

<http://www.shamela.ws>

تم إعداد هذا الملف آليا بواسطة المكتبة الشاملة

الكتاب : الشاء

المؤلف : أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الأصمعي

دار النشر : دار أسامة - لبنان / بيروت - 1407هـ - 1987م

الطبعة : الطبعة الأولى

تحقيق : حقه وعلق عليه وقدم له / الدكتور صبيح التميمي

عدد الأجزاء / 1

[ ترقيم الشاملة موافق للمطبوع ]

بسم الله الرحمن الرحيم

الكتاب : الشاء

المؤلف : أبو سعيد عبد الملك بن قريب بن عبد الملك الأصمعي

دار النشر : دار أسامة - لبنان / بيروت - 1407هـ - 1987م

الطبعة : الطبعة الأولى

تحقيق : حقه وعلق عليه وقدم له / الدكتور صبيح التميمي

عدد الأجزاء / 1

[ ترقيم الشاملة موافق للمطبوع ]

(43/1)

\*\*\*\*\* صفحة رقم 44 \*\*\*\*\*

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الحمد لله رب العالمين ، صلى الله على سيدنا محمد خاتم النبيين . قرأت على الشيخ أبي الحسين المبارك

بن عبد الجبار بن أحمد الصيرفي في مسجده بدرب المروزي سنة تسعين وأربعمائة .  
أخبرنا أبو الحسن أحمد بن محمد بن أحمد بن محمد بن عبدوس بن كامل السراج فأقر به .  
قال أخبرنا أبو علي الحسن بن أحمد بن عبد الفغار النحوي قراءة عليه وأنا اسمع .  
قال أخبرنا أبو بكر محمد بن السرى .  
قال أخبرنا أبو سعيد الحسن بن الحسين السكري .

(44/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 45 \*\*\*\*\*  
قال أخبرنا أبو اسحاق الزيادي .  
قال قال أبو سعيد الأصمعي .  
وأخبرنا أبو بكر محمد بن الحسن بن دريد ، عن أبي حاتم ، قال قرأت على الأصمعي

(45/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 46 \*\*\*\*\*  
فارغة

(46/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 47 \*\*\*\*\*  
باب حمل الغنم وتناجها  
الوقت الجيد في الشاء أن تخلى سبعة أشهر بعد ولادها فيكون حملها خمسة أشهر ، فتضع في كل سنة  
مرة ، فإن أعجلت عن هذا الوقت حتى يحمل عليها مرتين في السنة فذلك الإمغال .  
يقال أمغل بنو فلان ، وهم ممغلون ، والشاة ممغل ، ويقال أمغلت المرأة ، فهي ممغل إذا حملت بعد  
طهرها من النفاس .

قال القطامي

بيضاء محطوة المتنين بهكنة . . . ربا الروادف لم تمغل بأولاد

(47/1)

"""""" صفحة رقم 48 """"""

أي لم تتابع بأولاد فتتكسر لذلك .

فإذا أرادت الشاة من المعز الفحل ، قيل قد استحرمت ، وهي شاة حرمى بينة الحرمة ، وهي عنز حرمى ،  
وحرامى للجميع ، أي قد استحرمت ، فإذا كانت من الضأن قيل نعجة حان ، وقد حنت تحنو حنوا ، مثل  
استحرمت ، وكما يقال في النوق ضبعة بينة الضبعة .

وفي ذات الحافر الوداق ، يقال قد استودقت ، وفرس وديق ، وأتان وديق ، أي قد استحرمت .

ويقال في السبعة لبؤة مجعل ، وقد أجعلت إجعالاً ، أي استحرمت . وأنشد في صفة امرأة

فأتتك مجعلة بجرى واحد . . . والمجعلات يلدن غير فراد

قال أبو سعيد قلت لأعرابي ما آية حمل الشاة ؟

(48/1)

"""""" صفحة رقم 49 """"""

قال أن تدجو شعرتها ، وتستفيض خاصرتها ، ويحشف حياؤها .

تستفيض تنتفخ لتبين ، وتدجو تحسن وتصفو ، والحياء من الشاء والمعز والناقة ، ومن ذوات الحافر الظبية  
، ومن كل سبع الثفر .

فإذا استبان حمل الشاة فأشرق ضرعها ووقع فيه اللبأ ، قيل قد أضرعت أي عظم ضرعها ، وهي مضرع .

فإذا حسن ضرع الشاة ، قيل شاة ضريع .

فإذا دنا ولادها ، قيل شاة مقرب .

فإذا دفعت باللبأ على رأس الولد ، قيل ، شاة دافع .

(49/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 50 \*\*\*\*\*

فإذا كان أوان ولادها ، قيل شاة متم .  
ويقال ولدت الشاة والغنم ، وولدت ولا يقال نتجت ، إنما النتاج للإبل والخيل ، يقال نتجت الناقة ، أي ولدت . فإذا تمخضت الشاة ، قيل مخوض .  
فإذا نشب ولدها ، أي لم يخرج من الرحم ، قيل طرقت .  
فإذا اعترض ولدها في رحمها فعسر ولادها ، أي احتبس فيه ، قيل عضلت فهي معضل ، ومطرق .  
قال الشاعر :

ترى الأرض منا بالفضاء مريضة . . . معضلة منا بجيش عرمرم  
فإن ولدت واحداً فهي موحد ، ومفرد ، فإن كان ذلك من عاداتها

(50/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 51 \*\*\*\*\*

قيل شاة ميحاد ، ومفرد .  
فإن ولدت اثنين فصاعداً فهي متمم ، فإن كان ذلك من عاداتها أن تلد اثنين ، فهي متمم مفعال .

(51/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 52 \*\*\*\*\*

فارغة

(52/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 53 \*\*\*\*\*

باب أسماء أولادها

باب أسماء أولادها

فإذا ولدت فولدها سخلة ، والجميع سخال .

فإن كان ولد الشاة من المعز ذكراً فهو جدي ، وإن كانت أنثى فهي عناق .

فإن كانت ضائنة وكان ولدها ذكراً فهو حمل .

وإن كانت أنثى فهي رخل ، ويقال رخل ورخلان ورخال مضموم الأول ، وهذه حروف شواذ ليس في الجمع غيرها ربي

(53/1)

\*\*\*\*\* صفحة رقم 54 \*\*\*\*\*

ورباب ، وظئر وظوار ، وعرق وعراق ، وتوأم ، وتوأم ، ورخل ورخال .

قال قيل للضائبة كيف تصنعين في الليلة القرة المطيرة ؟ قالت أجز جفلاً ، وأولد رخالاً ، وأحلب كئيباً ثقلاً ، وآتي الحالب إرقالا ، ولم تر مثلي مالا .

الجفال الكثير .

والكئيب واحدتها كئيب ، وهي ما انصب في شيء فصار فيه ، ومنه سمي الكئيب من الرمل ، لأنه انصب من مكان فاجتمع فيه ، أي حولته الريح من مكان إلى مكان ، فصار في ذلك المكان مجتمعاً .

(54/1)

\*\*\*\*\* صفحة رقم 55 \*\*\*\*\*

باب من نعوتها في ولادتها

ويقال للشاة إذا ولدت ثم أتى لها عشرة أيام ، أو بضعة عشر يوماً شاة ربي ، وغنم رباب مضموم الراء .

فإذا انقطع عنها الدم ، وماء أحمر يخرج منها ، قيل قد انقطعت صاءتها مثل صاعتها .

(55/1)

\*\*\*\*\* صفحة رقم 56 \*\*\*\*\*

فارغة

(56/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 57 \*\*\*\*\*

باب أسماء أولادها

ويقال لأولاد الشاة كلها بهم ، والواحدة بهمة ، وجمعها بهام ، وقال الجعدي  
فضم ثيابه من غير برء . . . على شعراء تنقض بالبهام فإذا أكل ولدها من الأرض قيل قارم ، وقد قرم يقرم  
قرماً ، أي أكل الحمل من الأرض ، فإذا أرادوا أن يفطموه من اللبن ، قيل افطموه ، فإذا فعل ذلك به فهو  
القطيم ، ومعنى الفطم القطع ، يقال فطم الحبل وما أشبهه فطماً .

(57/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 58 \*\*\*\*\*

فإذا انتفج جوفها من الماء والشجر ، فهي جفرة ، والذكر جفر .  
الحلان الجدي الصغير .

فإذا تحرك الجدي ، ونبت قرناه فهو عتود ، وجمعه عتدان .

فإذا أدرك السفاد فهو عريض ، وجمعه عرضان .

فإذا أتت عليه ثمانية أشهر ، أو تسعة أشهر ، أو نحوها ، قيل قد أجذع ، وهو جذع ، وهي جذعة .

فأما الرواغي فلا تكاد تجذع إلا بعد السنة الثالثة .

(58/1)

---

\*\*\*\*\* صفحة رقم 59 \*\*\*\*\*

والرواغي الإبل والإجداع ليس بوقوع سن من الأسنان ، إنما هو بلوغ وقت .

(59/1)

---

"""""" صفحة رقم 60 """"""  
فارغة

(60/1)

---

"""""" صفحة رقم 61 """"""  
باب نعوتها من قبل أسنانها  
فإذا وقعت ثنية الشاة ، قيل قد أثنى فهو مشن وثني ، فإذا وقعت رباعيته ، قيل قد أربع إرباعاً ، وهو رباع ،  
وهي رباعية .  
فإذا وقع سديسها وهي السن التي تلي الرباعية ، قيل قد أسدس ، وهو سديس وسدس ، الذكر والأنثى فيه  
سواء .  
فإذا وقعت السن التي خلف السديس ، قيل صلغت تصلغ صلوغاً .

(61/1)

---

"""""" صفحة رقم 62 """"""  
فإذا وقعت أسنانها فلم تبق لها سن إلا وقعت ثم نبتت أسنانها كلها . والصلوغ في الشاة مثل البزول في  
الجمل والناقة ومثل القروح في الخيل ، إلا أن الجمل ييزل بفظور نابه ، وييزل الجمل في السنة التاسعة من  
نتاجه ، والشاة تصلغ في السنة الخامسة فهي صالح .  
فإذا حالت بعد الصلوغ قيل شاة جامع ، وقد جمعت ، كما يقال في البعير مخلف .

(62/1)

---

"""""" صفحة رقم 63 """"""

باب نعوتها من قبل ألبانها

فإذا كان لبن الشاة كثيراً ، قيل قد غزرت تغزر غزراً ، ولا يقال غزراً هذا قول الأصمعي .  
وهي شاة غزير ، وغنم غزار ، ويقال قد أغزرت هي إذا كثر نسلها .  
ويقال بنو فلان مغزرون ، أي هم كثير .

(63/1)

"""""" صفحة رقم 64 """"""

فإذا كانت الشاة كريمة غزيرة ، قيل هي شاة صفي ، وبنو فلان مصفون إذا كانت غنمهم صفايا ، وكذلك هي من الإبل .

قال أبو النجم العجلي

كأنما أبكوها أصفها

يجزيك عن أبعدها أدناها

فإذا كان لبنها قليلاً ، قيل قد بكأت تبكأ ، وبكؤت تبكؤ ، وهي شاة بكيء .

والصمرد والدهين مثل البكيء من الإبل والغنم ، قال القلاخ :

هاج وليس هيجه بمؤتمن

على صماريد كأمثال الجون

وقال آخر

(64/1)

"""""" صفحة رقم 65 """"""

لها أحور أحوى متى يدع تأته . . . جواد بسيء الحالبين دهين

فإذا أتى على الشاة أربع أشهر من ولادها فأخذ لبنها في النقصان قيل شاة لجبة ، وغنم لجاب .

ومن الغنم القطوع وهي التي لا يبقى لبنها إلا شهرين أو ثلاثة ثم يذهب .

والمنوح التي يبقى لبنها ويدوم .



والمكود مثل ذلك .

قال حدثني خلف عن رجل من بلحرماز عن أبيه قال جاءني العجاج فقال أعندك شاة على نعتي بيكر ؟ قال وما نعتك ؟ قال حسراء المقدم ، شعراء المؤخر .

(65/1)

---

"""""" صفحة رقم 66 """"""

إذا استقبلتها حسبها نافرأ ، وإذا استدبرتها حسبها ناثراً فقال لولا أنه العجاج ، وأن غنمي تشتهر به ما فعلت ، فطلب في غنمه فلم يصب على نعته إلا واحدة فأعطاها إياه وأخذ منه بكرةً .

الحسراء المقدم القليلة شعر المقدم .

والشعراء المؤخر الكثيرة شعر المؤخر .

والناثر التي تنثر من أنفها كالعاطس ، ويقال من ذلك نفطت العنز تنفط نفطاً ، وعفطت الضائنة تعفط عفطاً ، ومن هذا يقال ما له عافطة ولا نافطة .

فالعافطة الضائنة ، والنافطة الماعزة ، أي ما له سبد ولا لبد .

(66/1)

---

"""""" صفحة رقم 67 """"""

ومن علامة غرز الشاة أن تكون عريضة الوركين طويلة العنق ، واسعة الجوف .

(67/1)

---

"""""" صفحة رقم 68 """"""

فارغة

(68/1)

---

"""""" صفحة رقم 69 """"""

باب ضرع الشاة وعيوبه

فإذا عظم الضرع وارتفع خلفاه ، قيل ضرع مقنع . وهو أحسن الضروع .  
فإذا انمسح أصل الضرع وطال وانصب خلفاه ، قيل ذات الطرطيين ، وهو من أمسح الضروع وسواعد  
الضرع مخارج اللبن أي عروقه التي تدر بها أي

(69/1)

"""""" صفحة رقم 70 """"""

العروق التي تجلب اللبن إلى الضرع .

والموضع الذي لا يخلو من الضرع إذا حلبت الشاة ويمتلىء الضرة . وهو أصل الضرع .  
والموضع الذي يخلو من الضرع إذا حلبت الشاة ويمتلىء إذا حفلت المستنقع وجراب الضرع الخيف .  
وما كان من الظلف ، والخف ، والحافر ، فهو منه الضرع .  
وموضع يد الحالب الخلف والطبي ، ولا يكون في الكلاب والسباع واللبوء إلا الأطباء ، لا يقال في شيء  
منها ضرع .  
فإذا انصب ضرعها قيل منكوسة الخلفين ، وكان ذلك عيباً .  
ومن عيوب الضرع الحضان ، وهو أن يصغر أحد شقي الضرع فإذا كان كذلك قيل شاة حضون .

(70/1)

"""""" صفحة رقم 71 """"""

ومن عيوب الخلف الشطار ، وهو أن يكون أحد شطري الخلف أصغر من الآخر .  
ومن عيوب الضرع العجن ، وهو أن يرتفع الخلف ، ويكثر لحم الضرع فلا يستمكن منه الحالب ، يقال  
شاة عجناء .  
والكمشة التي يقصد خلفها فلا تحلب إلا فطراً والعزوز الضيقة الإحليل التي لا يخرج لبنها إلا بشدة على  
الحالب ، والمصدر العزز .  
والثرة الواسعة الإحليل التي تحلب ضففاً بأربع أصابع ، والأحليل مخارج اللبن .

(71/1)

---

"""""" صفحة رقم 72 """"""

والشخب ما خرج من تحت يد الحالب عند كل غمزة ، وأنشد بعض الرجاز  
ونجذتني هذه الصروف . . . عزوزها والثرة الضفوف  
ومن الغنم الفخور وهي التي يكثر لحم ضرعها ، ويقل لبنها ، وكذلك من الإبل .  
ومن عيوب الضرع الخبز محرك الأول والثاني ، وهو أن تصيبه عين أو برد فيرم ضرعها ويغلظ ، فعند  
ذلك يقال قد خزبت الشاة تخبز خزباً ، وهي شاة خزبة .  
فإذا ربضت على ضرعها فخرج لبنها مختلطاً بالدم ، قيل شاة ممغر ومنغر ، وقد أمغرت إمغاراً ، وأنغرت  
إنغاراً بمعنى واحد ، وإذا كان ذلك منها عادة ، قيل شاة ممغار ومنغار ، ويقال ذلك في الناقة أيضاً .

(72/1)

---

"""""" صفحة رقم 73 """"""

فإذا خثر لبنها في ضرعها فخرج بعضه مثل قطع الأوتار ، وبعضه مثل الماء الأصفر ، قيل شاة مخروط ،  
وقد أخرطت إخرطاً ، فإذا كان ذلك من عاداتها ، قيل شاة مخراط ، وكذلك في الناقة أيضاً .  
والنفوح التي إذا مشت خرج لبنها من خلفها .  
فإذا أنزلت الشاة وصار في ضرعها اللبأ قبل ولادها بعشرين ليلة أو نحوها ، قيل شاة ميسق ، وقد أسقت  
إبساقاً ، وذلك مما يمسح ويضر باللبن .  
فإذا يبس لبن الشاة من غير قدم ولاد ، ثم أكلت الربيع ، فأنزلت اللبن ، قيل شاة محل ، وقد أحلت  
إحلالاً ، وهي غنم محل .

(73/1)

---

"""""" صفحة رقم 74 """"""

فارغة

(74/1)

---

"""""" صفحة رقم 75 """"""

باب نعوتها من قبل هزالها

فإذا مرضت الشاة فاشتد هزالها ، قيل هرهر .

فإذا هرمت الضائنة ، وهزلت ، قيل هرطة .

فإذا اشتد هزال الشاة وهي حامل ولم تستطع القيام إذا ربضت إلا بمن يقيمها ، والمشى إلا بمن يحملها ،  
قيل شاة ممجر ، وقد أمجرت إمجاراً ، ويقال أيضاً مجرة مفتوح الأول ساكن الثاني ،

(75/1)

---

"""""" صفحة رقم 76 """"""

قال بعض الرجاز

كمجرة تسمع حس الأكلب

وأنشد لابن لجأ

تعوي ذئاب الجو من عوائها . . . وتحمل الممجر في كسائها

ويقال للجيش إذا كثر وثقل جيش مجر ساكن الثاني أي ثقيل كبير .

(76/1)

---

"""""" صفحة رقم 77 """"""

باب نعوتها من قبل أمراضها وعيوبها

ويقال للشاة إذا أصابها مرض فهلكت قد عرضت عارضة من غنم فلان .

ومن عيوب المعز الإرتضاع ، وهو أن تشرب لبن نفسها .

ومن عيوبها القري على تقدير الرمي ، يقال شاة تقري قريباً ، وهو أن تجمع الجرة في شدقها حتى تراه كالورم

ومن أدوائها النقرة مسكن الثاني ، وهي قرحة تأخذ في أجوافها .

(77/1)

---

"""""" صفحة رقم 78 """"""

والنقار داء يأخذ الشاة ، فبينما الشاة قائمة إذ وقعت فماتت .  
والنحطة وهو سعال يأخذ الشاة حتى تموت وربما أفرقت .  
والسواد داء من أدواء الغنم يسود لحمها .  
ويقال للشاة والناقة إذا ولدت ، ثم اشتكت رحمها بعد الولاد شاة رحوم .  
ويقال للشاة إذا خرج بها الجدري مأمومة ، والاسم الأميهة ، قال الأصعي وهو جدري الغنم .  
قال رؤبة بن العجاج  
تمسي به الأدمان كالمؤمه  
جدب المندى شنز المعوه

(78/1)

---

"""""" صفحة رقم 79 """"""

المعوه المحبس .  
والنفاض وهو داء يأخذ الغنم فتنفض إحداهن ببولها ثم تموت .  
والكباد داء يأخذ الغنم فتحترق أكبادها وتسود ، ويقال إن هذه الشاة لمكبودة .  
السلاق بشر يخرج في ألسن الشاة حتى تمتنع من العلف .  
والبغر والنجر أن تشرب الماء فلا تروى حتى يكسرها ذلك فيفسدها .  
وإذا أكلت الشاة أو الراعية كلها ضرباً من البقل فانتفخت بطونها ومرضت ، قيل قد حبطت تحبب حبطاً ،  
وهي شاة حبطة .  
والثول كل داء يأخذ الشاة فيعتريها منه كالجنون ، يقال تيس أثول ، وشاة ثولاء .

(79/1)

---

"""""" صفحة رقم 80 """"""

ويقال شاة رعووم إذا سال أنفها ، والذي يخرج منها الرعام .  
فإذا خرج بغيها كالسلعة ، قيل شاة جدراء ، وتسمى السلعة الجدرية ، وبعض العرب يسمى السلعة الضوأة .  
وأنشد لمزرد بن ضرار  
قذيفة شيطان رجيم رمى بها . . . فصارت ضوأة في لهازم ضرزم

(80/1)

---

"""""" صفحة رقم 81 """"""

باب نعوتها من قبل أخلاقها  
فإذا ساء الشاة عند الحلب ، قيل شاة عسوس ، وفيها عسس ، وأهل نجد يقولون فيها عساس ، وهي من  
الإبل خاصة تسمى الضجور .  
قال الحطيئة  
عواذب لم تسمع نبوح مقامة . . . ولم تحتلب إلا نهاراً ضجورها يقول لا تحتلب الضجور إلا نهاراً حين  
تطلع عليها الشمس فتسخن ظهرها ، فتطيب نفسها ، ومثل من الأمثال ' قد تحلب الضجور العلبة ' .

(81/1)

---

"""""" صفحة رقم 82 """"""

فإذا ضربت الشاة أو الناقة مراراً فلم تلقح ، قيل هي ممانن وقد مارنت .  
فإذا يبس ولد الشاة في بطنها ، قيل ولد حشيش ، وقد أحشت .  
وشاة صالح وهي التي تسليح عن أكل البقل ، أو شيء لا يوافقها .

(82/1)

---

"""""" 83 صفحة رقم """"""

باب من عيوبها

ومن عيوبها الحلمة وهي دودة تكون بين جلدها الأعلى وجلدها الأسفل ، تبقى في الجلد إذا سلخ ، ومنه يقال حلم الأديم .

*(83/1)*

---

"""""" 84 صفحة رقم """"""

فارغة

*(84/1)*

---

"""""" 85 صفحة رقم """"""

باب نعوتها من قبل أسنانها

والدرديس الهرمة من الشاء والإبل .

فإذا كبرت الشاة وهزلت ، قيل إنما هي عشبة وعشمة .

قال الراجز

جهيز يا بنت الكرام أسححي

واعتقي عشبة ذا وذح

بلي في إثر الجلاذ الوقح

وإثر كل درديس مسردح

فإذا طال بها العمر فذهبت أسنانها ، قيل شاة كاف .

*(85/1)*

---

"""""" صفحة رقم 86 """"""

فإذا ذهبت أسنانها ، أو أسنان الناقة ، وسال لعابها ، قيل ناقة وشاة دلقم وأنشد  
والهوزب القمر إذا القمر انكسر  
والدلقم الجمعاء في العام النكر  
ويقال ناقة وشاة ماجة إذا ذهبت أسنانها فلم تمسك الماء في فيها .  
فإذا ذهبت أسنان الناقة أو الشاة أو العجوز فتحات ، قيل لطعت تلطع لطحاً ، وهي لطة ، وهو اللطع  
محركاً ، وعند ذلك يقال كحك ، ولطط والكحك التي قد انحنت أسنانها حتى ذهبت من الكبير .  
واللطط الدرداء التي ليست لها أسنان ، وأنشد  
والكحك واللطط ذات المختبر  
لا يبرح التالي منها إن قصر

(86/1)

---

"""""" صفحة رقم 87 """"""

فالتالي المستأخر عنها ، يقول إن قصر عنها لم تفارقه حتى تلحقه بها .

(87/1)

---

"""""" صفحة رقم 88 """"""

فارغة

(88/1)

---

"""""" صفحة رقم 89 """"""

باب نعوتها من قبل قرونها  
وإذا كانت الشاة منصوبة القرنين ، قيل شاة نصباء ، وتيس أنصب .



وإذا ذهب قرناها قبل ظهرها وهو أحسن القرون نبتة قیل شاة جناء وتیس أجناً .  
وإذا تفرق ما بین القرنین تفرقاً قبیحاً ، قیل عنز فشقاء ، وتیس أفشق .

(89/1)

---

"""""" صفحة رقم 90 """"""

فارغة

(90/1)

---

"""""" صفحة رقم 91 """"""

باب نعوتها من قبل علفها

ويقال شاة راجن وداجن وهي التي تكون في البيوت ليست من الواعي ، وبعض العرب يقول راجنة وداجنة .

(91/1)

---

"""""" صفحة رقم 92 """"""

فارغة

(92/1)

---

"""""" صفحة رقم 93 """"""

باب نعوتها من قبل أخلاقها

وشرط الإبل والغنم شرارها ولثامها ، الواحدة والجمع سواء .

وكذلك القزم من المال . والناس .

(93/1)

---

"""""" صفحة رقم 94 """"""  
فارغة

(94/1)

---

"""""" صفحة رقم 95 """"""  
باب نعوتها من قبل جماعاتها  
والقووط القطيع من الشاء .  
الرف القطيع من الشاء .  
والصبة قطعة قدر عشرين ونحوها .

(95/1)

---

"""""" صفحة رقم 96 """"""  
فارغة

(96/1)

---

"""""" صفحة رقم 97 """"""  
باب من أسمائها  
قال والعمروس الحمل بلغة أهل الشام  
تم كتاب الشاء عن الأصمعي والحمد لله رب العالمين وصلواته على سيدنا محمد وعلى آله الطاهرين

(97/1)

---