّبَ مُجْدِبٌ ** وَمَضَى ، فَلَا عِدَّةَ وَلَا تَنْوِيلٌ) ٤ (أَمِيمٌ
إِنْ أَشْبَهْتَهُ فِي خُلْفِهِ ** فَالْخُلْفُ يُقْبِحُ وَهُوَ مِنْكَ جَمِيلٌ) ٥ (وَلَهُ ابْتِسَامُكَ عَنِ تُغُورٍ لَمْ يَكُنْ ** يُشْفَى بِهِنَّ

مِنَ الْمُحِبِّ عَلِيلٍ (٦) وَالْقَدُّ مِنْ مَرِحِ الصَّبَا مُتَأَوِّدٌ ** وَالطَّرْفُ مِنْ تَرَفِ النَّعِيمِ عَلِيلٌ (٧) وَالْخَصْرُ خَفٌّ
فَلَا يَزَالُ وَشَاخُهُ ** قَلِقًا ، وَمَا وَارَى الْإِزَارُ ثَقِيلٌ (٨) غُضِّي مِنَ الْإِدْلَالِ فَهَوَ عَلَى النَّوَى ** مَا دَامَ يَجْلِبُهُ
الْمَلَالُ ، دَلِيلٌ (٩) وَدَعِيَ الْوُشَاةَ فَكُلُّ مَا مَحَلُّوا بِهِ ** عِنْدَ اللَّقَاءِ يُزِيلُهُ التَّأْوِيلُ (١٠) وَوَرَاءَ وَصَلِكُمْ الْقَصِيرِ
زَمَانُهُ ** هَجْرٌ - كَمَا شَاءَ الْغَيُورُ - طَوِيلٌ (

(٣١٨/١)

١ (لَوْ دَامَ قَبْلَكُمْ اجْتِمَاعٌ لَمْ يَذُقْ ** أَلَمَ افْتِرَاقِ مَالِكٍ وَعَقِيلٍ) (وَلَيْنَ صَدَدْتِ فَبَيْنَنَا مَجْهَوْلَةٌ ** لِلرَّكْبِ
فِيهَا رَنَةٌ وَعَوِيلٌ) (تَسْرِي بِعَقْوَتِهَا الرِّيحُ لَوَاعِبًا ** وَلَهْنٌ مِنْ حَذْرِ الضَّلَالِ أَلِيلٌ) (٤) أَنَا وَالْمَطِيُّ وَجِنْحُ لَيْلٍ
مُظْلِمٌ ** وَلَدَيَّْ إِنْ نَزَلَ الْهَوَانُ رَحِيلٌ) (٥) فَالْهَجْرُ أَرْوَحُ وَالْأَمَانِي ضَلَّةٌ ** إِنْ حَالَ عَهْدٌ أَوْ أَرَابٌ خَلِيلٌ) (٦)
وَتَطْرُقُ الْقُرْنَاءَ يَفْبُحُ بِالْفَتَى ** لَكِنْ دَوَاءُ الْعَادِرِ التَّبْدِيلُ) (٧) هِمَمٌ تَنْقَلُ بِي ، فَإِنْ قَلِقْتُ بِهَا ** دَارٌ ، نِصَا
عَزْمَاتِي التَّحْوِيلُ) (٨) وَأَبَى لِحَيْدِي أَنْ يُطَوَّقَ مَنَّةٌ ** شَرَفٌ بِنَاهُ الْأَنْبِيَاءِ أَنْيْلٌ) (٩) نَطَقَ الزُّبُورُ بِفَضْلِهِ
الْمَشْهُورِ وَالِ ** قُرْآنَ وَالتَّوْرَةَ وَالْإِنْجِيلِ) (١٠) مِنْ مَعَشَرَ لَهُمُ السَّمَاخَةُ شِيمَةٌ ** وَالْمَجْدُ تَرِبٌ وَالتَّجُومُ قَبِيلٌ
(

(٣١٩/١)

٢ (لَهُمُ الْمُعَلَى وَالرَّقِيبُ مِنَ الْعُلَا ** وَبِهِمْ أَفَاضِ قِدَا حُهُنَّ مُجِيلٌ) (فَرَحَلْتُ وَالتَّنْفُسُ الْأَبْيَةُ حُرَّةٌ ** وَالْعَزْمُ
مَاضٍ وَالْحُسَامُ صَقِيلٌ) (هَلْ يُعْجِزُنِي وَالبِقَاعُ فَسِيحَةٌ ** فِي هَذِهِ الْأَرْضِ الْفَضَاءِ مَقِيلٌ ؟) (٤) بِقِصَائِدِ
قَسَتْ اللَّيَالِي ، وَاكْتَسَتْ ** مِنْهَا ، فَرَقَّتْ بُكْرَةً وَأَصِيلٌ) (٥) إِنْ شَارَفَتْ أَرْضًا تَطَّلِعَ نَحْوَهَا ** أُخْرَى ، كَأَنَّ
مُقَامَهَا تَحْلِيلٌ) (٦) خَضِلَتْ بِدَجَلَةَ وَالْفُرَاتِ ذُبُولُهَا ** فَاهْتَزَّتْ مِنْ طَرَبٍ إِلَيْهَا النَّيْلُ) (٧) وَأَزَارَهَا ابْنُ الدَّارِمِيِّ
أَبَا النَّدَى الِ ** إِكْرَامٌ وَالتَّعْظِيمُ وَالتَّبْجِيلُ) (٨) خَضِبْتُ مَنَاسِمَهَا إِلَى عَرَصَاتِهِ ** خُوصٌ نَمَاهَا شِدْقِمٌ وَجَدِيلٌ
(٩) وَلكُمْ تَسَافَهَتْ الْبُرُونُ لِمَطْلَبٍ ** وَتَنَاجَتِ الرُّكْبَانُ أَيْنَ تَمِيلُ) (١٠) فَأَقْمَنْ حَيْثُ الْمَجْدُ أَتْلَعُ ، وَالتَّنْدَى
** جَمٌّ وَظِلُّ الْمَكْرُمَاتِ ظَلِيلٌ)

(٣٩٠/١)

٣ (وَرَعَيْنَ حَالِيَةَ الرَّبِيعِ وَدُونَهَا ** جَارًا بِمَا تَعْدُ الظُّنُونُ كَفَيْلُ) (وَمُسَدَّدُ الْعَزَمَاتِ لَا يَغْتَالُهَا ** خَطْبٌ كَمَا
اعْتَكَرَ الظَّلَامُ ، جَلِيلُ) (وَيُصِيبُ أَعْقَابَ الْأُمُورِ إِذَا ارْتَأَى ** عَفْوًا ، وَآرَاءُ الرِّجَالِ تَفِيلُ) ٤ (وَإِذَا الْوَعَى
حَدَرَ الْكُمَاهُ لِثَامَهُ ** وَوَشَى بِسِرِّ الْمَشْرِفِيِّ صَلِيلُ) ٥ (وَرِمَاحُهُ تُوجِنُ مِنَ هَامِ الْعِدَا ** وَلَخَيْلِهِ بِدِمَائِهِمْ
تَنْعِيلُ) ٦ (نُشِرَتْ رِفَارِفُ دِرْعِهِ عَن ضِيَعِمٍ ** يَحْمِي الْحَقِيقَةَ وَالْأَسِنَّةَ غِيْلُ) ٧ (هِيهَاتَ أَنْ يَلِدَ الزَّمَانُ
نَظِيرَهُ ** إِنَّ الزَّمَانَ بِمِثْلِهِ لَبَخِيلُ) ٨ (فَالضَّيْفُ إِلَّا عَن نَدَاهُ مُدْفَعٌ ** وَالجَارُ إِلَّا فِي ذَرَاهُ ذَلِيلُ) ٩ (نَفَضْتُ
إِلَى أَفْيَاهِهِ لِمَمِّ الرُّبَا ** أَيْدِي الرِّكَائِبِ ، سَيْرُهُنَّ ذَمِيلُ) ٤٠ (شَرِقتُ بِنَعْمَةِ شَاعِرٍ أَوْ زَائِرٍ ** وَدَعَا هَدِيرٌ
فَاسْتَجَابَ صَهِيلُ)

(٣٩١/١)

٤ (مَهْلًا فَمَا دَنَتْ النُّجُومُ لِطَامِعٍ ** فِي نَيْلِهِنَّ ، وَهَلْ إِلَيْهِ سَبِيلُ) ٤ (وَسَعَيْتَ لِلْعُلَيَاءِ حَتَّى أَيْقَنْتَ ** أَنْ
الْأَوَائِلَ سَعِيَهُمْ تَضْلِيلُ) ٤ (وَاهَا لِعَصْرِكَ وَهُوَ يَقْطُرُ نَضْرَةً ** وَيَمِيسُ تَحْتَ ظِلَالِهِ التَّامِيلُ) ٤٤ (فَكَأَنَّهُ
وَرْدُ الْخُدُودِ إِذَا اكْتَسَتْ ** حَجَلًا وَكَادَ يُدِيهِيهَا التَّقْبِيلُ) ٤٥ (لَوْلَا تَأَخَّرُهُ ، وَقَدْ أَوْقَرْتَهُ ** كَرَمًا ، لَنَمَّ بِفَضْلِهِ
التَّنْزِيلُ) ٤٦ (أَيْنَ الْمَدَى وَلَقَدْ بَلَغَتْ مِنَ الْعَلَا ** رَبًّا تَرْدُ الطَّرْفَ وَهُوَ كَلِيلُ) ٤٧ (وَتَقَابَلَتْ عَابَاتُهَا
فَتَمَائَلَتْ ** حَتَّى تَعَدَّرَ بَيْنَهَا التَّفْضِيلُ)

(٣٩٢/١)

البحر : طويل (بدتُ وجناحُ الفجرِ لم يتنفضِ ** لَوَامِعُ بَرْقِ يَشْتَكِي الأَيْنَ مُومِضِ) (يَلُوحُ ابْتِسَامُ الْعَامِرِيَّةِ
، وَالجَوَى ** يَبْرُحُ بِي ، وَالنَّجْمُ لَمْ يَتَعَرَّضِ) (فَقُلْتُ لِأَدْنَى صَاحِبِي وَقَدْ طَوَى ** عَلَى النَّوْمِ جَفْنِي رَاقِدِ
اللَّيْلِ مُغْمِضِ) ٤ (تَصِحُّ وَتَلْحَانِي فَذَرْنِي وَحَبَّهَا ** فَإِنَّ مُصْحِي فِي الصَّبَابَةِ مُمْرِضِي) ٥ (وَمَنْ يَتَعَوَّضُ
عَنْ هَوَاهُ فَإِنِّي ** وَجَدَكَ عَنْ ظَمِيَاءٍ لَمْ أَتَعَوَّضِ) ٦ (أَحِنُّ إِلَيْهَا ، وَالتَّوَى مُطْمَئِنَّةٌ ** بِنَا وَبِوَيْتِ الْحَيِّ لَمْ

تَقْوُضِ (٧) فلا الصَّبْرُ موجودٌ ولا القلبُ ذاهلٌ ** ولا الشَّمْلُ مجموعٌ ولا الشَّوْقُ منقُضٌ (

(٣٩٣/١)

البحر : رجز تام (إليها فكم تُهَصِّرُ أَعْصَانُ الصَّالِ ** وَالْعَيْسُ يَمْرُحُنْ بِمُسْتَنَّ الآلِ) (مِنْ كُلِّ فَتْلَاءِ الدَّرَاعِ مِرْقَالٌ ** يَفْحَصُنْ أُدْحِيَّ الظَّلِيمِ المِجْفَالِ) (مِيلِ الهَوَادِي نَاحِلَاتِ الأَوْصَالِ ** كَانَهَا مَزْمُومَةٌ بِالْأَصْلَالِ)
٤ (فَهِنَّ أَمْثَالُ الحَنَايَا الأَعْطَالِ ** بِهَا اهْتِزَازَاتُ الوَشِيحِ العَسَالِ) ٥ (لِلْحَدُوِّ بِالْأَهْزَاجِ قَبْلَ الأَرْمَالِ ** قَدْ وَشَّجَتْ بِالْعَدَوَاتِ الأَصَالِ) ٦ (بِمَسْرَحِ العُفْرِ وَمَرَعَى الأَوْعَالِ ** اِرْمِ بِهَا وَاللَّيْلُ ضَافِي الأَذْيَالِ) ٧ (مِنْ لَهَوَاتِ الوَادِ مَعْنَى مَحَالٍ ** تَرَشَّفُ ذَرَاتِ العِمَامِ الهَطَّالِ) ٨ (حَيْثُ تَرُودُ السَّرَوَاتِ الأَزْوَالِ ** وَيَمْلَأُ السَّمْعَ زَيْبُ الرُّبَالِ) ٩ (وَيَسْحَبُ الفَارِسُ ذَيْلَ القَسْطَالِ ** صَامَتْ حَوَالِيهِ بَنَاتُ العَقَالِ) ١٠ (مِنْ كُلِّ وَضَاحِ المُحْيَا صَهَالٍ ** بَضِيعُهُ خَاطِطٌ وَهَادِيهِ عَالِ)

(٣٩٤/١)

١ (صَافِي الأَدِيمِ مُسْتَتِيرِ السَّرْبَالِ ** كَانَمَا رُشٌّ عَلَيْهِ الجِرْيَالِ) (يُدِيرُ إِمَا هَزَّ عِطْفَى مُخْتَالِ ** مَكْحُولَتِي ظَبِّي يُرَاعِي أَطْفَالِ) (أَغْدُو عَلَيْهِ فِي فُتُوِّ أَقْيَالِ ** كَالِإِبِلِ الجُرْبِ هِنَاهُنَّ الطَّالِ) ٤ (وَالْبَيْضُ تَمَشِي رَاجِحَاتِ الأَكْفَالِ ** مِنْ كُلِّ بَلْهَاءِ التَّثَنِّيِ مَكْسَالِ) ٥ (تُبْدِي لِأَطْرَافِ القَنَا عَن خَلْخَالِ ** وَالسَّمْهَرِيَّاتِ بَأَيْدِي أَبْطَالِ) ٦ (تَمِيسُ فِي أَطْرَافِهِنَّ الآجَالِ ** يَا حَبْذَا رَعِي المِطْيِ الأَهْمَالِ) ٧ (إِذَا تَجَادَبْنَ فُرُوعَ الأَهْدَالِ ** تَكْرَعُ مِنْ رَشْحِ الحَيَا فِي أَوْشَالِ) ٨ (عُوجاً إِلَى رَجْعِ الحُدَاءِ الجَلْجَالِ ** لَا عِزٌّ إِلا لِرُوعِي أَشْوَالِ) ٩ (لَمْ يَتَطَرَّقْ عَرَصَاتِ البُخَالِ ** يَخْطِرُ فِي أَثْنَاءِ بُرْدِ أَسْمَالِ) ١٠ (وَلَا يُنَاجِي خَطَرَاتِ الآمَالِ ** فَإِنَّ أَطْوَاقَ الأَيَادِي أَغْلَالِ)

(٣٩٥/١)

البحر : طويل (وَذِي سَفَهٍ أَلْقَيْتُ فَضْلَ خِطَامِهِ ** إِلَيْهِ وَكَمْ أَبْقَى عَلَى جَهْلِهِ عِلْمِي) (فَلَمَّا أَبَى إِلَّا طِمَاحاً
إِلَى الْخَنَى ** تَجَافَيْتُ عَنْهُ وَالتَفْتُ إِلَى حِلْمِي)

(٣٩٦/١)

البحر : بسيط تام (ياحاديّ الشدنيّات المطاربيّ ** أناقِلْ أَنْتَ أَخْبَارَ الأَعَارِبِ ؟) (تَرَفَعْتَ بَكَ أَوْ بِي
هَمَّةً تَرَكْتَ ** هَذَا الرُّدَيْنِيَّ مَهزُوزَ الأَنَابِيْبِ) (فَعَجَّ عَلَيَّ خِيَمٌ لَقَتْ وَلَائِدُهَا ** أَطْنَابُهُنَّ بِأَعْرَافِ السَّرَاحِيْبِ
(٤) (وَاهاً لَلَيْلِئنا بِالْجَزَعِ إِذْ طَرَقَتْ ** عَفَرَ الأَجَارِعِ مِنْ بَطْحَاءِ مَلْحُوبِ) (٥) (وَالوَائِلِيُّونَ يَسْرِي فِي عُيُونِهِمْ
** كَرَى هُوَ العُنْجُ فِي لَحْظِ الرَّعَائِبِ) (٦) (وَلاَحَ فِي الكِلَّةِ الصَّفْرَاءِ لِي رَشاً ** يَرْمِي دَجِي اللَّيْلِ عَن أَجْفَانِ
مَرعُوبِ) (٧) (طَرَفْتُهُ وَالنُّجُومُ الزُّهُرُ حَائِرَةٌ ** عَلَيَّ مَطْهَمَةٌ جَرْدَاءُ يَعُوبِ) (٨) (وَقَدْ دَنْتُ مِنْهُ حَتَّى أُوْدَعْتُ
أَرْجاً ** أَحْنَاءُ سَرْجِي أَفاوِيَهُ مِنَ الطَّيْبِ) (٩) (وَكَادَ يَفْتَلُ إِكْرَاماً لِزَائِرِهِ ** عِذارِها مِنْ أَنَيْثِ النَّبْتِ غُزِيْبِ) (١٠)
(لَكِنَّهُ سَتَرَ البَدْرَ المَنِيرَ بِهِ ** حَتَّى أَجارَ مَحَبَّاً صَدْعُ مَحْبوبِ)

(٣٩٧/١)

١ (وَقَدْ أَخَذْنَا بِأَطْرَافِ الحَدِيثِ فَكَمْ ** دَمَعٌ عَلَيَّ مَلْعَبِ الأَطْواقِ مَسْكُوبِ) (وَاسْتُعْجَلْتُ قُبَلٌ مَرَّتْ عَلَيَّ
شَبِيْمٌ ** صَافِي القَرارَةَ بِالصَّهْبَاءِ مَقْطُوبِ) (إِنِّي لِأَدْرِغُ اللَّيْلَ البَهِيمَ وَلاَ ** أُلِيحُ مِنْ قَدَرٍ يَأْتِيكَ مَجْلُوبِ) (٤)
(وَفِيَّ مِنْ شَبِيْمِ الصَّرْغامِ جَرأَتُهُ ** إِذا أَرابَتْكَ أَخْلاقٌ مِنَ الذَّبِيْبِ) (٥) (أَواصلُ الخَشْفِ وَالغَيْرانُ مَرْتَقِبٌ ** لا
خَيْرَ فِي الوَصْلِ عِنْدِي غَيْرَ مَرْقُوبِ) (٦) (وَلاَ أَحالِفُ إِلاَّ كَلَّ مُشْتَمِلٌ ** عَلَيَّ حَسامٌ مِنَ الأَعْداءِ مَحْضُوبِ
(٧) (يَسْتَنْزِلُ المَوْتَ فِي إِقْدامِهِ طَرِباً ** إِلى مَدَى يَدِغِ الشُّبانِ كَالشَّبِيْبِ) (٨) (وَيَسْتَجِيشُ إِذا ما خَطَّةٌ
عَرَضَتْ ** رَأياً يَشِيْعُ بِأسرارِ التَّجْرابِ) (٩) (مِنْ مَعْشَرٍ يَحْمَدُ العَافِي لِقَاحَهُمْ ** إِذا امْتَدَّرَتْ أَفاوِيِقُ
الأَحالِيْبِ) (١٠) (أَعْدائُهُمْ وَمَظْاياهُمُ عَلَيَّ وَجَلٍ ** فَهَمُ أَعادِي رُؤُوسِ أَوْ عَراقِيْبِ)

(٣٩٨/١)

٢ (مدَّ المعاويُّ من أضياعهم فلهم ** عزُّ تردُّوا به ضافي الجلابيبِ) (أبو عليُّ له في خندفٍ شرفٌ ** لفَّ
العلا منه موروثاً بمكسوبِ) (على نحوِ الملوكِ الصَّيدِ منشؤه ** وفي الحُجورِ مِنَ البِيضِ المَناجيبِ) ٤)
ذُو هِمَّةٍ تَرَكَتْ كَعْباً وَأُسْرَتَهُ ** بغارٍ في مراقي الفخرِ محبوبِ) ٥ (وشيمه فاح رِيَّها كما أرجت ** خميلةٌ
وهي نشوى من شآبيبِ) ٦ (فَاسْفَرَتْ عُقْبُ الأَيَّامِ عَنْ مَثَلٍ ** بِهِ وَإِنْ رَغَمَ الطَّائِي مَضْرُوبِ) ٧ (لَهُ أَسَالِبُ
مِنْ مَجْدٍ أَبْرَّ بِهَا ** على الوَرَى ، وَالْعَلَا شَتَّى الأَسَالِبِ) ٨ (يهتزُّ منبرُهُ عجباً بمنطقهِ ** ترنُّحُ الشَّرْبِ من
سكرٍ وتطريبِ) ٩ (وَلَيْسَ إِنْ نَارَ فِي أَثْناءِ حُطْبَتِهِ ** كالمهرِ يخلطُ ألهوباً بألهوبِ) ١٠ (لكنَّهُ يَمَلُّ الأَسْمَاعِ
مِنْ كَلِمٍ ** ضاحٍ على صفحاتِ الدَّهرِ مكتوبِ)

(٣٩٩/١)

٣ (والقارحُ المتمطِّي في علالتهِ ** يشوبُ في الحضرِ تصعيداً بتصويبِ) (يابنُ الذَّينِ إذا ما أَفْضَلُوا غَمَرُوا
** عُفَاتِهِمْ بِعِطَاءٍ غَيْرِ مَحْسُوبِ) (إِنِّي بِمَدْحِكَ مُغْرِيٌّ غَيْرٌ مُلْتَهَتٍ ** إلى نَدَى خَضَلِ الأَنْوَاءِ مَطْلُوبِ) ٤)
وَكَمْ يَدٍ لَكَ لا تَخْفَى أَمَائِرُهَا ** ما هَيَّجَتْ عَرَبِيًّا حَنَّةُ النَّيْبِ) ٥ (وَكَيْفَ أَشْكُرُ نِعْمَاكَ الَّتِي هَطَلَتْ ** بها
يَمِينُكَ وَطَفَاءَ الأَهْاضِيبِ) ٦ (لا زَلْتُ تُلْقِحُ آمالاً وَتَنْتِجُهَا ** مواهبٌ يمتريها كلُّ محروبِ) ٧ (وتودُعُ
الدَّهرَ من شعرٍ أَحْبَرُهُ ** مدائِحاً لَمْ تُوشَّحْ بِالْأَكاذِيبِ)

(٤٠٠/١)

البحر : طويل (أَلْفَتْهُ الهُوَيْنِي فِي زَمَانٍ لِأَهْلِهِ ** على غَيْرِ ما يَرْضَى بِهِ المَجْدُ تَحْرِيبُ) (وَلَوْ وَجَدَ ابْنُ
الغَابِ فِي الأَرْضِ مَمْرَحاً ** لكانَ لَهُ عَنْ حِطَّةِ الضَّيْمِ تقويضُ) (فَمَنْ لِي بِيوْمٍ تَرْتَوِي فِيهِ مِنْ دَمٍ ** رُدِّيئَةً
سُمْرٌ وَهَنْدِيئَةً بِيضُ)

(٤٠١/١)

البحر : طويل (تَجَنَّى عَلَيْنَا طَيْفُهَا حِينَ أُرْسِلَا ** وَهَلْ يَتَجَنَّى الْحَبُّ إِلَّا لِيَسْخَلَا ؟) (يَعُدُّ ، وَلَمْ أُذْنِبْ ،
ذُنُوبًا كَثِيرَةً ** تَلَقَّفَهَا مِنْ كَاشِحٍ أَوْ تَمَحَّلَا) (وَلِي هِمَّةٌ تَأْتِي ، وَلِلْحَبِّ لَوْعَةٌ ** أَضْمُ عَلَيْهَا الْقَلْبَ أَنْ
أَتَنَصَّلَا) ٤ (أَتَحَسَبُ تِلْكَ الْعَامِرِيَّةُ أَنَّنِي ** أَذِلُّ ، وَيَأْتِي الْمَجْدُ أَنْ أَتَدَلَّلَا) ٥ (وَتَزْعُمُ أَنِّي رُضْتُ قَلْبِي
لِسُلُوءٍ ** إِذَا لَا أَقَالَ اللَّهُ عَشْرَةَ مِنْ سَلَا) ٦ (أَمَا عَلِمْتَ أَنَّ الْهَوَى يَسْتَفِرُّنِي ** إِذَا الرُّكْبُ مِنْ نَحْوِ الْجَيْنَةِ
أَقْبَلَا) ٧ (وَأَرْتَاخُ لِلْبَرْقِ الْيَمَانِي صَبَابَةً ** وَأَنْشَقُ خَفَاقَ النَّسِيمِ تَعَلُّلًا) ٨ (حَلَفْتُ لِرَعِي الْوُدِّ لَا لِصِرَاعَةٍ
** يَكْلِفُهَا الْحُبُّ الْعَوِيَّ الْمُضَلَّلَا) ٩ (بِصُغُرٍ تَبَارَتْ فِي الْأَزْمَةِ شَمْدٍ ** تَوْمُ بِنَا فَجَاءَ مِنَ الْأَرْضِ مَجْهَلَا) ١٠
(طَلَعَنَ بُدُورًا بِالْفَلَا وَهِيَ بُدْنٌ ** وَعُدْنَ كَأَشْبَاحِ الْأَهْلَةِ نَحْلَا)

(٤٠٢/١)

١ (عَلَيْهِنَّ شُعْتُ مِنْ ذُؤَابَةِ غَالِبٍ ** ضَمِنْتُ لَهُمْ أَنْ نَمْسَحَ الرُّكْنَ أَوْلَا) (يُمِيلُ الْكِرَى مِنْهُمْ عَمَائِمَ لِأَنَّهَا **
عَلَى الْمَجْدِ أَيْدٍ تَخْلُفُ الْعَيْثُ مُسْبِلَا) (فَلَسْنَا نَرَى إِلَّا كَرِيمًا يَهْزُهُ ** خُدَاءٌ سَرَى عَنْهُ رِدَاءٌ مُهْلَهَلَا) ٤ (لَيْنُ
صَافِحَتْ أُخْرَى عَلَى نَأْيِ دَارِهَا ** يَمِينِي ، فَلَا سَلَّتْ عَلَى الْقِرْنِ مُنْصَلَا) ٥ (وَقُلْتُ ضِيَاءُ الْمِلَّةِ اخْتَطَّ عَزْمُهُ
** لِهَمَّتِهِ دُونَ السَّمَائِكِينَ مَنْزِلًا) ٦ (وَلَمْ يَتْرُكِ الصَّرْعَامَ فِي حَوْمَةِ الْوَعْيِ ** جَبَانًا ، وَلَا صَوَّبَ الْعِمَامَ مُبْخَلَا
(٧ (وَلَا اخْضَرَ وَادِيهِ ، عَلَى حِينٍ لَا تَرَى ** مَرَادًا لِعَيْسٍ شَفَّهَا الْجَدْبُ مُبْقِلَا) ٨ (فَتَى شَرِقَتْ بِالْبِشْرِ
صَفْحَهُ وَجْهَهُ ** كَأَنَّ عَلَيْهَا الْبَدْرَ حِينَ تَهَلَّلَا) ٩ (هُوَ الْعَيْثُ يُرْوِي عُلَّةَ الْأَرْضِ مُسْبِلَا ** هُوَ اللَّيْثُ يَحْمِي
سَاحَةَ الْغَابِ مُسْبِلَا) ١٠ (يُلَاذُ بِهِ وَالْيَوْمَ قَانَ أَدِيمُهُ ** وَيُدْعَى إِذَا مَا طَارِقَ الْخَطْبِ أَعْضَلَا)

(٤٠٣/١)

٢ (لَهُ إِمْرَةٌ عِنْدَ الْمُلُوكِ مُطَاعَةٌ ** وَرَأَيْتُ بِهِ يَسْتَقْبِلُ الْأَمْرَ مُشْكِلَا) (كَأَنَّ نُجُومَ الْأَفْقِ يَتْبَعْنَ أَمْرَهُ ** فَلَوْ
خَالَفَتْهُ عَادَ ذُو الرُّمَحِ أَعَزَّلَا) (لَقَى دُونَ أَدْنَى شَأُوهِ كُلُّ طَالِبٍ ** وَهَلْ غَايَةٌ ضَمَّتْ حُبَارِي وَأَجْدَلَا) ٤ ()
فَحَطَّ مُجَارِيهِ إِذَا جَدَّ جَدُّهُ ** عَلَى إِثْرِهِ أَنْ يَمَلَأَ الْعَيْنَ قَسْطَلَا) ٥ (أَتَى الْعَيْدُ طَلَقَ الْمُجْتَلَى فَتَلَقَهُ ** بِوَجْهِ
يَرُوقُ النَّاطِرِ الْمُتَأَمَّلَا) ٦ (وَضَحَّ بِمَنْ يَطْوِي عَلَى الْحِقْدِ صَدْرَهُ ** فَإِنَّكَ مَهْمَا شِئْتَ وَلَاكَ مَفْتَلَا) ٧ (وَأَنْعَ)

عِتَابًا تَحْتَهُ الْوُدُّ كَامِنٌ ** مَسَامِعَ يَمْلَأْنَ الشَّاءَ الْمُتَحَلًّا (٨) (أَرَى مَلَأًا حَيْثُ التَّفَتُّ يُهَيْبُ بِي ** وَمَا كُنْتُ
أَخْشَى أَنْ أَفَارِقَ عَنْ قَلْبِي) ٩ (فَلَقَيْتَنِي سُوءًا ، لَقَيْتَ مَسْرَةً ** وَخَيَّبْتَ آمَالِي ، بَقِيَتْ مُؤَمَّلًا) ١٠ (أَمِنْ كَذِبِ
الْوَاشِي وَتَكْثِيرِ حَاسِدٍ ** إِذَا لَمْ يَجِدْ قَوْلًا صَحِيحًا تَقُولًا)

(٤٠٤/١)

٣ (رَمَيْتَ بِنَا مَرْمَى الْغَرِيبَةِ جُنَّبَتْ ** عَلَى غُلَّةٍ تُدْمِي الْجَوَانِحَ ، مَنَهَلًا) (وَأَطْمَعْتَ فِي أَعْرَاضِنَا كُلِّ كَاشِحٍ **
يُجَرِّعُهُ الْغَيْظُ السَّمَامَ الْمُثْمَلًا) (وَرَاءَكَ إِنِّي لَسْتُ أَغْرُسُ نَخْلَةً ** لِأَجْنِي مِنْهَا حِينَ تُثْمِرُ حَنْظَلًا) ٤ (أَيَجْمَلُ
أَنْ أَجْفَى فَآتِي مُغْضَبًا ** وَتَأْتِي مَا لَا تَرْتَضِيهِ لَنَا الْعُلَا) ٥ (وَأَسْهَرُ فِي مَدْحِي لِعَيْرِكَ ضَلَّةً ** وَأَدْعُو سِوَاكَ
الْمُنْعَمَ الْمُتَطَوَّلَا) ٦ (وَكُلُّ امْرِئٍ تَنْبُو بِهِ الدَّارُ مُطْرَقٌ ** عَلَى الْهُونِ مَا لَمْ يَبْوَ أَنْ يَتَحَوَّلَا) ٧ (وَهَا أَنَا
أَزْمَعْتُ الْفِرَاقَ ، وَفِي عَدِيدٍ ** نَمِيلُ بِصَدْرِ الْأَرْحَبِيِّ إِلَى الْفَلَا) ٨ (فَمَنْ ذَا الَّذِي يُهْدِي إِلَيْكَ مَدَائِحًا ** كَمَا
أَسْلَمَ السَّلْتُكَ الْجُمَانَ الْمُفْصَلَا) ٩ (بِنَثْرِ يَمْحُجُّ السَّحْرَ طَوْرًا ، وَتَارَةً ** بِنَظْمٍ إِذَا مَا أَحْزَنَ الشَّعْرُ أَسْهَلَا) ١٠
(فَمُصْبِحُهُ يَجْلُو بِهِ الْفَجْرُ مَبْسَمًا ** وَمُمْسَاهُ تُلْقَى عِنْدَهُ الشَّمْسُ كُلِّكَلا)

(٤٠٥/١)

٤ (وَنِعْمَ الْمُحَامِي دُونَ مَجْدِكَ مَقُولِي ** بِهِ أَلْقَمْتُ قَسْرًا أَعَادِيكَ جَنْدَلًا) ٤ (بَقِيَتْ لِمَنْ يَبْغِي نَوَالِكَ مَلْجَأً
** وَدُمْتَ لِمَنْ يَرْجُو زَمَانَكَ مَوْئَلًا)

(٤٠٦/١)

البحر : بسيط تام (يا صاحبي خذا للسير أهبتة ** فغيرنا بمناخ السوء يحتبس) (أترقدان وفرغ الصبح
منتشر ** عليكما وذمائم الليل مختلس) (إن تجهل ما ينجيني الحفاظ به ** فالرُمح يعلم ما أبغيه والفرس

٤ (لله دري فكم أسمى إلى أمدٍ ** والدهر في ناظره دونه شوس) ٥ (أبغي علأ رامها جدي فأذكرها **
وكان في غمرة الهيجاء ينغمس) ٦ (وفي يدي كلسان الأيم مرهفة ** غرارها بمقيل الروح ملتبس) ٧
في معرك يتشكى النسر بطنته ** به ، وللدنب في قتلاه مُتتهس) ٨ (وذابلي من نجيع القرن مُعترف **
ومن لظى الحقد في جنبه مُفتبس) ٩ (فأبي أروع مني نبهت هممي ** وأي شأو من العلياء ألتمس ؟)

(٤٠٧/١)

البحر : طويل (سل الركب يا ذواد عن آل جساس ** هل ارتبعوا بعد التقيب بأوطاس) (فإني أرى التيران
تَهفو فروعها ** على عذب الوادي بميناء ميعاس) (تنور سناها من بعيد ولا تُرغ ** فليس على من آنس
النار من باس) ٤ (ومن موقديها عادةً دونها الطبا ** تلوح بأيدي غلمة غير أنكاس) ٥ (وكلُّ رذيني كأنَّ
سينانه ** يعطُ رداء الليل عنهم بنبراس) ٦ (مهفهفة عزتي الوشاحين ، دونها ** تحرش عذال ورفبة حراس
) ٧ (يضيء لها وجه يرق أديمه ** فما ضرها لو رق لي قلبها القاسي) ٨ (وفي المرط دعض رشه الطل
، أزرَّت ** به تحت غصن ، فوقه البدر ، مياس) ٩ (سموت لها والليل حارت نجومه ** على أفق عارٍ ،
بطل الدجى كاس) ١٠ (فهبت كما ارتاع الغزال ، وأوجست ** من ابن أبيها خيفة أي إيجاس)

(٤٠٨/١)

١ (تشير إلى مهري حذار صهيله ** وتستكتم الأرض الخطا خشيّة الناس) (فقلت لها لا تفرقي ، وتشبثي
** بنهاس أقرانٍ ومناع أخياس) (تردُّ يديه عن وشاحك عفة ** وعرض صقيل لا يزن بأدناس) ٤ (وطوقتها
يمنى يدي ، وصارمي ** يسراي ، فارتاحت قليلاً لإينامي) ٥ (ودقت ، عفا عنا الإله وعنكم ** جنى ربيعة
تلهي أحاكم عن الكاس) ٦ (فلما استطار الفجر مال بعطفها ** وداعي ، كما هز الصبا فضب الآس) ٧
وكم عبرة بلت وشاحاً ومحملاً ** بها زفرة أدمت مسالك أنفاسي) ٨ (ولاحت تباشير الصباح كأنها ** سنا
المفتدي بالله في آل عباس) ٩ (حمى بيضة الإسلام فاستحكمت به ** عراه ، وقد شدت لديه بأمراس) ١٠
(يلوذ الرعايا آمين بعزه ** ليأذ عناق الطير بالجبل الراسي)

(٤٠٩/١)

٢ (وَيُلْحِفُهُمْ ظِلًّا مِنَ الْعَدْلِ وَاِرْفًا ** وَيَزَعَاهُمْ بِالنَّائِلِ الْعَمْرِ وَالْبَاسِ) (إِلَيْكَ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ رَمَتْ بِنَا ** غَلًّا
تَنْتَهِي أَعْرَاقَهُنَّ إِلَى الْيَاسِ) (وَلَمَّا اسْتَقَلَّتْ بِي إِلَى الْعِزِّ هَمَّتِي ** نَفَضْتُ بِوَادِيكَ الْمُقَدَّسِ أَحْلَاسِي) ٤)
فَأَقْلَعَتِ الْأَيَّامُ عَنِّي ، وَرُبَّمَا ** أَطَلَّتْ بِأَنْيَابِ عَلَيَّ وَأَضْرَاسِ) ٥ (وَلَوْلَاكَ لَمْ أَسْتَوْهَبِ الْعَيْسَ هَبَّةً ** عَلَيَّ
طُرُقِ تُغْوِي الْأَدِلَاءَ ، أَدْرَاسِ) ٦ (طَوَيْتُ إِلَى نَادِيكَ كُلَّ مُبْخَلٍ ** أَبَتْ شَوْلُهُ أَنْ تُسْتَدَرَ بِإِبْسَاسِ) ٧ (وَكُنْتُ
أَرْجِي النَّاسَ قَبْلَ لِقَائِكُمْ ** فَهَذَا أَنَا بَعْتُ الرَّبْرِقَانَ بِشِمَاسِ)

(٤١٠/١)

البحر : بسيط تام (ضَلَّتْ قَبِيلَةٌ رَامُوا مَسَاجِلِي ** وَلَمْ تَطَأْ صَفْحَةَ الْغِبْرَاءِ أَمْثَالِي) (وَقَدْ فَضَلْتَهُمْ فِي كُلِّ
مَكْرَمَةٍ ** إِلَّا الْغَنَى وَالْعِلَا فِي الْفَضْلِ لَا الْمَالِ) (فَكَمْ تَمَرَّسَ بِي فِي الْفَخْرِ جَاهِلُهُمْ ** تَمَرَّسَ الْأَجْرِبِ
الْمَهْنَوِّ بِالطَّالِي) ٤ (إِنْ طَوَّقُوا نِعْمًا وَاللُّؤْمُ مَشْتَمَلٌ ** عَلَيْهِمْ فَهِيَ أَطَوَّاقُ كَأَغْلَالِ) ٥ (وَلِي أَبٌ لَوْ أُعِيرَ
النَّاسَ سُودَدَهُ ** لَمْ يَرْغَبُوا الدَّهْرَ فِي عَمٍّ وَلَا خَالِ)

(٤١١/١)

البحر : كامل تام (وَمَتَيْمٍ زَهَرَتْ بِوَاقِصَةٍ لَهُ ** مَشْبُوبَةٌ تَقْتَادُ طَرْفَ الْعَاشِي) (وَتُضِيءُ أَحْوَرَ يَسْتَفِرُّ إِلَى
الصَّبَا ** نِصْوُ الْمَشِيبِ مُحَالِفِ الْإِزْعَاشِ) (أَلْفَ الْكُرَى لَمَّا أَطْمَأَنَّ فِرَاشُهُ ** وَهَجْرَتُهُ قَلِقًا عَلَيَّ فِرَاشِي)
٤ (يَا مَنْ يُورِّقُنِي هَوَاهُ ، وَمَدْمَعِي ** هَطَلٌ كَصَوْبِ الْعَارِضِ الرَّشَاشِ) ٥ (لَمْ يَنْوِ حُبُّكَ فِي فُؤَادِي وَحَدَهُ
** لَكِنْ جَرَى فِي أَعْظَمِي وَمُشَاشِي) ٦ (لَا تَحْسَبِ السَّرَّ الَّذِي اسْتَوْدَعْتَنِي ** مِمَّا يَفْرُ حَشَايَ عَنْهُ الْوَاشِي)
٧ (وَالشُّوقُ يَحْلُمُ عَنْهُ لَوْلَا نَاطِرٌ ** سَلِبَ الْوَقَارِ بِوَاقِفِ طِيَّاشِ) ٨ (كَالْعُرْفِ يَكْتُمُهُ الْأَعْرُ وَعَرَفُهُ ** أَرِحْ
تَنْمُ بِهِ الْمَدَائِحُ فَاشِ) ٩ (نَشَرْتَ عِرَانِيْنَ الْعُدَاةِ عَلَى الْبُرَى ** فَأَذَلَّهَا بِأَرْمَةِ وَحَشَاشِ) ١٠ (يَجْلُو دِيَابِجِيرِ

الأُمُورِ بِرَأْيِهِ ** وَالذَّهْرُ أَغْبَرُ ، وَالخُطُوبُ غَوَاشٍ (

(٤١٢/١)

١ (وَتَظَلُّ مِنْهُ السَّمْهَرِيَّةُ ضَيَّعَمًا ** قَلِقَ الصَّوَارِمِ مُطْمَئِنِّ الْجَاشِ) (وَكَأَنَّ حَائِمَةَ النَّسُورِ إِذَا عَزَا ** تَأْوِي مِنْ
الْقَتْلَى إِلَى أَعْشَاشِ) (يَا سَعْدُ إِنَّ الصَّلَّاءَ عِنْدَكَ مُطْرَقٌ ** فَاحْذَرِ سُورَ مُنْضَبِضِ نَهَّاشِ) ٤ (وَاجْتَبُ أَخَاكَ
كُلَّ حَادِثِ نِعْمَةٍ ** أَنْسَتَهُ فَجَزَاكَ بِالْإِيحَاشِ) ٥ (جَهْلَ الْفَضِيلَةِ فَهَوَ يُنْكَرُ أَهْلَهَا ** وَالشَّمْسُ تُعْشِي نَاطِرَ
الْخَفَاشِ) ٦ (وَيَشْبُ نَارًا لَا يُرَدُّ زَفِيرُهَا ** وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ طَيْنَ فَرَاشِ) ٧ (طَارَتْ بِهِ الْخِيَلَاءُ إِذْ جَذَبَ الْغِنَى
** ضَبَعِيهِ ، وَالطَّيْرَانُ لِلْمُرْتَاشِ) ٨ (وَلَقَدْ بُلِيَتْ بِهِ بِلَاءٌ مُهْتَدٍ ** بِأَبَلٍ لَا وَرَعَ وَلَا بَطَاشِ) ٩ (فَسَدَ الْأَنَامُ
فَكُلٌّ مَنْ صَاحَبْتُهُ ** رَاجٍ يُنَافِقُ أَوْ مُدَاجٍ خَاشِ) ١٠ (وَإِذَا اخْتَبَرْتَهُمْ ظَفَرْتُ بِبَاطِنِ ** مُتَجَهِّمٍ ، وَبِظَاهِرِ نَشَاشِ
(

(٤١٣/١)

٢ (لَا شِمْتُ بَارِقَةَ اللَّيْمِ وَإِنْ غَدَتْ ** إِبْلِي تَلُوبُ عَلَى صَرِيَّ نَشَاشِ) (وَالشَّمْسُ رَاكِدَةٌ ، يَدُوبُ لِعَابِهَا **
وَالظَّلَّ ُ يَكْنِسُ تَارَةً وَيَمَاشِي) (وَكَأَنَّهُنَّ ، وَهِنَّ يَأْلُقْنَ الصَّدَى ** مِنْ صَبْرِهِنَّ عَلَيْهِ ، غَيْرُ عِطَاشِ) ٤
فَتَبْرُضُ الْعَافِي عُفَافَةَ مَنَحَةٍ ** يَحْبُو بِهَا اللَّؤْمَاءُ شَرُّ مَعَاشِرِ) ٥ (رُفِعَ الْأَظْلُ عَلَى السَّنَامِ ، وَأُوطِنَتْ ** قِمَمَ
السُّرَاةِ أَحَامِصَ الْأُوبَاشِ)

(٤١٤/١)

البحر : - (النَّاسُ مِنْ حَوْلِي ، وَالذَّهْرُ مِنْ خَدَمِي ** وَقِمَةُ النَّجْمِ عِنْدِي مَوْطِيءُ الْقَدَمِ) (وَلِلْيَانِ لِسَانِي ،
وَالنَّدَى خَضِلٌ ** بِهِ يَدِي وَالْعَلَا يَخْلُقْنَ مِنْ شِيَمِي) (فَأَيْنَ مِثْلُ أَبِي فِي الْعُرْبِ قَاطِبَةٌ ** وَمَنْ كَخَالِي فِي

صَيَابَةِ الْعَجْمِ ؟) ٤ (وَالنَّسْرُ يَتَّبِعُ سَيْفِي حِينَ يَلْحَظُهُ ** وَالذَّهْرُ يُنْشِدُ مَا يَهْمِي بِهِ قَلَمِي) ٥ (لَوْ صِيغَتْ
الْأَرْضُ لِي دُونَ الْوَرَى ذَهَبًا ** لَمْ تَرَضْهَا لِمُرَجِّي نَائِلِي هَمَمِي) ٦ (وَعَنْ قَلِيلٍ فِي مَأْرَقٍ حَرَجٍ ** بِهِ تَشَامُّ
السُّرَيْجِيَّاتِ فِي الْقَمَمِ) ٧ (وَالْبَيْضُ مُرْدَفَةٌ تَبْدُو خِلَافَهَا ** فِي مَسَلِكٍ وَحَلٍ مِنْ عِبْرَةِ وِدَمِ) ٨ (فَالْمَجْدُ
فِي صَهَوَاتِ الْخَيْلِ مَطْلَبُهُ ** وَالْعَزُّ فِي ظَبَةِ الصَّمَامَةِ الْخِذَمِ)

(٤١٥/١)

البحر : سَرَتْ وَجَنَحُ اللَّيْلِ غَرِيبٌ ** سَرَبٌ مِنَ الْبَيْضِ رَعَائِبُ) (يَعْتُرْنَ فِي ذَيْلِ الدُّجَى إِذْ صَفَا
** لَهَا عَلَيَّهِنَّ جَلَابِيبُ) (وَكُلُّ سَرٍّ زُمْرٌ كِتْمَانُهُ ** نَمَّ بِهِ الْحَلِيُّ أَوْ الطَّيْبُ) ٤ (طَرَقْنَا وَالرَّكْبُ غَيْدُ الطُّلَى
** تَخْدِي بِنَا الْعَيْسِ الْمَطَارِيبُ) ٥ (وَنَحْنُ بِالْجُرْعَاءِ مِنْ عَالِجٍ ** حَيْثُ تُطِيلُ الْحَنَّةُ النَّيْبُ) ٦ (فَكُلْنَا إِذْ
أَبْصَرْنَا بِاسْمًا ** حِينَ زَوَى الْأَوْجَهَ تَقْطِيبُ) ٧ (أَيُّ هُمَامٍ مِنْكَ قَدْ رَشَّحَتْ ** لِلْمَجْدِ آبَاءُ مَنَاجِيبُ) ٨
(فَدَأْبُهُ ، وَالصَّبْرُ مِنْ خَيْمِهِ ** سُرَى يُعْنِيهِ وَتَأْوِيبُ) ٩ (يَجُوبُ بِيَدًا غَيْرَ مَقْرُوعَةٍ ** لِلسَّيْرِ فِيهِنَّ الظَّنَابِيبُ
) ١٠ (فَلَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَزُورُ الْحِمَى ** أَمْ هَلْ يَرُوعُ الثَّلَّةُ الدَّيْبُ)

(٤١٦/١)

١ (وَالشَّمْسُ أَخْبَى اللَّيْلِ أَنْوَارَهَا ** وَالكَوْكَبُ الْأَزْهَرُ مَشِيبُ) (فِي غِلْمَةٍ مُرْدٍ تَمَطَّى بِهِمْ ** إِلَى الْوَعَى
جُرْدٌ سَرَاخِيبُ) (خَيْلٌ عَرَابٌ فَوْقَ أَثْبَاجِهَا ** فِي حَوْمَةِ الْحَرْبِ أَعَارِيبُ) ٤ (مِنْ كُلِّ مَلْبُونٍ سَلِيمِ الشَّطَى
** حَابِي الْقُصَيْرَى ، فِيهِ تَحْنِيبُ) ٥ (يُكَلُّ وَفَدَ الرِّيحِ إِنْ هَزَّ مِنْ ** عِطْفِيهِ إِرْحَاءٌ وَتَقْرِيبُ) ٦ (وَكُلَّ يَوْمٍ
مِنْ قِرَاعِ الْعِدَا ** لَبَانُهُ بِالْدَمِّ مَخْضُوبُ) ٧ (يَعْدُو بِمَرْهُوبِ الشَّدَا ، يُتَّقَى ** بِهِ الرَّدَى ، وَالْبَأْسُ مَرْهُوبُ) ٨
(فِي فِتْنَةٍ تَسْحَبُ سُمْرَ الْقَنَا ** بِحَيْثُ ذَيْلُ النَّفْعِ مَسْحُوبُ) ٩ (مَدَّ قِوَامُ الدِّينِ أَبْوَاعَهُمْ ** إِلَى الْعَلَا ،
وَالْعَزُّ مَطْلُوبُ) ١٠ (أَرُوعٌ يَنْمِيهِ أَبٌ مَاجِدٌ ** إِلَيْهِمَا السُّوْدُودُ مَنْسُوبُ)

(٤١٧/١)

٢ (مُقْتَبِلُ السِّنِّ ، عَقِيدُ النُّهْيِ ** تَقْصُرُ عَنْ غَايَتِهِ الشَّيْبُ) (وَالْمَلِكُ لَا يَحْمِلُ أَعْبَاءَهُ ** مَنْ لَمْ تُهْدَبِهِ
التَّجَارِبُ) (وَاحْتَوَشَّتْهُ نُوبٌ لِلْفَتَى ** فِيهِنَّ تَصْعِيدٌ وَتَصْوِيبٌ) ٤ (غَمْرُ النَّدى ، لَمْ يَحْتَضِرْ سَمْعَهُ ** فِي
جُودِهِ عَدْلٌ وَتَأْنِيْبٌ) ٥ (مُوْطَأُ الْأَكْنَفِ ، أَبْوَابُهُ ** لَهَنَّ بِالزَّائِرِ تَرْحِيْبٌ) ٦ (فَلَا الْقِرَى نَزْرٌ ، وَلَا الْمُجْتَلَى
** جَهْمٌ ، وَلَا النَّائِلُ مَحْسُوبٌ) ٧ (كَالزَّهْرِ الْمَطْلُوعِ أَخْلَافُهُ ** وَالرَّوْضِ مَشْمُولِ وَمَجْنُوبِ) ٨ (وَهُوَ غَمَامٌ
خَصِلٌ ، فَالْحِيَا ** مُنْتَظَرٌ مِنْهُ وَمَرْقُوبٌ) ٩ (شَيْدٌ مَا أَثَلَّ مِنْ مَجْدِهِ ** وَالْمَجْدُ مَوْرُوثٌ وَمَكْسُوبٌ) ١٠ (بِنَائِلِ
يُمْتَارُ مِنْهُ الْعِنَى ** لَهُ عَلَى الْعَافِي شَائِبٌ)

(٤١٨/١)

٣ (وَعَزَمَةٌ نَالٌ بِهَا مَا ابْتَعَى ** مِنَ الْعِدَا ، وَالسَّيْفُ مَقْرُوبٌ) (وَالسُّمْرُ لَمْ تَكْلَفْ بِلَيَاتِهِمْ ** رَاعِفَةً مِنْهَا
الْأَنْبِيْبُ) (هَذَا وَكَمْ مِنْ غَمْرَةٍ خَاصَهَا ** فِيهَا نَقِيعُ السُّمِّ مَشْرُوبٌ) ٤ (لِلْأَسَلِ اللَّدْنِ بِأَرْجَائِهَا ** وَالخَيْلِ
أُحْدُوْدٌ وَالْهُوْبُ) ٥ (وَاللَّهُ يُعْلِي رَايَهُ ، نَصْرُهَا ** بِرَأْيِهِ الثَّاقِبِ مَعْصُوبٌ) ٦ (فَحَلْمٌ مَنْ سَاوَرَهُ عَازِبٌ **
وَلُبٌّ مَنْ عَادَاهُ مَسْلُوبٌ) ٧ (وَالْجَهْلُ يُغْرِبُهُ عَلَى غِيْبِهِ ** بِهِ ، وَقِرْنُ الدَّهْرِ مَغْلُوبٌ) ٨ (أَلْقَى مَقَالِيْدَ الْوَرَى
عَنَوَةً ** إِلَيْهِ تَرْهِيْبٌ وَتَرْغِيْبٌ) ٩ (يَفْرُشُهُمْ عَدْلًا وَأَمْنًا فَلَا ** يُحْسُ مَظْلُومٌ وَمَرْعُوبٌ) ١٠ (يَا مَنْ عَلَيْهِ
أَمْلِي حَائِمٌ ** وَمَنْ إِلَيْهِ الْحَمْدُ مَجْلُوبٌ)

(٤١٩/١)

٤ (يَفْدِيكَ مَنْ شَدَّ عَلَى مَالِهِ ** وَكَأَهُ ، وَالْعِرْضُ مَنُهْبٌ) ٤ (لَهُ عِشَارٌ لَيْسَ تُدْمَى لَهَا ** فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ
عَرَاقِيْبٌ) ٤ (يُطْنِبُ هَاجِيَهُ وَلَا يَتَّقِي ** إِثْمًا ، وَفِي تَقْرِيبِهِ حُوبٌ) ٤٤ (فَهَجَّوْهُ صِدْقٌ ، وَفِي مَدْحِهِ **
تَكْبُو بِمُطْرِيهِ الْأَكَاذِيْبُ) ٤٥ (وَالسَّبُّ يَلْتَفُ بِذِي نُرُوَّةٍ ** يَشْحُ وَالْبَاخِلُ مَسْبُوبٌ) ٤٦ (فَمَا لِأَيَّامِي
تَهَضَّمْنِي ** وَالسَّيْفُ دُونَ الضَّيْمِ مَرْكُوبٌ) ٤٧ (غَرَّبَنِي عَنْ وَطَنِي ضَلَّةً ** وَالْوَطَنُ الْمَأْلُوفُ مَحْبُوبٌ)
٤٨ (وَطَبَّقَ الْآفَاقَ ذِكْرِي ، فَلَمْ ** يُحْمِلْهُ إِجْلَاءٌ وَتَغْرِيبٌ) ٤٩ (وَالْعَيْشُ فِي ظِلِّكَ خُلُو الْجَنَى ** كَأَنَّهُ

بِالْأَرِيِّ مَقْطُوبٌ (٥٠) فَلَا فُؤَادِي لِلنَّوَى خَافِقٌ ** وَجُدًّا ، وَلَا دَمْعِي مَسْكُوبٌ (

(٤٢٠/١)

٥) وَكَيْفَ يَشْكُو الدَّهْرُ مَنْ شِعْرُهُ ** عَلَى جَبِينِ الدَّهْرِ مَكْتُوبٌ (

(٤٢١/١)

البحر : طويل (رَمَى اللهُ سَعْدًا بِالَّذِي هُوَ أَهْلُهُ ** فَقَدَ مَلَّ قَبْلَ الْفَجْرِ سَوْقَ الْأَبَاعِرِ) (يُلْحُ عَلَى الْأَقْدَارِ
بِاللُّومِ إِذْ وَنَى ** وَلَيْسَ عَلَى طَيِّ الْفِيَا فِي بَصَابِرِ) (وَبَسَّ زَمِيلُ السَّفَرِ مَنْ كَانَ دَابُهُ ** إِذَا عَيَّرَ التَّقْصِيرَ ذَمًّا
المقادرِ) ٤ (فَلَمْ أَجِبِ الْبَيْدَاءَ إِذْ أَرَحَتِ الدُّجَى ** ذَلَاذِلَهَا مِنْهُ بِأَبْيَضِ بَاتِرِ) ٥ (وَلَوْ أَرَقَّتْهُ هِمَّةٌ أُمُويَّةٌ **
لَمَا نَامَ عَمَّا أَقْتَنِي مِنْ مَآثِرِ) ٦ (فَبَاتَ ضَجِيعًا لِلْهُوَيْنَى ، وَقَلَّصَتْ ** بِرِحْلِي بُنَيَاتُ الْجَدِيلِ وَدَاعِرِ) ٧
وقد شربت أكوارها من ظهورها ** دماً والكرى يلقي يداً في المحاجرِ) ٨ (لَيْنٌ سَلِمَتْ مِنِّي وَلَمْ أَبْلُغِ
المدى ** فَلَسْتُ لِصَيْدٍ مِنْ فُرَيْشٍ وَعَامِرِ)

(٤٢٢/١)

البحر : طويل (أَضَاءَ بُرَيْقٌ بِالْعَدَيْبِ كَلِيلٌ ** فَثَنِي نِجَادِي لِلدُّمُوعِ مَسِيلٌ) (تَنَاعَسَ فِي حِضْنِ الْعَمَامِ كَأَنَّهُ
** حُسَامٌ رَمِيضُ الشَّفَرَتَيْنِ صَقِيلٌ) (يُنِيرُ سَنَاهُ مَنْزِلَ الْحَيِّ بِاللَّوَى ** وَيُسْنِدِيهِ مِرْزَامُ الْعَشِيِّ هَطُولٌ) ٤
وَأَلْحَطُهُ شَزْرًا بِمُقَلَّةِ أَجْدَلٍ ** لَهُ نَطْرَاتٌ كُلُّهُنَّ عَجُولٌ) ٥ (يُرَاعِي أَسَارِيْبَ الْقَطَا عَصَفَتْ بِهَا ** مِنَ الرِّيحِ
هُوَجَاءِ الْهُوبِ بَلِيلٌ) ٦ (فَأَهْوَى إِلَيْهَا ، وَهُوَ طَاوٍ وَعِنْدَهُ ** أَرْيَغُبُ مُصَفَّرُ الشَّكْرِ ضَيْلٌ) ٧ (بِأَقْنَى عَلَى
أَرْجَائِهِ الدَّمُ مَائِرٌ ** وَخَجْنٍ حَكَّتْ أَطْرَافَهُنَّ نُصُولٌ) ٨ (فَرُحْنٌ وَمَا مِنْهُنَّ إِلَّا مُطْرَحٌ ** جَرِيحٌ وَمَنْزُوفٌ
الحيَاةِ قَتِيلٌ) ٩ (فَأَاهَا مِنَ الْبَرْقِ الَّذِي بَزُّ نَاطِرِي ** كَرَاهُ ، وَأَسْرَابُ الدُّمُوعِ هُمُولٌ) ١٠ (تَأَلَّقَ نَجْدِيًّا --

فَحَنَّتْ نُؤَيْفَةً ** يُجَادِبُهَا فَضْلُ الْمِرَاحِ جَدِيلٌ)

(٤٢٣/١)

١ (وَبِي مَا بِهَا مِنْ لُوعَةٍ وَصَبَابَةٍ ** وَلَكِنَّ صَبَرَ الْعَبْشَمِيِّ جَمِيلٌ) (وَمَا لِي إِلَّا الْبَرْقُ يَسْرِي أَوْ الصَّبَا ** إِلَى
حَيْثُ يَسْتَنْنُ الْفُرَاتُ ، رَسُولٌ) (تَحْنُ إِلَى مَاءِ الصَّرَاةِ رَكَابِي ** وَصَحْبِي بِشَطْطِي زَرْزَرُودَ حُلُولُ) ٤ (أَشَوْقًا
وَأَجَوَازُ الْمَهَامِهِ بَيْنَنَا ** يَطِيحُ وَجِيفٌ دُونَهَا وَذَمِيلٌ) ٥ (أَلَا لَيْتَ شِعْرِي هَلْ أَرَانِي بِغِبْطَةٍ ** أَيْتُ عَلَى
أَرْجَائِهَا وَأَقِيلُ) ٦ (هَوَاءٌ كَأَيَّامِ الْهَوَى ، لَا يُعْبُهُ ** نَسِيمٌ ، كَلَحْظِ الْغَايَاتِ ، عَلِيلٌ) ٧ (وَعَصْرٌ رَقِيقُ
الطَّرْتِينِ تَدَرَّجَتْ ** عَلَى صَفْحَتَيْهِ نَضْرَةٌ وَقَبُولُ) ٨ (وَأَرْضٌ حَصَاهَا لُؤْلُؤٌ وَتُرَابُهَا ** تَضَوَّعَ مَسْكَاً ، وَالْمِيَاهُ
شَمُولُ) ٩ (بِهَا الْعَيْشُ غَضٌّ ، وَالْحَيَاةُ شَهِيَّةٌ ** وَلَيْلِي فَصِيرٌ ، وَالْهَجِيرُ أَصِيلٌ) ١٠ (فَكُلْ لِأَخِلَائِي بِبَغْدَادَ
هَلْ بِكُمْ ** سَلُّوْ؟ فَعِنْدِي رَنَّةٌ وَعَوِيلٌ)

(٤٢٤/١)

٢ (تُرَنِّحُنِي ذِكْرَاكُمْ فَكَأَنَّمَا ** تَمِيلُ بِي الصَّهْبَاءُ حِينَ أَمِيلُ) (لَمَنْ قَصُرَتْ أَيَّامٌ أَنْسَى بِقُرْبِكُمْ ** فَلَيْلِي عَلَى
نَائِي الْمَزَارِ طَوِيلُ) (وَحَوْلِي قَوْمٌ يَعْلَمُ اللَّهُ أَنَّي ** بِهِمْ - وَهُمْ بِي يَكْثُرُونَ - قَلِيلُ) ٤ (إِذَا فَتَشَ التَّجْرِبُ
عَنْهُمْ تَشَابَهَتْ ** سَجَايَا كَأَطْرَافِ الرِّمَاحِ ، شُكُولُ) ٥ (وَلَوْ لَمْ نَرِمْ بِطُحَاءِ مَكَّةَ أَشْرَقَتْ ** بِهَا غُرٌّ مِنْ
مَجْدِنَا وَحُجُولُ) ٦ (إِذَا ذُكِرَتْ آلُ ابْنِ عَفَّانَ أَجْهَشَتْ ** حُزُونٌ ، وَرَنَّتْ بِالْحِجَازِ سُهُولُ) ٧ (بِرَغْوِ الْعُلَا
تُمْسِي وَتُصْبِحُ دُورُهُمْ ** وَهِنَّ رُسُومٌ رَنَّةٌ وَطُلُولُ) ٨ (تُرَشِّحُ أُمَّ الْخِشْفِ أَطْلَاءَهَا بِهَا ** وَتُسْحَبُ فِيهَا
لِلرِّيَاحِ دُيُولُ) ٩ (أَنْزَهَا أَبَا حَسَّانَ حُدْبًا كَأَنَّهَا ** نُسُوعٌ عَلَى أَوْسَاطِهَا تَجُولُ) ١٠ (فَقَدْ أَنْكَرَ الْيَاسَ النَّزَارِي
مَكْتَنَا ** وَخِنْدَفِ بِنْتُ الْحَمِيرِيِّ عَدُولُ)

(٤٢٥/١)

٣ (إذا لَمْ تُنَوِّهْ بِالْمَكَارِمِ هَمَّتِي ** تَشَبَّتْ بِي - حاشا غلايَ - حُمُولُ) (تُعِيرُنِي بِنْتُ الْمُعَاوِيَّ غُرْبَتِي **
وَكُلُّ طُلُوعٍ يَفْتَنِيهِ أَفُولُ) (وَتَعْجَبُ أَنِّي مِنْ مُمَارَسَةِ النَّوَى ** نَحِيفٌ ، وَفِي مَنِّ الْقَنَاةِ دُبُولُ) ٤ (لِنَنْ
أَنْكَرْتُ مِنِّي نُحُولاً فَصَارِمِي ** يُغَارِزُهُ فِي مَضْرِبِيهِ نُحُولُ) ٥ (وَلَمْ تُبْدِعِ الْأَيَّامُ فِيَّ بِنَكْبَةٍ ** فَبَيْتِي وَبَيْنَ
النَّائِبَاتِ دُحُولُ)

(٤٢٦/١)

البحر : سريع (وَشَادِنٍ نَبَّهْتُهُ ، وَالكَرَى ** يَمِيلُهُ كَالغَصَنِ الْمَنْعُطُ) (فَجَاءَ يَمْشِي تَمَلًّا خَطُوهُ ** وَهُوَ
يَجْلِبَابِ الدُّجَى مُلْتَحِفٌ) (بَدْرُ الدُّجَى يَسْعَى بِشَمْسِ الضُّحَى ** وَأَدْمَعُ الْغَيْمِ عَلَيْنَا تَكْفٌ) ٤ (وَجَفْنُهُ
يَنْفُلُ مِنْ سُكْرِهِ ** وَكَفُّهُ بِالكَاسِ نَحْوِي تَخْفٌ) ٥ (فَبِتُّ وَالنَّجْمُ وَهِيَ عِقْدُهُ ** يَفْسُقُ طَرْفِي وَضَمِيرِي
يَعْفُ) ٦ (وَالوَرْدَ مِنْ وَجَنَّتْهُ أَجْتَنِي ** وَالرَّاحَ مِنْ رِيْقَتِهِ أَرْتَشِفُ) ٧ (ثُمَّ أَفْتَرَقْنَا وَكَلَانَا شَجَّ ** لَهُ فُؤَادٌ
بِالْأَسَى يَعْتَرِفُ) ٨ (وَأَصْلَعُ فِيهَا الْجَوَى كَامِنٌ ** وَأَدْمَعُ مِنْهَا النَّوَى تَعْتَرِفُ)

(٤٢٧/١)

البحر : طويل (سَلِ الدَّهْرَ عَنِّي أَيَّ خَطْبٍ أُمَارِسُ ** وَعَنْ صَحِيحِي فِي وَجْهِهِ وَهُوَ عَابِسٌ) (فَمَا لِنَبِيهِ
يَشْتَكُونَ بَنَائِهِ ** وَهَلْ يُبْتَلَى بِالْبَلِّهِ إِلَّا الْأَكَايِسُ) (سَأَحْمِلُ أَعْبَاءَ الْخُطُوبِ ، فَطَالَمَا ** تَمَاشَتْ عَلَيَّ
الْأَيْنِ الْجِمَالُ الْقَنَاةِ) ٤ (وَأَنْظِرُ الْعُقْبَى وَإِنْ بَعْدَ الْمَدَى ** وَأَرْقُبُ صَوَاءَ الْفَجْرِ وَاللَّيْلِ دَامِسُ) ٥ (فَلِلَّهِ
دَرْي حِينَ تُوقِظُ هَمَّتِي ** وَلَا أَنَا مِمَّا يَضْمَنُ النُّجْحَ آيِسُ) ٦ (وَصَحْبِي وَجَبِيئِي وَرُومُحٌ وَصَارِمٌ **) ٧ (وَإِنِّي
لَأَقْرِي النَّائِبَاتِ عَزَائِمًا ** تَرَوْضُ إِبَاءَ الدَّهْرِ وَالِدَّهْرُ شَامِسُ) ٨ (** مَطَامِعُ ، لَحْظِي نَحْوَهَا
مُتَشَاوِسُ) ٩ (تَجَافَيْتُ عَنْهَا وَهِيَ خَوْذٌ غَرِيرَةٌ ** فَهَلْ أَبْتَغِيهَا وَهِيَ شَمْطَاءُ عَانِسُ ؟) ١٠ (وَفِيَّ غُرْبِقٌ مِنْ
قُرَيْشٍ تَعَطَّفَتْ ** عَلَيَّ بِهِ أَعْيَاصُهَا وَالْعَنَابِسُ)

(٤٢٨/١)

١) أُغَالِي بِعِرْضِي فِي الْخِصَاصَةِ وَالْمُنَى ** تُرَاوِدُنِي عَن بَيْعِهِ وَأُمَاكِسُ) (وَأَصْدَى إِذَا مَا أَعْقَبَ الرَّيُّ ذِلَّةً **
وَأَرْجُرُ عَيْسِي وَهِيَ هَيْمٌ خَوَامِسُ) (وَلِي مُقْلَةٌ وَحَشِيَّةٌ لَا تَرُوقُهَا ** نَفَائِسُ تَحْوِيهَا نَفُوسٌ خَسَائِسُ) ٤ (وقد
صَرَّتِ الْخَضْرَاءُ أَحْلَافَ مُزْنِهَا ** وَلَيْسَ عَلَى الْعَبْرَاءِ رَطْبٌ وَبَابِسُ) ٥ (وَخَرِقُ إِلَى فَرْعِي خُرَيْمَةً يَنْتَمِي **
وَيَعْلَمُ أَنَّ الْجُودَ لِلْعَرَضِ حَارِسُ) ٦ (لِحَانِي عَلَى تَرْكِ الْعَنَى ، وَمُعْرَسِي ** جَدِيبٌ ، وَجَارِي ضَارِعُ الْخَدِّ
بَائِسُ) ٧ (فَقُلْتُ لَهُ إِنَّ الْعَلَا مِنْ مَارِبِي ** وَمَا لِي عَنْهَا غَيْرَ عُدْمِي حَابِسُ) ٨ (وَإِنِّي بِطَرْفِ صَيْغٍ لِلْعَرِّ
طَامِحٌ ** إِلَيْهَا ، وَأَنْفٍ أُوْدَعِ الْكَبْرِ عَاطِسُ) ٩ (فَشَدَّ بَعْدِ اللَّهِ أَرْزِي وَأَعَصَمْتُ ** يَمِينِي بِمَنْ بَاهِي بِهِ
الْعُرْبَ فَارِسُ) ١٠ (بِأَرْوَعٍ مِنْ آلَانِهِ الْبَحْرُ مُطْرِقٌ ** حِيَاءٌ ، وَمِنْ لِأَلَانِهِ الْبَدْرُ قَابِسُ)

(٤٢٩/١)

٢) حَوَى خَزَزَاتِ الْمُلْكِ بِالْبَاسِ وَالنَدَى ** وَغَضُنُ الصَّبَا لَدُنْ الْمَهْرَةِ مَائِسُ) (وَأَجْدَادُهُ مِمَّنْ رَعَاهُنَّ سِتَّةٌ **
تَطْلِبُ بِهِمْ أَعْرَاقُهُ وَالْمَغَارِسُ) (فَصَارُوا بِهِ كَالسَّبْعَةِ الشُّهْبِ مَالَهُمْ ** مُسَامٌ ، كَمَا لَمْ يَدُنْ مِنْهُنَّ لَامِسُ) ٤ (
وَأَعْلَى مَنَارِ الْعِلْمِ حِينَ أَظَلْنَا ** زَمَانٌ لِأَشْلَاءِ الْأَفَاضِلِ نَاهِسُ) ٥ (وَقَدْ كَانَ كَالرَّبْعِ الَّذِي خَفَّ أَهْلُهُ ** لَهُ
أَثَرٌ أَلْوَى بِهِ الدَّهْرُ دَارِسُ) ٦ (إِذَا رَكِبَ اخْتَالَتْ بِهِ الْخَيْلُ أَوْ مَشَى ** لَوْتُ مِنْ هَوَادِيهَا إِلَيْهِ الْمَجَالِسُ) ٧ (
وَإِنْ طَرَقَ الْأَعْدَاءُ أَقْمَرَ لَيْلُهُمْ ** بِهِ ، وَأَدِيمُ الْأَرْضِ بِالْدَمِ وَارِسُ) ٨ (حِبَاهُ أَمِيرُ الْمُؤْمِنِينَ بِصَارِمٍ ** كَنَاطِرْتِيهِ
، دُونَهُ الْقِرْنُ نَاكِسُ) ٩ (وَطِرْفٍ إِذَا الْأَجَالُ فَفَيْتَهَا بِهِ ** فَهَنْ لَآجَالٍ فُضِيْنَ فَرَائِسُ) ١٠ (وَمُرْضِعَةٍ مَا لَمْ
تَلِدُهُ ، فَإِنْ بَكَى ** تَبَسَّمَ فِي وَجْهِ الصَّبَاحِ الْحَنَادِسُ)

(٤٣٠/١)

٣) إِلَى خِلَعٍ تَحْكِي رِيَاضًا أَنْيَقَةً ** بِكَفِّيهِ تَسْقِيهَا الْعِمَامُ الرَّوَاجِسُ) (وَكَيْفَ يُبَالِي بِالْمَالِيسِ سَاحِبٌ **
ذُبُولَ الْمَعَالِي ، وَهُوَ لِلْمَجْدِ لَابِسُ) (وَأَحْسَنُ مَا يُكْسَى الْكِرَامُ قَصَائِدٌ ** أَوَابِدُ مَعْنَاهَا بُوَادِيكَ آنِسُ) ٤ (
تُزْفُ إِلَى نَادِيكَ مُلْسًا مُتُونُهَا ** وَتُهُدِي إِلَى أَكْفَانِهِنَّ الْعَرَائِسُ) ٥ (وَتَدْفَعُ عَنكَ الْكَاشِحِينَ كَأَنَّمَا ** مَنَاطُ
قَوَافِيهَا الرِّمَاحُ الْمَدَاعِيسُ) ٦ (وَتُبْعَتْ أَرْسَالًا عِجَالًا إِلَيْهِمْ ** كَمَا تَابَعَ الطَّعْنَ الْكَمِيُّ الْمَخَالِيسُ) ٧ (وَوَلَاكَ

ما أوهى قوى الفكرِ مادِحٌ ** ولا افترَّ عن بيتٍ من الشعرِ هاجسٌ (٨) رَعِيَتْ ذِمَامَ الدِّينِ بِالْعَدْلِ بَعْدَمَا **
أَضِيعَ وَلَمْ يَحْمِ الرِّعِيَّةَ سَائِسٌ (٩) فَظَلَّ يَمُرُّ السَّخْلُ بِالذُّبِّ آمِناً ** ولا تَرَهَّبُ الأُسْدَ الطَّبَاءُ الكَوَانِسُ (٤٠)
وَعَرَّضَتْ مَنْ عَادَاكَ لِلْهَلْكِ فَاَنْتَهَى ** عَنِ الْمُلْكِ حَتَّى قَلَّ فِيهِ الْمُنَافِسُ (

(٤٣١/١)

٤ (وَأَرْهَفَتْ مِنْ غَرْبِي وَمَا كَانَ نَابِياً ** كَمَا سَنَّتِ الرِّقَاقَ المَدَاوِسُ) ٤ (وَجَابَتْ إِلَيْكَ البِيدَ هُوَجٌ
عَرَامِسٌ ** عَلَيَّهِنَّ صَيْدٌ مِنْ قُرَيْشٍ أَحَامِسُ) ٤ (فَمَا أَنْتَ مِمَّنْ يَبْخَسُ الشَّعْرَ حَقَّهُ **)

(٤٣٢/١)

البحر : بسيط تام (وَكَاشِحٍ خَامَرَتْ أَلْحَاظُهُ سِنَّةٌ ** تَرَكَتُهُ وَهُوَ مِنْ جَفْنِيهِ تَنْتَفُضُ) (فَظَلَّ مُرْتَعِدَ العَرْنِينِ مِنْ
عَضْبٍ ** وَسُورَةُ التِّيهِ فِي عِطْفِي تَرْتَكِضُ) (أَنَا الشَّجَا وَالْعِدَا مِنْهُ عَلَى مَضَضٍ ** بَحِيثٌ تَعْرَكَ الأَنْفَاسُ
يَعْتَرِضُ)

(٤٣٣/١)

البحر : متقارب تام (كَتَمْنَا الهَوَى وَكَفَفْنَا الحَنِينَا ** فَلَمْ يَلْقَ ذُو صَبُوةٍ مَا لَقِينَا) (وَأَنْتُمْ تَبْثُونُ سِرَّ العَرَا **
مَ طَوْرًا شِمَالاً وَطَوْرًا يَمِينَا) (وَلَمَّا تَنَادَيْتُمْ بِالرَّحِي ** لِ لَمْ يَتْرِكِ الدَّمْعُ سِرّاً مَصُونَا) ٤ (وَكَيْفَ نُحَاوِلُ
كِتْمَانَهُ ** وَقَدْ أَحْضَلَ العَبْرَاتُ الجُفُونَا) ٥ (أَمِنْتُمْ عَلَى السَّرِّ مِنَّا القُلُوبَ ** فَهَلَّا اتَّهَمْتُمْ عَلَيْهِ العِيُونَا) ٦
(وَمِمَّا أَدَاعَتْهُ يَوْمَ العُدَيْبِ ** مَهَارَى بِسَرِّ عَذَارَى حُدِينَا) ٧ (أَوَانِسُ أُبْرَزُهُنَّ التَّوَى ** فَالاحْتِ بُدُوراً
وَمَاسَتْ عُصُونَا) ٨ (وَمَدَّتْ إِلَيْنَا مِنَ الخَدْرِ غِيداً ** وَأَغْضَتْ عَلَى النَّظْرِ الشَّرِيرَ عِينَا) ٩ (أَحْنُ إِلَيْهَا وَمِنْ

دُونَهَا ** تَعُدُّ الرِّكَابُ بَيْنَا فَبَيْنَا) ٥ (وَأَيْنَ الْعِرَاقِ مِنَ الْأَخْشَبِينَ ** وَإِنْ أَعْمَلَ الصَّبُّ طَرْفًا شَفُونَا)

(٤٣٤/١)

١ (بَعِيشِكُ مَا أَيُّهَا الْحَادِيَاتِ ** قِفَا وَعَلَى مَا أَعَانِي أَعِينَا) (فَإِنَّ الْمَطَايَا رَأَتْ بِالْعَقِيقِ ** مَعَاهِدَ مِنْ آلِ
سُعْدَى بَلِينَا) (فَأَحْدَاثُهُنَّ تَرُشُّ الدَّمُوعَ ** وَأَنْفَاسُهُنَّ تَقْدُ الْوَضِيئَا) ٤ (وَيَحْكِي السَّرَابُ إِذَا مَا زَهَا **
ظَعَائِنَهَا الْبَحْرُ يَزْهُو السَّفِينَا) ٥ (وَلَا بُدَّ مِنْ زَفْرَةٍ تَسْتَطِي ** رُ مِنْ أَرْحُلِ الرَّازِحَاتِ الْعُهُونَا) ٦ (سُقَيْنَ الْحَيَا
الْجَوْدَ مِنْ أُنَيْقٍ ** أَطْعَنَ الْهَوَى وَعَصَيْنَ الْبُرِينَا) ٧ (أَرْبَعُ الْبَخِيلَةِ مَذَا دَهَاكَ ** وَمَا لِلْحِمَى خَاشِعًا مُسْتَكِينَا
٨ (فَأَيْنَ الْخِيَامِ الَّتِي ظَلَلْتُ ** بِسُمْرٍ الْأَحْطُ فِيهَا الْمُنُونَا) ٩ (وَقَدْ سَاءَنِي أَنْ أَرَى دَارَهَا ** تَصُوعُ
الْحَمَائِمُ فِيهَا لُحُونَا) ٥ (لَيْنَ صَنَّتِ السُّحْبُ الْعَادِيَاتِ ** فَلَسْتُ بِدَمْعِي عَلَيْهَا ضَنِينَا)

(٤٣٥/١)

٢ (كَأَنَّ الشَّابِيبَ مِنْ صَوْبِهِ ** مَوَاهِبُ خَيْرِ بَنِي الْحَبْرِ فِينَا) (أَعْرُ لَأَعْظَمِهِمْ هَامَةً ** وَأَوْضَحِهِمْ فِي فُرَيْشٍ
جَبِينَا) (إِذَا مَا انْتَمَى عَضَمَتِ الْأَبْطَحِينَ ** مَائِرُهُ ، وَأَمْتَطِينَ الْحَجُونَا) ٤ (وَتِلْكَ الْبَنِيَّةُ مُدَّ أُسَّسَتْ ** أَبَتْ
غَيْرَ عَبْدٍ مَنَافٍ قَطِينَا) ٥ (بِهَا رَكَزُوا السُّمْرَ فَوْقَ الْعُلَا ** وَشَدُّوا بِهَا الصَّاهِلَاتِ الصُّفُونَا) ٦ (وَشَنُّوا عَلَى
وَلَدَيْ يَعْزُبٍ ** غَوَارًا يُضْرَمُ حَرْبًا زَبُونَا) ٧ (وَحَلَّ بَنُو هَاشِمٍ بِالْبِطَاحِ ** مَحَلَّ الضَّرَاغِمِ تَحْمِي الْعَرِينَا) ٨ ()
أَيُّغِي الْعِدَا شَأُوهُمْ ، وَالرِّيَّاحُ ** إِذَا مَا ابْتَدَرْنَ إِلَيْهِ وَجِينَا) ٩ (أَبِي اللَّهِ أَنْ تَقْبَلَ الْمَكْرُمَا ** تْ عِرْضًا هَزِيلًا
وَمَالًا سَمِينَا) ٥ (وَعِنْدِي لِلْمُقْتَدِي أَنْعَمَ ** أَمِنْتُ بِهِنَّ الزَّمَانَ الْخَوُونَا)

(٤٣٦/١)

٣) (وَإِنِّي وَإِنْ ضَعَعْتَنِي الْخُطُوبُ ** لَأَنْفُضُ عَنْ فَضْلِ بُرْدِي هَوْنًا) (وَقَدْ عَلِمْتُ خِنْدِفٌ أَنِّي ** أَكُونُ
بِنَيْلِ الْمَعَالِي قَمِينًا) (وَلِلضَّيْفِ حَقٌّ ، وَعَمْرُو الْعُلَا ** يَعُدُّ الْحَقُوقَ عَلَيْهِ دُبُونًا) ٤ (وَلَمَّا أَفْشَعَرْتُ بِطَاخِ
الْحِجَارِ ** كَفَى قَوْمَهُ أَرْزَمَةَ الْمَحَلِّ حِينًا) ٥ (وَفَاصَتْ لَدَيْهِ دِمَاءُ الْعِشَارِ ** عَلَى شُعْلِ النَّارِ لِلطَّارِقِينَا) ٦)
وَأَنْتَ ابْنُهُ وَالْوَرَى يَمْتَرُو ** نَ مِنْ رَاحَتِكَ الْعِمَامَ الْهَتُونَا) ٧ (فَلَا زِلْتَ مُلْتَحِفًا بِالْعُلَا ** تَقْضِي الشُّهُورَ
وَتَنْضُو السَّنِينَا)

(٤٣٧/١)

البحر : وافر تام (تَشَبَّثْ يَا أُخِيَّ بِمَكْرُمَاتٍ ** تَنُوشُ ذَوَائِبَ الْحَسْبِ التَّلِيدِ) (فَنَحْنُ نَحِلُّ أُنْدِيَّةً إِلَيْهَا **
ثَنَى التَّعْمَاءُ طَرْفَ الْمُسْتَفِيدِ) (وَتَعْتَقِلُ الرِّمَاحَ مَثَقَفَاتٍ ** وَتَرْفُلُ فِي سَرَابِلِ الْحَدِيدِ) ٤ (وَقَدْ كُنَّا الْمُلُوكَ
عَلَى الْبَرَائِيَا ** نُشِيدُ مَا بَنَاهُ أَبُو يَزِيدِ) ٥ (فَجَادَبْنَا رِدَاءَ الْعِرِّ دَهْرًا ** جَلَا الْأَحْرَارَ فِي صُورِ الْعَبِيدِ)

(٤٣٨/١)

البحر : طويل (مَعَاهِدُهَا ، وَالْعَهْدُ يُنْسَى وَيُذَكَّرُ ** عَلَى عَذَابَاتِ الْجِزَعِ تَخْفَى وَتَظْهَرُ) (وَ أَشْلَاءِ دَارِ
بِالْمُحَصَّبِ مِنْ مَنِيَّ ** وَقَفْتُ بِهَا وَالْأَرْحَبِيَّةُ تَهْدِرُ) (أُسَائِلُهَا وَالْعَيْنُ شَكَرَى مِنَ الْبُكََا ** وَهَنَّ نَحِيلَاتِ
الْمَعَالِمِ دُثْرُ) ٤ (وَأَسْتَنْخِرُ الْأَطْلَالَ عَنْ سَاكِنِي الْحِمَى ** فَلَا الدَّمْعُ يَشْفِينِي وَلَا الرَّبْعُ يُخْبِرُ) ٥ (كَأَنَّ
دِيَارَ الْعَامِرِيَّةِ بِاللَّوَى ** صَحَائِفُ تَطْوِيهَا اللَّيَالِي وَتَنْشُرُ) ٦ (فَهَلْ عَبْرَةٌ تَقْضِي الْمَعَاهِدَ حَقَّهَا ** كَمَا
يَسْتَهْلُ اللَّوْلُو الْمُتَحَدِّرُ) ٧ (وَلي مَقْلَةً مَا تَسْتَرِيحُ إِلَى الْبُكََا ** بِخَزْوَى ، فَقَدْ أَلَوَى بِدَمْعِي مُحَجَّرُ) ٨)
فَهَلْ عَلِمَ الْغَيْرَانُ أَنِّي عَلَى النَّوَى ** وَإِنْ سَاءَهُ ، مِنْ حُبِّ سَمْرَاءَ أَسْهَرُ) ٩ (وَأَعْضِي عَلَى حُكْمِ الْهَوَى
وَهُوَ جَائِرٌ ** فَمَا لِسُلَيْمَى وَعَاهِدَاهُ تَعْدِرُ) ١٠ (أَتَنْصِفُنِي أُحْتُ الْعُرَيْبِ ، وَقَدْ أَرَى ** مُوشَّحَهَا يَعْدُو عَلَيْهِ
الْمُؤَزَّرُ)

(٤٣٩/١)

١ (هَلَالِيَّةٌ تَرْنُو إِلَيَّ بِمُفْلَةٍ ** عَلَى خَفْرِ ، تَصْحُو مِرَاراً وَتَسْكُرُ) (وَتَكْسِرُ جَفْنَيْهَا عَلَى نَجْلِ بِهَا ** كَمَا أَطْبَقَ
الْعَيْنَ الْكَحِيلَةَ جُوذُرُ) (أَسْمَاءُكُمْ مِنْ نَظْرَةٍ فُلَّ غَرْبُهَا ** بِوُطْفَاءٍ يَطْعَى دَمْعُهَا الْمُتَحَيِّرُ) ٤ (وَأَلْوِي إِلَيْكَ
الْحَيْدَ حَتَّى كَأَنِّي ** لِفَرْطِ التِّفَاتِي نَحْوَ يَبْرِينَ ، أَصَوْرُ) ٥ (ذَكَرْتُكَ وَالْوَجَاءُ يَدْمَى أَظْلُهَا ** وَتَشْكُو الْحَفَى
، وَالْأَرْحِيَّاتُ تَرْفِرُ) ٦ (كَأَنِّي وَإِيَّاهَا مِنَ السَّبْرِ وَالسُّرَى ** جَدِيلٌ كَجِرْمِ الْأَفْعَوَانِ مُخَصَّرُ) ٧ (وَلَوْلَاكَ لَمْ
أَقْطَعْ نِيَاطَ تَنُوفَةٍ ** كَصَدْرِ أَبِي الْمَغَوَارِ ، وَالْعَيْسُ حُسْرُ) ٨ (وَإِنِّي إِذَا مَا انْسَابَ فِي الْأَعْيُنِ الْكَرَى **
يَحُبُّ بِيَزْيَ أَعُوجِيٍّ مُضْمَرُ) ٩ (وَأَسْرِي بَعِيسٍ كَالْأَهْلَةِ فَوْقَهَا ** وَجَوْهَةٌ مِنَ الْأَقْمَارِ أَبْهَى وَأَنُورُ) ١٠ (
وَيُعْجِبُنِي نَفْحُ الْعَرَارِ ، وَرَبِّمَا ** شَمَخْتُ بِعَرْنِي وَوَقَدْ فَاحَ عُنْبُرُ)

(٤٤٠/١)

٢ (وَيَخْدِشُ غِمْدِي بِالْحِمَى صَفْحَةَ الثَّرَى ** إِذَا جَرَّ مِنْ أَدْيَالِهِ الْمُتَحَضَّرُ) (فَمَا الْعَيْشُ إِلَّا الصَّبُّ يَحْرِشُهُ
الْفَتَى ** وَوَرْدٌ بِمُسْتَنَّ الْيَرَابِيعِ أَكْدَرُ) (بِحَيْثُ يَلْفُ الْمَرْءُ أَطْنَابَ بَيْتِهِ ** عَلَى الْعِرِّ ، وَالْكُومُ الْمَرَايِلُ تُنَحَرُ
) ٤ (وَيُغْشَى ذَرَاهُ حِينَ يُسْتَعْتَمُ الْقَرَى ** وَيَسْمُو إِلَيْهِ الطَّارِقُ الْمُتَنَوِّرُ) ٥ (كَأَنِّي بِهِ جَارُ الْأَمِيرِ مُفَرِّجٌ ** فَلَا
عَيْشَ إِلَّا وَهُوَ رِيَانُ أَحْضَرُ) ٦ (صَرَبْتُ إِلَيْهِ صَدْرُ كُلِّ نَجِيبَةٍ ** لَهَا نَظَرٌ شَطَرُ النَّوَابِيبِ أَحْزَرُ) ٧ (فَحَطَّتْ بِهِ
رَحْلَ الْمُكَلِّ ، وَظَهَرُهَا ** مِنَ الشُّكْرِ وَالشَّعْرِ الْمُحَبَّرِ مُوقِرُ) ٨ (وَنِيرَانُهُ حَيْثُ الْعِشَارُ دِمَاوُهَا ** تُرَاقُ
وَيُذَكِّيهَا الْوَشِيحُ الْمُكْسَرُ) ٩ (وَزُرْنَا فِنَاءً لَمْ تَزَلْ فِي عِرَاصِهِ ** مِدَائِحُ تُرَوَى أَوْ جِبَاهُ تُعْفَرُ) ١٠ (وَحَاطَ
حِمَى الْمَلِكِ الَّذِي دُونَ نَيْبِهِ ** يُفْقَدُ بِأَطْرَافِ الرَّمَاحِ السَّنَوْرُ)

(٤٤١/١)

٣ (وَيُفْلَى لَبَانُ الْأَعُوجِيِّ ، وَيَرْتَدِي ** إِذَا اسْتَجَرَتْ زُرْقُ الْأَسْتَةِ عُنْبُرُ) (تَوَاضَعَ إِذْ أَلْفَى مُعْرَسَ مَجْدِهِ **
مَنَاطَ السُّهَى يَشَأَى الْمُلُوكَ وَيَبْهَرُ) (وَمَا هَزَّهُ تَيْهَ الْإِمَارَةِ وَالَّذِي ** يُصَادِفُهَا ، فِي نِيِّ عِطْفِيهِ يَنْظُرُ) ٤ (فَكُلُّ
حَدِيثٍ بِالْخِصَاصَةِ عَهْدُهُ ** إِذَا رَفَعْتَهُ ثُرُوءَةٌ يَتَكَبَّرُ) ٥ (دَعَانِي إِلَيْكَ الْفَضْلُ وَالْمَجْدُ وَالْعُلَا ** وَبَدَلُ النَّدَى
وَالْمَنْصِبِ الْمُتَحَيِّرُ) ٦ (وَقَدْ شَمَلْتَنِي نِعْمَةً أَنْتَ رَبُّهَا ** هِيَ الرُّوضُ غَادَاهُ الْحَيَا وَهُوَ مُغَزَّرُ) ٧ (وَكَمْ مَا جَدِ

يُبْغِي ثَنَاءً أَصَوْعُهُ ** وَلَكِنِّي عَنْ مَدْحِ غَيْرِكَ أَزُورُ (٨) فَكُلُّ كِنَانِي بِعِزِّكَ يَحْتَمِي ** وَسَيْبِكَ يَسْتَعْنِي ،
وَسَيْفِكَ يُنْصِرُ)

(٤٤٢/١)

البحر : كامل تام (يابنُ الخَلائِفِ لا تَدِلُّ لِنُكْبَةِ ** يَلْتَفُ فِيهَا بِالرَّجَاءِ الياسُ) (فَسَجِيَّةُ الأُمويِّ كَبُرَ زانُهُ **
كِرْمٌ وَجودٌ دَبَّ فِيهِ باسُ) (ولنا مِنَ الشَّرَفِ الرَّفِيعِ يفاعُهُ ** وَاللهُ يَعْلَمُ ذاكَ ثُمَّ النَّاسُ) ٤ (وَجَمِيعُ مَنْ فِي
الأَرْضِ لَيْسَ بِمُنْكَرٍ ** أَنْ الورى ذنْبٌ وَنَحْنُ الرِّاسُ)

(٤٤٣/١)

البحر : طويل (أَلَا مَنْ لِنَفْسٍ لا تَزَالُ مُشِيحَةً ** على كَمَدٍ لَمْ يَبِقَ إِلا ذِمَاؤُها) (أرى هَمَّتِي هَمًّا تَحَوَّنَ
مُهْجَتِي ** فَقُلْ يا شَقِيقَ النَّفْسِ لي ما شِفاؤُها) (وَمَنْ رامَ ما أَسْمُو إِلَيْهِ أَزارُهُ ** صَوارِمَ تَرَوِي بِالنَّجِيعِ
ظِمَاؤُها) ٤ (وَطُلابِ مَجْدٍ دونَ ما يَبْتَغونَهُ ** أعالِي رُبًّا لا يُسْتَطاعُ امْتِطاؤُها) ٥ (عَلونا ذُراها كالأبدورِ
تَأَلَّفَتْ ** فَجَلَّى دِياجِيرَ الظَّلامِ ضِياؤُها) ٦ (وَنَحْنُ مُعاوِئُونَ يَرِضى بِنِ الورى ** مُلوكا ، وَفينا مِنَ لُويِّ
لِواؤُها) ٧ (وَأَحْوالنا ساداتِ قَيْسٍ وَوايِلٍ ** وَأَعْمامنا مِنَ خِندِفٍ خِلفاؤُها) ٨ (وَقَدَّ عَلِمَتْ عُليا كِنائَةَ أَننا
** إِذا نَقَضَ الطَّيْشُ الحُبا ، حُلْماؤُها) ٩ (وَما بَلَغَتْ إِلا بِنِ العَرَبِ العِلا ** وَقَد كانَ مِنا عِزُّها وَثِراؤُها) ١٠
(وَأَيُّ قَرِيبِ طَبَقِ الأَرْضِ لَمْ يَرِضْ ** قَوايِبُهُ فِي مَدْحِنا شُعْراؤُها ؟)

(٤٤٤/١)

١ (وَلَمَّا انْتَهَتْ أَيامنا عَلِقَتْ بِها ** شَدائِدُ أَيامٍ قَليلٍ رِحاؤُها) (وَكانَ إِليْنا فِي السُّرورِ ابْتِسامُها ** فَصارَ
عَلينا فِي الهمومِ بُكاؤُها) (أُصِيبَتْ بِنِ فَاسْتَعْبِرَتْ ، وَضَلوعُها ** على مِثْلِ وَخَزِ السَّمْهَرِيِّ انْطِواؤُها) ٤)

وَلَوْ عَلِمْتُ مَاذَا تُعَانِيهِ بَعْدَنَا ** لَمَا شَتِمْتُ جَهلاً بِمَا سَفَهَاؤُهَا (٥) إِذَا مَا ذَكَرْنَا أَوْلِيَانَا تَوَلَّعَتْ ** بِنَا مَيْعَةً
يُطْعِي الْفَتَى غُلَاؤُهَا (٦) وَقَدْ سَاءَ قَوْمًا مِنْ نِزَارٍ وَيَعْرُبٍ ** فَخَارِي وَهُمْ أَرْضٌ وَنَحْنُ سَمَاؤُهَا (٧) وَهَلْ
تَخْفِضُ الْأَسَدُ الرَّبِيرَ بِمَوْطِنٍ ** إِذَا لَجَّ فِيهِ مِنْ كِلَابٍ عَوَاؤُهَا (٨) مَلَكْنَا أَقَالِيمَ الْبِلَادِ فَأَذَعَنْتُ ** لَنَا رَغْبَةً
أَوْ رَهْبَةً عَظْمَاؤُهَا (٩) وَجَاسَتْ بِنَا الْجُرْدُ الْعِتَاقُ خِلَالِهَا ** سَوَاكِبَ مِنْ لَبَاتِهِنَّ دِمَاؤُهَا (١٠) فَصِرْنَا نُلَاقِي
فِي النَّاتِبَاتِ بِأَوْجِهِ ** رِقَاقِ الْحَوَاشِي ، كَادَ يَقْطُرُ مَاؤُهَا (

(٤٤٥/١)

٢ (إِذَا مَا أَرَدْنَا أَنْ نَبُوحَ بِمَا جَنَتْ ** عَلَيْنَا اللَّيَالِي لَمْ يَدَعْنَا حَيَاؤُهَا) (وَأَنْتُمْ بَنِي مَنْ عَيْبَ أَوْلَادُهُ بِهِ ** ذَوُو
نِعْمَةٍ يَصْفُو عَلَيْكُمْ رِدَاؤُهَا) (فَلَمْ تَسْأَلُوا عَمَّا تُجِنُّ نُفُوسُنَا ** وَتَمْنَعُنَا مِنْ ذِكْرِهِ كِبْرِيَاؤُهَا) ٤ (وَلَا خَيْرَ فِي
نَفْسٍ تَذِلُّ لِحَادِثٍ ** يَلِمُ وَلَا يَعْتَاذُهَا خِيَلَاؤُهَا) ٥ (فَلَا كَانَ دَهْرٌ نَلْتُمُ فِيهِ ثَرْوَةً ** وَتَبَّأَ لِدُنْيَا أَنْتُمْ رُؤْسَاؤُهَا
(

(٤٤٦/١)

البحر : طويل (أَرَقْنَا وَأَسْرَابُ النُّجُومِ هُجُوعٌ ** نَعَالِجُ هَمًّا أَضْمَرْتُهُ ضُلُوعٌ) (وَنَعْرُضُ عَنْ بَيْضِ تَدِيرٍ وَرَاءَنَا
** عِيُونَ مَهَا فِيهَا دَمٌ وَدُمُوعٌ) (وَنَنْهَضُ لِلْعَلْيَاءِ وَالْجَدُّ عَائِرٌ ** وَنَحْنُ بِمَسْتَنَّ الْهَوَانِ وَقَوْعٌ) ٤ (وَهَلْ تَرْفَعُ
الْأَيَّامُ إِلَّا عَصَابَةً ** عَفَتْ بِهِمْ لِلْمَكْرَمَاتِ رِبُوعٌ) ٥ (لَهُمْ ثَرْوَةٌ يَمْتَدُّ فِي اللُّؤْمِ بَاعُهَا ** حَوَاهَا نَعَامٌ فِي
النَّعِيمِ رَتُوعٌ) ٦ (إِذَا شَبِعُوا بَاتُوا نِيَامًا وَجَارَهُمْ ** يُصَارِمُ جَفْنِيهِ الْكَرَى وَيَجُوعُ) ٧ (شَكَتْ عُقْبَ الْمَسْرَى
مَطَايَا تَوُؤْمُهُمْ ** وَتَدْرَعُ أَجْوَازَ الْفَلَا وَتَبُوعُ) ٨ (فَلَا زَلْنَ حَسْرَى لَمْ حَمَلْنَ إِلَيْهِمْ ** فَتَى لَا يُنَاغِي نَاطِرِيهِ
خُشُوعٌ) ٩ (وَهُمْ نَقَضُ الْآفَاقِ قَدْ خَبِثَتْ لَهُمْ ** أُصُولٌ فَمَا طَابَتْ لَهُنَّ فُرُوعٌ) ١٠ (إِذَا زَارَ مَغْنَاهُمْ كَرِيمٌ
فَمَا لَهُ ** إِلَيْهِمْ إِذَا حُمَّ الْفِرَاقُ رُجُوعٌ)

(٤٤٧/١)

البحر : بسيط تام (أَرَدُّدُ الظَّنِّ بَيْنَ اليَأْسِ وَالْأَمَلِ ** وَأَعْدِرُ الحَبَّ يُفْضِي بي إِلَى العَدَلِ) (وَأَسْأَلُ الطَّيْفَ
عَنْ سَلَمَى إِذَا قُبِلَتْ ** شَفَاعَةُ النَّوْمِ لِلْسَّارِي إِلَى المَقَلِ) (وَمَا أَظُنُّ عَهودَ الرَّمْلِ بَاقِيَةً ** وَأَيُّ عَهْدِكَ يَا
ظَمِيَاءَ لَمْ يُحَلِّ) ٤ (لَلَّهِ مَا صَنَعْتَ أَيدي الرِّكَابِ بِنَا ** عَشِيَّةَ اسْتَتَرَ الأَقْمَارُ بِالكَلِّ) ٥ (إِذَا ابْتَسَمَنَ
سَلْبَنَ البَرَقِ رَوْعَتَهُ ** وَإِنْ نَظَرْنَ فَجَعْنَ الطَّيِّ بِالكَحْلِ) ٦ (مِنْ كَلِّ بِيضَاءِ مَصْقُولِ تَرَائِبِهَا ** مَقْسُومَةٍ
العَهْدِ بَيْنَ العَدْرِ وَالْمَلِّ) ٧ (تَسْأَلُ مِنْ مَفْلَتِهَا صَارِمًا أَخَذَتْ ** مِنْ حَدِّهِ وَجَنَّتَاهَا حُمْرَةَ الخَجَلِ) ٨ (
طَرَفَتِهَا وَالدُّجَى شَابَتْ ذَوَائِبُهُ ** وَالْفَجْرُ مُقْتَبِلٌ فِي زِيِّ مُكْتَهَلِ) ٩ (وَلِلرَّقِيبِ خُشُوعٌ فِي لَوَاحِظِهِ ** يُعِيرُهَا
نَظْرَاتِ الشَّارِبِ النَّمِيلِ) ١٠ (فَرَدَّ دُونَ وَشَاحَ يَها العِغَافُ يَدًا ** تَبْرُؤُ فِي الرِّوَعِ دِرْعَ الفَارِسِ البَطَلِ)

(٤٤٨/١)

١ (ثُمَّ انصَرَفْتُ وَقَلْبَانَا كَأَنَّهُمَا ** عِنْدَ الوَدَاعِ جَنَاحَا طَائِرٍ وَجَلِ) (وَفِي مَبَاسِمِهَا لِي مَا يُتَابِعُهُ ** بِرَاحَتَيْكَ
المَلُوكِ الصَّيْدُ مِنْ قُبَلِ) (لِلَّهِ دَرُكٌ مِنْ قَرَمٍ كَمِ اخْتَضَبَتْ ** إِلَيْهِ بِالدَّمِ أَيدي الخَيْلِ وَالإِبِلِ) ٤ (سَهْلِ الشَّرِيعَةِ
سَبَاقِ إِلَى أَمِدٍ ** تَسْرِي الرِّيَاحُ بِهِ حَسْرَى عَلَى مَهَلِ) ٥ (وَمُسْتَبِدٌّ بِرَأْيٍ لَا يُتَعَنُّهُ ** خَطْبٌ يُشِيرُ عَلَى
الآرَاءِ بِالزَّلَلِ) ٦ (يَنْضُوهُ لِلأَمْرِ قَدِ سُدَّتْ مَطَالِعُهُ ** وَضَاقَ فِي طَرَفِيهِ مَسَلُّكَ الحَيْلِ) ٧ (وَالسِّيفُ يَنْفَعُ
يَوْمَ الرِّوَعِ حَامِلُهُ ** إِذَا تَبَدَّلَ يُمْنَاهُ مِنَ الخَلِّ) ٨ (فَرَادَهُ المُفْتَدِي بِاللهِ تَكْرِمَةً ** كَسْتَهُ بُرْدُ الشَّبَابِ التَّاضِرِ
الحِضْلِ) ٩ (وَعَادَ رِيْعَانُ عُمَرٍ بَانَ رِيْفُهُ ** فَرَاغَعَ البِيضَ مِنْ أَيَّامِهِ الأَوَّلِ) ١٠ (يُزْهَى بِهِ الخَلِغُ المَيِّمُونُ
طَائِرُهَا ** زَهُوَ الخِرَائِدِ بِالمَكْحُولَةِ النُّجْلِ)

(٤٤٩/١)

٢ (هُنَّ الرِّيَاضُ لَهَا مِنْ خُلُقِهِ زَهْرٌ ** وَمِنْ أَيَّادِيهِ صَوْبُ العَارِضِ الهَطْلِ) (وَمَنْ عَدَا بِرِدَائِهِ الفَخْرَ مُشْتَمِلًا **
أَضْحَى بِمَا يَكْتَسِيهِ غَيْرَ مُحْتَمِلِ) (وَجَاءَهُ الطَّرْفُ وَالْأَعْدَاءُ فِي كَمَدٍ ** يُدْمِي الجَوَانِحَ وَالإِخْوَانَ فِي جَدَلِ
(٤) (يَسْمُو بِهَادِيهِ وَالْأَعْنَاقُ خَاصَعَةً ** لِحَافِرٍ بِعُيُونِ القَوْمِ مُنْتَعِلِ) ٥ (يَا سَعْدُ كَمْ لَكَ مِنْ نَعْمَاءٍ جُدْتَ بِهَا
** حَتَّى تَرَكْتَ الحَيَا يُعْزَى إِلَى البَحْلِ) ٦ (أَهْدِهِ قَصَبَاتُ المُلْكِ تُعْمَلُهَا ** أَمِ الصَّرَائِرُ لِلْحَطِيَّةِ الدُّبْلِ) ٧)

فقد بلغت بها ما عرّ مطلبه ** على ظبا الهند وانيات والأسل (٨) إن الكتاب كتبت عنك صادرة **
فأسدُ بها لهوات السهل والجبل (٩) وافخر بما شدت من مجد يؤثله ** ندى يروح ويغدو غاية المثل
(١٠) إن المكارم شتى في طرائقها ** وأنت تنزل منها ملتقى السبل (

(٤٥٠/١)

٣) لزال شمل المعالي منك منتظماً ** ودام صرف الليالي عنك في شغل (

(٤٥١/١)

البحر : طويل (إذا غار عزمي في البلاد وأنجدا ** فإن قصارى السعي أن أبلغ المدى) (وللغاية القصوى
سمت بي همتي ** فلا بد من نبلي المعالي أو الردى) (لأدرعن النقع والسيف ينتضى ** لجنباً ونوويه إلى
الغمد عسجدا) ٤ (بجرد يجاذبن الأئنة أيدياً ** لبيقات أطراف الأنامل بالندى) ٥ (إذا هن نبهن الثرى
من رقاده ** ذررن به في مقلّة النجم إثمدا) ٦ (وشعثن أعراف الصباح بهوة ** يطالغن منها ناظر الشمس
أرمدا) ٧ (فلست ابن من ساد الأنام وقادهم ** لئن لم أرو الرمح من نعر العدا)

(٤٥٢/١)

البحر : طويل (ثنى عطفه للبارق المتأجج ** كما علقت ناراً بأطاف عرّج) (وقد صغت الجوزاء والفجر
ساطع ** كما لمعت ريتاً إليّ بدملج) (فبت أراعيه على حد مرفق ** بطرف متى يطمح به الشوق أنشج)
٤ (وكادت عذارى الحيّ يقبس نارهُ ** إذا ما تلوت في السنا المتوهج) ٥ (وشوقي حلیم غير أن صبانهُ
** تُسفه حلّ الوامق المتحرّج) ٦ (إذا ما سرى برق وقد هبت الصبا ** كلفت بذكرى أكحل العين
أدعج) ٧ (ففي ومضان البرق منه ابتسامهُ ** وللريح ريتاً نشره المتأرجح) ٨ (لبيت بأعلى تلعة في ظلاله

** مَلَاعِبُ خَفَاقٍ مِنَ الرِّيحِ سَجَسَجٍ (٩) تَشُدُّ النَّزَارِيَّاتُ أَطْنَابُهُ الْعُلَا ** بِأَرْضٍ يَلُودُ الطَّيْرُ فِيهَا بَعُوسَجٍ (٠)
(وَيَمَشِينَ رَهَوًّا مَشِيَّةً فُرْشِيَّةً ** تَنُوءُ بِكُثْبَانِ النَّقَا الْمُتَرَجِّحِ)

(٤٥٣/١)

١ (وَتُشْرِقُ بِالْوَرْدِ الْخُدُودُ نَوَاضِرًا ** إِذَا ابْتَسَمَتْ عَنْ أَفْحُوَانٍ مُفَلِّجٍ) وَنَعْمَةُ رَاعِي الدَّوْدِ يُزْجِي إِفَالَهُ **
بِدَعَصِ يُهَادِيهِ نَدَى اللَّيْلِ ، أَنْبَجِ (وَغَارَتْنَا وَالصُّبْحُ حَطًّا لِشَامَهُ ** عَلَى كُلِّ مَوَارٍ الْمِلَاطِينَ أَوْ هَوْجٍ) ٤)
أَحَبُّ إِلَيْنَا مِنْ فُوقِي وَضَجَعَةٍ ** عَلَى زَهْرٍ يَسْتَوْقِفُ الْعَيْنَ مُبْهِجٍ) ٥ (فَلِلَّهِ مَرَأًى بِالْعَقِيقِ وَمَسْمَعٌ ** عَشِيَّةً
مَرَّتْ بِالْحِمَى أُخْتُ مُدْلِجٍ) ٦ (يَحْفُ بِهَا مِنْ فَرْعِ خِنْدِفٍ غَلْمَةٌ ** كِنَانِيَّةٌ تَنْحُو خَمَائِلَ مَنَعَجٍ) ٧ (أَمَالُوا
الْعَوَالِي بَيْنَ آذَانِ فُرْحٍ ** تَرَدَّدْنَ فِي آلِ الصُّبَيْبِ وَأَعْوَجٍ) ٨ (فَلَمْ أَرِ أُسْدًا قَبْلَهُمْ تَحْتَ أَدْرِعٍ ** وَلَا رَشَاءً
مِنْ قَبْلِهَا وَسَطًا هَوْدَجٍ) ٩ (تَجَلَّتْ لَنَا كَالشَّمْسِ ، يَكْنُفُ خِذْرَهَا ** بُدُورٌ تَوَارَتْ مِنْ خُدُوجِ بَأْبْرَجٍ) ٠ (فَمَا
اكتَحَلَّتْ عَيْنِي وَلِلبَيْنِ رَوْعَةٌ ** بِأَحْسَنَ مِنْ يَوْمِ الْوَدَاعِ وَأَسْمَجِ)

(٤٥٤/١)

٢ (وَهَاجَتْ تَبَارِيحُ الصَّبَابَةِ وَالْهَوَى ** بِلَايَلٍ مِنْ صَدْرِ عَلَى الْوَجْدِ مُشْرِجٍ) كَأَنَّ فُؤَادِي بَيْنَ أَحْشَاءِ مُجْرِمٍ
** دَعَاهُ الْفَتَى الْجَوْثِيُّ يَنْخَشَى وَيَرْتَجِي (يُلِمُّ بِمَغْشَى الرُّوَاقِينَ مَاجِدٍ ** يُسَاجِلُ أَنْوَاءَ الرَّبِيعِ الْمُشَجِّجِ) ٤)
وَيَنْسِبُهُ آلُ الْمَسِيبِ فِي الذُّرَا ** إِلَى كُلِّ مَشْبُوحِ الدَّرَاعِينَ أَبْلَجٍ) ٥ (وَتُعْرَفُ فِيهِ مِنْ وَهَبٍ وَجَعْفَرٍ **
شَمَائِلُ مَنْ يَفْخَرُ بِهَا لَا يُلْجَلِجِ) ٦ (سَمَاحٌ إِذَا أَلْقَى الشِّتَاءُ جِرَانَهُ ** وَهَبَتْ لَكَ النَّكْبَاءُ مِنْ كُلِّ مَنَاجٍ) ٧)
وَطَعْنٌ يُجِرُّ الْقِرْنَ عَالِيَةَ الْقَنَا ** وَيَخْطِرُ مِنْهُ فِي الرِّدَاءِ الْمُضْرَجِ) ٨ (وَتِيَّةٌ عَقِيلِيٌّ كَأَنَّ دِلَاصَهُ ** يُزْرُ عَلَى
ذِي لِبْدَتَيْنِ مُهَيِّجٍ) ٩ (عَلَيْكَ بِهِاءَ الدَّوْلَتَيْنِ تَعَطَّفْتُ ** هَوَازُنُ فِي جُرْثُومِهَا الْمُتَوَشِّجِ) ٠ (تَخْوَضُ الْوَعَى
وَالْقَوْمُ مَا بَيْنَ مُلْجِمٍ ** أَتَاهُ الصَّرِيخُ الْعَامِرِيُّ ، وَمُسْرِجِ)

(٤٥٥/١)

٣ (إِذَا اعْتَقَلَ الْقَيْسِيُّ رُمْحًا تَكَسَّرَتْ ** أَعَالِيهِ فِي صَدْرِ الْكَمِيِّ الْمُدَجِّجِ) (فَكَمْ لَكَ مِنْ يَوْمٍ أَعْرَّ مُحَجَّلٍ
** وَقَتَلَى عَلَيْهَا الْأَنْسُرُ الْفَتْحُ تَنْتَجِي) (تَرَكْتُمْ لَدَى النَّشَاشِ مِنْ سِرِّ وَاثِلٍ ** جُنًّا حَنْفِيَّاتٍ بِكُلِّ مُعْرَجٍ) ٤ ()
وَبِالْحَفْرِ الْقَبْرِ الْقَنَائِي دَائِرٌ ** بِهِ هَامَةٌ لَمْ يَسْقِهَا آلُ مَدْحِجٍ) ٥ (وَكُلُّ غُلَامٍ عَامِرِيٍّ إِذَا سَمَا ** إِلَى الْقَرْنِ لَمْ
يَحْفَلُ صِيَاخَ الْمُهْجِهِجِ) ٦ (تُرَشِّحُ لِلْهَيْجَاءِ نَفْسًا شَرِيسَةً ** مَتَى تُلْفِحُ الْحَرْبَ الْعَقِيمَةَ تُنْتِجِ) ٧ (وَلَوْ كُنْتَ
يَوْمَ الْجَوْنِ بِالشَّعْبِ لَمْ يَسُدَّ ** شُرَيْحٌ وَلَمْ يُدَكِّرْ غَنَاءَ لِحُنْدِجٍ) ٨ (فَسَدَّ بِكَ الْحَيُّ الْعِبَادِيُّ فِي الْغَلَا **
مَكَانَ الْحَفَاجِيِّ الْأَعْرَّ الْمُتَوَجِّجِ) ٩ (وَنَيْطَ بِكَ الْأَمَالُ ، لَا زَالَ يَنْتَهِي ** إِلَيْكَ بِأَمَالِ الْوَرَى كُلِّ مَنْهَجٍ) ٤٠
(وَجَاءَكَ بِي نَصُو كَأَنِّي فَوْقَهُ ** مُهَيْبٌ بِصَفَاقِ الْجَنَاحِينَ أَخْرَجَ)

(٤٥٦/١)

٤ (وَلَوْلَاكَ لَمْ أَخْبِطْ دُجَى اللَّيْلِ وَالْفَلَا ** بِسَيْرٍ يُلَوِّي مِنْ طَلَى الرَّكْبِ ، مُزْعَجٍ) ٤ (وَعِنْدَكَ قَوْمٌ يُلْفِحُونَ
ضِعَانًا ** فَالْحَقُّ مُنِمَّ الْحَامِلَاتِ بِمُخْدِجِ) ٤ (فَذُو الْعُرِّ يُكْوَى حِينَ يُعْضِلُ دَاؤُهُ ** وَكُلُّ أَخِي حَزْمٍ مَتَى
يَكُو يُنْضِجِ)

(٤٥٧/١)

البحر : بسيط تام (سَقِيًّا لِكُوفِنَ مِنْ أَرْضٍ إِذَا دُكِرَتْ ** هَاجَتْ عَلَى عُدْوَاءِ الدَّارِ أَشْوَاقًا) (يَطِيبُ عِرْقُ
الثَّرَى مِنْهَا بِكُلِّ فَنَى ** مِنْ أَسْرَتِي طَابَ أَعْرَاقًا وَأَخْلَاقًا) (لَوَى مُعَاوِيَةُ ابْنُ الْأَكْرَمِينَ أَبَا ** مِنْهُمْ إِلَى الْمَجْدِ
أَبْصَارًا وَأَعْنَاقًا) ٤ (تَرَوُدُ تَحْتَ ظِلَالِ السُّمْرِ عِنْدَهُمْ ** مَلْبُونَةٌ تَطُّ الْهَامَاتِ أَفْلَاقًا) ٥ (فَكُلُّهُمْ حِينَ
تُسْتَوْشَى حَفِيطَتُهُ ** يَلْقَى بِمَعْتَرِكِ الْأَبْطَالِ أَرْوَاقًا) ٦ (كَسَا الْقَنَا وَالطُّلَى مِنْ أَرْوَسٍ وَلُهَا ** فِي الْحَرْبِ
وَالسَّلْمِ تِيحَانًا وَأَطْوَاقًا) ٧ (فَإِنَّ تَهَبَ عِنْدَ إِظْلَالِ الْخَطُوبِ بِهِ ** يُشَمِّرُ الذَّيْلَ حَتَّى يَنْصُفَ السَّاقَا)

(٤٥٨/١)

البحر : طويل (أَلْفَتْ النَّدَى وَالْعَامِرِيَّةُ تَعْدِلُ ** وَمِمَّا أَفَادَتْهُ الصَّوَارِمُ أَبْدُلُ) (فَلَا تَعْدُلِينِي يَا بِنْتَهُ الْقَوْمِ إِنِّي
** أَجُودُ بِمَا أَحْوِي ، وَبِالْعَرِضِ أَبْحَلُ) (وَلِلْحَمْدِ أَوْلَى بِالْفَتَى مِنْ ثَرَانِهِ ** وَخَيْرٌ مِنَ الْمَالِ الشَّاءُ الْمُنْحَلُ)
٤ (وَمَنْ خَافَ أَنْ يَسْتَضْرَعَ الْفَقْرُ خَدَّهُ ** وَفِي بِالْغِنَى لِي أَعُوْجِيٌّ وَمُنْصَلُ) ٥ (وَمُكْتَحَلَاتُ بِالظَّلَامِ أُثِيرُهَا
** وَهَنَّ كَأَشْبَاحِ الْأَهْلَةِ نَحَلُ) ٦ (وَلَا صَحْبَ لِي إِلَّا الْأَسِنَّةُ وَالطُّبَا ** بِحَيْثُ عِيُونَ الشُّهْبِ بِالتَّقَعِ تُكْحَلُ)
٧ (وَحَوْلِي مِنْ رُوْقِيٍّ أُمِيَّةٌ غَلْمَةٌ ** بِهِمْ تُطْفَأُ الْحَرْبُ الْعَوَانُ وَتُشْعَلُ) ٨ (سَرَيْتُ بِهِمْ وَالنَّاجِيَاتُ كَأَنَّهَا **
رِمَاحٌ بِأَيْدِيهِمْ مِنَ الْخَطِّ ذُبُلُ) ٩ (فَحَلُّوا حُبَا اللَّيْلِ الْبَهِيمِ بِأَوْجِهِ ** سَنَا الْفَجْرِ فِي أَرْجَائِهَا يَتَهَلَّلُ) ١٠)
وَخَاصُوا غِمَارَ النَّائِبَاتِ ، وَمَالَهُمْ ** سَوَى اللَّهِ وَالرُّمَحِ الرَّدِّيْنِيِّ مَعْقِلُ)

(٤٥٩/١)

١ (يَرُومُونَ أَمْرًا دُونَهُ جُرْعُ الرَّدَى ** تُعَلُّ بِهَا نَفْسُ الْكَمِيِّ وَتَنْهَلُ) (عَلَى حِينِ نَابْتِنِي خُطُوبٌ كَثِيرَةٌ ** تَتَّوُدُ
بِهَا الْأَيَّامُ مَتْنِي وَأَحْمِلُ) (وَأُخْفِي الصَّدَى وَالْمَاءَ زُرْقُ جِمَامُهُ ** فَهَنَّ عَلَى الذَّلِّ السَّمَامُ الْمُثْمَلُ) ٤ (وَمَنْ
سَلَبَتْهُ نَوْشَةُ الدَّهْرِ عَزَّهُ ** فَنَحْنُ لِرَيْبِ الدَّهْرِ لَا نَتَدَلَّلُ) ٥ (وَلَكِنَّا نَحْمِي ذِمَارَ مَعَاشِرٍ ** لَهُمْ آخِرٌ فِي
الْمَكْرُمَاتِ وَأَوَّلُ) ٦ (وَلَمْ نَعْتَرِبْ مُسْتَشْرِفِينَ لِثَرْوَةٍ ** فَمَرَعَى مَطَايَا بِيْرِينَ مُبْقِلُ) ٧ (وَقَدْ يَصْدَأُ السَّيْفُ
الْمَلَازِمَ غَمْدَهُ ** وَمَنْ لَا يَرِمُ أَوْطَانَهُ فَهُوَ يَحْمَلُ) ٨ (فَبِتْنَا وَقَدْ نَامَ الْأَنَامُ عَنِ الْعَلَا ** نُسَارِي النُّجُومَ الزُّهْرَ
وَاللَّيْلُ اللَّيْلُ) ٩ (وَنَحْنُ عَلَى أَنْبَاجِهَا جُرْدٌ كَأَنَّهَا ** إِذَا مَا اسْتَدْرَّ الْحَضْرُ ، بِالرَّيْحِ تُنْعَلُ) ١٠ (فَأَوْجُهَا مِنْ
طَرَّةِ الصُّبْحِ تَكْتَسِي ** وَسَائِرُهَا فِي حُلَّةِ اللَّيْلِ يَرْفُلُ)

(٤٦٠/١)

٢ (وَتَعْلَمُ مَا نَبَغِي فَتَبْتَدِرُ الْمَدَى ** وَلَيْسَتْ عَلَيْهَا الْأَصْبَحِيَّةُ تَجْهَلُ) (وَيَقْدُمُهَا طِرْفٌ أَعْرُ مُحَجَّلٌ ** لِرَاكِيهِ
مَجْدٌ أَعْرُ مُحَجَّلُ) (فَلَمْ نَدِرْ إِذْ أَمَّتْ بِنَا بَابَ أَحْمَدٍ ** أَنْحُنْ إِلَى نَادِيهِ أَمْ هِيَ أَعْجَلُ) ٤ (تَدَوْدُ الْكَرَى عَنَّا
تِلَاوَةٌ مَدْحِهِ ** فَيَرُونُو إِلَيْنَا مُضْغِيَاتٍ وَتَصْهَلُ) ٥ (أَعْرُ ، رَحِيْبُ الْبِعِ ، يُسْتَمَطَّرُ النَّدَى ** جَمِيلُ الْمُحْيَا ،
مِخْلَطُ الْأَمْرِ ، مَزْبَلُ) ٦ (فَفِي رَاحَتِيهِ لِلْمُؤْمَلِ مُجْتَدِيٌّ ** وَفِي سَاحَتِيهِ لِلْمُرْوَعِ مَوْنَلُ) ٧ (سَمَا وَالشَّبَابُ

الغَضُّ يَقْطُرُ مَائُهُ ** إلى حيثُ يُفْصِي النَّظْرَةَ الْمُتَأَمِّلُ (٨) وَكَانَ أَبُوهُ يَرْتَجِي خَيْرَهُ الْوَرَى ** وَهَذَا الْمُرْجَى
مِنْ بَنِيهِ الْمُؤَمِّلُ (٩) وَقَدْ وَلِهَتْ شَوْقًا إِلَيْهِ وَزَارَةً ** لَهَا فِي بَنِي إِسْحَاقَ مَثْوَى وَمَنْزِلُ (١٠) بِهِمْ زَيْنَتْ إِذْ زَيْنَ
غَيْرُهُمْ بِهَا ** وَقَدْ يَسْتَعِيرُ الْحَلِيَّ مَنْ يَتَعَطَّلُ (

(٤٦١/١)

٣ (وَشَامَ لَهَا الْأَعْدَاءُ بَرَقًا فَأَصْبَحَتْ ** عَلَيْهِمْ بِشُؤْبِ الْبُوبِ الْمَنِيَّةِ تَهْطَلُ) (وَقَدْ خَيَّمَتْ فِيهَا بِدَارٍ مُقَامَةً **
فَلَيْسَ لَهَا عَنْ رَبْعِهِمْ مُتَحَوَّلُ) (وَلِلدَّرِّ حُسْنٌ حَيْثُ عُلِقَ عِقْدُهُ ** وَلَكِنَّهُ فِي جِيدِ حَسَنَاءَ أَجْمَلُ) ٤ (مِنْ
الْقَوْمِ لَا مَأْوَى الْمَسَاكِينِ مُقْفَرٌ ** لَدَيْهِمْ ، وَلَا مَثْوَى الصَّعَالِيكِ مُمَحِلُ) ٥ (غَطَارِفَةٌ إِنْ حُورِيُوا أَرْعَفُوا الْقَنَا
** وَإِنْ سَأَلُوا التُّعْمَى لَدَى السَّلْمِ أَجْزَلُوا) ٦ (فَذُونُكَهَا عَرَاءٌ لَوْ رَامَ مِثْلَهَا ** سِوَايَ بَلِيغٌ ظَلٌّ يُصْفِي وَيُجْبِلُ
(٧) دَنْتٌ وَنَأَتْ إِذْ أَطْمَعَتْ ثُمَّ أَيَّاسَتْ ** وَقَدْ أَحْزَنَ الرَّأْوُونَ فِيهَا وَأَسْهَلُوا) ٨ (فَأَجْزَلُهَا بُرْدٌ عَلَيْكَ مُسْهَمٌ
** وَأَسْهَلُهَا عِقْدٌ لَدَيْكَ مُفْصَلُ) ٩ (وَهَا أَنَا أَرْجُو أَنْ نَعِيشَ بِغِبْطَةٍ ** جَمِيعًا وَأَنْتَ الْمُنْعِمُ الْمُتَفَضَّلُ) ٤٠ ()
فَمِنْكَ نَدَى غَمْرٌ وَمِنِّي شُكْرُهُ ** وَنَحْنُ كَمَا نَهَى أَقُولُ وَتَفْعَلُ (

(٤٦٢/١)

البحر : طویل (أرومُ العُلا وَالِدَهْرُ يُرْجِي خُطوبَهُ ** إِلَيَّ يَأْحَدِي الْمَعْضَلَاتِ الْقَوَاصِمِ) (وَتَصْحَبِي سَمْرَاءُ
ظَمَأَى لَدَى الْوَعَى ** وَأَعْرَضُ عَنْ بِيضَاءِ رِيَا الْمَعَاصِمِ) (وَمَنْ طَلَبَ الْعَلِيَاءَ لَمْ يَخْفِ الرَّدَى ** فَمِنْ دُونَ
مَا يَبْغِيهِ حَزُّ الْعَلَاصِمِ)

(٤٦٣/١)

البحر : رجز تام (الفَجْرُ يا سَعْدَ بَنِي مُعَاذٍ ** فَالْشُّهُبُ في مَسْبِحِها جِوَادِ) (تَرْنُو رُنُو المَقْلِ القِوَاذِي **
وَدُو الرِّعَاثِ بِاليفاعِ هَاذِ) (سَقُّها وَلُو بِالصَّارِمِ الهَدَّادِ ** مُقْلَصَ الدَّيْلِ خَفيفَ الحَاذِ) ٤ (لا رِيَّ لِلعَيْشِ
بِذِي أَجْرَادِ ** في أَبْطُنِ مَأْشُوبَةِ الأَفْحَاذِ) ٥ (مِنْ كُلِّ مَرْهُوبِ الشَّدَا مَلَاذِ ** في المَجْدِ حَافٍ بِالثَّرَاءِ حَاذِ
(بَادِي الحَنَا يَسْفَهُ أَوْ يُبَاذِي ** فَالْجَارُ شَاكٍ وَالخَلِيطُ آذِ) ٧ (وَإِبْلِي تَأْبَى صَرَى الإِخَاذِ ** فَرَعُ
أَسَارِيَبِ القَطَا الشُّدَاذِ) ٨ (بِمَنْهَلِ مُشْتَبِهِ الأَلْوَاذِ ** لَمَّا سَرَى وَالطَّرْفُ غَيْرُ حَاذِ) ٩ (ذُو حَسَبِ أُدْرَجِ
في بَذَاذِ ** مُخْلَوْلِقُ البُرْدَيْنِ وَالْمِشْوَاذِ) ١٠ (وَارْقَدَ كَالكُوكَبِ في الإِغْدَاذِ ** وَامْتَدَّ باعُ القَرَبِ الحَذْحَاذِ)

(٤٦٤/١)

١ (حَتَا تَرَى نَجْدٍ عَلى بَعْدَاذِ ** فَعُمْدَةُ الدِّينِ بِهَا مَلَاذِي) (إِذَا مَشَى في حَلَقَاتِ المَاذِي ** رَمَتْ إِليه
الأَرْضُ بِالأَفْلَاذِ) (وَأَنْهَلَ شُؤْبُوبُ النَّجِيعِ العَاذِي ** بِالوَابِلِ الصَّيْبِ وَالرَّذَاذِ) ٤ (وَالخَطُّو فَوْقَ قِمَمِ جُدَاذِ
** يَابَنُ الإِمَامِ دَعْوَةَ العِوَاذِ) ٥ (وَالدَّهْرُ يُبْدِي صَفْحَةَ اسْتِحْوَاذِ ** فَاْمُنُّنَ عَلى الأَشْلَاءِ بِالإِنْقَاذِ) ٦ (فَقَدِ
نُبْدُنَ مَنبَدِ الرِّبَاذِ ** وَهُنَّ إِذْ رُوِّعَنَّ بِانْتِبَاذِ) ٧ (أَهْلُ اصْطِنَاعِ مَنكَ وَاتَّخَاذِ ** وَأَنْتَ رَبُّ الأَنْعَمِ اللَّذَاذِ) ٨ (وَ
عِزْمَةٌ فَرَّتْ عَنِ النَّقَاذِ ** تُعَجِّلُ سَيِّباً رِيثَ الإِشْجَاذِ) ٩ (طَامِي العِجَابِ صَحَبَ الأِوَاذِي ** نَدَى قِوَاماً في
عُلاً أَفْدَاذِ) ١٠ (إِنْ عَادَ سَهْمِي بِكَ ذَا قِذَاذِ ** بَتُّ أَنَاصِي التَّجَمِّ أَوْ أَحَاذِي)

(٤٦٥/١)

البحر : طويل (وَيَوْمَ طَوِينَا أَبْرَدِيهِ بِرُوضَةٍ ** يَنْشُرُ فِيهَا الأَتْحَمِيُّ المِعْصَدُ) (وَنَحْنُ عَلى أَطْرَافِ نَهْرٍ تُظَلُّهُ
** أَزَاهِيرُهَا وَالشَّمْسُ فِيهَا تَوَقَّدُ) (وَتُظْهِرُهُ طَوْرًا وَطَوْرًا تُجْنُهُ ** فَتَحْسِبُهُ سَيْفًا يُسَلُّ وَيُعْمَدُ) ٤ (وَتَبْسِمُ في
رَأْدِ الصُّحَى وَتَوَوُّدِهَا ** أَبَابِيلُ مِنْ طَيْرٍ عَلَيْهَا تَعْرُدُ) ٥ (شَرَبْنَا بِهَا مَاءً تَعَازَلُهُ الصَّبَا ** فَيَصْفُو ، وَيَقْتَنُتُ
النَّسِيمَ فَيَبْرُدُ) ٦ (إِذَا مَا ذَكَرْنَا طَيْبَهُ بَعْدَ بَرَهَةٍ ** مِنْ الدَّهْرِ عَاوِدْنَا ، وَالْعَوْدُ أَحْمَدُ)

(٤٦٦/١)

البحر : متقارب تام (أتروى وقد صدح الجندب ** غرائب أخطأها المشرب) (تمثد إلى الماء أعناقها **
وهن إذا وردت تضرب) (كأن السماء لها منهل ** عليه من الحب الكوكب) ٤ (فليس إلى نيلها
مطمح ** ولا لكوأكيها مطلب) ٥ (ويطوين والروض في حلة ** يجز زفارفها الأزيب) ٦ (وما العشب
إلا القنا تروى ** دماً من أنايها يسكب) ٧ (فلا رعي عندي حتى يباح ** بأطرافها البلد المعشب) ٨
(رؤيدك ياناق كم تذكرين ** مناخاً به استأسد الثعلب) ٩ (يهون الكمي بأرجائه ** ويقلق في غمده
المقضب) ١٠ (ولو كفكف الدهر من غربه ** طعى في أزمته المصحب)

(٤٦٧/١)

١ (ولم ينتجع عذبات اللوى ** إذا لاح بارفها الخلب) (يروذ بتيما حو التلاع ** وقد خانها الزمن
الأشهب) (وأصحزن عن آدم يقشع ** كما هنيء الجمال الأجر) ٤ (فمالي أحل ربا لا يشد ** عقال
المطي بها الأركب) ٥ (وما بي عن غايه نبوة ** وإن فزع الحي من غالب) ٦ (فإن يدي دربت بالطبا **
وساعدها بالقنا أدرب) ٧ (وعندي من الخيل ذو ميعه ** يطوف بقينا مقرب) ٩ (وألحفه البرد في شتوة
** تغض الهير لها الأكلب) (إذا مد من نبرات الصهيل ** ننى مسمعيه له المغرب) (** تدثره أسد
أغلب)

(٤٦٨/١)

٢ (يجز الدلاص غداة الوغى ** كما اعتن في مشيه الأنكب) ٤ (ولو كنت أبعي بنفسي العلا ** لأفضى
إلي بها المذهب) ٥ (فكيف أداني الخطا دونها ** ويجذب صبعي إليها الأب) ٦ (ولي معقل بفناء الوزير
** يروح إلى فيئه المغرب) ٧ (ويخجل من راحتيه العمام ** إذا در نائله الصيب) ٨ (أتى في السماحة
مالم يدع ** لأهل الندى سيرا تعجب) ٩ (فأول أفعالهم آجر ** ويكر مكارمهم ثيب) ١٠ (وأفضى إلى
أمد لو جرت ** إليه الصبا طفقت تلعب) (مدى هز من دونه زمحه السماء ** وإبرته العقر) (وكيف

يُسَاجَلُ فِي سُودِدٍ ** حَوَاشِيهِ مِنْ عَلَقٍ تُخْصَبُ)

(٤٦٩/١)

٣ (وَأَدْنَى عَطَايَاهُ مَلْبُونَةٌ ** تُبَارِي أَعْنَتَهَا شَرْبُ) ٤ (وَصَهْبُ يَنْمُ بِأَعْرَاقِهَا ** إِذَا مَا بَتَدَلْنَ الْخَطَا ، أَرْحَبُ)
٥ (وَغَيْدٌ مِنَ الثُّرُكِ مَكْحُولَةٌ ** عِيُونًا يُقَلِّبُهَا الرَّيْبُ) ٦ (وَأَنَّى يُسَامِيهِ ذُو مَحْتَدٍ ** مَضَارِبُ أَعْرَاقِهِ
تُوشِبُ) ٧ (كَأَنَّ مُحْيَاهُ وَقَبُ الصَّفَا ** تَعَشَّى جَوَانِبَهُ الطُّحْلُبُ) ٨ (وَلَوْ شَاءَ غَادَرَ أَشْلَاءَهُ ** يُحْيِي
الصَّبَاعَ بِهَا الْأَذُوبُ) ٩ (لَشَدَّ بِكَ الْمُلْكُ أَطْنَابَهُ ** وَكَادَتْ دَعَائِمُهُ تُسَلَبُ) ١٠ (وَعَزَّ بِكَ الشَّرْقُ حَتَّى
لَوَى ** إِلَيْكَ أَخَادِعُهُ الْمَغْرِبُ) ٤ (تَفُلُّ بِرَأْيِكَ حَدَّ الْحُسَامِ ** إِذَا اعْتَكَرَ الرَّهْجُ الْأَصْهَبُ) ٤ (وَتَمَلُّ
بِالْحَيْلِ عُرْضَ الْفِضَا ** ءِ حَتَّى يَنْ لَهَا السَّبْسَبُ)

(٤٧٠/١)

٤ (نِظَامُ الْعَلَا مُدَّ مِنْ شَوْطِهَا ** نَوَى بِالْمُخَيَّبِ لَا تُصْفَبُ) ٤٤ (وَلَوْلَاكَ مَا رَوَّعَتْ صَاحِبِيَّ ** لِلْبَيْنِ أَعْرِبَةٌ
تَنْعَبُ) ٤٥ (وَلَا سَانِحٌ هَزَّ مِنْ رَوْقِهِ ** سَلِيمًا ، وَلَا بَارِحٌ أَعْصَبُ) ٤٦ (فَكَيْفَ الْإِيَابُ وَمِنْ دُونِهِ **
مَوَارِدُ ، غُدْرَانُهَا تَنْضَبُ) ٤٧ (وَمَنْ عَجَبَ أَنَّنِي فِي ذَرَاكَ ** عَلَى الدَّهْرِ مِنْ حَنَقٍ أَعْصَبُ) ٤٨ (فَأَنْتَ
الرِّمَانُ ، وَأَحْوَالُنَا ** إِلَيْكَ ، إِذَا رَزَّحْتَ ، تُنْسَبُ)

(٤٧١/١)

البحر : وافر تام (وروضٍ زرتُهُ والأفقُ يصحى ** أَحَابِينَا وَأَوْنَةً يَغِيمُ) (كَأَنَّ الْقَطْرَ مِنْ سَبِيلِ الْغَوَادِي ** عَلَى
زَهْرَاتِهِ الدُّرُّ النَّظِيمُ) (يَلِينُ لَهُ أَدِيمُ الْجَوْ حَتَّى ** يَصْحُ بِهِ وَيَعْتَلُّ النَّسِيمُ)

(٤٧٢/١)

البحر : طويل (ألا بأبي من حيل دون مزاره ** وقد بت أستسقي الغمام لداره) (عهدتُ بها خشفاً أغنّ ،
كأنني ** أرى بمخطّ النّوي ملقى سواره) (فلا برحت تسري الرّياح مريضة ** بها ، ويحييها الحيا بانهماره
(٤) وقفتُ بها نضواً طليحاً ، وشجوه ** يلوي غرا أنساعه بهجاره) (٥) ويعذلني من غلّمة الحيّ باسل
** على شيمتيه مسحّة من نزاره) (٦) ويزعّم أنّ الحبّ عارٌ على الفتى ** أما علموا أنّي رَضيتُ بعاره) (٧
(كأنّي غداة البين من دَهش التّوى ** صريعُ يد السّاقى ، عقيرُ عقاره) (٨) فصاحُ غداً فيّ شجاني نعيه **
يَهزُّ جناحي فرقةٍ من مطاره) (٩) بجزعٍ بطاحي ينوش أراكه ** مهأً في خليطي أسدِه ونماره) (١٠) حبستُ
بها العيس المراسيل أجتلي ** على مُنحني الوادي عيون صواره)

(٤٧٣/١)

١ (وأعدّلُ حياً من كنانة خيموا ** بحيثُ شكا الصّب الطّوى في وجاره) (وقد ملأتُ عرض السّماوة أيتق
** تَلَفُ خُزامي روضها بعاره) (أسرهم أنّ الرّبيع أظّلها ** وجرّ بها الكلبيّ فضل إزاره) (٤) وتحت نجاجدي
باتر الحدّ صارم ** تدب صغار النمل فوق غراره) (٥) فلياً بأعراف الجياد على الوجى ** تزّره هوادي
الخيّل في عُقر داره) (٦) ورقمة كعبٍ إنّ مالا أصيبه ** لجاري ، وقد يُعشى إلى ضوء ناره) (٧) ولستُ كمن
يُعلي إلى الهون طرفة ** ولا يركب الخطّي دون ذماره) (٨) فقد ساد جساس بن مرة وائلاً ** بقتل كليب
دون لَفحة جاره) (٩) حلقتُ بمحبوك السّراة كأنني ** أنوطُ بدليل الرّيح ثني عذاره) (١٠) وتلمع في أعلى
مُحياهُ غرّة ** هي الصّبْحُ شقّ الليل غبّ اعتكاره)

(٤٧٤/١)

٢ (وتلطمه أيدي العذارى بخمرها ** إذا انتظر السّاري مشنّ غواره) (ويشتدُّ بي والرّمحُ يلثم نحره ** إلى
كلّ قرنٍ للأستة كاره) (وتحت القنا للأعوجيات رنة ** بضربٍ يُطيرُ الهام تحت شراره) (٤) ويَزجرُها مني

أَشْبِعْتُ يَرْتَدِي ** بِأَبْيَضَ يُلْقِي عَنْهُ أَعْبَاءَ ثَارِهِ (٥) لِأَدْرِعَنَّ اللَّيْلَ حَتَّى أَزِيرَهُ ** أَعْرَّ يُنَاصِي الشُّهْبَ يَوْمَ
فَحَارِهِ (٦) إِذَا طَاشَتِ الْأَحْلَامُ وَاسْتَرَحَّتِ الْحُبَا ** تَفَيَّاتِ الْآرَاءِ ظِلٌّ وَقَارِهِ (٧) وَأَلْوَى بَمَنْ جَارَاهُ حَتَّى
كَانَهُ ** مُعْنَى يُدَانِي خَطْوَهُ فِي إِسَارِهِ (٨) وَكَيْفَ يُبَارَى فِي السَّمَاحَةِ مَا جِدَّ ** مَتَى يَخْتَلِفُ وَفُدَّ الرِّيَاحِ يُبَارِهِ
(٩) تَعَطَّفَ كَهْلَانُ بْنُ زَيْدٍ وَحَمِيرٌ ** عَلَيْهِ فَأَرَسَى مَجْدَهَا فِي قَرَارِهِ (١٠) إِلَيْكَ زَجْرْنَا يَا عَدِيَّ بْنَ مُهْرَبٍ **
أَمُونًا وَصَلْنَا لَيْلَهُ بِنَهَارِهِ)

(٤٧٥/١)

٣ (يُلِمُّ بِمَغْشِي الْقِيَابِ وَيَنْتَنِي ** حَقَائِبُهُ مَمْلُوءَةٌ مِنْ نُضَارِهِ) إِذَا السَّنَةُ الشَّهْبَاءُ أَلْقَتْ جِرَانَهَا ** كَفَيْتَ أَبَا
الْأَطْفَالِ عَامَ غِيَارِهِ (وَزَارَكَ مِنْ عَلِيَا أُمَيَّةَ مِدْرَةَ ** تَهْزُ اللَّيَالِي سَرْحَهُ لِنْفَارِهِ) ٤ (وَلَوْلَاكَ لَمْ أُخْبِطْ دُجَى
اللَّيْلِ بَعْدَمَا ** أُعِيدَ قُمْبِرًا بَدْرُهُ فِي سِرَارِهِ) ٥ (وَكَمْ مَهْمَةٍ نَائِي الْمَعْرَسِ جُبْتُهُ ** وَذِي مَرِحٍ أَنْصَبْتُهُ فِي قِفَارِهِ
(٦) فَجَاءَكَ مِنْهُوَكِ الْعَرِيكَةِ نَاحِلًا ** وَقَدْ فَارَقَ الْجَرَعَاءَ مِلَاءَ صَفَارِهِ)

(٤٧٦/١)

البحر : طَوِيلُ (أَلَا هَلْ إِلَى أَرْضٍ بِهَا أُمُّ سَالِمٍ ** وَصُولٌ لَطَاوِي شُقَّةٍ وَبَلَاغٌ) (فَلَيْسَ لِمَاءٍ بَعْدَ لَيْنَةٍ بِالْحَمَى
** إِذَا ذُقْتَهُ بَيْنَ الضُّلُوعِ مَسَاغٌ) (أَصَدُّ عَنِ الْوَاشِي كَأَنِّي طَرِيدَةٌ ** تُرَاعُ بِمُسْتَنَّ الرَّدَى وَتُرَاعُ) ٤ (وَأَصْبُو
وَيَلْحَانِي عَلَى الْحَبِّ عَادِلِي ** وَأَيْنَ فَوَادٌ لِلْسَّلْوِ يُصَاغُ) ٥ (وَمَنْ شَغَلْتَهُ بِالْهَوَى نِظْرَاتِهَا ** فَلَيْسَ لَهُ حَتَّى
الْمَمَاتِ فَرَاغٌ)

(٤٧٧/١)

البحر : طویل (تَرَنَحَ مِنْ بَرَحِ الْغَرَامِ مَشُوقٌ ** عَشِيَّةَ زَمْتُ لِلتَّفَرُّقِ نُوقُ) (فَبَاتَ يُوَارِي دَمْعُهُ بِرِدَائِهِ **
وَأَيُّ دُمُوعٍ فِي الرِّدَاءِ يُرِيقُ) (إِذَا لَاحَظَ الْحَيُّ الْيَمَانُونَ بَارِقًا ** لَهُ تَحْتَ أَذْيَالِ الظَّلَامِ خُفُوقُ) ٤ (تَمَطَّتْ
إِلَى خُزُوعٍ بِهِمْ غُرْبُهُ النَّوَى ** وَعَيْشُ الْيَمَانِيِّ بِالسَّرَاةِ وَرِيقُ) ٥ (وَلَوْلَا الْهَوَى لَمْ أَتَّبِعِ الطَّرْفَ بَارِغًا ** كَمَا
اهْتَزَّتْ مَاضِي الشُّفْرَتَيْنِ ذَلِيقُ) ٦ (وَكَانَ غُرَابُ الْبَيْنِ يُخَشَى نَعِيْبُهُ ** فَكَيْفَ دَهْتَنِي بِالْفِرَاقِ بُرُوقُ) ٧ (وَفِي
الرَّكْبِ مِنْ قَيْسٍ رَعَائِبُ ، عَهْدُهَا ** لَدَيَّ ، وَإِنْ شَطَّ الْمَزَارُ ، وَثِيقُ) ٨ (فَيَا سَعْدُ كَرَّ اللَّحْظُ هَلْ تُبْصِرُ
الْحِمَى ** فَإِنْسَانٌ عَيْنِي فِي الدَّمُوعِ غَرِيقُ) ٩ (وَمَنْ هُوَ لِيَاءِ الْعُرْبِ عَلَى اللَّوَى ** لِيَخِيلَهُمْ بِالْوَادِيَيْنِ عَنِيقُ
) ١٠ (فَتَمَّ عَرَارٌ يُسْتَتَابُ شَمِيمُهُ ** وَظَلَّ كَخَيْطَانِ الْأَرَاكِ صَفِيقُ)

(٤٧٨/١)

١ (أَرَى السَّبْرَ مِنْهُمْ عَامِرِيًّا وَكُلُّ مَنْ ** نَوَى مِنْ هِلَالٍ بِالْعُدَيْبِ صَدِيقُ) (وَقَدْ عَلِقْتَنِي وَالنَّوَى مُطْمَنَّةٌ **
بِنَا ، مِنْ هَوَى أُمِّ الْوَلِيدِ عَلُوقُ) (وَلِي نَشْوَاتٌ تَسْلُبُ الْمَرْءَ لُبَّهُ ** إِذَا مَا التَّقِينَا ، وَالْمُدَامَةُ رِيقُ) ٤ (وَقَدْ
فَرَّقَ الْبَيْنَ الْمُشْتَّتَ بَيْنَنَا ** فَشَطَّ مَزَارٌ وَاسْتَقَلَّ رَفِيقُ) ٥ (وَأَشْأَمَ مِنْ جِيرَانِنَا إِذْ تَزَيَّلُوا ** فَرِيقُ ، وَأَعْرَفْنَا
وَنَحْنُ فَرِيقُ) ٦ (طَلَعْنَا إِلَى الزُّورَاءِ مِنْ أَيْمَنِ الْحِمَى ** ثَنِيَا بِأَخْفَافِ الْمَطِيِّ تَضِيقُ) ٧ (نَزُورُ أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ
، وَدُونَهُ ** خَفِي الصَّوَى مَرَّتْ الْفِجَاجِ عَمِيقُ) ٨ (وَلَا أَرْضَ إِلَّا وَهِيَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ ** إِلَى بَابِهِ لِلْمُعْتَفِينَ
طَرِيقُ) ٩ (لَهُ هَزَّةٌ فِي نَدْوَةِ الْحَيِّ لِلنَّدَى ** كَمَا هَزَّ أَعْطَافَ الْخَلِيعِ رَحِيقُ) ١٠ (وَبِشْرٍ يَلُوحُ الْجُودُ مِنْهُ وَهَيْبَةٌ
** تَرُوعُ لِحَاظَ الْمُجْتَلِي وَتَرُوقُ)

(٤٧٩/١)

٢ (وَكَفَّ كَمَا انْهَلَ الْعِمَامُ طَلِيقَةً ** وَوَجْهَهُ كَمَا لَاحَ الْهَلَالُ طَلِيقُ) (وَعِزُّ بَمَرْسَى الْأَخْشَبِينَ مُحِيمٌ ** وَمَجْدُ
لَدَى الْبَيْتِ الْعَتِيقِ عَتِيقُ) (إِمَامَ الْوَرَى إِنِّي بِحَبْلِكَ مُعَصِمٌ ** وَمَسْرَحُ طَرْفِي فِي ذَرَاكِ أَنْيَقُ) ٤ (أَسِيرُ
وَأَسْرِي لِلْمَعَالِي ، وَمَا بِهَا ** لِطَالِيهَا إِلَّا لَدَيْكَ لُحُوقُ) ٥ (وَأَرْهَى عَلَى الْأَيَّامِ وَهِيَ تَرُوعُنِي ** وَأَنِيَابُهَا -
لَارِبَعٍ جَارِكُ - رُوقُ) ٦ (وَقَدْ وَلَدْتَنِي غُصْبَةٌ ضَمَّ جَدَّهُمْ ** وَجَدَّ بَنِي سَاقِي الْحَجِيجِ عُرُوقُ) ٧ (وَإِنِّي
لَأَبْوَابِ الْخَلَائِفِ قَارِعٌ ** بِهِمْ وَلِسَاحَاتِ الْمُلُوكِ طَرُوقُ) ٨ (وَلَوْلَاكَ مَا بَلَّتْ بِدِجْلَةَ غَلَّةٌ ** مَطَايَا ، لَهَا

تَحْتِ الرَّحَالِ شَهِيْقٌ (٩) وَكَمْ خَلَفْتُ أَنْصَاؤَهَا مِنْ مَعَاشِرٍ ** تَسَاوَى صَهِيْلٌ عِنْدَهُمْ وَنَهِيْقٌ (١٠) فَإِنِّي ، وَإِنْ
صَجَّتْ رِكَابِي مِنَ النَّوَى ** بِهَا حِيْنَ يَلْقَيْنَ الْهَوَانَ ، خَلِيْقٌ (

(٤٨٠/١)

البحر : وافر تام (وبارقةٍ تمخضُ بالمنايا ** صحوبِ الرعدِ داميةِ الظلالِ) (تُشِيْبُ ذَوَائِبَ الْأَيَّامِ رُغْبًا **
وَيَنْفُضُ رَوْعَهَا لِمَمَّ اللَّيَالِي) (إِذَا خَطَرْتُ رِيَاخَ النَّصْرِ فِيهَا ** تَلَقَّتْهَا خِيَاشِيمُ الْعَوَالِي) (٤) وَقَدْ شَامَتْ
مَخِيلَتَهَا سِيوْفٌ ** تَلَمَّظُ فِي دِمِّ سَرِبِ الْعَزَالِي) (٥) فَكَمْ أَجَلٌ طَوِيْنَاهُ قَصِيْرٌ ** وَأَمَالٍ نَشَرْنَاهَا طَوَالَ) (٦
(بِيَوْمٍ خَاصٍ جَانِحَتِيْهِ عَمَرُوْا ** لَقِيَ حَرْبٍ تَلَقَّحُ عَنْ حِيَالٍ) (٧) وَلَمَّا جَرَّتِ الظُّلْمَاءُ ذِيْلًا ** يُوَارِي مَسَلَكَ
الْأَسَلِ النَّهَالِ) (٨) وَوَلَاخَ كَجِلْدَةِ النَّمْرِ الثُّرَيَّا ** بَلِيْلٍ مِثْلِ نَاطِرَةِ الْغَزَالِ) (٩) تَوَلَّى وَالظَّلَامُ لَهُ خَفِيْرٌ ** عَلَى
مَتَمَطَّرِ خِذَمِ النَّعَالِ) (١٠) وَبَاتَ كَأَنَّ خَافِيَةَ النَّعَامِيْ ** تَنُوْءُ بِهِ ، وَقَادِمَةَ الشَّمَالِ)

(٤٨١/١)

البحر : رجز تام (واهاً لأيامي بأكنافِ اللوى ** والدَّهْرُ طَلُقَ الْمُجْتَلَى رَطْبُ الثرى) (إِذِ الشَّبَابِ الْعَضُّ
يَنْدَى ظِلُّهُ ** وَصَبَوْتِي يَعْدِرُنِي فِيهَا الصَّبَا) (وَلَمَّتِي دَاجِيَةً ، إِذَا بَدَتْ ** سَدَّتْ خِصَاصَ الْخِدْرِ أَحْدَاقِ
الْمَهَا) (٤) ثُمَّ انْقَضَتْ أَرْمَانُهُ حَمِيْدَةً ** وَمَنْ يُرْجِي عَوْدَهُ لِمَا مَضَى) (٥) فَلَا الصَّبَا يَرْجِعُ إِذْ تَصَرَّمَتْ **
أَيَّامُهُ ، وَلَا عَشِيَّاتُ الْحَمَى) (٦) وَوَلِي حَنِيْنٌ لَمْ تَسْغُهُ أَضْلَعِيْ ** إِلَى اللَّوَى يُذَكِّي تَبَارِيْحَ الْجَوَى) (٧) وَبَيْنَ
جَنَبِيْ هَوَى أُسْرُهُ ** وَلَوْعَةٌ تَسْكُنُ أَلْوَادَ الْحَشَى) (٨) يَا حَبْدَا عَصُرُ اللَّوَى وَأَهْلُهُ ** حَيْثُ ظِبَاءُ الْإِنْسِ
تَحْمِيْهَا الظُّبَا) (٩) وَالرَّوْضُ مَطْلُوْلٌ يَمِيْدُ زَهْرُهُ ** تَحْتَ حَصَى الْمَرْجَانِ مِنْ قَطْرِ النَّدى) (١٠) وَالْأَفْحَوَانُ
ابْتَسَمَتْ نُغُورُهُ ** غَبَّ مُنَاجَاةِ النَّسِيْمِ إِذْ وَنَى)

(٤٨٢/١)

١ (وقد رنا نرجسُهُ بِمُقْلَةٍ ** يَحَارُ فِيهَا الدَّمْعُ مِنْ صَوْبِ الحَيَا) (فَذَاكَ دَهْرٌ لَمْ أَجِدْ بِأَدْمَعِي ** دَامِيَةً حَتَّى
تَوَلَّى وَانْقَضَى) (وَأَنْقَرَصَتْ شَيْبَةٌ كَأَنَّهَا ** سَبِيَّةٌ فِي دِمْنَةِ الحَيِّ لَقَى) ٤ (وَاشْتَعَلَ الرَّأْسُ فَرَأَلَتْ مِيعَتِي **
شَيْبًا ، وَفِي الشَّيْبِ الوَقَارُ وَالنُّهَى) ٥ (وَهُوَ مِنَ الشَّبَابِ أَبْهَى مُنْظَرًا ** وَأَيْنَ مِنْ مُنْبَلَجِ الفَجْرِ الدُّجَى) ٦ (
وَالْمِرَّةُ لَا يَرُوقُهُ طُلُوعُهُ ** وَيَجْتَوِيهِ ، وَالشَّبَابُ يُشْتَهَى) ٧ (فَبَعْدَهُ الشَّيْبُ ، وَفِيهِ مَلْبَسٌ ** وَالشَّيْبُ لَيْسَ
بَعْدَهُ إِلَّا الرَّدَى) ٨ (وَكُلُّ مَسَاقِ الهَلَاكِ نَحْوُهُ ** فَهُوَ لَدَيْهِ كَالهَلَاكِ مُجْتَوَى) ٩ (وَالنَّفْسُ تَلْهُو بِالْمَنَى
مُغْتَرَّةٌ ** وَلِلْمَنَايَا رَصْدٌ عَلَى الوَرَى) ١٠ (تَنَافَسُوا فَوْقَ الثَّرَى فِي ثَرْوَةٍ ** وَتَحْتَهُ فَقِيرُهُمْ كَدِي الغِنَى)

(٤٨٣/١)

٢ (وَالْعَبْدُ كَالْمَوْلَى زَمِيمٌ عَظْمُهُ ** وَالطُّفْلُ كَالشَّيْخِ ، وَكَالْكُهْلِ الفَتَى) (وَأَنْتَ لَا تَأْوِي لِمَا تَرُبُّهُ ** مِنْ جَبَدٍ
مَصِيرُهُ إِلَى البَلَى) (تُوقِرُهُ وَزَرًّا ، وَلَا يَصْحَبُ مَنْ ** أَلْفِي فِي ضَرْبِهِ إِلَّا التَّقَى) ٤ (وَهَأُنَا نَهْنَةُ مَا أَخَذَرُهُ
** مِنْ غُلُوَانِي ، فَالتَّنْدِيرُ قَدْ أَتَى) ٥ (وَمَنْ يُنَاغِ الأَرْبَعِينَ عُمُرُهُ ** وَيَحْتَضِنُهُ عَيْهُ فَلَا اهْتَدَى) ٦ (وَالشَّيْبُ
لَمَّا نَشِرَتْ أَفْوَاهُهُ ** طَوِيْتُ أَحْشَائِي عَلَى جَمْرِ العُضَى) ٧ (وَإِنْ أَظَلَّ صُبْحُهُ فَوُدِي فَمَا ** فَارَقَنِي لَيْلُ
الشَّبَابِ عَن قَلِي) ٨ (وَلَمْ أَزَلْ أَخْطِرُ فِي رِدَائِهِ ** بَيْنَ رَعَائِبِ حِسَانِ كَالدَّمَى) ٩ (مِنْ كُلِّ بَلْهَاءِ التَّنَبُّيِ إِنْ
مَشَتْ ** حَسِبْتَهَا مِنْ كَسَلِ نَشْوَى الخُطَا) ١٠ (كَالطَّبِيئَةِ الغَيْدَاءِ جِيدًا إِنْ عَطَّتْ ** وَالجُودِرِ الوَسْنَانِ طَرْفًا إِنْ
رَنَا)

(٤٨٤/١)

٣ (رَحِيمَةُ أَلْفَاظُهَا ، فَاتِرَةٌ ** أَلْحَاطُهَا ، وَالسَّحْرُ مِنْهَا يُجْتَنَى) (فَهِيَ كَمَا اهْتَزَّ القَنَا مِنْ تَرْفٍ ** تَمْشِي
الهُوْبَنَى ، أَوْ كَمَا ارْتَجَّ النِّقَا) (كُنْتُ سَوَادَ عَيْنِهَا حَتَّى رَأَتْ ** بِيَاضَ شِعْرِي ، فَتَصَدَّتْ لِلنَّوَى) ٤ (
وَخَالَسْتَنِي اللِّحْظَ مِنْ مَكْحُولَةٍ ** كُنْتُ كَرِيًّا فِيهَا فَأَصْبَحْتُ قَدَى) ٥ (وَأَنْفَشَعَ الجَهْلُ فَأَخْبَى نَارَهُ ** لَمْعُ
قَنْبِيرٍ بَثَّ أَنْوَارَ الحِجَى) ٦ (وَارْفُضْ عَن أَجْفَانِ عَيْنِي رَقْدَةً ** أَطَارَهَا عَنْهَا انْتِبَاهِي لِلْعَلَا) ٧ (فَلَمْتُ أَعْرَافَ
جِيَادٍ حَمَلَتْ ** صَحْبِي بِأَعْرَافِ جِيَادٍ لِلْعَدَا) ٨ (مِنْ كُلِّ مَحْبُوكِ السَّرَاةِ شَيْظَمٍ ** لَا يَتَشَكَّى مَلْحًا وَلَا وَجِي
٩ (تَحِبُّو الرِّيَّاحَ الهُوجُ فِي أَشْوَابِهِ ** وَالبِرْقُ يَكْبُو خَلْفَهُ إِذَا عَدَا) ١٠ (كَالنَّارِ إِنْ حَرَكْتَهُ فِي حُضْرِهِ **

(٤٨٥/١)

٤ (تَنْتَهَبُ الْأَرْضَ بِكُلِّ حَافِرٍ ** كَالْقَعْبِ ، وَهُوَ كَالصَّفَا عَلَى الصَّفَا) ٤ (وَهِنَّ شُعْتُ كَالسَّعَالِي عَوْدَتْ **
حُسْنُ الْمَشَى بَيْنَ الْعَوَالِي فِي الْوَعَى) ٤ (لَهَنَّ إِرْحَاءَ الدَّنَابِ ، فَوْقَهَا ** تَحْتَ الْقَنَا كَالْغَابِ آسَادُ الشَّرَى)
٤٤ (شَوْسٌ كَأَمْتَالِ الصُّقُورِ أَعْنَقَتْ ** بِهِمْ مَذَاكِهًا كَأَسْرَابِ الْقَطَا) ٤٥ (وَأَوْقَدُوا نَارِينَ بَأْسًا وَنَدَى **
حَيْثُ الطُّلَى تَشْقَى بِهِمْ أَوْ الشَّوَى) ٤٦ (فَمِنْهُمَا لِلْحَرْبِ ، وَهِيَ مُرَّةٌ ** وَاحِدَةٌ تُذَكِّي وَأُخْرَى لِلْقَرَى) ٤٧
(تَضْفُو عَلَيْهِمْ أَدْرُعٌ مَوْضُونَةٌ ** يَرْتَدُّ عَنْهَا السَّيْفُ مَقْلُولُ الشَّبَا) ٤٨ (مُشْتَبِكَاتٌ حَلَقًا كَأَنَّهَا ** مَسْرُودَةٌ
بِأَعْيُنٍ مِنَ الدَّبَى) ٤٩ (إِنْ نَفَذَتْ فِيهَا الرِّمَاحُ حِلْتَهَا ** أَرِاقِمًا يَسْبَحْنَ فِي الْمَاءِ الرَّوَى) ٥٠ (فَصَافِحَتْ
أَذْيَالُهَا صَوَارِمًا ** كَأَنَّهَا مَطْبُوعَةٌ مِنَ الْجِدَا)

(٤٨٦/١)

٥ (أَوْ سَرَقَ الشَّمْسُ إِلَيْهَا نَظْرَةً ** فَاسْتَلَبَتْ شُعَاعَهَا رَادَ الضُّحَى) ٥ (وَلَمْ يُجَلِّ فِيهَا الْكَمِيَّ طَرْفَهُ ** إِلَّا
تَلَقَّتْ نَاطِرِيهِ بِالْعَشَا) ٥ (وَلِلرُّدَيْنِيِّ اهْتِزَازُ مَعْشَرِي ** لِمَنْ دَعَا إِلَى الْوَعَى أَوْ اعْتَفَى) ٥٤ (يَكَادُ يَلْوِي
مَنْعَهُ لِدُونَةٍ ** كَالصَّلِّ فِي مَهْرَبِهِ يَلْوِي الْمَطَا) ٥٥ (وَالْيَثْرِيَّاتُ بِأَيْدِي غِلْمَةٍ ** تَهْوِي إِلَى أَعْدَائِهِمْ خَسَاءً رَكَا
(٥٦ (وَليْسَ تَنْمَى عِنْدَهُمْ رَمِيَّةٌ ** فَقُلْ لَهُمْ : لَا سَلَالًا وَلَا عَمَى) ٥٧ (كَأَنَّمَا أَعْيُنُهُمْ مُحْمَرَةٌ ** مِنْ
غَضَبٍ مُكْتَحِلَاتٍ بِاللَّطَى) ٥٨ (إِذَا اعْتَزَرُوا عَدُوًّا أَبَا سَمِيدَعًا ** مِنْ عَبْدِ شَمْسٍ أُمَوِيِّ الْمُنتَمَى) ٥٩ (مِنْ
دَوْحَةٍ نَالَ السَّمَاءَ فَرَعُهَا ** وَأَصْلُهَا فِي سِرَّةِ الْأَرْضِ رَسَا) ٦٠ (بَنُو خَلِيلِ اللَّهِ ، فِيهِمْ عَرَقَتْ ** أَرْوَمَةٌ مِنْهَا
النَّبِيُّ الْمُصْطَفَى)

(٤٨٧/١)

٦ (وَالْخُلَفَاءُ الرَّاشِدُونَ ، وَبِهِمْ ** أَوْضَحَ لِلدِّينِ مَنَارًا وَصَوَى) ٦ (وَالْأَمْوِيُّونَ الَّذِينَ رَكَزُوا ** فِي نَصْرِهِ سُمِرَ
الرِّمَاحَ فِي الْكُلَى) ٦ (وَأَلَّ عَبَّاسٌ لُقُوعًا أَعْدَاءَهُ ** فَاحْتَكَمْتَ سُيُوفُهُمْ عَلَى الطُّلَى) ٦٤ (وَمَنْ كَفَّوْمِي ،
وَهُمْ مِنْ يَعْزُبٍ ** وَمِنْ نِزَارِ بْنِ مَعَدٍّ فِي الدُّرَا) ٦٥ (فَحُبُّهُمْ عِصْمَةٌ كُلِّ مَتَّقٍ ** وَهُمْ مَصَابِيحُ الْهُدَى لِمَنْ
غَوَى) ٦٦ (وَمَنْ يَحُمُّ عَلَيْهِمْ رَجَاؤُهُ ** يَعْلَقُ بِحَبْلِ لَا تَهِي مِنْهُ الْقَوَى) ٦٧ (وَإِنْ تَخَطَّاهُمْ إِلَى غَيْرِهِمْ **
تَمَكَّنَتْ مِنْهُ أَضَالِيلُ الْمُنَى) ٦٨ (وَلَيْسَ لِلْهَيْمَةِ مَمَّنٌ يَبْتَغِي ** نَجَاتَهُ إِلَّا إِلَيْهِمْ مُرْتَقَى) ٦٩ (وَهُمْ ثِمَالُ
النَّاسِ ، مَنْ لَا يَعْتَصِمُ ** بِهِمْ يَكُنْ مِنْ دِينِهِ عَلَى شَفَا) ٧٠ (خَلَائِفٌ سَاسُوا الْأَنَامَ وَهُمْ ** كَالْتَّعَمِ الْهَامِلِ
فَوْضَى وَسُدَى)

(٤٨٨/١)

٧ (قَدْ مَلَكَوا الدُّنْيَا وَكَانَتْ عَاطِلًا ** فَمَا لَهَا غَيْرَ مَسَاعِيهِمْ حُلَى) ٧ (إِنْ حَارَبُوا أَرْضِي السُّيُوفِ سَخَطُهُمْ
** أَوْ سَأَلُوا شَدُّوا عَلَى الْحِلْمِ الْحُبَا) ٧ (لَا تَنْطَقُ الْعَوْرَاءُ فِيهِمْ ، وَبِهِمْ ** يَجْتَنِبُ الْجَاهِلُ إِهْدَاءَ الْخَنَى)
٧٤ (وَيَبْسُطُونَ بِالنَّوَالِ أَيْدِيًا ** مِنْهَا أَفَاقِيقُ الشَّرَاءِ تُمْتَرَى) ٧٥ (وَسَوْفَ أَقْفُو فِي الْمَعَالِي هَدْيَهُمْ ** وَدُونَ
غَايَاتِهِمْ نَيْلُ السُّهَا) ٧٦ (فَكَمْ أَغْضُ نَاطِرِي عَلَى قَدَى ** وَتَنْطَوِي تَرَائِي عَلَى شَجَى) ٧٧ (فِي عَصَبٍ
يُضْنِي الْكَرِيمَ قُرْبُهُمْ ** وَشَرُّ أَدْوَانِكَ مَا فِيهِ الضَّنَى) ٧٨ (وَقَدْ رَمَانِي نَكْدُ الدَّهْرِ بِهِمْ ** وَمَا دَرَى أَيَّ
مُعَاوِيٍّ رَمَى) ٧٩ (فَلَا رَعَى اللَّهُ لِنَامًا وَهَبُوا ** نَزْرًا ، وَقَدْ شَيْبَ بِيَمِّنٍ وَأَذَى) ٨٠ (نَامُوا شِبَاعًا فُقِّتَتْ
عُيُونُهُمْ ** وَجَارَهُمْ أَرْقَ عَيْنِيهِ الطَّوَى)

(٤٨٩/١)

٨ (وَالْمَدْحُ وَالْهَجْوُ سِوَاءَ عِنْدَهُمْ ** فَمَنْ هَدَى بِمَدْحِهِمْ كَمَنْ هَجَا) ٨ (فَفَقَّرْنَا يَا صَاحِبِيَّ أَنْيَقًا ** كِدْنَ
يُبَارِينَ الرِّيَّاحِ فِي الْبُرَى) ٨ (إِنْ مَنَّاخَ السُّوءِ لَا يَتَّوِي بِهِ ** مَنْ لَمْ تَكُنْ أَوْطَانُهُ إِلَّا الْفَلَا) ٨٤ (أَرْوَعُ لَا
يَقْرَعُ بَابَ بَاخِلٍ ** لَمْ يَتَّزِرْ بِسُودِدٍ وَلَا ارْتَدَى) ٨٥ (لَسْتُ كَرِيمَ الْوَالِدِينَ مَاجِدًا ** إِنْ لَمْ أَصِلْ تَأْوِيَهُنَّ
بِالسَّرَى) ٨٦ (فِي صَدَى يَحْرِفُنِي أَوَارُهُ ** وَلَا تَلُوبُ غَلَّتِي عَلَى صَرَى) ٨٧ (وَلَا أَرُومُ الْمَالِ مِنْهُومًا بِهِ
** فَالْمَالُ مَخْفُورٌ حَوَالِيهِ الرُّبَى) ٨٨ (وَالْمَجْدُ مِمَّا أَقْتَنِي وَأَبْتَنِي ** فَإِنْ عَشَرْتُ دُونَهُ فَلَا لَعَا) ٨٩ (وَلَا

أَحْطُ بِالْوَهَادِ أَرْحَلِي ** وَالْعَبْشَمِيُّونَ يَحْلُونَ الرَّبَا (٩٠) وَلِي مَدَى لَا بُدَّ مِنْ بُلُوغِهِ ** وَكُلُّ سَاعٍ يَنْتَهِي إِلَى
مَدَى)

(٤٩٠/١)

٩ (لِلَّهِ دَرِّي أَيُّ ذِي حَفِيظَةٍ ** فِي مَدْرَعِي يَاسَعُدُ وَهُوَ يُزْدَرِي) ٩ (فَلَوْ عَلِمْتَ بَعْضَ مَا يُجْنُهُ ** لَمْ تَسْتَرِبْ
مِنْهُ بِكُلِّ مَا تَرَى) ٩ (يَرِبْتُ فِيمَا يَعْتَرِبُهُ جَأَشُهُ ** وَقَلْبُهُ مُشْتَمِلٌ عَلَى الْأَسَى) ٩٤ (لَمْ يَبْتَسِمِ إِذْ أَنهَضَتْهُ
نِعْمَةٌ ** وَأَجْهَضَتْهُ شِدَّةٌ فَمَا بَكَى) ٩٥ (وَالسَّيْفُ لَا يُعْرِفُ مَا غَنَاؤُهُ ** وَهُوَ لَجِيُّ الْغَمِّ حَتَّى يُنْتَضَى)
٩٦ (وَالْقَوْلُ إِنْ لَمْ يَقْرُنِ الْفِعْلُ بِهِ ** تَصْدِيقُهُ فَهُوَ الْحَدِيثُ الْمُفْتَرَى) ٩٧ (وَهَذِهِ فَصِيدَةٌ شَبِيهَةٌ **
بِالْمَاءِ تُسْقَاهُ عَلَى بَرِّحِ الصَّدَى) ٩٨ (إِنْ غَرَّدَ الرَّأْوِي بِهَا تَطْرِبًا ** تَلَقَّفَ السَّامِعُ مِنْهَا مَا رَوَى) ٩٩ ()
وَمَنْ تَمَنَّى أَنْ يَنَالَ شَأْوَهَا ** هَوَى بِهِ إِلَى الْعَنَاءِ مَا هَوَى) ١٠٠ (فَالْشَّعْرُ مَا لَمْ يُفْتَسِرْ أَبِيَّهُ ** وَذَادَ عَنْهُ الطَّبْعُ
وَحَشِيَّ اللَّغَى)

(٤٩١/١)

البحر : طويل (سَقَى اللَّهُ رَمْلِي كُوفَنَ الْغَيْثِ حَافِلًا ** بِهِ الصَّرْعُ مِنْ جَوْنِ الرَّبَائِنِ وَابِلِ) (وَفَصَّتْ نَسِيمًا
يُعْبِقُ التُّرْبَ نَشْرُهُ ** بِهَا رَكْضَاتُ الرِّيحِ بَيْنَ الْحَمَائِلِ) (وَلَا زَالَ فِيهَا الظَّلُّ أَلْمَى تَلَفَّتْ ** إِلَيْهِ صَبًا تَعْتَادُهُ
بِالْأَصَائِلِ) ٤ (مَوَاقِعَ عَرَاصِ الشَّايِبِ تَحْتَمِي ** بِأَسْمَرَ رَقَاصِ الْأَنْبَابِ ذَابِلِ) ٥ (وَيَأْوِي إِلَيْهَا كُلُّ أَرْوَعٍ
يَرْتَقِي ** إِلَى الْمَجْدِ حَرِّ الْبَاسِ حَلَوِ الشَّمَائِلِ) ٦ (لَبِيقٍ بِتَصْرِيفِ الْقَنَاةِ إِذَا سَمَا ** إِلَى الْحَرْبِ صُلْبِ
الْعُودِ رِخْوِ الْحَمَائِلِ) ٧ (نَمَاهُ إِلَى فِرْعَى أَمِيَّةٍ عَصْبَةٌ ** تَذُلُّ لَهَا طَوْعًا رِقَابُ الْقَبَائِلِ) ٨ (بِأَيْدِيهِمْ تَهْتَرُ
نَاصِيَةُ الْعَلَا ** وَيَحْتَلِبُ الْعَافِي أَفَاوِيقَ نَائِلِ) ٩ (سَأَكْفِيهِمُ الْخَطْبَ الْجَسِيمَ بِصَارِمٍ ** تَمَطَّى الْمَنَايَا بَيْنَ
غَرْبِيهِ نَاحِلِ) ١٠ (وَأَلْتِمُ نَحْرَ الْقِرْنِ كُلِّ مُتَّقَفٍ ** بِصِيرٍ إِذَا أَسْرَعَتْهُ بِالْمَقَاتِلِ)

(٤٩٢/١)

١) فَقَدْ بَسَطْتُ بَاعِي بِهِ خُنْزَوَانَةً ** تَضْمَنْ يَوْمَ الرَّوْعِ رِيَّ الْمَنَاصِلِ (

(٤٩٣/١)

البحر : طويل (صَبَابَةٌ نَفْسٍ لَيْسَ يُشْفَى غَلِيلُهَا ** وَلَوْعَةُ أَشْوَاقٍ كَثِيرٍ قَلِيلُهَا) (وَظَمِيَاءٌ لَمْ تَحْفَلُ بِسِرِّ
أَصُونُهُ ** وَلَا بِدُمُوعٍ فِي هَوَاهَا أُذِيلُهَا) (وَيَنْزِفُهَا رِنْعٌ تُرْوِي طُلُولَهُ ** بِوَجْرَةٍ عَيْنٍ فِي الدِّيَارِ أُجِيلُهَا) ٤)
ولولا جَوَى أَطْوَى عَلَيْهِ جَوَانِحِي ** لَمَا هَاجَ عَيْنِي لِلْبُكَاءِ مُحِيلُهَا) ٥ (إِذَا صَافَحَتْهَا الرِّيحُ طَابَتْ لِأَنَّهَا **
بِمَنْزِلَةٍ نَاجَتْ ثَرَاهَا ذُبُولُهَا) ٦ (مَرِيضَةٌ أَرْجَاءِ الْجَفُونِ ، وَإِنَّمَا ** أَصْحُ عُيُونِ الْغَانِيَاتِ عَلِيلُهَا) ٧ (رَمْتَنِي
بِسَهْمٍ رَاشَهُ الْكُحْلُ بِالرَّدَى ** وَأَفْتَلُ أَلْحَاطِ الْمِلَاحِ كَحِيلُهَا) ٨ (وَسَالَفْتِي أَدْمَاءَ تَحْتَ أَرَاكَةِ ** تَمُدُّ إِلَيْهَا
الْجِيدَ وَهِيَ تَطُولُهَا) ٩ (فَوَلَّتْ وَقَدْ أَبَقَتْ بِقَلْبِي عَلاَقَةً ** تَمُرُّ بِهَا الْأَيَّامُ وَهُوَ مَقِيلُهَا) ١٠ (وَقُلْتُ لِأَدْنَى
صَاحِبِي ، وَقَدْ وَشَى ** بِسَرِّي دَمْعٌ إِذَا تَرَاءَتْ حَمُولُهَا)

(٤٩٤/١)

١) ذَرِ اللَّوْمَ إِنِّي لَسْتُ أُرْعِيكَ مَسْمَعِي ** فَتَلْكَ هَوَى نَفْسِي وَأَنْتَ خَلِيلُهَا) (وَلَيْتَ لِسَانًا أَرْهَفَ الْعَدْلُ غَرْبَهُ
** عَلَى الصَّبِّ مَقْلُولِ الشَّبَابَةِ كَلِيلُهَا) (أَرُذُ عَدُولِي وَهُوَ يَمْحَضُنِي الْهَوَى ** بَغِيْظٍ ، وَيَخْطِي بِالْقُبُولِ عَدُولُهَا
(٤) (وَيَعْتَادُنِي ذِكْرِي الْعَقِيقِ وَأَهْلِهِ ** بِحَيْثُ الْحَمَامُ الْوُرُقُ شَاحٍ هَدِيلُهَا) ٥ (تَنُوحٌ وَتَبْكِي فَوْقَ أَفْئَانِ أَيْكَةِ
** فِدَاهُنَّ مِنْ أَرْضِ الْعِرَاقِ نَخِيلُهَا) ٦ (وَلَوْلَا تَبَارِيحُ الصَّبَابَةِ لَمْ أَبَلْ ** بُكَاهَا وَلَا أَدْرَى دُمُوعِي عَوِيلُهَا) ٧ ()
بِوَادٍ حَمْتُهُ عُصْبَةٌ عَبْشَمِيَّةٌ ** عِظَامُ مَقَارِبِهَا ، كِرَامٌ أُصُولُهَا) ٨ (أَرِزِينُ بِهَا شِعْرِي كَمَا زَنْتُهَا بِهِ ** وَلِلَّهِ دَرِي فِي
قَوَافٍ أَقُولُهَا) ٩ (يَنْمُ بِمَجْدِي حِينَ أَفْخَرُ مَنْطِقِي ** وَيُعْرَبُ عَنِ عِتْقِ الْمَذَاكِي صَهِيلُهَا) ١٠ (فَلَمْ أَرِ قَوْمًا
مِثْلَ قَوْمِي لِبَائِسٍ ** بِيَّيْدَاءِ يَسْتَنَافُ التُّرَابَ دَلِيلُهَا)

(٤٩٥/١)

٢ (يَبْلُ دَرِيسِيهِ النَّدى ، وَتَلْفُهُ ** على الكُورِ مِنْ هَوَجِ الرِّياحِ بَليلُها) (مَطاعينُ وَالهِجاءُ تُغشى غِمارُها **
مَطاعيمُ وَالْعَبْرَاءُ تُحشى مُحولُها) (وَكَمْ ماجِدٍ فيهِمْ يَحُلُّ جَبينُهُ ** حُبا اللَّيلِ وَالظَّلْماءُ مُرْحى سُدولُها) ٤)
وَأَحْمَصُهُ مِنْ تَحْتِهِ هَامَةٌ السُّها ** وَهَمَّتُهُ في المَجْدِ عالٍ تَليلُها) ٥ (فِهلِ تَبلَغني دارِهمِ أرحبِيَّةٌ ** على الأينِ
يَمري بِالحداءِ ذَميلُها) ٦ (حَباني بِها بَدْرٌ فَكَمْ جُبْتُ مَهْمَها ** حَلِيماً بِه سَوطي ، سَفِيهاً جَدِيلُها) ٧ (فَتَيَّ
تُورِقُ السُّمُرُ اللدانُ بِكَفِّهِ ** وَإِنْ دَبَّ في أَطرافِها دُبولُها) ٨ (وَتَغشى الوغى بِيضاً حَداداً سِوْفُهُ ** فَتَرَجِعُ
حُمراً بِادِياتِ فُلولُها) ٩ (وَيُوقِظُ وَسنانَ التُّرابِ بِضَمِّرٍ ** نُوارى بِشُؤبِ النَّجيعِ حُجولُها) ١٠ (عَلِيها كُماهُ
الترُّكُ مِنْ فَرَعِ يافِثٍ ** كَثِيرٌ بِمُسْتَنَّ المَنايا نُزولُها)

(٤٩٦/١)

٣ (هُمُ الأَسدُ بِأساً في اللِّقاءِ وَأَوْجِهاً ** إِذا غَضِبُوا ، وَالسَّمْهَرِيَّةُ غِيلُها) (وَإِنْ نَطَقُوا قُلْتَ القَطَا مِنْ قَبيلِهِمْ
** وَهُمُ غِلْمَةٌ مِنْ وُلْدِ نُوحٍ قَبيلُها) (وَقَدْ أَشبهوها أَعيناً إِذْ تَلاحَظُوا ** على شَوَسٍ ، وَالبيضُ تَدَمَى نُصولُها
) ٤ (صَفَتْ بِكَ دُنبا كَدَرَتْها عِصابَةٌ ** تَمَرَّدَ غاويها وَعَزَّ ذَليلُها) ٥ (وَلَوْلَاكَ لَمْ تُقَلِّمِ أَطافيرُ فِئْتِنَةٍ ** تَعاوَرُها
شُبانُها وَكُهلُها) ٦ (فَماتَتْ بِجُمعٍ إِذْ أَطَلَّتْ رِقابُهُمْ ** سِوْفُ المارقينِ صَليلُها) ٧ (وَلَوْ نُتِجَتْ
أَضَحَتْ قَوابِلُها الفِنا ** وَلَمْ يُعَدَّ إِلاَّ بِالدِّماءِ سَليلُها) ٨ (وَمَنْ يَتَغَبَّرُ مِنْ أَفاويقِ فِئْتِنَةٍ ** يَدُقُّ طَعناتٍ لَيْسَ
يُودى قَتيلُها) ٩ (فَعِشْ ليدِ نُولي ، وَمُلكِ تَحوطُهُ ** وَنائبَةٍ تَكفي ، وَنُعمى تُئيلُها) ١٠ (وَدُمٌ لِلَمعالي فَهَي
عِنْدَكَ تُبغى ** وَمُشْتَبَةٌ ، إِلاَّ عَلِيكَ سَبيلُها)

(٤٩٧/١)

البحر : طويل (أَلَا هَلْ يُغيقُ الدَّهْرُ مِنْ سَكَراتِهِ ** وَيَرفضُ عَن أَجفانِهِ طارقُ الحَلِمِ) (وَيَلْمَعُ طاغِي
الشَّفَرَتَيْنِ بِراحتي ** وِراءَ عِجاجِ راسِحِ بَدِمِ سَجِمِ) (ولي صاحِبٌ مِنْ عَبدِ شَمسٍ إِذا انتمى ** تَسنَمُ أَعلى
ذِروَةَ الشَّرَفِ الصَّخَمِ) ٤ (نأى فائِزَ الحربِ يَصرفُ نابِها ** عليَّ زَمانٌ كانَ يَجنحُ لِلسَّلَمِ) ٥ (فَلَا زالَ

يُرْوِيهِ الْغَمَامُ إِذَا هَمَى ** بما في ثغورِ الباراتِ مِنَ الظُّلَمِ (

(٤٩٨/١)

البحر : بسيط تام (نَأَى بِجَانِبِهِ ، وَالصُّبْحُ مُبْتَسِمٌ ** طَيْفٌ تَبَلَّجَ عَنْهُ مَوْهِنًا حُلْمٌ) (فَانصَاعَ يَتَّبِعُهُ قَلْبٌ لَهُ
شَجْنٌ ** وَضَاعَ مِنْ بَعْدِهِ جِسْمٌ بِهِ سَقَمٌ) (قَدْ كُنْتُ آنَسُ بِالْأَنْوَارِ آوِنَةٌ ** فَمَا وَفَتْ ، وَكَفَيْتَنِي غَدْرَهَا الظُّلْمُ
(٤) خَاصَتْ دُجَى اللَّيْلِ سَلْمَى وَهِيَ تَحْفِرُهَا ** وَالذَّارُ لَا صَقَبٌ مِنَّا وَلَا أَمَمٌ) ٥ (تَطْوِي الْفَلَا وَجَنَاحُ
الليْلِ مُنْتَشِرٌ ** إِلَيَّ حَيْثُ يُنْهَى سَيْلُهُ إِضْمٌ) ٦ (وَالرُّكْبُ بِالْقَاعِ يَسْرِي فِي غُيُونِهِمْ ** كَرَى يَدْبُ عَلَى آثَارِهِ
السَّامُ) ٧ (فَنَاعَسَ عَقَبُ الْمَسْرَى تَهَبُّ بِهِ ** وَمَائِلٌ لِنَوَاحِي الرَّحْلِ مُلْتَزِمٌ) ٨ (وَبِي مِنَ الشُّوقِ مَا عَصِي
الغُيُورَ بِهِ ** كَمَا يُطِيعُ هَوَايَ الْمَدْمَعُ السَّجْمُ) ٩ (وَحَنَّةٌ بَتُّ أَسْتَبْكِي الْخَلْيَ بِهَا ** وَقَدْ بَدَأَ مِنْ حِفَافِي
تُوضِحُ عَلْمٌ) ١٠ (أَصْبُو إِلَيْهِ وَقَدْ جَرَّ الرِّبْعُ بِهِ ** ذُيُولُهُ ، وَتَوَلَّتْ وَشِيَةُ الدَّيْمِ)

(٤٩٩/١)

١ (وَمَابِي الرِّبْعِ لَكِنْ مَنْ يَجِلُّ بِهِ ** وَإِنَّمَا لِسَلِيمِي يُكْرَمُ السَّلْمُ) (وَالذَّهْرُ يُغْرِي نَوَاهَا بِي ، وَعَنْ كَثَبٍ ** مِنْ
صَرْفَهَا بِأَبِي عَثْمَانَ أَنْتَقِمُ) (أَعْرُ يُسْتَمَطِرُ الْعَافُونَ رَاحَتَهُ ** فَيَسْتَهْلُ كِفَاءَ الْمُئِنَّةِ النَّعْمُ) ٤ (إِذَا بَدَأَ اخْتَلَسَ
الْأَبْصَارُ نَظَرْتَهَا ** إِلَيْهِ مِنْ هَيْبَةٍ فِي طَيْهَا كَرْمٌ) ٥ (وَاسْتَنْفَضَ الْقَلْبَ طَرْفٌ فِي لَوَاحِظِهِ ** تِيهُ الْمُلُوكِ وَأَنْفٌ
كُلُّهُ شَمَمٌ) ٦ (ذُو رَاحَةٍ أَلْفَتْهَا فِي سَمَاحَتِهَا ** مَكَارِمٌ تَتَقَاضَاهُ بِهَا الشَّيْمُ) ٧ (يَمْدُ لِلْمَجْدِ بَاعًا مَا بِهِ قِصْرٌ
** وَلَا تَخُونُ خُطَاهُ نَحْوَهُ الْقَدَمُ) ٨ (وَبِنْتِضِي كَأَبِيهِ فِي مَقَاصِدِهِ ** عَزْمًا يُفَلُّ بِهِ الصَّمْصَامَةُ الْخَدِيمُ) ٩ (لَمَّا
أَفْشَعَرَ أَدِيمُ الْفِتْنَةِ اعْتَرَكْتُ ** فِيهَا الْمَغَاوِيرُ ، وَالْأَرْوَاحُ تُحْتَرَمُ) ١٠ (فَكَفَّ مِنْ غَرْبِهَا لَمَّا اسْتَقَامَ بِهِ ** زَيْغُ
الْخُطُوبِ ، وَأَجَلَى الْعَارِضُ الْهَزْمُ)

(٥٠٠/١)

٢ (بِالْحَيْلِ مُسْتَبِقَاتٍ فِي أَعْيُنِهَا ** فُرْسَانُهَا الْأَسَدُ ، وَالْخَطِيئَةُ الْأَجْمُ) (أَنْسَنَ بِالْحَرْبِ حَتَّى كَادَ يَخْفِزُهَا **
حُبُّ اللَّقَاءِ إِذَا مَا قَعَقَعَ اللَّجْمُ) (فَمَا تَمَدُّ إِلَى غَيْرِ الدُّعَاءِ يَدٌ ** وَلَيْسَ يُفْتَحُ إِلَّا بِالنَّاءِ فَمُ) ٤ (تَعَسَّاءَ لِشِرِّ
ذِمَّةٍ دَبُّوا الصَّرَاءَ لَهُ ** أَدْمَى الشَّحِيحَةَ مِنْ أَيْدِيهِمُ النَّدْمُ) ٥ (وَعَادَرَ ابْنَ عَدِيٍّ فِي الْمَكْرِ لَقِيَ ** يَجْرِي
عَلَى مُلْتَقَى الْأَوْدَاجِ مِنْهُ دَمٌ) ٦ (فَاسْلَمَ وَلَا تَصْطَنِعْ إِلَّا أَخَا نِقَةَ ** نَدْبًا إِذَا نُفِضَتْ لِلْحَادِثِ اللَّمَمُ) ٧)
يُغْضِي حَيَاءً وَفِي جِلْبَابِهِ أَسَدٌ ** أَكَدْتُ مَبَاغِيهِ فَهُوَ الْمُحْرَجُ الضَّرِيمُ) ٨ (وَأَسْعَدَ بِيَوْمِكَ ، فَلَا قِبَالَ مُؤْتَنَفٍ
** وَالشَّمْلُ مُجْتَمِعٌ وَالشَّعْبُ مُلْتَمِّمٌ) ٩ (قَدْ سَتَّتِ الْفُرْسُ لِلْيَرُوزِ مَا طَفِقَتْ ** تَجْرِي إِلَيْهِ عَلَى آثَارِهَا الْأُمَمُ
١٠ (وَكَمْ تَطَلَّبْتُ مَا أُهْدِي فَمَا اقْتَصَرْتُ ** عَلَى الَّذِي بَلَغَتْهُ الطَّاقَةُ الْهَمَمُ)

(٥٠١/١)

٣ (وَإِنَّ فِي كَلِمَاتِ الْعُرْبِ شَارِدَةً ** أَدَاءً مَا شَرَطْتَهُ قَبْلَنَا الْعَجْمُ) (فَأَنْعَ سَمْعَكَ شِعْرًا كَادَ مِنْ طَرَبٍ ** إِلَى
مَعَالِيكَ قَبْلَ النَّظْمِ يَنْتَظِمُ) (إِنَّ الْهَدَايَا ، وَخَيْرَ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ ** تَفْنَى ، بَقِيَتْ ، وَتَبَقِيَ ، هَذِهِ الْكَلِمُ)

(٥٠٢/١)

البحر : كامل أحد (بأبي وإن عظم الفداء فتى ** اللهم في جنبيه معترك) (نَبَّهْتُهُ وَاللَّيْلُ مُعْتَكِرٌ ** وَنَجْوَاهُ
فِي الْأَفْقِ تَشْتَبِكُ) (وَمَشَى عَلَى كَسَلٍ فَقَلْتُ لَهُ : ** عَثَرْتُ بِكَ الْوَحَادَةَ الرُّتْكَ) ٤ (أَرْضِيَتْ أَمْرًا لَا يَزَالُ
بِهِ ** فِي الدَّلِّ عَرَضُ أَحْيِكَ يُنْتَهَكُ ؟) ٥ (وَالِدَّهْرُ يَرْمُزُ بِالْخُطُوبِ ، وَفِي ** غُلُوَائِهَا الْأَيَّامُ تَنْهَمُكَ) ٦)
مَا نَحْنُ مِنْ سَوْقٍ فَنُشْبِهِمُ ** لَمْ يَنْمَنَا إِلَّا أَبُو مَلِكٍ) ٧ (فَانْظُرْ إِلَى الْأَجْدَادِ كَيْفَ سَعَوْا ** لِلْمَكْرُمَاتِ
وَأَيَّةً سَلَكُوا) ٨ (هَلَّا أَخَذْتَ بِهِدْيِهِمْ فَهَمُّ ** تَرَكُوا الْعُلَا لَكَ ، فَانْعَ مَا تَرَكُوا) ٩ (وَاطْلُبْ مَدَاهِمَ إِنَّهُمْ
نَفَرٌ ** عَاشُوا بِذِكْرِهِمْ وَقَدْ هَلَكُوا) ١٠ (وَإِذَا عَجَزَتْ وَلَمْ تَلَمْ بِهِ ** فَالْعَجْزُ بَعْدَ طِلَابِهِ دَرَكٌ)

(٥٠٣/١)

البحر : متقارب تام (هِيَ الْغَيْسُ مُبْتَدِرَاتُ الْخُطَا ** نَوَافِحُ مِنْ مَرَحٍ فِي الْبُرَى) (أَتَجَزَّعُ لِلْبَيْنِ أَضْمَ تَرَعْوِي
** إِلَى جَلْدٍ أَسَارَتْهُ النَّوَى) (وَلَمْ يَتْرِكِ الْبَيْنُ لِي عِبْرَةً ** وَلَكِنَّهَا عَلِقَ يُمْتَرَى) ٤ (فَصَبْرًا عَلَى عُذْوَاءِ
الْدِيَارِ ** وَإِنْ أَضْرَمْتَ بُرْحَاءِ الْجَوَى) ٥ (وَفِي مَنْشِطِ الرَّمِثِ عُذْرِيَّةٌ ** أَبَتْ فُضْصَبَ الْهِنْدِ أَنْ تُجْتَلَى) ٦
(إِذَا رُفِعَ السَّجْفُ عَنْهَا بَدَتْ ** هَلَالًا عَلَى غِصَنِ فِي نَقَا) ٧ (رَمْتَنِي بِالْحَاطِظِ الْفَاتِرَاتِ ** فَعَادَتْ سِهَامًا
وَكَاثَتْ طُبَا) ٨ (وَكَمْ بِالْجُنَيْنَةِ مِنْ شَادِنٍ ** يَصِيدُ بِعَيْنَيْهِ لَيْثَ الشَّرَى) ٩ (طَرَقْتُ الْخِيَامَ عَلَى رِقْبَةٍ **
طُرُوقَ الْخِيَالِ يَخْوِضُ الدُّجَى) ١٠ (وَتَحْتِي أَذْهَمُ يُخْفِي الصَّهِيلَ ** كَمَا اسْتَرَقَ الْمَضْرِحِيُّ الْوَعَى)

(٥٠٤/١)

١) أَشْمُ الْمُعَدَّرِ ، ضَافِي السَّبِيبِ ، عَالِي السَّرَاةِ ، سَلِيمُ الشَّطَى ** ب ، عَالِي السَّرَاةِ ، سَلِيمُ الشَّطَا)
كَسَاهُ الدُّجَى خُلَّةً ، وَالصَّبَاخُ ** يَلُوحُ بِجِبْهَتِهِ وَالشَّوَى) (فَأَقْبَلَ نَحْوِي ، وَأَتْرَابُهُ ** حَوَالِيهِ كَالْحِشْفِ بَيْنَ
الْمَهَا) ٤ (وَبَاتَ يُمَسِّحُ مَكْحُولَةً ** يُرِنُّ فِي نَاطِرِيهَا الْكِرَى) ٥ (وَجَادَبَنِي فَضَلَاتِ الْعِنَانِ ** حِدَارًا إِلَى
عَذَبَاتِ اللَّوَى) ٦ (وَقَمْنَا إِلَى مُنْحَى الْوَادِيَيْنِ ** نَجْرٌ عَلَى أَجْرَعِيهِ الرَّدَا) ٧ (وَبِتْنَا نُكْفِكِفُ صَوْبَ الْعِمَامِ
** بِفَضْلِ الْوِشَاحِ تُخَيَّتِ الْغَضَى) ٨ (فَيَا مَا أَحْيَسَنَ ذَاكَ الْعِنَاقِ ** وَقَدْ مَسَّ ثَنِيَّ نِجَادِي نَدَى) ٩ (يَفْضُضُ
الْقَلَائِدَ مِنْ ضَيْقِهِ ** وَتَلْفِظُ أَطْوَأْفَهُنَّ الطُّلَى) ١٠ (وَقَالَتْ سَلِيمِي لِأَتْرَابِهَا ** أَتَعْرِفُنَ بِاللَّهِ هَذَا الْفَتَى)

(٥٠٥/١)

٢) أَعْرُ نَمْتُهُ إِلَى خِنْدِفٍ ** شَمَائِلُ تُخَلِّقُ مِنْهَا الْعَلَا) (إِذَا نَشَرَ الْفَخْرُ أَحْسَابَهُ ** تَبَسَّمَ عَنْهُنَّ عِرْقُ الشَّرَى
(أبا العَمْرِ دَعْوَةٌ مِنْ أَوْرَثْتَهُ ** أُمِيَّةٌ مِنْ مَجْدِهَا مَاتَرَى) ٤ (إِذَا الْخَارِجِيُّ نَوَى بِالْحَضِيضِ ** سَمَوْتُ ،
وَأَنْتَ مَعِي ، لِلدُّرَا) ٥ (فَدَتَكَ الْأَعَارِبُ مِنْ مَاجِدٍ ** قَرِيبِ النَّوَالِ بَعِيدِ الْمَدَى) ٦ (صَرَبْتُ عَلَى الْأَيْنِ
صَدْرَ الْمَطِيِّ ** فَقَدَّ إِلَيْكَ أَدِيمَ الْفَلَا) ٧ (وَأَوْقَدْتَ نَارَكَ حَتَّى طَرَقْتُ ** وَمِنْ شِيمِ الْعَرَبِيِّ الْقِرَى) ٨ (فَلَمْ
أَرِ أُنْدَى يَدًا بِالنَّوَا ** لِ مِنْكَ وَأَكْرَمَ مِنْهَا لَطَى)

(٥٠٦/١)

البحر : طويل (هل الحبُّ إلاَّ عبْرَةٌ تترقرقُ ** ولَوْعُهُ وَجِدٌ بالجوانحِ تَعْلُقُ) (وَكَلْتَاهُمَا حَيْثُ الصَّبَابَةُ بَرَّحَتْ
** بِقَلْبٍ إِذَا مَا اعْتَادَهُ الشَّوْقُ يَخْفُقُ) (شَقِيقَةٌ نَفْسِي بِالْعَوَازِلِ بَعْضُ مَا ** أَعَانِي إِذَا نَاحَ الحَمَامُ المَطْوَقُ)
٤ (أَمَا وَغَرَامِي ، حَلْفَةٌ أَسْتَلِدُّهَا ** لَقَدْ كَدْتُ مِنْ ذَكَرِكَ بِالرُّوْحِ أَشْرُقُ) ٥ (وَأَهْوَنُ مَا أَلْقَى مِنَ الحَبِّ أَنِّي
** عَلَى النَّأْيِ أَطْفُو فِي دَمُوعِي وَأَغْرُقُ) ٦ (صَفْتُ بِالْهَوَى مَنِّي وَمِنْكَ سِرَائِرٌ ** جَمَعْنَ قُلُوبًا فِي جَسُومِ
تَفْرُقُ) ٧ (وَفِيكَ سُكُوتِي وَالضَّمَائِرُ تَنْتَجِي ** وَعَنْكَ إِذَا مَا سَاعَدَ القَوْلُ أَنْطِقُ)

(٥٠٧/١)

البحر : طويل (بَكَتْ شَجْوَهَا وَهَنًا ، وَكَدْتُ أَهِيمٌ ** حَمَائِمُ وَرَقٌ صَوْتُهُنَّ رَحِيمٌ) (تَجَاوَبْنَ إِذْ حَطَّ الصَّبَاحُ
لِنَامِهِ ** وَرَقٌ مِنَ اللَّيْلِ البَهِيمِ أَدِيمٌ) (فَأَذْرَيْتُ أَسْرَابَ الدُّمُوعِ ، وَشَفَنِي ** جَوَى بَيْنَ أَثْنَاءِ الصُّلُوعِ أَلِيمٌ) ٤
(وَأَوْمَضَ لِي بَرْقًا سَحَابٍ وَمَبْسِمٌ ** فَلَمْ أَدْرِ أَيَّ البَارِقَيْنِ أَشِيمُ) ٥ (يَطُولُ سُهَادِي إِنْ تَنَاعَسَ بَارِقٌ **
وَيُلُوي بِصَبْرِي أَنْ يَهَبَّ نَسِيمٌ) ٦ (وَكَيْفَ أَرْجِي أَنْ أَصِحَّ ، وَكُلُّ مَا ** رَمَانِي بِهِ صَرَفُ الزَّمَانِ سَقِيمٌ ؟) ٧
(شَمَالٌ كَتَرَنِيكَ التُّعَاسِ ، وَمُقَلَّةٌ ** بِهَا اقْتَنَصَ الأَسَدَ الصَّرَاغِمَ رِيمٌ) ٨ (وَهَلْ وَاجِدُ يَمْتَاخُ عَبْرَتَهُ النَّوَى **
وَيَسْبُلُهُ الشَّوْقُ الرُّقَادَ ، مُلِيمٌ) ٩ (فَلَا تَعْذِلْنِي يَا بِنَةَ القَوْمِ ، إِنِّي ** وَإِنْ هَمَّ دَهْرِي بِالسَّفَاهِ حَلِيمٌ) ١٠
أَضْمُ جُفُونِي دُونَ بَارِقَةِ المُنَى ** وَأَحْمَدُ مَرَّ العَيْشِ وَهُوَ دَمِيمٌ)

(٥٠٨/١)

١ (وَأَسْتَفُ تُرْبَ الأَرْضِ إِنْ عَضَّنِي الطَّوَى ** وَبُجْزِيءَ عَن لَسِّ العَمِيرِ هَشِيمِ) (وَلَا أَشْتَكِي الأَيَّامَ ، إِنْ
اعْتَدَاءَهَا ** عَلَى عَبْدِ شَمْسٍ يَا أُمِيمَ قَدِيمِ) (وَتَقَطَّعَ عَن حَيِّي نِزَارِ عَلَائِقِي ** صُرُوفُ اللَّيَالِي ، وَالخُطُوبُ
تَضِيمُ) ٤ (وَأَلُوِي إِلَى الأَتْرَاكِ جِيدِي ، فَلَا النَّدَى ** قَلِيلٌ ، وَلَا أُمُّ الوَفَاءِ عَقِيمٌ) ٥ (لَهُمَّ أَنْفُسٌ ، وَالحَرْبُ
فَاغْرَةٌ فَمَا ** بِمُعْتَرِكِ المَوْتِ الرُّؤَامِ تُقِيمُ) ٦ (وَأَوْجُهُهُمُ وَالسُّخْطُ يُبْدِي قُطُوبَهَا ** كَأَوْجِهِ أُسْدٍ ، كُلُّهُنَّ شَتِيمٌ

٧ (وَهَنَّ بُدُورٌ حِينَ يُشْرِقَنَّ فِي الدُّجَى ** فَلَا فَارِقَتَهَا نَضْرَةٌ وَنَعِيمٌ) ٨ (وَقَدْ دَبَّ فِي كُتَابِهِمْ نَشْوَةُ الْغِنَى
** وَكُلُّهُمْ جَعْدُ الْيَدَيْنِ لَيْمٌ) ٩ (إِذَا زَارَهُمْ حِلٌّ مَقَلَّ لَوْوًا بِهِ ** مَنَاحِرَ لَمْ يَعْطَسَنَّ بِهِنَّ كَرِيمٌ) ١٠ (وَلَوْلَا أَخُونَا
مِنْ بَجِيلَةٍ لَمْ يَكُنْ ** لَهُمْ حَسَبٌ عِنْدَ الْفَخَارِ صَمِيمٌ)

(٥٠٩/١)

٢ (هُوَ الْعُرَّةُ الْبَيْضَاءُ فِي جَبَاهَتِهِمْ ** وَكُلُّهُمْ جَوْنُ الْإِهَابِ بِهِمُ) (فَلَيْتَ الْمَطَايَا كُنَّ حَسْرَى وَظُلْعًا ** وَلَمْ
يَتَّبِعَنَّ الرَّعْيَ وَهُوَ وَخِيمٌ) (بِكُلِّ مَقِيلٍ مَجَّتِ الشَّمْسُ رِيْقَهَا ** عَلَيْهِ ، وَكَشَحُ الظِّلِّ فِيهِ هَضِيمٌ) ٤ (سَأْرَحُلُ
عَنَّهُمُ وَالْمُحْيَا بِمَائِهِ ** وَعَرْضِي مَسَّ مَسَّ الْهَوَانِ سَلِيمٌ) ٥ (فَإِنْ جَهَلُوا فَضْلِي عَلَيْهِمْ فَإِنِّي ** بِتَمْرِيْقِ
أَعْرَاضِ النَّامِ عَلَيْهِمُ)

(٥١٠/١)

البحر : بسيط تام (النَّاسُ بِالْعِيدِ مَسْرُورُونَ غَيْرَ فَتَى ** يَشْفُقُهُ فِي إِسَارِ الْغُرْبَةِ الْحَزَنُ) (وَبَيْنَ جَنبَيْهِ هَمٌّ لَا
يَبُوحُ بِهِ ** فَفَرَحَهُ الْمَرْءُ حَيْثُ الْأَهْلُ وَالْوَطَنُ) (وَلَا اغْتِرَابَ عَلَيْنَا فَالْبِلَادُ لَنَا ** فَتَوَحَّاهَا وَبِنَا يَسْتَرْحَبُ
الْعَطْنُ) ٤ (إِذْ لَمْ تَكُنْ قَبْلَنَا بِالْمَجْدِ حَالِيَةً ** وَلَا لَهَا مَنَظَرٌ مِنْ بَعْدِنَا حَسَنٌ) ٥ (وَالْأَرْضُ تُرْهَى بِنَا
أَطْرَافُهَا فَتَمْتِي ** نَمَلٌ إِلَى الشَّامِ يَحْسُدُهَا بِنَا الْيَمَنُ) ٦ (وَتَلْكَ دَارٌ وَرَثْنَاهَا مَعَاوِيَةً ** لَكِنَّ كُوفَنَّ أَلْقَانَا بِهَا
الرِّمْنُ) ٧ (أَصْبُو إِلَيْهَا وَأَشْوَاقِي تَبْرُحُ بِي ** وَتَمْنَعُ الْعَيْنُ أَنْ يَعْتَادَهَا الْوَسْنُ) ٨ (فَلَيْتَ شِعْرِي ، وَلَيْتَ
غَيْرِ نَافِعَةٍ ** هَلْ يَبْدُونَ لِعَيْنِي مُنْجِدٍ حَصْنُ ؟) ٩ (وَهَلْ أُبِيحُ بَابَ الْقَصْرِ نَاجِيَةً ** مُنَاحُهَا فِيهِ مِنْ صَوْبِ
الْحَيَا قِيمُنْ ؟) ١٠ (هِنَالِكَ الْهَضْبَاتُ الْحَمْرُ لَوْ هَتَفْتُ ** بِالْمِيْتِ رَاجِعَ فِيهَا رُوحَهُ الْبَدْنُ)

(٥١١/١)

البحر : طويل (أُتِيحَتْ لِدَاءٍ فِي الْفُؤَادِ غُضَالٍ ** رَبًّا بِالطَّبَاءِ الْعَاطِلَاتِ حَوَالِ) (تُذِيلُ دُمُوعَ الْعَيْنِ وَهِيَ
مَصُونَةٌ ** وَأُرْخِصُهَا فِي الْحُبِّ وَهِيَ غَوَالِ) (سَوَاجِمُ تُكْفِيهَا الْحَيَا وَأَنْهَمَالُهُ ** إِذَا انْحَلَّ فِي وَطْفِ الْعَمَامِ
عَزَالِي) ٤ (وَلَوْلَاكَ يَا ذَاتَ الْوِشَاحِينَ لَمْ تَكُنْ ** مُوشِحَةً مِنْ أَدْمَعِي بِلَالِي) ٥ (وَأَغْضَيْتُ عَيْنِي عَنْ مَهَاهَا
فَلَمْ أُبَلِّ ** لَدَيْهَا بَعَيْنِي جُودَرٍ وَغَزَالِ) ٦ (وَلَكِنِّي أَرْضَى الْعَوَايَةَ فِي الْهَوَى ** وَأَحْمِلُ فِيهِ مَا جَنَاهُ ضَلَالِي
(٧ (وَقَتِكَ الرَّذَى بِيضٌ حِسَانٌ وَجُوهُهَا ** وَمُثْرِيَّةٌ مِنْ نَضْرَةِ وَجَمَالِ) ٨ (طَلَعَنَ بُدُوراً فِي دُجَى مِنْ
ذَوَائِبٍ ** وَمَسَنَ غُصُوناً فِي مُتُونِ رِمَالِ) ٩ (أَرَى نَظْرَاتِ الصَّبِّ يَعْثُرْنَ ذُونَهَا ** بِأَعْرَافِ جُرْدٍ أَوْ رُؤُوسِ
عَوَالِ) ١٠ (عَرَضَنَ عَلَيَّ الْوَصْلَ ، وَالْقَلْبُ كُلُّهُ ** لَدَيْكَ ، فَأَنِّي يَبْتَغِينَ وَصَالِي)

(٥١٢/١)

١ (وَهَنَّ مِلَاحٌ غَيْرَ أَنْ نَوَاطِرًا ** تُدِيرِينَهَا ، زَلَّتْ بِهِنَّ نَعَالِي) (وَلَوْلَاكَ مَا بَعُثَ الْعِرَاقَ وَأَهْلَهُ ** بِوَادِي
الْحِمَى ، وَالْمَنْدَلِيَّ بِضَالِ) (فَمَا لِنِسَاءِ الْحَيِّ يُضْمِرْنَ غَيْرَةَ ** سَبْتَهَا الْعَوَالِي ، مَا لَهَنَّ وَمَا لِي ؟) ٤ (وَلَوْ
خَالَفْتَنِي فِي مُتَابَعَةِ الْهَوَى ** يَمِينِي مَا وَاصَلْتُهَا بِشِمَالِي) ٥ (وَفِيكَ صُدُودٌ مِنْ دَلَالِ ، أَطْنُهُ ** - عَلَى مَا
حَكَى الْوَاشِي - صُدُودَ مَلَالِ) ٦ (قَبِعْتُ بِطَيْفٍ مِنْ خِيَالِكَ طَارِقٍ ** وَأَيُّ خِيَالٍ يَهْتَدِي لَخِيَالِ) ٧ (فَلَا
تُنْكِرِي سِيرِي إِلَيْكَ عَلَى الْوَجَى ** رَكَائِبٍ لَا يُنْعَلَنَ غَيْرَ ظِلَالِ) ٨ (إِذَا رُجِرَتْ مِنْهُنَّ وَجَنَاءُ خَلْتَهَا ** وَقَدْ
مَسَّهَا الْإِغْيَاءُ ، ذَاتَ عِقَالِ) ٩ (وَخَوْضِي إِلَيْكَ اللَّيْلُ أَرْكَبُ هَوْلُهُ ** وَإِنْ بَعْدَ الْمَسْرَى فَلَسْتُ أَبَالِي) ١٠ (وَلَا
تَقْبَلِي قَوْلَ الْعَدُولِ فَتَنْدَمِي ** إِذَا قَطَعْتَ عَنْكَ الْوِشَاءَ حِبَالِي)

(٥١٣/١)

٢ (سَلِي ابْنِي نِزَارٍ عَنْ جُدُودِي بَعْدَمَا ** سَمِعْتَ بِأَسِي إِذْ هَزَزْتُ نِصَالِي) (هَلِ اشْتَمَلَتْ فِيهِمْ صَحِيفَةٌ
نَاسِبٍ ** عَلَى مِثْلِ عَمِّي يَا أُمِيمَ ، وَخَالِي) (فَهَلْ مَلْتُمُ اللَّبَاتِ رُمُحِي إِذَا دَعَا ** مَصَالِيْتُ يَعْشُونَ الْمِصَاعَ
نِزَالِ) ٤ (فَلَا تُلْزِمِينِي ذَنْبَ دَهْرٍ يَسُومُنِي ** عَلَى غِلْظِ الْأَيَّامِ رِقَّةَ حَالِ) ٥ (وَتَمَشِي الْهُوَيْنَى بَيْنَ جَنَبِيَّ
هِمَّةً ** تَذُمُّ زَمَاناً ضَاقَ فِيهِ مَجَالِي) ٦ (وَعِنْدَ بَنِيهِ حِينَ تُخْشَى بِنَائُهُ ** قُلُوبُ نِسَاءٍ فِي جُسُومِ رِجَالِ) ٧ (وَلَا
تُنْكِرِي مَا أَشْتَكِي مِنْ خِصَاصَةٍ ** عَرَفْتُ بِهَا الْبِئْسَاءَ مِنْذُ لِيَالِ) ٨ (فَبِالْتَّلِعَاتِ الْحَوْ مِنْ أَرْضِ كُوفٍ **

مبارك لا تُدْمِي صُدُورَ جِمَالِي (٩) يَخُوطُ حِمَاهَا غِلْمَةٌ أُمُويَّةٌ * بِخَطِّبَةٍ مُلْسِ الْمُتُونِ طَوَالِ (١٠) وَكُلُّ رَمِيضِ
الشَّفَرَتَيْنِ مُهَنَّدٍ * كَأَنَّ بَعْرِيهِ مَدَبَّ نِمَالِ (

(٥١٤/١)

٣ (صَرَبْنِ بِالْحِيَهِنِّ ، وَالرَّيْحُ قَرَّةٌ * * عَلَى قُلَّتِي أَرْوَنَدَ غَبَّ كِلَالِ) (فَمَا رَعَتِ الْقُرْبَى قُرْبَشٌ ، وَلَا اتَّقَتْ * *
عتابي ، وَلَمْ يَكْسِفْ لِدَلِكِ بَالِي) (وَأَكْرَمَ مَثْوَاهَا وَأَمَجَدَهَا الْقَرَى * * بَنُو خَلْفٍ حَتَّى حَطَطْتُ رِحَالِي) (٤)
وَفَارُوا بِحَمْدِي إِذْ ظَفَرْتُ بِوَدَّهِمْ * * فَلَمْ أُنْعَرِضْ بَعْدَهُ لِنَوَالِ (٥) مَعَاوِيَرُ مِنْ أَبْنَاءِ بَهْرَامَ ذَادَةٌ * * بِهِمْ تُلْقَحُ
الهِجَاءُ بَعْدَ حِيَالِ (٦) يَهْشُونَ لِلْعَافِي كَأَنَّ وَجُوهَهُمْ * * صُدُورُ سِيُوفٍ حُودِثَتْ بِصِقَالِ (٧) فَصَاحِبْتُ
مِنْهُمْ كُلَّ قَرَمٍ حَوَى الْعُلَا * * بِمَلْثُومَةٍ فِي الْجُودِ ذَاتِ سِجَالِ (٨) وَبَدَّ الْحَيَا إِذْ جَادَ ، وَاللَّبِثَ إِذْ سَطَا * *
عَلَى الْقِرْنِ ، فِي أَكْرُومَةٍ وَصِيَالِ (٩) يَرَى بِسِنَانِ الزَّاعِبِيَّةِ كَوَكْبًا * * فَيَطْعَنُ حَتَّى يَنْشِي كِهَالِ (١٠) وَلَا
يَتَخَطَّى مَقْتَلًا ، فَكَأَنَّهُ * * لَدَى الطَّعْنِ يَعْشُو نَحْوَهُ بِدُبَالِ (

(٥١٥/١)

٤ (رَعَى حُرْمَاتِ الْمَجْدِ فِي تَكْرُمًا * * وَقَدْ شَدَّ عَزْمِي لِلْمَسِيرِ قِبَالِي) (٤) وَأَيَقْنَ أَنِّي لَا أَلُودُ بِبَاحِلِ * * يُضِيْعُ
عَرَضًا فِي صِيَانَةِ مَالِ (٤) وَكُنْتُ خَفِيفَ الْمَنْكِبَيْنِ فَأَكْرَهَا * * عَلَى مَنِّ طُوقْتُهُنَّ ثِقَالِ (٤) وَحَزْتُ نَدَى
مَا شَانَهُ بِمِطَالِهِ * * وَحَازَ ثَنَاءً لَمْ يَشْنُهُ مِطَالِي (٥) فَسُقْتُ إِلَيْهِ الشُّكْرُ بَعْدَ سُؤَالِهِ * * وَسَاقَ إِلَيَّ الْعُرْفَ
قَبْلَ سُؤَالِي (

(٥١٦/١)

البحر : رمل تام (بَكَرَتْ ، وَاللَّيْلُ فِي زِيِّ الْعُدَافِ ** ساحباتُ الرِّيطِ مِنْ عِبْدِ مَنْافِ) (يتناجينَ بعذلي إذ
غدثُ ** بِرَّتِي دِرْعِي وَأَلْقَيْتُ عِطَافِي) (يا نساءَ الحيِّ ما في أذني ** مسلكٌ لِلَّوْمِ فَاتركنَ خلافي) ٤ (إنَّ
ظِلَّ النَّفْعِ أَوْلَى بِالْفَتَى ** في طلابِ العزِّ من ظلِّ الطَّرَافِ) ٥ (غمزتُ مِنِّي اللَّيالي صعدةً ** لم يُقَوِّمَ
دُرءَها عَصُ الثَّقَافِ) ٧ (** نَعِرُ النَّيَّةِ نَسَّالُ القَوَافِي)

(٥١٧/١)

البحر : كامل تام (هُوَ ما تَرى فَأَقِلَّ مِنْ تَعْنِيفِي ** وَحَدَارِ مِنْ مُقَلِّ الطَّبَاءِ الهَيْفِ) (وَلَهُ بَيْتٌ لَهُ الْمُتَيْمِ
سَاهِراً ** بِحَشَى عَلَى أَلَمِ الجَوَى مَوْقُوفِ) (وَيَظَلُّ حَلْفُ الدَّمْعِ مِلءَ جُفُونِهِ ** وَالوَجْدُ مِلءَ فُؤَادِهِ
المَشْغُوفِ) ٤ (عَرَضْتُ وَنُ عَلَى الحِمَى ، وَمَطِينُنا ** كَالسَّمْهَرِيِّ أُقِيمَ بِالتَّثْفِيفِ) ٥ (نَشَوَانُهُ اللَّحْظَاتِ
تُرْسِلُ نَظْرَهُ ** عَجَلَتْ بِهَا كَالشَّادِنِ المَطْرُوفِ) ٦ (يَهْفُو بِهَا مَرَحُ الصَّبَا فَتَهْزُ مِنْ ** قَدِّ ، كَمَا جَدَلِ
العِنَانُ ، قَضِيفِ) ٧ (وَوَتْرَاعُ عِنْدَ قِيَامِهَا حَدَرًا عَلَى ** خَصْرٍ ، يَجُولُ بِهِ الوِشَاحُ ، لَطِيفِ) ٨ (وَوَرَاءَ ذِيكَ
الثَّامِ مَبَاسِمٌ ** حَامَتْ عَلَيْهَا غُلَّةُ المَلْهُوفِ) ٩ (تَفْتَرُّ عَنْ بَرْدِ يَكَادُ يُدْيِيهِ ** قَبْلَ تَرَدُّدِ فِي اللَّمَى
المَرشُوفِ) ١٠ (لَمَّا رَأَتْ رَحْلِي يُقَرِّبُ لِلنَّوِي ** عَلَقْتُ سِوَادُ بِخَنُوهِ المَعطُوفِ)

(٥١٨/١)

١ (وَجَرَتْ أَحَادِيثُ تَبِيْتُ فَلَانِدُ ** مِنْ أَجْلِهِنَّ حَوَاسِدًا لِشَنُوفِ) (أُمَّمِيمٌ كُفِّي مِنْ دُمُوعِكَ وَانظُرِي ** خَبِي
إِلَى أَمَدِ الغَلا وَوَجِيفِي) (وَتَبَرَّضِي التُّغَبِ الثَّمَادِ وَجَاوِرِي ** سَرَوَاتِ حَيِّ بِالْبِطَاحِ خُلُوفِ) ٤ (أَنَا مَنْ عَرَفْتِ
وَبَعْدَ يَوْمِهِمْ غَدُّ ** وَعَلَيَّ بَرَّةٌ أَجْدَلِ غَطْرِيفِ) ٥ (لَا يَعْلَمُ اللُّؤْمَاءُ أَيْنَ مُعْرَسِي ** وَبَائِي وَادٍ مَرْبِيعِي وَمَصِيفِي
٦ (لَفَظْتُ دِيَارَهُمُ الكِرَامَ فَمَا لَوَى ** طَمَعٌ إِلَى عَرَصَاتِهِنَّ صَلِيفِي) ٧ (وَأَبَى عُرَيْقُ فِي مَنْ عَرَبِيَّةٍ ** أَنِّي
أُحِيْمُ وَالهُوَانُ حَلِيفِي) ٨ (وَنَجِيبةٌ مَمْغُوطَةٌ أَنْسَاعُهَا ** تَخْدِي بِمَعْرُوقِ العِظَامِ نَحِيفِ) ٩ (فَزَجَرْتُهَا وَالوَرْدُ
يَضْمَنُ رَيْبَهَا ** وَلَهَا عَلَى الظَّمَا أزوَرَارُ عِيُوفِ) ١٠ (وَطَفَقْتُ أَفْرُقُ ، وَهِيَ طَائِشَةٌ الخُطَا ** لِمَمِ الدُّجَى بِيَدِ
الصَّبَاحِ المُوْفِي)

٢ (وَنُصَلَّتْ مِنْ أَعْجَازِهِ فِي غِلْمَةٍ ** تَشْفِي الْعَلِيلَ بِهِمْ صُدُورُ سُيُوفِي) (فَآتَتْ مُعَاوِيَّ الْفَخَارِ وَأَلْصَقَتْ **
وَدَمٍ بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ نَزِيفِ) (نَزَلَتْ بِمَغْشِي الرِّوَاقِ ، فِينَاؤُهُ ** مَثْوَى وَفُودٍ أَوْ مَقَرُّ ضُيُوفِ) ٤ (بِالْمُسْتَشِيرِ
الْمَجْدِ مِنْ سَكَنَاتِهِ ** حَتَّى يُوشَّحَ تَالِدًا بِطَرِيفِ) ٥ (وَإِلَى أَبِي الْعَبَّاسِ يَجْتَذِبُ النَّدى ** مَدْحًا هِيَ الْجِبْرَاتُ
مِنْ تَفْوَيفِي) ٦ (وَإِذَا اعْتَرَكْنَ بِمِسْمَعٍ قَرَطْنُهُ ** فَقَرَأَ كَسِمَطِ اللُّؤلُؤِ الْمَرْصُوفِ) ٧ (مَدَّتْ هَوَادِيهَا الرِّئَاسَةَ
نَحْوَهُ ** فِي حَادِثٍ يَلِدُ الشَّقَاقَ مَخُوفِ) ٨ (وَأَقَرَّ نَافِرَةَ الْقُلُوبِ فَلَمْ يَثْبُ ** أَسَدٌ يُجِيلُ الطَّرْفَ حَوْلَ
غَرِيفِ) ٩ (وَالضَّرْبَةُ الْأَخْدُودُ لَمْ يُعْجَمَ لَهَا ** سَطَّرَ بِعَاجِلِ طَعْنَةِ اخْطِيفِ) ١٠ (قَرَمٌ يُجِيرُ عَلَى الزَّمَانِ إِذَا
اعْتَدَى ** وَيُقِيمُ زَيْغَ نَوَائِبِ وَصُرُوفِ)

٣ (وَيَلْفُ كَاشِحُهُ جَوَانِحُهُ عَلَى ** جُرْحِ بَعَالِيَةِ الْقَنَا مَقْرُوفِ) (ضَمِنَ الْحَيَاةَ لِمُعْتَفِيهِ يِرَاعُهُ ** وَرَمَى الْعُدَاةَ
حُسَامُهُ بِحُتُوفِ) (وَقَدِ امْتَطَى رُتْبًا مُنِيفَاتِ الدُّرَا ** حَلَّ السُّهَى مِنْهَا مَكَانَ رَدِيفِ) ٤ (بِخَلَائِقِ نَفَحَتْ بِرَبِيًّا
رَوْضَةَ ** عَنَاءَ ذَاتِ تَبَسُّمٍ وَرَفِيفِ) ٥ (وَأَنَامِلٍ كَفَلَتْ بِصَوْبِي نَائِلِ ** زَدَمَ بِأَطْرَافِ الرِّمَاحِ نَزِيفِ) ٦ (تَنْدَى
إِذَا جَمَدَتْ أَكْفُ مَعَاشِرِ ** فَكَأَنَّهَا خُلِقَتْ مِنَ الْمَعْرُوفِ) ٧ (يَابُنَ الْأَكَارِمِ دَعْوَةٌ تَفْتَرُّ عَنْ ** أَمَلٍ بِأَنْدِيَةِ
الْمُلُوكِ مُطِيفِ) ٨ (وَعَدْتَنِي الْأَيَّامُ عَنْكَ بِرُتْبَةٍ ** وَوُفُورِ حَظِّ مِنْكَ غَيْرِ طَفِيفِ) ٩ (وَالْعَبْدُ مُنْتَظَرٌ وَهَنَّ
مَوَاطِلَ ** وَمِنَ الْعَنَاءِ إِطَالَةَ التَّسْوِيفِ)

البحر : سريع (أَقْسَمُ بِالْجَرْدِ السَّرَاحِيبِ ** وَالرُّمَحِ رَعَاةِ الْأَنْبِيبِ) (لِأَلْبَسَنَ الْيَوْمَ حِرْبَاؤُهُ ** مِنْ شَمْسِهِ
تَحْتَ شَائِبِ) (أَطْوَى عَلَى ظِلِّ قَصِيرِ الْخُطَا ** مَنَاسِمَ الْعَيْسِ الْمَطَارِيبِ) ٤ (وَأَقْتَنِي حِنَ أَرْوَمِ الْعَلَا **
آثَارَ آبَاءِ مَنَاجِيبِ) ٥ (وَكَيْفَ أَبْغِيهَا وَفَقَدُ الْغِنَى ** يُدُلُّ أَعْنَاقَ الْمَصَاعِيبِ) ٦ (وَالْعَسْرُ قَيْدُ الْمَرْءِ لَكُنْنِي

** أفرغ للمجد ظناببي (٧) أمشي على ظلي إلى شأوه ** تعجزفاً فعل الأعراب (

(٥٢٢/١)

البحر : بسيط تام (تدكر الوصل فارقت مدامعه ** واعتاده الشوق فانقضت أضالعه) (وبرقع الدمع
عينه لذي هيف ** نمت على القمر الساري براقه) (فبات يرقبه ، والليل يخفره ** والقلب تهفو إلى
حزوى نوازعه) ٤ (ولاعج الوجد يطويه وينشره ** حتى بدا الصبح موشياً أكارعه) ٥ (فزاره زورة تعي
الأسود بها ** أعز زرت على خشف مدارعه) ٦ (وراح يتضح حر الوجد من نعب ** في مشرب خصر
طابت مشارعه) ٧ (كأنها ضرب شيبت لذائقها ** بعاتق نفتح مسكاً ذوارعه) ٨ (والليل مد رواقاً من
غياهبه ** على فتى كزمت فيه مضاجعه) ٩ (ثم افترقنا وقد بث الصباح سناً ** إلا النعام بها تخدي
خواضعه) ١٠ (يجري من الدمع ما يرضى المشوق به ** ويرتقي نفس سدت مطالعه)

(٥٢٣/١)

١ (هذا ورب فلاة لا يجاوزها **) (قرينتها عزمات من أحي ثقة ** تفتتر عن أسد ضار وقائعه) (والأرحبية
تطعى في أزميتها ** إذا السراب تني طرفي يخادعه) ٤ (واليوم ألفت به الشعري كلاكها ** وصوحت من
رُبا فلج مراتعه) ٥ (فظل للركب ، والحرباء منتصب ** بيت على مفرق العيوق رافعه) ٦ (تلوي طوارفه
عنا السوموم كما ** تهدي النسيم إلى صحبي وشائعه) ٧ (عمادته أسل تروى إذا اضطرمت ** نار الوغي
من دم الجاني شوارعه) ٨ (والريخ والهة حيرى تلود به ** حيث النسيم يزوغ الترب وادعه) ٩ (جعلت
أطنابه أرسان عادية ** يشجى بها من فضاء الأرض واسع) ١٠ (زارت بنا ناصر الدين الذي نهجت ** إلى
العلا طرقت شتى صنائعه)

(٥٢٤/١)

٢ (حُلُو الشَّمَائِلِ مُرُّ البَاسِ دُو حَسَبٍ ** مِنْ مَجْدِهِ مُكْتَسِبٍ عَارٍ أَشَاجِعُهُ) (وَالْمَنْ لَا يَقْتَنِي آثَارَ نَائِلِهِ ** إِذَا تَقَرَّاهُ مِنْ عَافٍ مَطَامِعُهُ) (أَفْضَى بِهِ الأَمْدُ الأَقْصَى إِلَى شَرْفٍ ** ضَاحٍ لَهُ مِنْ سَنَامِ العِزِّ يَافِعُهُ) ٤ (لَوْلَاكَ يَابْنَ أَبِي عَدْنَانَ مَا عَرَضْتَ ** شُوسُ القَوَافِي لَمَنْ بَارَتْ بَضَائِعُهُ) ٥ (أَلْفَتْ مَدْحَكَ وَالأَمَالَ تَهْتِفُ بِي ** وَرَاضَ جُودَكَ أَفْكَاراً تُطَاوِعُهُ) ٦ (وَالشَّعْرُ لَا يَزْدَهِي مِثْلِي وَإِنْ شَرَدْتُ ** أَمْثَالُهُ وَتَنَى الأَسْمَاعَ رَائِعُهُ) ٧ (لَكِنَّ مَدْحَكَ تُغْرِبُنِي عِلَاكَ بِهِ ** فَالْدَهْرُ مُنْشِدُهُ وَالمَجْدُ سَامِعُهُ) ٨ (وَمُسْتَقِلٌّ بِهِ دُونَ الأَنَامِ فَتَى ** تَضْفُو عَلَى نَعْمِ الرَّاوي بَدَائِعُهُ) ٩ (أَتَاكَ ، وَالتَّائِلِ المَرْجُو بُغْيَتُهُ ** لَدَيْكَ ، وَالأَدَبِ المَجْفُوفُ شَافِعُهُ) ١٠ (خِلٌّ كَرِيمٌ وَشِعْرٌ سَائِرٌ وَهَوَى ** ثَوَى عَلَى مُنْحَنِ الأَضْلَاعِ نَاصِعُهُ)

(٥٢٥/١)

٣ (وَكَيْفَ لَا يَبْلُغُ الحَاجَاتِ طَالِبُهَا ** وَهَذِهِ فِي مَبَاغِيهِ ذَرَائِعُهُ) (فَاجْذِبْ بِضَيْعِي فِي الأَحْرَارِ مُصْطَنِعٌ ** وَحِلْيَةُ السَّيِّدِ المَتَّبُوعِ تَابِعُهُ)

(٥٢٦/١)

البحر : طویل (ولیل طویل الباعِ فَرَقْتُ شَمْلَهُ ** بِخَرَقِ جَمِيعِ الرَّاْيِ غَيْرِ شَتِيَّتِهِ) (أَهْبَتْ بِهِ وَالعَيْسُ مِيلٌ رَقَابِهَا ** لِيَبْعَدَ مَسْرَى هَمِّهِ بُعْدَ صِيَّتِهِ) (فَتَنْفُضَ عَن أَجْفَانِهِ غُبْرَ الكَرَى ** وَقَدْ مَالَ تَرْنِيقُ النُّعَاسِ بَلِيَّتِهِ) ٤ (وَمَا ظَنَّنُهُ ، وَالتَّجْمُ وَاهِ نَطَاقِهِ ** بَارُوعٌ مَحْيِي لَيْلِهِ وَمَمِيَّتِهِ) ٥ (هَفَا مَرَحاً وَالدَّيْكَ يَدْعُو صَبَاحَهُ ** وَخَاضَ حَشَاهُ وَالقَطَا فِي مَبِيَّتِهِ)

(٥٢٧/١)

البحر : كامل تام (أَذْكَى بِقَلْبِي لَوْعَةً إِذْ أَوْمَصَا ** بَرَقَ أَضَاءٌ وَمِصْنُهُ ذَاتَ الْأَصَا) (فَبَدَا وَقَدْ نَشَرَ الصَّبَا حُ
رْدَاءَهُ ** كَالْأَيْمِ مَاجٍ بِهِ الْعَدِيرُ فَنَضْنَصَا) (إِنْ لَمْ يُصْرَحْ بِإِتْسَامِكِ جَهْرَةً ** فَلَقَدْ وَحَبَّكَ يَا بَيْنِي عَرَضَا) ٤
(وَنَطَّرْتُ إِذْ عَقَلَ الرَّقِيبُ فِرَاعِنِي ** نَعَمَ لِأَهْلِكَ هَامٍ فِي وَادِي الْعَضَى) ٥ (وَسَعَتْ لَهُ حُطُطُ الْعَدُوِّ بِعِلْمَةٍ
** شَوْسٍ إِذَا ابْتَدَرُوا الْوَعَى ضَاقَ الْفِضَا) ٦ (حَيْثُ الْعِمَامُ تَبَجَّسَتْ أَطْبَاؤُهُ ** وَكَسَى الْحِمَى حُلَلَ الرَّبِيعِ
فَرَوْضَا) ٧ (وَمُتَمِّمٍ شَرَقَ اللَّحَاظُ بِدَمْعِهِ ** فَإِذَا اسْتَرَابَ بِهِ الْعَوَادِلُ غَمَضَا) ٨ (هَجَرَ الْكِرَى فَلَقِيَ الْجُفُونَ
بِهِ فَلَوْ ** عَثَرَ الْخِيَالُ بِطَرْفِهِ مَا عَمَّضَا) ٩ (وَنَصَا الشَّبَابَ وَعَنْ ضَمِيرٍ عَاتِبٍ ** أَعْطَى الْمَشِيبَ قِيَادَهُ لَا
عَنْ رِضَى) ١٠ (إِنْ سَاءَهُ بِنُزُولِهِ فَهُوَ الَّذِي ** سَاءَ الْأَنَامُ مُخَيِّمًا وَمُعَرَّضَا)

(٥٢٨/١)

١ (وَشَكَا غُرَابَ الْبَيْنِ أَسْوَدَ حَالِكًا ** حَتَّى شَدَا بِنَوَى الْأَحِبَّةِ أَبْيَضَا) (وَتَعَثَّرْتُ نُوبَ الزَّمَانِ بِمَا جِدَّ ** إِنْ
لَمْ يُقَاتِلْ فِي النَّوَابِ حَرَضَا) (وَإِذَا تَنَكَّرَ مَوْرِدٌ لِمَطِيئِهِ ** لَمْ يَسْتَشْفَ بِحَافَتِيهِ الْعَرْمَضَا) ٤ (وَأَنْصَاعُ
كَالْوَحْشِيِّ سَابِقِ ظِلُّهُ ** وَتَقَعَقَتْ عَمْدُ الْخِيَامِ فَفَوَّضَا) ٥ (لَا اسْتَنِيمُ إِلَى الْهَوَانِ ، وَلَا يُرَى ** أَمْرِي إِلَى
الْوَكْلِ الْجِبَانِ مُفَوَّضَا) ٦ (وَأَرْدُ طَارِقَةَ اللَّيَالِي إِنْ عَرَتْ ** بَعْرَائِمِي وَهِيَ الصَّوَارِمُ تُنْتَضَى) ٧ (وَأَغْرَّ إِنْ بَسَطَ
الْمَرْجِي نَحْوَهُ ** كِلْتَا يَدَيْهِ لِنَائِلٍ لَمْ تُقْبَضَا) ٨ (وَلَهُ أَمَائِرُ سُودِدٍ ، أَيْسَ الْعِدَا ** مِنْهُ ، وَأَمْرَضَ حَاسِدِيهِ
وَأَرْمَضَا) ٩ (وَجَهٌ يَجُولُ الْبِشْرُ فِي صَفْحَاتِهِ ** وَيَدُّ تَنْوُبٍ عَنِ الْحَيَا إِنْ بَرَّضَا) ١٠ (أَلْقَتْ أَرْمَتَهَا إِلَيْهِ هِمَّةٌ **
كَانَتْ عَلَى خُدَعِ الْأَمَانِي رِيضَا)

(٥٢٩/١)

٢ (وَشَكَرْتُهُ شُكْرَ الْمَهِيضِ جِنَاحُهُ ** نَبَتَتْ قَوَادِمُ هَزْهَنْ لِيْنَهَضَا) (يَأْمُنِعُمَا بِالِي وَلَمْ يَكُ كَاسِفًا ** وَمَوْتَلَا
مَالِي وَلَمْ أَكُ مُنْفِضَا) (أَسْرَفَتْ فِي الدُّنْيَا عَلَيَّ : أَوْاهِبَا ** أَلْبَسْتَنِي حُلَلَ الْغِنَى أَمْ مُفْرِضَا ؟)

(٥٣٠/١)

البحر : طويل (أبا خالدٍ طَالَ الْمُقَامُ عَلَى الْأَذَى ** وَضَاقَ بِمَا تَسْمُو لَهُ هِمَمِي بَاعِي) (فحلاً عقالٍ
الأرحبي ولا تقم ** بحيث تناجي الدُّلَّ صاح بك الناعي)

(٥٣١/١)

البحر : طويل (حَلَفْتُ بِمَرْقُوعِ الْأَظَلِّ تَشَبَّثْتُ ** بِهِ فَلَوَاتٍ نِلَنْ مِنْ خُطَوَاتِهِ) (لِأَبْتَعِينَ الْعِرَّ حَتَّى أَنَالَهُ **
وَأَنْتَرِعَنَّ الْمَجْدَ مِنْ سَكِنَاتِهِ) (فَخَيْرٌ لِمَنْ يُغْضِي الْجُفُونَ عَلَى الْقَدَى ** وَيَضْرَعُ لِلْأَعْدَاءِ ، فَقَدْ حَيَاتِهِ) ٤
(وَمَا أَنَسَ لَا أَنَسَ الْعِرَاقَ وَرَبُّهُ ** يُحَادِعُهُ أَشْيَاعُهُ عَنْ أَنَاتِهِ) ٥ (وَيُغْرُونَهُ بِي وَالْإِبَاءُ سَجِيَّتِي ** إِذَا خَوْفُونِي
ضَلَّةً سَطَوَاتِهِ) ٦ (فَزُرْتُ عِمَادَ الدِّينِ مُعْتَصِمًا بِهِ ** أَسُورُ سُورِ اللَّيْثِ فِي وَتْبَاتِهِ) ٧ (فَصَدَّقَ ظَنِّي صَدَقَ
اللَّهُ ظَنَّهُ ** بِمَا لَاتِنَاجِيهِ الْمُنَى مِنْ هِبَاتِهِ) ٨ (وَرُعْتُ بِهِ مِنْ لَوْ تَأْمَلُ صَارِمِي ** رَأَى الْمَوْتَ يَزُونُو نَحْوَهُ مِنْ
شِبَاتِهِ) ٩ (فَأَعْرَضَ عَنْهُ بَعْدَمَا سَابَقَ الرَّدَى ** إِلَيْهِ غَدَاةَ الرَّوْعِ صَدْرُ قَنَاتِهِ) ١٠ (وَغَادَرَنِي نِصْوُ الْهُمُومِ
بِمَنْزِلٍ ** تَعِيبُ الْحُبَارَى شُهْبَةً فِي بُرَاتِهِ)

(٥٣٢/١)

١ (فَثَبَّ يَا عُيَيْدَ اللَّهِ وَثَبَّهُ مَاجِدٍ ** أُعِيرَ الْمِضَاءَ السَّيْفُ مِنْ عَزَمَاتِهِ) (وَلَا تَحَسَبَنَّ الْمَالَ مِمَّا يَرُوقُنِي **
فَقِدْمًا سَمَوْنَا لِلْغِنَى مِنْ جِهَاتِهِ) (وَلِي هِمَّةٌ تَهْفُو إِلَى كُلِّ سُودِدٍ ** تَفَرَّعَ آبَائِي ذُرًّا هَضْبَاتِهِ) ٤ (وَتَبِعِي لَدَيْكَ
الْإِنْتِصَارَ مِنْ أَمْرِي ** إِذَا عَدُّ مَجْدٌ كَانَ فِي أُخْرِيَاتِهِ) ٥ (وَأَبَاؤُهُ مَنْ تَعْرِفُونَ مِنَ الْوَرَى ** وَلَوْلَا التَّقَى
عَرَفْتُمْكُمْ أُمَّهَاتِهِ) ٦ (وَمَلْتَنَحِفِ بِالْأَمْنِ مَنْ أَنْتَ جَارُهُ ** وَلَوْ كَانَ آسَادُ الشَّرَى مِنْ عُدَاتِهِ) ٧ (فَرَاعِ حَقُوقَ
الْفَضْلِ فِيَّ وَلَا تُقِلَّ ** عَدُوًّا رَمَانِي بِالْأَذَى عَثْرَاتِهِ) ٨ (وَدُونَكَ شِعْرًا إِنْ فَضَضْتَ خِتَامَهُ ** تَصَوَّعَ رِيحُ
الشَّيْحِ بَيْنَ رُؤَاتِهِ) ٩ (وَأَلْبَسْتُ دَهْرًا أَنْتَ مَالِكُ رِقِهِ ** بِهِ غُرْرًا يَلْمَعُنَ فِي صَفْحَاتِهِ) ١٠ (فَيَا قَائِلِيهِ لَوْ بَلَّغْتُمْ
بِهِ الْمَدَى ** عَرَفْتُمْ مِنَ الْمَسْبُوقِ فِي حَلْبَاتِهِ)

(٥٣٣/١)

٢ (وَأَيُّ فِتْنَى مَا بَيْنَ بُرْدِيَّ حَطَّهُ * * * خُطُوبٌ تُشِيبُ الطُّفْلَ عَن نَحْوَاتِهِ) (وَلَسْتُ وَإِنْ كَانَتْ إِلَيَّ مُسِيئَةً * * * أَدُمُّ زَمَانًا أَنْتَ مِنْ حَسَنَاتِهِ) (سَبَقْتُ بِنَيْهِ فِي قَوَافٍ أَرُوضُهَا * * * فَلَا تَجْعَلْنِي عُرْضَةً لِبَنَاتِهِ)

(٥٣٤/١)

البحر : طويل (خذِ الكأسَ مِنِّي أَيُّهَا الرِّشَاءُ الأَحْوَى * * * وَشَمَّ نَظْرًا يَصْحُو مِنَ المَقْلَةِ النَّشْوَى) (فَلأَمَدِ الأَدْنَى سَمْتُ بِكَ هَمَّةٌ * * * وَلِي هَمَّةٌ تَسْمُو إِلَى الغَايَةِ القَصْوَى) (أَنَا ابْنُ سِرَاةِ الحَيِّ مِنْ فِرْعِ غَالِبٍ * * * أَرَى فِيهِمْ مِنْ تَالِدِ المَجْدِ مَا أَهْوَى) ٤ (وَأَطْلُبُ أَمْرًا حَالَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ * * * زَمَانٌ نَبَانِي وَامْتَعَضْتُ مِنَ الشِّكْوَى) ٥ (فَيَا سَعْدُ ناولني السَّرِيجِي إِنَّهُ * * * شَكَا ظَمًا بَرَحًا وَقَدْ حَانَ أَنْ يَرَوَى) ٦ (وَقَرَّبَ جَوَادِي وَأَنْشُرَ الدَّنْعَ إِنَّهَا * * * إِذَا الحَرْبُ حَكَّتْ بَرَكَّهَا بِي لَا تُطْوَى) ٧ (سَتَعْلَمُ إِنْ قَرَّطْتُ طَرْفِي عَنانَهُ * * * مِنَ الأَشْرِ الرِّوَاعِ وَالمَرَسِ الأَلْوَى)

(٥٣٥/١)

البحر : بسيط تام (أَمَا وَحَبِيبِكَ هَذَا مُنْتَهَى حَلْفِي * * * لِيُظْهَرَ الَّذِي أُخْفِيهِ مِنْ شَعْفِي) (فَبَيْنَ جَنَبِي سِرٌّ لَا يَبُوحُ بِهِ * * * سَوَى دُمُوعٍ ، مَتَى مَا تُدَكِّرِي تَكْفٍ) (أَسْتَكْتِمُ القَلْبَ أَسْرَارًا تَنْمُ بِهَا * * * إِلَى الوُشَاةِ شُؤُونُ الأَدْمَعِ الدُّرْفِ) ٤ (وَعَاذِلِ مَجَّ سَمْعِي مَا يَفُوهُ بِهِ * * * وَقَدْ جَعَلْتُ أَحَادِيثَ النَّوَى شَنْفِي) ٥ (وَفِي الجَوَانِحِ حُبٌّ لَا يَغَيِّرُهُ * * * صَدُّ المُلُوكِ وَبُعْدُ النَّيَّةِ القَدْفِ) ٦ (وَمَا الحَبِيبُ ، وَمَا أَعْنِي سِوَاكَ بِهِ * * * مِمَّنْ يَقْلُ عَلَيْهِ فِي النَّوَى أَسْفِي) ٧ (وَلَا أَحَافُ الرَّدَى إِنْ كُنْتُ رَاضِيَةً * * * بِهِ ، فَكَمْ كَلَفٍ أَفْضَى إِلَى نَلْفِ) ٨ (وَإِنْ أَبَيْتُ فَمَا بِالرَّفْقِ يَمْلِكُنِي * * * مَنْ لَا يُلَانِمُ أَخْلَاقِي ، وَلَا العُنْفِ) ٩ (وَلَا الهَوَى يَعْطِفُ الإِكْرَاهُ شَارِدَهُ * * * لَيْسَ الفُؤَادُ إِذَا وَلَّى بِمُنْعَطِفِ) ١٠ (وَوَقْفَةً لَمْ أَقُلْ فِيهَا عَلَى وَجَلٍ * * * لِلدَّمْعِ ، مِنْ حَذْرِي عَيْنَ الرَّقِيبِ : فِيفِ

(٥٣٦/١)

١ (بِمَنْزِلٍ يَسْتَعِيرُ الطَّبِيَّ مِنْ عَيْدٍ ** فِي حَافَتَيْهِ ، وَعُصْنُ الْبَانِ مِنْ هَيْفٍ) (وَالْعَامِرِيَّةُ تَسْقِي الْوَرْدَ مُجْهَشَةً
 ** بِنَرْجَسٍ مِنْ سِجَالِ الدَّمَعِ مُعْتَرِفٍ) (تَقُولُ حَتَّامٌ لَا تَلْوِي عَلَيَّ وَطَنٍ ** وَكَمْ تُعَذِّبُ جِسْمًا بِأَدْيِ التَّرْفِ
 ٤ (وَكَمْ تَشِيْمُ بُرُوقًا غَيْرَ صَادِقَةٍ ** وَالْأَلُّ لَيْسَ بِمَا يُرْوَى صَدَاكَ يَفِي) ٥ (وَأَنْتَ مِنْ مَعْشَرٍ لَوْلَا تَأَخَّرُهُمْ
 ** جَاءَتْ بِذِكْرِهِمُ الْأُولَى مِنَ الصُّحُفِ) ٦ (شَمُّ الْعَرَانِينَ لَا تَدْمَى أَنْوْفُهُمْ ** عِنْدَ اللَّقَاءِ وَلَا تَعْرِى مِنَ الْأَنْفِ
 ٧ (وَلَا تَخْبُ هَوَادِي الْخَيْلِ إِنْ رَكَبُوا ** إِلَى الْوَعْيِ بِمَعَازِيلٍ وَلَا كُشْفِ) ٨ (فَاسْتَبَقِي نَفْسَكَ لَا يُودِ السَّفَارُ
 بِهَا ** فَهِيَ الْخُشَّاشَةُ مِنْ مَجْدٍ وَمَنْ شَرَفٍ) ٩ (وَعَرِضٌ مِثْلَكَ لَا تَعْتَالُهُ نُوبٌ ** تَفْتَرُّ عَيْشَتَهُ فِيهَا عَنِ
 الشَّظْفِ) ١٠ (وَلَيْسَ يَرْضَى ، وَفِي أَحْشَائِهِ غُلٌّ ** رِيًّا بِمَا يَصِمُ الظَّمَانَ مِنْ نَطْفِ)

(٥٣٧/١)

٢ (يَا أُخْتِ سَعْدٍ وَسَعْدٍ خَيْرَ مَنْ جَذَبَتْ ** إِلَى الْعُلَا ضَبْعَهُ الْأَشْيَاخُ مِنْ حَذْفِ) (كُفِّي وَغَاكِ فَمَا عُودِي
 بِمُهْتَصِرٍ ** وَإِنْ أَرَابِكَ مَا تَلْقَيْنَ مِنْ عَجْفِي) (لَا عَيْبَ بِالسَّيْفِ إِنْ رَقَّتْ مَصَارِبُهُ ** مِنَ التُّحُولِ ، وَلَا بِالرُّمَحِ
 مِنْ قَضْفِ) ٤ (وَإِنْ تَعَرَّبْتُ لَمْ أَفْرَعْ إِلَى وَكَلٍ ** وَلَمْ يَكُنْ مِنْ صَرَى الْأَمْوَاهِ مُرَّ تَشْفِي) ٥ (وَقَدْ فَلَيْتُ
 الْوَرَى حَتَّى فَلَيْتُهُمْ ** إِلَّا بَقَايَا كِرَامٍ مِنْ بَنِي خَلْفِ) ٦ (جَادَ الزَّمَانُ بِهِمْ وَالْبُكْمُ شِيْمَتَهُ ** فَالْفَضْلُ فِي
 خَلْفِ مِنْهُمْ وَفِي سَلْفِ) ٧ (وَهُمْ وَإِنْ حُسِبُوا فِي أَهْلِهِ وَلَهُمْ ** عَلَاءٌ رَعَوْا تَالِدًا مِنْهَا بِمُطْرَفِ) ٨ (كَالْمَاءِ
 وَالنَّارِ مَوْجُودَيْنِ فِي حَجَرٍ ** وَالْبَدْرِ فِي سُدْفِ وَالْدَّرِّ فِي صَدْفِ) ٩ (قَالَ صَفْوَانٌ إِنْ تُدَكَّرُ مَنَاقِبُهُمْ ** يَلُو
 الْحَسُودُ إِلَيْهَا جِيدَ مُعْتَرِفٍ) ١٠ (وَقَدْ أَظَلَّ أَبَا أَرَوَى ذُرًّا نَسَبٍ ** بِسُودَدٍ كَجَبِينِ الصُّبِّ مُلْتَحِفِ)

(٥٣٨/١)

٣ (دُو هِمَّةٍ لَنْ تَنَالَ الشُّهُبُ غَايَتَهَا ** عَدَتْ وَمَا احْتَفَلَتْ مِنْهَا بِمُرْتَدِفِ) (جَمُّ التَّوَاضِعِ وَالْأَقْدَارُ تَخْدُمُهُ **
وَلَا يُصَعَّرُ حَدِيثُهُ مِنَ الصَّلْفِ) (كَالْبَحْرِ لَوْ أَمِنَ التِّيَّارَ رَاكِبُهُ ** وَالْبَدْرِ لَوْ لَمْ يَشْنُهُ عَارِضُ الْكَلْفِ) ٤ (طَلَّقَ
مُحْيَاهُ لِلْعَافِي ، وَرَاحَتُهُ ** فِي الْجُودِ تُزْرِي عَلَى الْهَطَّالَةِ الْوُطْفِ) ٥ (رَقَّتْ وَرَاقَتْ سَجَايَاهُ ، فَانْفَحَتْهَا **
تَشِي إِلَيْكَ بَرِيًّا الرَّوْضَةَ الْأُنْفِ) ٦ (وَيَنْتَضِي الْحِلْمُ مِنْهُ عَفْوٌ مُقْتَدِرٌ ** عَنْ كُلِّ مُعْتَرِفٍ بِالذَّنْبِ مُقْتَرِفِ) ٧ (
بَثَّ الْمَوَاهِبَ حَتَّى ضَمَّ نَائِلُهُ ** مِنَ الْمَحَامِدِ شَمْلًا غَيْرَ مُؤْتَلَفِ) ٨ (وَلَمْ يَذَرِ فِي النَّدى إِسْرَافُهُ كَرَمًا **
وَإِنَّمَا شَرَفُ الْأَجْوَادِ فِي السَّرْفِ) ٩ (لَبَيْكَ يَا جَمْحِي الْمُكْرِمَاتِ فَقَدْ ** نَادَيْتَ شِعْرِي وَعِزُّ الْيَاسِ مُكْتَنِفِي)
٤٠ (فَارْزُورَ عَنْ كُلِّ نَكْسٍ لَا يُهَابُ بِهِ ** إِلَى الثَّنَاءِ عَنِ الْعَلِيَاءِ مُنْحَرِفِ)

(٥٣٩/١)

٤ (إِذَا تَجَادَبْتُمَا أَهْدَابَ مَكْرَمَةٍ ** حَلَلْتَ فِي الصَّدْرِ مِنْهَا وَهَوَ فِي الطَّرْفِ) ٤ (لَيْنٌ جَحَدْتُكَ نُعْمَى
مَدْرَبْتُهَا ** إِلَى التَّوَائِبِ مَنِي بَاعَ مُنْتَصِفِ) ٤ (فَلَا تَلْقَيْتُ خَلِيَّ حِينَ تُزْعِجُهُ ** فَظَاظُهُ الدَّهْرُ ، بِالْمَعْرُوفِ
مِنْ لَطْفِي)

(٥٤٠/١)

البحر : طويل (خَلِيلِي خُوضًا غَمْرَةَ اللَّيْلِ إِنِّي ** لَيْسْتُ الدُّجَى وَالْخَيْلُ تَنْضُو مِرَاحَهَا) (فَرُبَّ نَهَارٍ قَاتِمٍ
كُنْتُ شَمْسُهُ ** وَكَمْ لَيْلَةٍ لَيْلَاءٍ كُنْتُ صَبَاحَهَا) (وَتَحْتِي طَيَّارُ الْعِنَانِ كَأَنَّهُ ** خَدَارِيَّةٌ هَزَّتْ لَصِيدِ جَنَاحَهَا)
٤ (وَإِنِّي لَتَسْمُو بِي إِلَى الْمَجْدِ هِمَّةٌ ** تَوَدُّ الثُّرَيَّا أَنْ تَكُونَ وَشَاحَهَا) ٥ (فلي من قريشٍ أطيهاها وغامدٌ **
تعاون من يربوع في رباحها) ٦ (كِرَامٌ يُهَيِّنُونَ الْعِشَارَ إِذَا شَتَوْا ** وَقَدْ أَخَذَتْ كَوْمُ الْمَطَايَا سِلَاحَهَا) ٧ (
بِأَيْدٍ إِذَا مَا أَنْكَرَ الْكَلْبُ أَهْلَهُ ** عَرَفْتُ لَهَا طَعْنًا يَشْطِي رِمَاحَهَا) ٨ (وَهَذَا أَنَا أَسْعَى لِلْمَعَالِي فَطَالَمَا **
أَجَالَتْ جُدُودِي فِي مَعَدِّ قِدَاحِهَا) ٩ (فَإِنْ نَلْتَهَا اسْتَخْلَصْتُ حَقِّي وَإِنْ أَحْبَبْتُ ** فَخَطْوَةٌ سَاعٍ لَمْ تَصَادِفْ
نَجَاحَهَا)

(٥٤١/١)

البحر : كامل تام (خُدْعُ الْمُنَى وَخَوَاطِرُ الْأَوْهَامِ ** أَضْعَاثُ كَاذِبَةٍ مِنَ الْأَحْلَامِ) (نَهْوَى الْبَقَاءِ وَليْسَ فِيهِ طَائِلٌ ** وَالْمَرْءُ نَهَبُ حَوَادِثِ الْأَيَّامِ) (يَحْوِي رَغَائِبَ مَالِهِ وَرَأْتُهُ ** مِنْ بَعْدِهِ وَيَبُوءُ بِالْآثَامِ) ٤ (وَالْعَيْشُ أَوْلُهُ عَقِيدٌ مَشَقَّةٌ ** وَأَذَى ، وَآخِرُهُ مَقِيلٌ حِمَامِ) ٥ (وَالْعُمُرُ لَوْ جَاَزَ الْمَدَى لَتَبَرَّمَ الِ ** أَرْوَاحٌ مِنْهُ بِصُحْبَةِ الْأَجْسَامِ) ٦ (بَيْنَا الْفَتَى قَلِقًا بِهِ نِيَّائُهُ ** أَلْقَى مَرَايِسَهُ بِدَارِ مُقَامِ) ٧ (وَهَوَى كَزَيْدٍ بِنِ الْحُسَيْنِ إِلَى الثَّرَى ** غِيبَ الثَّرَاءِ مُحَالِفَ الْإِعْدَامِ) ٨ (فِي مَعْوِزِ سَمِيلٍ مَشَى فِيهِ الْبَلَى ** وَالْقَبْرِ بِنَسِ مُعَرَّسِ الْأَقْوَامِ) ٩ (نُضِدَتْ عَلَيْهِ نَبِيَّةٌ مِنْ رَمْسِهِ ** كَالْغَمْدِ مُشْتَمِلًا عَلَى الصَّمْصَامِ) ١٠ (وَأَصَابَهُ رَيْبُ الْمَنِيَّةِ إِذْ رَمَى ** طُوِيَتْ عَلَى سَلَلٍ يَمِينُ الرَّامِي)

(٥٤٢/١)

١ (لَوْ قَارَعَ النَّاسُ الْمَنُونَ لَرَدَّهَا ** عَنْهُ السُّيُوفُ فَوَالِقًا لِلْهَامِ) (تَدْمَى أَغْرَثُهَا بِأَيْدِي غِلْمَةٍ ** فَرَشِيَّةٌ بِيضِ الْوُجُوهِ كِرَامِ) (يَطْوُونَ أَذْيَالَ الدَّرُوعِ بِمَاقِطٍ ** حَرَجَ يَفِيءُ عَلَيْهِ ظِلُّ قِتَامِ) ٤ (وَتُضِيءُ فِي هَبَوَاتِهِ صَفْحَاتُهُمْ ** كَالْفَجْرِ يَخْطِرُ فِي رِدَائِ ظَلَامِ) ٥ (وَالْمَالُ جَمٌّ ، وَالْحِمَى مُتَمَعٌّ ** وَالْمَجْدُ أَتْلَعُ ، وَالْعُرُوقُ نَوَامِ) ٦ (رُمِيَتْ بِثَالِثَةِ الْأَثَافِي هَاشِمٌ ** فَبَكَتْ بِأَرْبَعَةٍ عَلَيْهِ سِجَامِ) ٧ (وَالْعَبْدُ شَمْسٌ ، وَالتَّجَلُّدُ حَيْمُمَا ** عَيْنٌ مُورِقَةٌ ، وَجَفْنٌ دَامِ) ٨ (وَهُمْ الْأَسْوَدُ الْغُلْبُ حَوْلَ ضَرِيحِهِ ** يَبْكُونَهُ بِنَوَاطِرِ الْآرَامِ) ٩ (فَتَضَاءَلَتْ كُوزُ الْجِبَالِ لِفَقْدِهِ ** غُبْرَ الْفِجَاجِ خَوَاشِعِ الْأَعْلَامِ) ١٠ (وَلِقُلَّتِي أَرْوَنْدَ رَبَّةً نَاكِلٍ ** حَرَانَ حِينَ نَوَى أَبُو الْأَيْتَامِ)

(٥٤٣/١)

٢ (فَجِعُوا بِنَاجِ الدِّينِ حَتَّى عَضُّهُمْ ** زَمَنْ أَلْحَ بِشِرَّةٍ وَعُورَامِ) (لَمَّا نَعْتَهُ الْمَكْرُمَاتُ إِلَى الْعُلَا ** لَيْسَ الْجِدَادُ شَرِيْعَةُ الْإِسْلَامِ) (فَمَضَى وَقَدْ أَصْحَبْتُهُ سَيَّارَةً ** كَالرَّوْضِ يَضْحَكُ مِنْ بُكَاءِ غَمَامِ) ٤ (غَرَاءَ مِنْ كَلِمِي إِذَا هِيَ سَطَّرَتْ ** ظَهَرَتْ بِهَا التُّخَوَاتُ فِي الْأَقْلَامِ) ٥ (لَيْسَتْ لِعَارِفَةٍ أُجَازِيهِ بِهَا ** لَكِنَّهَا لَوْشَائِحِ الْأَرْحَامِ) ٦

(وَأَحَقُّ مُفْتَقِدٍ بِهَا ذُو سُودِدٍ ** آبَاؤُهُ مِنْ هَاشِمٍ أَعْمَامِي) ٧ (وَلَوْ اسْتَطَعْتُ كَفَفْتُ عَنْهُ يَدَ الرَّدَى ** بِشَابَةِ
زُمِحٍ أَوْ غَرَارِ حُسَامِ) ٨ (وَبِفَتْيَةِ أَلْفِوَا الْمِصَاعِ كَأَنَّهُمْ ** أُسْدٌ مِنَ الْأَسْلَاتِ فِي آجَامِ) ٩ (وَإِذَا دُعُوا لِكَرْبِهَةٍ
لَمْ يَنْظُرُوا إِل ** إِسْرَاحٍ وَاقْتَصَرُوا عَلَى الْإِلْجَامِ) ١٠ (فَهَمُّ اللَّيْثِ عَدَاةٌ يُحْتَصِرُ الْوَعَى ** وَهَمُّ الْغَيْوْثِ عَشِيَّةٌ
الْإِطْعَامِ)

(٥٤٤/١)

٣ (وَقُدُورُهُمْ يَعِدُ الْقِرَى إِرْزَامُهَا ** وَالرَّعْدُ لَيْسَ يَهُمُّ بِالْإِرْزَامِ) (وَإِذَا اعْتَزَوْا أَرَوَى زِنَادَهُمْ أَبٌ ** مُرُّ الْحَفِيظَةِ
لِلْحَقِيقَةِ حَامِ) (فَالْعَمُّ أَبْلَجٌ مِنْ كِبَانَةٍ فِي الدُّرَا ** وَالنَّخَالُ أَرُوغٌ مِنْ بَنِي هَمَامِ) ٤ (لَيْسُوا مِنَ النَّفْرِ الَّذِينَ
أُصُولُهُمْ ** خَبِثَتْ وَلَيْسَ لَهُنَّ فَرْغٌ نَامِ) ٥ (رَفَعَتْهُمُ جِدَّةٌ وَجَدُّهُمْ لَقَى ** مِنْ لُؤْمِهِ ، بِمَدَارِجِ الْأَقْدَامِ) ٦ ()
لَا زَالَ تُرْضِعُهُ أَفَاوِيقَ الْحَيَا ** وَطُفَاءٌ يُنْتِجُهَا الصَّبَا لِتَمَامِ) ٧ (فَتَلَفَعَتْ بِحَبِيْبِهَا قُلُلُ الرُّبَا ** وَتَلَنَّمَتْ مِنْ
بِرْقِهَا بِضْرَامِ)

(٥٤٥/١)

البحر : بسيط تام (لِلَّهِ أَيُّ فَتَى مَجْدٍ تَنَاوَشُهُ ** مِنِّي نَوَائِبُ عَنْ أَنْيَابِهَا كُشْرُ) (أُرْجِي عِطَافِي وَأُضْحِي غَيْرَ
مُحْتَهِلٍ ** بِهَا وَقَدْ شُدُّ مِنْ غَيْرِي لَهَا الْأَزْرُ) (وَلَا أَحْيِضُ الْمَطَايَا وَهِيَ ظَامِئَةٌ ** سَوَّرَ الْمَوَارِدِ حَتَّى تَصْفُو
الغدرُ) ٤ (وَبَيْنَ جَنَبِي سَرٌّ لَا تَبُوْحُ بِهِ ** إِلَّا الْأَسِنَّةُ وَالْمَائِرَةُ الْبُئْرُ) ٥ (فَعَنْ قَلِيلٍ تَتُّنُ الْأَرْضُ مِنْ حَبِيْبِي **
إِلَى الْمَعَالِي إِذَا مَا ابْتَلَّتِ الْعَذْرُ)

(٥٤٦/١)

البحر : بسيط تام (نَهَجُ الشَّاءِ إِلَى نَادِيكَ مُخْتَصِرٌ ** لَوْ أَدْرَكْتَ وَصَفَكَ الْأَوْهَامُ وَالْفِكْرُ) (ماذا يقول لك
المُثْنِي وقد نَزَلَتْ ** على ابنِ عَمِّكَ في تَقْرِيبِكَ السُّورَ) (فُتَّ المَدَائِحَ حَتَّى قَالَ أَفْصَحْنَا ** إِنَّ البَلَاغَةَ
في تَحْبِيرِهَا حَصْرٌ) ٤ (ماضِرٌّ مِنْ كَانَ عَبْدُ اللَّهِ وَالِدَهُ ** أَنْ لَمْ يَكُنْ أَبُوهُ الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ) ٥ (يا خَيْرِ
مَنْ بُشِّرَتْ بَعْدَ النَّبِيِّ بِهِ ** عَدْنَانُ وَادَّرَعَتْ عِزًّا بِهِ مُضِرٌّ) ٦ (أَحْيَا بِكَ اللَّهُ مَا كَانَتْ تُدِلُّ بِهِ ** عَلِيَا قُرَيْشٍ
وَمِنْهَا السَّادَةُ العُرُ) ٧ (لَكَ الوَقَارُ مِنَ الصَّدِيقِ ، تَكْنُفُهُ ** مَهَابَةٌ كَانَ مَحْبُوبًا بِهَا عُمُرُ) ٨ (وَجُودُ عُثْمَانَ
وَالْآفَاقُ شَاحِبَةٌ ** وَنَجْدَةٌ مِنْ عَلِيٍّ وَالْقَنَا كِسْرُ) ٩ (وَعِلْمُ جَدِّكَ عَبْدِ اللَّهِ شَيْبٌ بِهِ ** دَهَاؤُهُ حِينَ أَعْبَى
الْوَارِدَ الصَّدْرُ) ١٠ (وَهَمَّةٌ مِنْ أَبِي الْأَمَلِكِ طُلَّتْ بِهَا ** بَاعًا وَقَصَّرَ عَنْهَا الْأَنْجُمُ الرَّهْرُ)

(٥٤٧/١)

١ (وَهَيْبَةُ الكَامِلِ المُوْفِي عَلَى أَمَدٍ ** مَامَدٌ طَرْفًا إِلَى أَدْنَاهُ مُفْتَحِرُ) (وَفِيكَ مِنْ شَيْمِ المَنْصُورِ سَطْوَتُهُ **
وَالْبَيْضُ تَلْمَعُ وَالهَيْجَاءُ تَسْتَعِرُ) (وَمَكْرُمَاتٌ مِنَ المَهْدِيِّ تَنْشُرُهَا ** وَأَيُّ هَدْيٍ إِلَى العَلِيَاءِ تَفْتَقِرُ) ٤)
وَاللَّرَشِيدِ سَجَايَا مِنْكَ نَعْرِفُهَا ** فَضْلٌ يُرْجَى ، وَرَأْيٌ تَلُوهُ القَدْرُ) ٥ (وَقَدْ وَرِثْتُ أبا إِسْحَاقَ جُرَّاتَهُ ** فِي
مَازِقِ حَاضِرَاهُ النَّصْرُ وَالظَّفَرُ) ٦ (وَفِيكَ مِنْ جَعْفَرٍ حَزْمٌ يَلُوحُ بِهِ ** عَلَى مَسَاعِيكَ مِنْ مَسْعَاتِهِ أَثَرُ) ٧)
وَبَأْسُ طَلْحَةَ فِي إِقْدَامِ أَحْمَدَ إِذْ ** وَشَتَّ بِسَرِّ المَنَايَا البِيضِ وَالسُّمُرُ) ٨ (وَمَنْ أَبِي الفَضْلِ عَزَّ يُسْتَجَارُ بِهِ
** يَوْمَ الوَغَى وَظِلَامِ النَّفْعِ مُعْتَكِرُ) ٩ (وَحِلْمُ إِسْحَاقَ وَالْأَلْبَابُ طَائِشَةٌ ** بِحَيْثُ يُخْتَضَبُ الصَّمْصَامَةُ الذَّكْرُ
١٠ (وَعِزَّةُ القَادِرِ المَحْبُوبِ سَائِلُهُ ** وَالخَارِجِي لَوَى مِنْ جِيدِهِ الْأَشْرُ)

(٥٤٨/١)

٢ (وَرَأْفَةُ القَائِمِ المَرْجُوعِ نَائِلُهُ ** وَالسُّحْبُ تَعْتَلُ وَالْأَنْوَاءُ تَعْتَدِرُ) (وَلِلدَّخِيرَةِ فَضْلٌ أَنْتَ وَارِثُهُ ** وَكَانَ أَرْوَعَ ،
مَا فِي عُوْدِهِ حَوْرُ) (وَعِزَّةُ المُقْتَدِي تُكْسَى مَهَابَتُهَا ** حَتَّى يَعُودُ خَفِيًّا دُونَكَ النَّظْرُ) ٤ (إِنْ أَتَلُّوا لَكَ ،
وَالدُّنْيَا بَعْدَرْتَهَا ** غَلًّا ، فَهَدْيِي غَلًّا أَتَلَّتْهَا أُخْرُ) ٥ (فَاسْمَعْ شَكِيَّةً مَنْ يُلْفَى وَلَاؤُهُمْ ** مِنْهُ بِحَيْثُ يَكُونُ
السَّمْعُ وَالبَصْرُ) ٦ (فَهَذِهِ شَتْوَةٌ أَلْقَتْ كَلَاكِلَهَا ** حَتَّى اسْتَبَدَّ بِصَفْوِ العِبْشَةِ الكَدْرُ) ٧ (وَمَنْزِلِي أَبْلَتِ
الْأَيَّامَ جَدَّتَهُ ** فَشَقَّنِي المُبْلِيَانِ : الهَمُّ وَالسَّهْرُ) ٨ (وَلِلْفُؤَادِ وَجِيبٌ فِي جَوَانِبِهِ ** كَمَا يَهْزُ الجَنَاحُ الطَّائِرُ

الْحَذِرُ) ٩ (يَخْكِ عِنَاقَ مُحِبِّ مَنْ يَهِيْمُ بِهِ ** إِذَا تَعَانَقْنَ فِي أَرْجَائِهِ الْجَذِرُ) ١٠ (وَلَنْ تُقِيْمَ بِهِ نَفْسٌ فَتَأْلِفَهُ
** إِذْ لَيْسَ لِلْعَيْنِ فِي أَقْطَارِهِ سَفَرٌ)

(٥٤٩/١)

٣) وَالسَّفْفُ يَبْكِي بِأَجْفَانِ الْمَشُوقِ إِذَا ** أَرْسَى بِهِ هَزْمُ الْأَطْبَاءِ مِنْهُمْ) (وَمَا سَرَى الْبَرْقُ وَالظُّلْمَاءُ عَاكِفَةٌ
** إِلَّا فِي الْقَلْبِ مِنْ نِيرَانِهِ شَرَرٌ) (وَابْنُ الْمُعَاوِيَّ يَهْوَى أَنْ يَكُونَ لَهُ ** مَعْنَى بِيَعْدَادَ لَا يُخْشَى بِهِ الْغَيْرُ) ٤
(مَتَوَى يُدَافِعُ عَنْ كُنْبِي ، وَأَكْثَرَهَا ** فِيهِ مَدِيحُكَ أَنْ يَغْتَالَهَا الْمَطْرُ) ٥ (وَ شَافِعِي عُمْدَةُ الدِّينِ الْمَلُودُ بِهِ
** فِي الرُّوعِ ، وَالْخَيْلُ فِي أَعْطَافِهَا زَوْرٌ) ٦ (إِذَا أَهَبْتُ بِهِ وَالْحَرْبُ لِاقِحَّةٌ ** رَوَى الْقَنَا مِنْ أَعَادِيكَ الدَّمُ
الْهَدْرُ) ٧ (فَالْأَرْضُ دَارُكُمْ وَالْعَبْدُ جَارُكُمْ ** وَأَنْتُمْ أَنْتُمْ ، وَالْحَمْدُ يُدَّخِرُ)

(٥٥٠/١)

البحر : خفيف تام (يا ضلوعين تلهي في اكتاب ** يا دموعي تأهي لإنسكاب) (إن برح الغرام ينزف
دمعاً ** راض شوقي إباءه في التصابي) (وكذا الماء ليس يجريه إلا ** وهج النار من غصون رطاب) ٤
وبلاني ثلاثة طرقتني ** بسهاد ولوعة وانتحاب) ٥ (حنة بعد صيحة ونعيب ** من مطي وسائق وغراب)
٦ (فتقضت شيبتي بين شكوى ** وتجن وهجرة وعتاب) ٧ (والتفاتي إلى سني يريني ** عددًا ليس
يقتضي عذرها بي) ٨ (شاب رأسي ولم تمس يميني ** ذنب الأربعين عند حسابي) ٩ (ورأت شيبتي
الرباب فقالت : ** ما جناه ؟ فقلت : حُبُّ الرِّبابِ) ١٠ (ملكت رقي الصبابة حتى ** خاض صبح المشيب
ليل الشباب)

(٥٥١/١)

البحر : طويل (إِمَامَ الْهُدَى لَا زَالَ عَصْرُكَ بِاسْمًا ** عَنِ الشَّرَفِ الْوَضَّاحِ وَالكَرِيمِ الْمَخْضِيِّ) (أَرَى الْأَجْمَ
اسْتَوْلَى عَلَيْهِ قَطِينُهُ ** وَفُضِّلَ فِي سَكْنَاهُ بَعْضٌ عَلَى بَعْضٍ) (وَنَحْنُ بِحَيْثُ الدَّنْبِ بَاتَ مُرْوَعًا ** يَقْلَصُ
جَفْنِيهِ الْحِدَارِ عَنِ الْعَمَضِ) ٤ (وَقَدْ كُنْتُ أَرْجُو أَنْ أُحْيِمَ عِنْدَكُمْ ** بِمَنْزِلَةٍ بَيْنَ الرَّفَاهَةِ وَالْحَفْضِ) ٥
طَلَبْتُ الثَّرِيًّا فِي السَّمَاءِ بِمَدْحِكُمْ ** فَأَنْزَلْتُمُونِي بِالثَّرِيًّا عَلَى الْأَرْضِ)

(٥٥٢/١)

البحر : طويل (طَوَيْتُ رَجَائِي عَنْكَ يَا دَهْرُ إِنِّي ** أَلُوذُ بِظِلِّ مَنْ وَفَائِكَ قَالِصٍ) (وَيَرْمِيكَ ذَمِّي بِالْتِي لَا
شَوَى لَهَا ** وَلَيْسَ يَسُوءُ الْوَعْدَ لَدَغُ الْقَوَارِصِ) (وَكَلُّ كَرِيمٍ أَنْتَ آخِرُ رِزْقِهِ ** عَلَى عَقَبِ الْحَرَمَانِ أَوَّلُ
نَاكِصٍ) ٤ (تَهِيمُ بِمَنْفِي السُّحَالَةِ زَائِفٍ ** وَتَعْرُضُ عَنْ صَافِي السَّبِيكَةِ خَالِصٍ) ٥ (فَلَمْ تَعْلِقِ الْبِاسَاءَ إِلَّا
بِكَامِلٍ ** وَلَا عَثَرَ النَّعْمَاءَ إِلَّا بِنَاقِصٍ)

(٥٥٣/١)

البحر : طويل (أَيَا صَاحِبِي رَحَلِي خَذَا أَهْبَةَ النَّوَى ** فَهَذَا مُنَاخٌ لَا أُرِيدُ بِهِ مُكْنَا) (وَلَوْلَا الْعَلَا لَمْ أَسْلُبِ
الْعَيْسَ هَبَةً ** تَهْزُ عَلَى الْأَكْوَارِ أَغْلَمَةً شُعْنَا) (تَرْفَعُ عَمَّنْ يَأْلِفُ اللَّوْمَ هَمَّتِي ** وَلَمْ أَتَكَلَّفْ عَنْ مَعَائِيهِ بَحْثًا
(٤) (فَلَا خَيْرَ فِي مَنْ لَا يَلِينُ لَذِكْرِهِ ** جَمَاحُ الْقَوَافِي حِينَ يُمَدِّحُ أَوْ يُرِثِي) ٥ (وَكَمْ عَلِقَتْ كَفُّ أَمْرِي
ذِي حَفِيزَةٍ ** بِحَبْلِي فَمَا أَوْهَيْتُ مِرَّتَهُ نَكْنَا) ٦ (إِذَا قَصْرَتْ عَمَّا أَحَاوَلَهُ يَدِي ** بَارِضٍ فَإِنِّي لَا أَطِيلُ بِهَا
لَبْنَا) ٧ (أَفَارِقُهَا وَالْفَجْرُ فِي حِجْرِ أُمِّهِ ** وَلَمْ يَلْفِظِ الْوَكْرَ الْخِدَارِيَّةَ الْغَرْتِي)

(٥٥٤/١)

البحر : كامل أخذ (وعليّة الأُلحاطِ ترقُدُ عن ** صَبِّ يُصافِحُ جَفْنَهُ الأَرَقُّ) (ففؤادُهُ كسوارها حرجٌ **
ووسادُهُ كوشاحها قلقٌ) (عانقتها والشُّهْبُ ناعسةٌ ** والأفقُ بالظُّلْماءِ منتطقٌ) ٤ (فَلتَمَّتْها وَالأَيْلُ مِنْ قِصْرِ
** قَدَ كادَ يَلِثُمْ فَجَرَهُ الشَّفَقُ) ٥ (بمضاجعِ أَلْفِ العِفافِ بها ** كَرَمٌ بِأَذْيالِ الثُّقى عَليُّ) ٦ (ثم افترقنا
حِينَ فاجأنا ** صُبْحُ تَقاسَمَ ضَوْءَهُ الحَدَقُ) ٧ (وبنحرها مِنْ أدمعي بللٌ ** وَبراحتي مِنْ نَشْرِها عَبَقُ)

(٥٥٥/١)

البحر : بسيط تام (ومرتدٍ بالدُّجى رَوَّحَتْ صهوتُهُ ** بعدَ اختلاسِ ذمائمِ الرِّيحِ بالعنقِ) (فما مسحَتْ بعرفِ
الصُّبْحِ حافرُهُ ** وَلَا فَلَيتُ عَلَيْهِ لِمَةَ العَسَقِ) (وَليسَ في الأَرْضِ مِنْ يَطْوِي إِلَيْهِ فَلا ** يجلو لِمى اللَّيْلِ
فيها ميسمُ الفلقِ)

(٥٥٦/١)

البحر : بسيط تام (وَخُطَّةٍ مِنْ بيوتِ الحَيِّ زُرْتُ بِها ** بِيضاً يَهْزُ الصِّبا مِنْهُنَّ أَعْطافا) (هَيْفًا تَحِفُّ إِذا
حاولنَ منتهضاً ** خصورهنَّ ويستثقلنَ أُرْدافا) (وهنَّ يبسمنَ عنْ غرِّ كَشْفَنَ بِها ** عَنِ اللَّالِيءِ لِلرَّائِيْنَ
أَصْدافا) ٤ (وَبِرْتَمِيْنَ بِنَبْلِ يَتَّحِدْنَ لَهَا الِ ** قُلُوبَ عِنْدَ اسْتِراقِ اللَّحْظِ أَهدافا) ٥ (والشَّيبُ خِيَطٌ في
فودي كما نشرتُ ** يَدُ الصِّبا لرياضِ الحَزْنِ أَفوافا) ٦ (فلم يرعني سوى أيدٍ أَناملها ** مخضوبةٌ مِنْ دم
العشاقِ أَطرافا) ٧ (بَسَطَها لوداعي حينَ فارقتي ** ليلُ الشَّبابِ وصَبْحُ الشَّيبِ قَدْ وافى)

(٥٥٧/١)

البحر : كامل تام (بكرِ الخليطُ وفي العيونِ مِنَ الجوى ** دَفَعُ النَجِيعِ وَبالقُلُوبِ شِواظُ) (وَالرَّكْبُ مِنْ
دَهَشِ النَّوى في حَيْرَةٍ ** لا راقِدُونَ وَلَا هُمْ أَيقاظُ) (وَبَدَتْ لَنَا هَيْفاءُ مُخَطَّفَةُ الحَشى ** فتناهبتُ وجناتها

الألحاطُ) ٤ (في نسوةٍ رقتُ خُدوداً أُشربتُ ** ماءَ الشبيبةِ والقلوبُ غلاظُ) ٥ (فكأنما ألفاظها عبراتها
** وكأنما عبراتها الألفاظُ)

(٥٥٨/١)

البحر : بسيط تام (زارتُ أُمَيْمَةَ وَالظُّلْمَاءُ تَعْتَكِرُ زَارَتِ أُمَيْمَةُ وَالظُّلْمَاءُ تَعْتَكِرُ ** وَالنَّجْمُ يَخْطُرُ فِي أَلْحَاظِهِ
السَّهْرِ) (فَبْتُ وَالْوَجْدُ يَطْوِينِي وَيَنْشُرَنِي ** حَتَّى رَأَيْتُ فُرُوعَ الصُّبْحِ تَنْتَشِرُ) (أَلْقَيْتُ إِلَيْهَا أَحَادِيثًا تَلِينُ لَنَا **
مُتُونَهَا ، وَدَمُوعُ الْعَيْنِ تَبَدَّرُ) ٤ (وَلِي إِذَا خَالَسْتَنِي الْقَوْلَ أَوْ سَفَرْتَ ** عَنْ وَجْهِهَا مَا اشْتَهَاهُ السَّمْعُ
وَالْبَصَرُ) ٥ (فَلَسْتُ أَذْرِي وَذَيْلُ اللَّيْلِ يَسْتُرُنَا ** أَتَلَّكَ فِي حَسْنِهَا أَبْهَى أَمِ الْقَمَرُ)

(٥٥٩/١)

البحر : وافر تام (أما والخيلِ تعثرُ في العجاجِ ** وآسادٍ تهشُّ إلى الهياجِ) (وَصَرَبٍ لَا يَبْنَهُهُ تَرِيكٌ **
يَطَابِقُ خَلْسَةَ الطَّعْنِ الْخَلَاجِ) (إِذَا لَفِخَتْ بِهِ حَرْبٌ عَقِيمٌ ** تَمَخَّضَتِ الْمَنَايَا لِلنَّجَاحِ) ٤ (لِأَرْتَدِينَ
بِالظُّلْمَاءِ حَتَّى ** تَشُقَّ عَزَائِمِي نُغْرَ الدِّيَاجِي) ٥ (وَتَعْتَرِكُ الْفَوَارِسُ فِي مَكْرٍ ** يَرِيكَ السُّمْرَ دَامِيَةَ الرَّجَاجِ)
٦ (فَكَمْ أَغْضَى الْجَفُونَ عَلَى قَذَاهَا ** بِحَيْثُ الْأَرْضُ ضَيْقَةُ الْفَجَاجِ) ٧ (أَلَسْتُ ابْنَ الْمَلُوكِ وَهَلْ كَقَوْمِي
** ذرّاً لمرّوعٍ وحيّاً لراجِ) ٨ (وَكَمْ مَتَخَمَطٍ فِيهِمْ أَبِيٌّ ** وَخَرَجَ مِنَ الْعَمْرَاتِ نَاجِ) ٩ (وَأُرْوَعٌ تَحْتَ
أَحْمَصِهِ الثُّرَيَّا ** وَفَوْقَ جَبِينِهِ خَرَزَاتُ تَاجِ) ١٠ (نَمُونِي لِلْعُلَا فَحَلَلْتُ مِنْهَا ** بِحَيْثُ يُرَى مِنَ الْأُذُنِ الْمُنَاجِي
(

(٥٦٠/١)

١ (ولي شيمٌ أوابدٌ آنسأتٌ ** يُشابُ العذبُ منها بالأجاج) (متى يطلبُ معاندتي لئيمٌ ** فدونَ سجاحتي
غلقُ الرّجاج)

(٥٦١/١)

البحر : طويل (أيا عقداً الرّمْلِ من أرضِ كوفٍ ** سقاكنَ رجافُ العشيّ هتونُ) (أذيلُ لذكراكنَ دمعي
وفي الحشى ** هوىً لسيالاتٍ بكنَ مصونُ) (إذا حدّثَ الرّكبانُ عنكنَ هيّجوا ** تباريحُ وجدٍ والحديثُ
شجونُ) ٤ (فجنّ بكنَ اللّبُّ مني على النوى ** وما بي لولا حبّكنَ جنونُ)

(٥٦٢/١)

البحر : طويل (هيّ النَّفسُ في مُستَنقِعِ المَوْتِ تبرُكٌ ** وتأخذُ منها النَّائباتُ وتترُكُ) (فلا الطّمعُ المزري
بها يستفزني ** ولا الضيمُ مذ عَزّتْ بجنبيّ يعرُكُ) (وأسعى فقد أيقنتُ أن مآربي ** إذا ساعدَ المقدارُ
بالسّعي تدرُكُ) ٤ (ولي عزماتٌ يعلمُ القرنُ أنّها ** به قبلَ تجريدِ الصّوارمِ تفتكُ) ٥ (سأجني حروباً تُتقى
غمراتها ** وتُحَقَنُ فيهنّ الدّماءُ وتُسْفَكُ) ٦ (وأسكنُ والأقدامُ بعدَ ثبوتها ** تزلُ وأطرافُ القنا تتحرّكُ) ٧
(وفي كلّ فودٍ للسّريجيّ مضربٌ ** وكلّ فؤادٍ للرّدينيّ مسلكُ) ٨ (بحيثُ تغيبُ الخيلُ في رهجِ الوغى **
وتبدو وبيضُ الهنديّ تبكي وتضحكُ) ٩ (أيمضي الشّبابُ الغضُّ قبلَ وقائعٍ ** يكادُ حجابُ الشّمسِ فيهنّ
يهتكُ) ١٠ (فلستُ ابنَ أمّ المجدِ إن أعمدِ الطّبا ** وغيري بأذيالِ العلا يتمسكُ)

(٥٦٣/١)

البحر : بسيط تام (يا صاحبيّ أثيراها على عجلٍ ** هوجاً إلى عدّباتِ الوردِ تستبقُ) (اللّيلُ يعلمُ ما تخفي
أضالعهُ ** مني ويبيديه من أحشائه الفلقُ) (أسري ولا أتأرّي في مُعمّضةٍ ** يعنى بأمثالها الهيابةُ الفرقُ) ٤

(وَأَرْكَبُ الْأَمْرَ تَسْتَوْشِي عَوَاقِبَهُ ** خطباً يَصَافِحُ فِيهِ الْأَعْيُنُ الْأَرْقُ) ٥ (فَلِلْغَلَا فُحْمٌ يَعْشَى مَصَاعِبَهَا **
تَبَّتْ الْمَقَارِمُ فِي أَسْيَافِهِ قَلْقُ) ٦ (أَعْرُ لَا يَتَقَرَّى عُودَهُ خَوْرٌ ** ولا يرفُّ على أخلاقه ملقُ) ٧ (إذا انجلى
التفُّعُ عنهُ عندَ مَعْرَكَةٍ ** تقاسمته على أرجائها الحدقُ)

(٥٦٤/١)

البحر : خفيف تام (كلماتي قلائد الأعناقِ ** سَوَفَ تَفْنَى الدُّهُورُ وَهِيَ بَوَاقِ) (دَلَّ فِيهَا الدَّهْنُ الْجَلِيُّ بِالْفَا
** طِرَاقٍ عَلَى مَعَانٍ دِقَاقِ) (فقريضي يراه منء ينقد الأش ** عَارَ سَهْلَ الْمَرَامِ صَعَبَ الْمَرَاقِي) ٤ (لَمْ
يَسْنُهُ الْمَعْنَى الْعَوِيصُ وَلَا لَفٌ ** طٌ يَكِدُّ الْأَسْمَاعَ مُرُّ الْمَذَاقِ) ٥ (وَهُوَ فِي مَنْجَمِ الْفَصَاحَةِ مِنْ فَرْ ** عِي
نزارٍ مقابلُ الأعراقِ) ٦ (وإليه يصبو الرُّوَاةُ وفيه ** معَ شَكْلِ الْحِجَازِ ظَرْفُ الْعِرَاقِ) ٧ (مؤيسن مطمع
قريبٌ بعيدٌ ** فهو أنسُ المقيمِ زادُ الرِّفَاقِ)

(٥٦٥/١)

البحر : طويل (وَفَتِيَانِ صِدْقٍ إِنْ يُهَبِّ بِهِمُ الْعِدَا ** إِلَى غَمْرَاتٍ لَا يَزْعُمُهُمْ وَرُودُهَا) (إِذَا أَحْتَضَنُوا بِيضَ
الصَّوَارِمِ أَوْمَضَتْ ** بحمرِ المنايا والرُّووسُ غمودُها) (على أَعْوَجِيَّاتٍ تَهَشُّ إِلَى الْوَعَى ** ويلقى تكاليفَ
الأذى من يدودُها) ٤ (وَفَوْقَ مَطَاهَا كُلُّ أَرْوَغٍ مَاجِدٍ ** يَقُودُ نِزَارًا كَلَّهَا وَيَسُودُهَا) ٥ (وَتُعِيقُ رِيًّا كَفَّهُ يَزْنِيَّةً
** إِذَا لَمَسَتْهَا كَادَ يَخْضَرُّ عُودُهَا) ٦ (وَقَدْ حَارَبْتَهُ مِنْ مَعَدِّ وَغَيْرِهَا ** قِبَائِلُ تَبْغِي الْمَلِكِ صَعْرًا خَدُودُهَا)
٧ (فَخَائِلَ فِي ثَنِي الْمُقَاضَةِ ظَلُّهُ ** وَسَلَّتْ بِأَطْرَافِ الْعَوَالِي حَقُودُهَا) ٨ (وَنَحْنُ مَلِكْنَا الْأَرْضَ فَانْتَعَشَ
الورى ** بِأَيْدٍ سِبَاطٍ شَيْبَ بِالْبَاسِ جُودُهَا) ٩ (وَسَقْنَاهُمْ وَالْخَيْرُ فِينَا سَجِيَّةٌ ** إِلَى نَعِمٍ لَا يُسْتَطَاعُ جُحُودُهَا
) ١٠ (فَإِنْ يَحْسُدُونَا لَا نَلْمُهُمْ ، وَهَذِهِ ** مَآثِرُ تَأْبَى أَنْ يُلَامَ حَسُودُهَا)

(٥٦٦/١)

البحر : كامل تام (ومُهْفَهْفٍ أَشْكَو فَظَاظَةً عَادِلٍ ** يزري عليّ إلى لطافةِ حصره) (أُسْرَى فَجَابَ سَنَاهُ
أُرْدِيَةَ الدُّجَى ** حَتَّى اسْتَجَارَ اللَّيْلُ مِنْهُ بِشَعْرِهِ) (وَالْحَدُّ مِنْ عَرَقٍ يَفِيضُ جُمَانُهُ ** كالوردِ قَرَطُهُ الغمامُ
بقطره) ٤ (وَيَكْفَهُ الْقَدْحَ الرَّوِيُّ ، وَمِنْهُ مَا ** أَلْتَدُهُ وَيُرَوِّقُنِي مِنْ خَمْرِهِ) ٥ (هِيَ لَوْنُهَا مِنْ وَجْنَتِيهِ وَطَعْمُهَا
** مِنْ رَيْقِهِ ، وَحَبَابُهَا مِنْ نَعْرِهِ)

(٥٦٧/١)

البحر : طويل (أروحُ بأشجانٍ على مثلها أغدو ** فحتّى متى يزري بي الزّمنُ الوغدُ) (أفي كلِّ يومٍ دولةٌ
مستجدّةٌ ** يذلُّ بها حرٍ ويسمو لها عبدُ) (إِذَا أَقْبَلْتَ أَلْقَتْ عَلَى الدَّمِّ بَرَكَهَا ** وإن أدبرت لم يتلُّ أربابها
الحمدُ) ٤ (فذو النّقصِ في عيشٍ وريقٍ غصونهُ ** وليسَ لذي فضلٍ بها عيشةٌ رغدُ) ٥ (أبا دَهْرٍ كَفَكِفُ
مَنْ جِمَاحِكَ إِنِّي ** إِذَا الْخَطْبُ أَمَهَى نَابَهُ أَسَدٌ وَرَدَ) ٦ (وَلَسْتُ أَشِيْمُ الْبِرْقَ فَلْيَدْعُ لِلْحَيَا ** سِوَايَ وَلَا
يَرْفَعُ عَقِيرَتَهُ الرَّعْدُ) ٧ (وَتَخْطُرُ أحياناً ببالي مطامعٌ ** فيمنعُ عرضي أن يلابسها المجدُ) ٨ (تَبِعْتُ
أضاليلَ المنى في شبيبتي ** فحلّ مشيبي وهي تخدعني بعدُ)

(٥٦٨/١)

البحر : بسيط تام (رأت أميمه أطماري وناظرها ** يعومُ بالدمع منهالاً بوادره) (ومادرت أن في أثنائها
رجلاً ** ترخي على الأسدِ الصّاري غدائره) (أعرُّ في مُلتقى أوداجِهِ صَيِّدٌ ** حمراً مناصلهُ بيضُ عشائره)
٤ (إن رتُّ بُردِي فليسَ السَّيْفُ محتفلاً ** بالغمدِ وهو رميضُ الغربِ باتره) ٥ (وهمتي في ضميرِ الدَّهرِ
كامنةٌ ** وسوفَ يظهرُ ما تُخفي ضمائره) ٦ (وهلّ له غيرَ قومي من يهزُّ به ** عطفيةِ تيهاً وبى تمّت
مفاخره) ٧ (كانت أوائلهُ تزهى بأولهم ** كما بأخرهم زينت أواخره)

(٥٦٩/١)

البحر : طويل (تقولُ ابنةُ السَّعديِّ وهي تلومني ** أما لك عن دارِ الهوانِ رحيلُ) (فإنَّ عَناءَ المُستَئيمِ إلى الأذى ** بحيثُ يَدُلُّ الأكرمونَ ، طَويلُ) (وما في الوَريِ إلَّا لك البَدْرُ والدُّ ** ولا لسواك النَّيرَاتُ قبيلُ)
٤ (وعندك محبوبكُ السَّراةِ مُطَهَّمٌ ** وفي الكفِّ مطرورُ الشَّبابَةِ صقيلُ) ٥ (فَثَبَّ وَثَبَةً فِيهَا المَنَايا أو المَنى ** فكلُّ محبٍّ للحياةِ ذليلُ) ٦ (وإن لم تُطَقِّها فاعتصمِ بآبِنِ حرّةٍ ** لهمتِه فوقَ السَّمَاكِ مَقيلُ) ٧ (يعينُ على الجَلَى وَيُسْتَمَطِّرُ التَّدى ** على سَاعَةٍ فِيهَا النَّوَالُ قليلُ) ٨ (فَلَلَمَوْتُ خَيْرٌ لِلْفَتَى مِنْ ضِرَاعَةٍ ** تردُّ إليه الطَّرْفَ وهو كليلُ) ٩ (وما علمتُ أنَّ العَفافَ سَجِيئِي ** وصبري على ريبِ الزَّمانِ جميلُ) ١٠ (أبى لي أن أغشى المطامعَ منصبي ** وربُّ بأرزاقِ العِبَادِ كَفيلُ)

(٥٧٠/١)

البحر : كامل تام (ومقيلٍ عفرٍ زرتُه ويدُ الرّدى ** بسطتُ أناملها لكي تجتاحها) (ولديّ مرقومُ القميصِ قدِ احتمتُ ** منه بأكتبةِ الحمى بأباحضها) (وفللتُ عن بقرِ الصَّريمةِ غربه ** والرُّعبُ أقمًا باللّوى أشباحها)
٤ (فكأنَّها خلعتُ عليه إذ نجتُ ** منه نواظرٌ لا تكفُّ طماحها) ٥ (وتحوّلتُ نقطاً بضاحي جلدِه ** حتّى وقتٌ بعينها أرواحها)

(٥٧١/١)

البحر : طويل (خليليَّ إن ألقى بي الفقرُ لم أبل ** أيسفحُ ماءُ الوجهِ مني أو الدَّمُ) (يعمُّ الوَري جُدواي إن رآشني الغنى ** وأسترُ عنهم خَلَّتِي حينَ أُعِدِمُ) (ولَمَّا رَأَتْنِي العامِريَّةُ مُقْتِراً ** جَرَى بِأَعَالِي خَدَّهَا الدَّمْعُ يَسْجُمُ) ٤ (فقالتُ وأحداثُ اللَّيالي تنوشني : ** من الأمويِّ الماجدِ المُتهَضَّمِ ؟) ٥ (يزيدُ على لومِ الزَّمانِ تكْرُماً ** ويرنو إليه عابساً وهو يَبْسِمُ)

(٥٧٢/١)

البحر : كامل أخذ (واهاً لجائلة الوشاح سرت ** ونواشيء الظلّماء تَعْتَرِضُ) (ومألتُ مَسْحَبَ ذيلها قُبلاً
** ولديّ حقُّ الزّورِ مفترضُ) (فنأتُ وثغرُ الصُّبحِ مبتسمٌ ** ودنّتُ وطرفُ النّجمِ مُعْتَمِضُ) ٤ (والجسمُ
مَنّي مشعراً مرضاً ** مُدْ دَبٌّ في الحاطِطِها المَرَضُ) ٥ (وسهائمها نَحوي مُفَوِّقَةٌ ** أرْمى بها ، وفؤادي
العَرَضُ)

(٥٧٣/١)

البحر : بسيط تام (إذا رمى النَّعُ عَيْنَ الشَّمْسِ بِالْعَمَشِ ** فاحْرَضُ على المَوْتِ في كَسْبِ العُلا تَعِشِ) (ولا ترمُ شأوها إلاّ بذي شطبٍ ** كأنّ متنيه يفترانِ عن نمشِ) (فلا لعاً لفتي ناءتُ مطيئهُ ** بكلّكِلٍ لِمَنّاخِ
السَّوِّءِ مُفْتَرِشِ) ٤ (تَرْنُو بِخَوْصَاءِ قَدْ أَلْقَى الكَلالُ يَداً ** فيها كماوية في كفّ مرتعشِ) ٥ (فَكَمْ تُقِيمُ
بَارِضٍ في حَمَائِلِها ** مرعى يضيقُ على مهريّةِ نفشِ) ٦ (إذا تَكَفَّاتِ في حِضنِ الهوانِ بها ** لم يَألفِ
المَشْرِفِيُّ العَمْدَ من دَهَشِ) ٧ (ولستَ من صرعةٍ لَمّا منيتَ بها ** خَلَيْتَ جنبيك للرامي بمنتعشِ)

(٥٧٤/١)

البحر : طويل (ومرتبعٍ لذنا بأذيالٍ دوحه ** من الحرِّ والبيضاء شَبَّتْ لظاتها) (وظلّتُ تُناجينا صباً مَشْرِقِيَّةً
** تزيلاً تباريحِ الجوى نسماتها) (وللطيرِ أسرابٌ تناغى بالسنِّ ** على عذبِ الأغصانِ شتّى لغاتها) ٤ (
فنلكَ قدودٌ من قيانٍ لهذه ** عَلَيَّها إذا ما غرَدَتِ نغماتُها) ٥ (وممّا شجاني بعد ورقٍ تجاوزتُ ** مطوّقةً
تُطَلِّي بوزسِ سراتها) ٦ (وتبكي بعينٍ لا تجودُ بعبرةٍ ** وأبكي بعينٍ جمّةٍ عبراتها) ٧ (ولولا الهوى لم
أُرْعِها سَمْعَ آلفٍ ** صليلِ السُّريجياتِ حمراً ظباتها) ٨ (ولا ملكتُ ظمياءً نفساً أبيّةً ** قليلٌ إلى دارِ
الهوانِ التفاتُها) ٩ (بها تقصرُ الأعمارُ في حومةِ الوغى ** وتَهوى المَعالي أنْ تطولَ حياتُها)

(٥٧٥/١)

البحر : طويل (أبا خالدٍ لا تبخسِ الشَّعرَ حقَّهُ ** فتقتصَّ منك الشَّارداثُ الأوابدُ) (وإن خفت هَجواً
واتقيت بنائِلٍ ** قوارصَ تآبها النفوسُ المَواجِدُ) (فمن قبل أن يقضى إلى الفكرِ وحيه ** وتملاً أفواه
الرؤاةِ القَصائِدُ) ٤ (أعركَ أني لِلسانِ عنِ الخنى ** بحلمي - ومن أخلاقنا الحلمُ - ذاندُ) ٥ (فما الظنُّ
، والمغزورُ من لا يهائني ** بصِلَّ على أنيابه السُّمُّ راكِدُ ؟)

(٥٧٦/١)

البحر : سريع (يا ربَّه البرقعِ كم غلَّةٍ ** حامت على ما ضمه البرقعُ) (وفوقت عينك لي أسهماً ** لم
تمتيع من وقعها الأدرعُ) (هي المطايا فرقت بيننا ** لا فارقتها أبداً أنسعُ) ٤ (ونم ما تظهره أعينٌ ** منّا
بما تضمُّه أضلعُ) ٥ (فلم قسا قلبك في موقفٍ ** رقت به الألفاظ والأدمعُ)

(٥٧٧/١)

البحر : طويل (خليلي إنني ضقتُ ذرعاً بمنزلٍ ** يعاني به الرؤادُ رعي هشيم) (وحيمت بين اثنين : مشرٍ
مبخلٍ ** وأروع طلقِ الراحتينِ عديم) (وشراً بلادِ الله ماسادَ أهله ** أزدال لا يرعونَ حقَّ كريم) ٤ (ومن
كان مغموراً النجارِ فإنني ** من الشرفِ الوضاحِ قد أديمي) ٥ (أعدُّ أباً لو أنه ولدَ الورى ** لما التحت
أعرافهم بلئيم)

(٥٧٨/١)

البحر : طويل (سقى الله رملي كوفنٍ صيب الحيا ** ولا برحا مستن راعٍ ورائد) (ولي أذمغ إن أمسك
المزُن ذرّه ** كفلن بصوبِ البارقاتِ الرواعدِ) (فقد أوطنتها من أمية عصبه ** غدوا بالمعالي في حجور
المحامدِ) ٤ (أبوهم معاوي النجارِ أمهم ** مقابلة الأعراق في آل غامدِ) ٥ (وكم ولدا من صائب الرأيِ

حازم ** ومن أريحي وافر العرض ماجد (٦) وكانوا بها ، والعز في غلوائه ** مطاعين في الهيجا طوال
السواعد (٧) وجودهم يكسو الرقاب قلائداً ** وبأسهم يفري مناط القلائد (٨) وقد قايصتهم إذ أتيح
بواؤها ** بشرذمة ينميهم شرُّ والد (٩) هم أفسدوا ، إذ صاهرونا ، أصولنا ** وكم صالح شانتة صحبة
فاسد (١٠) أرذال من أوباش من تجمع القرى ** يرومون شأوي وهو عند الفراقيد (

(٥٧٩/١)

١ (ولو شاء قومي لم يبئل عدوهم ** غليل الصدى إلا بسور الموارد) (وحاطوا جماهم بي وما استشرقت
لهم ** غوائله تسري خلال المكائد) (ولكنني أعرضت عنهم فكلهم ** يلف على الشحاء أضلاع حاسد
(٤) (وأنفع من وصل الأقارب للفتى ** إذا زهدوا فيه جوار الأبعاد)

(٥٨٠/١)

البحر : طويل (إلى الأمن يفضي بالفتى ما يحاذر ** فليلكلم من يأسو وللكسر جابر) (وكم أنفس لم
تنتفع بموارد ** وروى صداها بعد ياس مصادر) (فلا تغدليننا يابنة القوم إننا ** بمنزلة تمتاخ منها المفاقر)
٤ (ولولا انتكاس الدهر زينت أسرة ** بنا حيث ألقينا العصا ومنابر) ٥ (ونحن سراة الناس في كل موطن
** فلا تلمينا ماجنته المقادر) ٦ (وللفقر خير من غني في مدلة ** إذا أخذت منا الجدود العواثر) ٧)
وعاداتنا ألا نروم سوى العلا ** وأم المعالي في زمانك عاقر)

(٥٨١/١)

البحر : كامل تام (صدت أميمة حين لاح بمفرقي ** شيب يبرح بالمحج الوامق) (لا تعرضني عني فانت
جنيته ** وهواك قنع بالمشيب مفارقي) (ولقد خلعت عليك ما استحسنته ** وهو الشباب وذاك جهد

العاشق (٤) وتركتني أرعى النجوم بناظرٍ ** يشكو الغرام إلى فؤادٍ خافقٍ (٥) فسمحت حتى بالحشاشة
في الهوى ** وبخلت حتى بالخيال الطارق)

(٥٨٢/١)

البحر : بسيط تام (أنا المعاوي أعمامي خلانف من ** أبناءِ عدنانَ والأخوال من سبياً) (فما لجدي ولا لي
في العلا شبهة ** وأين شبه أبي سفيان في ملا) (ساد الأنام فلم يعدل به أحد ** وكل صيد كما قد قيل
في الفراء) ٤ (لكتني في زمانٍ أهله همج ** وكلهم حين تطريه أبو لجأ) ٥ (يا دهر حتام تجف من تزان
به ** أما لديك بما يلقاه من نيا) ٦ (تدني اللئام وتقصي كل ذي حسب ** وهل يقاس نمير الماء بالحمأ
(٧) فالعبد ريان من نغمي يجود بها ** والحر ملتهب الأحشاء من ظمأ) ٨ (والفقر تطفأ أنوار الكرام به
** كما يقل وميض السيف بالصدأ)

(٥٨٣/١)

البحر : طويل (أقول لسعدى وهي تدري دموعها ** وقد شافه الغرب النجوم الشوابك) (ذريني أراع
النجم في مدلهمة ** تخوض دياجيتها المطي الأوارك) (فمتلي إذا ما هم لم يشن عزمه ** بكاء العواني
والدموع السوافك) ٤ (ألم تعلمي أتى إذا أخذ الكرى ** ماخذه في العين للنوم تارك) ٥ (وموطيء
عيسي صفحة الليل والسرى ** كرية إذا ضاقت عليها المبارك) ٦ (فإني ابن بيت خيمت عنده العلا **
وناشت ذبول الرسل فيه الملائك) ٧ (له الربوات الشم من فرع خندف ** ومن يعرب فيه سنم وحارك)
٨ (إذا الأموي انحط عن خيلائه ** شكاه إلى العلياء فهز ومالك)

(٥٨٤/١)

البحر : طويل (رَأَيْتِي فِتَاةَ الْحَيِّ أَغْبَرَ شَاحِبًا ** فَأَذْرَتْ دُمُوعًا كَالْجُمَانِ تُرِيْقُهَا) (ولم تَدْرِ أَنِّي مُسْتَهَامٌ
بُرْتِيَّةٌ ** مِنْ الْمَجْدِ لَمْ يَنْهَجْ لِعِغْرِي طَرِيقُهَا) (أرومُ العُلا والْعُدْمُ عَنْهُنَّ حَاجِزٌ ** فَتِلْكَ لِعَمْرِي خَطَّةٌ لَا
أَطِيقُهَا)

(٥١٥/١)

البحر : طويل (قَضَتْ وَطْرًا مِنِّي اللَّيَالِي فَلَمْ أَبْحَ ** بِشَكْوَى وَلَمْ يَدْنَسْ عَلَيَّ قَمِيصٌ) (أَغَالِي بِعِرْضِي
وَالنَّوَابِئُ تَعْتَرِي ** وَغَيْرِي يَبِيعُ الْعَرَضَ وَهُوَ رَحِيصٌ) (وَقَدْ عَلِمْتُ عَلَيْهَا كِنَانَةَ أَنَّنِي ** عَلَى مَا يَزِينُ الْأَكْرَمِينَ
حَرِيصٌ) ٤ (أَصُونُ عَلَى الْأَطْمَاعِ وَجْهًا لِبَشْرِهِ ** إِذَا عَبَسَ الدَّهْرُ الْخَوْوُنَ وَبِيضٌ) ٥ (فَظَهْرِي بِأَعْبَاءِ
الْخِصَاصَةِ مَثْقَلٌ ** وَبَطْنِي مِنْ زَادِ اللَّتَامِ حَمِيصٌ)

(٥١٦/١)

البحر : طويل (تَرَكْتُ الْعِلَا وَالْعَيْسُ يَنْفَخَنَ فِي الْبُرى ** لِمَتَّشِحٍ بِالذُّلِّ إِذْ قَلَّ مَالُهُ) (وَقَدْ كُنْتُ أَزْجِي
الْأَرْحَبِيَّ عَلَى الْوَجِي ** فَأَنْزَلُ عَنْهُ وَالْكَالَالَ عِقَالُهُ) (فَالْقَيْتُ إِذْ لَمْ يَبْقَ فِي الْأَرْضِ مَسْرُحٌ ** رِحَالِي فِقْلَانُ
فِي الطَّرْفِ ضَاقَ مَجَالُهُ) ٤ (وَإِنِّي لِأَرْضِي مِنْ زَمَانِي بِبُلْغَةٍ ** وَعَرْضِي مَصُونٌ لَمْ يَشْنُهُ ابْتِدَالُهُ) ٥ (بِشَرْبِ
كَوْلِغِ الذُّبِّ رَاعَتْهُ نِبَاةٌ ** وَأَكَلِ كَنْوَشِ الصَّقْرِ مِمَّا يِنَالُهُ)

(٥١٧/١)

البحر : بسيط تام (أَقُولُ وَالْفَخْرُ مَا اهْتَزَّ النَّدِيُّ لَهُ ** وَلَمْ يُنْشِرْهُ مَطْوِيٌّ عَلَى فَنَدٍ) (نَحْنُ الْأَلَى مَلِكُ
الدُّنْيَا أَوَائِلُنَا ** فَمَجْدُهُمْ يَسْمُ الْأَعْنَاقَ بِالصَّيْدِ) (وَمَا سَعَى وَالِدٌ مِنَّا لِمَكْرَمَةٍ ** لَمْ تَحْتَضِنْ مِنْهَا الْمَسْعَاةُ
مِنْ وَلَدٍ) ٤ (فَظَلَّ تَالِدَةٌ فِينَا وَطَارِفَةٌ ** عَلَا تَرَفٌ حَوَاشِيهَا عَلَى الْحَسَدِ) ٥ (إِذَا انْتَسَبْنَا أَحَبَّ النَّاسُ أَنَّهُمْ

**منا ولم نرض أن نعزى إلى أحد (

(٥٨٨/١)

البحر : كامل تام (ومُدَجِّجٍ نازِلْتُهُ فِي مَأْزِقٍ ** يَصْفُو عَلَيْهِ مِنَ الْعِجَاجِ رِداءُ) (فشفيتُ منه النَّفسَ حينَ
أعتادهُ ** سَفَهَا عَلَيَّ مِنَ المَخِيلَةِ داءُ) (بِصَفِيحَةٍ بِيضاءٍ لَمَّا شِمْتُهَا ** دَلَقْتُ إِلَيْهِ مَنِيَّةً سَوَداءُ)

(٥٨٩/١)

البحر : بسيط تام (وفتيةٍ من بني سعدٍ طرقتهمُ ** فبتُ ألبسُ بالأبطالِ أبطالا) (ثمَّ انصرفتُ وجردُ الخيلِ
داميةٌ ** صدورهنَّ ولمَّ يُكَلِّمَنَّ أَكفالا) (وَكُنْتُ أُعَلِّمُهُمْ أَنِّي مُجالِدُهُمْ ** بِصارِمِي ، فوفى حُرٌّ بما قالَا)

(٥٩٠/١)

البحر : بسيط تام (يا ريمُ ماليَ إلا بالهوى شُغْلُ ** فمَنِئُ النَّفسِ حيثُ الأعينُ التُّجَلُ) (لولاكَ ما غرقتُ
في الدَّمعِ إذ أرقَّتْ ** مدامعُ لمَّ يُعازلها الكرى هطلُ) (وبالفؤادِ أناةٌ حينَ أجذبهُ ** إلى السُّلُوِّ ولكنَّ
أدمعي عجلُ) ٤ (فَمَنْ لَصَبَّ بَكَى شَوْفاً إلى بَلَدٍ ** أقمتُ فيهِ وسُدَّتْ دونهُ السُّبيلُ) ٥ (إذا الصِّبا
نسمتُ فافراً تحيتهُ ** فما لَهُ غَيْرُ أنفاسِ الصِّبا رُسُلُ)

(٥٩١/١)

البحر : طويل (لَحَى اللهُ مَنْ يَرْتُو إِلَى أَمَدِ الْعُلَا ** بَعَيْنِ مَتَى تَلْحَظُ شَبَا السَّيْفِ تَشْخَصِ) (وغيري إذا ريع
استكان وإن يُشدُّ ** بِذِكْرِ مَسَاعِي قَوْمِهِ يَتَخَرَّصِ) (ولي برباعٍ تَنَبَّتْ الدُّلُّ رَيْصَةً ** وَلَوْلَا انْتِكَاسُ الدَّهْرِ لَمْ
أَتَرَبِّصِ) ٤ (سَأَلِحِفْ أَهْلَ الْأَرْضِ ظِلًّا عَجَاجَةً ** إِذَا لَبَسْتَهُ الْخَيْلُ لَمْ يَتَقَلَّصِ) ٥ (وفي أُمِّ رَأْسِي نَخْوَةٌ
أُمُوِيَّةٌ ** ضَمِنْتُ لَهَا أَنْ يَلْتِمَ النَّجْمُ أَحْمَصِي)

(٥٩٢/١)

البحر : منسرح (لِلَّهِ قَوْمِي فَكَمْ نَدَى خَضِيلٍ ** فِيهِمْ ، وَكَمْ مَحْتَدٍ لَهُمْ سَنِمِ) (وباسمِ والجياذ عابسةٌ **
والبيضُ محمرةُ الطُّبَا بَدِمِ) (لَمْ يَتَوَسَّدْ ذِرَاعَ هَمَّتِهِ ** إِلَّا رَأَى النَّجْمَ مَوْطِيءَ الْقَدَمِ) ٤ (وَإِنْ أَضَاءَتْ فِي
اللَّيْلِ غُرَّتُهُ ** أَرْتِكَ صَبْحًا فِي حَنْدَسِ الظُّلَمِ) ٥ (مِنْ أَيِّ أَقْطَارِهِ أَتَيْتَ ثَنِي ** إِلَيْكَ أُعْطَاةٌ مِنَ الْكَرَمِ)

(٥٩٣/١)

البحر : طويل (طَرَفْتُ أَبَا عَمْرٍِ وَفِرَاعَ مَطِيئِي ** بِوَادِيهِ كَلْبٌ يُنْكَرُ الصَّيْفَ نَابِحِ) (وأعرض عنها وهي دَامِ
أَظْلُهَا ** عَلَى لَعْبٍ ، دَمِي وَرِيدِيهِ ذَابِحِ)

(٥٩٤/١)

البحر : طويل (وَوَعْدٍ حَدِيثٍ بِالْخِصَاصَةِ عَهْدُهُ ** أَلْظَّ بِهِ الْإِثْرَاءُ حَتَّى تَبَدَّخَا) (وَعَاشَ أَبُوهُ دَهْرَهُ لِلْخَنَى أَبَا
** وَمُلِّيَ جَدِّي عَمْرُهُ لِلْعَلَا أَخَا) (وَمَا كَانَ عِرْنِينُ امْرِئٍ هُوَ مِثْلُهُ ** لَتَنْفُخَ فِيهِ الْكِبْرِيَاءُ وَيَشْمَخَا) ٤)
وَأَيُّ لَيْمٍ لَا يُصَعِّرُ خَدَّهُ ** إِذَا افْتَرَّ عَمَّا زَحْرَحَ الشَّدَّةَ الرَّخَا) ٥ (فَطَاطًا بِيضُ الْهَنْدِ مِنْ نَخَوَاتِهِ ** وَبِي
يُحْطَمُ الْأَنْفُ الْأَشْمُ إِذَا انْتَحَى)

(٥٩٥/١)

البحر : مديد تام (بأبي ريم تبليج لي ** عن رضى في طيه غضب) (وأراني صبح وجنته ** بظلام الصدغ
ينتقب) (وسعى باكأس مترعة ** كضرام النار تلتهب) ٤ (فهي شمس بيدي قمر ** وكلا عقديهما
الشهب) ٥ (ولها من ذاتها طرب ** فلهذا يرقص الحب)

(٥٩٦/١)

البحر : طويل (لعمر أبي وهو ابن من تعرفونه ** لقد ذل عرض لم يصنه إباء) (أيقنادني نحو الدنية مطمغ
** علي إذا إن لم أذره عفاء) (لوت طرفي حلي عن الذل هممة ** لها بمناط الشعيرين ثواء) ٤ (وحي
إذا الأنساب أظلم ليؤها ** تبليج عنهم صبحها فاضاؤوا) ٥ (نماني منهم كل أبيض ماجد ** على
صفحته بهجة وحياء) ٦ (أغر كماء المزن أخلص نجره ** ولم يتورك والديه إماء) ٧ (يحوض إذا ما
الحرب بزت قناعها ** حياض الردى والمشرفي رداء) ٨ (ويعتاده عند الندى أريحية ** كما هز أعطاف
الخليع طلاء) ٩ (ويروي إذا ما أمكن الورد جارنا ** وأذوادنا صعر الخدودش ظماء) ١٠ (ويحلب فينا
العيش وسع إنائه ** ويرضعه در النعيم ثراء)

(٥٩٧/١)

١ (ويرعى حمانا مطمئناً جناه ** له من ظبا أسيفنا خفراء) (ونحن إلى الداعي سراع ، وفي الخنى ** يهز
مقاريف الرجال بطاء) (فما سكتتنا للهوان خصاصة ** ولا حرگتنا في الغنى خيلاء)

(٥٩٨/١)

البحر : كامل تام (ومعرّسٍ للهوٍ يسحبُ ذيلهُ ** فيه السّحابُ ، وطيرُهُ يترنّمُ) (زُرْنَا الرِّياضَ بِهِ وَقَدْ بَسَطَ
الخُطَا ** فيها الصِّبا وشقيقها يتبسّمُ) (فكأنّما نُشِرتُ بِهِنَّ غَلائِلٌ ** خَضِرُ أريقَ على حواشيتها الدّمُ)

(٥٩٩/١)

البحر : طويل (أقولُ لسعدٍ وهو للمجدِّ مقتنٍ ** وللحمدِ مرتادٌ وللعهدِ حافظُ) (أُخِيّ أما تترأخُ للسَّيرِ إذْ
بدا ** سنّاً لحشاشاتِ الدُّجَنَةِ لافطُ) (فهبَّ ينادي صاحبيه وطرفه ** عن النّجمِ مُزورٌ وللغجرِ لاحطُ) ٤
(وظلّ يبزُّ التّاجياتِ مراحها ** إليك أبا المغوارِ ، والسَّيرُ باهظُ) ٥ (وجاءكَ والأيامُ خزرٌ عيونها ** ثلّائنه
طوراً وطوراً تغالطُ) ٦ (فردّتْ بغيظٍ عنه حينَ أجرتهُ ** فلا الخطبُ مرهوبٌ ولا الدهرُ غائظُ) ٧ (ومدّ
إليك الباعَ حتّى أطالهُ ** بذى قدرةٍ ترفضُ عنها الحفائظُ) ٨ (علّوتُ ففُقتُ النّجمَ حتّى تخاوصتُ **
إليك عيونِ الشُّهبِ وهي جواحظُ) ٩ (فسَيِّكُ مأمولٌ وجارِكُ آمِنٌ ** ومَشْتى رِكابِي في جنابِكَ قانِظُ) ١٠
أقولُ لِمَنْ يبغي مَدَاكَ وَقَدْ رَأى ** عدوَّكَ في أرجائه وهو فائظُ)

(٦٠٠/١)

١ (أواضعَ جفني فوقَ آخرِ من كرى ** متى لَحِقَتْ شَأوُ الصِّمِيمِ الوَشَائِظُ) (تنبّه ونفّضَ غَبَرَ النّومِ فالعلا **
بغِيضٍ إليها التّائِمُ المُتِياظُ) (إذا المرءُ لم يسرْغِ إلى الرُّشدِ طائِعاً ** أذيقَ الرّدى كرهاً وفي السَّيفِ واعظُ)

(٦٠١/١)

البحر : كامل تام (نظرتُ ففاجأتِ النُّفوسَ منونُ ** وشكتُ قلوبٌ ما جنته عيونُ) (وبكىْتُ إذْ ضحكتُ
فأشبهَ ثغرها ** دمعي وكلُّ لؤلؤٍ مكنونُ) (أأميمٌ إنْ خفيتُ عليكِ صابتي ** فسلي ظلامَ اللّيلِ كيفَ أكونُ
(٤ (واستخبري عني النّجومَ فقد رأتُ ** سهري وأروقَةُ العياهِبِ جُونُ) ٥ (ولينِ أدلّتُ مَصونَ دمعي في

(٦٠٢/١)

البحر : بسيط تام (الشعْرُ سَحَرَ وعندي من روائعه ** أصفى من الماء أو أبهى من الدرر) (قدت قوافيه
غراً فالرؤاه لهم ** بهن زهو عتاق الخيل بالغرر) (فهن يغرفن من بحر لرقته ** ومن جزالته ينسفن من
حجر) ٤ (قصائد بدويّات وصلت بها ** مقطعات عليها رقة الحضر) ٥ (وفقت ساكنة الأبيات من وبر
** بها ، ونازلة الأمصار من مدر) ٦ (فكل من فاه بعدي بالقريض أتى ** بما ثقيل في تحبيره أثري)

(٦٠٣/١)

البحر : طويل (أترب الخنى ما لابن أمك مولعاً ** بترب التدى وابن العلا وأخي الحسب) (أيمشي
بعرضي في الأراذل خامل ** خفي مساري العرق مؤتسب النسب) (ولي دوحة فوق السماوات فرعها **
وتحت قرار الأرض من عزقها شعب) ٤ (فخالى رفيع السمك في العجم بيته ** وعمي له جرثومة المجد
في العرب) ٥ (وليس يجاري مفرف ذا صراحة ** من الخيل حتى تستوي الرأس والدنب) ٦ (لعمرك إني
حين أعتد في الورى ** لكالمندلي الرطب يعتد في الحطب)

(٦٠٤/١)

البحر : طويل (خليلي إن الأرض ضاقت برحبها ** وكم بين أطراف القنا من منادح) (ولا عز إلا صهله
الخيال في الوعى ** فلا تألفا شدو القيان الصواح) (واني لأرجو والرجاء وسيلة ** إلى الله أن أكفى
تلمس كادح) ٤ (وأحظى بملك من جدودي ورتته ** فزندي وري وهو في كف قادح) ٥ (عجت من
اثنين استضيما وأجحفت ** بقديهما أيدي الخطوب الفواح) ٦ (من ابن كريم لم تُصبه خصاصة ** ومن

(٦٠٥/١)

البحر : بسيط تام (لم يعرفِ الدَّهْرُ قدرِي حينَ ضيَّعني ** وكيفَ يعرفُ قدرَ اللُّؤلؤِ الصَّدْفُ)

(٦٠٦/١)

البحر : بسيط تام (ومنزِلِ برداءِ العزِّ مَتَشِحٍ ** وَقَدِ رَضِيناهُ مُصْطافاً وَمُرْتَبِعاً) (تكسو علومِي عرنيْنَ التُّقي شَمماً ** في حافتيهِ وأجياذِ العَلا تَعا) (لَمَّا تَسَنَّمَ أَعلاهُ هوى بفتيَّ ** يَطْبُقُ الأَرْضَ تَيهاً والسَّماءَ مَعاً) ٤ (وكيفَ يَحْمِلُ سَقْفٌ مِثلَهُ هَمماً ** لم يَسْتَطِعْ حَمَلُها السَّقْفُ الَّذي رَفَعاً) ٥ (واللَّهُ دافِعٌ عَنِّي إِذْ رَأى شَرفاً ** لَوْ لَمْ أَطِلْ باعَهُ بِالْفَضْلِ لا تَضَعاً) ٦ (ولو قَضَى بِالَّذي نادى الأَنامُ بِهِ ** لَمْ يَلَفَ بَعدي شَمْلُ المَجْدِ مَجْتَمِعاً) ٧ (فاللَّهُ أَسألُ عَمراً كَلِّمًا بَلِغَتْ ** مَدى القُروحِ سَنوهُ فَرَّ لي جَدعاً)

(٦٠٧/١)

البحر : طويل (أَلَا ما لِحَيِّ بِالغَدَيْبِ خِماصِ ** فلا مالٌ إِلا صارمي ودلاصي) (مصاليتُ يَغشونَ المَنايا وقولُهُمَّ ** لِمَنْ صَدَّ عَنها لاتَ حينَ مَناصِ) (أُعِدُّ لَهُمُ لِلحَربِ تَحرقنا بِها ** وَقَدِ شَرقتُ بِالدَّارِعينَ عِراصي) ٤ (إِذا ابْتَدَروا الغَيايَ قَربَها لَهُمَّ ** وجيفُ جِياذِ أَوْ ذَميلِ قِلاصِ) ٥ (مَتى يَشْتَمِلُ إِنْعامنا وَإِنْتِقامنا ** عَلى كُلِّ دانٍ في البِلادِ وَقاصِ) ٦ (فَتَحْنُ مِنَ القُومِ الأَلى فَهَرُوا العِدا ** بِحَرِّ رِقابِ أَوْ بِجَزِّ نَواصي) ٧ (إِذا طَواغِ المِقدارُ لَمْ نَحْمَدِ العِنيَّ ** ولسنا نَدمُ الدَّهْرَ حينَ يعاصي)

(٦٠٨/١)

البحر : سريع (الخمر ما أكرم أكفأها ** فَأَبْعِدِ الْهَمَّ بِأَذْنَائِهَا) (وهاتها فالديك مستيقظ ** وَالشَّهْبُ قَدْ
هَمَّتْ بِإِغْفَائِهَا) (واللَّيْلُ إِنْ وَارْتَكِ ظِلْمَاؤُهُ ** فالرَّاحُ تَجْلُوهُ بِأَضْوَائِهَا) ٤ (ترى على الكأس إذا صَفَّقْتُ
** والحبُّ الطَّافِي بِأَرْجَائِهَا) ٥ (لآلِنَا فِي التَّبْرِ مَغْرُوسَةً ** تَسْتَوْقِفُ الْعَيْنَ بِالْأَلَائِهَا) ٦ (فهي دواء النَّفْسِ
في شربها ** ما تشتهيهِ وهي من دائها)

(٦٠٩/١)

البحر : طويل (وماضَرَّهُمْ غِبَّ الْأَحَادِيثِ أَنَّهَا ** ستبقى وأيام الحياة قلائل) (فلولا اتَّقَائِي وَارْتِقَائِي عَنِ
الْحَنَى ** لَقُلْتُ ، وَلَكِنَّ الْكَرِيمَ يُجَامِلُ)

(٦١٠/١)

البحر : طويل (دعاني إلى الصَّهْبَاءِ - وَاللَّيْلُ عَاقِدٌ ** نَوَاصِيهِ ظَنِّي فِي فُؤَادِي كِنَاسُهُ) (وَبِتُّ لَقِي مِنْ عَتْبِهِ
وَمُدَامِهِ ** وريقتهِ واللَّيْلُ ضَافٍ لِبَاسُهُ) (فَأَسْكَرَنِي وَالنَّجْمُ مُرْخٍ نِطَاقَهُ ** جنى الرِّيقِ لا ما أَرَعَفْتُ مِنْهُ كَاسُهُ
(

(٦١١/١)

البحر : طويل (مضى زمنٌ كنتَ الدُّنَابِي لِأَهْلِهِ ** وَفُزْتَ بِنِعْمِي نَشَّ عَنْكَ غَدِيرُهَا) (نَعَمْ وَقَدْ اسْتُوزِرْتَ
جَهْلًا ، فَمَا الَّذِي ** يَرَامُ مِنَ الدُّنْيَا وَأَنْتَ وَزِيرُهَا ؟) (فلا خَطْرٌ يَا بَنَ اللَّئَامِ لِدَوْلَةٍ ** وَأَنْتَ عَلَى رِغْمِ
المعالي خطيرها)

(٦١٢/١)

البحر : طويل (وسرب عذارى من ربيعة عامر ** تشابه منها العقد والدمع والثغر) (وفيهن ملاق الوشاح
إذا مشت ** وأثقلها الردفان خف بها الخصر) (أقول لها والليل مد رواقه ** علينا ولم يهلك جوانبه
الفجر) ٤ (وقد سفرت عن وجهها فتمزقت ** دجاء ولكن رد ظلمته الشعر :) ٥ (خذي رمقي إن رميت
قتلي فإنه ** بقيه ما أبقاه حُبك والهجر)

(٦١٣/١)

البحر : طويل (حلفت بأيمان ينال ذوو الهوى ** بهن الرضى ممن ثنى عطفه العتب) (بفترة الحاظ هي
السيف منتضى ** ورقة الفاظ هي اللؤلؤ الرطب) (وريق يكاد الرّاح يحكي مذاقه ** أظنّ وطني صادق أنه
عذب) ٤ (لقد شفني عتب تراخي به المدى ** ومالي بحمد الله غير الهوى ذنب) ٥ (ملكت عليّ
العين والقلب بعدها ** فلا العين تعديني عليك ولا القلب)

(٦١٤/١)

البحر : طويل (تجافيت عن عزّ ينال بدلة ** ورؤحت نفسي حين عودتها الياسا) (ولي همّة تستصغر
الدهر والورى ** فالنم به دهرًا وأخسر بهم ناسا)

(٦١٥/١)

البحر : طويل (وأحورَ معشوقِ الدَّلالِ مهفهفٍ ** يُديرُ إلى العُشاقِ مُقلَّةَ رِيمِ) (سباني بخدِ كالصَّباحِ منوِّرٍ
** وعطفةِ صدغِ كالظَّلامِ بهيمِ)

(٦١٦/١)

البحر : طويل (أَلِكني إلى هذا الوَزيزِ وَقُلْ لَهُ ** لَقَدْ صرعتنا خلفةُ الدَّهرِ فانعشِ) (وَرَاعِ رَعَاكَ اللَّهُ أَحْوَالِ
كُوفِنِ ** ونَقَرُ - هداكَ اللَّهُ - عَنَا وفتشِ) (فعاملنا يزني ويجني ويعتدي ** وحاكِمنا يَعْلُو وَيُعَلَى وَيَرْتَشِي)

(٦١٧/١)

البحر : بسيط تام (أَبْناءُ طَلْحَةَ طابوا بِالنَّدَى مُهَجاً ** إذ طَيَّبَ المجدُ والعلياءُ محتدهمِ) (فَأَمْسُهُمُ قَاصِرِ
عَنْ يَوْمِهِمْ شَرَفاً ** وَيَوْمُهُمْ حاسِدٌ في فَضْلِهِمْ غَدَهُمِ) (صَغِيرُهُمْ كَكَبِيرِ في اِفْتِناءِ عَلاً ** مَنْ تَلَقَّ مِنْهُمْ
تَقُلْ لاقِيَتْ سَيِّدَهُمِ)

(٦١٨/١)

البحر : طويل (لَقَدْ طُفَّت في تِلْكَ المَعاهِدِ كُلِّها ** وسيرتُ طرفي بينَ تلكِ المعالمِ) (فَلَمْ أَرَ إِلَّا واضِعاً
كَفَّ حَيْرَةً ** على دَقَنِ ، أو قارِعاً سِنَّ نادِمِ)

(٦١٩/١)

البحر : بسيط تام (كَفِّي أَمِيمَةً غَرَبَ اللَّوْمِ وَالْعَذْلِ ** فَلَيْسَ عِرْضِي عَلَى حَالٍ بِمُبْتَدَلٍ) (إِنْ مَسَّنِي الْعَدْمُ
فَاسْتَبْقِي الْحَيَاءَ وَلَا ** تُكَلِّفِينِي مَدِيحَ الْعُصْبَةِ السَّفَلِ) (وَشِعْرٌ مِثْلِي - وَخَيْرُ الْقَوْلِ أَصْدَقُهُ - ** مَا كَانَ
يُفْتَرُّ عَنْ فَخْرٍ وَعَنْ غَزَلٍ) ٤ (أَمَّا الْهَجَاءُ فَلَا أَرْضِي بِهِ كَرَمًا ** وَالْمَدْحُ إِنْ قَلْتَهُ فَالْمَجْدُ يَغْضِبُ لِي) ٥ (وَكَيْفَ أَمْدَحُ أَقْوَامًا أَوْائِلَهُمْ ** كَانُوا لِأَسْلَافِنَا الْمَاضِينَ كَالْحَوْلِ) ٦ (لَئِنْ أَطَاعَتْنِي الْأَقْدَارُ وَارْتَجَعَتْ **
صَوَارِمِي إِرْثَ آبَائِي مِنَ الدُّوَلِ) ٧ (وَلَمْ أَرَوْ أَنَابِيْبَ الرِّمَاحِ دَمًا ** فِي مَازِقِ بَرْدَاءِ النَّعَمِ مُشْتَمِلٍ) ٨ (فَلَا
رَفَعْتُ لِسَارِي اللَّيْلِ نَارَ قَرِيٍّ ** تَكَادُ تَرْمِي جَبِينَ النَّجْمِ بِالشُّعْلِ)

(٦٢٠/١)

البحر : متقارب تام (وَعَدْتُمْ وَأَخْلَفْتُمْ وَالْفَتَى ** إِلَى مَا يَلِينُ بِهِ مِنْجَذِبٌ) (وَقَدْ كُنْتُ أَكْذِبُ فِي مَدْحِكُمْ
** فَجَارَيْتُمْ كَذِبًا بِالْكَذِبِ)

(٦٢١/١)

البحر : طويل (بَلِينَا بِقَوْمٍ يَدْعُونَ رِئَاسَةً ** لَهَا طَرِقٌ يَعْبَى عَلَيْهِمْ سَلُوكُهَا) (فَتَبًّا لِدَهْرِ قَدَمْتَهُمْ صُرُوفُهُ **
وَمَا خَيْرُ دُنْيَا هَؤُلَاءِ مُلُوكُهَا)

(٦٢٢/١)

البحر : بسيط تام (بَكَى عَلَى حِجَّةِ الْإِسْلَامِ حِينَ ثَوَى ** مِنْ كُلِّ حَيٍّ عَظِيمِ الْقَدْرِ أَشْرَفُهُ) (وَمَا لِمَنْ
يَمْتَرِي فِي اللَّهِ عَبْرَتَهُ ** عَلَى أَبِي حَامِدٍ لَاحٍ يَعْنَفُهُ) (تِلْكَ الرِّزْيَةُ تَسْتَوْهِي قُوَى جَلْدِي ** وَالطَّرْفُ تَسْهَرُهُ
وَالدَّمَعُ تَنْزِفُهُ) ٤ (فَمَا لَهُ خُلَّةٌ فِي الزُّهْدِ تُنَكِّرُهَا ** وَمَا لَهُ شَبَهٌ فِي الْعِلْمِ يَعْرِفُهُ) ٥ (مَضَى وَأَعْظَمُ مَفْقُودٍ

فُجِعَتْ بِهِ ** مِنْ لَا نَظِيرَ لَهُ فِي الْخَلْقِ يَخْلِفُهُ)

(٦٢٣/١)

البحر : طويل (أَعْدَ نَظْرًا هَلْ شَارَفَ الْحَيُّ نَهْمَدًا ** وَقَدْ وَشَحَتْ أَرْجَاؤُهُ الرِّوَضَ أَعْيَدًا) (جَلَا الْأَقْحَوَانُ
النَّضْرُ تَغْرًا مُفَلَّجًا ** بِهِ ، وَالشَّقِيقُ الْغَضُّ خَدًّا مُورَدًا) (إِذَا الْمَزْنُ أَذْرَى دَمْعُهُ فِيهِ خَلْتَهُ ** عَلَى طَرْرِ
الرَّيْحَانِ دَرًّا مَنْصَدًا) ٤ (وَمَا الْجَزْعُ مِنْ وَاذِيهِ رِبْعًا أَلْفَتْهُ ** فَقَدْ كَانَ مَغْنَىً لِلْغَوَانِي وَمَعْهَدًا) ٥ (تَلَوُحُ
بِأَيْدِي الْحَادِثَاتِ رَسُومُهُ ** وَشُومًا ، فَلَا مَدَّتْ إِلَى أَهْلِهِ يَدًا) ٦ (وَلَا زَالَ يَسْقِي شَرِبُهُ مِنْ مَدَامِعِي **
شَايِبَ تَحْكِي اللَّوْلُوَ الْمَتَبَدِّدَا) ٧ (وَقَفْتُ بِهِ وَالشُّوقُ يُرْعِي مَسَامِعِي ** حَنِينَ الْمَطَايَا وَالْحَمَامَ الْمُغْرَدَا) ٨
(وَأَبْكِي وَفِي الْإِعْوَالِ لِلصَّبِّ رَاحَةً ** فَأُطْفِئُ مَا كَانَ التَّجَلُّدُ أَوْقَدًا) ٩ (وَيَعْدِلْنِي صَحْبِي وَيَعْدِرْنِي الْهَوَى
** وَهَلْ يَسْتَطِيعُ الصَّبُّ أَنْ يَتَجَلَّدَا) ١٠ (وَشَرُّ خَلِيلِي الَّذِي إِنْ دَعَوْتُهُ ** لِيَدْفَعَنَّ عَنِّي طَارِفَ الْهَمِّ فَنَدَا)

(٦٢٤/١)

١ (وَلَوْلَا تَبَارِيحُ الصَّبَابَةِ لَمْ أَقِفْ ** عَلَى مَنْزِلِ بِالْأَبْرَقَيْنِ تَأَبَّدَا) (ذَكَرْتُ بِهِ عَيْشًا خَلَعْتُ رِدَاءَهُ ** وَجَادَ بَنِيهِ
الدَّهْرُ إِذْ جَارَ وَاعْتَدَى) (وَقَدْ خَاضَ صَبْحُ الشَّيْبِ لَيْلَ شَيْبَةٍ ** تَحَسَّرَ عَنِّي وَالشَّبَابُ لَهُ مَدَى) ٤ (وَبَتْ
ضِيَاءُ كَادَ مِنْ فَرْقِي لَهُ ** يَضِلُّ بِهِ لَبِّي وَبِالنُّورِ يَهْتَدِي) ٥ (تَوَسَّدَ فَوْدِي وَفَدُهُ قَبْلَ حِينِهِ ** وَذَلِكَ زَوْرٌ لَيْسَ
يُخْلِفُ مَوْعِدًا) ٦ (وَأَخْلَقَ سِرْبَالُ الصَّبَا فَأُظْلَنِي ** نَوَالُ غِيَاثِ الدِّينِ حَتَّى تَجَدَّدَا) ٧ (وَقَدْ كُنْتُ لَا أَرْضَى
وَإِنْ بَتْ صَادِيًا ** بِرِيٍّ وَلَوْ كَانَ الْمَجْرَةُ مَوْرَدًا) ٨ (وَيَأْتِي أُوَامِي أَنْ يَبْلُغَ غَلِيلَهُ ** سِوَى مَلِكٍ فَاقَ الْبَرِيَّةَ
سُوْدَدَا) ٩ (فَيَمَّمْتُ خَيْرَ النَّاسِ إِلَّا مُحَمَّدًا ** فَسِيمَ أَمِيرِ الْمُؤْمِنِينَ مُحَمَّدًا) ١٠ (وَقَبَّلْتُ مِنْ يُمْنَى يَدِيهِ
أَنَامِلًا ** تَمَوْجُ عَلَى أَطْرَافِهِ)

(٦٢٥/١)

٢ (وَقَدِ خَلَفَتْ صَوْبَ الْغَمَامِ شِمَالَهُ ** وَلَوْلَاهُمَا لَمْ يُعْرِفِ الْبَاسُ وَالنَّدَى) (وَصَارَ صَنِيعَ الْبَدَلِ فِي النَّاسِ عَدْلُهُ ** خَدَّيْ كُلِّ بَاغٍ تَمَرْدَا) (وَلَمْ يَخْتَرِطْ ذَنْبُ التَّمِيرَةِ نَابَهُ ** لِأَحْمَرَ مِنْ غَزَلَانٍ وَجْرَةً . . .) ٤ (يَنَامُ الرَّعَايَا وَهُوَ فِيمَا يَحُوطُهُمْ ** يُرَاقِبُ أُسْرَابَ النَّجُومِ مَسْهَدًا) ٥ (وَيَحْمِيهِمْ مِنْ كُلِّ طَاغٍ . . . ** يُنَاجِي بِكَفِّيهِ الْحُسَامَ الْمُهَنْدَا) ٦ (وَقَدْ خَضَعَتْ صَيْدُ الْمَلُوكِ مَهَابَةً ** لِأُرْوَعٍ مِنْ أَبْنَاءِ سَلْجُوقٍ أَصِيدَا) ٧ (إِذَا رَفَعَتْ عَنْهُ السُّجُوفُ وَأَشْرَقَتْ ** أَسْرَتُهُ خَزَرَ السَّلَاطِينُ سَجْدًا) ٨ (يُحْيُونَ أَوْفَاهُمْ ذِمَامًا لِحَارِهِ ** وَأَكْرَمَهُمْ أَعْرَاقَ صِدْقٍ وَأَمْجَدَا) ٩ (كَأَنَّ الْوَرَى فِي عَصْرِهِ نَاطِقٌ كَفَّهُ ** عَلَيْهِمْ مِنَ الْأَمْنِ التَّمِيمِ) ١٠ (يَعُدُّ عِلَاهُ الْغَرَّ مِنْ فِرْعٍ يَافِثٍ **)

(٦٢٦/١)

٣ (جَرَى بِأَبِيهِ وَإِبْنَ دَاوُدَ قَبْلَهُ ** وَبَعَدَ ابْنَ مُلْكًا مُوْطِدًا) (لَيْنَ أَسْسُوهُ فَهَوَ أَعْلَى مَنَارَهُ ** وَزَادَ عَلَى مَا أَتْلُوهُ وَشَيْدَا) (لَهُ رَاحَةٌ مَأْمُولَةٌ نَفْحَاتُهَا ** يَلُودُ بِهَا) ٤ (. بِالْبِشْرِ بَادٍ حَيَاؤُهُ ** يَكَادُ يَرَوِّي مَأْوُهُ غُلَّةَ الصَّدَى) ٥ (وَيُعْشِي عِيُونَ النَّاطِرِينَ وَكُلُّهُمْ ** يَقْلُبُ فِي أَنْوَارِهِ لِحَظٍّ أَرْمَدَا) ٦ (وَيُوقِظُ أَقْطَارَ الْبِلَادِ كَنَابًا ** يَجْرُونَ فِي الرَّوْعِ الْوَشِيخِ الْمَمْدَادَا) ٧ (. الْقَاضِيَاتِ سَهَامَهُمْ ** بِهَا افْتَرَّتِ الْآجَالُ عَنِ نَاجِدِ الرَّدَى) ٨ (وَمَا وَاصَلَتْ إِلَّا التُّحُورَ رَمَاحَهُمْ ** وَلَا فَارَقَتْ أَسْيَافَهُمْ قَمَمَ الْعَدَا) ٩ (إِذَا أَعْوَجَّ مِنْهَا ذَابِلٌ فِي تَرْبِيَةٍ ** أَقَامُوا بِهِمْ مِنْ قَرْنِهِمْ مَا تَأَوَّدَا) ١٠ (وَإِنْ لَمْ يُجَنَّ الْمَشْرِفِيُّ قَرَابَهُ ** غَدَا فِي الطَّلَى أَوْ فِي الْجَمَاجِمِ مَغْمَدَا)

(٦٢٧/١)

٤ (وَلِلَّهِ دُرُّ السَّيْفِ يَجْلُو بِيَاضَهُ ** غِيَاظُ يَوْمٍ قَاتِمِ الْجَوِّ أَرْبَدَا) ٤ (بِمُعْتَرِكٍ يُلْقِي بِهِ الْمَوْتَ بَرْكُهُ ** يُسْأَلُ لُجَيْنًا ثُمَّ يُعْمَدُ عَسْجَدًا) ٤ (هُمُ الْأَسَدُ يَلْقُونَ الْوَقَائِعَ حَسْرًا ** وَهَلْ يَلْبَسُ الْأَسَدُ الدَّلَاصَ الْمَسْرَدَا ؟) ٤٤ (عَلَى كُلِّ طَيَّارٍ . . . مُطَهَّمٍ ** سَلِيمِ الشَّطَى ضَافِي السَّبِيْبِيْنَ ت) ٥ (تَعَوَّدَ أَنْ يَلْقَى الْقَنَا بِلْبَانِهِ ** وَخَاضَ غِمَارَ الْمَوْتِ حَتَّى تَجَدَّدا) ٦ (عَلَيْهِ رِذَاءُ النَّقْعِ يُغَسَّلُ مِنْ دَمٍ ** كَمَا تَصْنَعُ الْخَوْذُ الْمَلَاءُ الْمُعْضَدَا) ٧ (وَتَلَطَّمُ خَدَّ الْأَرْضِ مِنْهُ حَوَافِرٌ ** تُعَانِقُ مِنْهُنَّ الْجَلَامِدُ جَلْمَدَا) ٨ (يُطِيعُونَ مَيْمُونَ

النَّفِيَّةُ أَصْبَحَتْ ** لَهَ الْأَرْضُ دَاراً وَالْبَرِيَّةُ أَعْبُدَا (٤٩) (أيا خيرَ من يهدى إليه مدائحُ ** يضمُّ قوافيها الشَّاءَ
المخلداً) (٥٠) (شوارِدُ تَأبَى حَصْرَ مَجْدِكَ . . ** إليها ولا ترضى سوى الدَّهرِ منشداً)

(٦٢٨/١)

٥ (جذبتَ بضبعي فامتطى الشُّهْبُ أحمصي ** فَلَمْ أَنْتَعِلْ إِلَّا جُدِيّاً وَفَرَقْدَا) ٥ (وأدنيني حتى انطوى
النَّاسُ كُلُّهُمْ ** على حَنَقٍ لي غَائِظِينَ وَحَسَّداً) ٥ (وأوحى بما أخفي إليك من الهوى ** . . . كَشَّرِ الرَّوْضِ
عَارٍ وَأَجْرِدَا) ٥٤ (وهذا الَّذِي أدركته اليومَ لم يكنْ ** لِيَبْلُغْ ما أَحْظَى بِإِدْرَاكِه مَدَى) ٥٥ (فعشّ طلقَ
الأَيَّامَ في ظلِّ دولةٍ ** تصافحُ الدَّوامَ مقلداً) ٥٦ (وباعك مَبْسُوطاً ، وَأَمْرُكَ نَافِذٌ ** وَسَيِّفُكَ لا
يُنْبُو ، وَسَيِّبُكَ يُجْتَدَى)

(٦٢٩/١)

البحر : - (. ** وأعرض صفحاً عن مؤمله النَّاسُ) (وَقَفْنَا
بِحَيْثُ الْعَدْلُ مَدَّ رِوَاقَهُ ** وَخِيَمَ في أَرْجَائِهِ الْجُودُ وَالْبَاسُ) (وَفوقَ السَّرِيرِ ابْنُ الْمُلُوكِ مُحَمَّدٌ ** تَجَرَّ لَهُ مِنْ
فَرْطِ هَيْبَتِهِ النَّاسُ) ٤ (فَخَامَرَنِي ما خَانَنِي قَدَمِي لَهُ ** وَإِنْ رَدَّ عَنِّي نُفْرَةَ الْجَاشِ إِبْنِاسُ) ٥ (وذاكَ مقامٌ لا
نوفيه حقُّه ** إِذَا لَمْ يَنْبُ فِيهِ عَنِ الْقَدَمِ الرَّاسُ) ٦ (لئن عثرتُ رجلي فليسَ لمقولي ** عِثَارٌ ، وَكَمْ زَلَّتْ
أَفْاضِلُ أَكْبَاسُ) ٧ (فلا تَشْمَتْنِي بي حاسداً دام ** تَقَطَّعَ مِنْهُ دُونَ شَأْوِي أَنْفَاسُ) ٨ (فَأَنْتَ الَّذِي
أوطأني قَمَّةَ السُّرى ** فما لي غيرَ الأَنْجَمِ الزُّهْرِ جِلاَسُ) ٩ (أبيتُ نَجِيَّ العَزِّ في حِلِّ الغنى **
. . . فَنِي سَاحِبِ الدَّيْلِ . .) ١٠ (وما بِمَلُوكِ الْأَرْضِ غَيْرِكَ خَادِمٌ ** فيه للمجدِ الْمُؤْتَلِّ آساسُ)

(٦٣٠/١)

١ (..... ** .. بها ما طَوَّقَ الحَبَّ الكاسُ)

(٦٣١/١)

البحر : كامل تام (وقصائدٍ مِثْلِ الرِّياضِ أَضَعْتُهَا ** في باخِلٍ ضاعَتْ بِهِ الأَحسابُ) (فإذا تناشدها الرُّوَاهُ وأبصروا ** ممدوح قالوا : ساحرٌ كَذابٌ)

(٦٣٢/١)

البحر : وافر تام (خطوبٌ لِلقلوبِ بِها وَجيبٌ ** تكادُ لها مفارقنا تشيبُ) (نرى الأقدارَ جاريةً بأمرٍ ** يريبُ ذوي العقولِ بما يريبُ) (فَتَنجِحُ في مَطالِبِها كلابٌ ** وأسدُ الغابِ ضاريةٌ تخيبُ) ٤ (وَتُقَسِّمُ هذه الأرزاقَ فينا ** فما نَدري أَتُخْطِئُ أم تُصيبُ) ٥ (ونخضعُ راغبينَ لها اضطراراً ** وكيفَ يُلاطمُ الإشفى لبيبٌ ؟)

(٦٣٣/١)

البحر : كامل تام (يامن يساجلني وليس بمدركٍ ** شأوي ، وأين له جلاله منصبي) (لا تتعبنَ فدونَ ما أَمَلتُهُ ** خرطُ القنادةِ وامتطاءُ الكوكبِ) (المجدُ يَعْلَمُ أينا خَيْرٌ أبا ** فاسأله تعلمَ أيِّ ذي حسبٍ أبي) ٤ (جدِّي معاويةُ الأغرُّ سميتُ بهِ ** جُرْثومَةٌ مِنْ طينِها خُلِقَ النَّبيُّ) ٥ (وَوَرِثتُهُ شَرَفاً رَفَعَتْ مَنارَهُ ** فبنو أميةَ يفخرونَ بهِ وبني)

(٦٣٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (زاهر العود وطيبه ** ولياليه تشينه) (كلَّ يومٍ من مكانٍ ** يلبسُ الذلَّ غريبه) (وهو يسعى طالباً لل ** علمٍ والهَمُّ يذيبه) ٤ (وطوى بُردَ صباهُ ** قبلَ أن يلى قشيبه) ٥ (واقتدى بالقوم يدعو ** هـ هواه فيجيبه) ٦ (خمسة لا يجدُ الحا ** سدُ فيهم ما يعيبه) ٧ (منهم الجعفي لا يُع ** رفٌ في العلمِ ضريبه) ٨ (وإذا اعتلَّ حديثٌ ** فالقشيريُّ طيبه) ٩ (وأخونا ابنُ شعيبٍ ** حازمُ الرأْيِ صليبه) ١٠ (وأبو داؤدَ مؤفُو ** رٌ من الفضلِ نصيبه)

(٦٣٥/١)

١ (وأبو عيسى يرى الجَه ** مِي منه ما يريه) (حاديهُم ذو زجلٍ يس ** تضحكُ الرّوضَ نحيبه) (طارَ فيه البرقُ حتّى ** خالطَ الماءَ لهيبه)

(٦٣٦/١)

البحر : وافر تام (فجدّي وهو عنبسةُ بنِ صخرٍ ** بريءٌ من يزيدٍ ومن زيادٍ)

(٦٣٧/١)

البحر : بسيط تام (ركبتُ طرفي فأذرى دمعهُ أسفاً ** عندَ انصرافي منهم مضمَرُ الياسِ) (وقالَ حتّامٌ تُؤذيني فإنّ سنحتُ ** جوانحُ لك فاركني إلى الناسِ)

(٦٣٨/١)

البحر : كامل تام (هاتيك نيسابورُ أشرفُ حُطَّةٌ ** بيت بمعتلج الفضاء الواسع) (لكنُ بها بزدانِ :
بزدُ شتائها ** إمَّا شتوتَ ، وَ بزدُ شَعْر البارع)

(٦٣٩/١)

البحر : طويل (ألا ليت شعري هلْ تخبُ مطيبي ** بحيثُ الكثيبُ الفردُ والأجرعُ السهلُ) (ألد به مسَّ
الشرى و يروقني ** حواشي رباً يغدو أزاهيرها الوبلُ) (ولولا دواعي حبِّ رملة لم أقلْ ** إذا زُرْتُ مَعْنَاهَا بِهِ
سُقِي الرَّمْلُ) ٤ (فَيَا حَبْدَا أَتْلُ العقيقِ وَمَنْ بِهِ ** وَإِنْ رَحَلْتَ عَنْهُ فَلَا حَبْدَا الأتْلُ) ٥ (ضَعِيفَةٌ رَجَعِ القَوْلِ
مِنْ تَرَفِ الصَّبَا ** لها نظرةٌ تنسيكُ ما يفعلُ التَّصَلُّ) ٦ (وقد بعثتُ سرّاً إليَّ رسولها ** لأهجرها والهجرُ
شيمَةٌ من يسلو) ٧ (تخافُ عليَّ الحيَّ إذْ نذروا دمي ** سأرخصه فيها على أنه يغلو) ٨ (أَيْمَنُعْنِي خَوْفُ
الرَدَى مِنْ أَنْ أُرْوَرَهَا ** وأروخُ من صبري على هجرها القتلُ) ٩ (إذا رضيتُ عني فلا باتَ ليلةً ** على
غضبٍ إلا العشيَّ والأهلُ)

(٦٤٠/١)

البحر : وافر تام (يعيرني أخو عجلٍ إبائي ** على عدمي وتيهي واختيالي) (ويعلمُ أنني فرطٌ لحيّ ** حموا
حُطَطَ المعالي بالعوالي) (فلستُ بحاصنُ إنْ لمْ أزرها ** على نهَلٍ شبا الأسَلِ الطَّوالِ) ٤ (وَإِنْ بَلَغَ
الرِّجَالُ مَدَايِ فِيمَا ** أحاولُهُ فلستُ من الرِّجَالِ)

(٦٤١/١)

البحر : طويل (ألا يا صفِي الملكِ هلْ أنتَ سامعٌ ** نداءً عليه للحفيظة ميسمُ) (دَعَاكَ غَلامٌ مِنْ أُمِّيَّةٍ
يَرْتَدِي ** بِظَلِّكَ فَانظُرْ مَنْ أَتَاكَ وَمَنْ هُمْ) (وقد لَمَّتِ الشُّمُّ العطاريفُ عرقه ** بعرقك والأرحامُ ترعى

وتُكْرَمُ (٤) أَيْبُذْ مِثْلِي بِالْعِرَاءِ وَمَارِنِي ** بِمَا أَتَوَّقَاهُ مِنَ الذَّلِّ يُخْطَمُ (٥) (وَمَنْ يَخْتَلِبُ دَرَّ الْغِنَى بِصِرَاعَةٍ
** فَلِلْمَجْدِ أَسْعَى حِينَ يُخْتَلِبُ الدَّمُ) (٦) فَهَلْ لَكَ فِي شُكْرِ يُحَدِّثُ مَعْرَقاً ** بِمَا رَاقَ مِنْ أَلْفَاظِهِ الْغُرِّ
مُشْتَمٌ (٧) (وَلَوْلَا ارْتِفَاعُ الصَّيْتِ لَمْ يَطْلُبِ الْغِنَى ** وَأَنْتَ بِمَا يُبْقِي لَكَ الذِّكْرُ أَعْلَمُ)

(٦٤٢/١)

البحر : طويل (عَدَرْتُ الدُّرَا لَوْ خَاطَرْتَنِي قُرُومَهَا ** فَمَا بَالُ أَكَّارِيهِ فَدَعِ الْقَوَائِمِ)

(٦٤٣/١)

البحر : طويل (مَرَجْنَا دِمَاءً بِالذُّمُوعِ السَّوَاغِمِ ** فَلَمْ يَبْقَ مِنَّا عَرِصَةٌ لِلْمَرَاغِمِ) (وَشَرُّ سِلَاحِ الْمَرْءِ دَمْعٌ
يُنْفِضُهُ ** إِذَا الْحَرْبُ شَبَّتْ نَارُهَا بِالصَّوَارِمِ) (فَإِيهَا بَنِي الْإِسْلَامِ إِنَّ وِرَاءَكُمْ ** وَقَائِعَ يُلْحِقْنَ الدُّرَا بِالْمَنَاسِمِ
(٤) (أَتَهْوِيْمَةً فِي ظِلِّ أَمْنٍ وَغِبْطَةٍ ** وَعَيْشٍ كَنَوَارِ الْخَمِيلَةِ نَاعِمِ) (٥) (وَكَيْفَ تَنَامُ الْعَيْنُ مَلَاءَ جَفُونِهَا **
عَلَى هَفْوَاتٍ أَيْقَظَتْ كُلَّ نَائِمِ) (٦) (وَإِخْوَانَكُمْ بِالشَّمِّ يُضْحِي مَقِيلَهُمْ ** ظَهْوَرَ الْمَذَاكِي أَوْ بَطُونَ الْقَشَاعِمِ)
(٧) (تَسُوْمُهُمُ الرُّومُ الْهَوَانَ وَأَنْتُمْ ** تَجْرُونَ ذَيْلَ الْخَفِضِ فَعَلَ الْمَسَالِمِ) (٨) (وَكَمْ مِنْ دِمَاءٍ قَدْ أُبِيحَتْ وَمَنْ
دَمِي ** تُوَارِي حَيَاءً حُسْنَهَا بِالْمَعَاصِمِ) (٩) (بَحِيثُ السُّيُوفِ الْبَيْضُ مَحْمَرَةٌ الطَّبَا ** وَسُمُرُ الْعَوَالِي دَامِيَاتُ
اللِّهَادِمِ) (١٠) (وَبَيْنَ اخْتِلَاسِ الطَّعْنِ وَالضَّرْبِ وَقَفَّةٌ ** تَظَلُّ لَهَا الْوَلْدَانُ شَيْبَ الْقَوَادِمِ)

(٦٤٤/١)

١ (وتلك حروب من يغيب عن غمارها ** لَيْسَلَمَ يَقْرَعُ بَعْدَهَا سِنَّ نَادِمِ) (سَلَلَنْ بِأَيْدِي الْمَشْرِكِينَ قَوَاصِباً **
سَتَعْمَدُ مِنْهُمْ فِي الطُّلَى وَالْجَمَاجِمِ) (يَكَادُ لَهُنَّ الْمُسْتَجِنُّ بِطَيْبَةٍ ** يُنَادِي بِأَعْلَى الصَّوْتِ : يَا آلَ هَاشِمِ) (٤)
(أَرَى أُمَّتِي لَا يُشْرَعُونَ إِلَى الْعَدَا ** رِمَاحَهُمْ ، وَالذِّينَ وَهِيَ الدَّعَائِمِ) (٥) (وَبِجْتَنِبُونَ النَّارَ خَوْفًا مِنَ الرَّدَى

** ولا يحسون العارَ ضربةً لازم (٦) أترضى صنديدُ الأعرابِ بالأذى ** ويُغضي على ذلِّ كماةِ الأعاجم
(٧) فليتهمُ إذ لم يذودوا حميةً ** عن الدينِ ضنواً غيرَةً بالمحارم (٨) وإن زهدوا في الأجرِ إذ حمسَ
الوغي ** فهلاً أتوه رغبةً في الغنائم (٩) لئن أدعنت تلكَ الحياشيمُ للبرى ** فلا عطسوا إلا بأجدعِ راغم
(١٠) دعوناكم والحربُ ترنو ملحَةً ** إلينا بألحاظِ النُسورِ القشاعمِ)

(٦٤٥/١)

٢ (تُراقبُ فينا غارةً عربيَّةً ** تُطيلُ عليها الرُّومُ عَضَّ الأباهمِفا) (ن أنتم لم تغضبوا بعدَ هذهِ ** رمينا إلى
أعدائنا بالجرائمِ)

(٦٤٦/١)

البحر : بسيط تام (وقد سئمتُ مقامي بينَ شردمةٍ ** إذا نظرتُ إليهم قطبتُ هممي) (أراذلُ ملكوا الدنيا
وأوجههم ** لم يكشفِ الفقرُ عنها بهجةَ النعمِ)

(٦٤٧/١)

البحر : سريع (شعُرُ المراغي ، وحوشيتُم ** كعقله ، أسلمهُ أسقمهُ) (يلزم ما ليس له لازماً ** لكنه يترك
ما يلزمه)

(٦٤٨/١)

البحر : متقارب تام (سقى همذان حيا مزنة ** يفيدُ الطلاقة منها الزمان) (برعد كما جرجر الأرحبي **
ويرق كما بصبص الأفعوان) (فسفح المقمم بسن البديل ** نبيها وأروند نعم المكان) ٤ (هي الجنة
المشتهى طيبها ** ولكن فزدوسها ماوشان) ٥ (فالواخ أمواها كالعبير ** ترى أرضها وحصاها الجمان)

(٦٤٩/١)

البحر : طويل (خليلي إن الحب ما تعرفانه ** فلا تنكرا أن الحنين من الوجد) (أحن ولأنضاء بالغرور حنة
** إذا ذكرت أوطانها بربا نجد) (وتصبو إلى رند الحمى وعاره ** ومن أين تدري ما العراز من الرند) ٤
(ومما شجاني أن ليلي تعيظت ** فقالت سرارا والمطي بنا تخدي :) ٥ (هذيم وسعد يغدلان على الهوى
** فماذا لقينا من هذيم ومن سعد)

(٦٥٠/١)

البحر : طويل (لحاني هذيم صاحبي ليلة النقا ** على شيم برق شافبي وشجاني) (وما ضره أني تبصرت
هل أرى ** وميضاً يريني وجه أم أبان) (ويشفي نجي الهم عينان منهما ** نجادي وزدني في دم خصالان)
٤ (يمانية من أجلها لا يعبني ** تدكر حي بالعديب هجان) ٥ (وأهوى لسيفي أن يكون يمانيا ** وأصبو
إلى برق يلوح يمان) ٦ (أم أبان إن حبك تاركي ** وحيداً فما لي بالملام يدان) ٧ (وقد غرض الخلان
مني فلامني ** صحابي حتى الحميري لحاني) ٨ (أما علموا أن الهوى يجلب الأسي ** فيمرح دمع
العين للهملان) ٩ (سقى الأوظف الهطال دارك باللوى ** ورؤاكما يا أيها العلمان) ١٠ (فعندكما مغنى وإن
كان نائياً ** أراه بقلبي فهو مني دان)

(٦٥١/١)

البحر : طويل (سَقَى اللهُ لَيْلَ الْخَيْفِ دَمْعِي أَوْ الْحَيَا ** أُرِيدُ الْحَيَا فَالِدَمْعُ أَكْثَرُهُ دَمٌ) (به طرقتُ صَحْبِي
أَمِيمَةً مَوْهِنًا ** وَنَحْنُ بِأَذْيَالِ الدُّجَى نَتَلَثَّمُ) (مُهْفَهَفَةً يَشْكُو الْوِشَاحُ إِزَارَهَا ** فَقَدْ سِيمَ ظُلْمًا وَهِيَ لِي مِنْهُ
أَظْلَمُ) ٤ (وَيَشْكُرُ حَجَلِيهَا السُّوَارَانَ إِذْ حَكَى ** مُسَوَّرَهَا فِي الرَّيِّ مِنْهَا الْمُحَدَّمُ) ٥ (فَأَشْرَقَ حَدُّ لَاحِ
مَوْقِعٍ لِنَمِهِ ** وَقَدْ كَدْتُ لَوْلَا خَشِيَةُ اللهِ النَّمُ)

(٦٥٢/١)

البحر : كامل تام (خَطَرْتُ لَذِكْرِكَ يَا أَمِيمَةً خَطْرَةً ** بِالْقَلْبِ تَجَلِبُ عَبْرَةَ الْمُشْتَاقِ) (وَتَذُوذُ عَن قَلْبِي
سِوَاكَ كَمَا أَبَى ** دَمْعِي جَوَارَ النَّوْمِ بِالْأَمَاقِ) (لَمْ يُبْقِ مِنِّي الْحُبُّ غَيْرَ حَشَاشَةٍ ** تَشْكُو الصَّبَابَةَ فَأَذْهَبِي
بِالْبَاقِي) ٤ (أُبَيْلٌ مَن جَلَبَ السَّقَامَ طَبِيبُهُ ** وَيُفِيقُ مِنْ سَحْرَتِهِ عَيْنَ الرَّاقِي ؟) ٥ (إِنْ كَانَ طَرْفُكَ ذَاقَ
رَيْقِكَ فَالَّذِي ** أَلْقَى مِنَ الْمَسْقِيِّ فِعْلُ السَّاقِي) ٦ (نَفْسِي فِدَاؤُكَ مِنْ ظُلُومٍ أُعْطِيتُ ** رَقَّ الْقُلُوبِ وَطَاعَةَ
الْأَحْدَاقِ) ٧ (فَلَقَلَّةُ الْأَشْبَاهِ فِيمَا أُوتِيَتْ ** أَضْحَتْ تُدَلُّ بِكَثْرَةِ الْعَشَاقِ)

(٦٥٣/١)

البحر : طويل (نَأَتْ أُمُّ عَمْرٍ وَ ، قَرَّبَ اللَّهُ دَارَهَا ** وَأَظْهَرَ دَمْعِي مَا تُجْنُ الْأَضَالِعُ) (فَوَاللهِ لَا أَكْرَهُتُ
جَنْبِي بَعْدَهَا ** عَلَى السَّرِّ حَتَّى تَسْتَشَارَ الْمَدَامِعُ)

(٦٥٤/١)

البحر : رمل تام (عَرَضْتُ وَالتَّجْمُ وَإِ عَقْدُهُ ** حَرْدٌ مَعْتَجِرَاتُ بَمْنِي) (فِي مُرُوطٍ وَلَعْنَتَهَا عَبْرَتِي ** لَا
سَقِيطُ الطَّلَّ عِنْدَ الْمُنْحَنِ) (فَرَأْتُ آثَارَهَا دَامِيَةً ** ذَاتُ حَصْرِ كَادَ يُخْفِيهِ الضَّنَى) ٤ (ثُمَّ قَالَتْ مِنْ بَكِي
مِنَّا دَمًا ** وَهُوَ لَا يَخْشَى عَلَيْنَا الْأَعْيُنَا) ٥ (عَبْرَةٌ لَمْ يَرِ مِنْ أَسْبَلِهَا ** أَحَدٌ إِلَّا رَفِيقِي وَأَنَا) ٦ (إِنَّ لِلْعَاشِقِ

جَفْنَا خَصِيلاً ** يُودِعُ الْأَحْزَانَ قَلْبًا ضَمْنَا) ٧ (وَلَهُ دَمْعٌ إِذَا وَقَرَهُ ** طَاشَ مِنْ شَوْقٍ يَهِيحُ الْحَزْنَ) ٨ ()
وَبِنَفْسِي هِيَ وَالسَّرْبُ الَّتِي ** تَوَقَّطُ الرِّكْبُ إِذَا الصُّبْحُ دَنَا) ٩ (بَعْيُونَ سَحَرْتُ وَهِيَ ظَبْأٌ ** وَقَدُودٍ خَطَرْتُ
وَهِيَ قَنَا) ١٠ (فَتَنَّتَنِي ، وَالَّذِي يُبْصِرُهَا ** فِي لَيَالِي الْحَجِّ يَلْقَى الْفِتْنَا)

(٦٥٥/١)

١) ثُمَّ لَاحَ الْبَرْقُ يَفْرِي ظُلْمًا ** حِينَ يَسْرِي وَهُوَ عَلَوِي السَّنَا (فَشَجَانِي ذَا وَهَاتِيكَ مَعَا ** أَيُّ خَطْبٍ
طَرَقَ الصَّبَّ هُنَا) (وَأَرَانِي الْبَرْقُ إِذْ أَرَقَنِي ** بِمَنَى مِنْ أَرْضٍ نَجِدُ حَصْنَا) ٤ (مَنْزِلٌ حَلَّ بِهِ لِي سَكَنٌ **
بَعْدَمَا اخْتَارَ فُؤَادِي وَطْنَا) ٥ (كُلَّمَا شَتُّتُ تَأَمَّلْتُ لَهُ ** مَنْظَرًا أَصْبُو إِلَيْهِ حَسْنَا) ٦ (وَمَلَأْتُ السَّمْعَ مِنِّي
كَلِمًا ** يَحْسُدُ الْقَلْبُ عَلَيْهَا الْأُذْنَا)

(٦٥٦/١)

البحر : طویل (أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَرَى الدُّورَ بِالْحَمَى ** وَإِنْ عَطَّلْتُ بِالْغَايَاتِ حَوَالِيَا) (أَمْ الوُدُّ بَعْدَ
النَّايِ يَنْسَى فَيَنْقُضِي ** وَهَلْ يُعَقِّبُ الْهَجْرَانُ إِلَّا التَّنَاسِيَا) (أَلَا لَا أَرَى عَهْدِي ، دَنَا الدَّارُ أَوْ نَأَتْ ** بَعْلَوَةٌ
، مَا كَرَّ الْجَدِيدَانِ ، بَالِيَا) ٤ (وَجَدْتُ لَهَا ، وَالْمُسْتَجِنَّ بِطَيْبِهِ ** رَقِيبِينَ عِنْدِي مُسْتَسْرًا وَبَادِيَا) ٥ (فَأَمَّا
الَّذِي يَخْفَى فَشَوْقٌ أَجْنُهُ ** وَأَمَّا الَّذِي يَبْدُو فَدَمْعِي جَارِيَا) ٦ (لَهَا بَيْنَ أَحْنَاءِ الضُّلُوعِ مَوَدَّةٌ ** سَتَبَقِي لَهَا
مَا أَلْفِي الدَّهْرُ بَاقِيَا) ٧ (وَمَنْ أَجْلَهَا أُبْدِي خُضُوعًا ، وَأَمْتَرِي ** ذُمُوعًا ، وَأَطْوِي رَيْقَ العُمْرِ بَاكِيَا) ٨ ()
وَأُكْرِمُ مَنْ يَأْتِي العُلَا أَنْ أَجْلَهُ ** وَأَهْجُرُ مَنْ كَانَ الخَلِيلَ الْمُصَافِيَا) ٩ (وَلِي شَجْنٌ أَخْشَى إِذَا مَا ذَكَرْتَهُ **
عَدُوًّا مَبِينًا أَوْ صَدِيقًا مَدَاجِيَا) ١٠ (وَأُفْنِي بِهِ الْأَيَّامَ فِيمَا يَسُوؤُنِي ** عَلَى كَمَدٍ بَرِحَ وَأُحْيِي اللَّيَالِيَا)

(٦٥٧/١)

١ (فلا تقبلي يا عذبة الرِّيقِ ما حكى ** عدولٌ ولا تُرعي المسامعَ واشيا) (وَلَا تُطْعِمِي فِيَّ الْأَعَادِيَّ وَاسْأَلِي
** بِي ابْنِي نَزَارٍ أَوْ بَعْمِي وَخَالِيَا) (فَإِنَّ قَنَاتِي يَتَّقِي دَرَّهَا الْعِدَا ** وَمَا كَانَ قَوْمِي يَتَّقُونَ الْأَعَادِيَا) ٤ (وَنَحْنُ
أُنَاسٌ نَرْتَدِي الْحِلْمَ شِيمَةً ** وَنَغْضَبُ أَحْيَانًا فَنُرْوِي الْعَوَالِيَا) ٥ (وَلَوْلَا الْهَوَى لَمْ يُغْضِ عَيْنًا عَلَيَّ قَدَى **
فَتَى كَانَ مَجْنِبًا عَلَيْهِ وَجَانِيَا) ٦ (أَرَى كُلَّ حُبٍّ غَيْرِ حُبِّكَ زَانِلًا ** وَكُلَّ فُؤَادٍ غَيْرِ قَلْبِي سَالِيَا) ٧ (وَيُحَدِّرُ
سُخْطِي مَنْ أَرَابَكَ فِعْلُهُ ** وَإِنْ نَالَهُ مِنْكَ الرَّضَى صرْتُ رَاضِيَا) ٨ (إِذَا اسْتَخْبَرَ الْوَاشُونَ عَمَّا أُسْرُهُ **
حَمَدْتُ سُلُوكِي أَوْ ذَمَمْتُ التَّصَابِيَا) ٩ (وَحُبُّكَ لَا يَيْلِي وَيَزْدَادُ جَدَّةً ** لَدَيَّ وَأَشْوَاقِي إِلَيْكَ كَمَا هِيََا) ١٠ ()
أَيْذَهُلُّ قَلْبٌ أَنْتِ سُرُّ ضَمِيرِهِ ** فَلَا كَانَ يَوْمًا مِنْكَ يَا عَلَوُ خَالِيَا)

(٦٥٨/١)

البحر : طويل (ومالئة الحجلين تملأ مسمعي ** حديثاً مريباً وهي عفٌ ضميرها) (لها نظرة تهدي إلي
الصَّبَّ سكرةً ** كأنَّ بعينها كؤوساً تديرها)

(٦٥٩/١)

البحر : بسيط تام (علاقةً بفؤادي أعقبت كمدًا ** لنظرةً بمنى أرسلتها عرّضا) (وللحجيج ضجيجٌ في
جوانبه ** يقضون ما أوجب الرحمنُ وافترضوا) (فاستنفضَ القلبُ رُعباً ما جنى نظري ** كالصقرِ نداهُ طلُّ
الليلِ فانفضا) ٤ (وَقَدْ رَمْتَنِي غَدَاةَ الْخَيْفِ غَانِيَةً ** بِنَاطِرٍ إِنْ رَمَى لَمْ تُخْطِئِ الْعَرَضَا) ٥ (لَمَّا رَأَى
صَاحِبِي مَا بِي بَكَى جَزَعًا ** وَلَمْ يَجِدْ بِيَمِينِي عَنْ خُلَّتِي عَوْضَا) ٦ (وَقَالَ رُحْ يَا أَخَا فِهْرٍ فَقُلْتُ لَهُ ** يَا
سَعْدُ أَوْدَعِ جِسْمِي طَرْفُهَا مَرَضَا) ٧ (فبتُ أشكو هواها وهو مرتفقٌ ** يشوقه البرقُ نجدياً إذا ومضَا) ٨ ()
تَبْدُو لَوَامِعُهُ كَالسَّيْفِ مُخْتَضِبًا ** شَبَاهُ بِالْدَمِّ أَوْ كَالعَرِقِ إِذْ نَبَضَا) ٩ (وَيَمْتَرِي دَمْعُهُ ذَكَرِي أُصِيبِيَّةً ** إِذَا
اسْتَمَرَّتْ بِهِ ذِكْرَاهُمْ نَهَضَا) ١٠ (وَلَمْ يُطِقْ مَا يُعَانِيهِ فَعَاذَنِي ** بَيْنَ النَّقَا وَالْمَصَلَى عِنْدَهَا وَمَضَى)

(٦٦٠/١)

البحر : مديد تام (وطلباء من بني أسد ** بهواها القلب مأهول) (زرن والظلماء عاكفة ** وقناع الليل
مسدول) (وبدت سلمى تُحاصرها ** غادة منهن عطبول) ٤ (كاهنزاز العُصن مشيئها ** وهو مجنوب
ومشمول) ٥ (وكريها ، فلا تفلت ** زهر ريان مطلول) ٦ (وأديم الخد من ترف ** بالشباب الغض
مصقول) ٧ (ولها جد إذا انتسبت ** بلبان العز معلول) ٨ (فتعانقنا ومعجرتها ** بسقيط الطل مبلول)
٩ (ثم قالت وهي باكية ** قم فسيف الصبح مسلول) ١٠ (إن زر الليل من قصر ** بينان الفجر مخلول)

(٦٦١/١)

١ (وأراب الركب مضطجعي ** سحراً والقلب متبول) (فامتطى العيس على عجل ** عاذل منا ومعدول)
وبدا برق يدب كما ** دب في قيديه مكبول) ٤ (فرأى شجوي أبو حنش ** ماجد في باعه طول) ٥
ودنا مني فقلت له ** أنت واري الزند مأمول) ٦ (شمه عني ما استطعت فلي ** ناظر بالدمع مشغول)

(٦٦٢/١)

البحر : بسيط تام (أكوكب ما أرى يا سعد أم نار ** تشبها سهله الخدين معطار) (بيضاء إن نطقت في
الحي أو نظرت ** تقاسم السحر أسمع وأبصار) (والركب يسرون والظلماء عاكفة ** كأنهم في ضمير
الليل أسرار) ٤ (فأسرعوا وطل الأعناق مائلة ** حيث الوسائد للنوام أكوار) ٥ (لَمَّا أتوها وحيوا من
يؤرثها ** رد التحية من يشقى به الجار) ٦ (غيران تكنفه جرد مطهمة ** وعلمة من شباب الحي أعمار)
٧ (وقال من هولياء الركب وما ** يبعون عندي ؟ لا آوتهم دار) ٨ (وراعهم مارأوا منه وليس له ** دم
عليهم ولا في قومهم نار) ٩ (فقلت أنضاء أسفار على إبل ** ميل الغوارب أنضتهن أسفار) ١٠ (تمخ
أخفافها والأين ينقلها ** دماً له في أديم الأرض آثار)

(٦٦٣/١)

١ (وَفَوْقَهَا مِنْ قُرَيْشٍ مَعْشَرٌ نُجُبٌ ** بِيضٌ شِدَادُ حُبِّ الْأَحْلَامِ أَحْيَاؤُ) (فَقَالَ لَسْتُ أَبَالِي يَا أَخَا مُضَرَ **
أُنْجِدُوا فِي بِلَادِ اللَّهِ أَمْ غَارُوا) (سِيرُوا فَسِرْنَا وَلِي دَمْعٌ أَكْفَكْفَهُ ** خَوْفَ الْعِدَا ، وَهُوَ فِي رُذْنِي مِدْرَارٌ) (٤)
وَحَلَّقْتُ بِفَوَادِي عِنْدَ كَاظِمَةٍ ** لَيْلَ النَّقَا مِنْ عِتَاقِ الطَّيْرِ أَظْفَارُ) (٥) (بِهِ عَذَارَى تَبْرُؤُ اللَّيْلِ ظَلَمْتُهُ ** بِأَوْجِهِ
هِيَ فِي الظُّلْمَاءِ أَقْمَارُ) (٦) (غَيْدٌ قِصَارُ الْخَطَا إِنْ وَاصَلْتُ قَصْرْتُ ** فَلَمْ تَطُلْ لِيَالِي الصَّبِّ أَعْمَارُ) (٧)
أَصْبُو إِلَيْهِ كَمَا أَصْبُو إِلَى وَطَنِي ** فَلِي لَدَيْهِ لَبَانَاتٌ وَأَوْطَارُ) (٨) (زَرَّ الرَّبِيعُ عَلَيْهِ جَبِيهُ وَسَرَى ** إِلَيْهِ مُزْنٌ
لِدَيْلِ الْخِصْبِ جَزَارُ) (٩) (وَظَلَّ يَكْسُوهُ مِنْ نَوَارِهِ حُلَلًا ** تَنْبِرَهْنَ وَتَسْدِيهِنَّ أَمْطَارُ)

(٦٦٤/١)

البحر : رمل تام (يا خليلي ففأ تخ ** ت ظلال السمرات) (وأعيراني طرفاً ** شرقاً بالعبرات) (فمن
الخييف بدت ظم ** ياء ترمي الجمرات) (٤) (في عذارى بجلايبي ** ب الدجى معنجات) (٥) (ثملات
الخطو يسحب ** ن ذبول الحبرات) (٦) (فتركن القلب يشكو ** ما جنته نظراتي)

(٦٦٥/١)

البحر : سريع (زارت سلمي والخطا يقتني ** آثارها من ذيلها ماح) (تخفي محيها ليخفي السرى **
حذار أن ينتبه الأحي) (وهل يوارى الليل من لم يزل ** من نورها بالمنظر الصاحي) (٤) (لو لم يجرها إذ
سرت فرعها ** على الدجى هم بإصباح) (٥) (فبت والحي على رقبة ** أكرع حتى الفجر في راح) (٦)
فأينا أظهر سكرًا ، وما ** عانت يد فينا بأقداح) (٧) (أقدها أم طرفها أم أنا ** ثلاثة ما فيهم صاح) (٨) (ثم
انثنت تمشي على خيفة ** خلال أسياف وأرماح) (٩) (بمنزل تشرق أرجاؤه ** بكل وافي اللب ججاج
(١٠) (معتقل خطية لدنة ** تفجع أبداناً بأرواح)

(٦٦٦/١)

١ (وَبِالْحَمَى مُسْتَعْتِراً مِنْ نَرَى ** كَالْمَنْدَلِيِّ الرَّطْبِ نَفَاحِ) (أَرْوَعٌ لَمْ يَشْرَعِ صَرَى مِنْهَلٍ ** نَعْمَرُ الْعَيْرِ
بِضَحَضَاحِ) (جَفَانُهُ تَلْمَعُ لِلْمَعْتَرِي ** فِي الْعَسْرِ وَالْيَسْرِ كَأَنْضَاحِ)

(٦٦٧/١)

البحر : بسيط تام (يا زورَةً بِمِصَابِ الْمَزْنِ مِنْ إِضْمٍ ** مَحْفُوفَةً مِنْ عَذَارَى الْحَيِّ بِالْمَقْلِ) (هَلْ أَنْتِ عَائِدَةٌ
لِيلاً أَيْتُ بِهِ ** فِي ذِمَّةِ النَّجْمِ بَيْنَ الْحَلِيِّ وَالْحُلَلِ) (يَهْمِي عَلَى وَجَنَاتٍ غَيْرِ شَاحِبَةٍ ** مَا لَا يُفَارِقُهُ التَّقْوَى
مِنَ الْقَبْلِ) ٤ (وَيَكشِفُ الرَّوْعَ عَنِّي صَارِمٌ خِذْمٌ ** وَالسَّيْفُ نَعَمٌ مُجِيرُ الْخَائِفِ الْوَجَلِ) ٥ (بِمَنْزِلِ خَالِطِ
الْمَسْكِ الْبَلِيلِ بِهِ ** تَرَى يَنْمُ بَرِيّاً رَوْضِهِ الْخِضَلِ) ٦ (وَالصُّبْحُ نَفْرٌ سَرَبَ اللَّيْلِ حِينَ لَوَى ** تَلِيلُهُ مِنْ
دِيَاجِيهِ عَلَى الْكِفْلِ) ٧ (لَمَّا تَبَلَّجَ مُفْتَرّاً مَبَاسِمَهُ ** نَضَحْتُ غُرَّتَهُ بِالْمَدْمَعِ الْهَطْلِ) ٨ (وَوَدَّعَنِي سَلِيمِي
وَالرَّقِيبُ يَرَى ** بِقَدَمِهَا مَا بَعِينِهَا مِنَ التَّمَلِّ) ٩ (ثُمَّ انصَرَفْتُ عَلَى ذِي مِيعَةٍ فَمَشَى ** طَوْرًا رَوِيدًا وَأَحْيَانًا
عَلَى عَجَلِ)

(٦٦٨/١)

البحر : طويل (أَدَارٌ بِأَكْنَافِ الْحَمَى جَادَهَا الْحَيَا ** وَأَلْقَتْ بِهَا أَرْوَاقَهُنَّ سَحَائِبُهُ) (أَجِيبي مَحَبًّا إِنْ تَوَهَّم
مَنْزَلًا ** عَفَا ، بَلَّ رُذْنِيهِ مِنَ الدَّمْعِ سَاكِبُهُ) (فَأَيْنَ الظَّبَّاءُ الْعَيْنُ وَالرَّشَاؤُ الَّذِي ** يَلَاعِبُهَا طَوْرًا وَطَوْرًا تَلَاعِبُهُ)
٤ (وَمَا أُمُّ ذِيَالِ السَّرَابِيلِ بَاسِلٍ ** طَوِيلِ نِجَادِ السَّيْفِ عَبْلٍ مَنَاقِبُهُ) ٥ (غَدَا يَبْتَغِي نَهَبًا يَشْفُ وَرَاءَهُ **
ثَرَاءً لَعَلَّ الْعَيْشَ تَصْفُو مَشَارِبُهُ) ٦ (فَلَقَاهُ فُرْسَانٌ تَلُوخُ سَيُوفِهِمْ ** صَبَاحًا ، وَلَيْلُ النَّقْعِ تَجْثُو غِيَاهِبُهُ) ٧
(وَمَا صَعَهُمْ حَتَّى تَحَطَّمَتْ سَيْفُهُ ** وَمَجَّتْ نَجِيعًا فِي الْمَكْرِ ذَوَائِبُهُ) ٨ (وَغُودِرَ أَكْثَلًا لِلصَّبَاحِ وَطُعْمَةً **
لَأَفْتَحَ مِنْ لَحْمِ الْقَتِيلِ مَكَاسِبُهُ) ٩ (فَعَادَ إِلَيْهَا بِالتَّعِيِّ رَفِيقَهُ ** يَشِقُّ دَرِيسِيهِ أَسَى وَهُوَ نَادِبُهُ) ١٠ (فَظَلَّتْ
بِیَوْمِ دَعَى عَدُوِّي بِمِثْلِهِ ** طَوِيلِ عَلَى مَنْ ضَمَّنَ اللَّحْدَ غَائِبُهُ)

(٦٦٩/١)

١ (وباتت بليلاً وهو أخفى لويلها ** سريعاً تبكيتها ، بطيء كواكبها) (بأوجد مني يوم ودعت غادة ** هلاية
والصبح يلمع حاجبه) (وواش يسر الحقد ، واللحظ ناطق ** به و على الشحاء تطوى ترائبه) ٤ (وشي
بسليمي مظهراً لي نصيحة ** ومن نصحاء المرء من هو كاذبه) ٥ (ورشح من هنا و هنا حديثه ** ليخدعني
والليل يغتال حاطبه) ٦ (فقربت مني ولم يدر أنه ** إذا عد مجد ليس ممن أقاربه) ٧ (وأرعيت سمي
ليحسب أنني ** سريع إلى الأمر الذي هو طائبه) ٨ (ولو رام عمرو والمغيرة غرتي ** لأعيتها فليحذر
الشتر جالبه) ٩ (وما الصقر مثلي حين يرسل نظرة ** وتصدق عيناه فيما يراقبه) ١٠ (ولا الأسد الصاري يرُد
شكيمي ** وإن دميت عند الوقاع مخالبه)

(٦٧٠/١)

٢ (فقلت له لما تبين أنني ** فتى الحي لا يشقى به من يصاحبه) (أتعدلني فاها لفيك على الهوى **
لأرمني بالحبل الذي أنت قاضيه) (وأهجر من أغرى إذا عنته به ** جعلت فداءً للذي أنت عاتبه) ٤ (يهيم
به ، والرأصات إلى مني ** فؤاد يجن الحب والوجد غالبه) ٥ (كأني زيف خامر السكر لبه ** عشية
شطت بالحبيب ركائبه) ٦ (تمثله الذكرى وهيئات نازح ** نأت داره حتى كأني أحاطبه)

(٦٧١/١)

البحر : طويل (وهيفاء لا أصغي إلى من يلومني ** عليها ويغريني بها أن يعيها) (أميل ياخذى مقلتي إذا
بدت ** إليها ، وبالأخرى أراعي رقيبها) (وقد غفل الواشي ولم يدر أنني ** أخذت لعيني من سليمان
نصيها)

(٦٧٢/١)

البحر : طويل (هل الوجد إلا لوعة أعقبت أسي ** فبالجسم منها نهكة ونحول) (أو الشوق إلا أن ترى
من تحبه ** قريباً ولا يرجى إليه ووصول) (فما لك إن أهديت يوماً تحية ** إليه سوى البرق اللموع رسول
(٤) (هوى دونه من عامر ذو حفيظة ** يصول فتروى بالنجيع نصول) (٥) (ذكرتك يا ظبي الصريم
وللدجى ** علي سدول والدموع همول) (٦) (أراك بقلي والمهامه بيننا ** وفي الليل مذ شط التوى بك
طول) (٧) (كأنك والحي الذين تدبروا ** ضربة عندي في الفؤاد نزول) (٨) (أراعي نجوم الليل وهي طالع
** إلى أن يضيء الفجر وهي أفول) (٩) (جنح خياري للمغيب كأنها ** نواظر مستها الكلاله حول) (١٠)
ولولاك لم يعبت بطرفي سهاذه ** ولا خاض سمعي بالملام عدول)

(٦٧٣/١)

١ (أتذكر أياماً مزين بذي العصى ** سقاهن رجاف العشي هطول) (إذا العيش غص والشباب بمائه **
وفي حدثان الدهر عنك غفول) (ونحن بربع لم تطأه نواب ** ولا انسحبت للريح فيه ذيول) (٤) (تباكر
عوداً من بشام تغله ** بفيك - وما لاح الصباح - شمول) (٥) (إذا هو لم يورق وقد ذاق طعمه ** فمن
عجب أن يعتريه ذبول) (٦) (شغلت قريضي بالنسيب فأصبحت ** شوارده في الخافقين تجول) (٧) (تغنى
به سفر وتطرى كواعب ** وتبكي رسوم رثة وتلؤلؤ) (٨) (وكنت أقول الشعر فيه تكلفاً ** فعلمني حبيك
كيف أقول)

(٦٧٤/١)

البحر : طويل (عدلت هديماً حين صد عن الحمى ** بأيدي المطايا مسرعاً غير لايت) (يميناً ربُّه عالم
بها ** وقد خاب إن كانت أليّة حانث) (لما ساقها عمداً ولا عرف الحمى ** فقلت وقيت الشر سر غير
ماكت) (٤) (وقد رمّت الذكرى جفوني ، والحشا ** بمجتلي شوق قديم وحادث) (٥) (بدمع طريف جد

في هَمَلَانِهِ ** وَوَجِدِ تَلِيدِ بِالْجَوَانِحِ عَابِثِ (

(٦٧٥/١)

البحر : بسيط تام (ولوعةٍ بتُّ أخفيها وأظهرها ** بمنزل الحيِّ بين الضَّالِّ والسَّلمِ) (والدَّمْعُ يَغْلِبُنِي طَوْرًا
وَأَغْلِبُهُ ** وَمَنْ يُطِيقُ غَلَابَ الْمَدَامِعِ السَّجْمِ) (حتَّى تبيِّنَ صحبي ما اتَّهَمْتُ بِهِ ** فقلتُ للطَّرْفِ لهذا
موضعِ التُّهمِ) ٤ (ظَلَلْتُ تُدْرِي دُمُوعًا مَا يُنْهِنُهَا ** عدلُ الصَّدِيقِ فسَرِّي غيرُ مكْتَمِ) ٥ (هَبْنِي أُغَيِّظُهَا
مَالَمُ تُشَبِّ بِدَمٍ ** فكيفَ أسْتَرها ممزوجةً بدمٍ) ٦ (وهكذا كنتَ تبكي يومَ ذي بقرٍ ** وليلةَ الجزعِ
والمشوى على إضْمِ) ٧ (فأنتَ أَمْنَعُ لي ممَّا أحاولُهُ ** مِنَ الوُشَاةِ فَدَعْنِي وَالْهَوَى وَنَمِ) ٨ (ويحَ العذولِ
أما يُبْقِي على دنْفِ ** طوى الحِيَازِيمِ مِنْ وَجْدٍ على أَلَمِ) ٩ (يمشي بعرضي إلى ظمياءَ بثلمه ** وَقَدْ دَرَى
أَنَّ مِنْ أَلْحَاطِهَا سَقَمِي) ١٠ (إنَّ أَعْرَضْتُ ونأتُ أو أقبَلْتُ ودنتُ ** فَهِيَ المُنَى ، وَالْهَوَى النَّجْدِيُّ مِنْ)

(٦٧٦/١)

١ (وَرُبَّ لَيْلٍ طَلِيحِ النَّجْمِ قَصْرُهُ ** بها الشِّفَاءِ انِ مِنْ لَمِ وملتزمِ) (تَقْيِيلُهُ كَانَتْهَازِ الصَّغْرِ فُرْصَتُهُ ** بها
التقى في عناقٍ خدُّها وفمي) (وَلَمْ يَكُنْ بَعْدَهَا إِلَّا التَّقْيِ وَطَرَّ ** وَهَلْ خَطَّتْ بِي إِلَى مَا شَانِي قَدَمِي ؟) ٤
(ثُمَّ افْتَرَقْنَا فَأَعْنَتْنَا مَبَاسِمُهَا ** عن البروقِ ، وَأَجْفَانِي عَنِ الدَّيْمِ) ٥ (وَالتَّعْرُ مِنْهَا كَعَقْدٍ وَهُوَ مُنْتَظِمٌ **
وَالدَّمْعُ مِنِّي كَعَقْدٍ غَيْرِ مُنْتَظِمِ) ٦ (وَاللَّيْلُ يَنْفِي ضِيَاءَ الصُّبْحِ طَلَمْتُهُ ** كعابسٍ ما بهِ أنْسٌ لمبتسمِ) ٧ (إنَّ
شَاعَ عَنْ أَرْهَاهِ مِنْ عَفْتِي خَبَرٌ ** فَإِنَّ شَاهِدَهَا فِيمَا حَكَتْ كَرَمِي)

(٦٧٧/١)

البحر : طويل (ذر اللوم يابن الهاشمية إنني ** بغيض إلي العاذل المتخرض) (فللبانة الغناء ظل أفته **
فلا ينزوي عني ولا يتقلص) (وينمي هواها ثم يزداد جدّة ** وكل هوى يا سعد يبلى وينقص)

(٦٧٨/١)

البحر : وافر تام (هي الجرعاء صادية رباها ** فزرها يا هديم أما تراها) (وخل بها دموعك واكفات **
وكيف السحب واهية كلاها) (ولا تدعز بها آدماء تزجي ** بروقيها على لغب طلاها) ٤ (أتتسى قول
صحك إذ تراءت ** هي ابنة وائل لولا شواها) ٥ (فأنت تخالها ظمياء تمشي ** على خفر وقد فقدت
حلاها) ٦ (وما فتحاء تنفض كل أرض ** بعين إن رنت بلغت مداها) ٧ (جريمة ناهض يشكو طواه **
إليها وهي شاكية طواها) ٨ (فطارت والفؤاد له التفات ** إليه وقد عناه ما عناه) ٩ (تصيد ولا تحيد
ولو تمطى ** بها ما حاولته إلى رداها) ١٠ (فيسر نجحها ولكل نفس ** من الطلب المنيّة أو منها)

(٦٧٩/١)

١ (وعادت تبغيه ولم تجده ** وكاد يذيب مهبجتها جواها) (وباتت وهي تنشده بعين ** موقرة يصارمها
كراها) (بأبرح من أخيك أسي ووجداً ** إذا الحسناء شطّ بها نواها) ٤ (نبيلة ما توارى الأزر منها **
صموت جعلها خفق حشاها) ٥ (لها بيت رفيع السمك ضخم ** به تزهى إذا انتسبت أباه) ٦ (أظن
الخمير ريقتها وظني ** تحقّقه إذا قبلت فاه) ٧ (متى ابتسمت تكشف عن أقاح ** تقرطهن سارية نداها
) ٨ (أحبّ لحبها تلعات نجد ** وما شغفي بها لولا هواها ؟) ٩ (أما والرأقصات تقل ركباً ** كأنهم
الصفور على مطاها) ١٠ (لترتمين بي والليل داج ** إليها العيس مائلة طلاها)

(٦٨٠/١)

٢ (فَإِنَّ بِهَا أُوَانَسَ نَاصِلَتَنِي ** بِالْحَاطِظِ تَغِيظُ بِهَا مَهَا) (ومرتبعاً به الغدران تخدي ** إليها النَّاجِيَاتُ على
وَجَاهَا) (وَتَلصِقُ صِحَّةً بِالذَّاءِ مِنْهَا ** إِذَا اعْتَنَقْتُ كَالِكَلِهَا ثَرَاهَا)

(٦٨١/١)

البحر : طويل (نَزَلْنَا بِنُعْمَانَ الْأَرَاكِ وَلَلنَّدى ** سَقِيظٌ بِهِ ابْتَلَّتْ عَلَيْنَا الْمَطَارِفُ) (فبتُّ أعاني الوجدَ
وَالرَّكْبُ نَوْمٌ ** وَقَدْ أَخَذَتْ مِنَّا السُّرى وَالتَّائِفُ) (وَأَذْكُرُ خَوْداً إِن دَعَانِي على النَّوى ** هَوَاهَا أَجَابَتُهُ
الدُّمُوعُ الذَّوَارِفُ) ٤ (لها في محاني ذلك الشَّعبِ منزلٌ ** لئن أنكرته العينُ فالقلبُ عارفُ) ٥ (وقفتُ
به والدمعُ أكثرهُ دمٌ ** كأنِّي من عيني بنعمانٍ راعفُ)

(٦٨٢/١)

البحر : طويل (فَوَادٌ بَيْنَ الطَّاعِنِينَ مَرُوعٌ ** وَعَيْنٌ على إِثْرِ الْأَحِبَّةِ تَدْمَعُ) (وكيفَ أوارِي عبرةً سمحتُ بها
** وَإِنْ حَضَرَ الوَاشِي وَسلمى تودُّعُ) (فيا دهرُ رفقا إنَّ بَيْنَ جوانحي ** حُشاشَةٌ نَفْسٍ مِنْ أَسَى تَتَقَطَّعُ) ٤
(فما كلُّ يومٍ لي فَوَادٌ تَرُوعُهُ ** ولا كبدٌ ممَّا بِهِ تَصَدَّعُ) ٥ (أيجمع شملٌ أَوْ تُرَاحُ مَطِيَّةٌ ** وَأنتَ بتفريقِ
الْأَحِبَّةِ مَوْلَعُ) ٦ (وَلَمَّا تَجَلَّتْ لِلوَدَاعِ وَأَشْرَقَتْ ** وَجُوهٌ كَأَنَّ الشَّمْسَ مِنْهُنَّ تَطْلُعُ) ٧ (وَقَفْنَا بِوَادِي ذِي
الْأَرَاكِ وَالْحَشَى ** يذوبُ وما لِلصَّبْرِ في القلبِ موضعُ) ٨ (وليسَ بهِ إِلَّا حبيبٌ مودَّعٌ ** على وجلٍ يتلوهُ
دمعٌ مشيعُ) ٩ (وقد كادَ أَجفانُ شَرِقْنَ بِأدمعٍ ** يَنْشُرْنَ أسراراً طوتهنَّ أَضلعُ) ١٠ (فليتَ جمالَ المالكِيَّةِ إِذْ
نأتُ ** أَقامتُ بِنَجْدٍ وَهِيَ حَسْرَى وَظَلَّعُ)

(٦٨٣/١)

١ (فَلِمَ حَمَلْتَهَا وَهِيَ كَارِهَةٌ النَّوَى ** إِلَى حَيْثُ لَا يَسْتَوْقِفُ الْعَيْسَ مَرْتَعٌ) (وَهَذَا مَصِيفٌ بِالْحِمَى لَا تَمَلُّهُ **
وَفِيهِ لِمَنْ يَهُوَى الْبِدَاوَةَ مَرْبَعٌ) (وَعَارِضَةٌ وَصَلًا تَصَامَمْتُ إِذْ دَعْتُ ** وَأُخْتُ بَنِي وَرَقَاءَ تَدْعُو فَأَسْمَعُ) ٤)
وذو الغدر لا يرعى تليد مودّة ** ويقتاده الودّ الطريف فيتبع) ٥ (ولو سألتني غيره لرجعتها ** به فالهوى
للمالكية أجمع)

(٦٨٤/١)

البحر : طويل (رَمْتَنِي غَدَاةَ الْخَيْفِ لَيْلَى بِنَظْرَةٍ ** عَلَى خَفْرِ الْعَيْسِ صَعْرٌ خَدُودُهَا) (فَمَا لَازِمٌ نَالَتْهُ إِلَّا
بِمَدْمَعٍ ** يَحَاكِي بِجَفْنِيهِ الدُّمُوعَ عَقُودُهَا) (وَأَذْرَتْ بِجَمْعٍ فَأَلْمَحَصَّبِ عِبْرَةً ** فَظَلَّتْ بِأَطْرَافِ الْبِنَانِ
تَدُودُهَا) ٤ (مِنْ الْبَيْضِ لَمْ تَعْرِفْ سِوَى الْبُخْلِ شَيْمَةً ** وَلَمْ يُرْجَ إِلَّا بِالْأَحَادِيثِ جُودُهَا) ٥ (شَكَتْ
سَقَمًا أَلْحَاطُهَا وَهِيَ صِحَّةٌ ** فَلَسْتُ أَرَى إِلَّا الْقُلُوبَ تَعُودُهَا)

(٦٨٥/١)

البحر : طويل (نَظَرْتُ وَكَمْ مِنْ نَظْرَةٍ تَلْدُ الرَّدَى ** إِلَى رَشَاءٍ بِالْأَجْرَعِينَ كَحَيْلٍ) (تَنَاوَلَ أَفْنَانَ الْأَرَاكَةِ وَارْتَدَى
** بِظِلِّ طَوْتِهِ الشَّمْسُ عَنْهُ ضَبِيلٍ) (بُوْدِيَّ أَنِّي أَسْتَطِيعُ فَيَتَّقِي ** لَطَى حَرَّهَا مِنْ أَضْلَعِي بِمَقِيلٍ) ٤ (وَيَأْلَفُ
سَلْمَى بِالْحَشَى فَهَوَّ شِبْهَهَا ** مَلَا حَةَ طَرْفٍ يَا هَذِيمُ عَلِيلٍ) ٥ (فَإِنْ لُمْتَ لَمْ يَنْظُمِ نَجِيبِينَ تَحْتَنَا ** بِيَدَاءِ
طَوْلِ اللَّيْلِ سَلَكُ سَبِيلٍ) ٦ (أَنَاةٌ حَكَاهَا الطَّبِيُّ جِيدًا وَمُقَلَّةٌ ** وَلَيْسَ لَهَا فِي حُسْنِهَا بَعْدِيلٌ) ٧ (تُمِيطُ
لثاماً عَنْ مُحَيَّا لِبَشْرِهِ ** وَمِيضُ رَقِيقِ الشَّفَرَتَيْنِ صَقِيلٍ) ٨ (وَيَشْكُو وَشَاحَاهَا مِنَ الْخَصْرِ دَقَّةٌ ** إِلَى كَفْلِ
مَلءِ الْإِزَارِ نَبِيلٍ) ٩ (وَتَرْنُو بَنَجْلَاوِينَ سَحْرَهُمَا جَثَا ** عَلَى نَظْرِ يَسِي الْقُلُوبِ كَلِيلٍ) ١٠ (بَكَتْ إِذْ رَأَتْ
عَيْسِي تَقْرُبُ لِلنَّوَى ** سَحِيرًا وَصَحْبِي آذَنُوا بِرَحِيلٍ)

(٦٨٦/١)

١ (وقد فاضَ دمعُ ضاقَ عنه مسيلُهُ ** على صَحْنٍ خَدَّ لَمْ يَسَعُهُ أُسَيْلٍ) (وأودعتها قلبي وصبري كليهما **
وَأَتْرَأُهَا فِي رَنَّةٍ وَعَوِيلٍ) (فَمَا الصَّبْرُ عَنْ وَجْهِ جَمِيلٍ مَنَحْتُهُ ** هَوَايَ إِذَا فَارَقْتُهُ بِجَمِيلٍ)

(٦٨٧/١)

البحر : طويل (قَصَتْ وَطَرًا مَنِّي النَّوَى وَتَخَادَلَتْ ** قوى العيسِ وانضَمَّت علينا المفاوزُ) (ونضوي لذاتِ
الصَّالِ قَالٍ وَبِالنَّقَا ** شَجَّ وَعَلَى وَادِي الْأَرَاكَةِ نَاشِرُ) (ولولَاكِ يَا ذَاتَ الْوَشَاحِينَ لَمْ يَكُنْ ** لِمَثَلِي عَمَّا
يُعَقَّبُ الْعَزَّ حَاجِزُ) ٤ (يَعِيرَنِي بِالْعَجْزِ صَحْبِي وَسَاعِدِي ** شديدٌ وَلَكِنَّ الْمَتِيمَ عَاجِزُ) ٥ (وَمَا فِي سُلُوفِ
النَّفْسِ عَنكَ طَمَاعَةٌ ** فما هذهِ الأهواءُ إِلَّا غَرَائِزُ)

(٦٨٨/١)

البحر : طويل (ومرتبعٍ من مسقطِ الرَّمْلِ بِالْحَمَى ** يُخَاصِرُهُ وَادٍ أَعْنُ خَصِيبُ) (تَحَلُّ بِه ظُمِيَاءٌ وَهِيَ
حَبِيبَةٌ ** إِلَيَّ وَمَغْنَاهَا إِلَيَّ حَبِيبُ) (إِذَا سَحَبَتْ أَذْيَالَهَا فِي عِرَاصِهِ ** وجدتُ ثرى تلكَ الرِّبَاعِ يَطِيبُ) ٤
وَيَحُلُو بِفِي الشَّعْرُ مَا أُطْرِبَتْ بِهِ ** وما كَانَ يَحِلُّو لِي لَدِي نَسِيبُ) ٥ (وَلَمَّا رَأَتْ وَحَطَّ الْفَتِيرِ بِلَمَّتِي **
تَوَلَّتْ كَمَا رَاعَ الْغَزَالَةَ ذَيْبُ) ٦ (وَكُنَّا كَغَصْنِي بَانَةِ طَابَ عَرْقِهَا ** فطالاً وَلَكِنْ ذَابِلٌ وَرَطِيبُ) ٧ (فَمَا بِأَلْهَا
تَرْمِي إِلَيَّ بِنَظْرَةٍ ** تغازلها البغضاءُ وهي تريبُ) ٨ (كَأَنِّي ابْتَدَعْتُ الشَّيْبَ أَوْ لَيْسَ فِي الْوَرَى ** ذَوَائِبُ فِي
أَطْرَافَهُنَّ مَشِيبُ) ٩ (ولا غرَوُ أَنْ أَكْسَى الْقَلْبِي مِنْ كَوَاعِبٍ ** رداءُ شبايى عندهنَّ سَلِيبُ)

(٦٨٩/١)

البحر : طويل (أَلَا لَيْتَ شَعْرِي هَلْ أَرَى أُمَّ سَالِمٍ ** بمرتبعٍ بين العذيبِ وبارقِ) (وَأَسْرِي إِلَيْهَا وَالْهُوَى
يَسْتَفْزِنِي ** بمحمرَّةِ الأَخْفَافِ فتلِ المرافِقِ) (مَعِي صَاحِبٌ مِنْ سِرِّ عَدْنَانَ مَا جَدُّ ** مُضِيءٌ نَوَاحِي الْوَجْهِ

غَمْرُ الْخَلَائِقِ (٤) ضَعِيفٌ وَكَاءِ الْكَيْسِ ، لَا جَارُؤُهُ أَذٍ ** وَلَا ضَيْفُهُ بِالْمَنْزِلِ الْمُتَضَائِقِ (٥) إِذَا هَوَّمَ الرَّكْبُ
الطَّلَاحُ حَدَا بِهِمْ ** وَلَفَّ رَذَايَا عَيْسِهِمْ بِالسَّوَابِقِ (٦) كَأَنَّ أَخَا عَيْسٍ عَلَى الْكُورِ أَجْدَلٌ ** بِمَرْتَبًا مِنْ ذِي
الْأَرَاكَةِ شَاهِقٍ (٧) وَلَا عَيْبَ فِيهِ غَيْرَ أَنَّ مَطِيئَهُ ** عَلَى الْيَأْسِ مِنْ تَغْوِيرِهِشَ فِي الْوِدَائِقِ (٨) وَأَنَّ كَرَى
عَيْنِهِ فِي لَيْلَةِ السُّرَى ** قَلِيلٌ بِحَيْثُ اللَّيْلِ جَمُّ الْبَوَائِقِ (٩) وَأَنِّي أُعَانِي فِي الصَّبَابَةِ لَوْمَهُ ** وَمَا هُوَ عِنْدِي
بِالرَّفِيقِ الْمُمَادِقِ (١٠) وَأَعْلَمُ أَنَّ الْعَدْلَ مِنْهُ نَصِيحَةٌ ** وَلَيْسَ بِعَدْلٍ نَصْحُ سَالٍ لِعَاشِقٍ (

(٦٩٠/١)

١) أَلَمْ تَرَ عَيْنِي ، لَا تَرَى السُّوءَ ، بِاللَّوَى ** مُعَرَّسَ طَيْفٍ آخَرَ اللَّيْلِ طَارِقٍ (لَقَيْسِيَّةٌ لَا ذِكْرَهَا فَاصِحٌ أَبَا
** وَلَا وَجْهَهَا نُهَى الْعِبُونَ الرَّوَامِقِ) تَعَلَّقْتُهَا طِفْلَيْنِ ، وَالذَّهْرُ عِنْدَنَا ** كَثِيرٌ أَبَادِيهِ قَلِيلُ الْعَوَائِقِ (٤) فَمَا
زَالَ يَنِمُّ حُبُّهَا فِي شَبِيبَتِي ** وَفِي الشَّيْبِ إِذْ أَلْفَى يَدًا فِي الْمَفَارِقِ (٥) إِذَا مَا التَّقِينَا لِذَاتِ الْأَرْزُ بِالْتَّقَى **
وَنَاجَى وَشَاحِيهَا النَّجَادُ بِعَاتِقِي (٦) وَأَكْرَمُ أَخْلَاقٍ يُدَلُّ بِهَا الْفَتَى ** عَفَافٌ مَشُوقٍ حِينَ يَخْلُو بِشَاتِقِ (٧)
أُضْغِي إِلَى اللَّاحِي وَبَيْنِي وَبَيْنَهَا ** حَدِيثٌ كَسِمَطِ اللَّوْلُؤِ الْمُتَنَاسِقِ (٨) وَلَوْ قَدَرْتُ أْتْرَابَهَا لِحَبَانِي ** عَلَى
شَغَفٍ بَيْنَ الطُّلَى وَالْمَخَانِقِ (٩) فَمَا كَذَبُ الْوَاشِي بِظُمَيَاءٍ نَافِعٌ ** لَدَيَّ ، وَلَا وُدِّي لَهَا غَيْرُ صَادِقٍ (

(٦٩١/١)

البحر : بسيط تام (وموقف زرتة من جانبي حصن ** بحيث يُرْخِي قِبَالِي نَعْلِهِ الْمَاشِي) (والعامريَّة تذري
دمعها وجلًا ** والصبُّ لا آمنٌ فيه ولا خاشي) (تقولُ لي وَالذَّجَى تُلْقِي كَلَاكِلَهَا : ** حَدِيثُنَا بَيْنَ سُكَّانِ
الْحِمَى فَاشِ) (فقلتُ : لا تحذريهم أَنَّهُمْ نَفَرٌ ** لا يستطيعون إيناسي وإباحشي) (٥) ظنُّ من القوم
يرمون البريء به ** وما نجيتك منهم نافر الجاشِ) (٦) إِذَا التَّقِينَا وَلَمْ يَشْعُرْ بِنَا أَحَدٌ ** وَصُنْتُ سِرِّي فَمَادَا
يَصْنَعُ الْوَاشِي ؟)

(٦٩٢/١)

البحر : طويل (نظرتُ وللأدمِ التَّوْفِخِ فِي الْبَرَى ** بِشَرْقِيٍّ نَجْدٍ يَا هَدِيمُ حَنِينُ) (إِلَى خَفِرَاتٍ مِنْ نُمَيْرٍ
كَأَنَّهَا ** ظِبَاءٌ كَحِيَلَاتِ الْمَدَامِعِ عَيْنُ) (إِذَا مَا تَنَازَعْنَ الْحَدِيثَ اشْتَفَى بِهِ ** مِنْ الْوَجْدِ مُتَبَوِّلُ الْفُؤَادِ حَزِينُ
(٤) (كَأَنَّ الَّذِي اسْتَوْدَعْتَهُ مِنْهُ لَوْلَوْ ** يَلُوحُ عَلَى أَيْدِي التَّجَارِ ثَمِينُ) (٥) (وَقَدْ سَمِعْتُ بِي فَاغْتَرَّتْهَا بِشَاشَةٌ
** وَمِثْلِي بِهَا عِنْدَ الْكِرَامِ قَمِينُ) (٦) (وَسَدَّ خِصَاصَ الْخِذْرِ طَرْفٌ وَمَسْمَعٌ ** وَنَحْرٌ وَخَدٌّ وَاصِحٌ وَجَبِينُ) (٧
(وَقَالَتْ سَلِيمِي مَرْحَبًا بِكَ مَالِنَا ** نَرَى أَثَرَ الْبَلْوَى عَلَيْكَ بَيِّنُ ؟) (٨) (فَقَالَ هُدَيْمٌ وَهُوَ خَلِيٌّ وَنَاصِحٌ ** لَهَا
(٩) (أَلَمْ تَعْلَمِي أَنَّ الصَّبَابَةَ أَجْحَفَتْ ** بِهِ وَأَخْوَكِ الْعَامِرِيُّ سَمِينُ) (١٠) (فَقَالَتْ لَهُ :
مَنْ أَنْتَ تَبْغِي انْتِسَابَهُ ** فَقَالَ : هِجَانٌ لَمْ يَلِدْهُ هَجِينُ)

(٦٩٣/١)

١ (أَبُوهُ عَلِيمِيُّ النَّجَارِ ، وَأُمُّهُ ** أَبُوهَا زُهَيْرِيُّ نَمَاهُ عَرِينُ) (فَقَالَتْ : يَمَانٍ أَبْعَدَ اللَّهُ دَارَهُ ** لَهُ مِنْ نِزَارِ
صَاحِبٌ وَخَدِينُ) (تَنَحَّ فَمَا لِلْحَيِّ كَلْبٍ بِأَرْضِنَا ** قَرَارٌ يَقِيهَا النَّائِبَاتِ مَكِينُ) (٤) (فَرُخْنَا وَبِالْكَلْبِيِّ غَيْظٌ يُجْنُهُ
** وَلِي مِنْ هَوَاهَا زَنْةٌ وَأَيْنُ) (٥) (كَأَنِّي وَإِيَاهُ بِسَائِقَةِ النَّقَا ** أَخُو سَقَمٍ يَشْكُو الْجِرَاحَ طَعِينُ)

(٦٩٤/١)

البحر : طويل (وَسَائِلَةٌ عَنْ سِرِّ سَلَمَى زَدَدْتُهَا ** عَلَى غَضْبَةٍ فِي وَجْهَهَا أَسْتَبِينُهَا) (وَلَوْ كَانَ يَبْدُو مَا تُجْنُ
جَوَانِحِي ** لَبَسَ إِذْنٌ مِنْ آلِ فِهْرٍ أَمِينُ)

(٦٩٥/١)

البحر : طويل (وريمِ رماني طرفهُ بسهامه ** فما أخطأ الرّامي وهنَّ صيابُ) (لفيه وميضُ البرقِ عندِ
ابتسامه ** وَعَيْنِي إِذَا جَدَّ الْبُكَاءُ سَحَابُ) (وللصّارمِ المأثورِ يحميه قومه ** به ، مِنْ رِقَابِ العاشِقِينَ قِرَابُ
(إِذَا اللَّيْلُ وارى منكبِهِ رداؤُهُ ** أو استلَّ مِنْ وَجهِ الصَّبّاحِ نِقابُ) ٥ (ذكرتك يا ظبي الصّريمة والعدا
** أسودُ الشّرى والسّمهريّةُ غابُ) ٦ (وَقَدْ حَدَّثَ الواشي بما لا أريدُهُ ** فَمَاذَا يُرَجِّيه ؟ فِيهِ تُرابُ) ٧ ()
يبكرُ والبازي يعازلهُ الكرى ** لِينَعَبَ فِينا بِالفِراقِ غرابُ) ٨ (وبعذلني صحتي وأعرضُ عنهم ** فهمُ - لا
رضوا عني وعنك - غضابُ) ٩ (وَيَأْتِيكَ أحياناً عتابي ، وَرُبّما ** يروضُ أبيّ الودَّ منك عتابُ) ١٠ (وَأَنْتَ
الذي اسْتَأْذَنْتَ وَالْقَلْبُ فارغٌ ** عليه فَلَمْ يَزِدْكَ عَنْهُ حِجابُ)

(٦٩٦/١)

١ (نَحَلْتُ كَأَنِّي سِلْكُ عِقْدٍ ، وَدُرُّهُ ** قريضي فنطني حيثُ نيطَ سخابُ)

(٦٩٧/١)

البحر : طويل (أَعْصَرَ الحِمى عُدَّ وَالْمَطايا مُناخَةً ** بمنزلةِ جرداءِ ضاحٍ مقيلاً) (لئن كانتِ الأيّامُ فيك
قصيرةً ** فكم حنةً لي بَعْدَها اسْتَطِيلُها)

(٦٩٨/١)

البحر : خفيف تام (هذه دارها على الخلاءِ ** أضحك المزنُ روضها بالبكاءِ) (وَكساها الرِّبيعُ حُلَّةً نَوْرٍ
** نسجتها أناملُ الأنواءِ) (فسَلِ الرِّكبُ أَنْ يميلوا إليها ** بصدورِ الرِّكائبِ الأنضاءِ) ٤ (إِنَّها مَنْزِلٌ بهِ
التَّمَمَ الأَجُّ ** رُعُ في ميعَةِ الشِّبابِ رداي) ٥ (وَكَأَنِّي أرى بِأُطلالِهِ وَشَنُّ ** ما حَفِيًّا بِمِعْصَمِي ظَمِياءِ) ٦ ()
أرجُ تُرْبُهُنَّ مِنْ فِتْيَاتٍ ** أَلْفَتَهُ أَشْباهُها مِنْ ظِباءِ) ٧ (كبدورٍ على غصونٍ ظمَاءٍ ** في حقوفٍ تقلهنَّ رواءِ)

٨ (إِنْ تَبَسَّمْنَ فَالْتُغُورُ أَقَاحٍ ** لُحْنُ غِبِّ الْعَمَامَةِ الْوُطْفَاءِ) ٩ (تَرْتَوِي حِينَ يَنْشُرُ الصُّبْحُ سِفْطِي ** هـ ،
مَسَاوِيكُهُنَّ مِنْ صَهْبَاءِ) ١٠ (وَبِنَجْدٍ لِلْعَامِرِيَّةِ دَارٌ ** بَرِيهَا مَعْرَسُ الْأَهْوَاءِ)

(٦٩٩/١)

١ (غَادَةٌ تَمَلُّ الْعَيُونَ جَمَالاً ** هِيَ دَائِي مِنْهَنِّ وَهِيَ شِفَائِي) (فَتَمَلِّيْتُهُنَّ فِي عَيْشَةٍ خَصُّ ** رَاءَ تَنْدِي
كِرْوَصَةٍ غَنَاءِ) (وَارْعَوِي بَاطِلِي وَعَاثَ بِيَاضٍ ** مِنْ قَتِيرٍ فِي لَمَّةٍ سَوْدَاءِ) ٤ (وَظَلَامِ الشَّبَابِ أَحْسَنُ عِنْدِي
** مِنْ مَشِيْبٍ يُظْلِنِي بَضِيَاءِ) ٥ (وَوَلِدِكْرِي ذَاكَ الزَّمَانِ حِيَازِي ** مِي تَلَوَى بِالزَّفْرَةِ الصُّعْدَاءِ) ٦ (كَلَّمَا
أَوْقَدْتُ عَلَى الْقَلْبِ نَاراً ** شَرَقَ الْجَفْنُ يَا أَمِيمَ بَمَاءِ)

(٧٠٠/١)

البحر : وافر تام (جَوَانِحُ لِلْغَرَامِ بِهَا وَشُومٌ ** وَأَجْفَانُ عَلَى أَرْقٍ تَحُومُ) (لَيْنٌ رَقَدَتْ ظُلُومٌ وَأَسْهَرْتَنِي **
فَذَلِكَ دَأْبُهَا وَهِيَ الظُّلُومُ) (وَلَوْ سَأَلْتُ نَجُومَ اللَّيْلِ عَنِّي ** لَخَبَّرَهَا بِمَا أَلْقَى النُّجُومُ) ٤ (أَرَاعِيهَا وَلِي نَظْرٌ
كَلِيلٌ ** يَكْفِكُفُ غَرْبَهُ الدَّمْعُ السَّجُومُ) ٥ (فَرَقِي يَا ظُلُومَ بِمَسْتَهَامٍ ** تَرَاوَحُ بَيْنَ جَنْبِيهِ الْهَمُومُ)

(٧٠١/١)

البحر : بسيط تام (هَلْ وَقَفَّةٌ بِجَنُوبِ الْقَاعِ تَجْمَعُنَا ** أَمْ لَا مَقِيلَ بِهَذَا الصَّفْصَفِ السَّبِيحِ) (فَارْتَدُّ لَنَا مَنَزِلًا
يَا سَعْدُ نَثُو بِهِ ** فَلَيْسَ لِي بِالْحَمِي مِنْ صَاحِبٍ وَأَخٍ) (إِنْ تَقَرَّ عَلْوَةٌ نِضُوبِنَا بِهِ فَانْحُ ** وَإِنْ أَبَتْ ذَاكَ
فَاتْرُكْهُ وَلَا تَنْخُ)

(٧٠٢/١)

البحر : طويل (أليتنا بالحزنِ عودي فإنني ** أطمئنُ أحشائي على لوعةِ الحزنِ) (وأُذري بهِ دَمْعاً يُرَوِّي
غليله ** فلمَ يتَحَمَّلْ بَعْدَهُ مِنْهُ المُزْنَ) (وأقسمُ بالبيتِ الرَّحيبِ فناؤه ** وبالبحرِ المثلثومِ والحجرِ الرُّكنِ)
٤ (لأنتِ إلى نَفْسِي أَحَبُّ مِنْ الغِنَى ** وذكركِ أحلى في فؤادي مِنَ الأَمَنِ) ٥ (فَكَمْ غَادَةً جَلَى ظِلَامِكَ
وَجْهَهَا ** وَبَدُرُ الدُّجَى مِنْ حاسِدِيها على الحُسْنِ) ٦ (خلوتُ بها وحدي وثالشنا التقي ** وَرَابِعُنَا ماضي
الغرايِنِ في الجَفْنِ) ٧ (يذودُ الكرى عَنَّا حديثٌ كعقدِها ** فَلَمَّا افترقنا صارَ كَالقُرْطِ لِلأُذُنِ) ٨ (وآخرُ
عهدي بالمليحةِ أنني ** رمقتُ بذاتِ الرِّمْتِ نارَ بني حصنِ) ٩ (فحييتُ أهلَ الصَّوءِ وهي تشبُّها ** على
قصيدِ الحَظِيّ بِالْمَنْدَلِ اللَّدَنِ) ١٠ (فقالوا مِنَ السَّارِي وَقَدْ بَلَّهُ النَّدى ** فقلتُ ابنُ أرضٍ ضلَّ في ليلةِ الدَّجَنِ
(

(٧٠٣/١)

١ (لَهُ حَاجَةٌ بِالغَوْرِ ، وَالدَّارُ بِالْحِمَى ** وَنَجْدٌ هَوَاهُ ، وَهِيَ تَعْرِفُ مَا أَعْنِي)

(٧٠٤/١)

البحر : كامل تام (طَرَقَتْ أُمَيْمَةٌ وَالكَوَاكِبُ جُنْحٌ ** وَاللَّيْلُ يَسْحَبُ بِالْحِمَى أَذْيَالًا) (في خَرَدٍ بِيضِ
التَّرَائِبِ أَقْبَلْتُ ** تشكو إليَّ خصورها الأَكفالا) (وَتَجِدُ لِي ، وَالفَجْرُ يَنْهَضُ بِالدُّجَى ** هَجْرًا وَإِنْ جِئْتُمْ
الظَّلَامَ وَصَالًا) ٤ (طلعتُ عليَّ مِنَّا لِحجالِ غزاله ** ورنتُ إليَّ مِنَ الدَّلَالِ غزالًا) ٥ (فَلَثَمْتُهَا وَالْحُلِيَّ
يَكْتُمُ بَعْضُهُ ** سَرِّي وَيُخْبِرُ بَعْضُهُ العَدَالًا) ٦ (وظللتُ إذْ نَشَرَ الصَّبَاحُ رِداءَهُ ** أَشْكُو الوِشَاحَ وَأَشْكُرُ
الخَلْخَالَ)

(٧٠٥/١)

البحر : وافر تام (ألا بأبي بذي الأثلاثِ ربعٌ ** سقى طليله محجري الرّويُّ) (لطمتُ إليه خدَّ الأرضِ
حتّى ** تراختُ في أزمتها المطيُّ) (فذمَّ تعاقبِ العصرينِ رسمٌ ** يلوخُ كأنه وشمٌ خفيُّ) ٤ (وقد نازَ
الرّبيعُ به وأسدى ** كما نشرتُ غلاتها الهدى) ٥ (وكادَ رباهُ ترفلُ في رداءٍ ** من النّوارِ فوفهُ الحيُّ) ٦
(محلٌّ للكواعبِ فيه معنَى ** أطابَ تُرابُهُ المرطُ اليديُّ) ٧ (إذا خطرتُ به نمتُ عليها ** رياحُ التّبتيّةِ
والخلّيُّ) ٨ (فلا أدري ألاحَ قلوبُ طيرٍ ** على اللّباتِ منها أم ثديُّ) ٩ (ذكرتُ به سُلمي فاستهلّتُ **
دموعُ بالّجاجِ لها أتيُّ) ١٠ (يروضُ شماسها شوقي فذلّتُ ** له وأطاعهُ الدّمعُ العصيُّ)

(٧٠٦/١)

١ (وها أنا في الخطوبِ به شحيحٌ ** ولكنّ في الغرامِ به سخيُّ) (وأسعدني عليه من قُرُيشٍ ** طويلُ الباعِ
أبيضُ عشميُّ) (فظَلَّ يُعيرُني دمعاً لِقاحاً ** تلقى صوبه وجهٌ حيُّ) ٤ (وحسبك من بكاءٍ أن طرفي ** رأى
عبراته فبكى الخليُّ)

(٧٠٧/١)

البحر : طويل (ننتَ طرفها عني نوارٌ وأعرضتُ ** وللركبِ بين المأزمينِ ضجيجُ) (وما ذاك إلا من عتابِ
نبدتهُ ** إليها على دُعرٍ ونحنُ حجاجُ) (وقلتُ لها : كم تهجرينَ وعيشنا ** له زهرٌ يُصبي القلوبَ بهيجُ)
٤ (فقالت : معي إن زرتُ ما يوقظُ العدا ** وهم كالأسودِ الغلبِ حينَ تهيجُ) ٥ (فللحلي لا عزّ الدنانيرُ
رنةٌ ** وللمسك لا عاشَ الطّبّاءُ أريجُ)

(٧٠٨/١)

البحر : طويل (وآلفه للخدرِ ظاهرة التقي ** لأسرتها في عامرٍ ما تمتت) (تحلُّ بنجدٍ منزلاً حلتِ الغلا **
 به فاستقرت عنده وأطمأنت) (تذكّرتها والركبُ مُغفٍ وساهرٌ ** وهاج مطاياهم حيني فحنت) ٤ (وهب
 صاحبي واجمين وكلهم ** يقول ألا لله نفسٌ تعنت) ٥ (إذا حدر الصبح اللثام تأوهت ** وإن نشر الليل
 الجناح أرتت) ٦ (ولسنا نراها تستفيق من الهوى ** لها الخيرُ ماذا أضمرت وأجنت) ٧ (تهيم إذا ريح
 الصبا نسمت لها ** بنجدٍ ، أو الأيكية الورقُ غنت) ٨ (وتصبو إلى ليلى وقد شطت النوى ** ومن أجلها
 حنت ورتت وأنت) ٩ (من البيض لا تزداد إلا تجتبا ** علينا ولولا بخلها ما تجنت) ١٠ (تضن بما نبغي
 لظن تسيئه ** ألا ساء ما ظنت بنا حين ضنت)

(٧٠٩/١)

البحر : - (من الطوالع من نجد تظلمهم ** سمر القنا أنزاراً يدعون أبا ؟) (أرى سيوفهم بيضاً كأوجههم **
 فما لأعينهم محمرة غصبا) (أجل هم عامر هزتهم إحن ** واستصبحوا من سليم غلمة نجبا) ٤ (إذا
 الصريح دعا حلوا الحبا كرمًا ** وحمم الخيل فاهتزوا لها طربا) ٥ (يحمون نجداً بأرماحٍ مثقفة **
 تحكي الأسنه في أطرافها الشها) ٦ (ورُب أنسه في القوم ما عرفت ** سنياً ، ولم تبيد عن خلخالها هربا
) ٧ (تزيرو عود البشام اللدن مكسره ** فما تمج عليه الخمر والضربا) ٨ (ولا يحدث عنه غيره أحد **
 وقد حكى عنه ما أهوى فما كذبا) ٩ (قالت لصحي سراً إذ رأته فرسي ** من الذي يتقدى مهره حبا) ١٠
 (فقال أعلمهم بي : إن والده ** من كان يجهد أخلاف العلا حلبا)

(٧١٠/١)

١ (ما مات حتى أقر الناس قاطبةً ** بفضلِهِ ، وهو أعلى خندفٍ نسبا) (وذا غلامٌ بعيد صيته وله **
 فصاحةٌ وفعال زين الحسبا) (وظل ينشدها شعري ويطربها ** حتى رأتها بذي الليل منتقبا) ٤ (فودعته
 وقالت : يا أبا مضرٍ ** هذا لعمرى كلامٌ يُعجبُ العريا) ٥ (أنا الذي وطئت هام السها همي ** ولم يكن
 نسبي في الحي مؤتسبا) ٦ (لكنني في زمانٍ لا تزالُ له ** نكراء مرهوبةً تغري بي الثوبا) ٧ (أعض كفي من
 غيظي فشيمته ** أن يتبع الرأس من أبنائه الدنيا) ٨ (وزفرة لم تسعها أضلعي علقت ** بغضبة حلتها بين

الحشى لَهَا) ٩ (لأحمدنَّ لظاها منهمُ بدمٍ ** يعومُ فيه غرارُ السيفِ مختصِباً)

(٧١١/١)

البحر : طويل (ألامٌ على نجدٍ وأبكي صبابهً ** رُوَيْدَكَ يا ذمعي ، وبأ عاذلي رففا) (فلي بالحمى من لا أطيقتُ فراقهً ** به يسعدُ الواشي ولكنني أشقى) (وأكرمُ من جيرانه كلَّ طاريءٍ ** يودُّ وداداً أنه من دمي يسقى) ٤ (إذا لم يدعْ مني نواهٍ وحُبُه ** سوى رمقٍ يا أهلَ نجدٍ فكم أبقى ؟) ٥ (ولولا الهوى ما رقتُ للدَّهرِ جانبي ** ولا رَضِيتُ منكمُ قريشُ بما ألقى)

(٧١٢/١)

البحر : رمل تام (سَحَبَ الشَّيْبُ بِفؤُدي ذَيْلَهُ ** وَتَجافَتْ عَنْهُ رَبَّاتُ الكِليلِ) (ولقد كانَ خِصاصُ الخِدرِ بي ** يَسْأَلُ البِيضَ رِقاعاً مِنْ مُقْلٍ) (فَطوى بُردَ شِبابي زَمَنٌ ** بَرَّ عؤُدي ماءهُ حَتَّى ذَبَلُ) ٤ (واشتعالُ الهَمِّ في قلبي علا ** بقناعِ الشَّيبِ رأسي فاشتعل)

(٧١٣/١)

البحر : وافر تام (وحيّ في الدُّوابةِ من قريشٍ ** هُمُ الرُّأْسُ المُقَدَّمُ والسَّنَامُ) (يُجاورُهُمُ بنُ جُشمِ بنو بَكِ ر ** وفيهمُ سُودٌ ولهيَّ عظامُ) (إذا اعتقلوا قنأ خضبتُ نحوراً ** أو اخترطوا سِيوفاً قُدَّ هامُ) ٤ (وفيهمُ منْ ظباءِ الإنسِ غيْدٌ ** عفائفٌ لا يطورُ بها أثامُ) ٥ (تجنُّ نبالهً وتقى وحسناً ** فُصولُ الرِّيطِ منها واللثامُ) ٦ (وفيها عَفَّةُ الخَلواتِ خَوْدٌ ** مَنبَعَةٌ ما يُصافِحُه الخِدامُ) ٧ (ذكركِ يا أميمهً في مكرٍ ** به الأعداءُ والموتُ الرُّؤامُ) ٨ (وَخَدُّ الأَرْضِ يَغْمُرُه نَجيعٌ ** وعينُ الشَّمسِ يكحلها قنأمُ) ٩ (ومنْ يذكركِ والأسلاتُ

تدمى ** فقد أدمى جوانحه الغرام) ٠ (وليلِ فاترِ الخطواتِ فيه ** بِذِكْرِكَ فاضَ أَرْبَعَةٌ سِجَامُ)

(٧١٤/١)

١ (يَخُوضُ عَلَى الكلالِ حِشَاهُ صَحْبِي ** وَأَجْشَمُهُمْ سِراهُ وَهَمُّ نِيامُ) (كَأَنَّهُمْ عَلَى الأكوارِ شَرِبُ ** تَمَشَى
فِي مَفاصِلِهِمْ مُدَامُ) (وَكَمْ مِنْ قائِلٍ وَالعيسُ تَخْدي : ** أَلَا يَطْوِي سَبائِبَهُ الظَّلَامُ) ٤ (وَمَنْ يَمْنَى يودِّعُها
قَطِيعٌ ** وَمَنْ يَسْرَى يَفارِقُها زَمامُ) ٥ (نَأيتِ وَبيننا رِبوأتُ نَجْدٍ ** يُضِلُّ بِها الأَداحِي النَّعامُ) ٦ (فَحَيَّاكَ
الغَمَامُ وَغَيْثَ بَكْرٍ ** مِنْ جِلِكَ ، ثُمَّ شاعَهُمُ السَّلَامُ)

(٧١٥/١)

البحر : كامل تام (وَغَرِيزَةُ كَالطَّبِي لَاحِظَ قانِصاً ** فانصاعَ يَخْتلسُ الخِطَا وَيروغُ) (تَكسو بياضَ الوِجِه
صدغاً حالكاً ** ذَيْلُ الدُّجَى بِسِوادِهِ مَصْبوغُ) (وَأنا اللدِيعُ بِهِ فِهلُ مِنْ رِيقِها ** لي نَهْلَةٌ يَشْفَى بِها مَلْدوغُ)

(٧١٦/١)

البحر : طويل (رَمَى صاحِبي مِنْ ذِي الأراكِ بِنِظْرَةٍ ** إِلَى الرَّمْلِ عَجَلِي ثُمَّ كَرَّرَها الوِجْدُ) (وَأتبعَها أُخْرَى
فِبي مِثْلُ ما بِهِ ** أَجَلُ ما اسْتَطَعَتِ الطَّرْفَ أَسْعَدُكَ يا سَعْدُ) (مَتى طَرَقْتَنِي نَفْحَةٌ غِضوبِيَّةٌ ** يَفوُحُ بِرِياها
العِرازُ أَوْ الرَنْدُ) ٤ (أزالَتْ فِؤادَ الصَّبِّ عَنْ مِستقرِّهِ ** بِوِجْدٍ كما يَفْتَرُّ عَنْ نارِهِ الرَنْدُ) ٥ (إِذا ما الغِمامُ
الجِودُ حَلَّ نِطاقَهُ ** فَخَصَّ بِهِ نِجْدٌ وَمَنْ ضَمَّهُ نِجْدُ)

(٧١٧/١)

البحر : كامل أحد (يا نجدُ ما لأحبتِّي شطُّوا ** لم يحمِ أرضكِ مثلهم قطُّ) (ظعنوا فما لك لا تفارقهم **
يا قلب إن رَحَلُوا وَإِنْ حَطُّوا) (وكأَنَّ عَيْسَهُمْ ، على حَدَقٍ ** تدمي الجفونَ دموعها تخطو) ٤ (أَلْفَتْ
جَوَارَ الرِّكَبِ غَانِيَةً ** يَأبَى جَوَارَ عَقُودِهَا القِرطُ) ٥ (والعَيْنُ مِمَّا الهنْدُ تطبعهُ ** والقَدُّ مِمَّا يَنْبْتُ الخَطُّ) ٦
(ربيعُهُ الآبَاءُ إِنْ نَسَبَتْ ** فَلَهَا أَرَاقِمُ وائِلِ رَهْطُ) ٧ (يا سلمُ شَفَّ الجسمَ وعدك لي ** برضى يشفُّ
وراءهُ سخطُ) ٨ (وَمَلَاثِ مِرطِكِ ، إِنَّهُ قَسَمٌ ** برُّ يَخْصُ بِمِثْلِهِ المِرطُ) ٩ (إِنِّي لِأُحْيِي اللَّيْلَ مُكْتَنِبًا **
حَتَّى يُرَى وَفُرُوعُهُ شُمطُ) ١٠ (في منزلٍ أودعتِ عرصته ** مسكاً يُمحُّ فتيتهُ المِشطُ)

(٧١٨/١)

البحر : مجزوء الرجز (لاح بريقٌ يلمعُ ** لمغرمٍ لا يهجعُ) (وَهَاجَ وَجَدًا لَمْ يَزَلْ ** تطوى عليه الأضلعُ)
(وَقَد تَوَالَتْ مِنْ سَنَا ** هُ لمعاتُ تخدعُ) ٤ (فَحَالَ بَيْنَ نَاطِرِي ** وبينهنَّ الأدمعُ) ٥ (وَكَيْفَ يُخْلِي
العَيْنَ مِنْ ** دمعٍ فَوَادٍ موجعُ) ٦ (صبا إلى نجدٍ وقد ** سُدَّ إليه المَطْلَعُ) ٧ (وقلتُ إذ حَنَّ أبو ال **
مِعْوَارِ وَهُوَ أَرْوَعُ) ٨ (ولم يكن من صدماء ** تِ النَّائِبَاتِ يجزعُ) ٩ (إن خَارَ منها عوده ** فالمشرفي
يطبعُ) ١٠ (ليسَ إلى وادي الغضى ** فيما أظنُّ مرجعُ)

(٧١٩/١)

١ (وَالعَيْسُ قَدْ أَخْطَأَهَا ** عَلَى التُّقَيْبِ مَرْتَعُ) (فما به ماءٌ روى ** ولا مرادٌ ممرعُ) (وَهَنَّ نَحْتَ أَنْسَعُ **
كَأَنَّهِنَّ أَنْسَعُ) ٤ (صبراً فقد أرقني ** حنينك المَرَجُّعُ) ٥ (يا حَبْدًا نجدٌ وريَّ ** والحمى والأجرعُ) ٦)
وظلُّهُ الألمي حوا ** ليه غديرٌ مترعُ) ٧ (رِيَّا الَّتِي اخْتَبِرَ لَهَا ** بِذِي الأراكِ مَرْبِعُ) ٨ (غرثي الوشاحين ول
** كَنَّ السَّوَارَ مُشْبِعُ) ٩ (اشتاقها والقلب من ** ي للغرام أجمعُ) ١٠ (وَبَيْنَنَا بَيْدٌ بِأَيِّ ** دي النَّاجِيَاتِ
تُدْرَعُ)

(٧٢٠/١)

٢ (فما لسمعي بالمالا ** م إن حننت يُقرعُ) (والإبلُ الهوَجُ إلى ** الأفهَنُ تنزَعُ)

(٧٢١/١)

البحر : طويل (وشعبٍ نزلناه وفي العيشِ غِرَّةٌ ** بمرتجٍ رحبٍ المحلِّ خصيبه) (وَلَمْ يَكُ فِينَا مَا جِدُّ أَعْمَدَ
الثَّهْيِ ** غرَارَ الشَّبَابِ المنتضى في مشيبه) (ونحنُ بوادٍ خِيَمْتُ أُمُّ سَالِمٍ ** به ، ذي ثرى غَضَّ النَّبَاتِ
رَطْبِيهِ) ٤ (تَضَوَّعَ مَسْكَاً حِينَ نَاجَاهُ ذَيْلُهَا ** كَأَنَّ مَحَانِيهِ مَذَاكٍ لَطْبِيهِ) ٥ (وكم من نَهَارٍ ضَمَّ فُطْرِيهِ سَيْرُنَا
** يذوبُ الحصى من جزعه في لهيبه) ٦ (وليلٍ طويناه وللركبِ طربةٌ ** إذا عَبَّ نَجْمٌ جَانِحٌ فِي مَغِيْبِهِ) ٧
(فيا نازلي رملِ الحمى هلَ لديكمُ ** شفاءً لصبِّ داوؤه من طبيبه) ٨ (وفيكمُ قرىً للطارقينَ فزاركمُ **
مُحِبِّ لِيُفْرَى نَظْرَةً مِنْ حَبِيْبِهِ)

(٧٢٢/١)

البحر : بسيط تام (أرضَ العُذِيْبِ أَمَا تَنْفَكُ بَارِقَةٌ ** تَسْمُو بِطَرْفِي إِلَى الرَّيَّانِ أَوْ حَضَنِ) (أصبو إلى أرضِ
نَجْدٍ وَهِيَ نَازِحَةٌ ** وَالقَلْبُ مَشْتَمَلٌ مَتَى عَلَى الحَزَنِ) (وَأَسْأَلُ الرُّكْبَ عَنْهَا وَالدُّمُوغُ دَمٌ ** بِنَاطِرٍ لَمْ يَخْطُ
جَفْنَا عَلَى وَسَنِ) ٤ (وَإِنْ سَرَى البَرْقُ مِنْ تَلْقَائِهَا غَرَضْتُ ** عَيْسِي بِذِي سَلِمٍ مِنْ مَبْرِكٍ خَشَنِ) ٥
وَالرِّيْحُ إِنْ نَسَمَتْ غُلُوْبَةً نَضَحَتْ ** بِالدمع حنَّةً غُلُوْبِيَّ إِلَى الوَطَنِ) ٦ (فَهَلْ سَبِيلٌ إِلَى نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ ** يَهْزُ
مِنْ أَلْفِ المَصْرِيْنَ لِلظَّنِّ) ٧ (لَيْسَ العِرَاقُ لَهُ بَعْدَ الحِمَى وَطَنًا ** يَمِيسُ عَافِيَهُ بَيْنَ الحَوْضِ وَالْعَطَنِ) ٨
وَتَسْتَرِيحُ المَطَايَا مِنْ تَوَقُّصِهَا ** إِذَا فُلْتُ لِمَمِّ الحَوَاذِنِ بِالثَّقَنِ) ٩ (فَلَيْتَ شِعْرِي وَكَمْ غَرَّ المُنَى أُمَّمًا **
مِنْ فِرْعِ عَدْنَانَ والأذْوَاءِ مِنْ يَمَنِ) ١٠ (هل أهبطنَ بلاداً أهلها عربٌ ** لم يشربوا غيرَ صوبِ العارضِ الهتني
(

(٧٢٣/١)

١ (على مُطَهَّمَةٍ جردِ جحافلها ** بيضُ تلوحُ عليها رغوَةُ اللَّبَنِ) (إذا رَمَوْا مِنْ يُعَادِيهِمْ بِهَا رَجَعَتْ ** بالنَّهَبِ
دَامِيَةَ اللَّبَّاتِ وَالثَّنَنِ) (فلا دروعَ لَهُمْ إِلَّا جلودَهُمْ ** ولا عَلَيْهِمْ سِوَى الْأَحْسَابِ مِنْ جِنِّ) ٤ (إنَّ يَجْمَعُ
اللَّهِ شَمْلِي يَا هُدَيْمُ بِهِمْ ** فَلَسْتُ مَا عِشْتُ بِالرَّارِي عَلَى الزَّمَنِ)

(٧٢٤/١)

البحر : طويل (سقى الرَّمْلَ مِنْ أَجْفَانِ عَيْنِي وَالْحِيَا ** وَتَغْرِ سُلَيْمِي الدَّمْعُ وَالْقَطْرُ وَالظَّلْمُ) (فما بهوىً بينَ
الضُّلُوعِ أَجْنُهُ ** لِعَيْرِ هُدَيْمٍ صَاحِبِي أَوْ لَهُ عِلْمُ) (وَقَدْ كُنْتُ أَلْقَى عِنْدَهُ كُلَّ غَادَةٍ ** حِصَانٍ لَهَا فِي قَوْمِهَا
شَرَفٌ ضَحْمُ) ٤ (نَأْتُ فُدُمُوعِي اللُّؤْلُؤُ النَّثْرُ بَعْدَهَا ** وَلِي قَبْلَهُ مِنْ تَغْرِهَا اللُّؤْلُؤُ النَّظْمُ) ٥ (وَكَانَتْ لِيَالِينَا
قِصَارًا عَلَى الْحَمَى ** فَلَسْتُ بِنَاسِيهِنَّ مَا طَلَعَ النَّجْمُ)

(٧٢٥/١)

البحر : بسيط تام (كَيْفَ السُّلُوقِ وَقَلْبِي لَيْسَ يَنْسَاكَ ** وَلَا يَلْدُ لِسَانِي غَيْرَ ذِكْرَاكَ) (أَشْكُو الْهَوَى لَتَرْقِي يَا
أُمَيْمَةُ لِي ** فَطَالَمَا رَفِقَ الْمَشْكُوكُ بِالشَّكَاكِي) (وَلَسْتُ أَحْسَبُ مِنْ عَمْرِي وَإِنْ حَسَنْتُ ** أَيَّامَهُ بِكَ إِلَّا يَوْمَ
أَلْفَاكِ) ٤ (وما الحمى لكِ مغنى تنزليين به ** وليس غير فؤاد الصب مغناك) ٥ (يشقى بعضي بعضي في
هواكِ فما ** للعينِ باكيةً والقلبُ يهواكِ ؟) ٦ (إنَّ يَحِلُّكَ تَغْرُوكِ دَمْعِي حِينَ أَسْفَحُهُ ** فَإِنِّي جُدْتُ
لِلْمَحْكِيِّ بِالْحَاكِي) ٧ (وَمِنْ عُقُودِكَ مَا أَبْكِي عَلَيْكَ بِهِ ** وَهَلْ عُقُودِكَ إِلَّا مِنْ ثَنَائِكَ) ٨ (ما كنتُ أعلمُ
أنَّ الدَّرَّ مَسْكَنُهُ ** يَكُونُ جِيدِكَ أَوْ عَيْنِي أَوْ فَاكِ) ٩ (وَرُبَّ لَيْلٍ أَرَانِي الْفَجْرُ أَوْلَهُ ** بِحَيْثُ أَشْرَقَ لِي فِيهِ
مُحْيَاكِ) ١٠ (فَكَادَ ، وَالرُّعْبُ يَطْوِينَا وَيَنْشُرُنَا ** يُحَدِّثُ الْحَيَّ عَنْ مَسْرَاكِ رِيَاكِ)

(٧٢٦/١)

١) ثم انصرفت فما ناجى خطاك ثرى** إلا تَضَوَّعَ مسكاً طابَ ممشاكِ (وأنت يا سعدُ تلحاني على
جزعي** إذ فاتني رشاً ضمته أشراكي) (وَالصَّبْحُ يَعْلَمُ ما أَبْكَى العُيُونَ بِهِ** فَسَلَّ مَباسِمَهُ عَن مَدْمَعِ الباكِي
(

(٧٢٧/١)

البحر : طويل (تَرَاءَتْ لِمَطْوِيِّ الضُّلُوعِ عَلَى الهوى** لَدَى السَّرْحَةِ المِحْلالِ أُخْتُ بَنِي كَعْبِ) (فقد
نكأتُ قرحاً رجوتُ اندماله** بقرح فزید القلبُ كرباً على كربِ) (وأبكى هُذَيْمًا أرقاً اللهُ دمعهُ** أَنبِي
حَتَّى أَيْقَظْتُ أَنْتِي صَحْبِي) ٤ (وَقَبْضِي بِكُلْتَا راحَتِي عَلَى الحَشَى** ورمي ياحدى مقلتي إلى الرِّكْبِ) ٥
(وَلَمْ يَكُ لي غَيْرَ العُلَيْمِيِّ مُسْعِدًا** أَلَا لا رَأى ما يُضْرِغُ الخَدَّ مِنْ خَطْبِ) ٦ (فَدُونِكَ يا ظُمِياءُ مِنِّي
جَوَانِحًا** سِيحْمَلِها وَجَدِي على مَرْكَبِ صَعْبِ) ٧ (جرتُ عبرتي والقلبُ غصَّ بهمَّه** فَعَفْدُكَ مِنْ دَمْعِي
(وَقَلْبُكَ مِنْ قَلْبِي) ٨ (لِيَهْنِكِ أَنِّي لا أزالُ على أَسَى** وَأَنِّي لا أَلْقَاكَ إِلاَّ على عَتَبِ) ٩ (أَحْنُ إلى مَيْثاءَ
حَالِيَةِ الشَّرَى** وَأَصْبُو إلى وَعَساءَ طَيِّبَةِ الثَّرْبِ) ١٠ (وَأَصْحَبُ مِنْ جَرَاكَ مَنْ سَكَنَ القَلا** وَأَشْرُقُ مِنْ
ذَكَرِكَ بِالباردِ العَدْبِ)

(٧٢٨/١)

البحر : كامل تام (واهماً ليلتنا على عذبِ الحمى** ودموعنا شرقتُ بها الأَلْحاظُ) (والعاذلاتُ هواجعُ
خاضِ الكرى** أَجْفانِها ، وَذُؤُو الهوى أَيْقَاطُ) (فَسَقَى الحِيا وَمَدامِعِي رُبْعاً بِهِ** فَسَتِ القُلُوبُ وَرَقَّتِ
الأَلْفَاطُ)

(٧٢٩/١)

البحر : رمل تام (وظلام قيّد العين به ** ليلة صلّ بها العين الكرى) (خضته والدرغ فوقى وطوت **
تحتي المهرة أجواز الفلا) (لمع النجم على جنبهتها ** وتردّت بجلايب الدجى) ٤ (فأتت ريماً هضيماً
كشحه ** نمل العينين ، موهون الخطا) ٥ (كاد يشفي بجنى ريقته ** غلة مسجورة لولا الثقى) ٦)
ووشى العطر به إذ بله ** آخر الليل سقيط من ندى) ٧ (وأذاع الحلّي سراً كاتماً ** فتركنا من توقيه
السرى) ٨ (وأراب الحيّ حتى هابهم ** رشا عانقه ذئب الغضى) ٩ (إن ما أحذرهُ أربعة ** تودغ القلب
تباريح الجوى) ١٠ (وأنا منها كمن يبتل من ** دمه أشداق آساد الشرى)

(٧٣٠/١)

١ (عرق طاب ، ووجه يرتدي ** بسنا البدر ومسك وحلى)

(٧٣١/١)

البحر : طويل (وقفت على ربي سليمي بعالج ** لقد كاد أن يشكو البلى طلالهما) (فأذريت من عيني
ما رويأ به ** ولم يرو مني غلة وشلاهما) (وقال أبو المغوار : أيهما الذي ** تهيم به وجداً ؟ فقلت
كلاهما)

(٧٣٢/١)

البحر : طويل (وظلماء من ليل التمام طويتها ** لألقى أناة الخطو من سلفي سعد) (أمرق جلاب الظلام
كما فرى ** أخو الحزن ما نالت يداه من البرد) (وقد عبّ في كأس الكرى كل راكب ** فمال نزيفاً
والجياذ بنا تردي) ٤ (وحلّ عقال الوجد شوق كأنه ** شرارة ما يرفض من طرف الرند) ٥ (وأوقر أجفاني
دموع نثرتها ** على محملي نشر الجمان من العقد) ٦ (فلم يبق مني الحب إلا حشاشة ** يجاذبها ما

أعاني مِنَ الْوَجْدِ (٧) وَظَمِيَاءَ لَا تَجْزِي الْمَحَبَّ بِوَدِّهِ ** وَلِلَّهِ مَا يَخْفِيهِ مِنْهُ وَمَا يُبْدِي (٨) (وتوهي مريراتِ
العهودِ خيانهً ** لِْمُصْطَفِي الْهَوَى رَاعِي الْمَوَدَّةِ وَالْعَهْدِ) (٩) وَتَرْتَاخُ لِلْوَاشِي بِأَذْنٍ سَمِيعَةٍ ** تَلَقَّفُ مِنْهُ مَا يَنْبِرُ
وما يسدي) (١٠) وَتَنْكُرُ حَتَّى لَيْلَةَ الْجَزَعِ بِالْحَمَى ** لِيَالِينَا بِالسَّفْحِ مِنْ عِلْمِي نَجْدِ (

(٧٣٣/١)

١ (وَقَدْ زَرْتَهَا وَالباتراتُ هَوَاتِفٌ ** بِنَا وَأَنَايِبُ الرُّدَيْنِيَّةِ الْمَلْدُ) (وَذُقْتُ لَهَا أَسْتَعْفِرُ اللَّهَ رِبْقَةً ** كَبِيضَاءَ قَدْ
شَيَّبَتْ بِحَمْرَاءِ كَالْوَرْدِ) (وَنَلْتُ حَدِيثًا كَادَ يَغْشَى مَوَاقِفِي ** مِنْ الْقَلَّةِ الشَّمَاءِ بِالْأَعْصَمِ الْفَرْدِ) (٤) وَلَمَّا
افْتَرَقْنَا كَانَ مَا وَعَدْتُ بِهِ ** سَرَابًا ، وَمَنْ بِالْمَاءِ مِنْ حَجَرٍ صَلْدٍ ؟) (٥) وَمَنْ عَجِبَ أَنْ تَخْلَفَ الْعَهْدَ غَادَةً **
أَبِي وَأَبُوها مِنْ بَنِي صَادِقِ الْوَعْدِ) (٦) وَبِالْقَلْبِ وَشَمِّ مِنْ هَوَاهَا وَلَمْ يَكُنْ ** لِيَمْحُوهُ غَدْرِي حِيَاءً مِنَ الْمَجْدِ
(٧) (أَحْنُ إِلَيْهَا وَالْعُلَيْمِي عَادِلِي ** هُدَيْمِمْ أَفْقٌ مِنْ مَنْطِقِ حَزِّ فِي جِلْدِي) (٨) فَلَوْلَا ابْنَةُ السَّعْدِيِّ لَمْ يَكُ
مَنْزَلِي ** بِحَيْثُ الْعَرَارُ الْغَضُّ يَلْتَفُّ بِالرَّنْدِ) (٩) (وَلَا هَاجَ شَوْقِي نَفْحَةَ غَضْوَيَّْةٍ ** غَدَاةً تَلَقَّتْهَا الْعَرَانِيْنُ مِنْ
نَجْدِ) (١٠) (وَمَنْ أَجْلَهَا أَبْدِي الْخُضُوعَ لِقَوْمِهَا ** وَأَمْحَضَهُمْ وَدِّي وَأَوْطَنَهُمْ حُدِّي)

(٧٣٤/١)

٢ (وَلِي شَيْمَةٌ عَسْرَاءُ تَرَأْمُ نَحْوَةً ** تَحْلِي سَيْفِي عَنْ مُضَاجَعَةِ الْغَمْدِ)

(٧٣٥/١)

البحر : وافر تام (إِذَا نَشَرَ الْحَيَا حُلَلَ الرَّبِيعِ ** فَوَشَّعَ نَوْرُهُ كَنْفِي وَشِيْعِ) (وَقَفْتُ بِهِ فَذَكَّرَنِي سَلِيمِي **
وَعَادَ بِنَشْرِهَا أَرْجُ الرَّبِيعِ) (بِهَا سَفْعٌ تَبَزُّ شُؤُونَ عَيْنِي ** حَبِيْبَةٌ مَا ذَخَرْنَ مِنَ الدُّمُوعِ) (٤) (فَنَاحَ حَمَامِهَا
وَحِكْمَتُهُ حَتَّى ** وَجَدْتُ الطَّرْفَ يَسْبِخُ فِي النَّجِيعِ) (٥) (أَيَا بِنَةَ عَامِرٍ مَاذَا لَقِينَا ** بَرَبْعِكَ مِنْ حَمَامَاتٍ وَقُوعِ

(٦) لَبِسْتُ بِهِ الشَّبَابَ فَقَدَّ شَيْبِي ** مجاسدَ ليله بيدِ الصَّدِيعِ (٧) وكانت أَيْكَةُ الدُّنْيَا لَدِينَا ** على
النُّعْمَى مُهْدَلَّةَ الفُرُوعِ (٨) ترى أَطْنَابِنَا متشابهاتٍ ** كأنَّ بُيُوتَنَا حَلَقُ الدُّرُوعِ (٩) فقد نَضِبْتُ بشاشَةً كلَّ
عَيْشٍ ** غَزِيرٍ دَرَّةً شَرِقِ الصُّرُوعِ (١٠) وكادَ الدَّهْرُ يَقْطُرُ مجتلاهُ ** على الأَثَلاتِ بالسُّمِّ النَّقِيعِ

(٧٣٦/١)

البحر : بسيط تام (عندي لأهل الحمى والركب مرتحلٌ ** قلبٌ يشيعهم أو مدمعٌ هطلٌ) (أمَّا الفؤادُ فلا
يَبْغِي بهم بدلاً ** وهل عن الرُّوحِ إنْ فارقتُها بَدَلٌ) (وفي الهَوادِجِ مَنْ يُغْرِى العَوادِلَ بِيَّ ** وهنَّ يعجزنَ
عَمَّا تصنعُ الإبلُ) ٤ (تَرْنُو إِلَيَّ على رُعبٍ يُخامرُها ** تَلَقَّتْ الطَّيْبِي حِينَ اعْتادَهُ الوَجَلُ) ٥ (وليَ إِلَيْهَا ،
وإنْ خِفْتُ العِدا ، نَظَرٌ ** أَلوي لَهُ الحِجِيدَ أحياناً إذا غَفَلُوا) ٦ (وكيفَ يجدي على الصَّادي تَلَفْتُهُ ** إلى
مناهلٍ سَدَّتْ دونها السُّبُلُ) ٧ (نَأَتْ وَلَمْ تَكُ نَفْسِي بَعْدَ فُرْقَتِهَا ** تَرْجو الحياةَ ولكنْ أُخِرَّ الأَجَلَ)

(٧٣٧/١)

البحر : طويل (أغضُّ جماحَ الوجدِ بينَ الجوانِحِ ** بدمعٍ مِنَ العَيْنِ الطَّليحَةِ سافِحِ) (وإنْ هبَّ علويُّ
الرِّياحِ تطلَّعتُ ** نوازغٌ مِنْ شوقٍ على الصَّبِّ جامِحِ) (كأنَّ التَّوائِي مِنْ جَوَى وَصَبَابَةٍ ** ترنُّحُ نشوانٍ مِنْ
السُّكْرِ طافِحِ) ٤ (حننْتُ إلى وادي الغضى سقي الغضى ** حياكلٌ غادٍ مِنْ سحابٍ ورائِحِ) ٥ (أكرُّ إِلَيْهِ
نظرةً بعدَ نظرةٍ ** بطرفٍ إلى نجدٍ على النَّايِ طامِحِ) ٦ (ولَمَّا جزعنا الرَّمْلَ قال لنا السُّرى ** ألا رَفَّهوا عن
ساهماتِ طلائِحِ) ٧ (فنمنا غشاشاً ثمَّ ثرنا مِنَ الكرى ** إلى كُلِّ نَضْوٍ لاغِبِ الصَّوْتِ رازِحِ) ٨ (وَقَوِّمْتُ
مِنْ أعناقِها عَن ضلالِها ** بِأَرْجاءِ عُربانِ الطَّرِيقَةِ واضحِ) ٩ (وقد كَلَّفْتَنِي دُلْجَةَ اللَّيْلِ غادَةً ** شبيهةً
خشفٍ يتبعُ الأمَّ راسِحِ) ١٠ (وتوردني والسَّمْسُ ذابَ لعبابها ** وقائعَ تحكيها مُتُونُ الصَّفائِحِ)

(٧٣٨/١)

١ (فَطَوْرًا أَجُوبُ الْأَرْضَ فَوْقَ مَطِيَّةٍ ** وَطَوْرًا عَلَى ضَافِي السَّبِيَّةِ سَابِحِ) (وَأَبْكِي بَعِينٍ يَمْتَرِي عِبْرَاتَهَا **
تَبَسُّمُ بَرْقِ آخِرِ اللَّيْلِ لَانِحِ) (وَقَلْبِي إِذَا مَا عَاوَدَ الثَّرَى هَاضَهُ ** بُكَاءُ حَمَامٍ يَذْكُرُ الْإِلْفَ نَائِحِ) ٤ (وَهَيْفَاءَ
نَشْوَى اللَّحْظِ وَالْقَدِّ وَالْحَطَا ** غَذِيَّةَ عَيْشٍ فِي الشَّيْبَةِ صَالِحِ) ٥ (تَلَفَّتْ نَحْوِي فِي ارْتِقَابٍ وَخَيْفَةٍ **
تَلَفَّتْ ظَنِّي فِي الصَّرِيمَةِ سَانِحِ) ٦ (أَصَابَتْ فَوَادِي إِذْ رَمْتَنِي مَشِيْفَةً ** عَلَى طَمَحَاتٍ مِنْ عَيُونٍ لَوَامِحِ) ٧ ()
وَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ الرَّمِيَّ بَقَاؤُهُ ** قَلِيلٌ بِسَهْمٍ بَيْنَ جَنْبَيْهِ جَارِحِ)

(٧٣٩/١)

البحر : طویل (مَرَزْتُ عَلَى ذَاتِ الْأَبَارِقِ مُوهِنًا ** فَعَارَضَنِي بِيضُ التَّرَائِبِ غِيدُ) (وَقَدْ أَشْرَقَتْ مِصْقُولَةً بِيَدِ
الصَّبَا ** وَجُوهٌ عَلَيْهَا نَضْرَةٌ وَخُدُودُ) (وَأَلَفْتُ قِنَاعَ الْفَجْرِ قَبْلَ أَوَانِهِ ** فَهَبَّ حَمَامُ الْأَيْكِ وَهِيَ هُجُودُ) ٤
(وَأَبْصَرْتُ أَدْنَى صَاحِبِي يَهْزُهُ ** عَلَى طَرْبٍ مِيلُ السَّوَالِفِ قُودُ) ٥ (فَمَالَ وَأَبْكَاهُ الْغَرَامُ كَأَنَّهُ ** عَلَى
الْكُورِ غِصْنٌ رِيحٌ وَهُوَ مَجُودُ) ٦ (فَقَالَ : تَرَى يَا بَنُ الْأَكَارِمِ مَا أَرَى ** أَلَا حَ تَغُورُ أَمْ أَضَاءَ عَقُودُ ؟) ٧ ()
فَقُلْتُ لَهُ : نَهْنَهُ دُمُوعَكَ إِنَّهَا ** طَبَاءُ حَمَى أُسْرَابَهِنَّ أُسُودُ) ٨ (هَبِ الْقُرْشِيَّ اعْتَادَهُ لَاعِجُ الْهَوَى ** وَمَادَ
فَمَا لِلْعَامِرِيِّ يَمِيدُ ؟) ٩ (رَنَا نَحْوَهَا طَرْفِي وَقَلْبِي كِلَاهِمَا ** فَلَمْ أَذْرِ أَيَّ النَّاطِرِينَ أَذُودُ) ١٠ (لَيْنٌ نَشَبَتْ
مِنْ سَرِبِهَا فِي جِبَالْتِي ** مَلِيحُهُ مَا وَارَى الْبَرِاقِعُ رُودُ)

(٧٤٠/١)

١ (فَإِنِّي وَحْبِيهَا أَلِيَّةَ عَاشِقٍ ** يَبْرُ التُّقَى أَيْمَانَهُ لَصِيودُ)

(٧٤١/١)

البحر : مقتضب (قلّ في الهوى حيلي ** يا كثيرة المليل) (كم أبيت مُمترياً ** خلفَ دمعي الهطل) (
رُبَّ عِبْرَةٍ نَصَحَتْ ** وَرَدَّ خَدَّكَ الْخَجَلِ) ٤ (ليتني على عجلٍ ** أجتنيه بالقبل) ٥ (فالعدولُ مُنتظرٌ **
أن تخيبي أمني) ٦ (والمحبُّ في كمدٍ ** والعدولُ في جدلٍ) ٧ (فالهوى وأيسره ** ما ترين من وجلي)
٨ (هل يخفُّ محملهُ ** يا ثقيلة الكفل)

(٧٤٢/١)

البحر : طويل (على التلعاتِ الحوِّ من أيمنِ الحمى ** لكعبيّةِ آباؤها طللٌ قفرٌ) (كأنّ بقاياهُ وشائِعُ يمينه
** ينشّرها كيما يُغالي بها التجرُّ) (وقفنا به والعينُ تجري غروبها ** وتُرزِمُ عيسُ في أزمتها صغرُ) ٤
ويعذلني صحتي ويسبلُ دمههُ ** خليلي هذيمٌ بلّ هامتُه القطرُ) ٥ (ولستُ أبالي من يلومُ على الهوى **
فلي في هوى سلّمى وأترايبها عُذرُ) ٦ (نحيلةُ مُستنّ الوشاحِ خريدةٌ ** إذا نهضتُ لم يستطع ردفها الخصرُ
(٧ (تميمُ اهتزازَ الغصنِ من نشوةِ الصبا ** أمن مقلتيها أسكرَ القدمِ الخمرُ) ٨ (وما أنسَ لا أنس
الوداعَ وقولها : ** بني عبدِ شمسٍ أنتم في غدٍ سفُرُ) ٩ (أجلُ نحنُ سفُرُ في غدٍ ، ودوموعنا ** بنحرك أو
بالمبسمِ العقدِ والتغرُّ) ١٠ (ورحنا سراعاً والقلوبُ مشوقةٌ ** أقامتُ بها الأشجانُ وارتحلَ الصبرُ)

(٧٤٣/١)

١ (حمامة ذاتِ السدرِ باللهِ غردي ** يجاونكِ صحتي بالنقا ، سقي السدرُ) (أيسعدُ من يدمي جوانحه
النوى ** حمامٌ لديه الإلفُ والفرخُ والوكزُ) (يناغيهما حتى يميل إليهما ** إذا اكتنفاهُ الجيدُ منه أو النحرُ
(٤ (ولا يستفزُّ الشوقُ إلا متيماً ** إذا دُكِرَ الأحبابُ رنحهُ الذكرُ) ٥ (وبالقارةِ اليمنى على عذبِ الحمى
** عذابُ الشّايا ، من سجيّتها الهجرُ) ٦ (تدكرُتها واللّيلُ يسبلُ ظلّه ** فبتُ أريقُ الدّمعَ حتى بدا الفجرُ)

(٧٤٤/١)

البحر : بسيط تام (وروضه زرتها والحميري معي ** وصارم خذم الغريين والفرس) (وفي المباسم من
أنوارها شنب ** وفي شفاه الربا من زهرها لعمس) (والغيم لم يذر دمعاً كاذ يسفحه ** بها ، وها هو في
جفنيه محتبس) ٤ (فانعم هذيم بعيش طاب مشرعه ** وابلغ به بعض ما تهوى وتلتمس) ٥ (وخالس
الدهر يوماً صالحاً غفلت ** عنه الخطوب ، فأوقات الفتى خلست)

(٧٤٥/١)

البحر : وافر تام (وركب يزجورن على وجاها ** بقارعة النقا قُلُصاً عجالا) (فحالت دونهم تلعات نجد
** كما وارتت بالقرب النصالا) (حملن من الطباء العين سرباً ** وقد عوضن عن كس رحالا) ٤ (وفي
الأحجاج بدر من هلال ** ضمنن إليه من بدر هلالا) ٥ (وغانية لها سر مصون ** أكفكف عنه لي دمعاً
مدالا) ٦ (تواصلني وما بالنجم ميل ** وتهجرني إذا ما النجم مالا) ٧ (فليت الدهر ليل ارتديه **
فتطرق مضجعي أبداً خيالا) ٨ (فألقاها على قرب وبعيد ** فلا هجرأ تجد ولا وصالا) ٩ (توقر أزرها
شعباً فقرت ** وطاش وشاحها غرثاً فجالا) ١٠ (إذا نظرت إلي حكته مهارة ** أو التفتت لمحت بها غزالا)

(٧٤٦/١)

١ (ومما شاقني بالرمل برق ** قصير خطوه والليل طالا) (وذكروني ابتساماً أم عمرو ** فأبكاني وصحبي
والجمال) (سرى وهناً وطرفي يقتفيه ** فلم يلحقه واقتسما الكلالا)

(٧٤٧/١)

البحر : بسيط تام (وعدت والخل موفيت له زفراً ** بانن الغمام مشوباً باننه العنب) (فجنن ياساقيات
الخمير صافية ** بها قبيل ابتسام الفجر عن كذب) (فإن دغدغة الأقداح مهدية ** إلي تتعده للسكر تعبت

بي (٤) وَأَنْتِ يَا عَلُو شَيْمِي اللَّحْظَ إِنَّ لَهُ ** فِي الْقَلْبِ وَقَعَ شَبَا الْمَأْثُورَةِ الْقُضْبِ (٥) ضَحَكَتِ ثُمَّ بَكَى
الإبريقُ منتحبا ** فالرِّيقُ والتَّعْرُ مثلُ الرَّاحِ والحبِّ (٦) ونحنُ في روضةٍ جرَّ النَّسيمِ بها ** ذَيْلًا بِهِ بَلَلٌ مِنْ
أَدْمَعِ السُّحْبِ (٧) إِذَا ذَكَرْتُ بِهَا نَجْدًا وَسَاكِنَهُ ** وَصَعْتُ حُبُوهَ حِلْمِي فِي يَدِ الطَّرْبِ)

(٧٤٨/١)

البحر : طويل (خلا الجِرْغُ مِنْ سَلْمَى ، وَهَاتِيكَ دَارُهَا ** كَأَنَّ مَخْطَأَ التُّوِي مِنْهَا سَوَارُهَا) (وقد نَزَفَ الوَجْدُ
المَبْرُحُ أَدْمَعِي ** فَهَلْ عَبْرَةٌ يَصَاحِبِي أَعَارُهَا) (هِيَ الدَّارُ جَادَتْهَا الْعَوَادِي مُلْتَهَةً ** تَهِيحُ أَشْجَانًا فَايْنَ نَوَارُهَا
؟) (٤) ضَعِيفَةٌ رَجَعِ النَّاطِرِينَ خَرِيدَةً ** يَرِيقُ لِأَنْثَاءِ الْوِشَاحِ إِزَارُهَا) (٥) وَقَفْتُ بِهَا أَبْكَي وَتَذَكَّرُ أَيُنْقِي **
مَنَاهِلَ يَنْدَى رَنْدُهَا وَعَرَارُهَا) (٦) وَتَمْتَاخُ مَاءَ الْعَيْنِ مَنِي لَوْعَةً ** مِنْ الْوَجْدِ تَسْتَقْرِي الْجَوَانِحَ نَارُهَا) (٧)
وَأَذْكَرُ لَيْلًا خُصَّتْ فُطْرِيهِ بِالْحَمَى ** وَبَتْ يَلْهِنِي بِسَلْمَى سَرَارُهَا) (٨) نَفَضْتُ بِهِ بُرْدِي عَنْ كُلِّ رَيْبَةٍ **
تَشِينُ ، وَلَمَّا يَلْتَبِسُ بِي عَارُهَا)

(٧٤٩/١)

البحر : طويل (تَأَمَّلْتُ رِبْعَ الْمَالِكِيَّةِ بِالْحَمَى ** فَأَذْرَيْتُ دَمْعِي وَالرَّكَائِبُ وَقَفُ) (وَأَضْحَى هَذِيمٌ مَسْعِدًا لِي
عَلَى الْبِكَاءِ ** وَأَمْسَى أَبُو الْمَغْوَارِ سَعْدٌ يُعْنَفُ) (وَمَا بَرَحْتُ عَيْنِي تَفِيضُ شُؤْنَهَا ** وَيُرْزَمُ نَضْوِي وَالْحَمَائِمُ
تَهْتَفُ) (٤) (فَيَا وَيْحَ نَفْسِي لَا أَرَى الدَّهْرَ مَنَزِلًا ** لَعْلُوهَ إِلَّا ظَلَّتِ الْعَيْنُ تَذْرِفُ) (٥) (وَلَوْ دَامَ هَذَا الْوَجْدُ لَمْ
تَبْقَ عَبْرَةٌ ** وَلَوْ أَنَّنِي مِنْ لَجَّةِ الْبَحْرِ أَعْرِفُ)

(٧٥٠/١)

البحر : طويل (وهيفاء إن قامت فعاذت بخصرها ** من الرّدْفِ قال المرطُ ليس يعيدُ) (رَمَتْ صاحبي يَوْمَ
النّقا بِكَلِيمَةٍ ** فمادَ كما هَزَّ الخليغُ نبيدُ) (وَحدّثني أترابها أنّ ريقها ** على ما حكى عُودُ الأراكِ ، لذيذُ)
٤ (فأودعَ قلبي وصفهنَّ علاقةً ** فيها أنا من ذاكَ الحديدِ وقيدُ)

(٧٥١/١)

البحر : طويل (ذرا اللّومُ يابنيّ سالمٍ إنّ صبّوتي ** رَمَتْ كُلَّ لاجٍ مِنْ إِبائي بِمُسكِتِ) (أمرُ بحزوى مطرقاً
خيفةً العدا ** وإن أرَ منهم غفلةً أتلفتِ) (ولولا الهوى لم أتبعْ خُدعَ المنيّ ** فلا تَطَمَعَا في زَلّةِ المُتنبّتِ)
٤ (أيا دَهْرٍ لِمَ فَرَقْتَ بَيْنَ أَحَبِّي ** وما تبتغي من شملي المتشّتتِ ؟) ٥ (ولي كَبِدٌ حَرَى فها هي أَلقيتُ
** إِلَيْكَ ، فَصدَعُ كَيْفَ شئتَ وَفَتّتِ)

(٧٥٢/١)

البحر : طويل (خليلي إنّ السَّيلَ قد بلغَ الرُّبى ** فَهَلْ مِنْ سَبيلٍ لي إلى أُمِّ مالِكِ) (ولورقٌ لي قلباكما
لارتديتما ** بليلٍ مريضِ النّجمِ أسودَ حالِكِ) (وعادتُ خماصاً من ممارسةِ السُّرى ** بطونُ المطايا في
ظهورِ المهالكِ) ٤ (كما كنتُ ألقى من يبيحُ حماكما ** بِأَسْمَرَ عَسالٍ وَأَبْيَضَ باتِكِ) ٥ (صلي يا بنّة
الأشرافِ أروعَ ماجداً ** بعيدَ مناطِ الهمِّ جمِّ المسالكِ) ٦ (فلا تُشْرِكِيهِ بَيْنَ شاكٍ وَشاكِرٍ ** ومُطرٍ ومُغتَابِ
وَباكٍ وَصاحِكِ) ٧ (فقد ذلَّ حتى كادَ يرحمهُ العدا ** وما الحبُّ يا ظمياءُ إلا كذالكِ)

(٧٥٣/١)

البحر : منسرح (زارَ بِذيْلِ الظّلامِ مُنتقياً ** ريمٌ إذا سُمْتُهُ الرّضى غَضِبا) (يُعْرِضُ عَنِّي وَالكَاسُ في يَدِهِ **
وهو بانوارها قد اختصبا) (ياساقِي الحَمْرِ إنّ ريقك لي ** صهباءُ تُكسى من تُعْرِكِ الحَبِبا) ٤ (يَفْديكَ

نَفْسِي وَالنَّاسُ غَيْرَ أَبِي ** فَإِنِّي أَشْرَفُ الْأَنَامِ أبا (٥) هَلَمْ نَشْرَبْ راحا مَعْتَقَةً ** صَفْتُ وَرَقْتُ وَعَمَّرتُ
حَقبا (٦) إِنْ راضِها المَاءُ أذَعَنْتُ وَجَنْتُ ** مِنْها التُّفُوسُ الشُّرُورَ وَالطُّرْبَا (٧) ذاكَ لَجِينٍ وَهَذِهِ ذَهَبٌ **
يَنْتَهَبانِ اللُّجَيْنَ وَالذَّهَبَا (٨) بِها طَوَّبْتُ الشُّبابَ فِي جِدَّةٍ ** أَرْضِعُ مِنْ دَرِّها الَّذِي نَضِبا (٩) أَيَّامَ كانَ
الحَمِي لِنا وَطِناً ** لا يَرَهَبُ الجارُ عِنْدَهُ التُّوبَا (١٠) وَنَحْنُ فِي حُلَّةِ النِّعَمِ ، بِهِ ** نَسْحَبُ ذَيْلَ الثَّرَاءِ ما
انْسَحَبَا)

(٧٥٤/١)

البحر : - (أقولُ لصحبي حينَ كَرَّرْتُ نَظْرَةً ** إلى رَمَلَةٍ مِثاءَ تَندى ظلالِها) (هنا لكِ دارٌ مَسَّ أطلالِها
البلى ** حَبِيبٌ إلى نَفْسِي غَضاها وَضالِها) (أرى النُّصُوةَ الأَدْماءَ يُطْرِبُها السُّرى ** إِلِياها ، وَإِنْ داني
خُطَما كَلالِها) ٤ (بِها غادَةَ تُلهي الطُّبَّاءَ بِنَظْرَةٍ ** فَيَنسِي بِها الأُمَّ الرِّوومَ غَزالِها) ٥ (وَقَد حَدَّثَ الرُّكبانُ
أَنَّ نَوائِباً ** عَرَّتْ قومَها حَتَّى تَغَيَّرَ حالِها) ٦ (أَتَجزَعُ أَنْ تَلقى مِنَ الدَّهْرِ نِبوَةً ** بِها ولِها نَفسي وَأهلي
ومالِها)

(٧٥٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (زَرَّتْ المِليحةَ والرَّقِي ** بٌ يروعي ذاكَ الخَبِيثُ) (فِي لَيْلَةٍ ما كانَ مِنْ ** هُ
سوى دجاها مِنْ يُعِثُ) (فلقيتُ سلمى والكرى ** فِي عَينِهِ فُقَمَّتْ يَعيثُ) ٤ (والفجرُ في أثرِ الظَّلا ** م
يَهْزُهُ العَنقُ الحَشيثُ) ٥ (ثمَّ انصرفتُ ولم يكنْ ** إلَّا عِناقُ أو حَدِيثُ)

(٧٥٦/١)

البحر : طويل (أعاندة تلك الليالي بذي الغضى ** ألا لا وهل يُثنى من الدهر ما مضى ؟) (إذا ذكرتها
النفس باتت كأنها ** على حد سيف بين جنبي ينتضى) (فحين زويداً أيها القلب واصطبِر ** فلا يدفع
الأقدار سخط ولا رضى) ٤ (تولى الصبا والمالكية أعرضت ** وزال التصابي والشباب قد انقضى)

(٧٥٧/١)

البحر : منسرح (وغادة تشهد الحسان لها ** أن سنا التيرين محتداها) (أبؤها العر من ذرا مضر ** في
شرف زانه محمداها) (والام من وائل إذا اتصلت ** فالجد بسطامها ومرثداها) ٤ (تفضل في حسنها
النساء كما ** يفضل في الخير يومها غداها) ٥ (فما اصطلت غير مجمر أرح ** ولا امترت ضرع لحة
يها) ٦ (إن سمرت فالعدول يعذرني ** أو نظرت فالظباء تحسداها) ٧ (أحوزها لا يفيق من خجل **
ويرتدي بالحياة أعيدها) ٨ (أو طاشت الغايات من أشر ** يقيمها ، فالوقار يُفعدها) ٩ (وفي فؤادي
تبوات وطناً ** وكان بالأبرقين معهداها) ١٠ (بحيث يلقى الساري مشهراً ** يقضمها المندلي موقداها)

(٧٥٨/١)

١ (يا نجد لا أخطأتك غادية ** أغزرها للحمى وأجودها) (حتى تناصي أراكه إبل ** خوامس لا ينش
مورداها) (فالطرف مذ غبت عنك يسهره ** ذكرى ليال قد كان يرقداها) ٤ (إذا رأيت الركاب صادرة **
سار بقلبي إليك منجداها) ٥ (وأم خشف ضلته فانطلقت ** تنشده والهأ وينشدها) ٦ (فصادفته لقي
بمهلكة ** يغض بالصاريات فدفاها) ٧ (وحاذرتها فاستشعرت وجلأ ** تقرب منه والرعب يبعدها) ٨ (
وتنتضي من ضلوعها نفساً ** يدمى ويشجى به مقلداها) ٩ (فتلك مثلي إذ زرت منزلة ** أرى مهاها فأين
خردها) ١٠ (وبين جنبي لوعة وقدت ** وليس إلا ظمياء تحمداها)

(٧٥٩/١)

البحر : طويل (دعنتي بذى الرّمث الصّابئة موهناً ** فليبتها والدّمعُ يستنُّ وابل) (ولي صاحبٌ من عبد
شمسٍ أبثتهُ ** شجونى حليفُ المجدِ حلّو شمائله) (فلامٌ على حبِّ يلفُ جوانحي ** على كمدٍ والشوقُ
تغليَ مراجله) ٤ (فويلٌ على صبِّ يورقُ طرفهُ ** سهادٌ يُناغيهِ ودّمعٌ يُغازلهُ) ٥ (ويسلمهُ من كانَ يصفى له
الهوى ** من الحَيِّ ، حتّى أنتَ يا سعدُ عاذلهُ)

(٧٦٠/١)

البحر : معزوء الوافر (رأى صحبي بكاطمةٍ ** سنا نارٍ على بعد) (وفيمنٌ يستضى بها ** فتاةٌ صلّتهُ الخدَّ
(وتذكيها على خفرٍ ** بأعوادٍ من الرّند) ٤ (هي الخوذُ التي فرعتُ ** بقيسٍ ذرّوةَ المجد) ٥ (تُوري
الأرضَ إنْ خَطرتُ ** بذاك الفاحمِ الجعد) ٦ (وقد أَرجتُ مواطئها ** برياً العنبرِ الورد) ٧ (ونجدٌ دارها
وبه ** شبا الخطيّةِ المُلد) ٨ (وبى شوقٌ تُلقحهُ ** تباريحُ من الوجد) ٩ (ويبكيني تذكرهُ ** فيا لهفي
على نجدٍ)

(٧٦١/١)

البحر : وافر تام (أقولُ لصاحبي والوجدُ يمري ** بوجرةٍ أدمعاً تطأُ الجفونا) (أقلُّ من البكاءِ فإنَّ نضوي
** يكادُ الشوقُ يورثهُ الجنونا) (فأرقنا قبيلَ الفجرِ ورقٌ ** بها تقري مسامعنا لحونا) ٤ (وبتُ وبات
منتزعينِ ممّا ** يُطيلُ هوى سعادَ بهِ الحنينا) ٥ (زمينَ بأسهمٍ يَقْطُرْنَ حنفاً ** ولا رَشْحَنَ فَرَحاً ما بقينا) ٦
(أَمِنَ حُبُّ القُدودِ وَهَنَّ تَحكى ** عُصونَ البانِ يَأْلَفْنَ العُصونا) ٧ (ومن شوقٍ بكينَ على فقيدٍ ** فإنَّ
الشوقَ يَسْتَبكي الحزينا) ٨ (وأصدقنا هوىً من كانَ يذري ال ** دموعَ فأينا أُندى عُيوننا ؟) ٩ (وما تَدري
الحمائِمُ أيُّ شَيْءٍ ** على الأثلاثِ يلهمنا الرّينا) ١٠ (وأكْظُمُ زَفرةً لُو باتَ يَلْفَى ** بها أطواقها نَفسي
مُحينا)

(٧٦٢/١)

١ (وهاتفه بكت بالقرب مني ** فقال لها سجيري أسعدينا) (ونوحى ما بدا لك أن تنوحى ** وحنى ما استطعت وشوقينا) (فقد ذكرتنا شجناً قديماً ** وأي هوى على إصم نسينا) ٤ (أنسى لا ومن حجت قريش ** بنيتة ، الحبيب وتذكرينا)

(٧٦٣/١)

البحر : طويل (ألا من لصب إن تعشنته نعسة ** سرى البرق نجدى السنا وهو شائقة) (فإن لم يؤرقه وعاوده الكرى ** فطيفك يا بنت الهاللي طارقه) (بليل طويل ينشد النجم صبحه ** فلا الصبح مسبوقة ولا النجم لاحقه) ٤ (فواهاً ليوم عند سائقه النقا ** عفا الدهر عنه وهو جم بوائقه) ٥ (وغيب عنا كل غيران يرتدي ** بمحمل مفتوح الغارين عاتقه) ٦ (ولم تنذر الطير النواعب بالنوى ** وألقى العصا حادي المطي وسائقه) ٧ (وعندي من كان العفاف رقيه ** أغازله طوراً وطوراً أعانقه) ٨ (ويملاً سمعي من حديث بمثله ** على النحر منه نظم العقد ناسقه) ٩ (فلما انقضى ما ازددت إلا تذكراً ** له كل يوم بالحمى ذر شارقه)

(٧٦٤/١)

البحر : خفيف تام (أيها الحي إن بكرثم رحيلا ** فالبثوا للمودعين قليلا) (ومع الركب ظبية تصرع الأس ** د بعين كالمشرفي صقيلا) (برزت للوداع فاستودعت قل ** بي وجداً وصبوةً وعليلاً) ٤ (ومرت أدمعي مطايا ترامت ** بسليمى توفصاً وذميلاً) ٥ (وأبى الحب أن يكون عزائي ** بعد ذاك الوجه الجميل جميلاً) ٦ (وبجسمي ضنى بخصر سليمى ** مثله ، فهو لا يزال نجىلاً) ٧ (وشفائي منه نسيم يغادي ** ني وطرف يرنو إلي كليلاً) ٨ (هل سمعتم يا ساكني أرض نجدٍ ** بعليين يشفيان عليلاً ؟)

(٧٦٥/١)

البحر : طويل (رَأَتْ أُمُّ عَمْرٍو يَوْمَ سَارَتْ مَدَامَعِي ** تَنْمُ بِسَرِّي فِي الْهَوَى وَتَذِيعُهُ) (فَقَالَتْ : أَهَذَا دَابُّ عَيْنِكَ ؟ إِنَّي ** أَرَاهَا إِذَا اسْتَوْدَعْتَ سِرّاً تُضِيعُهُ) (وَكَيْفَ أَرُذُ الدَّمْعَ وَالْوَجْدَ هَاتِفٌ ** بِهِ ؟ وَعَلَى الْإِنْسَانِ مَا يَسْتَطِيعُهُ)

(٧٦٦/١)

البحر : بسيط تام (وَغَادَةَ كَمِهَاءِ الرَّمْلِ أَنْسَةٍ ** تَذُودُ عَنْهَا سِرَاءَ الْحَيِّ مِنْ سَبِيَا) (إِذَا بَدَتْ سَارِقَتِهَا الْعَيْنُ نَظَرْتَهَا ** تَلْمُحَ الصَّفْرِ زُعْبًا فَوْقَ مُرْتَبَا) (قَالَتْ وَقَدْ أَنْكَرْتُ وَجْهًا يَلُوحُهُ ** طَيِّ الْمَهَامَةِ : مَا لِلْسَيْفِ ذَا صَدَا) ٤ (فَقُلْتُ : لَا تَنْكِرِيهِ إِنَّ لِي شَيْمًا ** تَرْضِيئِنَهَا إِنْ سَأَلْتَ الْحَيَّ عَنْ نَبِيِي) ٥ (أَرْجُو وَخَصْرِكَ يَهُوَى لَا أَرَى فَرْجًا ** أَنْ يُرْوِي اللَّهَ مَا يَشْكُوهُ مِنْ ظَمًا)

(٧٦٧/١)

البحر : متقارب تام (سَرَى الْبَرْقُ وَالْمُزْنُ مُرَخَى الْعَرَالِي ** فَأَبْكِي صِحَابِي ، وَحَنَّتْ جِمَالِي) (فَقُلْتُ لَهُمْ مَوْهِنًا ، وَالْدُمُوعُ ** تَسِيلُ عَلَى ظِلْفَاتِ الرَّحَالِ) (أَتَبْكُونَ مِنْ جَزَعِ الْبِكَاءِ ** تُكْرِمُ عَنْهُ عَيُونَ الرَّجَالِ) ٤ (بِأَيِّ دَوَاعِي الْهَوَى تُطْرَقُونَ ؟ ** فَقَالُوا : بِهَذَا الْبَرِّيْقِ الْمَلَالِي) ٥ (وَبِي مِثْلُ مَا بِهِمْ مِنْ أَسَى ** وَلَكِنِّي بِالْأَسَى لَا أَبَالِي) ٦ (أَسْتَنْشِقُ الرِّيحَ عَلَوِيَّةً ** أَجَلٌ وَبِكُوفِنَ أَهْلِي وَمَا لِي) ٧ (وَجَدِّي مِنْ غَالِبٍ فِي الدُّرَا ** وَمَنْ عَامِرٍ وَهُمْ الْخُمْسُ خَالِي) ٨ (فَأَكْرَمُ بَمَنْ كَانَ أَعْمَامُهُ ** قَرِيشًا وَأَخْوَالُهُ مِنْ هَلَالِ) ٩ (وَتَلَكْ بِيوتَ بِنَاهَا الْإِلَهُ ** عَلَى عُمُدٍ فِي نِزَارٍ طَوَالِ) ١٠ (أَدُلُّ بِهَا وَبِنَفْسِي أَرُومٌ ** عَلَا تُجْتَنِّي مِنْ صُدُورِ الْعَوَالِي)

(٧٦٨/١)

١ (وبالمنحنى شجني والحمى ** إليه نزاعي ، وَعَنْهُ سُؤَالِي) (وَكَمْ رَشَاءً عَاطِلٍ شَاقِي ** إِلَى رَشَاءٍ فِي مَغَانِيهِ حَالِ) (وَقَدْ رَدَّ غَرِيبِي عَمَّا أَرُومُ ** زَمَانٌ تَصَاقِقَ فِيهِ مَجَالِي) ٤ (وَقَدَّمَ مِنْ أَهْلِهِ عَصَبَةً ** لِنَامِ الْجُدُودِ قِبَاحِ الْفِعَالِ) ٥ (نَفَضْتُ يَدِي مِنْهُمْ إِذْ رَأَيْتُ ** لَهُمْ أَيْدِيًّا بَخَلْتُ بِالنَّوَالِ) ٦ (سَوَاسِيَّةً جَارُهُمْ لَا يَعِزُّ ** زُ حَتَّى يُفَارِقَهُمْ عَن تَقَالِ) ٧ (سَيْسَمُو بِي الْمَجْدُ حَتَّى تَنَالَ ** يَمِينِي السُّهَاءُ ، وَالثَّرِيَا شِمَالِي) ٨ (وَتَقْلِي الصَّوَارِمُ مِنْ مَعْشَرٍ ** ذَوَائِبُ تَهْفُو بِأَيْدِي الْفَوَالِي) ٩ (بَحِيثٌ تَنَاجِي جِبَاهُ الْوَرَى ** مِنْ الْأَرْضِ مَا صَافِحْتُهُ نَعَالِي)

(٧٦٩/١)

البحر : طویل (أَقُولُ لِسَعْدٍ وَهُوَ خَلِّي بَطَانَةٌ ** وَأَيُّ عَظِيمٍ لَمْ أَنْبَهُ لَهُ سَعْدَا) (إِذَا نَكَبْتُ نَجْدًا مَطَايَاكَ لَمْ أَبْلُ ** بَعِيشٍ وَإِنْ صَادَفْتُهُ خَصْلًا رَعْدَا) (تَلَبَّثُ قَلِيلًا يَرِمُ طَرْفِي بِنَظْرَةٍ ** إِلَى رِبَوَاتٍ تَنْبُتُ النَّفَالِ الْجَعْدَا) ٤ (فَإِنَّكَ إِنْ أَعْرِفْتَ وَالْقَلْبُ مُنْجِدٌ ** نَدِمْتَ وَلَمْ تَشْتُمْ عَرَارًا وَلَا رَنْدَا) ٥ (وَلَمْ تَرِدِ الْمَاءَ الَّذِي زَادَكَ النَّوَى ** وَقَدْ دُفَّتْ مَاءَ الرَّافِدَيْنِ ، بِهِ وَجَدَا) ٦ (أَتْرَمِي بِنَا أَرْضَ الْأَعَاجِمِ ضَلَّةً ** فَتَزْدَادُ عَمَّا تَشْتَهِي قُرْبَهُ بُعْدَا) ٧ (وَهِيَ أَنَا أَحْشَى ، وَالْحَوَادِثُ جَمَّةٌ ** إِذَا زُرْتَهَا أَنْ لَا تَرَى بَعْدَهَا نَجْدَا)

(٧٧٠/١)

البحر : طویل (أَلَا مَنْ لِحْسَمٍ بِالنَّوِيَّةِ قَاطِنٍ ** وَقَلْبٍ مَعَ الرُّكْبِ الْحِجَازِيِّ طَاعِنِ) (أَحِنُّ إِلَى سَعْدِي وَدُونِ مَرَارِهَا ** ضَرْوَبٌ بِسَيْفٍ يَقْتَنِي رُمَحَ طَاعِنِ) (وَمَا أَنْسَ لَا أَنْسَ الْوَدَاعَ وَقَدْ رَنْتُ ** إِلَيْنَا بِطَرْفِ فَاتِرِ اللَّحْظِ فَاتِنِ) ٤ (لَهَا نَظْرَةٌ عَجَلِي عَلَى دَهْشِ النَّوَى ** كَمَا نَظَرْتُ مَذْعُورَةً أُمُّ شَادِنِ) ٥ (وَمَوْقِفْنَا مَا بَيْنَ بَاكِ وَضَاحِكِ ** وَسَالٍ وَمَحْزُونٍ وَوَافٍ وَخَائِنِ) ٦ (فَلَمْ يَخْفَ عَن لَاحِ وَوَاشٍ وَكَاشِحٍ ** رَسِيْسُ جَوِيٍّ فِي سَاحَةِ الصَّدْرِ كَامِنِ) ٧ (وَقَدْ نَمَّ دَمْعٌ بَيْنَ جَنْفَيْ طَاهِرٍ ** إِلَيْهِمْ بِوَجْدٍ بَيْنَ جَنْبِي بَاطِنِ) ٨ (وَإِنِّي ، وَإِنْ كَانَ الْهَوَى يَسْتَفِزُّنِي ** لَدُو مِرَّةٍ قَطَاعَةٍ لِلْقَرَائِنِ) ٩ (أَرُومُ الْعَلَا وَالسَّيْفُ يَخْضِبُهُ دَمٌ ** بِأَبْيَضِ بَنَارٍ وَأَسْمَرِ مَارِنِ) ١٠ (وَإِنْ خَاشَتْنِي النَّائِبَاتُ تَشَبَّثَتْ ** بِأَرُوعِ عِبِلِ السَّاعِدِينَ مَخَاشِنِ)

(٧٧١/١)

١ (إذا سمنه خسفاً تلطى جماحه ** فأجلين عن قرن الدمشاحن) (لئن سلبتني نخوة أمويّة ** خطوب
أعانيها فلست لحاصن)

(٧٧٢/١)

البحر : - (وأوانسٍ تدنو إذا اجتديت ** بحدِيثها وعن الخنى شمس) (تطوي إلي الأرض في خفرٍ **
تحت الظلام بأوجهٍ ملس) (نطقت نواعي الليل فأنصرفت ** تطأ الدجى بخلاخل خرس)

(٧٧٣/١)

البحر : بسيط تام (هل بالتقا عن سلمي مذ نأت خبر ** فكل ذي صبوّة يرتاح للخبر) (ويلى من التفر
الغادين إذ ظعنوا ** بها وقلبي يتلوها على الأثر) (ألقى الوشاة بقلبٍ قد من حزنٍ ** والعاذلين بطرفٍ صيغ
من سهر) ٤ (وأتبع النجم يحكي عقدها نظراً ** وأخرم القمر المألوف من نظري) ٥ (والدكر مثلها
للعين سافرةً ** ومن رآها فلا يرئو إلى القمر)

(٧٧٤/١)

البحر : بسيط تام (يا عبرتي هذه الأطلال والدمن ** فما انتظارك ؟ سيلي فهي لي وطن) (لم ألق قبل ابنة
السعدى لي سكيناً ** يكاد يلفظ روعي بعده البدن) (تلقت القلب نحو الركب حين ثنى ** عن التأمل
طرفي دمعِي الهتن) ٤ (غدوا وما فلق الإصباح فالقهُ ** فالليل للناس غيري بعدهم سكن) ٥ (في
القرب والبعد مالي منهم فرج ** فالوجد إن نزلوا والشوق إن ظعنوا) ٦ (وقد سكنت إلى الأخبار بعدهم

** وَعِنْدِي الْمُرْجَانِ الذَّكْرُ وَالْحَزْنُ (٧) فَالْأُذُنُ تَسْمَعُهَا وَالْقَلْبُ يَصْحَبُهُمْ ** وَأَنْتِ يَا عَيْنُ لَا يَعْتَادُكِ
الْوَسْنَ (٨) فَلَيْتَ حَظِّكَ مِنْهُمْ مِثْلَ حَظِّهِمَا ** مَا آفَهُ الْعَيْنُ إِلَّا الْقَلْبُ وَالْأُذُنُ (

(٧٧٥/١)

البحر : مضارع (بدا لي على الكثيب ** بنعمان ما يروع) (رعايب من نمير ** جلابيها تصوع) (
ووهبين في رباها ** لأسرابها ربوع) ٤ (معاطير من مهاها ** بأرجائها الفروع)

(٧٧٦/١)

البحر : وافر تام (وحي من بني جشم بن بكر ** يزيرون القنا ثغر الأعادي) (إذا نزلوا الحمى من أرض
نجد ** كفوه ترقب الديم الغوادي) (أعاريب إذا غضبوا تروث ** دماً سرباً أنابيب الصعاد) ٤ (لهم أيد
تشد عرا علاهم ** بأطراف المهندة الجداد) ٥ (وأعناق بها صيد قديم ** ثواري العز باللمم الجعاد) ٦
(ولو جاورتهم لنشغت كبراً ** يخيم بين جيدك والنجاد) ٧ (إذا ما جف ظهر الأرض محلاً ** فهم أندى
البرية بطن واد) ٨ (وفيهم كل واضحة المحيا ** كأن وشاحها قلقتا وسادي) ٩ (ولولا عتبها انتعلت
نجيعاً ** إلى حضن حوافر من جيادي) ١٠ (نأت فكأن أجفاني طوتها ** تباريح الهموم على قتاد)

(٧٧٧/١)

١ (وبين عقودها والقرط بعد ** حكي ما بينهن من البعاد) (أغص العين بالعبرات وجداً ** لأني بالهوى
شرق الفواد)

(٧٧٨/١)

البحر : طويل (وَحَاكِيَةٌ لِلرَّيْمِ جِيداً وَمُقَلَّةٌ ** لها نظراتٌ لا ينادى وليدُها) (فَتُتَلَفُ بِالْأُولَى إِذَا ابْتَدَأَتْ بِهَا
** نفوساً وبالأخرى إلينا تعيدُها) (تَمِيَتْ وَتَحْيِي مَنْ تَشَاءُ بِنَظْرَةٍ ** فماذا تُرى لُو عَاوَنَ الْعَيْنَ جِيدُهَا)

(٧٧٩/١)

البحر : طويل (وَأَشْلَاءِ دَارٍ بِالْحِمَى تَلْبَسُ الْبِلَى ** ومنها بكفِّي كلَّ نائبةٍ شلُو) (نَأَتْ دَعْدُ عَنْهَا فَهَيَّ
تَشْكُو كَخَصْرِهَا ** نحولاً بنفسي ذلك النَّاحُ النَّضُو) (تَسَائِلُنِي أَتْرَابُهَا هَلْ تَحُبُّهَا ** لها وَأَبِيهَا مِنْ مَوَدَّتِي
الصَّفْوُ) ٤ (أَيَحْسَبُنْ قَلْبِي خَالِياً مِنْ غَرَامِهَا ** وَأَيُّ فُؤَادٍ مِنْ مَوَدَّتِهَا حَلُو) ٥ (عَفَا اللَّهُ عَنْهَا فَهَيَّ رُوحِي
وَأِنْ جَنَتْ ** عليها ومرجؤٌ لذي الهفوة العفو) ٦ (أرى عينها نشوى وبى نشوة الهوى ** فما لي ، أُو
تَصْحُو نَوَاطِرُهَا ، صَحُو) ٧ (وَأَعْلَمُ أَنَّ الْجَوْرَ مُرٌّ مَذَاقُهُ ** وَلَكِنَّهُ مِنْهَا وَفِي حُبِّهَا حَلُو)

(٧٨٠/١)

البحر : طويل (أَرَقْتُ لَشَوْقٍ أَضْمَرْتُهُ الْأَضَالِعُ ** بليلى يداني الخَطَوُ وَالنَّجْمُ ظَالِعُ) (وَلَوْ نِمْتُ زَارْتَنِي الَّتِي
مَا ذَكَرْتُهَا ** فتشرقُ إلَّا بِالنَّجِيعِ الْمَدَامِعُ) (يَقْرُ بَعِينِي أَنْ أَرَى أُمَّ سَالِمٍ ** إِذَا مَا اطْمَأَنَّتْ بِالْجُنُوبِ
الْمَضَاجِعُ) ٤ (وَأَرْضِي بِطَيْفٍ وَهِيَ تَأْبَى طَرِيقَهُ ** أَغَازِلُهُ وَالْعَاذِلَاتُ هَوَاجِعُ) ٥ (أَنَا فَعْلَةٌ لِي زُورَةٌ مِنْ
خِيَالِهَا ؟ ** أَجَلُ كُلِّ شَيْءٍ مِنْ أَمِيمَةٍ نَافِعُ) ٦ (وَإِنِّي بِمَا قَرَّتْ بِهِ الْعَيْنُ مَرَّةً ** وَإِنْ لَمْ يَكُنْ يَجْدِي عَلَيَّ
لِقَانِعُ)

(٧٨١/١)

البحر : مديد تام (وحليم الشوق مدّ يداً ** بزمام مسه سفه) (وظلام الليل مُعْتَكِرٌ ** وطريق الحزن مشتبه
(عَقَدَتْ بِالنَّجْمِ صَبْوَتُهُ ** ناظراً يُعْفِي وَيَنْتَبِه)

(٧٨٢/١)

البحر : طويل (شجاني بأعلام المَحْصَبِ مِنْ مَنَى ** خفي حنين رجعت الأباغر) (وقد رفع الشعث
المُلبون أيدياً ** بحاجاتهم والله معطٍ وغافر) (فيارب إن المالكية حاجتي ** وأنت على أن تجمع الشمل
قادر) ٤ (ولم أرها إلا بنعمان مرة ** وقد عطرت منها ثراه الصفائر) ٥ (فلا الحُبُّ يُجديني ، ولا الشوق
يُنْقضي ** ولا دارها تدنو ولا القلب صابر)

(٧٨٣/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا ربّة البرقع والوجه أغرّ ** يُشْرِقُ بَدْرًا فِي ظَلامٍ مِنْ شَعَرٍ) (إني أرى ربعك بالجزع
دنر ** تميته الريح وبحيه المطر) (بما يرى أخضر رفاف الزهر ** وروضه ريان مجاج العدر) ٤ (به ترى
يقطر حين يعتصر ** فأهله الأنجم والليل سحر) ٥ (وهو كإبهام قطة أو نعر ** وكلُّ ليل صالح فيه قصر
(حلت به إحدى بنيات مضر ** كأنها إذا رنت على حذر) ٧ (ريم أحسن نبأ ثم نظرت ** بكيت
حين ابتسمت على خفر) ٨ (فكاد أن يلتقط الحيّ دُرر **)

(٧٨٤/١)

البحر : طويل (خليلي سيرا بارك الله فيكما ** فقد شاقني من أرض غدرة ريم) (بهير الخطا لا يكلم
الأرض وطوه ** وما حازه منه الوشاخ هضيم) (ينوش بواديها الأراك وعنده ** مناهل ترعي أهلها وتسيم)
٤ (فما لكما مُستشرفين لمائها ** تذاوان عنه والركائب هييم ؟) ٥ (ألم تعلم أن السماحة في الوري **)

ويخلهم لا اغتال عرضي خيم (٦) أحنُ إليه حنةً لم يجدُ بها ** لخلّ وذي قربي أخٌ وحميمٌ (٧) وأرثي لمن يشكو الهوى فكأنه ** به غرضٌ للعادلين رَجيمٌ (٨) وما لي أكني عن سعادٍ غيرها ** وبني كمدٌ بين الصلوعِ مُقيمٌ (٩) تصافح جفني عبرةً بعدَ عبرةٍ ** إذا ما سرى برقٌ وهبَ نسيمٌ (١٠) فشوقي لئيمٌ ، والدُموعُ كريمةٌ ** ووجدني سفيهٌ والعزاءُ حليمٌ (

(٧٨٥/١)

البحر : بسيط تام (وَسَرَحَةٍ بِرُبَا نَجْدٍ مُهْدَلَةٍ ** أغصانها في غديرٍ ظلَّ يرويهَا) (إذا الصَّبَا نَسَمْتُ والمزْنُ يهضبها ** مَشَى النَّسِيمُ عَلَى أَيْنٍ يُنَاجِيهَا) (تَقِيلُ فِي ظِلِّهَا بِيضَاءُ آنَسَةٍ ** تكادُ تَنْشُرُهَا لِينًا وَتَطْوِيهَا) (٤) سوْدٌ ذَوَائِبُهَا بِيضٌ تَرَائِبُهَا ** حمَرٌ مَجَاسِدُهَا صَفَرٌ تَرَاقِيهَا) (٥) عَارِضَتِهَا فَاتَّقَتْ طَرْفِي بِجَارَتِهَا ** كَالشَّمْسِ عَارِضَهَا غَيْمٌ يُوَارِيهَا) (٦) وَنَمْتُ مَلَقَى عَلَى سَقَطِ اللَّوَى لَمَمِي ** وَنَفْحَةُ الْمَسْكِ تَسْرِي فِي نَوَاحِيهَا) (٧) ثُمَّ انْتَبَهْتُ وَوَلَّاحَ الْفَجْرُ فِي ظَلَمٍ ** غَدَا يُفْضُ سَنَاهُ مِنْ حَوَاشِيهَا) (٨) وَبَلَّ دَرْعِي وَمَهْرِي صَوْبُ غَادِيَةٍ ** فَالْبَرْقُ يَضْحَكُهَا وَالرَّعْدُ يَبْكِيهَا) (٩) وَالْعَيْنُ مِنْ حَبِّ أَعْرَابِيَّةٍ عَرَضَتْ ** تَعُومُ فِي عَبْرَاتٍ كُنْتُ أُذْرِيهَا) (١٠) فليتها لي - وَالْأَمَالُ أَكْثَرُهَا ** يُعَذِّبُ النَّفْسَ بِالْأَلْمِ وَمَا فِيهَا)

(٧٨٦/١)

البحر : مجتث (قِفَا بَنَجْدٍ نُسَلَّمَ ** عَلَى دِيَارِ سُعَادِ) (فلي دموعُ تروى ** بها الطُّلُولُ الصَّوَادِي) (وَالتَّاجِيَاتُ إِلَيْهَا ** يَخْدَنُ مِيلَ الْهُوَادِي) (٤) لَهَا مِنَ الشَّقِيقِ هَادٍ ** وَمَنْ زَفِيرِي حَادٍ) (٥) وَكَمْ بِهَا مِنْ طِبَاءٍ ** حَلَّتْ سَرَارَةٌ وَادِي) (٦) تَسْبِي الْأَسْوَدَ بِنَجْلِ ** كَالْبَاتِرَاتِ الْحِدَادِ) (٧) كَأَنَّهَا مِنْ فُتُورٍ ** مَمْلُوءَةٌ مِنْ رِقَادٍ) (٨) عَارِضَتِهَا إِذْ تَوَلَّتْ ** بِهَا الْحُدُوجُ الْغَوَادِي) (٩) أَبْعِي الْفُؤَادَ لَدَيْهَا ** فَمَا وَجَدْتُ فُؤَادِي)

(٧٨٧/١)

البحر : طويل (بَنِي جُشَمٍ رُدُّوا فُؤَادِي إِنَّهُ ** بحيثُ الخدودُ البيضُ والأعينُ التُّجلُّ) (وَإِنْ ضَلَّ عَنْكُمْ
فَانْشُدُوهُ عَلَى الْحِمَى ** فَنَمَّ مَكَانٌ مِنْ فُؤَادِي لَا يَخْلُو) (فَإِنْ لَمْ تَرُدُّوهُ أَقَمْتُ لَدَيْكُمْ ** صَرِيحَ غَرَامٍ مَا
أَمْرٌ وَمَا أَحَلُّو) ٤ (وَإِنْ قَلْتُمْ هَلَّا سَلَوْتَ ظَلَمْتُمْ ** إِذَا كَانَ قَلْبِي عِنْدَكُمْ فَمَتَى أَسْلُو) ٥ (بَنِي جُشَمٍ أَلَلَهُ
أَلَلَهُ فِي دَمِي ** فَطَالِبُهُ اللَّهُ الَّذِي قَوْلُهُ الْفِعْلُ) ٦ (وَمُرْدٌ عَلَى جُرْدٍ بِأَيْدٍ تَمُدُّهَا ** إِلَى الشَّرْفِ الضَّخْمِ
الْخَلَائِفُ) ٧ (دَمٌ أَمْوِيٌّ لَيْسَ يَسْكُنُ فُورُهُ ** وما بعدهُ إِلَّا الفِرَارُ أَوْ القِتَالُ) ٨ (أَلَمْ يَكُ فِي عُثْمَانَ لِلنَّاسِ
عِبْرَةٌ ** فَلَا تُرْ خِصْوَهُ ضِلَّةً ، إِنَّهُ يَغْلُو) ٩ (وَلَوْلَا الْهَوَى سَارَتْ إِلَيْكُمْ كَنَائِبٌ ** يُعَصِّلُ مِنْ نَجْدِيهَا الْحَزْنَ
وَالسَّهْلُ) ١٠ (وَلَمْ أَسْتَطِبْ شَمَّ الْعَرَارِ وَلَا أَتَى ** بِي الرَّمْلُ حَبِي أَهْلُهُ ، سَقِي الرَّمْلُ)

(٧٨٨/١)

البحر : بسيط تام (بَمِنْشَطِ الشَّيْحِ مِنْ نَجْدٍ لَنَا وَطَنٌ ** لَمْ تَجِرِ ذِكْرَاهُ إِلَّا حَنٌّ مُغْتَرِبٌ) (إِذَا رَأَى الْأَفْقَ
بِالظُّلْمَاءِ مَخْتَمراً ** أَمْسَى وَنَاطَرَهُ بِالذَّمَعِ مَنْتَقِبٌ) (وَنَشَقَّةٍ مِنْ عَرَارٍ هَزَّ لِمَتَهُ ** رَوِيحَةٌ فِي سَرَاهَا مَسَّهَا
لَعْبٌ) ٤ (تَشْفِي غَلِيلاً بِصَدْرِي لَا يُرْحِزُهُ ** دَمْعٌ تُهَيِّبُ بِهِ الْأَشْوَاقُ مُنْسَكِبٌ) ٥ (وَالنَّارُ بِالْمَاءِ تُطْفِئِي
فَالْهُمُومُ لَهَا ** فِي الْقَلْبِ نَارٌ بِمَاءِ الْعَيْنِ تَلْتَهَبُ) ٦ (فَقَالَ صَحْبِي غَدَاةَ الشَّعْبِ مِنْ حَضْنٍ ** وَالخَدُّ
يَهْمِي عَلَيْهِ وَاكْفِ سَرِبٌ) ٧ (حَتَامُ تَبْكِي دَمًا وَالشَّيْبُ مَبْتَسِمٌ ** وَالعَمْرُ قَدْ أَخْلَقْتَ أَثْوَابَهُ الْقَشْبُ ؟) ٨ (
فَمَا نُنِي اللَّوْمُ مِنْ غَرِيبِي وَذَاعِمَةٌ ** يَا سَلَمَ مَا أَنَا بَعْدَ الشَّيْبِ وَالطَّرْبُ ؟)

(٧٨٩/١)

البحر : بسيط تام (إِنْ أَحْلَفَ الْوَعْدَ حِي يَظْعَنُونَ غَدَاً ** وَفِي لِي الطَّرْفِ مِنْ دَمْعِي بِمَا وَعَدَا) (فَلَا تَرَى
لَوْلَاً مِنْ مَبْسَمٍ نَسَقًا ** حَتَّى تَرَى لَوْلَاً مِنْ مَدْمَعٍ بَدَدَا) (يَا سَعْدُ إِنْ فَرَاقَا كُنْتَ تَحْذَرُهُ ** دَنَا لِيَنْزِعَ مِنْ
أَحْشَائِكَ الْكَبْدَا) ٤ (هَلُمَّ نَبِكَ عَلَى نَجْدٍ وَسَاكِنِهِ ** فَلَنْ تَرَى بَعْدَ نَجْدٍ عَيْشَةَ رَغْدَا) ٥ (وَدَعُ هُدَيْمًا فَقَدْ
طَافَ السُّلُوبُ بِهِ ** وَعَنْ قَرِيبٍ تَرَاهُ يَلْتَوِي كَمَدَا) ٦ (وَيَا هُدَيْمُ أَلَا تَبْكِي عَلَى وَطَنِ ** يَذِيبُ مِنْ أَدْمَعِي
ذِكْرَاهُ مَا جَمَدَا) ٧ (هَلَّا اقْتَدَيْتَ بِسَعْدٍ فِي صَبَابَتِهِ ** غَدَاةٌ مَدَّ لِنُودِيعِ الْحَبِيبِ يَدَا) ٨ (أَتَنْجِدَانِ فُؤَادًا
شَيْقًا عَلَقْتَ ** بِهِ الصَّبَابَةُ ، إِنْ أَتَهَّمْتُمَا نَجْدَا) ٩ (أَمْ تَنْقُضَانِ عَهودًا كُنْتَ أْبْرَمَهَا ** إِنْ تَنْقُضَاهَا فَلَا

لُقَيْتِمَا رَشَدَا) ٥ (متى تغيبا ولم يمنعكما كرمٌ ** أن تخبرا بأحاديث الهوى أحدا)

(٧٩٠/١)

١ (فلا رأيت علمي نجد عيونكما ** ولا رعى بالحمى نضواكما أبدا)

(٧٩١/١)

البحر : طويل (خليلي هذا ربع ليلي بذي الغضى ** سقى الله ليلي والغضى وسقاكما) (وقد كنتما لي مسعدين على البكا ** فما لكما لا تسعدان أحكما) (أظل وحيداً لا أرى من أحبه ** وهل بالحمى لي من خليل سواكما) ٤ (ولو غاب عني واحد منكما وهت ** قوى الصبر لا أوهى الزمان قواكما) ٥ (فكيف أذود الهمة عني تجلداً ** وقد غبتما عن أرض نجد كلاكما)

(٧٩٢/١)

البحر : بسيط تام (من لي بنجد أيام بها سلفت ** ما طال عهد بماضيها سوى حجاج) (لو بيع عصر شباب ينقضي لفتي ** لا يتبع عصر الصبا واللهو بالمهج) (لله ظمياء والأيام مسعدة ** بالوصل منها بلا منع ولا حرج) ٤ (القدأ أماود بان ، والتقا عجز ** والوجه بدر ، وذاك الشعر كالسبح) ٥ (تزنو بطرف غزال فاتر دعج ** نفسي الفداء لطرف فاتر دعج) ٦ (دغ يا هذيم فمذ فارت جيرتها ** ما كنت من بعدها يوماً بمبتهج) ٧ (ياسعد هل لي وهذا الليل يشهد لي ** بما قاسي لدى الشهيد من فرج) ٨ (يا لائمي كف إن الحب أفرس من ** يلومه عن فصيحاته من الحجج)

(٧٩٣/١)
