

ديوان ابن المعتز

البحر : طويل (ألا انتظروني ساعةً عندَ أسماءٍ ** وأترابها ، منهنَّ بُرئي وأدوائي) (ثنينَ الذبولِ وارتدين
بسابعٍ ** كحباتِ رمل ، وانتقنَ بحتاءِ) (و ولينَ ما بالين من قد قتلنه ، ** بلا تِرةٍ تُخشى ولا قتلِ أعدائي
(٤) (زددتُ سهامي عنك بيضاً وخضبتُ ** سهامك في قلبٍ عميدٍ وأحشاءِ) ٥ (فلم أرَ مثلَ المنعِ
أغرى لحاجةٍ ، ** و لا مثلَ داءِ الحبِّ أبرح من داءِ)

(١/١)

البحر : سريع (بادرتُ منه موعداً حاضراً ** وكان ذا عندي من الداءِ) (فلم أنل منه سوى قبلةٍ ، ** و
أرجفَ الناسُ بأشياءِ)

(٢/١)

البحر : طويل (أباي الله ، ما للعاشقين عزاءٌ ، ** وما للملاحِ الغانياتِ وفاءٌ) (تركنَ نفوساً نحوهنَّ صوادياً
، ** مسراتِ داءٍ ، ما لهنَّ دواءٌ) (يردنَ حياضَ الماءِ لا يستعنها ، ** و هنَّ إلى بردِ الشرابِ ظمأً) ٤ (و
جنت بأطلالِ الدجيلِ ومائه ، ** و كم طللٍ من خلفهنَّ وماءٍ) ٥ (إذا ما دنت من مشرعٍ قعقتُ لها **
عصيٍّ ، وقامت زارةٌ وزقاء) ٦ (خليلي ! بالله الذي أنتما له ، ** فما الحبُّ إلا أنه وبكاءُ) ٧ (كما قد
أرى ؛ قالاً : كذاك ، وربما ، ** يكونُ سرورٌ في الهوى وشقاءُ) ٨ (لقد جحدتني حقَّ ديني مواطلٌ ، **
وصلنَ عداةً ما لهنَّ أداءُ) ٩ (يُعللني بالوعدِ أدنينَ وقتنه ، ** و هيهاتَ نيلٌ بعده وعطاءُ) ١٠ (فذمن على

مَنعي ، ودمتُ مطالباً ، ** و لا شيء إلا موعداً ورجاءً)

(٣/١)

١) حلفتُ : لقد لاقيتُ في الحبّ منهم ، ** أcha الموتِ من داءٍ ، فأينَ دواءُ)

(٤/١)

البحر : منسرح (يا مَنْ به قد خسرتُ آخرتي ، ** لا تُفسِدنَ بالصّدودِ دُنياي) (أهُمُّ بالصبر ، حين يُسرفُ في ** هَجري ، والصَّبْرُ نازحٌ ، نائي) (حتى إذا ما رأيتُ طَلَعته ، ** غيرني ما رأيتُ عن راءِ)

(٥/١)

البحر : خفيف تام (قل لغصنِ البِنِ الذي يشئى ، ** تحتَ بدرِ الدّجى ، وفوقِ النقاءِ) (رُمْتُ كِتمانَ ما بقلبي ، فنمتُ ** زَفَراتُ تغشى حديثَ الهَواءِ) (و دموعُ تقولُ في الخدّ : يا من ** يتباكى ، كذا يكونُ البكاءُ) ٤ (ليسَ للناسِ مَوضِعُ في فُؤادي ، ** زادَ فيه هواك جَفني امتلاءً)

(٦/١)

البحر : خفيف تام (فُكَّ خُرّاً للوَجِدِ قِيدَ البُكاءِ ، ** فاعذريني ، أو لا ، فمُوتي بدائي) (لو أطعنا للصبر عندَ الرّزايا ، ** ما عرفناه شدّةً من رخاءِ) (أسرعُ الشيبُ مغرباً لي بهم ، ** كانَ يدعوه من أحبِّ الدّعاءِ) ٤ (ما لهذا المساءِ لا يتجلى ، ** أحياءٌ منه ، سراجُ السماءِ !) ٥ (قريبا قريبا عقالُ المطايا ، ** واحللا

غبها عقال الثواء) ٦ (تُسَعِدَنَّ الأقدارُ جُهَدي ، وإلاَّ ** لم أمت في ذا الحيّ موت النساء) ٧ (حُرّةٌ قد
يسترعفُ المرءُ منها ** مَنْسِمًا ، أو مُستنعِلًا بالنّجاء) ٨ (أَنْفِذْتُ في ليلِ التّمَامِ ، وحنّتُ ** كحنينٍ للصبِّ
يومَ التّنائي) ٩ (والُدجى قد ينهضُ الصّبحُ فيه ، ** قائمًا يَنشُرُ ثوبَ الصّيّاءِ) ١٠ (مَنْ لَهُمَّ قد باتَ يُشجى
فُوادي ، ** ما له حالٌ دمعتي من خفاءِ)

(٧/١)

١ (إخوةٌ لي قد فَرَقَتْهُمُ خطوبٌ ، ** عَلِمْتُ مُقَلّتي طويلَ البُكاءِ) (إن أهاجُوا بِآلِ أَحمدَ حرباً ، ** بينكم !
لا تحلبُوا في إنائي) (وتحلوا عقَدَ التملكِ منكم ، ** بأكفٍ قد خضبت بالدماءِ) ٤ (وخليلٍ قد كان مرعى
الأمانى ، ** ورضى أنفسٍ وحسب الإخاءِ) ٥ (غرقتني في لجةِ البينِ عنه ، ** فتعلقت في حبالِ الرجاءِ) ٦
(غير أنا من النوى في افتراق ، ** ولقاءٍ تذكرونا في البقاءِ) ٧ (وفراقُ الخليلِ قَرَحٌ مُمِضٌ ، ** وبه يعرفون
أهل الوفاءِ) ٨ (حاذقُ الود لي بما سرّ نفسي ، ** كان طَبًّا ، وعالمًا بالشفاءِ) ٩ (مرسل الجود منه في كل
سؤلٍ ** يكلأُ المجدَ بين عينِ السخاءِ) ١٠ (يَعْرِفَنَّ المعروفَ طَبْعًا ، ويُثني ** بيدِ الجودِ في عِنانِ الثّناءِ)

(٨/١)

٢ (يخفرنُ عزمه بقلبٍ مصيبٍ ** يَتَلَطَّى من فيه نارُ الذّكاءِ) (يكتمنُ الأسرارَ منه ، وفيه ، ** ككُمونٍ للعودِ
تحت اللحاءِ) (وتَفَلُّ الخطوبُ منه برأيٍ ، ** قد جلاهُ بالعزمِ أيّ جلاءِ) ٤ (إن يَحُلْ من بيني وبينك بينٌ ،
** فلكم من نأيٍ سريعِ اللقاءِ) ٥ (ردّ عني تفويقَ سهمك ، حسي ** فيك ، أقصر تفويقَ سهمِ الدعاءِ) ٦
(فيها يستحُتُّ دُرُّ الأمانى ، ** وبها يُطَلَقَنَّ كَيْدُ العِنايِ) ٧ (ربّ يومٍ بعامرِ الكأسِ ظلنا ، ** نُفرغَنَّ المُدَامَ
فيه بماءِ) ٨ (في دُجى ليلنا وطىّ الحواشي ، ** مُدَنَّفُ الرِّيحِ في قَصرِ التّقاءِ) ٩ (تسقطنُ الأمطارُ حتى
تثنى ال ** نور ، وابتل في جناحِ الهواءِ) ١٠ (فترى للغُدرانِ في كلِّ خَفْضٍ ** مستقرًا كَمزَنَةٍ في سماءِ)

(٩/١)

٣ (زَمَنْ مَرَّ قَدْ مَضَىٰ بِنَعِيمٍ ، ** و صَبَاحُ أَسْرِنَا فِي مَسَاءٍ) (واجتمعنا بعد التناهي ، ولكن ** لا يُرِي الْعَالَمِينَ عَيْنَ الرَّخَاءِ) (أَنَا مُدْغِبَتٌ قَدْ أَرُوْحٌ وَأَعْدُوٌ ** مِنْ سُرُورِ الدُّنْيَا بُوْدٌ خَلَاءِ) ٤ (لا أرى في الأنام جمع وفي ** وغرورٍ . مخاتلٍ في وفاءٍ) ٥ (فُضْمَانِي إِلَيْكَ ذِكْرٌ وَشُكْرٌ ، ** وعلى ربِّ العرشِ حسنُ الجزاءِ)

(١٠/١)

البحر : بسيط تام (باللهِ يابنِ عليٍّ فُضَّ جَمَعَهُمْ ، ** و أعفِ نَفْسَكَ مِنْ غِيْظٍ وَضَوْضَاءِ) (لا تجعلونَ الثلاثةَ لاجتماعكمُ ، ** إِنَّ الْكُتَاتِيْبَ تَخْلُو فِي الثَّلَاثَةِ)

(١١/١)

البحر : منسرح (كأيديكم دهرُكم بَرَامِرَةٍ ** تحدثُ غمًا في كلِّ سراءٍ) (فاربطوا شذوقها ، إذا نفخت ، ** فذاك أولى بها من النَّاءِ)

(١٢/١)

البحر : بسيط تام (أمكنتُ عادلتني من صمتِ أباءِ ، ** ما زاده النَّهْيُ شَيْئًا غَيْرَ إِغْرَاءِ) (أَيْنَ التَّوْرُغُ مِنْ قَلْبٍ يَهِيْمُ إِلَى ** حَانَاتٍ لَهْوٍ غَدَا بِالْعُودِ وَالنَّاءِ) (و صوتِ فتانَةِ التَّغْرِيدِ ، ناظرةٌ ** بعينِ ظَبْيٍ تُرِيدُ التَّوْمَ ، حوراءِ) ٤ (جرتُ ذبولَ الثيابِ البِيضِ حِينَ مَشْتِ ، ** كالشَّمْسِ مُسْبِلَةً أَذْيَالَ لِأَلَاءِ) ٥ (و قرعِ ناقوسِ ذيرِيٍّ على شرفٍ ** مُسْبِحٍ فِي سَوَادِ اللَّيْلِ دَعَاءِ) ٦ (وكأسِ حَبْرِيَّةٍ شَكَّتْ بِمِزْلِهَا ** أحشاءَ مُشْعَلَةٍ بِالْقَارِ جَوْفَاءِ) ٧ (ترفو الظلالُ بأغصانٍ مهْدَلَةٍ ** سودِ العناقيدِ فِي خَضْرَاءِ لِفَاءِ) ٨ (أجرى الفراتُ إليها من سلاسله ** نَهْرًا تَمَشَّى عَلَى جِرْعَاءِ مَيْثَاءِ) ٩ (و طافَ يَكْلَأُهَا مِنْ كُلِّ قَاطِفَةٍ ، ** راعٍ بعينٍ وقلبٍ غيرُ نساءِ)

٥ (موكلٌ بالمساحي في جداولها ، ** حتى يدلّ عليها حية الماء)

(١٣/١)

١ (قَابٌ فِي أَبٍ يَجْنِيهَا لِعَاصِرِهَا ، ** كَأَنَّ كَفِيهِ قَدِ عَلَتْ بِحِنَاءٍ) (فَظَلَّ يَرْكُضُ فِيهَا كُلَّ ذِي أَشْرٍ ، ** قَاسٍ عَلَى كَيْدِ الْعُنُقُودِ وَطَاءٍ) (ثُمَّ اسْتَقَرَّتْ وَعَيْنُ الشَّمْسِ تَلْحَظُهَا ، ** فِي بَطْنٍ مَخْتُومَةٍ بِالطِّينِ كَلْفَاءٍ) ٤ (حَتَّى إِذَا بَرَدَ اللَّيْلُ الْبَهِيمُ لَهَا ** وَبَلَّهَا سِحْرًا مِنْهُ بِأَنْدَاءٍ) ٥ (صَبَّ الْخَرِيفُ عَلَيْهَا مَاءً غَادِيَةً ** أَقَامَهَا فَوْقَ طِينٍ بَعْدَ رَمَضَاءٍ) ٦ (يَسْقِيكَهَا حَنْثُ الْأَلْحَاطِ ذُو هَيْفٍ ، ** كَأَنَّ الْأَحَاطِلَ أَفْرَقْنَ مِنْ دَاءٍ) ٧ (** سَبِيكَةٍ مِنْ بَنَاتِ التَّبَرِّ صَفْرَاءٍ) ٨ (يَا صَاحِبَ إِنْ كُنْتَ لَمْ تَعْلَمْ ، فَقَدْ طُرِحْتَ ** شِرَارَةَ الْحَبِّ فِي قَلْبِي وَأَحْشَائِي) ٩ (أَمَا تَرَى الْبَدْرَ قَدِ قَامَ الْمُحَاقَ بِهِ ** مِنْ بَعْدِ إِشْرَاقِ أَنْوَارٍ وَأَضْوَاءٍ) ١٠ (وَ قَدْ عَسَتْ شَعْرَاتٌ فِي عَوَارِضِهِ ، ** تُزْرِي عَلَى عَارِضِيهِ أَيَّ إِزْرَاءٍ)

(١٤/١)

٢ (أَعْيَتْ مَنَاقِشُهُ إِلَّا عَلَى أَلْمٍ ، ** وَكَلَّ يَوْمَ يُغَادِيهَا بِإِخْفَاءٍ) (فَانظُرْ زَبْرَجْدَ خَدِّ صَارَ مِنْ سَبَجٍ ، ** وَ صَبَّ دَمْعًا عَلَيْهِ كُلُّ بَكَاءٍ) (يَا لَيْتَ إِبْلِيسَ خَلَانِي لِنُدْبَتِهِ ، ** وَ لَمْ يَصُوبْ لِأَلْحَاطِي بِأَشْيَاءٍ) ٤ (مَا لِي رَأَيْتُ فَلَاحَ النَّاسِ قَدْ كَثُرُوا ، ** وَ لَمْ يَقْدِرْ بِهِمْ إِبْلِيسُ إِغْوَائِي) ٥ (فَكَيْفَ أَفْلِحُ مَعَ هَذَا وَذَاكَ وَذَا ، ** أَمْ كَيْفَ يَثْبُتُ لِي فِي تَوْبَةٍ رَائِي)

(١٥/١)

البحر : كامل تام (داو الهموم بقهوة صفراء ، ** وامزج بنار الراح نور الماء) (ما غركم منها تفادى عهدها ** في الدن غير حشاشه صفراء) (ما زال يصقلها الزمان بكره ، ** ويزيدها من رقة وصفاء) ٤ (حتى إذا

لم يبقَ إلا نُورُها ** في الدنّ واعتزلت عن الأقداء) ٥ (و فوُقدت في ليلةٍ من قارها ** كتوقد الميرخ في
الظلماء) ٦ (نزلت كمثل سبيكةٍ قد أُفرغت ، ** أو حيةٍ وثبت من الرمضاء) ٧ (و استبدلت من طينةٍ
مختومةٍ ** تُفاحه في رأس كلِّ إناء) ٨ (لا تذكرني بالصبح وعاطني ** كأس المدامة عند كلِّ مساء) ٩ ()
كم ليلةٍ شغل الرقادُ عدولها ، ** عن عاشقين تواعداً للقاء) ١٠ (عَقداً عناقاً طول ليلهما معاً ، ** قد ألصقا
الأحشاء بالأحشاء)

(١٦/١)

١) حتى إذا طلع الصباحُ تفرقا ** بتنفسٍ وتأسفٍ وبكاءٍ) (ما راعنا تحت الدجى شيء سوى ** شبه النجوم
بأعين الرقباء)

(١٧/١)

البحر : خفيف تام (فتننتنا السُلافه العذراء ، ** فلها ودُّ نفسه والصفاء) (روح دِنٍ لها من الكأسِ جسمٌ
، ** فهي فيه كالنار ، وهو هواء) (وإذا مجت الأباريقُ بالمز ** ن بها شائب ، وشاب الماء) ٤ (و كأن
الحباب ، إذ مزجوها ، ** وردةً ، فوق درةٍ ، بيضاء) ٥ (و كأن الذي يشمُّ تراها ** كوكباً ، كفه عليه
سماء)

(١٨/١)

البحر : طويل (وكأسٍ كمصباحِ السماء شربتها ، ** على قبلةٍ ، أو موعدٍ بلقاء) (أتت دونها الأيام حتى
كأنها ** تسافط نورٍ من فتوقِ سماء) (ترى كأسها من ظاهر الكأسِ ساطعاً ** عليك ولو غطيتها بغطاء)

(١٩/١)

البحر : كامل تام (هَجَمَ الشَّتَاءُ ، وَنَحْنُ بِالْبَيْدَاءِ ، ** وَالْقَطْرُ بِلِ الْأَرْضِ بِالْأَنْوَاءِ) (فاشرب على زهر
الرياض يشوبه ** زهرُ الحدودِ وزهرُ الصَّهْبَاءِ) (من فَهْوَةٍ تُنْسِي الهمومَ وَتَبْعَثُ ال ** شَوْقَ الَّذِي قَدْ ضَلَّ
في الْأَحْشَاءِ) ٤ (تخفي الزجاجه لونها ، وكأنها ** في الكف قائمه بغير إناء)

(٢٠/١)

البحر : كامل تام (وَمُقَرَّطٍ يَسْعَى إِلَى النَّدْمَاءِ ، ** بَعْقِيْقَةٍ فِي دُرَّةٍ بِيضَاءِ) (و البدرُ في أفق السماءِ كدرهم
** ملقى على ديباجة زرقاء) (كم ليلة قد سرنى بمبيته ** عندي ، بلا خوفٍ من الرقباء) ٤ (ومُهْفَهْفِ
عَقَدَ الشَّرَابِ لِسَانَهُ ، ** فَحَدِيثُهُ بِالرَّمْزِ وَالْإِيْمَاءِ) ٥ (حَرَكْتُهُ بِيَدِي ، وَقَلْتُ لَهُ : انْتَبِهْ ، ** يَا فَرِحَةَ الْخُلَطَاءِ
وَالنَّدْمَاءِ) ٦ (فَأَجَابَنِي وَالسُّكْرُ يَخْفِضُ صَوْتَهُ ، ** بَتَلَجَلَجٍ كَتَلَجَلَجِ الْفَأَفَاءِ) ٧ (إِنِّي لِأَفْهَمُ مَا تَقُولُ ،
وَإِنَّمَا ** غَلَبَتْ عَلَيَّ سُلَافَةُ الصَّهْبَاءِ) ٨ (دَعْنِي أَفِيقُ مِنَ الْخُمَارِ إِلَى غَدٍ ، ** وَافْعَلْ بَعْدِكَ مَا تَشَاءُ مَوْلَانِي
(

(٢١/١)

البحر : رجز تام (لَمَا تَفَرَى الْأَفُقُ بِالضِيَاءِ ، ** مِثْلَ ابْتِسَامِ الشَّفَعَةِ اللَّمِيَاءِ) (و شمطت ذوائب الظلماء ،
** وَهَمَّ نَجْمُ اللَّيْلِ بِالْإِغْفَاءِ) (قُدْنَا لِعَيْنِ الْوَحْشِ وَالطَّبَّاءِ ، ** دَاهِيَةً مَحْذُورَةَ الْقَاءِ) ٤ (سَائِلَةً كَالْعَقْرِبِ
السَّمْرَاءِ ، ** مَرْهَفَةً ، مُطْلَقَةً الْأَحْشَاءِ) ٥ (كَمَدَةٍ مِنْ قَلَمٍ سِوَاءِ ، ** أَوْ هُدْبَةٍ مِنْ طَرَفِ الرِّدَاءِ) ٦ ()
تَحْمِلُهَا أَجْنِحَةُ الْهَوَاءِ ، ** تَسْتَلِبُ الْخَطْوَ بِلَا إِبْطَاءِ) ٧ (و مخطفاً موثق الأعضاء ، ** خالفها بجلدة
بيضاء) ٨ (كَأَثَرِ الشَّهَابِ فِي السَّمَاءِ ، ** وَيَعْرِفُ الرَّجَرَ مِنَ الدَّعَاءِ) ٩ (بِأُذُنٍ سَاقِطَةِ الْأَرْجَاءِ ، ** كُورِدَةٍ
السُّوسَنَةِ الشَّهْلَاءِ) ١٠ (ذَا بَرْتَنِ كَمَثَقِبِ الْحَدَاءِ ، ** وَ مَقْلَةٍ قَلِيلَةِ الْأَقْدَاءِ)

(٢٢/١)

١ (صافية كقطرة من ماء ، ** تنساب بين أكم الصحراء) (مثل انسياب حية رقطاع ، ** آنس بين السفح والفضاء) (سرب ظباء رتع الأطلاع ، ** في عازب منور خلاء) ٤ (أحوى كبطن الحية الخضراء ، ** فيه كنفش الحية الرقشاء) ٥ (كأنها ضفائر الشمطاء ، ** يصطاد قبل الأين والعناء) ٦ (خمسين لا تنقص في لإحصاء ، ** وباعنا اللحوم بالدماء) ٧ (يا ناصر اليأس على الرجاء ، ** رميت بالأرض إلى السماء) ٨ (ولم تُصب شيئاً إلى الهواء ، ** فحسبنا من كثرة العناء) ٩ (هناك هذا الرمي بابن الماء **)

(٢٣/١)

البحر : كامل تام (و النجم في الليل البهيم تخاله ** عيناً تُخالسُ غفلة الرقباء) (والصبح من تحت الظلام كأنه ** شيب بدا في لمة سوداء)

(٢٤/١)

البحر : طويل (و لي صارم فيه المنايا كوامن ، ** فما يُنتصى إلا لسفك دماء) (ترى فوق متنيه الفرند كأنه ** بقيئة غيم رق دون سماء)

(٢٥/١)

البحر : معزوء الرجز (لله ما يشاء ، ** قد سبق القضاء) (مع التراب حي ، ** ليس له بقاء) (تأكله الرزايا ، ** والصبح والمساء) ٤ (ضاق عليك حتماً ، ** واتسع الفضاء)

(٢٦/١)

البحر : كامل تام (اصرف شرابي قد هجرت كؤوسه ، ** شهر الصيام ، واعفني من مائه) (فأراق من
إبريقه لي شربةً ، ** كالتار تشرق في دجى ظلمائه) (وهلال شوال يلوح ضياؤه ، ** وبنات نعش وقفت
بإزائه) ٤ (كبنانه من مُخلصٍ لما بدا ** وجه الوزير دعا بطول بقائه)

(٢٧/١)

البحر : متقارب تام (وسارية لا تملُّ البكا ، ** جرى دمؤها في خُدود الثرى) (سرتُ تقدحُ الصبح في
ليلها ، ** بريق كهنديّة تنتضي) (فلما دنتُ جلجلت في السما ** ء رعداً أجشّ كجرّ الرّحى) ٤ (ضمانٌ
عليها ارتداغُ اليفّا ** عِ بأنوارها ، واعتجازُ الرُّبى) ٥ (فما زالَ مدمعها باكياً ** على التُّربِ حتى اكتسى ما
اكتسى) ٦ (فأضحتُ سواءً وجوه البلاد ، ** وجنّ التّبأُ بها ، والتقى) ٧ (وكأسٍ سبقتُ إلى شربها **
عذولي ، كذوبٍ عقيقٍ جرى) ٨ (يسيرُ بها غصنٌ ناعمٌ ، ** من البانِ مغرسُهُ في نقا) ٩ (إذا شئتُ
كلّمني بالجفو ** ن من مقلةٍ كحلتُ في الهوى) ١٠ (له شعْرٌ مثلُ نسجِ الدروع ، ** وطرفٌ سقيمٌ ، إذا ما
رنا)

(٢٨/١)

١ (ويضحكُ عن أقحوانِ الرّيا ** ضٍ ، ويغسلُهُ بالعشيّ التّدى) (و مصباحنا قمرٌ مشرقٌ ، ** كترسِ اللجين
يشقّ الدجى) (سقى الله أهلَ الحمى وابلًا ** سفوحاً ، وقلّ لأهلِ الحمى) ٤ (لئن بانَ صرفُ زمانٍ بنا ،
** لما زالَ يفعلُ ما قد ترى) ٥ (ومهلكةٌ لامعٍ ألها ، ** قطعتُ بحرفٍ أمونِ الخطا) ٦ (لها ذنّبٌ مثلُ
خوصِ العسيبِ ، ** وأربعةٌ ترتمي بالحصى) ٧ (بناها الربيعُ بناءً الكثيبِ ** تسوقُ رياحُ الهواءِ النّقا) ٨ ()
فما زالَ يدبها ماجدٌ ، ** علاّ الأين حتى انطوت وانطوى) ٩ (بأرضٍ تأوّل آياتها ** على الظعنِ يخبطُ

فيها الهوى) ٥ (صرعتُ المطيَّ لأرقى لها ، ** فما اعتذرتُ بينها بالوجى)

(٢٩/١)

٢ (وذي كُرْبٍ ، إذ دعاني أجبْتُ ، ** فلبيتُهُ مسرعاً ، إذ دعا) (بطرفٍ أقبَ عريضِ اللبا ** نِ ، ضافي
السَّبِيْبِ سليمِ الشَّظَا) (وفتيانِ حربٍ يُجَيِّبُونَهَا ** بزُرْقِ الأَسِنَّةِ فوقَ القَنَا) ٤ (كغابٍ تحرقُ أطرافه ** على
لججةٍ / من حديدٍ جرى) ٥ (فكنتُ لَهُ دونَ ما يَتَّقِي ** مجناً ، ومزقتُ عنه العدا) ٦ (أنا ابنُ الذي ساءهم
في الحياةِ ** و سادهم بي تحتَ الثرى) ٧ (وما لي في أَحَدٍ مرَّغَبٌ ، ** بلى ، في يَرَّغَبُ كلُّ الوَرَى) ٨ (
و اسهَرُ للمجدِ والمكرماتِ ، ** إذا اكتحَلتُ أعينُ بالكرى)

(٣٠/١)

البحر : طويل (بني عمنا الأذنين من آل طالبٍ ، ** تعالوا إلى الأذنى ، وعودوا إلى الحسنى) (أليسَ بنو
العباسِ صِنوَ أبيكُمُ ، ** و موضعَ نجواه ، وصاحبه الأذنى) (وأعطاكم المأمونُ عهدَ خلافةٍ ، ** لنا حقها
لكنه جادٌ بالدنيا) ٤ (ليعلمكم أنَّ التي قد حرصتمُ ** عليها ، وعودتُم على أثرها صرعى) ٥ (يسيرٌ
عليه فقدها ، غيرُ مكثِرٍ ، ** كما ينبغي للصالحينَ ذوي التَّقوى) ٦ (فماتَ الرضى ، من بعد ما قد علمتمُ
، ** ولاذت بنا من بعده مرةً أُخرى) ٧ (و عادت إلينا ، مثل ما عادَ عاشقٌ ** إلى وطنٍ ، فيه لَهُ كلُّ ما
يهوى) ٨ (دعونا ودنيانا التي كلفتُ بنا ، ** كما قد تركناكم ، ودنياكم الأولى)

(٣١/١)

البحر : كامل تام (يا مَنْ به صَمَمٌ عن الشكوى ، ** وتغافلٌ عن صاحبِ البلوى) (إن بحثُ باسمك ،
فهو يقتلني ، ** و هناكُ تشكلُ مني الثكلى) (سافرتُ بالآمالِ فيك ، فلم ** تبلغُ وصالك ، وانثنت

حسرى) ٤ (ويح القلوب من العيون ، لقد ** قامت قيامتهن في الدنيا)

(٣٢/١)

البحر : رجز تام (عَصِيَّتْ فِي شَرِّ ، فَمَا أَنَسَاها ، ** و حَجَبْتُ عَنِي ، فَمَا أَرَاهَا) (و فطنت أعينُ من يكلاها ، ** وشغل العيون عني فاها) (و طويت نفسي على جواها ، ** و غصةً يذبحني شجاها) ٤ (فذاك من حالي ، وما أسلاها ، ** ليست ترى عن الهوى سواها)

(٣٣/١)

البحر : مجزوء الخفيف (بأبي مَنْ أَنَالَهُ ** طَالَ من حَقَّقَ المني) (ما رنا طرفُ أحمدٍ ** أمس ، لكنه زنى)

(٣٤/١)

البحر : طويل (تَغَضُّبُ من أهوى ، فَمَا أَسْمَحَ الدنيا ، ** و لستُ منَ الأمواتِ فيها ولا أحياء) (ألا ليت فاها مشربٌ لي ، وليتني ** أقيمُ عليه ، لا أنحى ، ولا أروى)

(٣٥/١)

البحر : سريع (قِيدَنِي الحُبُّ ، وخالها ، ** وَلَجَّ بي سُقْمٌ ، وعافاها) (كِدْتُ أقولُ : البدرُ شبهُ لها ، **
أجعلها كالبدْرِ ؟ حاشاها)

(٣٦/١)

البحر : بسيط تام (أهلاً وسهلاً ، بمن في النوم ألقاها ، ** وحبذا طيفُها ، لو كان آتاها) (يا حبذا شعْتُ
المسواكِ من فمها ، ** إذا سَقَتَهُ عُقاراً من ثناياها)

(٣٧/١)

البحر : سريع (يا ناظراً أودعَ قلبي الهوى ، ** كَوَيْتَ بالصَدِّ الحشا ، فاكْتَوَى) (و يا قضيباً ناعماً في نقاً
، ** أحس ريحاً ، فانتنى ، واستوى) (إِرْحَمْ مُجِيباً عادَ في غَيْبِهِ ، ** مِنْ بعدِ قَيْلِ صَحَا وارِعَوَى) ٤ (قد
كتبَ الدمعُ على خده : ** هذا حبيسٌ في سبيلِ الهوى) ٥ (ما نلتُ منه نائلاً ، غيرَ أنْ ** وافق كمي
كمه ، فالتوى)

(٣٨/١)

البحر : وافر تام (أيا من حُسْنِهِ عُدْرُ اشتياقي ، أيا من حُسْنِهِ عُدْرُ اشتياقي ، ** وَيَحْسُنُ سُوءُ حالي هُداهُ)
(أعتي بالوصلِ ، فدتك نَفْسِي ، ** فقد بلغَ الهوى بي مُنتهَاهُ)

(٣٩/١)

البحر : متقارب تام (جفاني النميري ، فيمن جفا ، ** وما كان إلا كمن قد سرى) (ويزعم أني له حافظ ،
** و أين خليل تراه وفي) (وما لي منه ، سوى الاعتدا ** ر ، نصيب وسائرهُ للعدا) ٤ (و ما جمع الله
حبّ امرئٍ ** و حبك أعداءه في حشا) ٥ (بأيّ سلامٍ تلاقي العدو ، ** وسيفك في كفّه منتضى)

(٤٠/١)

البحر : مجتث (من رام هجو عليّ ، ** فشعره قد هجاه) (لو أنه لأبيه ** ما كان يهجو أباه)

(٤١/١)

البحر : مجتث (لنا إمامٌ ثقيلٌ ، ** خفيفٌ روح الصلاة) (يظلُّ يركضُ فيها ** نقرأً بغيرِ قراءةٍ) (كراكبٍ
وتراه ** مُستعجلاً بِرَاقَةٍ)

(٤٢/١)

البحر : طويل (قَطَعْتَ عُرَى وَدِّي ، وَخُنْتَ أمانتي ، ** و أبديت لي عتياً ، ولم تقبل العتبي) (فيا رَبِّ ليلٍ
لا يُرَجِّي صَبَاحه ، ** تحملتُ فيه ما كرهتُ ، كما تهوى) (فيا حَسرتي إن رَدَّ كَفَي مانعٌ ، ** فَفَصَّرَها عَمَّا
تحبُّ مِنَ الدُّنْيَا) ٤ (وما بُغيتي في مَنَّةٍ لي أَنالها ، ** وأبلغها إلا نظرتُ إلى أُخرى)

(٤٣/١)

البحر : متقارب تام (مَضَى من شِبَابِكَ ما قد مَضَى ، ** فلا تَكْثُرَنَّ عَلَيْكَ الْبُكَ) (و شَعَلَ شَيْبِكَ مِصْبَاحُهُ ، ** وَلَسْتَ الرَّشِيدَ ، أَمَا قَدْ تَرَى)

(٤٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (خَلَّ الذَّنُوبَ صَغِيرَهَا ** وَكَبِيرَهَا ، فَهَوَّ التَّقَى) (كُنْ فَوْقَ مَا شِ فَوْقَ أَر ** ضِ الشُّوكِ يَحْذُرُ مَا يَرَى) (لَا تَحْفَرَنَّ صَغِيرَةً ، ** إِنَّ الْجِبَالَ مِنَ الْحَصَى)

(٤٥/١)

البحر : متقارب تام (أَلَا مَنْ لَعِينٍ وَتَسْكَابِهَا ، ** تَشْكَى الْقَذَى ، وَبَكَاهَا بِهَا) (تَمَنَّتْ شَرِيرَ عَلَى نَائِبِهَا ، ** وَ قَدْ سَاءَ مَا الدَّهْرُ حَتَّى بِهَا) (وَأَمَسَتْ بِيغْدَادَ مَحْجُوبَةً ** بَرْدَ الْأَسْوَدِ لَطَالِبِهَا) ٤ (تَرَامَتْ بِنَا حَادِثَاتِ الزَّمَانِ ، ** تَرَامِي الْقَسِيِّ بِنَشَابِهَا) ٥ (وَظَلَّتْ بِغَيْرِكَ مَشْغُولَةً ، ** فَهِيَهَاتَ مَا بَكَ مِمَّا بِهَا) ٦ (فَمَا مَغْرُلٌ بِأَقْصَى الْبِلَادِ ، ** تَفْرَعُ مِنْ خَوْفِ كِلَابِهَا) ٧ (وَ قَدْ أَشْبَهْتُ فِي ظِلَالِ الْكِنَا ** سَ حُورِيَةً وَسَطَ مِحْرَابِهَا) ٨ (بِأَبْعَدَ مِنْهَا ، فَخَلَّ الْمُنَى ، ** وَقَطَّعَ عِلَاقَ أَسْبَابِهَا) ٩ (وَيَا رَبُّ أَلْسِنَةَ كَالسِّيْفِ ** تُقَطِّعُ أَعْنَاقَ أَصْحَابِهَا) ١٠ (وَ كَمَ دَهْيِ الْمَرْءِ مِنْ نَفْسِهِ ، ** فَلَا تَأْكُلَنَّ بِأَنْبِيَابِهَا)

(٤٦/١)

١ (فَإِنْ فَرْصَةٌ أَمَكَنْتُ فِي الْعَدُوِّ ** وَ ، فَلَا نَبْدِ فَعَلْكَ إِلَّا بِهَا) (فَإِنْ لَمْ تَلِجْ بِأَبِهَا مُسْرِعًا ، ** أَتَاكَ عَدُوُّكَ مِنْ بَابِهَا) (وَمَا يَنْتَقِصُ مِنْ شَبَابِ الرِّجَالِ ** يَزِيدُ فِي نُهَاهَا وَأَلْبَابِهَا) ٤ (وَقَدْ أَرْجُلُ الْعَيْسِ فِي مَهْمِهِ ، ** تَغْصُ الرِّجَالَ بِأَصْلَابِهَا) ٥ (كَمَا قَدْ عَدَوْتُ عَلَى سَابِحِ ** جَوَادِ الْمَحْتَةِ وَثَابِهَا) ٦ (تَبَارِيهِ جَرْدَاءُ خَيْفَانَةٌ ، ** إِذَا كَادَ يَسْبِقُ كَدْنَا بِهَا) ٧ (كَأَنَّ عِذَارِيهَمَا وَاحِدٌ ، ** لَجُوجَانِ تَشْقَى وَيَشْقَى بِهَا) ٨ (كَحَدِيدٍ مِنْ جَلَمٍ

مُعَلِّمٌ ، ** فلا تَلِكْ كَلَّتْ ، ولا ذَا بها) ٩ (وطارا معاً في عِنَانِ السَّوَاءِ ، ** كَأَنَا بِهِ ، وكَأَنَا بها) ٠ (تخالهما ، بعد ما قد ترى ، ** نجِّي أحاديثَ هما بها)

(٤٧/١)

٢ (فردًا على الشَّكِّ لم يَسْبِقَا ، ** على دأبه وعلى دأبها) (و قال أناسٌ : فهلاً به ؟ ** و قال أناسٌ : فهلاً بها ؟) (نصحتُ بني رحمي ، ولو وعوا ، ** نصيحةً برِّ أنسابها) ٤ (وقد ركبوا بغيهم ، وارتقوا ** بزلاءً تُردي برُكائبها) ٥ (و راموا فرائسَ أسدِ الثرى ، ** وقد نَشِبَتْ بين أنيابها) ٦ (دعوا الأسدَ تفرسُ ، ثم اشبعوا ، ** بما تدعُ الأسدُ في غابها) ٧ (قَتَلْنَا أُمَيَّةً في دارِها ، ** ونحنُ أحقُّ بأسلابها) ٨ (وكم عُصْبَةٌ قد سَقَتْ مِنْكُمْ ال ** خلافةً صاباً بأكوابها) ٩ (إذا ما دنوتم تلقتكمُ ** زنوباً ، وقرت بحلابها) ٠ (و لما أبى الله أن تملكوا ، ** نهضنا إليها ، وقمنا بها)

(٤٨/١)

٣ (وما ردَّ حُجَّابُها وإفداً ** لنا ، إذ وقفنا بأبوابها) (كقطبِ الرحي وافقت أختها ، ** دعونا بها ، وغلبنا بها) (ونحن ورثنا ثيابَ النَّبِيِّ ، ** فلم تجذبون بأهدابها) ٤ (لكم رحمٌ يا بني بنته ، ** ولكن بنو العمِّ أولى بها) ٥ (به غَسَلَ اللهُ مَحَلَّ الحِجَازِ ، ** وأبرأها بعدَ أوصابها) ٦ (و يومَ حنينٍ تداعيتُم ، ** و قد أبدتِ الحربُ عن نابها) ٧ (و لما علا الحبرُ أكفانهُ ، ** هوى ملكٌ بينَ أثوابها) ٨ (فملاً بني عمنا إنها ** عطيةٌ ربِّ حباننا بها) ٩ (وكانت تَرُزَلُ في العالمينَ ، ** فشَدَّتْ إلينا بأطنابها) ٤٠ (وأقسِمُ أنكمُ تعلمون ** بأنا لها خيرٌ أربابها)

(٤٩/١)

البحر : كامل تام (عتبتُ عليكِ مليحة العتبِ ، ** غضبي ، مهاجرةً بلا ذنبِ) (قالت : أما تَنفَكُ ذا أَمَلٍ ، ** متنقلاً ، شرهاً على الحبِ) (كلاً ، وأيديهنَّ داميةً ** في عقلها بمواقفِ الركبِ) ٤ (ما كان في زعمِ هواكِ ، ولا ** أضمرتُ غيرَ هواكِ في قلبي) ٥ (قالت : عسى قولٌ يُمرِّضُه ، ** ما صحَّ باطنه من العتبِ) ٦ (إنَّ الزمانَ رمت حوادثه ** هَدَفَ الشَّبَابِ بِأَسْهُمِ شُهْبِ) ٧ (فبقيتُ مضنى في محبتها ، ** مرَّ الوصالِ ، مكرة القربِ) ٨ (من بعدِ ما قد كنتُ أيّ فتى ، ** كقضيبي بانٍ ناعمٍ رطبِ) ٩ (فإذا رأيتني عينُ غانيةٍ ، ** قالت لرائدٍ لحظها : حسي) ١٠ (يا صاح ! إنَّ الدهرَ صيرني ** ما قد ترى قِشراً على عَضْبِ)

(٥٠/١)

١ (ما زال يُغري بي حوادثه ، ** وَيَزِيدُنِي نَكْباً عَلَى نَكْبِ) (حتى لأبقاني كما ترني ** صمصامةً مفلولةً العَرَبِ) (إني من القومِ الذينَ بهم ** فخرت قريشُ على بني كعبِ) ٤ (صبرٌ ، إذا ما الدهرُ عَضَّهُمْ ، ** وأكفهم خُضْرٌ لَدَى الجَدْبِ) ٥ (و لهم وراثته كلِّ مكرمةٍ ، ** وبهم تُعَلِّقُ دَعْوَةَ الكَرْبِ) ٦ (و إذا الوغى كانت ضراغمةً ، ** وَعَلَتْ عَجَاجُهُ مَوْقِفِ صَعْبِ) ٧ (لبسوا حصوناً من حديدهم ، ** من ثارهم في موقفِ الحربِ) ٨ (و عدتُ ، إذا بلغتُ حفيظته ، ** حلو الرضا في سلمه عذبُ)

(٥١/١)

البحر : مجزوء الكامل (قد عَضَّنِي صَرْفُ التَّوَائِبِ ، ** و رأيتُ آمالي كواذبِ) (والمرءُ يَعشَقُ لَدَّةَ ال ** دنيا ، فيغتفرُ المصائبِ) (فإذا تفوقَ درها ، ** زينتُه حينَ يلدُّ شاربِ)

(٥٢/١)

البحر : طويل (رعينَ كما شئنَ الربيعَ سوارحاً ، ** يَخُضْنَ كُلَّجَ البحرِ بَقْلاً وَأَعْشَاباً) (إذا نَسَفَتْ أفواهُها
النَّورَ خِلْتَهُ ** مواقعَ أجلامٍ على شعرِ شابا) (فأفنينَ نبتَ الحائرينِ وماءه ، ** وأجرعَ وادي النخل أكلأ
وتشربا) ٤ (حواملُ شحَّ جامدٍ فوقَ أظْهَرٍ ، ** وإن تستغثُ ضراتهنَّ به ذابا) ٥ (بطانُ العوالي
والسيوفِ بغيرها ، ** ويكشرونَ أضراساً حداداً وأنيابا) ٦ (إذا ما رَعَتْ يوماً حَسِبَتْ رُعاتها ** على كلِّ حيٍّ
يأكلُ العَيْثَ أربابا) ٧ (فقد ثقلتَ ظَهْرَ البلادِ نواهكاً ، ** إذا ما رآها عينُ حاسدها عابا) ٨ (وكان الثرى
فيها مزاراً مَوْقِراً ، ** تضمَّنَ شهيداً بل حلا عنه أو طابا) ٩ (إذا ما بكأهُ الدَّرُّ جادَتْ بِمَبْعَثٍ ، ** كما سلَّ
خيطُ من سدى الثوبِ فانسابا) ١٠ (رأيتَ انهمازَ الدَّرِّ بينَ فُروجها ، ** كما عصرتَ أيدي الغواسلِ أثوابا)

(٥٣/١)

١ (كأنَّ على حلابهنَّ سحائباً ، ** تجود من الأخلافِ سحاً وتسكابا) (خوازنُ نحضٍ في الجلودِ ، كأنما **
تُحمَلُ كُثباناً من الرَّمْلِ أصلابا) (فتلكَ فداءُ العرضِ من كلِّ ذيمةٍ ، ** و مفخرُ حمدٍ يبلغُ الفخرَ أعقابا) ٤
(ليلةٌ قرَّ قد أهنَّتْ كريمَها ، ** و لم يكُ بي شحُّ على الجودِ غلابا) ٥ (وقُمتُ إلى الكومِ الصِّفايا
بمنصلي ، ** فصيرتُها مجدداً لِقُومي وأحسابا) ٦ (فباتت على أحجارنا حَبشيَّةٌ ** تخاطبُ أمثالاً من السودِ
أترابا) ٧ (يكادُ يُبْثُّ العظمَ مارداً غَليها ، ** إذا لبستُ من يابسِ الجزلِ جلابا) ٨ (عجلاً على الطاهي
يأنضاج لحمه ، ** سراعاً بزاد الضيفِ تلهبِ إلهابا) ٩ (وقد أغتدي من شأنِ نفسي بسابحٍ ، ** جوادٍ
كमितِ اللونِ يعجبُ إعجابا) ١٠ (فأتحفني ما ابتلَّ خَطُّ عذاره ، ** فإن شئتُ طياراً ، وإن شئتُ وثابا)

(٥٤/١)

٢ (فلنا طريُّ اللحمِ ، والشمسُ غضةٌ ، ** كأنَّ سناها صبَّ في الأرضِ زربابا) (فإن أمسِ مطروقَ الفؤادِ
بسلوَةٍ ، ** كأنَّ على رأسي من الشيبِ أغرابا) (و خلَّتْ نجومَ الليلِ في ظلمِ الدجى ** خصاصاً أرى منها
النهارِ وأنقابا) ٤ (و فجعني ربُّ الزمانِ بفتيةٍ ، ** بهم كنتُ أكفى حادثِ الدهرِ إن رابا) ٥ (و آبَ إليَّ
رائحُ الذكرِ والتقتُ ** على القلبِ أحزانٌ ، فأصبحنَ أوصابا) ٦ (فقد كان دأبي جنَّةَ اللهوِ والصبأ ، ** و
ما زلتُ بالذاتِ والعيشِ لعابا) ٧ (وليلةٌ حُبِّ قد أطعتُ غويها ، ** وزُرتُ على حدِّ من السيفِ أحبابا) ٨)

فَجِئْتُ عَلَى خَوْفٍ وَرُقِيَّةٍ غَائِرٍ ، ** أَحَاذِرُ حُرَّاساً غِضَاباً وَحُجَاباً (٩) إِلَى طَبِيَّةٍ بَاتَتْ تَرَى فِي مَنَامِهَا **
خيالي ، فأذناني ، وما كان كذاباً (١٠) وكأسي تَلَقَيْتُ الصَّبَاحَ بِشُرَيْهَا ، ** وأسقيتها شرباً كراماً وأصحاباً (

(٥٥/١)

٣ (ثَوْتُ تَحْتِ لَيْلِ الْقَارِ خَمْسِينَ حَجَّةً ، ** تَرُدُّ مَهَوْرًا غَالِيَاتٍ وَخَطَابًا) (وَكُنْتُ كَمَا شَاءَ النَّدِيمُ ، وَلَمْ أَكُنْ
** عَلَيْهَا سَفِيهًا يَفْرُسُ النَّاسَ صَحَابًا) (وَغَرِيدٌ جُلَّاسٍ تَرَى فِيهِ حِدْقَهُ ، ** إِذَا مَسَّ بِالْكَفَيْنِ عَوْدًا وَمَضْرَابًا) (٤
(كَأَنَّ يَدَيْهِ تَلْعَبَانِ بَعُودِهِ ، ** إِذَا مَا تَعَنَّى أَنهَضَ النَّفْسَ إِطْرَابًا) (٥) وَقَمْرِيَّةِ الْأَصْوَاتِ حُمُرِ ثِيَابِهَا ، ** تَهِينُ
ثِيَابِ الْوَشِيِّ جَرًّا وَتَسْحَابًا) (٦) وَتَلْقَطُ يَمْنَاهَا ، إِذَا ضَرَبَتْ بِهِ ، ** وَتَنْشُرُ يُسْرَاهَا عَلَى الْعُودِ عُنَابًا) (٧) وَ
دِيمُومَةٍ أَدْرَجَتْهَا بِشَمَلَةٍ ، ** تَشْكِي إِلَيَّ عَضَّ نَسْعٍ وَأَقْتَابًا) (٨) تَفَرُّ بِكَفَيْهَا ، وَتَطْلُبُ رَحْلَهَا ، ** وَتَلْقِي
عَلَى الْحَادِيَيْنِ مَيْسَانَ ذَبَابًا) (٩) كَأَنِّي عَلَى طَاوٍ مِنَ الْوَحْشِ نَاهِضٍ ، ** تَخَالُ قُرُونُ الْإِجْلِ مِنْ خَلْفِهِ غَابًا)
٤٠ (غَدَا لَثَقًا بِالْمَاءِ مِنْ وَبْلِ دِيمَةٍ ، ** يَقْلُبُ لِحْظًا ظَاهِرَ الْخَوْفِ مَرْتَابًا)

(٥٦/١)

٤ (فَأَبْصَرَ لَمَّا كَانَ يَأْمَنُ قَلْبُهُ ، ** سَلُوقِيَّةً شَوْسًا تَجَاذِبُ كَلَابًا) (٤) وَأَطْلَقَنَ أَشْبَاحًا يُخَلِّدْنَ عَقَارِيًا ، ** إِذَا
رَفَعْتُ عِنْدَ الْحَفِيظَةِ أَذْنَابًا) (٤) فَطَارَتْ إِلَيْهِ فَاغْرَاتٍ كَأَنَّهَا ** تُحَاوِلُ سَبْقًا ، أَوْ تُبَادِرُ إِنْهَابًا) (٤٤) (وَمَاءٍ
خَلَاءٍ قَدْ طَرَقَتْ بِسُدْفَةٍ ، ** تَخَالُ بِهِ رِيَشَ الْقَطَا الْكُدْرِ نُشَابًا) (٤٥) (وَ قَدْ طَالَمَا أَجْرِيْتُ فِي زَمَنِ الصَّبَا ،
** وَآمَنْ شَيْطَانِي مِنَ الْآنَ أَوْ تَابًا) (٤٦) (أَرَى الْمَرْءَ يَدْرِي لِلرِّزْقِ ضَامِنًا ، ** وَ لَيْسَ يَزَالُ الْمَرْءُ مَا عَاشَ
طَلَابًا) (٤٧) (وَ مَا قَاعِدٌ إِلَّا كَاخَرَ سَائِرٍ ، ** وَ إِنِ أَدَابَ الْعَيْسِ الْمَرَايِلِ إِدَابًا) (٤٨) (فَيَا نَفْسِ ! إِنَّ
الرِّزْقَ نَحْوَكِ قَاصِدٌ ، ** فَلَا تَتَّعِبِي ، حَسْبِي مِنَ الرِّزْقِ أَنْتَعَابًا)

(٥٧/١)

البحر : مجزوء الرمل (جازَ هذا الدهرُ ، أو آبا ، ** و قراكَ الهُمُّ أوصابا) (و وفوذُ النجم واقفةً ، ** لا ترى في الغربِ أبوابا) (وكأنَّ الفجرَ ، حينَ رأى ** ليلةً قاسيةً ، هابا) ٤ (غَضَبُ الإدلالِ مِن رَشِيٍّ ، ** لا بسِ لِلْحُسَنِ جِلبابا) ٥ (سحرثُ عيني ، فلستُ أرى ** غيرهَ في النَّاسِ أحبابا) ٦ (و لحيثي ، إذ بليتُ به ، ** وأرى للحينِ أسبابا) ٧ (غُصْنٌ يَهْتَرُ في قمرٍ ، ** راکضاً للوشيِّ سحابا) ٨ (أثمرتُ أغصانُ راحتهِ ، ** لجناةِ الحسنِ عنابا) ٩ (لامهُ فيالوشاةُ ، وكم ** ذامني منهم ، وكم عابا) ١٠ (عَدَّبوا صَبِيًّا بَعْدَ لِهِمُ ، ** متعباً في الحبِّ إتعابا)

(٥٨/١)

١ (فترا من محبتنا ، ** وأراه كان كذابا) (لا ترى عيني له شهباً ، ** غَزَلُ في الحبِّ ما حابى) (وحديثٍ قد جعلتُ له ، ** دونَ عِلْمِ النَّاسِ حُجَابا) ٤ (لا يملُّ النثرَ لافظه ، ** مفتنٌ يعجبُ إعجابا) ٥ (قد أبحناهُ فطابَ لنا ، ** وحوينا منه إنهابا) ٦ (و شبابٍ كان يعجبني ، ** وبه قد كنتُ لَعَابا) ٧ (جاه حُسنٍ ما رُدِّدْتُ به ، ** وشفيعُ قَطُّ ما خابا) ٨ (ثمَّ أدينا إلى شمطٍ ، ** مُسبِلٍ في الرُّأسِ أهدابا) ٩ (فأمامي المرُّمُ عمري ، ** وورائي منه ما طابا) ١٠ (خضبتُ رأسي ، فقلتُ لها : ** اخضبي قلبي ، فقد شابا)

(٥٩/١)

٢ (شرطُ دهري كلّه غَيْرٌ ، ** حينَ عاديناهُ إسحابا) (و لقد غاديتُ مترعةً ، ** لم تشم في خلقي عابا) (و حلبتُ الدهرَ أشطره ، ** و قضتُهُ النفسُ أطرابا) ٤ (و خميسُ الأرضِ مالكةُ ، ** يملأُ الأرضَ به غابا) ٥ (مثلُ لُجِّ البحرِ مُصطخباً ، ** يَزْجُرُ الليلَ ، إذا غابا) ٦ (ولقد أغزو بسَلْهَبَةٍ ، ** تُعْطِبُ الأحقافَ إعطابا) ٧ (قد حذاها الدهرُ جلدته ، ** وكساها الليلُ أثوابا) ٨ (جاس فيها الشكُّ حينَ رأتهُ ** بجنوبِ الحزنِ أسرابا) ٩ (فرجمناها بغرتها ، ** فقضتُ للحرصِ آرابا) ١٠ (وَرَدَدْنَا الرَّمْحَ مُخْتَضِباً ، ** لِدِمَائِهِ الوَحشِ شَرَابا)

(٦٠/١)

البحر : رجز تام (لَمَّا رَأَوْنَا فِي خَمِيْسٍ يَلْتَهِبُ ** فِي شَارِقٍ يَضْحَكُ مِنْ غَيْرِ عَجَبٍ) (كَأَنَّهُ صَبَّ عَلَى الْأَرْضِ ذَهَبٌ ** وَ قَدْ بَدَتْ أَسْيَافُنَا مِنَ الْقُرْبِ) (حَتَّى تَكُونَ لِمَنَايَاهُمْ سَبَبٌ ** نَزْفُلُ فِي الْحَرِيرِ وَالْأَرْضُ تُحَبُّ) ٤ (وَحَنَّ شَرِيَانٌ ، وَنَبَعٌ ، وَصَحَبٌ ، ** تَتْرَسُوا مِنَ الْقِتَالِ بِالْهَرَبِ)

(٦١/١)

البحر : وافر تام (طَوْتُكُمْ يَا بَنِي الدُّنْيَا رَكَابِي ، ** وَحَارِيكُمْ رَجَائِي وَارْتَعَابِي) (حَجَبْتُ بِهَمْتِي مِنْ أَنْ تَرُونِي ، ** أَرَأَقُبُ مِنْكُمْ رَفَعَ الْحَجَابِ) (لئن عَرِيتُ مِنْ دَوْلٍ أَرَاهَا ** تَجِدُدُ كُلَّ يَوْمٍ لِلْكَلابِ) ٤ (لَقَدْ خَلَفْتُهَا بَعْدَ ابْتِدَالِ ** لَهَا ، وَمَلَلْتُهَا قَبْلَ الدَّهَابِ)

(٦٢/١)

البحر : رجز تام (عَرَّجْ عَلَى الدَّارِ الَّتِي كُنَّا بِهَا ، ** تَغَيَّرَتْ مِنْ بَعْدِ عَهْدِنَا بِهَا) (غَيْرَ ثَلَاثٍ لَمْ تَزَلْ تَشْفَى بِهَا ، ** كَنَقِطِ النَّاءِ لَدَى كِتَابِهَا) (تَنَفَسْتُ بَعْدَ الْكُرَى الصَّبَا بِهَا ، ** وَ انْتَقَبَ الْمَسْفَرُ مِنْ تَرَابِهَا) ٤ (وَاهْتَزَّ فِيهَا النُّورُ وَالنَّقَا بِهَا ، ** حِينَ تَرَى الْكَمِيَّ إِذْ يُعْنَى بِهَا) ٥ (وَ الصَّدَقُ لَا يَعْرِفُ مِنْ غَرَابِهَا ، ** كَغَادَةِ عَزْتِ عَلَى طَلَابِهَا) ٦ (غَالِيَةَ الْوَصْلِ عَلَى أَحْبَابِهَا ، ** سَاخِطَةَ قَدِ رَضِي الْهُوَى بِهَا) ٧ (تَلْتَهِبُ الْبَيْضُ عَلَى أَبْوَابِهَا ، ** وَ غَمْرَةٌ لِلْمَوْتِ تَتَّقِي بِهَا) ٨ (حَضْرَتُهَا ، وَكُنْتُ مِنْ أَصْحَابِهَا ، ** فَطَارَتْ الْهَامَاتُ عَنْ رِقَابِهَا) ٩ (وَ نَاقَةٍ فِي مَهْمِهِ رَمَى بِهَا ** هَمٌّ ، إِذَا نَامَ الْوَرَى سَرَى بِهَا) ١٠ (فَهِيَ أَمَامَ الرِّكْبِ فِي ذَهَابِهَا ، ** كَسَطَرَ بِسْمِ اللَّهِ فِي كِتَابِهَا)

(٦٣/١)

البحر : رجز تام (رأيتُ فيها برقها لَمَّا وَتَبَ ، ** كمثلِ طرفِ العينِ أو قلبِ يجب) (ثمّ حدثُ بها الصبا كأنها ** فيها من البرقِ كأمثالِ الشهب) (باكيةٌ يضحكُ فيها برقُها ، ** موصولَةٌ بالأرضِ مرماةُ الطنب)
٤ (كأنها ، ورعدها مستعيرٌ ** لَجَّ به على بُكاهُ ، ذو صَحَب) ٥ (جاءتُ بخفنٍ أكحلٍ ، وانصرفتُ ** مرهأً من إسبالِ دمعٍ منسكب) ٦ (إذا تعرّى البرقُ فيها خِلته ** بطنَ شجاعٍ في كثيبٍ يضطرب) ٧ (وتارةً تُبصرُهُ كأنَّهُ ** أبلقُ مالٍ جُلُهُ حينَ وَتَب) ٨ (وتارةً تخالُهُ ، إذا بدا ** سلاسلًا مصقولةً من الذهب)
٩ (و الليلُ قد رقّ وأصغى نجمهُ ، ** واستوفزَ الصبحُ ، ولَمَّا ينتقب) ١٠ (معترضاً بفجرِهِ في ليلةٍ ، ** كَفَرَسٍ بيضاءَ دهماءَ اللَّبِّب)

(٦٤/١)

١ (حتّى ، إذا لَجَّ الثرى بمائها ، ** وملّها صدّتُ صدودٌ من غَضِب) (كأنّها جمعُ خميسٍ حكمتُ ** عليه أبطالُ الرجالِ بالهرب) (يومَ يخوضُ الحربَ مني عالمٌ ، ** إنَّ يدَ الحتفِ تصيبُ من طلب) ٤ (كم غمرةٌ للموتِ يُخشى خوضُها ** جرّيتُ فيها جرّي سلكٍ في ثقب) ٥ (حتى إذا قيلَ خضيبٌ بدمٍ ** نجمتُ فيها بحسامٍ مختضب) ٦ (الموتُ أولى للفتى من أن يرى ** ظالعٍ دهرٍ كلّمَا شاء انقلب) ٧ (و صاحبٍ نهني بكأسِهِ ، ** و الفجرُ قد لآح سناه وثقب) ٨ (لا عذرَ لي في سمتي ولمتي ، ** سيّان من شيبٍ وشعرٍ لم يَشِب) ٩ (لأي غاياتي أجري بعدما ** رأيتُ أتاربي وقد صاروا ترب) ١٠ (لبستُ أطوارَ الزمانِ كلّها ، ** فأَيّ عيشٍ أرتجي وأطلب)

(٦٥/١)

٢ (وسابحٍ مُسامحٍ ذي مِيعَةٍ ، ** كأنَّهُ حريقٌ نارٍ تلتهب) (تراه ، إن أبصرتهُ مستقبلاً ** كأنما يعلو من الأرضِ حذب) (عاري النَّسا يَنْتهبُ التُّربَ له ** حوافرٌ باذلةٌ ما ينتهب) ٤ (تصالحُ التُّربَ ، إذا ما ركضتُ ، ** لكنها مع الصخورِ تصطخب) ٥ (تحسبهُ يزهي على فارسِهِ ، ** وإنما يُزهي به ، إذا رُكِب) ٦ (أسرعُ من لحظتهُ ، إذا رنا ، ** أطوعُ من عنانه ، إذا جُدِب) ٧ (يبلُغُ ما تبلُغه الرِّيحُ ، ولا ** تبلُغُ ما يبلُغه ، إذا

طَلَبَ (٨) ذو غرّة قد شدخت جبهته ، ** و أذنٍ مثل السنانِ المنتصبِ (٩) و ناظرٍ كأنه ذو روعةٍ ، ** و
كفلٍ ململمٍ ضافي الذنبِ (١٠) و منخرٍ كالكبيرِ لم تشقّ به ** أنفاسُهُ ، ولم يُخنها في تَعَبِ (

(٦٦/١)

٣ (يبعثها شمائلًا ، وينشي ** جنائبًا إلى فؤادٍ يضطرب) (قد خاض في يومٍ الوغى في حلةٍ ** حمراء
تسديها العوالي والقضب) (في غمرةٍ كانت رحي الموتِ بها ** تدورُ ، والصبرُ لها مني قُطْبُ) ٤ (وليلةٍ
ضَمَّ إلي شطرها ** ضيفي ، ونادى باليفاع تلتهب) ٥ (حلت به الأقدارُ نحوَ عاشقٍ ** لحمدِهِ صبِّ
بتفريقِ النشبِ) ٦ (يرى ابتزالَ الوفرِ صونَ عرضه ، ** ويجعلُ الذُّخْرَ له فيما يَهَبُ)

(٦٧/١)

البحر : طويل (قَرَى الذُّكْرَ مني أَنَّةً ونَجِيبُ ، قَرَى الذُّكْرَ مني أَنَّةً ونَجِيبُ ، ** وقلبُ شجٍ ، إن لم يُمْتِ ،
فكئيبُ) (خلا الرِّبعُ من عُماره ، ولقد يُرى ** جميلًا بهم ، والمسترازُ قريبُ) (إذ العيشُ خُلُوٌ ليس فيه
مَرارةٌ ، ** هنِّي ، وإذ عودُ الزمانِ رطيبُ) ٤ (وفي كلِّ تسليمٍ جوابُ تحيةٍ ، ** و في كلِّ لحظٍ للمحبِ
حبيبُ) ٥ (عفا ، غيرَ سُفْعٍ ماثلاتٍ ، كأنها ** خدودُ عذارى مسهَنَ شُحوبُ) ٦ (و نويِّ ترامي فوقه
الريحُ بالسفا ، ** محته قطارٌ ، مرّةً ، وجنوبُ) ٧ (كما يترامى بالمداري خرائدُ ، ** كواعبُ منها مخطئُ
ومصيبُ) ٨ (فكم شاقبي ، من نأيٍ وهجرةٍ ، ** خيالٌ لشرِّ بالدجيلِ غريبُ) ٩ (فقد عَزَلتني الغانياتُ
عن الصِّبا ، ** ومزَّقَ جِلبابَ الشَّبابِ مَشيبُ) ١٠ (فأدبرنَ عن رثِّ الحياةِ ، كأنه ** رديّ نفاه الرِّكبُ ، وهو
نَجِيبُ)

(٦٨/١)

١ (ويوم تظَلُّ الشَّمْسُ توقدُ نَارَهُ ، ** تكادُ حَصَى البيداءِ فيه تذوبُ) (وصلتُ إلى آصَالِهِ بِشِمْلَةٍ ، **
تعرَّفَها بعدَ الشَّحوبِ سُهوبُ) (تلاقى عليها السَّيْبُ من كلِّ جانبٍ ، ** و طاعَ لها غيْثٌ أجمُ عشيْبُ) (٤)
تَتَّبِعُ أذْيَالَ الحيا ، حيثُ يَمَمْتُ ، ** كما سارَ خلفَ الظَّاعِنِينَ جَنِيْبُ) (إذا رُمِيَتْ باللَّحْظِ من كلِّ مَرْبَعٍ
** تلقاه عاري عظمها ، فيصيبُ) (٦) (ورائي لَقْدَافٌ بها وبمِثْلِها ، **) (٧) (رَحَلْنَا المطايا ، وهي ملأى
جلودُها ، ** فأبْنَا بها حُدْباً ، بهنَّ نُدوبُ) (٨) (و رحنَ بأشخاصٍ كأشجارِ أَيْكَةٍ ، ** عواري لم يُورق لهنَّ
فَضِيْبُ) (٩) (و عارٍ بديمومٍ يجاذبُ جنَّةً ، ** طوته شعابٌ قفرةٌ وشعوبُ) (١٠) (كمثلِ رشاءِ الغربِ مرتهنِ
الطوى ، ** و طولِ السرى ، فالبطنُ منه قيبُ)

(٦٩/١)

٢ (لَهُ وَفِضَةٌ ضَمَّتْ نِصَالاً سَنِيَّةً ، ** عوارِدَ ، تبدو تارةً وتغيْبُ) (إذا بارَزَ الأقرانَ شَدَّدَ خامعاً ، ** فما هي
إلا شُدَّةٌ ، فوثوبُ) (و سمعُ نقيٍّ ليسَ يغفرُ هبةً ، ** تبوعُ لأجراسِ الأنامِ طلوبُ) (٤) (و خيطانٍ ما خيطاً معاً
في كراهةٍ ، ** لَهُ مِنْهُمَا ، حتى يَهْبُ ، رَقِيْبُ) (٥) (و لحيانٍ كاللوحينِ ركبَ فيهما ** مساميرُ أقيانٍ ، لهنَّ
غُرُوبُ) (٦) (ترى بينها مَتَوَى لسانٍ كأنَّهُ ** أسيرٌ تلقته السِّيوفُ ، سَلِيْبُ) (٧) (وخطمٌ كأنَّ الرِّيحَ شكتهُ
بالسِّفَا ، ** طويلٌ ، ونابٌ كالسَّنانِ خَضِيْبُ) (٨) (إذا خافَ إقواءَ بأرضٍ تفاضلتُ ** به عجالاتُ ، سيرهنَّ
نصيبُ) (٩) (إذا شدَّ خلتَ الأرضَ ترمي بشخصه ** إليها ، ويدعوها له ، فتجيبُ) (١٠) (معدُّ لأخيارِ الرياحِ
طليعةً ، ** يراقبُ زبانيين حينَ يؤوبُ)

(٧٠/١)

٣ (أرقْتُ لبرقٍ من تهامةٍ ضاحكٍ ، ** أهَابَ به نحوَ العِراقِ مُهيبُ) (توقدَ في جَوِّ السَّماءِ ، كأنما ** تَشَقُّقُ
عنه في الظَّلامِ جُيوبُ) (وجلجلَ رَعْدٌ من بعيدٍ ، كأنه ** أميرٌ على رأسِ اليَفَاعِ خطيبُ) (٤) (و قامت ورائي
هاشمٌ حذرَ العدى ، ** وزادت بي الأحداثُ حينَ تنوبُ) (٥) (وأصميتُ عني حاسدي بخلائقٍ ، ** مهذبةٍ ،
ليست لهنَّ عيوبُ) (٦) (فَمَنْ قال خيراً قِيلَ : إنَّكَ صادقٌ ، ** ومَنْ قال شراً قِيلَ : أنتَ كذوبُ)

(٧١/١)

البحر : طويل (أبى الله ، إلا ما ترون ، فما لكم ** عتابٌ على الأقدارِ ، ويا آلَ طالبِ) (تركناكم حيناً
فهللاً أختمُ ** تراثَ النبيِّ بالقنا والقواضبِ) (زمانَ بني حربٍ ومروانَ مُمسيكُو ** أعنةِ مُلكِ جائرِ الحكمِ
غاصبِ) ٤ (ألا ربَّ يومٍ قد كسوكمَ عمائمًا ** من الضربِ في الهاماتِ حُمِرِ الذوائبِ) ٥ (فلما أراقوا
بالسيوفِ دماءكم ** أيينا ، ولم نملك حنينَ الأقاربِ) ٦ (فحينَ أخذنا ثاركم من عدوكم ** قعدتم لنا
تورونَ نارَ الحُبابِ) ٧ (و حزنا التي أعتيكم ، قد علمتم ، ** فما ذنبنا ؟ هل قاتلَ مثلُ سالبِ) ٨ (
عطيةَ مُلكٍ قد حَبانا بفضله ، ** وقَدَره ربُّ جزيئِ المَواهبِ) ٩ (و ليسَ يريدُ الناسُ أن تملكوهم ، ** فلا
تنبوا فيهم ، وُثوبَ الجنادِبِ) ١٠ (و إياكمُ إياكمُ ، و حذارٍ من ** ضراغمةٍ في الغابِ حمرِ المخالبِ)

(٧٢/١)

١ (ألا إنها الحربُ التي قد علمتم ، ** و جريتم ، والعلمُ عندَ التجاربِ)

(٧٣/١)

البحر : وافر تام (أعاذلُ قد كبرتُ على العتابِ ، ** و قد ضحك المشيبُ على الشبابِ) (رددتُ إلى
التقى نفسي ، فقرت ، ** كما ردَّ الحسامُ إلى القرابِ) (ومالٍ قد سخوتُ به وجاهٍ ** وجيهٍ لا يخافُ أذى
الحجابِ) ٤ (وكيفَ تُصانُ ، عن أجرٍ وحمدٍ ، ** وجوهٌ سوفَ تُبدلُ للترابِ) ٥ (و خصمٍ موقدٍ لشرارِ
شرِّ ، ** أمامَ معاشرٍ حُزِرَ غِضابِ) ٦ (أتحتُ له ، فأيقنَ ، إذ رآني ، ** بقانونِ الحكومةِ والخطابِ)

(٧٤/١)

البحر : خفيف تام (حدثيني يا همَّ سُؤلي ونفسي ، ** من دهاني في الحب أو من وشى بي) (لا ، ومن
قدّر الشقاء على العشا ** ق ما خنت ساعة في حسابي) (ليت أن الرسول كان يُؤدي ** لحظاً عيني ،
كما يُؤدي كتابي) ٤ (فأرى شر كل يوم ، ويشفى ** سقم نفسي ، وحسرتي واكتئابي)

(٧٥/١)

البحر : خفيف تام (و ابلائي من محضري ومغيبي ، ** و حبيبي مني بعيداً قريباً) (لم ترد ماء وجهه العين
، إلا ** شرقت قبل ربهها بريق)

(٧٦/١)

البحر : منسرح (الموت من غادر أعذب به ** يخدعني وعده ، ومن لي به) (الهجر في فعله ولحظته ،
** والوصل في قوله وفي كتبه) (متنقل في الأنام يشرك في الح ** ب ألوفاً ولست أشرك به) ٤ (يا
غافلاً عن جواي يقلقني ، ** حسب محب وأنت تلعب به)

(٧٧/١)

البحر : طويل (له مقلّة ترمي القلوب ، ووجهة ، ** تفتح فيها الورد من كل جانب) (وعذّر خداه بخطين
قوماً ، ** كما أتر التسطير في رق كاتب)

(٧٨/١)

البحر : طويل (أيا سدرة الوادي على المشرع العذب ، ** سقاك حياً حي الثرى ميت الجذب) (كذبتُ
الهوى ، إن لم أفف أشتكى الهوى ** إليك ، وإن طال الطريقُ على صَحبي) (و قفتُ بها ، والصبحُ
ينتهبُ الدجى ** بأضوائه ، والنجمُ يركضُ في الغربِ) ٤ (أصانعُ أطرافِ الدموعِ ، فمقلتي ** موقرةٌ
بالدمعِ غرباً على غربِ) ٥ (و هل هي إلا حاجةٌ قضيت لنا ، ** و لومٌ تحملناه في طاعةِ الحبِّ) ٦ ()
تبدلتُ شيباً بالشبابِ ، فإن تطرِّ ** شياطينُ لذاتي يَقَعن على قُربِ)

(٧٩/١)

البحر : منسرح (لاح له بارق ، فأرقه ، ** فبات يرمى النجومَ مكتئباً) (يُطيعُه الطرفُ عندَ دَمَعته ، **
حتى إذا حاولَ الرقادَ أبى)

(٨٠/١)

البحر : طويل (يقولون لي ، والبعْدُ بيني وبينها : ** نأت عنك شرّاً ، وانطوى سببُ القُربِ) (فقلت لهم ،
والسّرُّ يُظهره البُكا : ** لن فارت عيني ، لقد سكنت قلبي)

(٨١/١)

البحر : خفيف تام (قد وجدنا لغفلةً من رقيبِ ، ** وشرقنا لنظرةً من حبيبِ) (ورأيناها تمّ وجهاً مليحاً ، **
فوجدناه حُجّةً في الذنوبِ)

(٨٢/١)

البحر : كامل تام (لما رأيتُ الدمعَ يفضحني ، ** و قضتُ عليه شواهدُ الصبِّ) (ألقيتُ غيرك في ظنونهم
، ** فسترتُ وجهَ الحُبِّ بالحُبِّ)

(١٣/١)

البحر : كامل تام (زارَ الخيالُ ، وصدَّ صاحبه ، ** و الحُبُّ لا تقضى عجائبه) (يا شرُّ ! قد أنكرتني ،
فلکم ** ليلِ رأيتُك معي كواكبُه) (شابتُ نواصيه ، وعذبني ، ** من طول أيامي أراقبه) ٤ (حتى إذا
الإمساءُ أوردَه ** حوضَ الغروبِ ، فعبَّ شاربه) ٥ (هامَ الهوى بمتيمٍ قلقٍ ، ** في الصبرِ قد سدَّت
مذاهبه) ٦ (باتتُ تغلغلُ بينَ ثني دجى ، ** حتى أتتُك به ركائبه) ٧ (بأبي حبيبٍ كنتُ أعهدُه ** لي
واصلاً ، فازورَ جانبُه) ٨ (عبقتُ الكلامَ بمسكةٍ نفحتُ ** من فيه ، ترضي من يعاتبه) ٩ (نبهتُه ، والحيُّ
قد رقدوا ، ** مُستبطناً عضباً مضاربُه) ١٠ (فكأنني روعتُ ظبيَ نقاً ، ** في عينه سنَّةٌ تُغاليه)

(١٤/١)

البحر : طويل (لقد عرضتني بالمحول قينةً ، ** أباي الله إلا أن أكونَ بها صبا) (فقم ، يا رسولي ، فالتها
غيرَ خائفٍ ، ** فإنني قد اسمكنتُ من لحظها حبا)

(١٥/١)

البحر : طويل (أيا قادمًا من سفرةِ الهجرِ مرحبا ، ** أنا ذاك ، ما أنساك ما هبت الصبا) (رجعتَ إلى قلبي
، كما قد تركته ، ** حبيساً على ذكراك بالشوق متعبا) (فآه من الحُبِّ المبرِّحِ والجوى ، ** لقد ذلَّ في
الدنيا المحبُّ ، وغدبا)

(٨٦/١)

البحر : كامل تام (كيف ابتليت بمطله وبوعده ، ** يا أيها الرجل الشقي الخائب) (وعساك لا تشغل
مُناك بوعدٍ من ** من وعده خَلَقُ السَّرابِ الكاذبُ)

(٨٧/١)

البحر : منسرح (وَشَمْسٍ لَيْلٍ طَرَقْتُهَا فَبدا ** منها صُدُودٌ ما كُنْتُ أَحْسِبُهُ) (تقولُ : مَنْ ذَا فَالَسْتُ أَعْرِفُهُ !
** يَأْلُهُ القَلْبُ حَيْثُ أَطْلَبُهُ)

(٨٨/١)

البحر : خفيف تام (لمتني يا مسيءُ ، والذنبُ ذنبك ، ** ويح نفسي ، حسيبك الله ربك) (لا تُحاول
بحسِّ كُتُبِكَ قَتَلِي ، ** قد تولى الفراقُ قَتَلِي ، فحسبك)

(٨٩/١)

البحر : خفيف تام (لا تعطل تصبحا لحبيب ، ** من صبحٍ ، وحثَّ سكرَ قريبٍ) (وإذا ما جلوتها ،
فهنيئاً ** لكما ، لا بليتما برقيبٍ) (بادرا بالوصالِ تعويقَ دهرٍ ، ** لم يزل مجرماً كثيراً الذنوبِ) ٤)
الطريقَ الطريقَ يا كلَّ عيني ، ** إنَّ عيني تريدُ وجهَ الحبيبِ)

(٩٠/١)

البحر : وافر تام (و مصطبِح بتقبيلِ الحبيبِ ، ** خَلا من كلِّ واشٍ أو رقيبِ) (فاكرع فاه في بردٍ وخمرٍ ،
** فقلْ ما شئتَ في شربِ وطيبِ)

(٩١/١)

البحر : رجز تام (يا ليلتي بالكرخِ دومي هكذا ، ** يا ليلتي لا تذهبي لا تذهبي) (جاء الرسولُ مُبشراً
بزيارةٍ ، ** من بعدِ طولِ تهجرٍ ، وتغضبِ) (وبكفِّه تُفاحَةٌ قد مُسَّكتٌ ** آثارُ عضتها ، كقرني عقربِ)

(٩٢/١)

البحر : خفيف تام (لا وخذٌ من خضرةِ الشعرِ جذبِ ، ** لامعِ نوره ، كصفحةِ عَضْبِ) (وابتسامٍ من بعدِ
تقطيبِ سُخطِ ، ** و رضا لحظِ مقللةٍ بعدَ عتبِ) (ما تبادتُ ما حييتُ ، ولا حدثٌ ** تُ نفسي من بعدِ
جَبِي كَجَبِي)

(٩٣/١)

البحر : طويل (ألم تكُ قد منيتني أيها القلبُ ، ** إذا فارقتِ شرَّ فإنك لا تصبو) (فقال : ظننتُ الحبَّ
يغلبُه الفتى ، ** هو الموتُ لكن قيل لي إنه الحبُّ)

(٩٤/١)

البحر : كامل تام (أهدت إليّ صحيفةً مكتوبةً ، ** أرضتُ بها سخطَ الضميرِ العاتبِ) (يا ليتني ضُمنْتُ
طيَّ جوابها ، ** حتى أُقبِلَ كفَّ ذاكِ الكاتبِ)

(٩٥/١)

البحر : طويل (لقد بليتَ نفسي بمن لا يجبني ، ** وذاك عذابٌ فوقَ كلِّ عذابٍ) (و قلتُ له : ردّ
الجوابِ ، فقال لي : ** جوابك : لا ، فاقطعَ جوابَ جوابي)

(٩٦/١)

البحر : كامل تام (يا أيُّها المُتتَابِهُ المتعاضِبُ ، ** أبدِ الرِّضا عني ، فإني تائبٌ) (وغضبتُ لما قلتُ :
هجرُك قاتلي ، ** إن عادَ وصلك لي ، فإني كاذبٌ)

(٩٧/١)

البحر : خفيف تام (يومٌ سعيدٍ قد أطرقَ الدهرُ عنه ، ** خاسئُ الطرفِ لا تراه الخطوبُ) (فيه ما تشتهي :
نديمٌ وريحانٌ ** نٌ ، وروحٌ ، وقينةٌ ، وحبیبٌ) (منعّمٌ مسعدٌ بؤاتيه في الوص ** ل ، رقيبٌ على العيونِ
رقيبٌ) ٤ (ورسولٌ يقولُ ما تعجزُ الألفا ** طُ عنه ، حلؤُ الحديثِ أديبٌ) ٥ (و لنا موعدٌ ، إذا الن **
وأمٌ ليلاً ، والليلُ منا قريبٌ)

(٩٨/١)

البحر : بسيط تام (عِدْنِي بَشْرٌ ، وَلَا أَلْحَاكَ فِي خُلْفٍ ، ** فَرُبَّمَا نَفَعَ التَّعْلِيلُ بِالْكَذِبِ) (من لي بساكنة الأصداف في لجج ، ** يعومُ غواصها في غمرة العطبِ)

(٩٩/١)

البحر : مجزوء الخفيف (عَلَّيْنِي بِمَوْعِدٍ ، ** وَامْطَلِي مَا حَيْثُ بِهِ) (فَعَسَى يَعْتَرُ الزَّوْمَا ** نُ بِيخْتِي ، فينتبه)

(١٠٠/١)

البحر : بسيط تام (شَيْئَانِ لَا يَجِدُ الْمُشْتَمُّ بَيْنَهُمَا ** فِرْقًا ، وَمَا بِهِمَا فَفَقِرْ إِلَى طَيْبِ) (شَمُّ الْحَبِيبِ ، وَرِيحُ الرَّاحِ بَعْدُ ، وَلَمْ ** أَحْكَمْ بِذَلِكَ إِلَّا بَعْدَ تَجْرِبِ)

(١٠١/١)

البحر : كامل تام (سَقِيًّا لَمَنْزَلَةِ الْجَمَى وَكَشِييْهَا ، ** إِذْ لَا أَرَى زَمَنًا كَأَزْمَانِي بِهَا) (مَا أَعْرَفُ اللَّذَاتِ إِلَّا ذَاكِرًا ، ** هِيَهَاتَ قَدْ خَلَفْتُ لِدَاتِي بِهَا) (وَ بَكَيْتُ مِنْ جَزَعِ لِنُوحِ حَمَامَةٍ ، ** دَعَتِ الْهَدِيدَ ، فَظَلَّ غَيْرَ مَجِيئِهَا) ٤ (نَحْنَا ، وَنَا حَت ، غَيْرَ أَنَّ بَكَاءَنَا ** بَعِيُونَنَا ، وَبَكَاءَهَا بِقَلُوبِهَا) ٥ (مَنَعَ الزَّيَارَةَ مِنْ شُرَيْرَةٍ خَائِفٌ ، ** لَوْ يَسْتَطِيعُ لَبَاتَ بَيْنَ جِيُوبِهَا) ٦ (سَاءَتْ بِكَ الدُّنْيَا وَسَرَّتْ مَرَّةً ** فَأَرَاكَ مِنْ حَسَنَاتِهَا وَذُنُوبِهَا) ٧ (وَ يَجْرُلَانِي بِالْمَطَلِ مَوْعِدُ حَاجَةٍ ، ** لَوْ شِئْتُ قَدْ بَرَدَ الْغَلِيلُ بِطَيْبِهَا) ٨ (مَحْبُوسَةٌ ، فِي كَفِّ مَطْلِكِ طَالَمَا ** عَذِبْتِي ، وَشَغَلَتْ آمَالِي بِهَا) ٩ (خَلَّ الْعَوَاذِلَ لَيْلَةً قَاسِيَتِهَا ، ** وَالتَّاجِيَاتِ بِنَصِّهَا وَذُؤُوبِهَا) ١٠ (يَحْمِلَنَّ وَفَدَّ الشُّكْرَ فَوْقَ رِحَالِهَا ، ** وَ الشَّاكِرُ النِّعْمَاءِ كَالْجَارِي بِهَا)

(١٠٢/١)

١ (بِيضاً وَمَسَّهُمُ الْهَجِيرُ بِسُمْرَةٍ ، ** مثلَ البَدْرِ سَطَعْنَ تَحْتَ سُحُوبِهَا) (لما رأيتَ الملكَ شظى عوده ،
** وهوتَ كواكبُ سعدِها بَغْرُوبِها) (حَرَكْتَ تَدْبِيرًا عَلَيْهِ سَكِينَةً ، ** و خلطتَ ضحكةَ حازمٍ بقطوبِها) ٤ (و
ذخرتَ للأعداءِ أسدَ وقائعٍ ** صُبْرًا عَلَى غَمَاتِها وَكُرُوبِها) ٥ (أسدٌ فرائسُها الفوارسُ لا تطا ** إلا على
الأقرانِ يَوْمَ حُرُوبِها) ٦ (كم فتنَةٍ لا قيتَ فيها فرسَةً ** فحتمتَها ، ووُثبتَ قبلَ وُثوبِها) ٧ (راعيتَ جانبِها
بَلَحْظِ حازمٍ ، ** فطنَ بعقربِ علةٍ وديبِها) ٨ (كم قائلٍ ، والهائمُ تُنظَمُ في القنا : ** لا يصلحُ الخرزاتِ
غَيْرُ تقوبِها) ٩ (قُطْبٌ يُدِيرُ رَحَى الحِوَادِثِ حَوْلَهُ ، ** مُتَفَرِّدٌ بَصُرُوفِها وَحُطُوبِها) ١٠ (وعهودٌ ميثاقٍ أخذتَ
وزدتها ** شدًّا ، كما عقدَ القنا بكعوبِها)

(١٠٣/١)

٢ (وعزائمُ أعهدتها في صمته ، ** لا تكشِفُ الأوهامُ سترَ غيوبِها) (و البيضُ لا يهتكُنَ ما لا قيته ** إلا
بصوتِ متونها وركوبِها) (ولربُّ أشرارٍ لِنَفْسِ نالِها ** أعداؤها من خِلِّها وحبيها) ٤ (وتنالُ ما فاتَ العجولَ
تمهلاً ، ** و دوامُ حضرِ الخيلِ في تقريبِها) ٥ (كم دولةٌ مرضتُ وأبرأها لنا ، ** لولاه برحِ سقمِها بطبيها
(٦ (و لربِّ سمعٍ قد قرعتَ بحجةٍ ، ** هذبتها من شكها وعيوبِها) ٧ (أثنى عليها بالصوابِ حسودُها ،
** وقضى عليها خصمها بوجوبِها) ٨ (إعطاؤها التوفيقَ من كلماتِهِ ، ** بيضاءً ساطعةً لمن يسري بها)

(١٠٤/١)

البحر : كامل تام (يا ربِّ إخوانٍ صحبتهمُ ، ** لا يملكونَ لسلوَةِ قَلْبِا) (لو تستطيعُ نفوسُهُم ، فقدتَ **
أجسادَها وتعانقتَ حُبًّا)

(١٠٥/١)

البحر : خفيف تام (يا إمام الهدى ، ويا أحكم التا ** سِ بَعْدِلِ فِي الْعَفْوِ ، أو فِي الْعِقَابِ) (يا مُعِيداً
لِلْمُلْكِ ، يا مُلْجِئاً لَنْ ** أَسِدٍ حَتَّى بَصْبِصْنَ بِالْأَذْنَابِ) (إِنَّ رَأْيَا أَرَاكَ تَقْدِيمَ بَدْرِ ** لَعَجِيبٌ مُوَفَّقٌ لِلصَّوَابِ
(ما رأينا للملك أنصح منه ، ** أينَ ذا من أولئك الأصحابِ) ٥ (تابع ما نحبُّ في كلِّ شيءٍ ، ** و
ما لا نحبُّه ذو اجتنابِ) ٦ (مُؤَنَسٌ يَوْمَ لَدَّةٍ ، وَنَدِيمٌ ، ** وهو فِي حَوْمَةِ الوَعْيِ لَيْثٌ غَاب) ٧ (ما أتى ما
كرهتَ قَطُّ ، ولا أذ ** نبَ ذنباً مُسْتَاهِلاً لِلْعِقَابِ) ٨ (هو خُلِقَ كما أَرَدْتَ وَحَظُّ ، ** من عَطَايا المُهَيِّمِ
الوَهَابِ)

(١٠٦/١)

البحر : متقارب تام (و حلُّو الدلالِ ، مليحُ الغضبِ ، ** يشوبُ مواعيده بالكذبِ) (قصيرُ الوفاءِ لأجابه
، ** فهمُ من تلونه في تعبِ) (سَقَانِي ، وَقَدْ سُلَّ سَيْفُ الصِّبَا ** حِ ، والليلُ من خوفه قد هرب) ٤
عقاراً ، إذا ما جلثها السقا ** ةُ ، أَلْبَسَهَا المَاءُ تاجَ الحَبِّ) ٥ (فأصلحَ بَيْنِي وَبَيْنَ الزَّمانِ ، ** وأبدلني
بالمُهومِ الطَّرَبِ) ٦ (و ما العيشُ إلَّا لمستهترِ ، ** تظلُّ عواذلهُ فِي شِغْبِ) ٧ (يَهِيْمُ إلى كلِّ ما يشتهي ،
** وإن رَدَّه العَدْلُ لم ينجذبِ) ٨ (وَيَسْخُو بما قد حوتْ كُفَّهُ ، ** و لا يتبعُ المنَّ ما قد وهب) ٩ (فكم
فضةً فضَّها فِي سرورِ ** يومِ ، وكم ذهبٍ قد ذهبِ) ١٠ (ولا صيْدَ إلَّا يوثابَةَ ** تطيرُ على أربَعِ كالعَدَبِ)

(١٠٧/١)

١ (وإن أطلقتُ من قِلاذاتها ، ** وطارَ العبارُ وجدَّ الطَّلَبِ) (فزَوْبَعَةٌ من بناتِ الرِّياحِ ** تريكُ على الأرضِ
شداً عجب) (تَصُمُّ الطُّرَيْدَ إلى نَحْرِها ، ** كضَمِّ المِحَبِّ لِمَنْ قد أَحَبَّ) ٤ (ألا ربَّ يومٍ لها لا يذمُّ ، **
أراقَت دماً ، وأغابت سَعَبِ) ٥ (لها مجلسٌ فِي مَكانِ الرِّديفِ ، ** كتركيبِ قد سبتهَا العربِ) ٦ (ومُقلَّتها
سائلٌ كحلُّها ، ** و قد جليتْ سبجاً من ذهبِ) ٧ (فطلتْ لحومُ ظبائِ الفِلاةِ ** على الجَمْرِ مُعجَلةً تُنتهبِ

٨ (و طافت سقاتهمُ يمزجون ** بماءِ الغديرِ بناتِ العنبِ) ٩ (و حثوا الندامى بمشمولةٍ ، ** إذا شاربٌ
عب فيها قطب) ١٠ (فراخوا نشاوى بأيدي المدام ، ** وقد نشطوا عن عقالِ التَّعبِ)

(١٠٨/١)

٢ (إلى مجلسِ أرضه نرجسٌ ، ** وأوتارُ عيدانه تصطحبُ) (و حيطانه خراطُ كافورةٍ ، ** وأعلاه من ذهبٍ
يلتهب) (فيا حسنه ، يا إمامَ الهدى ، ** و خيرَ الخلائفِ نفساً واب) ٤ (غذا ما تربع فوق السريرِ ، ** و
بالتاجِ مفرقه معتصب) ٥ (له راحةٌ ، يا لها راحةٌ ، ** تَرى جدَّ نائلها كاللَّعبِ) ٦ (و أهيبَ ما كان عندَ
الرضى ، ** و ارحمَ ما كان عندَ الغضبِ) ٧ (وكم قد عفا وأقرَّ الحياةَ ** في آيسِ قلبه يضطرب) ٨ ()
على طرف العيسِ قد حدقتُ ** إليه المنايا ، وكادتُ تثب) ٩ (وما زالَ مُدْ كان في مهدهِ ، ** ملياً خليفاً
بأعلى الرتب) ١٠ (كأنَّا نرى الغيبَ في أمرِهِ ، ** بأعينِ ظنِّ لنا لم تحب)

(١٠٩/١)

٣ (ونسترزقُ الله تمليكه ، ** ونستعجلُ الدهرَ فيما نُحب) (ويبدو لنا في المنامِ الخيالُ ** بما نشتهيهِ ،
ففتنَى الكُربِ) (بشارَةُ ربِّ لنا بُلغت ، ** وكانت لتعجيلِ شُكرِ سبب) ٤ (إلى أن دعتهُ إلى بيعةٍ ، ** فكم
عنتِ رَقٌّ ، ونذرٍ وجب) ٥ (وَرِثتَ الخلافةَ عن والدِ ، ** فأحرزتَ ميراثَهُ عن كُتب) ٦ (ولم تحوها دونَ
مُستوجبٍ ، ** و لا صادها لك سهمُ عذب) ٧ (فلا زلتَ تَبقى وتُوفى لنا ، ** خطوبَ الزمانِ ، و صرفَ
النوب)

(١١٠/١)

البحر : متقارب تام (بلوتُ أخلَاءَ هذا الزَّمانِ ، ** فأقلَّتْ بالهجرِ منهم نصيبي) (و كلهمُ إن تصفحتهم ،
** صديقُ العيانِ عدُو المغيَّبِ)

(١١١/١)

البحر : متقارب تام (رثيتُ الحَجيجِ ، فقال العُداءُ : ** سبَّ علياً وبيتَ النبي) (أأكلُ لحمي ، وأحسو
دمي ! ** فيا قوم للعجبِ الأعجبِ !) (عليٌّ يظنونَ بي بغضه ، ** فهلاً سوى الكُفْرِ ظنَّوه بي ؟) ٤ (إذا
لا سَقَتني غداً كُفَّهُ ** من الحوضِ والمَشربِ الأعدبِ) ٥ (سببتُ ، فمن لا مني منهم ، ** فلستُ بمرضٍ
ولا معتبٍ) ٦ (مجلي الكروبِ ، وليثُ الحروبِ ، ** في الرهجِ الساطعِ الأهيبِ) ٧ (وبحرُ العلومِ ،
وغيظُ الخُصومِ ، ** متى يصطرعُ وهُم يَغلبِ) ٨ (يقلبُ في فمه مقولاً ، ** كشقشقةِ الجملِ المصعبِ)
٩ (وأوَّلُ مَنْ ظَلَّ في موقِفٍ ، ** يصلي مع الطاهرِ الطيبِ) ١٠ (و كانَ أخاً لنبيِّ الهدى ، ** و خصَّ بذاك
، فلا تكذبِ)

(١١٢/١)

١ (و كفواً لخيرِ نساءِ العبادِ ** ما بينَ شرقِ إلى مغربِ) (وأقضى القضاةِ لفصلِ الخطابِ ** والمنطقِ
الأعدلِ الأصوبِ) (وفي ليلةِ الغارِ وقى النبيِّ ، ** عشاءً إلى الفلقِ الأشهبِ) ٤ (و باتَ ضجيعاً به في
الفراسِ ** موطنَ نفسٍ على الأصعبِ) ٥ (و عمرو بنُ عبدٍ وأحزابه ، ** سقاهمُ حسا الموتِ في يثربِ) ٦
(وسلَّ عنه خبيرَ ذاتِ الحصونِ ** تُخبرُك عنه وعن مَرَحَبِ) ٧ (وسبطاهُ جدُّهما أحمدٌ ، ** فَبَخَّ لجدَّهما
والأبِ) ٨ (ولا عَجَبٌ غيرَ قتلِ الحسينِ ** ظمَّانَ يُقصى عن المَشربِ) ٩ (فيا أسداً ظلَّ بينَ الكلابِ **
تَنهَّشُهُ دامي المِخلَبِ) ١٠ (لئن كان روينا فقده ، ** و فاجأ من حيثُ لم يحسبِ)

(١١٣/١)

٢ (و كم قد بكينا عليه دماً ** بسمِ مثقفة الأكبِ) (و بيضِ صوارمِ مصقولةٍ ، ** متى يُمتحنُ وقَعها
تَشْرِبِ) (و كم من شعارٍ لنا باسمه ، ** يجددُ منها على المذنبِ) ٤ (و كم من سوادٍ حددنا به ، ** و
تطويلِ شعرٍ على المنكبِ) ٥ (و نوحٍ عليه لنا بالصهيلِ ، ** و صلصلةِ اللجمِ في منقبِ) ٦ (وذاك قليلٌ
له من بني ** أبيه ومنصبه الأقرَبِ)

(١١٤/١)

البحر : معزوء الرمل (نفسِ كوني ذاتَ خوفٍ ، ** واتقَاءٍ ، واجتِنابِ) (لا تظني الناسَ ناساً ، ** أيُّ أسدٍ
في الثيابِ)

(١١٥/١)

البحر : سريع (صاحبتُ من بعدكم معشراً ، ** و لم أكن في ذاك بالراغبِ) (غناؤهم شتمٌ لجلاسيهم ،
** ورقصُهُم في كبدِ الصاحبِ)

(١١٦/١)

البحر : سريع (غناؤها يصلحُ للتوبه ، ** و ريقها من زبدِ الحويه) (فعجلوا بالشُّربِ قد أمسكتُ ، ** من
قبل أن تلحقها التوبه)

(١١٧/١)

البحر : مجزوء الرمل (قد رأينا خبرَ المعجلِ ** سِ واليوم العجيبِ) (ورأينا نَصْفَ بَغْلِ ** فوقه نصفُ حبيب) (أترى إبليسَ يرضى ** ببنياتِ الذنوبِ)

(١١٨/١)

البحر : كامل تام (نطقَ اللَّئامُ ، فَمَنْ يَقُولُ وَمَنْ ؟ ** سبحانَكَ اللهم ، يا ربِّ) (حتّى ، وحتىى لستُ أذكرهم ، ** إني لأكرمُ عنهم سبي) (و ممزقِ طاقينِ قد سمطا ، ** يهوى غلاماً وارمِ الرأبِ)

(١١٩/١)

البحر : طويل (وصاحبِ سُوءِ وجهه لي أوجهٌ ، ** و في فمه طبلٌ لسري يضربُ) (إذا ما قلى الإخوانُ كانَ مرارةً ، ** يُعَرِّضُ في حلقي مراراً وينشَبُ) (ولا بد لي منه ، فحيناً يعصني ، ** وينسأغ لي حيناً ووجهي مُقَطَّبُ) ٤ (كماءِ طريقِ الحَجِّ في كلِّ منهلٍ ، ** يذمُّ على ما كانَ منه ويشربُ)

(١٢٠/١)

البحر : رمل تام (أتلفَ المالَ وما جمعته ** طلبُ اللذاتِ في ماءِ العنبِ) (و اسقيا بالزقِّ من حانوتها ** شائلِ الرجلينِ معصوبِ الذنبِ) (كلما كُبتْ لشربِ خيلته ** حبشياً قطعت منه الركبِ)

(١٢١/١)

البحر : مجزوء الوافر (معصفرةً أنختُ بها ، ** و قرنُ الشمسِ لم يغبِ) (وقد أرقّتْ لفقد الكر ** م
فيها أعينُ العنبِ) (وجاشَ عُبابُ واديها ، ** بمُنْهَلٍّ ومُنسَكِبِ) ٤ (و ياقوتُ العصيرِ بها ** يلاعبُ لؤلؤُ
الحبِ) ٥ (فيا عَجَبِي لعاصِرها ، ** و ما يغني به عَجَبِي)

(١٢٢/١)

البحر : بسيط تام (أما ترى يومنا قد جاءَ بالعجبِ ، ** فلا يعطلُ من لهوٍ ومن طربِ) (فقامَ مثلَ قضيبِ
حركته صباً ، ** حلّوُ الشمائلِ مطبوعٌ على الأدبِ) (يرفُّ كأساً بمنديلٍ متوجّهً ، ** و رأسهافضةً ،
والجسمُ من ذهبِ) ٤ (لا تخلنا صحّةً من أن ننعمةا ، ** أو فاتقِ الله واعمل صالحاً وتبِ) ٦ (من لي
بساكنة الأصداف من ليججِ ** يعومُ غواصها في غمرة العطبِ) ٧ (أستغفرُ الله من لحظِ أُرْدَدُهُ ** مُفَرِّغِ
من جميعِ القُرفِ والرَّيبِ) ٨ (كما تحكّم في العنوانِ قارئه ، ** و لا يفضُّ خواتيماً عن الكتبِ)

(١٢٣/١)

البحر : طويل (أتيتك مشتاقاً وطابَ لي الشربُ ، ** و لاقتَ منهاها عندك العينُ والقلبُ) (فجازتَ علينا
الكأسُ حتى شربتها ** ثلاثة أيام ، كما استوجبَ الشربِ)

(١٢٤/١)

البحر : بسيط تام (لا بدّ للشيبِ أن يبدو ، وإن حجباً ، ** عُذراً برأسي ، وذا شيبِي ، وإن خُصِبا) (مضى
الشبابُ وإنّي كنتُ لاقية ، ** استخلفَ الله صبراً منه إذ ذهباً) (لولا المدامةُ والتدمانُ في لسنِ ، **
ودّعتُ من بعده اللذاتِ مُحتسباً) ٤ (لا تسقها الماءَ ، واطركها كما تركتِ ، ** فحسبها منه ما قد أخرجت
عنيا) ٥ (عروسُ دسكرةٍ ، تيجانها دررٌ ، ** قد رَضَعَتْ نفسها في دنّها حِقَباً) ٦ (زُرنا بقطرئِلٍ إن كنتَ

مُسْعِدِنَا ، ** تَنَعَّمْ وَلَا تَسْتَمِعْ عَدْلًا وَلَا صَخْبًا (٧) وَلَا تَزَالُ بِكَأْسِ الشُّرْبِ دَائِرَةً ** تَبُولُ هَمًّا ، وَتَحْسُو
اللَّهُوَ وَالطَّرْبَا (٨) حَتَّى تَعُودَ حَيِيًّا بَعْدَمَا سَخَطْتَ ** مِنْكَ الْمَفَارِقُ تَهْوَى الْغِيَّ وَاللَّعْبَا (٩) وَكَيْفَ أَنْتَ
، إِذَا مَا طَافَ يَحْمِلُهَا ** ظَبِيٌّ يُسْقِيكَ فَضْلَ الْكَاسِ إِنْ شَرِبَا (١٠) وَقَدْ تَرَدَّتْ بِمَنْدِيلٍ عَوَاتِقُهُ ، ** يَقْطُبُ
مِنْ تَيْهِ ، وَمَا غَضِبَا (

(١٢٥/١)

١) وَ نَاقَلْتُ تَحْتَهُ النَّدْمَانَ صَافِيَةً ، ** كَأَنَّهُ ، إِذْ حَسَاهَا ، إِذْ فَخَّ لَهَا (تَرَكَ تُعْرَضُ عَنْ هَذَا وَتَهْجُرُهُ ، **
مِنْ قَالَ : غَيْرُكَ مَنْ أَهْوَى ، فَقَدْ كَذَبَا)

(١٢٦/١)

البحر : مَجْزُوءَ الْكَامِلِ (نَبَّهْتُ نَدْمَانِي ، فَهَبَا ** طَرِبَا إِلَى كَاسِي وَلِي) (نَشَوَانَ يَخْكِي مَيْلُهُ ** غَصْنَا
بِأَيْدِي الرِّيحِ رَطْبًا) (مَا زَالَ يَصْرَعُهُ الْكُرَى ، ** وَأَذْبُ النَّوْمِ عَنْهُ ذَبًا) (٤) (وَسَقَيْتُهُ كَأْسًا عَلَى ** مَرَضِ
الْخَمَارِ ، فَمَا تَأْبَى) (٥) (وَاللَّيْلُ مُسَوِّدُ الدُّرَى ، ** وَ الصَّبْحُ زَادَ صَبًا وَشَبَا)

(١٢٧/١)

البحر : بَسِيطَ تَامِ (يَا مَنْ يُفَنِّدُنِي فِي اللَّهِوِ وَالطَّرْبِ ، ** دَعَّ مَا تَرَاهُ وَخُذْ رَأْيِي فَحَسْبُكَ بِي) (أَفِي الْمُدَامَةِ
تَلْحَانِي ، وَتَعْدَلْنِي ، ** لَقَدْ جَذَبْتَ جَمُوحًا غَيْرَ مُنْجَذِبِ) (وَ رَبِّ مِثْلِكَ قَدْ ضَاعَتْ نَصِيحَتُهُ ، ** وَلَمْ يُطِقْ
وَدَّ ذِي رَأْيٍ وَلَا أَدَبِ) (٤) (وَقَدْ يُبَاكِرُنِي السَّاقِي ، فَأَشْرُبُهَا ** رَاحًا تَرِيحُ مِنَ الْأَحْزَانِ وَالْكَرْبِ) (٥) (مَا زَالَ
يَقْبِضُ رُوحَ الدَّنِّ مِيزَلُهُ ، ** حَتَّى تَعْلَغَلَ سِلْكَ الدُّرِّ فِي الثُّقْبِ) (٦) (وَ أَمَطَرَ الْكَأْسُ مَاءً مِنْ أَبَارِقِهِ ، **
فَأَنْبَتَ الدُّرَّ فِي أَرْضٍ مِنَ الدَّهَبِ) (٧) (وَسَبَّحَ الْقَوْمُ لَمَّا أَنْ رَأَوْا عَجَبًا ، ** نُورًا مِنَ الْمَاءِ فِي نَارٍ مِنَ الْعِنَبِ)

٨ (بم يبق فيها البلى شيئاً سوى شبح ، ** يقيمه الظن بين الصدق والكذب) ٩ (سلافة ورثتها عاد عن إرم ، ** كانت ذخيرة كسرى عن أب وأب) ١٠ (في جوف أكلف قد طال الوقوف به ، ** لا يشتكي الساق من أين ولا تعب)

(١٢٨/١)

١ (يتيمته بين أهل الدهر قد رزقت ** جداً مزاحاً ، وجد الناس من لعب)

(١٢٩/١)

البحر : مجزوء المتقارب (دعوا مغرمًا بالطرب ، ** كما زال شيء عجب) (بل العيش إن طال بي ، ** سوى ساعة يستلب) (وكم فطن قد ملاً ** ن مقلتيه بالريب) ٤ (و بكر مجوسية ** عليها قناع الحب) ٥ (صفت عن قذاها ، كما ** تعرى أديم الذهب) ٦ (وطال زمني بها ، ** وطالت عليه الحقب) ٧ (يطوف بها شادن ، ** مليح الرضا والغضب) ٨ (كأن نميراً بها ، ** و ماش طعين وثب) ٩ (يقطع في كأسها ** رؤوس مداري ذهب)

(١٣٠/١)

البحر : طويل (أتانا بها صفراء يزعم أنها ** لتبر ، فصدقناه ، وهو كذوب) (وما هي إلا ليلة طاب نجمها ، ** أواقع فيها الذنب ، ثم أتوب)

(١٣١/١)

البحر : طويل (ألا رُبما كَأْسٌ سَقَانِي سَلَّافَهَا ** رَهيفُ التَّشْيِي ، واضحُ الثغرِ أَشْنَبُ) (إذا أخذت أطرافه من قنوتها ، ** رأيتَ لجيناً بالمدامةِ مذهبُ) (كأنَّ بخديه الذي جاءَ حاملاً ** بكفِّهِ من ألوانها حينَ يُقَطَّبُ)

(١٣٢/١)

البحر : خفيف تام (من كلِّ جسمٍ كأنه عرضٌ ، ** يكادُ ، لُطفاً ، باللحظِ يُنتهبُ) (نورٌ ، وإن لم يغبُ ، ووهمٌ إذا ** صحَّ ، وماءٌ لو كانَ ينسكبُ) (لا عيبَ فيه سوى إذاعته ** سرَّ الذي في حشاؤه يحتجبُ)
٤ (كأنه صاعه النفاقُ ، فما ** يخلصُ منه صدقٌ ولا كذبُ)

(١٣٣/١)

البحر : طويل (وساقٍ ، إذا ما الخوفُ أطلقَ لحظه ، ** فلا بدُّ أن يلقي بتسليمه صبا) (يطوف بإبريقٍ علينا مذهبٍ ، ** فيسكبُ في أقداحنا ذهباً رطباً)

(١٣٤/١)

البحر : رمل تام (أسقياني واعملاً طرباً ، ** و أديرا الكأسَ وانتخباً) (بنتُ كرمٍ شابَ مفرقُها ، ** و ثوتُ في دنها حقبا) (واكتست من فِصَّةٍ زرداً ، ** خلتها من تحتها ذهباً) ٤ (وكأنَّ الماءَ ، إذ مُزجتُ ، ** ملعجٌ في كاسها لها) ٥ (فأدارتُ في جوانبها ** حبياً ، تغري به حبياً) ٦ (ككميتِ اللونش قلدها ** فارسٌ من لؤلؤٍ لبيا)

(١٣٥/١)

البحر : طويل (ألا فاسقنيها قد نعى الليلَ ديكهُ ، ** وأغرى بأفقِ الليلِ ، فهو سليبُ) (وقد لاح للستاري
سُهَيْلٌ كأنَّهُ ** على كلِّ نجمٍ في السماءِ رقيبُ)

(١٣٦/١)

البحر : طويل (طربتُ إلى قصفِ المجالسِ والشربِ ، ** و لحظةٍ ساقٍ خافَ عيناً من الضبِّ) (و راحِ
كأنَّ الماءَ ألبسَ كأسها ** أكاليلَ قد نظمنَ من لؤلؤِ رطبِ)

(١٣٧/١)

البحر : مديد تام (ربِّ ليلٍ قد نعمتُ بهِ ، ** ونهارٍ ما علّمتُ بهِ) (ظلتُ فيه ميتاً سكرأً ، ** ذاك سكرٌ
قد ظفرتُ بهِ)

(١٣٨/١)

البحر : طويل (ألا ربِّ يومٍ لي قصيرٍ نهاره ** كسلةٍ سيفٍ أو كرجمةٍ كوكبِ) (نعمتُ بهِ في فتيةٍ أيّ فتيةٍ
** سراعٍ إلى الداعي بأفديكِ بالأبِ)

(١٣٩/١)

البحر : خفيف تام (من يذودَ الهمومَ عن مكروبٍ ** مستكينٍ لحادثاتِ الخطوبِ) (حوّلته الدنيا إلى
طولِ حُزْنٍ ، ** من سرورٍ وطيبٍ عيشٍ خصيبِ) (فهو في جفوةِ المقاديرِ لا يأ ** خذ يوماً من دولةٍ

بنصيبٍ) ٤ (خادمٌ للمنى قد استعبده ** بمطالٍ ، وخُلِفَ وَعَدِ كَذُوبٍ) ٥ (وجفاهُ الإخوانُ حتّى ، وحتّى
** سمٌّ من شئتَ من حبيبٍ قريبٍ) ٦ (شغلّتهم دنياً تَأْكُلُ من دَرٍّ ** تٌ عليه بالحِرصِ والتَّريغِيبِ) ٧ ()
وأرى وُدَّهم كَلَمَعِ سَرابٍ ، ** غرَّ قوماً عطشى بقاعِ جدوبٍ) ٨ (طالما صعروا الحدودَ وهزوا ال ** أرضَ
في يومٍ محفلٍ وركوبٍ) ٩ (ثمَّ أمسوا وفدَ القُبورِ وسكاً ** نَ القَرَى تحتَ جندلٍ منصوبٍ) ١٠ (آه من ذِكْرِ
آخرينَ رماهم ** قدرُ الموتِ من شبابٍ وشيبٍ)

(١٤٠/١)

١ (بدعٌ من مكارمِ الفعلِ والقو ** لٍ وإخوانٍ محضِرٍ ومَغيبٍ) (لستُ من بعدهم أرى صورةَ الإن ** سِ
يَقِيناً إلا خلائقَ ذيبٍ) (صحبوا الودَّ بالوفاءِ ، وصحوا ** من نفاقٍ ، والبشرِ والتقريبِ) ٤ (كم كريمٍ منهم
يرى الودَّ بخلاً ** منه ، قلّ لكثرةِ الموهوبِ) ٥ (يتلقَى السَّوألَ منه بوجهٍ ، ** لم يحدد حدوده بالقطوبِ
) ٦ (فسقاهم كجودهم ، أو كدمعي ، ** صوبَ غيثٍ ذي هيدٍ مسكوبٍ) ٧ (أمراءُ قَادُوا أعنَّةَ جيشٍ ،
** يتزكُّ الصَّخَرُ خلفه كالكثيبِ) ٨ (يملأون السَّماءَ من قسطلِ الحرِّ ** بٍ ، وفي الأرضِ من دمٍ مَصوبٍ
) ٩ (و يهزون كلَّ أخضرٍ كالبق ** لةٍ ماضٍ الفلولِ ، رسوبٍ) ١٠ (لا ترى في قبيله غيرَ جرحٍ ، ** كفمِ
العودِ ضجَّ عندَ اللغوبِ)

(١٤١/١)

٢ (ضربةٌ ما لها من الصَّربِ جارٌّ ، ** أخذتَ نفسه بلا تعذيبٍ) (فهو لو عاشَ لم يُطالِبْ بثأراً ، ** لا ولا
عدَّ قتله في الدُّنوبِ) (قلّ لدنيايَ قد تمكنتِ مني ، ** فافعلي ما أردتِ أن تفعلي بي) ٤ (واخرقي كيفَ
شئتِ خُرُقَ جهولٍ ، ** إنَّ عندي لك اصطبارٌ لبيبٍ) ٥ (ربَّ أعجوبةٍ من الدهرِ بكرٍ ، ** وعوانٍ قد
راضها تجريبِي) ٦ (ردَّ عني كأسَ المدامِ خليلي ، ** إنَّ نفسي صارتُ عليّ حسيبي) ٧ (وبدتَ شيبتي ،
وتمَّ شبابي ، ** وانتَهَى عاذلي ، ونامَ رَقِيبِي) ٨ (و تنحيثُ عن طريقِ الغواني ، ** والتصابي ، وقلتُ : يا
نفسِ توبي) ٩ (و لقد حثَّ بالمدامةِ كفي ** شادنٌ ، حاذقٌ بصيدِ القلوبِ) ١٠ (جاءنا مقبلاً ، فأئى قضيبٍ

، ** ثم ولى عنا ، فأئى كئيب)

(١٤٢/١)

٣) ولقد أعتدي على طائر العد ** وحوادٍ مُسومٍ يعُوب) فإذا سارَ دُكتِ الأرضُ دُكاً ** بعد إذ رامها بذيل عسيب) (قارح زانه حمارٌ من العر ** ف يفاذي بالسبح والتقريب) ٤ (** ي خنوف ، نجبية لنجيب) ٥ (ضربها زجرها إذا استعمل السو ** ط ، وعضّ المطي طول الدُروب) ٦ (إن تريني يا شرُّ ملقى على الفر ** ش ، وقد ملّ عائدي وطبيبي) ٧ (كنت ربحانة المجالس في السلّ ** م ، وحتف الأبطال يوم الحرُوب) ٨ (وعداً صبّختهم برحى جني ** ش ركام مثل الدبي المجلوب) ٩ (بلغ الذئب منهم ، كل يوم ، ** في نحرٍ معطوطة كالجُيوب) ٤٠ (و لقد أكشف الخطوب برأي ، ** ليس عنه الصواب بالمحجوب)

(١٤٣/١)

٤) مُنصَحٍ غير مُعجل ، وهو إن أم ** كن في فرصة ، سريع الثوب) ٤ (و أعافي العافين من سقم الجو ** ع ، وأسقي سيفي دم العرقوب) ٤ (و لقد صرت ما ترين ، فإن كا ** ن حماماً ، يا شرُّ ، هذا الذي بي)

(١٤٤/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي ، والليل في مآبه ، ** كالحبشي فر من أصحابه) (والصيح قد كشف عن أنيابه ، ** كأنه يضحك من ذهابه) (و أزرف ريان في شبابه ، ** كلّ مديح حسنٍ يعنى به) ٤ (ذي مخلبٍ مُكّن من نصابه ، ** ما جفّ يوم الصيّد من خضابه) ٥ (كأنّ سلخ الأيم من أثوابه ، ** ما دادنا البازي على حسابه) ٦ (و لا وددنا أنه لنا به ، ** كأنما الوشي الذي اكتسى به) ٧ (شكل خلا القرطاس

من كتابه ** ما طارَ إلّا لدمٍ وفَى به)

(١٤٥/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي والصبحُ كالمشيبِ ، ** بقارِحِ مُسَوِّمِ يَعُوبِ) (ذي أذنٍ كخوصةِ العسيبِ ،
** أو آسَةٍ أوفتِ على قَضيبِ) (وحافرٍ كقَدحٍ مكبُوبِ ، ** أكحلَ مثلِ القَدحِ المكتُوبِ) ٤ (يسبقُ شأو
النظرِ الرحيبِ ، ** أسرُعُ من ماءٍ إلى تصويبِ) ٥ (و من نفوذِ الفكرِ في القلوبِ ، ** ومن رجوعِ لحظةِ
المُربِ) ٦ (نارُ لُطَى باقيةُ اللهبِ ، ** و أجدلُ للحكمِ بالتأديبِ) ٧ (صبَّ بكفِّ كلِّ مستجيبِ **
سَوطَ عَذابٍ واقعٍ مَجلوبِ) ٨ (أسرُعُ من لحظةِ مستريبِ ، ** يَرى بعيدَ الشيءِ كالقريبِ) ٩ (يهوي
هويّ الماءِ في القلبِ ، ** بناظرٍ مُستعجِمٍ مَقلوبِ) ١٠ (كناظرِ الأفيلِ ذي التقطيبِ ، ** رأى خيالاً في
ثرى رطيبِ)

(١٤٦/١)

١ (فطارَ كالمستوهلِ المرعوبِ ، ** متبعاً لطمعِ قَريبِ) (ما طارَ إلّا لدمٍ مَصبوبِ ، ** ينفذُ في الشمالِ
والجنوبِ)

(١٤٧/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي ، والليلُ كالغرابِ ، ** راخي القناعِ حالِكُ الإهابِ) (ملقى السدولِ ، مغلقُ
الأبوابِ ، ** حتى بدا الصبحُ من الحجابِ) (كغرةِ جلتِ عن الشبابِ ، ** بكلبةِ سريعةِ الوثابِ) ٤ ()
تنسابُ مثلَ الأرقمِ المنسابِ ، ** كأنما تنظرُ عن شهابِ) ٥ (بمقلةٍ وقفِ على الصوابِ ، ** فكم وكم

من أجردٍ وثَّابٍ (٦) قد قصمتهُ بشبا الأنيابِ ، ** و منعتهُ جولةُ الذهبِ (

(١٤٨/١)

البحر : مجزوء الرمل (أسرع البردُ هجوماً ، ** فأرانا عجباً) (أحمَد النارَ ، ولم تطُ ** فأ ، فصارتُ ذهباً)

(١٤٩/١)

البحر : متقارب تام (غديرٌ يُرجِرُ أمواجهُ ** هبوبُ الرياحِ ومُرُّ الصبا) (غذا الشمسُ من فوقه أشرفت ، ** توهمتُهُ جوشناً مُذهبا)

(١٥٠/١)

البحر : طويل (إذا ما سقى اللهُ البساتينَ كلها ، ** سجالٌ سحابٍ دائمٍ الوكفِ مُنسكبٍ) (فأعطشَ بُستاني الإلهُ ، ولا سقى ** له طاقةً ما لاحَ نجمٌ ، وما غرب)

(١٥١/١)

البحر : سريع (أحرقتنا أيلولُ في نارِهِ ، ** فرحمهُ اللهُ على آبِ) (ما قرَّ لي في ليلتي مضجعٌ ، ** كأنني في كفِّ طباطبِ)

(١٥٢/١)

البحر : خفيف تام (حَفَرْتُهَا جَوْفَاءَ مُنْقَوْرَةً ، ** في دَمِثٍ سَهْلٍ ، وطيء التراب) (تَضَمَّنُ رِيَّ الْجَيْشِ
لِلْمُسْتَقِيِّ ، ** كَأَنَّ دَلْوِيهِ جَنَاحًا عَقَابٌ)

(١٥٣/١)

البحر : سريع (كَأَنَّمَا التَّارَنُجُ لَمَّا بَدَتْ ** صُفْرَتُهُ فِي حُمْرَةِ كَاللَّهَيْبِ) (وَجَنَّهُ مَعْشُوقٍ رَأَى عَاشِقًا ، **
فَاصْفَرَ ، ثُمَّ أَحْمَرَ خَوْفَ الرَّقِيبِ)

(١٥٤/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا حَبِذا لِيَمُونَةٌ ** تَحَدُّثُ لِلنَّفْسِ الطَّرْبِ) (كَأَنَّهَا كَافُورَةٌ ** لَهَا غِشَاءٌ مِنْ ذَهَبٍ)

(١٥٥/١)

البحر : خفيف تام (عِنْدَنَا ، سَيِّدِي ، نَدِيمٌ وَرِيحًا ** نٌ ، وَكَأْسٌ ، وَقَيْنَةٌ ، وَحَبِيبٌ) (وَ مَعْنٍ يَقُولُ مَا تَعَجُّزُ
ال ** أَلْفَاظٌ عَنْهُ حَلُّو الْحَدِيثِ أَدِيبٌ)

(١٥٦/١)

البحر : كامل تام (بكرتُ تعيرُ الأرضَ لونَ شبابها ، ** رَحِيبةٌ محمودَةُ التَّسكابِ) (نَشَرَتْ أوائلها حياً ،
فكأنه ** نَقَطُ عَلَي عَجَلِ بَطِينِ كِتَابِ)

(١٥٧/١)

البحر : رجز تام (لله ما ضمنَ منك التُّرْبُ ، ** حلمٌ وعلمٌ بارِعٌ ولُبٌّ) (لم يبقَ لي بعدك عيشٌ عَذْبٌ ، **
ما أعلم الموتَ بمن أحبَّ)

(١٥٨/١)

البحر : وافر تام (فقلُ للشامتينَ بهِ رُوَيْدًا ، ** أمامكمُ التَّوائبُ والخُطوبُ) (هو الدهرُ الذي لا بدَّ من أن
** يكونَ إليكمُ منه ذنوبٌ)

(١٥٩/١)

البحر : وافر تام (أخذتُ من المدامةِ والتصابي ، ** وعَرَاني المَشيبُ منَ الشَّبابِ) (و قد كانَ الشَّبابُ
سطورَ حسني ، ** فمحيثُ السطورَ منَ الكتابِ)

(١٦٠/١)

البحر : - (ألم تستحي من وجه المشيب ، ** و قد ناجاك بالوعظ المشيب) (أراك تُعدُّ للآمالِ دُخراً ،
** فما أعددتَ للأملِ القريبِ ؟)

(١٦١/١)

البحر : كامل تام (مات الهوى مني ، وضاع شبابي ، ** وقصيتُ من لذاته آرابي) (و إذا أردتُ تصابياً في
مجلسٍ ، ** فالشيبُ يضحكُ لي مع الأصحابِ)

(١٦٢/١)

البحر : طويل (أيا نفسٍ ! قد أثقلتني بذنوبٍ ، ** أيا نفسٍ ! كفي عن هواك وتوبي) (و كيف التصابي ،
بعدهما ذهب الصبا ، ** و قد ملّ مقراضني عقاب مشيبي)

(١٦٣/١)

البحر : رجز تام (و لحيّة كأنها غرابٌ ، ** زورها التسويدُ والخضابُ) (إذا تبدّت ضحكُ الشبابِ **)

(١٦٤/١)

البحر : خفيف تام (آه من سفرةٍ بغيرِ إيابٍ ، ** آه من حسرةٍ على الأحبابِ) (آه من مضجعي فريداً
وحيداً ، ** فوق فرشٍ من الحصى والترابِ)

(١٦٥/١)

البحر : وافر تام (تولى العمرُ ، وانقطع العتابُ ، ** و لآح الشيبُ ، وافتضح الخضابُ) (لقد أبغضتُ نفسي في مشيبي ، ** فكيف تحبني الخودُ الكعابُ)

(١٦٦/١)

البحر : طويل (رأَتْ طالِعاً للشَّيبِ أغفَلتُ أمره ، ** و لم تتعهدهُ أكفُ الخواضبِ) (فقالت : أشيبُ ما أرى ؟ قلتُ : شامةٌ ، ** فقالت : لقد شانتك عندَ الحبابِ)

(١٦٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (جدَّ الزَّمانُ ، وأنت تلعبُ ، ** العمرُ في لا شيءَ يذهب) (كم قد تقولُ غداً أتوُّ ** بُ ، غداً غداً ، والموتُ أقرب)

(١٦٨/١)

البحر : طويل (الا عللاني قبل أن يأتي الموتُ ، ** ويبنى لجثمانني بدار البلى بيتُ) (ألا عللاني كم حبيبٍ تعذرتُ ** مودتهُ ، عن وصله قد تسليتُ) (ألا عللاني ليس سعيي بمدرِكِ ، ** ولا بوقوفي بالذي خُطَّ لي قوتُ) ٤ (فأهلكني ما أهلك النَّاسَ كلَّهم ، ** صروفُ المنى والحرصُ واللُّو والليثُ) ٥ (ألا ربِّ دَسَّاسٍ إلى الكيدِ حاملٍ ** ضبابِ حُقودٍ قد عرفتُ وداريتُ) ٦ (فعادَ صديقاً بعدما كان شائناً ، ** بعيدَ الرضى عني ، فصافى وصافيتُ) ٧ (وخطَّةِ ربحٍ في العلى قد أجبتُها ، ** وخطَّةِ خسفٍ ذاتِ بحس تأييتُ) ٨ (وزادُ التقى مثلُ الرفيقِ مقدماً ، ** تزودَ قلبي سائغاً لي وأسريتُ) ٩ (فلاقيتهُ في منزلٍ قد أعدَّ

لي ** محلاً كريماً لا يروم ، فأقربتُ) ٠ (ومن عَجَبِ الأيامِ بغِي معاشِرٍ ** غَضابٍ على سبقي ، إذا أنا
جَارَيْتُ)

(١٦٩/١)

١ (لهم رحمٌ دنيا هم يعرفونها ، ** إذا أنهكوها بالقَطِيعَةِ أبقيتُ) (يصدون عن شكري وتُهجرُ سُنَّتِي **
على قربِ عهدٍ مثل ما يهجرُ البيتُ) (فذلك دأبُ البرِّ منِّي ودأبهم ، ** إذا قتلوا نُعماي بالكُفْرِ أحييتُ) ٤
(يغيظهم فضلي عليهم ، ونقصهم ، ** كأنِّي قسَمْتُ الحظوظَ ، فحاييتُ) ٥ (وكم كُربٍ أخاذةٍ بحلوفهم ،
** مصممةِ البلوى ، كسفتُ وجليتُ) ٦ (عرفتُ زماني بؤسه ورخاءه ، ** ولاقيتُ مكروهَ الخطوبِ ،
وعانيتُ) ٧ (و دهرٍ مؤاتٍ قد ملكتُ نعيمه ، ** و أعطيتُ من حلوائِ عيشٍ وأعطيتُ) ٨ (وآخِرُ يُشجيني
صَبْرْتُ لِمَصِّهِ ، ** و كم من شجى تحتِ التصبرِ قاسيتُ) ٩ (و خصمٍ يهدُّ القرمَ رجُعُ جوابه ، ** ملأتُ له
صاعَ الخصامِ ، فوفيتُ) ٠ (أصافي بني الشحناءِ ما جمعوا بها ، ** لبقيا ، فإن أغروا بي الشَّرَّ أغريتُ)

(١٧٠/١)

٢ (و أتبعُ مصباحَ اليقينِ ، فإن بدا ** لي الشكُّ في شيءٍ يريبُ تناهيتُ) (و يهماءَ ديمومِ كسوتُ قفارها
** مناسِمَ خُرْجوجٍ ، وبهماءَ عَرَيْتُ) (شغلْتُ همومَ النفسِ عني برحلةٍ ، ** فأصبحتُ منها فوقَ رحلي ،
وامسيتُ) ٤ (وماءٍ خلأٍ قد طرقتُ بسُدْفَةٍ ، ** عليه القطا كأنَّ آجنه الزيتُ) ٥ (ومرفقةٍ مثلِ السنانِ
علوتُها ، ** كأنني لأردافِ الكواكبِ ناجيتُ) ٦ (و أمنيةٍ لم أمنعِ النفسَ رومها ، ** بلغتُ ، وأخرى بعدها
قد تمنيتُ) ٧ (و حربٍ عوانٍ يثقلُ الأرضَ حملها ، ** ويلمَعُ في أطرافِ أرماجها الموتُ) ٨ (شَهدتُ
بصبرٍ لا تُؤلي جنوده ، ** فحاسيتُ أكواسَ المنايا ، وساقيتُ) ٩ (و ضيفٍ رمتني ليلةً بسواده ، ** فحيأه
بشري ، قبلَ زادي ، وحييتُ) ٠ (و باتَ بممسي ليلةٍ غابَ شرها ، ** وقُمتُ فأطعمتُ الثناءَ ، وأسقيتُ)

(١٧١/١)

٣) وَنُعْمَى تَضِيْقُ النَّفْسُ حِينَ أَرُدُّهَا ، ** شَكَرْتُ عَلَيْهَا ذَا الْبَلَادِ ، وَكَافَيْتُ (وَ دَاءٍ مِنْ الْأَعْدَاءِ دَبْتُ
سَمومَهُ ، ** وَأَعْيَا رِفَاءَ الشَّرِّ ، بِالسَّيْفِ دَاوَيْتُ) (وَ عَزِمَ كَمَتَنِ السَّيْفِ لِي وَلصَّاحِبِي ، ** فَمَا أَظْهَرْتُهُ بَوْحَةً
، مُنْذُ أَخْفَيْتُ) ٤ (وَ رَاحَ كَلونِ التَّبَرِ يَضْحَكُ كَأَسْهَا ، ** صَبَحْتُ بِهَا شَرِباً كَرَاماً ، وَغَادَيْتُ) ٥ (وَبِيضَاءَ
تُعْطِي الْعَيْنَ حُسْنًا وَنَضْرَةً ، ** شَغَلْتُ بِهَا عَصَرَ الشَّبَابِ ، وَأَفْنَيْتُ) ٦ (سَمَوْتُ لَهَا ، وَاللَّيْلُ قَدْ لَاحَ نِجْمَهُ
، ** فَلَاقَيْتُ بَدْرًا فِي الدُّجَى ، حِينَ لَاقَيْتُ) ٧ (وَكُنْتُ امْرَأً مَنِّي التَّصَابِي الَّذِي تَرَى ، ** فَقَدْ بَلَغْتُ مَنِّي
النُّهَى ، فَتَنَاهَيْتُ) ٨ (وَ قَلْتُ أَلَا يَا نَفْسِ هَلْ بَعْدَ شَيْبَةٍ ** نَذِيرٌ ، فَمَا عَذْرِي ، غَذَا مَا تَمَادَيْتُ) ٩ (وَ قَدْ
أَبْصَرْتُ عَيْنِي الْمَنِيَّةَ تَنْتَضِي ** سَيْوْفَ مَشِيبِي فَوْقَ رَأْسِي وَأَشْفَيْتُ) ١٠ (فَخَلَيْتُ سُلْطَانَ التَّصَابِي لِأَهْلِهِ ،
** وَ أَدْبَرْتُ عَمَ شَأْنِ الْغَوِيِّ ، وَوَلَيْتُ)

(١٧٢/١)

٤) (فَمَا اَنَا لَوْلَا الذِّكْرُ مَا قَدْ عَلِمْتُمْ ، ** أَطَعْتُ عَدُولِي ، بَعْدَمَا كُنْتُ عَاصِيَتُ) ٤ (وَ قَالُوا : مَشِيبُ الرَّأْسِ
يَحْدُو إِلَى الرَّدَى ، ** فَقَلْتُ : أَرَانِي قَدْ قُرْبْتُ ، وَدَانَيْتُ) ٤ (تَبَدَّلَ قَلْبِي مَا تَبَدَّلَ مَفْرَقِي ، ** بِيَاضُ تَقَايِ
، قَدْ نَزَعْتُ وَأَبْقَيْتُ) ٤ (وَ قَدْ طَالَ مَا أَتْرَعْتُ كَأْسِي مِنَ الصَّبَا ، ** زَمَانًا ، فَقَدْ عَطَلْتُ كَأْسِي ،
وَأَفْضَيْتُ)

(١٧٣/١)

البحر : خَفِيفَ تَامِ (يَا غَزَالَ الْوَادِي بِنَفْسِي أَنَا ، ** لَا كَمَا بَتُّ لَيْلَةَ الْهَجْرِ بِنَا) (لَمْ تَدْعِنِي عَيْنَاكَ أَنْجُو
صَحِيحًا ، ** مِنْكَ ، حَتَّى حُسِبْتُ فِيْمَنْ قَتَلْنَا) (يَوْمَ يَشْكُو طَرْفِي إِلَى طَرْفِكَ الْحِ ** بَّ ، فَأَوْحَى إِلَيْهِ أَنْ
قَدْ عَلِمْتَنَا) ٤ (لَيْتَ شَعْرِي ، أَمَا قَضَى اللَّهُ أَنْ تَذِ ** كَرَّ فِي الذَّاكِرِينَ لِي مِنْكَ وَقْتَنَا) ٥ (قَسَمْتُ فِي
الهُوَى الْبِخْوَتُ ، فَيَا بَخِ ** تِي فِي حَبِهَا عَدَمْتِكَ بَخْتَنَا) ٦ (لَا تَلْمِنِي ، يَا صَاحِ ، فِي حَبِّ مَكْتُو ** مَةٍ
نَفْسِي ، لَهَا الْفِدَاءُ ، وَأَنَا) ٧ (كَفَّ عَنِّي ، فَقَدْ بَلَيْتُ وَخَلَا ** كَ بَلَائِي ، يَا عَاذِلِي ، فَاسْتَرْحَتْنَا) ٨ (أَنْتَ
مِنْ حَبِّهَا مُعَافَى ، وَلَوْ قَا ** سَيْتَ مِنْ حَبِهَا الْهُوَى لَعَذَرْتَنَا) ٩ (فَجَزَاكَ الْإِلَهُ حَقَّكَ عَنِّي ، ** لَمْ يُخَفِّفْ

عَنِّي بِلَاثِي ، وَزِدْتَا) ٥ (هَاكَ قَلْبِي ! قَطَّعَهُ لَوْمًا ، فَإِنْ أَنْ ** سَيِّئَةٌ حَبَّهَا ، فَقَدْ أَحْسَنْتَا)

(١٧٤/١)

١ (أَيُّهَا الْقَلْبُ هَلْ تُطِيقُ اصْطِبَارًا ، ** طَالَمَا قَدْ أَطَقْتَنِي ، فَصَبْرْتَا) (إِنَّهُ مِنْ هَوِيَّتِهِ وَاسِعَ الْحِجَابِ ** بَ ، كَثِيرَ الْقَلْبِي كَمَا قَدْ عَرَفْنَا) (فَاجْتَنِبْهُ كَمَا تَعَزَّرُ عَلَيْهِ ، ** كَلَّمَا زَادَ مِنْ لِقَائِكَ هُنْتَا) ٤ (أَوْ مَا كُنْتَ قَدْ نَزَعْتَ عَنِ الْغَيْبِ ** يَّ ، وَسَافَرْتَ فِي التَّقَى وَرَجَعْتَا ؟) ٥ (وَبِمَنْ قَدْ بُلِّيتَ ، لَيْتَكَ ، يَا مِسَّ ** كَيْنُ ، أَحْبَبْتَ وَاصِلًا ، أَوْ تَرَكْنَا) ٦ (وَ لَقَدْ بَانَ أَنَّهُ لَكَ قَالٍ ، ** مَخْلَفُ الْوَعْدِ ، خَائِنٌ لَوْ عَقَلْنَا) ٧ (أَبَدًا مَنَعَمٌ يَلْقَى وَعَدًا ، ** فَإِذَا قَلْتَ : هَاتِهِ قَالَ : حَتَّى) ٨ (طَالَمَا كُنْتَ حَائِدًا قَبْلَ هَذَا ، ** عَنِ حِبَالِ الْهَوَى فِكَيْفَ وَقَعْتَا) ٩ (مَا أَرَى ، فِي الْهَوَى ، لِإِبْلِيسَ ذَنْبًا ، ** إِنَّ عَيْنِي قَادَتِ ، وَأَنْتِ اتَّبَعْتَا) ١٠ (فَذُقِي الْحَبَّ قَدْ نُهِيتِ ، فَخَالَفِي ** تَ ، أَلَسْتَ الَّذِي عَصَيْتِ أَلَسْتَا)

(١٧٥/١)

٢ (ظَلِيئَةٌ فَرَعَتْ خِيَالَكَ مِنْهَا ، ** لَمْ يَدِمَ عَهْدُهَا ، كَمَا قَدْ عَهَدْتَا) (وَلَقَدْ مَتَّعْتِكَ مِنْهَا بِوَصْلِ ** زَمَانًا مَاضِيًا ، وَكَانَتْ ، وَكُنْتَا) (فَاسْلُ عَنْهَا ، فَالآنَ وَقْتُ التَّسْلِي ، ** قَطَّعْتَ مِنْكَ حَبْلَهَا ، فَانْبِتَا)

(١٧٦/١)

البحر : كامل تام (رِيْمٌ يَتِيئُهُ بِحُسْنِ صُورَتِهِ ، ** عَيْشَ الْفَتَوْرِ بِلِحْظِ مَقْلَتِهِ) (وَكَأَنَّ عَقْرَبَ صُدْغِهِ وَقَفَّتْ ** لَمَّا دَنَتْ مِنْ نَارِ وَجَنَّتِهِ)

(١٧٧/١)

البحر : كامل تام (نَطَقَتْ مَنَاطِقُ خَصْرِهِ بِصِفَاتِهِ ، ** واهتَزَّ غَصْنُ الْبَانِ مِنْ حَرَكَاتِهِ) (و دهيتُ من خطِّ العذارِ بخده ، ** في صده ، ولموتُ في لحظاته) (وَكَأَنَّ وَجَنَّتَهُ تُفْتَحُ وَرْدَةً ، ** خَجَلًا ، إِذَا طَالِبْتَهُ بَعْدَاتِهِ) (و حياةٍ عاذلتي ، لقد صارمته ، ** و كذبتُ ، بل واصلته وحياته)

(١٧٨/١)

البحر : منسرح (ما لِحَبِيبِي كَسْلَانَ فِي فِكْرٍ ، ** و قد جفا حسنه وزينته) (و الصدغُ قد صدَّ عن محاسنه ، ** كَصَوْلِجَانٍ يَرُدُّ ضَرْبَتَهُ) (ترى هل اعتلَّ ، من هواه لنا ، ** و جسمه ، ربِّ فاشفِ علته) (٤) (أساخطاً لا أديمُ سُحْطَتَهُ ، ** أو سائلاً لا أَرُدُّ حاجته)

(١٧٩/١)

البحر : منسرح (ما باتَ صَبُّ بِمِثْلِ ما بَتَا ، ** يا هَجَرَ شَرِّ ، لو شئتَ أقصرتا) (رُوحتَ من حبهَا منافقه ، ** وَكَلِّمًا تُبِتَ مِنْ هَوَى عُدْتَا)

(١٨٠/١)

البحر : مخلع البسيط (أترجئةُ قد أتتكِ برأ ، ** لا تقبلنِها ، إِذَا بَرَرْتَا) (لا تقبلنِ برِّها ، فإنِّي ** وجدتُ مَقْلُوبَهَا هَجْرَتَا)

(١٨١/١)

البحر : بسيط تام (كَذَبَتْ يَا مَنْ لِحَانِي فِي مَحَبَّتِهِ ، ** ما صورةُ البدرِ ، إلاّ مثلُ صورته) (يا ربّ إن لم يكن في وصله طمعٌ ، ** ولم يكن فرَجٌ من طولِ هجرته) (فاشفِ السّقامَ الذي في لحظِ مُقلتيه ، ** و استر ملاحه خديه بلحيته)

(١٨٢/١)

البحر : منسرح (يا مُقلّةً أدنفتُ كما دنفتُ ، ** مرّت بنا سنحةً ، وما وقفتُ) (وجفنها ساحرٌ ليقتلني ، ** فتبتُ من توبتي ، التي سلفتُ) (رثي لعينٍ يقوى بلحظتها ، ** كيدٌ لإبليسٍ كلما ضعفتُ)

(١٨٣/١)

البحر : منسرح (ولستُ أنسى في الخدّ ما صنعتُ ** نوناتُ أصداغهِ التي عطفتُ) (صورهُ الله صورَةً عَجَباً ، ** إن قيلَ كالغصنِ في النقا أنفت)

(١٨٤/١)

البحر : طويل (أيا عينٍ قد أشقيتني ، وشقيتِ ، ** أحقاً رأيتِ الموتَ ثم بقيتِ) (و يا نفسِ إن العذرَ ، لا شكّ ، ساعةً ، ** تعيشينها بعدَ الحبيبِ ، فموتي)

(١٨٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (وشادنِ أفسدَ قل ** بي بعدَ حُسنِ توبتهُ) (و زارني من قبلِ إع ** لامي بوقتِ زورته) (جاء بجيشِ الحُسنِ في ** عديدهِ وعُدتهُ) ٤ (العيشُ والمماتُ في ** وصالهِ وهجرتهُ) ٥ (وقوسه ، وسهمه ، ** وسيفه في لحظتهُ) ٦ (قدامهُ سهامه ** ماثوتهُ من نظرته) ٧ (و علمه من علم ، ** أشرقَ فوقَ طرته) ٨ (ونُونُ آذريونه ، ** يلُوحُ في ميمنته) ٩ (وخالُ حُسنِ حبش ** شيُّ اللّونِ في ميسرته) ١٠ (و الموتُ في ساقيه قد ** يمرهُ في مشيته)

(١٨٦/١)

١ (فلم يكن للزهدِ إلاّ ** فرّةٌ من سَطوتِهِ) (و ماتتِ التوبةُ ل ** ما أن بدا من هيبتهُ) (وجاء إبليسُ يه ** ني نظري بطلعته) ٤ (و قد علمتُ ما أش ** كُ أنّ ذا من بغيته) ٥ (فلم يزل يذكرني ** ربّي ، وعفوّ قدرته) ٦ (و قال لي : ما قلته ، ** و غيره في رحمته)

(١٨٧/١)

البحر : بسيط تام (مولايِ إن جفونَ العينِ قد قرحت ، ** من دمعةٍ طالما جادتُ وما سفحت) (فانظر بعينِ الرّضا منّي إلى بدنِ ، ** ما فيه جارحةٌ إلاّ وقد جرحت)

(١٨٨/١)

البحر : رجز تام (يا ابنَ الوَزيزِ ، والوَزيزُ أنّا ، ** لذا رجاؤك ، فكيفَ كُنّا) (أغراك بالجري ، فما وقفنا ، ** و لا إلى غيرِ العلا النفثا) (حتّى بلغتِ الآنَ ما بلَغنا ، ** فراحَ فينا سالماً ودُمتا)

(١٨٩/١)

البحر : كامل تام (يا قلبِ ويحكِ خنتني وفعلتها ، ** وَحَلَلْتَ عُقْدَةَ تَوْبَتِي ، وَنَقَضْتَهَا) (يا عينِ منكِ
بليتي شاهدتها ، ** هَلَا عَنِ الْوَجْهِ الْجَمِيلِ سَتَرْتَهَا) (يا ثالثَ الْوُزَرَاءِ كم من حَلَقَةٍ ** للكربِ والأحزانِ قد
فرجتها) ٤ (وخَفِيَّةٌ بِالْفِكْرِ قد نَاجِيَتَهَا ، ** وَعَوَاقِبُ بِالرَّأْيِ قد أَبْصَرْتَهَا) ٥ (ويدِ بوجهٍ مطلقٍ شيعتها ، **
كبرت على عافيك ، واستصغرتها) ٦ (فنسيتها ، وأعدتها ، فنسيتها ، ** حتى مدحتَ بذكرها فذكرتها)
٧ (لَمَّا أَمَرْتَ بِهَا تَشَبَّهَ جَدُّهَا ** بِالْهَزْلِ لِلرَّاجِحِينَ ، إِذْ جَزَلْتَهَا) ٨ (واستَبَقَطُوا حَقًّا بِهَا ، وَكَأَنَّهُمْ ** حلموا
بها في النومِ لما قتلها) ٩ (وَلَزَبَ مَعْنَى حِكْمَةٍ أَفْرَعْتَهُ ** فِي قَالِبٍ مِنْ لَفْظَةٍ أُوجَزْتَهَا) ١٠ (ووزاروق كانت
عليك حريصةً ** حتى أتتك ، فم تزدك وزدتها)

(١٩٠/١)

١ (مثل العروسِ تزفها لكِ نفسها ** جَاءَتْكَ مُسْرِعَةً ، وَمَا أَمَهَرْتَهَا) (صَدَّقْتُ فَيْكَ فِرَاسَةً مِنْ وَالِدٍ ، ** فِي
المهدشِ ظَنِّ بَكِ الَّذِي بَلَعْتَهَا)

(١٩١/١)

البحر : منسرح (يا دهرُ ، يا صاحبَ الفجيعاتِ ، ** فِي كُلِّ يَوْمٍ تَسِيءُ مَرَاتٍ) (يا دهرُ إِنَّ الْقَوْمَ الْأُلَى
شَحَطْتَ ** بِهِمْ نَوَى أَكْثَرُوا مُصِيبَاتِي) (حَرَمْتُ مِنْ بَعْدِهِمْ مَسِيرَ يَدِي ** إِلَى فَمِي ، شَارِبًا بِكَاسَاتٍ) ٤)
وَأَنْ أُرَى ضَاحِكًا إِلَى أَحَدٍ ، ** إِلَّا بِقَلْبٍ جَمَّ الْكَآبَاتِ) ٥ (مَا زَالَ صَرَفُ الزَّمَانِ يَقْسِمُنَا ** عَلَى
المسراتِ والمساءاتِ) ٦ (مَا لِي ، إِذَا قَلْتُ قَدْ ظَفَرْتُ بِإِخٍ ** وَإِنْ أُرَى فِيهِمْ مَحَبَاتٍ) ٧ (شتتهم
حادثٌ ، فَأَفْرَدَنِي ** مِنْهُمْ ، وَكَانَ مَشْتَاقَ لِحِظَاتِي) ٨ (يَا شَمَلَ قَلْبِي لِلَّهِو بَعْدَهُمْ ، ** حَتَّى أَرَاهُمْ ، فَذَاكَ
مِيقَاتِي) ٩ (عَسَى أَرْجِي رَجْوَعًا غَايَتِهِمْ ، ** فَكَيْفَ لَا كَيْفَ بِأَمْوَاتٍ) ١٠ (قَدْ كُنْتُ أَبْكِي أَهْلَ الْمَوَدَّاتِ ،
** فَصِرْتُ أَبْكِي أَهْلَ الْمُرُوءَاتِ)

(١٩٢/١)

١ (خُلِّفْتُ فِي شَرِّ عَصْبَةٍ خُلِّفْتُ ** أَنْكَلَيْهَا رَبُّ السَّمَاوَاتِ) (كَلَابُ حَيٍّ ، إِذَا حَضَرْتُ ، فَإِنْ ** غِبْتُ
فُوقًا فَأَسُدُّ غَابَاتِ) (إِنْ أُوْدِعُوا السَّرَّ ضَيَعُوهُ ، وَلَا ** يَغْضِبُونَ طَرَفًا عَنِ الْجَنَائَاتِ) ٤ (وَ إِنْ أُرِدْتَ انْتِهَاكَ
عَرْضِكَ فَارِ ** دَدَهُمْ يَعْدِرُوا لِحَاجَاتِ) ٥ (يَلْقَوْنَ ذَا الْفَقْرِ بِالْقُطُوبِ ، وَذَا الْوِ ** فِرِ بِلَبِّكَ ، وَالتَّحِيَّاتِ
) ٦ (فَهَمُّ لَهَا لَا لِدَفْعِ نَائِبَةٍ ، ** يَوْمَ انْتِقَارٍ إِلَى الْمَوَدَاتِ) ٧ (كُلُّ عَلَى مَنْ يَرِيدُ نَفْعَهُمْ ، ** لَكِنَّهُمْ مِنْهُ فِي
جَنَائَاتِ)

(١٩٣/١)

البحر : هزج (تَضَمَّنْتَ لِي الْحَا ** جَةً مِنْ قَبْلُ ، وَسَارِعْنَا) (وَقَدْ أَعْطَيْتَنِي عَهْدًا ، ** فَوْتَقْتِ ، وَوَكَّدْتَا)
) وَقَرَّبْتَ لِي الْأَمْرَ ، ** بِأَطْمَاعٍ ، وَقَصَّرْتَا) ٤ (وَمَوْتٌ لِي الْجَدِّ ، ** فَأَتَقْنَتْ وَأَحْكَمْتَا) ٥ (وَأَطْلَعْتُ لَكَ
الْوَدَّ ** بِشَيْءٍ ، فَتَغَضِبْنَا) ٦ (فَقُلْتُ : الْحِطُّ فِي ذَاكَ ، ** وَتُبْتُ ، فَأَنْكَرْتَا) ٧ (فَمَا صَمَكَ مِضْمَارٌ **
إِلَى الْجَرِيِّ فَوْقْتَا) ٨ (وَقَدْ كَلَّفَكَ الشَّيْءَ ، ** وَ قَدْ كُنْتَ تَعُودْتَا) ٩ (وَمَا زِلْتَ قَدِيمًا فِ ** رَسَاءٍ فِيهِ ،
فَفَرَزْنَا) ١٠ (فَأَنْتَ الْآنَ تَلْقَانِي ، ** بِلَا شَيْءٍ كَمَا كُنْتَا)

(١٩٤/١)

١ (فَإِنْ صَادَفَتْ مَنِي غَفَّ ** لَهَّ عَنْكَ تَغَا فُلْتَا) (وَ فِي الْأَيَّامِ إِنْ سَوَّ ** يَتَ ، زُودْتُ وَزُودْتَا) (وَ قَدْ كُنْتُ
إِذَا جَاءَ ** رَسُولُ الشَّرْبِ بِكُرْتَا) ٤ (فَقَدْ صَبَرْتُ إِذَا مَا جِيئَ ** تَتْ فِي الْأَيَّامِ حَجْرْتَا) ٥ (لَتَلْقَى عِنْدِي
الْجَمْعَ ، ** إِذَا أَنْتَ تَأَخَّرْتَا) ٦ (فَلَا أَسْأَلُ عَمَّا قِي ** لَ فِي الْأَمْرِ ، وَمَا قُلْنَا) ٧ (وَإِنْ أَوْمَأْتُ بِالشَّيْءِ ،
** وَمَا يَخْفَى تَكَاتَمْتَا) ٨ (وَجَدَدْتُ إِلَيَّ اللَّحَّ ** طَ خَوْفًا وَتَلَقَّيْنَا) ٩ (فَإِنْ أَيْقَنْتَ بِالشَّرْبِ ، ** وَمَا يَحْوِيهِ
عَرَبَدْتَا) ١٠ (فَهَذَا مِنْ خَطَايَاكَ ، ** وَإِنْ شِئْتَ لِأَحْسَنْتَا)

(١٩٥/١)

٢ (ولو شئت لقد صيرتاً ** إلى حظاً ، وقصرتاً) (و قد كنتَ تحردتاً ، ** و لكنكَ برزنتاً) (كأنني بك قد
قلنا ، ** و أطببت ، وأكثرنا) ٤ (و هونتَ وعظمتنا ، ** و أسرفتَ وأفرطنا) ٥ (وقربتَ وبعدتا ، ** و
طولتَ وعرضتاً) ٦ (و وليتَ وأقبلنا ، ** و قدمتَ وأخرتاً) ٧ (فدعَ عقلك في هذا ، ** فبالعقل تبرعتنا)

(١٩٦/١)

البحر : سريع (أخفُ من لا شيء في سجديته ، ** كأنه يلسع في جبهته) (و شيخٌ سوءٍ ذاك علمي به ،
** يمري على الإخوان من نكته) (و ديدبانٌ فوق ساباطه ، ** والناسُ مُنغصونَ عن وقفته) ٤ (تصدّر
التفاح في خده ، ** و نورَ السوسنُ في لحيته) ٥ (و قد أتانا ببراهينه ، ** و ما نرى البرهانَ في حجته)
٦ (وورثَ الهاضومَ عن جدّه ، ** و عن أبيه ، فهو في رتبته) ٧ (ذاك دواءٌ جيدٌ نافعٌ ، ** يصلحُ ما
يشكوهُ من معدته)

(١٩٧/١)

البحر : كامل تام (ما بالُ فروجينَ قد علقا ** تعليقَ هاروتِ وماروتِ) (عساهما في الفجرِ قد نبها **
مُصطبِحاً قطُّ بتصويتِ)

(١٩٨/١)

البحر : مجزوء الرمل (بحياتي يا حياتي ، **إشربي الكأس ، وهاتي) (قبل أن يفجعنا الده **رُ بموتٍ
وشتاتٍ) (لا تخونيني إذا م **تُ ، وقد ماتت نعاتي) ٤ (إنما الوافي بعهدي **من وفى بعد وفاتي)

(١٩٩/١)

البحر : طويل (اعاذلُ دع لومي وهاك وهات ، **هل العيشُ ، فاصدق ، غيرِ ذا ، بحياتي) (تصدق على
المسكين منك بقبلة ، **فإني أراها أصدق الحسناتِ) (بعاطيك خمراً من فمٍ قد شربتها ، **هي الخمرُ
حقاً لا ابنة الكرماتِ) ٤ (اعاذلُ إني لا أعاجلُ توبةً ، **ولستُ ألاقي توبةً بأناتي) ٥ (وراح تلقيتُ
الصباح بكأسها ، **و قد سارَ جيشُ الصبح في الظلماتِ) ٦ (و ناديتُ يحيى ، فاستجاب ، وطالما **
كسا جسمها من فضةٍ خلقاتِ) ٧ (سلافة كرمٍ فُجرت ، في عُروشها ، **جداول ماءٍ من خليج فُراتِ)
٨ (فلما تدلت كالندي وأصبحت **على القصب المعروش منبعتاتِ) ٩ (أضيفتُ إلى قاريةٍ خزفيةً ، **
مصبغةً بالطين معتجراتِ)

(٢٠٠/١)

البحر : منسرح (قد جمع الحسنُ والملاحه في وجهٍ **من العاشقين منحوتِ) (في عينه مَرَضَةٌ ، إذا
نظرتُ ، **قد كحلته بسحرِ هاروتِ) (يمعجُ إبريقه المزاج كما ام **تدّ شهابٌ في عشرِ عفريتِ) ٤ (على
عُقارٍ صفراءٍ تحسبها **شبيت بمسكٍ في الدنّ مفتوتِ) ٥ (للماءِ فيها كتابةٌ عجبٌ ، **كمثلِ نقشٍ في
فصّ ياقوتِ)

(٢٠١/١)

البحر : كامل تام (ومُدَامَةٌ يَكْسُو الرِّجَاحَ شُعَاعُهَا ، ** كَالخَيْطِ مِنْ ذَهَبٍ ، إِذَا مَا سَلَتْ) (حُجِسَتْ وَلَمْ تَرَّ
غَيْرَهَا فِي دُنْهَا ، ** فَتَقْصُرَتْ مِنْ نَقْشِهَا وَتَخْلَتْ) (قَدْ حَثِي بِكُوُوسِهَا ذُو غِنَةٍ ، ** صَامَتْ لَهُ صَوْمَ الْمَلَامِ
وَصَلَتْ)

(٢٠٢/١)

البحر : كامل تام (أَنْزَلْتُ مِنْ لَيْلٍ كَظَلِّ حِصَاةٍ ، ** لَيْلًا كَظَلِّ الرَّمْحِ ، وَهُوَ مَوَاتٍ) (وَتُحَارِبُ الْإِنْسَانَ عِدَّةً
عَقْلِهِ ، ** لِحَوَادِثِ الدَّهْرِ الَّذِي هُوَ آتٍ) (وَلَقَدْ عَلِمْتُ بِأَنْ شُرِبَ ثَلَاثَةٌ ** دَرِيَاقٌ هُمْ مُسْرِعٌ بِنَجَاةٍ) ٤)
فَاشْرَبَ عَلَى قَرْنِ الزَّمَانِ ، وَلَا تَمَتْ ** أَسْفَاءً عَلَيْهِ ، دَائِمَ الْحَسْرَاتِ) ٥) (وَانظُرْ إِلَى دُنْيَا رَبِيعٍ أَقْبَلَتْ **
مِثْلَ النَّسَاءِ ، تَبَرَّجَتْ لُزْنًا) ٦) (وَغَذَا تَعْرَى الصُّبْحُ مِنْ كَافُورِهِ ** نَطَقَتْ صُنُوفٌ طَبُورِهَا بُلْغَاتٍ) ٧) (وَ
الْوَرْدُ يَضْحَكُ مِنْ نَوَاطِرِ نَرْجِسٍ ** فَدَيْتَ وَأَذَنَ حَبْهًا بِمَمَاتٍ) ٨) (فَتَتَوَّجُ الزَّرْعُ السَّنِيُّ بِسُنْبُلٍ ، ** غَضٌّ
الْكَمَائِمِ أَخْضَرَ الشَّعْرَاتِ) ٩) (وَ الْكَمَاءُ الصَّفْرَاءُ بَادٍ حَجْمَهَا ، ** فَبِكُلِّ أَرْضٍ مَوْسِمٌ لِحَيَاةٍ) ١٠) (فَكَأَنَّ
أَيْدِيَهُمْ ، وَقَدْ بَلَغَ الدَّجَى ، ** يَفْخَصُنَ فِي الْمِيقَاتِ عَنْ هَامَاتٍ)

(٢٠٣/١)

١) (وَتَظَلُّ غَرِبَانُ الْفَلَا ، فِيمَا أَدَعَتْ ، ** يَأْكُلْنَ لِحَمِّ الْأَرْضِ مُبْتَدِرَاتٍ) (وَالغَيْثُ يُهْدِي الدَّمْعَ ، كُلَّ عَشِيَّةٍ ،
** لَغِيُومٍ يَوْمٍ لَمْ يَحِطْ بِنَبَاتٍ) (وَ تَرَى الرِّيحَ إِذَا مَسَحْنَ غَدِيرَهُ ، ** صَقَلْنَهُ ، وَنَفَيْنَ كُلَّ قَدَاةٍ) ٤) (مَا غُنَّ
يَزَالُ عَلَيْهِ ظِيٌّ كَارِعٌ ، ** كَتَطَلَعِ الْحَسَنَاءِ فِي الْمَرَاةِ) ٥) (وَ سَوَابِحُ يَجْذِفْنَ فِيهِ بِأَرْجَلٍ ** سَكَنْتَ عَلَيْهِ
بِكثْرَةِ الْحَرَكَاتِ) ٦) (فَتَخَالُهُنَّ كَرُوضَةٌ فِي لُجَّةٍ ، ** وَ كَأَنَّمَا يَصْفِرْنَ مِنْ قِصَبَاتٍ) ٧) (وَيُعْرَدُ الْمَكَاءُ فِي
صَحْرَائِهِ ، ** طَرِبًا لِتَرْبِيحٍ مِنَ النَّشَوَاتِ) ٨) (يَا صَاحِ غَادِ الْخَنْدَرِيْسِ ، فَقَدْ بَدَأَ ** شِمْرَاخُ صُبْحٍ لَاحٍ فِي
الظُّلُمَاتِ) ٩) (وَالرَّيْحُ قَدْ بَاحَتْ بِأَسْرَارِ التَّدَى ، ** وَتَنْفَسُ الرِّيحَانُ بِالْجَنَاتِ) ١٠) (شَفَعُ يَدِ السَّاقِي وَطِيْبَةٌ
مَائِهِ ، ** فِي السَّكْرِ كُلِّ عَشِيَّةٍ وَغَدَاةٍ)

(٢٠٤/١)

٢ (و معشِقِ الحركاتِ يحلو ، كله ** عذبٌ ، غذا ما ذيقَ في الخلواتِ) (ما غن يزألُ ، غذا مشى
متمنطقياً ، ** بمناطقٍ مِن فِصَّةِ قَلِقَاتِ) (فكأنهُ مستصحباً صناجةً ، ** في حَضْرَةٍ من كثرةِ الجَلَبَاتِ) ٤ ()
طالبته بمواعِدِ ، فوفى بها ، ** في زورَةٍ كانت من الفلتاتِ)

(٢٠٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (و لقد غدوتُ على طم ** رَّ مشرقِ الحجباتِ) (طرفُ صنعناه ، فتمَّ ، ** بأكملِ
الصنعاتِ) (نطقتُ عليه كرامةً ** مشهورةً الحسناتِ) ٤ (ويظللُ مُشترِكِ الضَّمي ** رِ مخافةَ العثراتِ)
٥ (وكانَ في أخلاقِهِ ، ** خُلُقاً مِنَ الكَرَمَاتِ) ٦ (يرمى مساقطَ وابلٍ ** بالذَّيرِ والمَحَلَاتِ) ٧ (زجرَ
البقاعَ برعدِهِ ، ** فأجبنهُ نباتِ) ٨ (ورعتُ بطونَ بلادِهِ ** لفتحِ منالبركاتِ) ٩ (حتى إذا فرشَ الضيا **
ءُ لأعيني فرشاتِ) ١٠ (ألبسنَ سمطاً من لآ ** لي الوحشِ منتظماتِ)

(٢٠٦/١)

١ (وَيَكْدَنَ يَخْلَعَنَ الجُلُو ** ذَ لشدةِ الروعاتِ) (ولقد أروحُ ، وأغتدي ** نَشوانَ ذا فتكاتِ) (وأهينُ
بالسُّحبِ المِلا ** ءَ البيضِ والحبراتِ) ٤ (إذ ليسَ لي عِلْمٌ مِنَ ال ** دُنيا بما هُوَ آتِ) ٥ (وَيَسِيرُ لِحظي
والصدِّي ** قَ ، وليسَ ذا بَعْدَاتِ) ٦ (و الدهرُ غرٌّ غافلٌ ، ** من موتها لِحياةِ) ٧ (وَيَحْتُنِي حَدَقُ المَها ،
** ولقد جَحَدَنَ عِداتي) ٨ (والشَّيبُ أصبحَ ضاحكاً ** ملقى إلى الفتياتِ) ٩ (و الشيخُ في لذاته **
مُستنكرُ الحَرَكاتِ) ١٠ (لا يملأُ الرزقُ المنى ، ** فالحيُّ ذو حسراتِ)

(٢٠٧/١)

٢ (و الهُرُّ ، فهو كما ترى ** قد لَجَّ في العَشْرَاتِ) (كم من خليلٍ فاتني ، ** فَعَرَفْتُ مَرَّ وفاتي) (وفَقَدْتُهُ ،
فَتَمَاسَكْتَ ** نَفْسِي على زفَرَاتِ) ٤ (كانت به لي ضحكةٌ ، ** فَبَكَيْتُهُ بِكَيَاتِ) ٥ (وعزيمَةٌ أَنْصِيئُهَا ، **
حزماً من العزَمَاتِ) ٦ (مثل الحسامِ بصيرةً ** بمواقعِ الفرصَاتِ) ٧ (وَالْحِلْمُ يذهبُ باطلاً ، ** إِلَّا لِدِي
سَطَوَاتِ) ٨ (يا قوم ، بل لا قومَ لي ، ** هبوا من الرقَدَاتِ) ٩ (إني أرى ريبَ الزما ** نِ مُؤَلِيًا بِشَتَاتِ) ١٠
(ذُلٌّ على مَلِكٍ يُجِجُ ** رَغْ كَأْسُهُ بِقَدَاةِ)

(٢٠٨/١)

٣ (لا تَرَفُدُوا ، وَجُفُونُكُمْ ** مَشْحُونَةٌ بِحُمَاةِ) (و الشرُّ بعدَ وقوعِهِ ، ** في النَّاسِ ، ذُو وَتَبَاتِ) (هبوا ،
إِفَاقَةَ حَازِمِ ، ** ثُمَّ اسكروا سكرَاتِ)

(٢٠٩/١)

البحر : رجز تام (ما صائِدَاتُ لَيْسَ بِارحَاتِ ، ** و رَاكِبَاتُ غَيْرُ سَائِرَاتِ) (و قد علونَ غَيْرَ مَكْرَمَاتِ ، **
مَنَابِرًا ، وَلَسَنَ خَاطِبَاتِ) (و ما طَعَامٌ ظَلَّ بِالْفَلَاةِ ، ** يَقْرُبُ المَوْتَ مِنَ الحَيَاةِ) ٤ (وَبَيْتُ أَنَسٍ صَخْبِ
الأَصْوَاتِ ، ** مُخْتَلِفُ الأَجْنَاسِ وَاللَّغَاتِ) ٥ (تَظَلُّ أَسْرَاهُ مَكْتَفَاتِ ، ** وَما رِمَاحٌ غَيْرُ جَارِيَاتِ) ٦ ()
وَلَيْسَ فِي الدِّمَاءِ آلِفَاتِ ، ** وَلَيْسَ فِي الطَّرَادِ وَالغَارَاتِ) ٧ (يُحْضِنَ لَآ مِنْ عَلَقِ الكُمَامَةِ ، ** بِرَيْقِ حَتْفِ
مُنَجَّرِ العِدَاةِ) ٨ (مُكْتَمٌ لَيْسَ بِذِي إِفْلَاتِ ، ** يَنْشَبُ فِي الصَّدُورِ وَاللَبَاتِ) ٩ (قُفْلُ إِسَارِ عَلَقِ الشَّبَاةِ ،
** على عواليها مَرَكِبَاتِ) ١٠ (أَسِنَّةٌ غَيْرُ مُنْكَسَاتِ ** مِنْ قَصَبِ الرِّيشِ مَجْرَدَاتِ)

(٢١٠/١)

١ (يُحَسِّنَ فِي الْقَنَاءِ سَائِلَاتٍ ، ** أذْنَابَ خِرْفَانٍ مَرْغَبَاتٍ)

(٢١١/١)

البحر : رجز تام (يا كَفُّ ما حَيَّيتِ ، إذْ غَدوتِ ** بِباشِقٍ يُعْطِيكَ ما ابْتِغيتِ) (لا يَتَّقِيهِ هَارِبٌ بَقوتِ **
سَهْمٌ مَصِيبٌ كُلِّما رَميتِ) (مَوْدَبٌ يُسْرِعُ إنْ دَعيتِ ** لا عيبَ فِيهِ غَيْرُ عَشِقِ الموتِ)

(٢١٢/١)

البحر : رجز تام (أَعَدَدْتُ لِلغاياتِ سابِقاتِ ** مُقْلَماتِ وَمُحَرِّماتِ) (كَرائِمُ الأَنسابِ مُعْرِقاتِ ، ** وَبِينَ
أَفراخِ مُرغَباتِ) (حَتى إذا ما رُحِنَ مُشْرِكاتِ ، ** يابِرِ الرِّيشِ مُعَزَّزاتِ) ٤ (سَحِينِ فِي الذِّكُورِ ، حائِلاتِ ،
** خِراطِماً أودِ عَن خِرطابِ) ٥ (كَأَناها صِراؤُ لؤلؤاتِ ، ** حَتى إذا نَفَرْنَ لاقِطاتِ) ٦ (لاقِينَ بِالعِشِيِّ ،
والغِداةِ ، ** حِينَ يَرمِنَ ، الزَّقِّ صارِعاتِ) ٧ (صَدَى مِنَ الأَباءِ والأُمَّاتِ ، ** ثَمَّ بُعِثَ غَيرَ مُبَعَداتِ) ٨ (من
بَعَدِ مِيقاتِ إِلى مِيقاتِ ، **) ٩ (من حُلَلِ الرِّيشِ مَحَلِّقاتِ ، ** ثَمَّ تَبَدَّلْنَ بِأَخْرِياتِ) ١٠ (كَخَلعِ الوِشِيِّ
مَنشارِ ، ** أُرِسلْنَ مِنَ بَحْرِ وَمِنَ فِلاةِ)

(٢١٣/١)

١ (مَقصِصاتِ وَمِرجِلاتِ ، ** كَم رَقَدتِ مِنَ غَيرِ أُمهاتِ) (فِي قِلةِ الطُودِ وَفِي الرِماةِ ، ** يَحِبِلْنَ بِالأَرواجِ
وَالزَّوجاتِ) (وَ بِانْتِشارِ الحَبِّ وَالْمَلقاتِ ، ** وَتارَةً يَطْرُقَنَّ بِالرَّوعاتِ) ٤ (مِنَ ابْنِ عِرسٍ عَجَلِ الوَثِباتِ **
وَ هِرةٍ سَريِعةِ الجِرياتِ) ٥ (طائِغِيَّةِ جائِعةِ البَناتِ ، ** وَرَبِّ يَومِ ظِلنِ خائِفاتِ) ٦ (طائِرةِ القُلُوبِ ضامِراتِ
** وَ القُوسِ وَالبنَدِيقِ وَالرِماةِ) ٧ (وَإنْ سَقَطْنَ مَترَدِّداتِ ، ** فَمِسرِعاتُ غَيرِ لائِثاتِ) ٨ (لِلبِلاغَةِ ماسِكةِ
الحِياةِ ، ** خِوافِ خِياِلاتِ وَمُزْرِياتِ) ٩ (فَلَم تَزالِ كِذاكِ دائِباتِ ** طائِرةِ القُوابِ ضامِراتِ) ١٠ (حَتى

عرفنَ البرجَ بالآياتِ ، ** تلوحُ للناظرِ من هيهاتِ)

(٢١٤/١)

٢) كما يلوحُ النجمُ للهداةِ ** (.)

(٢١٥/١)

البحر : منسرح (للمكتفي دولةً مباركةً ، ** عاشَ بها النَّاسُ بعدَما ماتوا) (يلوحُ من تحتِ تاجِهِ قمرٌ ، **
وافى بهِ للسعودِ ميقاتُ) (خليفةٌ لا يخيِّبُ سائلُهُ ، ** سرت بهِ الأرضُ والسماواتُ) ٤ (ما ولدتُ هاشمَ
له شيئاً ، ** من أين ، من أين مثله ، هاتوا !)

(٢١٦/١)

البحر : بسيط تام (لي في التصابي واللهمو حاجاتُ ، ** ليسَ لقلبي منهنَّ إفلاتُ) (كم توبيةٌ قد فضضتُ
خاتمها ** عني ، وللتائبينَ رجعاتُ) (فاشربْ غداةَ النيروزِ صافيةً ، ** أيامها في السرورِ ساعاتُ) ٤ (قد
ظهرَ الجنُّ بالنهارِ لنا ** منهم صنوفٌ مُردُّ عتباتُ) ٥ (تميلُ في رقصهمُ قُدودهمُ ، ** كما تثنت في الريحِ
سرواتُ) ٦ (ورَكَّبَ القُبْحُ فوقَ حُسنهمُ ، ** ففي سَماجاتهمُ مَلاحاتُ)

(٢١٧/١)

البحر : وافر تام (ألم تَرِنِي رُبِطْتُ بِشَرِّ أَرْضٍ ، ألم تَرِنِي رُبِطْتُ بِشَرِّ أَرْضٍ ، ** فهل أنا واجدٌ منها انفلاتا)
(إذا ما المرءُ أصبحَ سائلوهُ ، ** و قالواك كيفَ بتَّ ، وكيفَ باتا) (يُخَلِّيهِ المَجَاوِزُ ، وهو دَانٍ ، ** ويأتيه
، إذا ما اللَّصُّ فاتا) ٤ (وتُمَطِّرُنَا لِيَالِهَا بَعْوَضاً ** يذُبُّ النَوْمَ عَنَّا والسبَاتَا) ٥ (وتَلَقَانَا الدَّنَابُ ، إذا غَدَوْنَا
، ** فَتَفْرِي الجَوْنَ وَثَباً وَالتِّفَاتَا) ٦ (وَتَسْلُكُ فِي شَوَارِعِ خَالِيَاتٍ ، ** أَحَلَّ اللهُ فِيهِنَّ الشَّتَاتَا) ٧ (و
حِيطَانٍ كَشَطْرَنَجٍ صَفُوفٍ ، ** فما تَنفَكُّ تَضْرِبُ شَاهَ مَا تَا)

(٢١٨/١)

البحر : سريع (و بركةٌ تزهو بنيلوفرٍ ، ** ألوانُهُ بالحسنِ منعوته) (نهارُهُ ينظرُ من مقلَةٍ ** شاخصةِ الأَجْفَانِ
مبهوته) (كأنما كلُّ قضيبٍ لَهُ ** يحملُ في أعلاهُ ياقوته)

(٢١٩/١)

البحر : وافر تام (كذا تبغي المحامدَ والمعالي ، ** أَلَسْتَ تَرَاهُمْ تُرْباً صَمُوتَا) (أبا حَسَنِ قَرَاكَ اللهُ حُسْنًا ،
** يَعِزُّ عَلَى المَكَارِمِ أَنْ تَمُوتَا)

(٢٢٠/١)

البحر : مجتث (يا دهرُ كم من جموعٍ ** صَيَّرْتَهُمْ أَشْتَاتَا) (و ماتَ أيضاً عَلَيَّ ، ** و جاورَ الأمواتَا)
هَيَّاتَ أَنْ يَلِدَ الدَّهَ ** رُ مثله هيهاتا) ٤ (ما أَحْسَنَ الصَّدَقَ إِلَّا ** فِي قولنا عَنْهُ هاتا)

(٢٢١/١)

البحر : طويل (ظلمت ، إذا طالبت شيئاً ، وقد فاتا ، ** تُقَابِلُ شيئاً بالخضابِ ، وهيهاتاً) (وقالوا : امرؤ
قد شابَ وابيضَ رأسه ، ** ولا بدَّ يوماً أن يقولوا : امرؤ ماتاً)

(٢٢٢/١)

البحر : كامل تام (سارَ الرفيقُ لقصدهِ وتلبنا ، ** و شكأن فما عذرَ الرفيقَ ، ولا رثى) (ورأى الطلؤلُ
تُطيقُ دَفْعاً للأسى ، ** و قضتُ عليه أن ينوحَ ويمكثا) (لم يبقَ فيها غيرُ نُويِّ حامِلٍ ، ** ومُسحَّجٍ رثُ
القِلَادَةِ أشعثا) ٤ (عفى وغيرها زمانٌ غادرٌ ، ** مُتَقَلَّبٌ في شَرَطِهِ أن ينكثا) ٥ (من بعدِ عهدك أن ترى
في ربيعها ** رشاً كحيلِ المقلتينِ مرقشا) ٦ (يرنو بناظرةً تُذيبُ بلحظها ** مُهَجَّ التَّفوسِ تَقْتَلًا وتأنثا) ٧ (
أيامَ يلقي الزهرُ في لذاتهِ ** وسناً ، وتبعثني الحوادثُ مَبَعَثًا) ٨ (أوما عجبتُ لصاحبٍ ، لي شرهُ ، ** لا
يتقي أن يَسْتَشِيرَ وَيَبْحَثَا) ٩ (أعيَا التَّقَاةَ ، فما تليقُ قناتهُ ، ** وَعَصَتُ أَفَاعِيهِ الرُّقَاةَ التُّفَّتَا) ١٠ (ذهب
القديمُ من المودَةِ خالصاً ، ** و استبدلَ الإخوانُ ودأً محدثا)

(٢٢٣/١)

١ (يعلو عليّ ، إذا وصلتُ حبالهُ ، ** فإذا قطعْتُ الحبلَ منه تشبثا) (إن يَحْمِلِ الأَخْبَارَ يَنْقُلُ نَفْسَهُ ، **
حتى يَظَلَّ بِسَرِّهَا متحدثًا) (متهكِّمٌ بالسَّرِّ ليسَ بعقلهِ ** رتقُ ، إذا غفلَ الرجالُ تنكثا) ٤ (عريانُ من حللِ
الجلالةِ والتقى ، ** لم يحوِ من كرمِ الخلائفِ مورثا) ٥ (في مزحهِ جدُّ يهيجُ لسمهِ ** داءُ الصدورِ عليه
حتى ينفثا) ٦ (هل كانَ إلَّا بعضَ ميلِ كتابٍ ** أعيَا عليّ تفصفاً وتشعثا) ٧ (وجبتُ عليه كسرةً ، أو رميةً
** أنفي بها عني الأقلَّ الأخبثا) ٨ (ورجعتُ مُننَجِلَ الكِتَابَةِ لا تُرى ** في الليلِ إلَّا ماضياً متعبثا)

(٢٢٤/١)

البحر : طويل (أيا فتنةً ما كنتُ منتظراً لها ، ** أما لقتيلِ الهجرِ بالوصلِ من بعثِ) (طلائعُ شوقي لا يَقْرُ
قَرَاؤها ، ** و مولايِ قاسٍ لا يرقُّ ولا يرثي) (هلكتُ لأنْ دامتِ عليّ يمينُهُ ، ** فيا ربَّ أدركني ووقفه
للحنتِ)

(٢٢٥/١)

البحر : بسيط تام (و فتيةٍ لا يخوضُ الشكُّ أنفسهم ، ** مؤيدينَ لعزمِ غيرِ منكوثِ) (لما طفا النجمُ في
بحرِ الدجى وصلوا ** جبلَ السرى بدميلٍ غيرِ تليثِ) (حتّى إذا هزَمَ الإصباحُ ليلَهُم ، ** بعسكرٍ من
جنودِ التورِ مَبْثُوثِ) ٤ (و صفقَ الديكُ من وجدٍ ومن أسفٍ ، ** على الظلامِ ، وناداهم بنغويثِ) ٥
تميلُ من سكراتِ النومِ قامتهُ ، ** كمثلِ ماشٍ على دَفٍّ بتحِيثِ) ٦ (وقَصَّ خاتمَهُ عن رأسِ مُدْخِرٍ ** من
الدنانِ قديمِ العهدِ موروثِ) ٧ (تحيي زجاجته هذا وتقتلُ ذا ، ** فالتأسُ ما بينَ مَقْتولٍ ومبعوثِ) ٨
أسترزقُ الله عطفَ الحبِّ من رشياً ** يشوبُ تذكيرَ عينيه بتأنيثِ) ٩ (وقد بدا الحبُّ في دمعي وفي نظري
، ** فلا تسل غيرَ ما بي من أحاديثِ)

(٢٢٦/١)

البحر : معزوء الرمل (لا يكن للكأسِ في ** كفك يومَ الغيمِ لبثُ) (أوما تعلمُ أنّ ال ** غيمِ ساقٍ
مستَحْتُ)

(٢٢٧/١)

البحر : رمل تام (قل لذات اللحظة المخنثه ، ** ولئن أمست بلوني عبته) (إنما مالي ما أنفقته ، **
والذي أتركه للورثه)

(٢٢٨/١)

البحر : طويل (ألا ما لقلب لا تفضي حوائجه ، ** ووجد أطار النوم بالليل لا عجه) (و داء ثوى بين
الجوانح والحشا ، ** فهيهات من إبرائه ما يوالجه) (ألا إن دون الصبر ذكر مفارق ، ** سقى الله أياماً
تجلت هوادجه) ٤ (غزال صفا ماء الشباب بخده ، ** فضاقت عليه سوره ودمالجه) ٥ (ومنتصر
بالغصن والحسن والتقا ، ** و صدغ أديرت فوق ورد صوالجه) ٦ (تحكم فيه البين ، والدهر ينقضي ، **
فله رأي ما أضلت مناهجه) ٧ (و آخر حظي منه توديع ساعة ، ** وقد مزج الإصباح بالليل مازجه) ٨ (و
غرد حادي الركب وانشقت العصا ، ** وصاحت بأخبار الفراق شواحجه) ٩ (فكم دمعاً تعصي الجفون
غزيرة ، ** و كم نفس كالجمر تدمى مخارجها) ١٠ (و آخر آثار المحبة ما ترى ، ** طول ، وربع قد تغير
ناهجه)

(٢٢٩/١)

١ (أضر به صوب من المزن وابل ، ** و كشف رياح ذاريات دوارجه) (ألا إن بعد التأي قرياً وأوبه ، **
وتحت غطاء الحزن والهّم فارجه) (ويوم هجير لا يجير كناسه ، ** من الحر ، وحشي المها ، وهو والجه
) ٤ (يظل سراب البيد فيه ، كأنه ** حواشي رداء نفضته نواسجه) ٥ (نصبت له وجهي وعزماً مؤيداً ، **
أرواخه حيناً ، وحيناً أوالجه) ٦ (كآني على حقا تقدم قارحاً ** كمثل شهاب طار في الجوّ مارجّه) ٧ (
يسوق أسناها لواقع قربه ، ** فألقين حملاً أعلته نواتجه) ٨ (رمين على أفخاذهنّ أجنّة ، ** كما أزلقت
ولدان نسر جآدجه) ٩ (ويرفعن نقعاً كالملاء مهلهلاً ، ** تموج على ظهر البلاد موائجه) ١٠ (ويا رب
مطروق قمرت غيوره ، ** و طاوعت فيه حبّ نفس أعالجه)

(٢٣٠/١)

٢ (فريدين لا نلقى بعلم ، كأننا ** نحيان من مكرٍ خفيٍّ سوائجه) (إلى أن تولّى النجم وانخرق الدجى **
كأن ضياءَ الفجرِ بالأفقِ باعجه) (وأبْتُ ، وبى من ودّها مُضمّراته ، ** و داخله سرٌّ ، وللناسِ خارجه) ٤)
ويا ربّ يومٍ قد سبقتُ صباحه ** بموكبِ فتیانٍ تسيلُ همالجه) ٥ (و إبريقُ شربٍ قد أجبتُ دعائه ، **
كأنّ مُديرَ الرّاحِ في الكأسِ دارجه) ٦ (وينقضُّ بالأرواحِ روحُ مُدامه ، ** يكونُ بأفواهِ الندامى معارجه) ٧)
و قد عشتُ حتى ما لدى وجهِ منيةٍ ** يعودُ إليها من فؤادي عالجه)

(٢٣١/١)

البحر : مجزوء الوافر (بخيلٌ قد شقيتُ به ، ** يكذُّ الوعدَ باللججِ) (على بستانِ خديه ، ** زرافين من
السيح)

(٢٣٢/١)

البحر : بسيط تام (لا تُتبعِ النفسَ شيئاً فاتَ مطلبه ، ** وأشربُ ثلاثاً تجد من همّه فرجاً) (وسائلٍ لي عن
العدالِ ، قلتُ له : ** نجا فؤادي ، ولا تسأله كيف نجا)

(٢٣٣/١)

البحر : منسرح (تقولُ لي ، والدموعُ وأكفّةٌ ، ** في خدها بالدماءِ تمتزجُ) (حتى متى نلتقي على حذرٍ ؟
** أما لنا من عذابنا فرجُ)

(٢٣٤/١)

البحر : كامل تام (وَمُحَرَّقِي طَاقِينَ مِنْ سَبْحِ ، ** في عَاجِ وَجْهِ لَاحِ كَالسَّرِجِ) (أَجْسَامُنَا بِالسَّقْمِ قَدْ فَنِيَتْ ،
** فَسَلُّوا مَحَاسِنَهُ عَنِ الْمُهْجِ)

(٢٣٥/١)

البحر : طويل (رَفَعْتُ يَدِي أُسْتَوْهَبُ اللَّهُ صِحَّةً ، ** لَخَيْرِ إِمَامٍ سَالِكٍ فِي التَّقَى نَهْجًا) (فَقُلْتُ ، وَقَدْ
طَالَتْ مِنْ الِهْمِ لِيَلْتِي ، ** وَاشْفَاقُ نَفْسِي فِي الْأَمَانِيِّ قَدْ لَجَا :) (تَغَافُلْ لَنَا يَا دَهْرُ عَنْ نَفْسِ أَحْمَدٍ ، **
فَمَا بَعْدَهُ لِلْمُلْكِ حِصْنٌ ، وَلَا مَلِجًا) ٤ (أَلَا رَبُّ يَوْمٍ قَدْ سَرَاهُ مُجَاهِدٌ ، ** فَأَغْرَى مَطَايَا الْفَرَسِ وَاسْتَمَهَدَ
السَّرِجَا)

(٢٣٦/١)

البحر : طويل (عَجُوزٌ تَصَابِي ، وَهِيَ بِكَرٍّ بَزَعِمِهَا ، ** وَمُدَّ أَلْفِ عَامٍ قَدْ وَجَى خَدَّهَا الْوَاجِي) (تَرَى مَشِيهَا
تَحْتَ الْقِنَاعِ كَأَنَّهُ ** ضَفَائِرُ لَيْفٍ فِي هَدِيَّةِ حُجَّاجِ)

(٢٣٧/١)

البحر : خفيف تام (و عَرُوسٍ زَفَتْ عَلَى بَطْنِ كَفٍّ ، ** فِي قَمِيصٍ مَنَقَشٍ بِزَجَاجِ) (فَهِيَ بَعْدَ الْمِزَاجِ تَوْرِيدُ
خَدٍّ ، ** وَهِيَ مِثْلُ الْيَاقُوتِ قَبْلَ الْمِزَاجِ)

(٢٣٨/١)

البحر : كامل تام (حَثَّ الْفِرَاقُ بَوَاكِرَ الْأَحْدَاجِ ، ** و سَجَلُ يَوْمٍ نَأُوا بِكُنْمِ سَاجِي) (هَلْ غَيْرُ إِمْسَاكِ
بِأَطْرَافِ الْمُنَى ، ** فِيهَا لَطَائِبُ خَلَّةٍ ، أَوْ رَاجِي) (أَوْ وَقْفَةٍ فِي مُحَضَّرٍ جَرَتْ بِهِ ** عَصْفُ الرِّيَاحِ الْهَوِجِ
ذَيْلَ عَجَاجٍ) ٤ (حَمَلَتْ كَوَاهِلَهَا رَوَايَا مَزْنَةً ، ** كَالْبَحْرِ ذِي الْآذِيِّ وَالْأَمْوَاجِ) ٥ (مَفْتُوقَةٌ بِالْبَرْقِ يَضْحَكُ
أَفْقَهَا ، ** فِي لَيْلَةٍ بِيَضَاءِ ذَاتِ دِيَاغِي) ٦ (فَتَحَلَّلْتُ عُقْدُ السَّمَاءِ بِوَابِلٍ ** زَاهِي الْمِهَاءِ مُحَلِّلِ الْأَبْرَاجِ)
٧ (فَلِذَلِكَ أَبْلَى الدَّهْرُ مَنْزِلَةَ الْحَمَى ، ** وَالِدَّهْرُ ذُو غَيْرٍ ، وَدُو إِزْعَاجٍ) ٨ (بَلْ مَهْمَةٌ عَافِي الْمَنَاهِلِ قَانَمٌ ،
** قَطَعْتُهُ بِمُوعَسٍ مَعَاجٍ) ٩ (حَنَمٌ عَلَى الْفُلُوتِ يَطْوِي بَعْدَهَا ** بِالنَّصِّ ، وَالْإِزْمَالِ ، وَالْإِدْلَاجِ) ١٠ (مُمْتَدُّ
أَنْبُوبِ الْجِرَانِ كَأَنَّهُ ، ** مِنْ تَحْتِ هَامَتِهِ ، نَحِيئُهُ سَاجٍ)

(٢٣٩/١)

١ (وَإِذَا بَدَأَ تَحْتَ الرِّحَالِ حَسْبَيْتَهُ ** مُتَسَرِّبَلًا ثُوبًا مِنَ الدِّيَاغِ) (صَدَقَ السَّرَى ، حَتَّى تَعْرِفَ وَاضِحٌ **
كَالْقَرْنِ فِي خَلَلِ الظَّلَامِ الدَّاجِي) (فِي لَيْلَةٍ أَكَلَ الْمُحَاقُّ هَلَالَهَا ، ** حَتَّى تَبْدَى مِثْلَ وَقْفِ الْعَاجِ) ٤ ()
وَالصَّبْحُ يَتَلَوُ الْمُشْتَرِي ، فَكَأَنَّهُ ** عَرِيَانٌ يَمْشِي فِي الدَّجَى بِسَرَاجٍ) ٥ (حَتَّى اسْتَعَاثَ مَعَ الشَّرُوقِ بِمَنْهَلٍ ،
** فِيهِ دَوَاحٍ مِنْ قَطَا أَفْوَاجٍ) ٦ (وَكَأَنَّ رَحْلِي فَوْقَ أَحْقَبٍ لِاحِبٍ ، ** لَفَحَ الْهَجِيرُ بِمَشْعَلِ أَجَاجٍ) ٧ (أَكَلُ
الرَّبِيعِ ، وَلَمْ يَدْعُ مِنْ مَائِهِ ، ** إِلَّا بَقِيَّةَ آسَنِ وَأَجَاجٍ) ٨ (كَالْبَرْقِ يَلْتَمُّ الْبِلَادَ مُجَاهِرًا ، ** بِالشَّدِّ بَيْنَ مَفَاوِزِ
وَفَجَاجٍ) ٩ (فَتَرَى السَّمَاءَ إِذَا عَدَّتْ مَمْلُوءَةً ** مِنْ نَفْعِهِ ، وَالْأَرْضَ ذَاتَ شَحَاجٍ) ١٠ (وَكَانَ إِذْ مَا رَجَعْتُ
نَهَقَاتِهِ ** وَصَهِيلَهُ دَرَجًا مِنَ الْأَدْرَاجِ)

(٢٤٠/١)

٢ (وَكَأَنَّ آثَارَ الْكَلُومِ بِكَفِهِ ، ** حَلَقُ الْحَدِيدِ سَمْرَنَ فَوْقَ رَتَاجٍ) (يَحْدُو لَوَاقِحَ لَا تَمَلُّ طَرَادَهَا ، ** فِي
كُوكَبٍ مِنْ قَيْظِهِ وَهَاجٍ) (يُورِدُنَ عَيْنًا قَدْ تَفَجَّرَ مَأْوَاهَا ، ** زُورَاءَ صَافِيَةٍ كَذُوبٍ زَجَاجٍ) ٤ (حَتَّى إِذَا أَخَذَتْ

جوانبَ غَمْرِهَا ، ** وكرعنَ في خضراءِ ذاتِ فجاجِ (٥) قامت بمسّ السهمِ تمسحُ ريشهُ ، ** لَبَّائِهَا ،
وَمَنَابِضُ الأوداجِ (٦) فتحتُ على طرفِ الهلالِ بأنفسِ ** أنصافُها صِرْفُ بغيرِ مِرَاجِ (٧) وإذا المَنِيَةُ
أخَرَتْ أَيامَها ، ** فالحيُّ من كيدِ العداوةِ ناجِ (٨) وبدتَ تطيرُ بأرجلٍ مَمْقُورَةٍ ** بالرعبِ ، تنتهبُ البلادَ
نواجِ (٩) شداً يصيحُ الصخرُ من قرعائه ، ** يسمُ البلادَ بحافرٍ رواجِ (١٠) يا مَنْ يدُسُّ لي العداوةَ صنعةً ،
** أسرَيْتَ لي ، فاصبرِ على الإدلاجِ (

(٢٤١/١)

٣) فَتَحَ العِدَى بابَ المَكِيدَةِ والأذى ، ** فاعجب بهم ، والله منهم ناجِ (أنا كالمَنِيَّةِ سَقَمُها قُدَّامَها ، **
طَوْرًا ، وطَوْرًا تبتدي ، فتفاجي)

(٢٤٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (كأنَّهُ لَمَّا غدا ، ** والصَّبْحُ لم يَنبَلِجِ) (قائدُ جيشِ جحفلٍ ، ** سارَ لِقَبْضِ المَهْجِ)
(فجسمهُ من فضةٍ ، ** ودرعُهُ من سَبِجِ)

(٢٤٣/١)

البحر : سريع (و ذاتِ نايٍ مشرقٍ وجهها ، ** معشوقةِ الأَليحاضِ والغنجِ) (كأنما تلثمُ طفلًا لها ** زَنَّتْ به
من وُلِدِ الرَّنْجِ)

(٢٤٤/١)

البحر : متقارب تام (وسوداء ذات دلالٍ غنج ، ** لها في الفؤادِ هوى يعتليج) (إذا أنت أبصرتها في
النسا ، ** ترى لُعبةً خرطت من سبج)

(٢٤٥/١)

البحر : وافر تام (كأنَّ البركةَ الغنَاءَ لَمَّا ** عَدَّتْ بالماءِ مُفعمَةً تَمُوجُ) (وقد لآحَ الدُّجى مرآةَ قَيْنِ ، ** قد
انصقلت ومقبضها الخليجُ)

(٢٤٦/١)

البحر : طويل (ألا فاسقَياني قَهْوَةٌ ذَهَبِيَّةٌ ، ** فقد ألبَسَ الآفاقَ جنحُ الدُّجى دَعَجُ) (كأنَّ الشَّريَّا ، والظلامُ
يَحْفُهُما ، ** فُصوصُ لُجَيْنٍ قد أحاطَ به سبجُ)

(٢٤٧/١)

البحر : طويل (كأنَّ الشَّريَّا هُوْدَجٌ فَوْقَ نَاقَةٍ ، ** يَحُثُّ بها حادٍ إلى العَرَبِ مُزْعَجُ) (و قد لمعت حتى كأنَّ
بريقها ** قواريرُ فيها زنبقٌ يترجرجُ)

(٢٤٨/١)

البحر : وافر تام (لمن دارٌ ، ورُبْعٌ قد تعفَى ** بنهرِ الكرخِ مهجورُ النواحي) (إذا ما القَطْرُ حلاه تلاقَتْ
** على اطلاله هوجُ الرياحِ) (محاهُ كلِّ هطالٍ ملحٌ ، ** بوبلٍ مثلِ أفواهِ اللقاحِ) ٤ (فباتَ بليلِ باكيةٍ

ثَكْوَلٍ ، ** ضَرِيرَ النَجْمِ ، مَتَهَمَ الصَّبَاحِ (٥) وَأَسْفَرَ بَعْدَ ذَلِكَ عَنِ سَمَاءٍ ، ** كَأَنَّ نَجُومَهَا حَدَقَ الْمَلَا حِ (٦) سَقَى أَرْضاً تَحِلُّ بِهَا سُلَيْمَى ، ** وَ لَا سَقَى الْعَوَاذِلَ وَاللُّوَاحِي (٧) مُهْفَهْفَةً لَهَا نَظَرٌ مَرِيضٌ ، ** وَ أَحْشَاءُ تَضِيغٍ مِنَ الْوَشَاحِ (٨) وَفِتْيَانٍ كَهَمَّكَ مِنْ أَنْاسٍ ، ** خِفَافٍ فِي الْهُدُوءِ وَفِي الرِّوَا حِ (٩) بَعَثْتَهُمْ عَلَى سَفَرٍ مَهِيْبٍ ، ** فَمَا ضَرَبُوا عَلَيْهِمُ بِالْقَدَاحِ (١٠) وَلَكِنْ قَرَّبُوا قُلُوصاً حِثَّائاً ، ** عَوَاصِفَ ، قَدْ حُنِينَ مِنْ الْمِرَاحِ (

(٢٤٩/١)

١ (وَ كُلُّ مَرُوعِ الْحَرَكَاتِ نَاجٍ ، ** بِأَرْبَعَةٍ تَطِيرُ بِهِ نِصَاحِ) كَأَنَّا عِنْدَ نَهْضَتِهِ رَفَعْنَا ** خِبَاءً فَوْقَ أَطْرَافِ الرِّمَاحِ (وَ قَادُوا كُلَّ سَلْهَبَةٍ سَبُوحٍ ، ** كَأَنَّ أَدِيمَهَا شَرِقُ بَرَا حِ) ٤ (تَخَلَّفَ فِي وَجْهِهِ الْأَرْضَ رَسْمًا ، ** كَأَفْحُوصِ الْقَطَا أَوْ كَالْأَدَا حِي) ٥ (فَكَابَدْنَا السُّرَى ، حَتَّى رَأَيْنَا ** غَرَابَ اللَّيْلِ مَقْصُوصَ الْجَنَاحِ) ٦ (وَ قَدْ لَاحَتْ لِسَارِبِهَا الثَّرِيَا ، ** كَأَنَّ نَجُومَهَا نُورُ الْأَقَا حِ) ٧ (وَأَعْدَاءٌ دَلَفْتُ لَهُمْ بِجَمْعٍ ** سَرِيْعِ الْخَطُوبِ فِي يَوْمِ الصِّيَا حِ) ٨ (وَ كُنَّا مَعْشَرًا خَلَقُوا كِرَامًا ، ** نَرَى بِنْدَلِ الْنَفُوسِ مِنَ السَّمَا حِ) ٩ (دَعَوْنَا ظَالِمِينَ ، فَمَا ثَكَلْنَا ، ** وَجِنَّا ، فَاقْتَرَعْنَا بِالصَّفَا حِ) ١٠ (وَغَادِينَاهُمْ بِالْخَيْلِ شُعْنًا ، ** نَشِيرُ النَّقْعَ بِالْبَلَدِ الْمِرَا حِ)

(٢٥٠/١)

٢ (وَ بِيضٍ تَأْكُلُ الْأَعْمَارَ أَكْلًا ، ** وَ تَسْقِي الْجَانِبِينَ مِنَ الْجَمَا حِ) وَفُرْسَانٍ يَرُونَ الْقَتْلَ غُنْمًا ، ** فَمَا لَهُمْ لَدَيْهِ مِنْ بَرَا حِ (رَأَوْنَا آخِذِينَ بِكُلِّ فِجٍّ ، ** بِمُشْعَلَةٍ تَوْقَدُ بِالرِّمَاحِ) ٤ (فَعَادُوا بِالْغَرَارَةِ أَسْلَمْتَهُمْ ** جِرَائِزُهُمْ إِلَى الْحَيْنِ الْمُتَاحِ) ٥ (قَرِينَا بَغِيهِمْ طَعْنًا وَجِيْعًا ، ** وَضَرْبًا مِثْلَ أَفْوَاهِ اللَّقَا حِ) ٦ (نَهْنِي الرَّحَلَ بِالْخَيْلِ الْمَذَا كِي ، ** وَغَزَابَ الْفَرَا ئِسِ بِالنِّكَاحِ) ٧ (وَى خِي النَّارَ وَالنِّيرَانَ مَوْتَى ** مُشْهَرَّةً ، تُبَشِّرُ بِالنِّجَا حِ) ٨ (وَ لَا أَحْشَى ، إِذَا أُعْطِيَتْ جُهْدِي ، ** وَ أَحْذِرُ أَنْ أَكُونَ مِنَ اشْحَا حِ) ٩ (وَأَفْرَدَنِي مِنَ الْإِخْوَانِ عِلْمِي ** بِهِمْ ، فَبَقِيْتُ مَهْجُورَ النُّوَاحِي) ١٠ (عَمَرْتُ مَنَازِلِي مِنْهُمْ زَمَانًا ، ** فَمَا أَدْنَى الْفَسَادِ مِنَ الصَّلَا حِ)

(٢٥١/١)

٣) إذا ما قلّ مالي قلّ مدحي ، ** وإن أثريت عادوا في امتداحي (وكم ذمّ لهم في جنب مدح ، ** وجدّ
بين أثناء المزاح)

(٢٥٢/١)

البحر : طويل (وآثار وصل في هواءك حفظتها ، ** تحيات ربحان وعصات تفتح) (وكتب لطف ثربها
المسك أدرجت ** على وصف أحزان وتعذيب أرواح) (يُخلن تعاويداً بحني ، كأنني ** أمس بخيل في
مساى وإصباحي)

(٢٥٣/١)

البحر : بسيط تام (ما زلت أطمع حتى قد تبين لي ** جدّ من الخلف في ميعاد مزاح) (ليلى ، كما شئت
، ليل لا انقضاء له ، ** بخلت حتى على ليلى بإصباح)

(٢٥٤/١)

البحر : كامل تام (يا شرّ ! هل للوعد من نجح ، ** أم للدنوب لديك من صفح) (ليست لها كبد ترقّ به
، ** شهدت بذاك لطافة الكشح) (هامت ركائبنا إليك ، فما ** يخبطن أهل النار والتبّح) ٤ (فكأن
أيديهن لازمة ، ** يفحصن ليلتهن عن صبح)

(٢٥٥/١)

البحر : طويل (دُعِزْتُ بِقَمَرِيٍّ أَعَنَّ يَنُوحُ ، ** عشيةً رحنا والدموعُ سفوحُ) (تفجع نحوِي صوته ، **
بدمعي ، وأنصاءُ المطيِّ جُنُوحُ)

(٢٥٦/١)

البحر : مديد تام (عَرَفَ الدَّارَ ، فحياً وَنَاحَا ، ** بعدما كان صحا واستراحا) (ظَلَّ يَلحَاهُ العذولُ وَيَأبَى **
في عنانِ العذَلِ إِلَّا جمَاحَا) (علموني كيفَ أسلو ، وإلَّا ، ** فخذوا عن مقلتي الملاحا) ٤ (من رأى برقاً
يضيءُ التماحا ، ** ثَقَبَ اللَّيْلَ سَنَاه ، فَلَاحَا) ٥ (فكأنَّ البرقَ مصحفُ قَارٍ ، ** فانطباعاً مَرَّةً ، وانفِتاحَا)
٦ (في ركابٍ ضاقَ بالماءِ ذرعاً ، ** حيثما مالت به الريحُ سَاحَا) ٧ (لم يزلُ يلمعُ بالليلِ حتى ** خلته نيه
فيه صباحا) ٨ (وكأنَّ الرِّعْدَ فَخْلُ لِقَاحٍ ، ** كَلَّمَا يُعجِبُهُ البرقُ صَاحَا) ٩ (لم يدع أرضاً من المحلِّ إِلَّا **
جَادَ ، أو مدَّ عليها جناحا) ١٠ (و سقى أطلالَ هَندٍ ، فأضحت ** يَمْرُخُ القَطْرُ عَلَيْهَا مِرَاحَا)

(٢٥٧/١)

١ (ديماً في كلِّ يومٍ ووبلاً ، ** واغْتَبَاقاً لِلنَّدى ، واصطباحاً) (كلُّ مَنْ يَنأى من الناسِ عنها ، ** فهو يرتأخُ
إليها ارتياحاً) (لا أرى مثلكِ ما عشتُ داراً ، ** ربوةً منخضرةً ، أو بطاحا) ٤ (لو حللنا وسطَ جنةِ عَدْنٍ ،
** لاقترحناك عليها اقتراحا) ٥ (و إذا ما ذرتِ الشمسُ فيها ، ** فتحت أعينَ روضِ ملاحا) ٦ (في ثرى
كالمسكِ شيبَ براحٍ ، ** كَلَّمَا أَنْبَتَهُ القَطْرُ لَاحَا) ٧ (جُمِعَ الحقُّ لنا في إمامٍ ، ** قتلَ البخلِ ، وأحيا
السماحا) ٨ (أَلِفَ الهيجاءِ طِفْلاً وكَهْلاً ، ** تحسبُ السيفَ عليه وشاحا) ٩ (و له من رأيه عزماتٌ ، **
وصلَ اللهُ ضِمْنَهُنَّ نَجَاحَا) ١٠ (يجعلُ العيشَ إذا صارَ ذَيْلاً ، ** جُرْأَةً فيه ، وبأساً صُرَاحَا)

(٢٥٨/١)

٢) فرج الأعداء بالسلم منه ، ** و هو في السلم يعدُّ السلاحاً (فَرَقْتُ أَيْدِيَهُمُ الْمَالَ كُرْهًا ، ** ولقد كانوا عليها شحاحاً) (خَاطَ أَفْوَاهَهُمْ ، وقديماً ** مَرَّقُوهَا ضِحْكَاً وَمُزَاخَا) ٤ (وَوَعَوْا شُكْرِي إِلَيْهِ ، وكانوا ** مَلَأُوا دُورَ الْمُلُوكِ نُبَاحًا) ٥ (أَيْقَنُوا مِنْهُ بِحَرْبِ عَوَانٍ ، ** وَرِجَالٍ يَخْضِبُونَ الرَّمَاخَا) ٦ (وَبِخِيلٍ تَأْكُلُ الْأَرْضَ شَدًّا ، ** مُلْجَمَاتٍ يَتَبَدَّرْنَ الصِّيَاخَا) ٧ (قَاصِدَاتٍ كُلَّ شَرْقٍ وَغَرْبٍ ، ** نَاطِقَاتٍ بِالصَّهِيلِ فِصَاخَا) ٨ (حَمَلَتْ أَسَدًا مِنَ النَّاسِ غُلْبًا ، ** وَكِبَاشًا لَا تَمَلُّ النَّطَاخَا) ٩ (إِنْ أَغْبَ عَنْكَ ، فَمَا غَابَ شُكْرٌ ، ** دَعْوَةٌ جَاهِدَةٌ وَامْتَدَاخَا) ١٠ (يَا أَمِينَ اللَّهِ أَيْدِيَّ مَلَكًا ، ** كَانَتْ مِنْ قَبْلِكَ نَهْبًا مَبَاخَا)

(٢٥٩/١)

البحر : متقارب تام (و أَبْقَيْتِ مَنِي فِتْيَ مَدْنَفًا ، ** لَدَمَعْتِهِ أَبْدًا سَافِحُ) (يَعْانِي الطَّيِّبُ إِلَى نَفْسِهِ ، ** وَ قَالَ لِمَنْ عَادَ : يَا صَالِحُ)

(٢٦٠/١)

البحر : طويل (تَرَكْتُ أَخْلَاءَ كَثِيرًا ذَمَمْتَهُمْ ، ** وَ لَكِنْ خَلِيلِي لَا أَدَمُّ ابْنَ صَالِحِ) (شَقَقْتُ لَهُ صَدْرِي مِنَ السَّرِّ إِنَّهُ ** خِزَانَةٌ سَرٌّ أَعْجَزَتْ كُلَّ فَاتِحِ)

(٢٦١/١)

البحر : متقارب تام (لَقَدْ شَدَّ مُلْكُ بَنِي هَاشِمٍ ، ** وَأَبْدَلَهُ بِالْفَسَادِ الصَّلَاخَا) (إِمَامٌ أَعَادَ الْهُدَى عَدْلُهُ ، ** وَلَاقَى بِهِ الْمُرْتَجُونَ نَجَاخَا) (تَحَوَّرَ عَلَى الدَّهْرِ أَحْكَامُهُ ، ** وَيَأْخُذُ مَا شَاءَ مِنْهُ اقْتِرَاخَا) ٤ (وَرَدَّ عَلَيَّ إِلَى

قُرْبِهِ ، **كما ردّ بازٍ إليه جناحا) ٥ (و ما زال يسهرُ من جده ، **وَيُتْبِعُهُ الْحَزْمَ ، حتى استراحا) ٦ (و يعفو ، ويصفحُ عن معشرٍ ، **ويخضبُ من آخِرِينَ السَّلَاحِ) ٧ (ويجعلُ هَامَاتٍ أَعْدَائِهِ ، **قلانسَ يُلبِسُهُنَّ الرَّمَاحِ) ٨ (وكالليثِ شدَّ على قِرْنِهِ ، **وكالغيثِ جادَ ، وكالبدرِ لاحا) ٩ (فردّ على الملكِ أسلابهُ ، **وألبسه تاجه والوشاحا) ١٠ (و أحسنَ في البذل والامتناعِ ، **وراشَ قِداحاً وعزَّ اقتِداحاً)

(٢٦٢/١)

١ (وكمْ جاوزَ الحقَّ في مُشْرِفٍ ، **فَعُدَّ شَحيحاً ، وبارى الرِّياحِ) (و قد طالَ شوقي إلى وجهه ، ** وضاقَ بِسَريِّ صَبري ، فباحا) (وائيَ لِمُنْتَظَرٍ رأيهُ ، **كما انتظرَ العاشقون الصِّباحِ)

(٢٦٣/١)

البحر : سريع (إياك من ناسٍ وأمثاله ، ** فالعيشُ مع أمثاله يقبُحُ) (إذا تَغَنَّى رافعاً صَوْنَهُ ، ** حَسِبْتَهُ سِنُورَةً تُدْبِحُ)

(٢٦٤/١)

البحر : سريع (شربتها ، والديكُ لم ينتبه ، ** سكرانُ من نَوْمَتِهِ طافِخُ) (و لاحتِ الشعري وجوزاؤها ، ** كمثلِ زَجِّ جره رامخُ)

(٢٦٥/١)

البحر : مجتث (غُودُوا إِلَى الْإِصْبَاحِ ، ** لَا مَاءَ إِلَّا بِرَاحٍ) (وَاَعِدُوا إِلَى السَّكْرِ عِدْوًا ، ** بِالْحَثِّ
بِالْأُقْدَاحِ) (ثُمَّ اسْكُنُوا عَنِ السُّوَى الْإِسْ ** تَحْسَانِ وَالْأَفْرَاحِ) ٤ (فَإِنَّ خَيْرَ هُدَاهَا ** الْأَسْمَاءُ لِلْأَرْوَاحِ)

(٢٦٦/١)

البحر : طویل (لَبَسْنَا إِلَى الْخَمَّارِ ، وَالنَّجْمُ غَائِرٌ ، ** غَلَالَةٌ لَيْلٍ طُرِزَتْ بِصَبَاحٍ) (وَظَلَّتْ تُدِيرُ الرِّيحَ أَيْدِي
جَادِرٍ ، ** عَتَاقٍ دَنَانِيرِ الْوَجُوهِ مَلَا حِ)

(٢٦٧/١)

البحر : بسيط تام (طَافَتْ عَلَيْنَا بِمَاءِ الْمُنَنِ وَالرَّاحِ ** مَعْشُوقَةٌ مَزَّجَتْ رَاحًا بِأَرْوَاحِ) (مَخْلُوقَةٌ بِنَعِيمِ كُلِّهَا
بَدَعٌ ، ** كَأَنَّ وَجْنَتَهَا بَاقَاتُ تَفَاحِ)

(٢٦٨/١)

البحر : وافر تام (خَلِيلِيَّ اتْرَكَ قَوْلَ النَّصُوحِ ، ** وَقُومًا ، فَاْمَزَّجَا رَاحًا بِرُوحِ) (فَقَدْ نَشَرَ الصَّبَاحُ رِدَاءَ نَوْرِ ،
** وَهَبَتْ بِالتَّنْدَى أَنْفَاسُ رِيحِ) (وَ حَانَ رَكُوعٌ أَبْرِيْقٍ لِكَاسِ ، ** وَنَادَى الدَّيْكَ حَيَّ عَلَى الصَّبُوحِ) ٤ (وَحَنَّ
النَّايُّ مِنْ طَرْبٍ وَشَوْقٍ ، ** إِلَى وَتَرٍ يُجَاوِبُهُ فَصِيحِ) ٥ (هَلِ الدُّنْيَا سِوَى هَذَا وَهَذَا ، ** وَ سَاقٍ لَا يَخَالِفُنَا
مَلِيحِ)

(٢٦٩/١)

البحر : رجز تام (و ليلةٍ أحييتها بالراح ، ** مُحسنةٌ مُسيئةُ الصّباح) (أهنّتُ فيها سَخَطَ اللواحي ، **
أكابرُ الأصواتِ بالأقداح)

(٢٧٠/١)

البحر : وافر تام (عناني صوتٌ مسمعةٌ وراح ، ** فباكرني ، إذا بزغ الصّباح) (و معشوقِ الشّمائلِ
عسكريّ ، ** له قَتلى ، وليسَ له جِراحُ) (كأنّ الكأسَ في يدِهِ عروسٌ ، ** لها من لؤلؤٍ رطبٍ وشاخُ) ٤ (و
قائلةٌ : كتى يفنى هواهُ ؟ ** فقلتُ لها : إذا فني المِلاحُ)

(٢٧١/١)

البحر : مجزوء الرمل (راحَ مطويّ الحشا ، ** غرّ حياً قد فرخ) (مُغمّداً في ليلةٍ ** لا ترى فيها صبحُ) (يسمُ الأرضَ له ** حافرٌ مثلَ القدحِ) ٤ (تُنفِضُ الخيلُ به ، ** و غذا عاصت سفح) ٥ (و تراهُ كلما **
عرفتُ منه طفحُ) ٦ (ليس يدري مؤعدي ، ** أيّ دارٍ قد فتح) ٧ (لكّ منه صارمٌ ، ** كلما خفتُ نصحُ
(٨ (و لها سهمٌ ، إذا ** قرح الصرحَ قدح) ٩ (و سنانُ كلما ** هزّ في الرّوعِ ذبحُ) ١٠ (فتراهُ كلما **
هزّ نابينِ كلّخُ)

(٢٧٢/١)

١ (ضاحكاً من الأسي ، ** باكياً من الفرح)

(٢٧٣/١)

البحر : رجز تام (قد اغتدى في نفس الصباح ، ** يقوم للصيد أخوا ارتياح) (معلق الألاحظ بالوشاح ، **
يركض في الهواء بالجناح) (كركض طرف السبق في المراح ، ** ذي جلجل كالفرض في الصفاح) ٤ ()
يستن في الغدران والضحضاح ** (.)

(٢٧٤/١)

البحر : خفيف تام (و جنود رميتهم بحريق ** يتلظى ، إذا أحس بريح) (قرت العين ، إذ رأتهم سقوطاً ،
** كيسار من الصنيع المليح) (طالما قد حموا علي ديارى ، ** ونفوني عن طيب ربح السطوح)

(٢٧٥/١)

البحر : وافر تام (كأني حين ترتحل المطايا ، ** على فيحاء ناشرة جناحا) (لبحر تقصر الألاحظ عنه ،
** بعيد الماء يبلغ الرواحا)

(٢٧٦/١)

البحر : وافر تام (و موقرة بثقل الماء جاءت ** تهادى فوق أعناق الرياح) (فجاءت ليلها سحاً ووبلاً ،
** وهطلاً مثل أفواه الجراح) (كأن سماءها لما تجلت ** خلال نجومها عند الصباح) ٤ (رياض بنفسج
خضلي نداءه ، ** تفتح بينه نور الأفاحي)

(٢٧٧/١)

البحر : خفيف تام (بأبي ما يَجُنُّ مِنْكَ الضَّرِيحُ ، ** طَبِتَ ذِكْرًا وَطَابَ جِسْمٌ وَرِيحٌ) (كنتَ ما كنتَ لي
فمَّتْ برغمي ، ** ليتني مِتُّ أنا ، وأنتَ صحيحٌ) (هَجَرْتُ قَبْرَهُ ، فَقَامَتِ مَوَاتِي ** قُ الْعَلِي وَالنُّهْيُ عَلَيْهِ
تَنُوخُ)

(٢٧٨/١)

البحر : طويل (لقد صاحَ بالبينِ الحمامُ النوائحُ ، ** وهاجت لك الشوقَ الحُمُولُ الرِّوائِحُ) (حللنا الحِمْي
حتى انمَحَتْ نَبَهُهُ التَّدْي ، ** و سارت بأخبارِ المصيفِ البوارِحُ) (رَمَتْنِي بِلِحْظٍ فَعَلَهُ الْمَوْتُ ، واصلِ **
إلى النَّفْسِ لا تَنَأَى عَلَيْهِ الْمَطَارِحُ) ٤ (كلحظةٍ بازٍ صائدٍ ، قَبْلَ كَفِّهِ ، ** بمقلنته ، والطيرُ عنه بوارِحُ) ٥ (لنا وَفْرَةٌ ما وَفَّرَتْهَا دِمَاؤُنَا ، ** وَلا ذَعَرَتْهَا فِي الصَّبَاحِ الصَّوَابِحُ) ٦ (تَقَسَّمْنَ الْحَرْبُ إِلَّا بَقِيَّةً ، ** تَرُدُّ
عَلَيْنَا حِينَ تُخَشَى الْجَوَائِحُ) ٧ (إِذَا عَدَرَتْ أَلْبَانُهَا بَضِيوفُنَا ، ** وَفَتَ لِلْقُرَى جِيرَانُهَا وَالصَّفَائِحُ) ٨ (و
قيدها بالنصلِ خرقٌ ، كأنه ** إذ جَدَّ ، لولا ما جنى السيفُ ، مازحُ) ٩ (كَأَنَّ أَكْفَ الْقَوْمِ ، فِي جَنَابَتِهِ ، **
قَطًّا لَمْ يَنْفِرْهُ عَنِ الْمَاءِ سَارِحُ) ١٠ (و قدَمَ لِلأَضْيَافِ فَوْهَاءَ لَمْ تَزَلْ ** تُجَاهِرُ غَيْظًا كَلَّمَا رَاحَ رَائِحُ)

(٢٧٩/١)

١ (كَأَنَّ بِنَاتِ الْعَلِيِّ فِي حَجَرَاتِهَا ** إِذَا مَا انجَلَتْ أَفْلَاءُ خَيْلِ رَوَائِحُ) (وكم حضرَ الهَيْجَاءُ فِي ناصِحِ الشَّظَا
** تكامل في أسنانه ، فهو قارِحُ) (لَهُ عُنُقٌ يَغْتَالُ طَوْلَ عِنَانِهِ ، ** و صدرٌ ، إِذَا أَعْطَيْتَهُ الْجَرِي ، سَابِحُ) ٤
(إِذَا مَالَ فِي أَعْطَافِهِ قَلْتِ شَارِبٌ ** عَنَاهُ بِتَصْرِيفِ الْمَدَامَةِ صَابِحُ) ٥ (أْبَى الْمَوْتُ أَنْ تُخَشَى شُرَيْرَةُ حَلَّةً ،
** لَعَلَّ الَّذِي تُخَشَى شُرَيْرَةُ صَالِحُ) ٦ (فَإِنْ مِتُّ ، فَانْعِينِي إِلَى الْمَجْدِ وَالتَّقَى ، ** وَ لا تَسْكِبِي دَمْعًا ، إِذَا
قام نائِحُ) ٧ (وَقَوْلِي : هَوَى عَرْشُ الْمَكَارِمِ وَالْعُلَى ، ** وَ عَطَلَ مِيزَانَ مِنَ الْعِلْمِ رَاجِحُ) ٨ (فَمَا يَخْلُقُ
الثوبَ الجَدِيدَ ابْتِدَالَهُ ، ** كَمَا يَخْلُقُ الْمَرَّةَ الْعِيُونَ اللِّوَامِحُ)

(٢٨٠/١)

البحر : خفيف تام (حَلِيَّةُ الشَّيْبِ فِي عِدَارِي تَلُوْحُ ، ** وَفُوَادِي فِي الْعَيِّ بَعْدُ جَمُوْحُ) (قَبَّحَتْ شَيْئُهُ الْمَشِيْبِ كَمَا أ ** نَّ الْحِصَابَ الْكُمَيْتَ أَيْضاً قَبِيْحُ) (ذَا شَبَابٍ مَلْفَقٌ لَيْسَ يَخْفَى ، ** وَ مَضَى ذَلِكَ الشَّبَابُ الصَّحِيْحُ)

(٢٨١/١)

البحر : خفيف تام (فَتَنَتْ قَلْبَكَ الْعَيُونُ الْمَلَاْحُ ، ** وَاعْتَبِاقُ بَقْهَوَّةٍ وَاصْطِْبَاْحُ) (وَ قَدُوْدٌ كَأَنَّهُنَّ غِصَوْنٌ ، ** وَ حُدُوْدٌ كَأَنَّهَا التَّفَاْحُ) (أَنْتَ فِي الْأَرْبَعِيْنَ مِثْلَكَ فِي الْعِشِ ** رِيْنَ ، قَلْ لِي مَتَى يَكُوْنُ الْفَلَاْحُ ؟)

(٢٨٢/١)

البحر : بسيط تام (بَانَ الشَّبَابُ ، وَفِيهِ اللَّهْوُ وَالْفَرْحُ ، ** وَأَقْبَلَ الشَّيْبُ فِيهِ الْهَمُّ وَالتَّرْحُ) (فَعَدَّ ذِكْرَ الصَّبَا وَهَجْرَ لَذَاذَتِهِ ، ** وَ اسْوَعَتَا مِنْ بِيَاضٍ فَوْقَهُ قَدْحُ)

(٢٨٣/١)

البحر : بسيط تام (يَا مُدْخِلَ الصُّلْعِ حَمَامًا يَرْبُدُهُمْ ** بَطُوْلٍ مَكْتَهُمْ فِي جَوْفِهِ وَسَخَا) (حَتَّى إِذَا عَرَقُوا مِنْ حَرِّهِ شَرَعُوا ، ** وَ كَلَّهْمُ بِخَلُوْفٍ مِنْهُ قَدْ لَطَخَا)

(٢٨٤/١)

البحر : رجز تام (تخالهم أسوار جيش أبلخا ، ** أو معهم جودٌ يزينُ وسخا) (تمت بهم حالٌ لهم مثل
الرخا ، ** أخافَ طيرَ أرضه ودوخا) (يُعجلُها في مائها إن رسخا ، ** حگم فيه منسراً مُضَمَّخَا) ٤)
ومخلباً بدمها مُلَطَّخَا ، ** عوانداً من خطفه وصرخا) ٥ (كأنه لما قطعنا فرسخا ، ** مصحفٌ وراقٍ أدق
نسخا)

(٢١٥/١)

البحر : خفيف تام (طارَ نومي ، وعاودَ القلبَ عيدُ ، ** و ابى لي الرقادَ حزنٌ شديدُ) (جَلَّ ما بي ، وقالَ
صبري ، ففي قلٍ ** بي جراحُ ، وحشؤُ جفني السُّهُودُ) (سَهَرٌ يَفْتُقُ الجُفونَ ، ونيرا ** نٌ تَلْطَى ، قلبي لهنٌ
وَقودُ) ٤ (لامني صاحبي ، وقلبي عميدُ ، ** أينَ مما يريدُه ما أريدُ) ٥ (شَيَّتني ، وما يُشَيِّتني السنُّ ** نٌ
، همومٌ تترى ، ودهرٌ مريدُ) ٦ (فتراني مثلَ الصَّحيفَةِ قد أخٌ ** لصها عندَ صقلها ترديدُ) ٧ (أينَ إخواني
الألى كنتُ أصفي ** هم ودادى ، وكلهم لي ودودُ) ٨ (شَرَدَتْهُمُ كَفُّ الحوادثِ والأَيِّ ** امٌ مِنْ بعدِ
جمعهم تَشريدُ) ٩ (فلقد أصبحوا ، وأصبحتُ منهم ** كَلِحاءٍ استَلَّ منه العودُ) ١٠ (هل لُدُنْيا قد أقبلتْ
نحونا ده ** رأَ فصَدتْ ، ليسَ منا صُدودُ)

(٢١٦/١)

١ (من معادُ أم لا معادَ لدينا ، ** فاسلُ عنها فكلُّ شيءٍ يبيدُ) (ربَّما طافَ بالمُدَامِ علينا ** عسكري
كغصنِ بانٍ يميذُ) (أكرغُ الكرعةَ الرويةَ في الكأ ** سِ ، وطرفي بطرفه مَعقودُ) ٤ (أيها السائلِ عن
الحسبِ الأط ** يبِ ما فَوْقه لَخَلقٍ مَزِيدُ) ٥ (نحنُ آلُ الرسولِ ، والعترةُ الح ** قُ وأهلُ القُرْبى ، فماذا
تريدُ) ٦ (و لنا ما أضاءَ صبحُ عليه ، ** وأنته آياتُ ليلِ سُودُ) ٧ (وملكنَا رِقَّ الإمامةِ ميرا ** ناً ، فمن ذا
عنا بفخرٍ يحيذُ) ٨ (و أبونا حامى النبيِّ ، وقد أد ** برٌ من تعلمونَ ، وهو يذودُ) ٩ (ذاكُ يومٌ استطارَ
بالجمع رَدْعُ ** في حنينٍ ، وللوطيسِ وقودُ) ١٠ (كان فيهم منا المكاتمُ إيما ** ناً ، وفرعونُ غافلٌ والجنودُ)

(٢٨٧/١)

٢ (رُسُلُ القومِ حينَ لَدُوا جميعاً ، ** غيرِه ، كيفَ فَضَّلَ المَلدودُ)

(٢٨٨/١)

البحر : طويل (سرى ليلةً حتى أضاءَ عمودها ، ** و ايه سوقٍ شوقها لا يعودها) (و سارَ مسيرَ الشمسِ
لم تبقى بلدةٌ ** من الأرضِ إلا نحوَ أخرى يريدُها) (و شيعهُ قلبٌ جريٌّ جناهُ ، ** و نفسٌ كأنَّ الحادثاتِ
عبيدها) ٤ (خليلي ! هذي دارُ شرّةٍ ، فاسألا ** مغانيبها ، لو كان ذاك يُعيدُها) ٥ (خلت وعفت إلا
أثافِ كأنها ** عوائدُ ذي سقمٍ بطيءٍ قعودها) ٦ (و حربٍ لو أنّ الله يرمي بجمرها ** شماريخَ رضوى
زلزلتها جنودها) ٧ (يُسعرُها أبطالُها بصوارمٍ ، ** ويفلقُ بيضاتِ الحديدِ حديدُها) ٨ (ومصقولةُ الأطرافِ
حمرٌ كعوبها ، ** سريعٍ إلى نفسِ الكميِّ وُروُدُها) ٩ (شهدتُ ، فأوطأتُ الخيولَ كأنها ** مُفلّقةُ الهاماتِ ،
حمرٌ جلودُها) ١٠ (بعسكرِ أبطالٍ تبيّتُ كُمائهُ ، ** وإن نرّحت عنه ، قليلاً هُجودُها)

(٢٨٩/١)

١ (وليلٍ يودُ المُصطلونَ بناهِ ، ** لو انهمُ حتى الصباحِ وقودها) (يُقيمُ بييضِ المشرفياتِ والقنا ** ورائةً
مجدٍ قد حمتها جُدودُها) (إذا لبسوا من ذا الحديدِ غلائلاً ، ** وهزّوا رماحَ الخطِّ حمراً عُقودُها) ٤)
هناك تلاقى الصبرَ ضنكاً طريقهُ ، ** و جندَ المنايا شارعٍ بنودها)

(٢٩٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (راح فِراقٌ ، أو غدا ، ** لستُ بِباقٍ أبداً) (كم لك من أحيّةٍ ** ماثوا فصاروا بدداً)
(لا تُخَدَعَنَّ ، فإنّما ** كوالدٍ من وُلداً) ٤ (من سارَ كلَّ ساعةٍ ** أوشكُ به أن يردا) ٥ (يا باغي الشرِّ
لنا ! ** أرُدُّد عن الظلمِ يدًا) ٦ (لنن غلبنا عدداً ، ** لقد غلبنا عدداً)

(٢٩١/١)

البحر : منسرح (وقد ألقى بأسَ العُداةِ على ** طرفٍ بفضبٍ كالنارِ تتقدُّ) (أو عاسلٍ كالشجاع هاج لي
النف ** سن ، ودرعٍ كأنها الزبدُ) (و نبعه لا يفوت هاربها ، ** وقارحٍ بعد شدّةٍ يعدُّ) ٤ (تحته نفسه إذا
حنت الخي ** لُ ، وطارت رجلٌ به ويدُ)

(٢٩٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (ملّ سقامي عُودُهُ ، ** و خانَ دمعي مسعدُهُ) (و ضاعَ من ليلي غده ، ** طوبى
لعينٍ تجدهُ) (غلتُ من الدهرِ يده ، ** قتالةً من تلده) ٤ (يفنى ، فيبقى أبده ، ** و الموتُ ضارٌّ أسده
) ٥ (يا مَنْ عَناني حُسدهُ ، ** يُقيمهُ ، ويُفَعدهُ) ٦ (فإنه في حلقهٍ ** طعمٌ شجاً يُردّدهُ) ٧ (سهرتُ ليلاً
أرقدهُ ، ** حظُّ الحسودِ كمدّه) ٨ (قالوا : قليلاً عددهُ ، ** من غشّ قلّ ولده)

(٢٩٣/١)

البحر : كامل تام (لما ظننتُ فراقهم لم أرقدِ ، ** وهلكتُ إن صحَّ التظنُّ أو قدِ) (ما زلتُ أرى كلَّ
نجمٍ غابٍ ، ** وكانَ جنبي فوقَ جمرٍ موقدِ) (و رنا إليّ الفرقدانِ كما رنتُ ** زرقاءُ تنظرُ من نقابِ أسودِ
) ٤ (والنسرُ قد بسطَ الجناحَ مُحومًا ، ** حتى القيامةِ طالباً لم يصطدِ) ٥ (و ترى الثريا في السماءِ كأنها
** بيضٌ بأدحجٍ يلوخُ بقدفدِ) ٦ (سلقتهم زفاراتُ قلبٍ مُحرقِ ، ** و سجالُ دمعٍ بالدماءِ موردِ) ٧ (ما

أَسْرَعَ التَّفْرِيقَ إِنْ عَزَمُوا غَدًا ، ** لَا شَكَّ أَنْ غَدًا قَرِيبُ الْمُوعَدِ) ٨ (وَجَرَتْ لَنَا سِنِحًا جَاذِرُ رَمَلَةٍ ، ** تَتَلَوُ
الْمَهَا ، كَاللُّؤْلُؤِ الْمَتَبَّدِ) ٩ (قَدْ أَطْلَعْتَ إِبْرَ الْقُرُونِ كَأَنَّهَا ** أَخَذُ الْمَرَاوِدِ مِنْ سَحِيقِ الْإِنْمَدِ) ٠ (رَخَصَاتُ
أَطْرَافٍ تَطْلُ لَوَاعِبًا ، ** لَا تَهْتَدِي طَوْرًا ، وَطَوْرًا تَهْتَدِي)

(٢٩٤/١)

١ (أَشْبَاهُ أَنْسَةِ الْحَدِيثِ خَرِيدَةٍ ، ** كَالشَّمْسِ لَاقَتْهَا نَجُومُ الْأَسْعَدِ) (كَمْ قَدْ خَلَوْتُ بِهَا ، وَثَالُثُنَا التَّقَى ، **
يَحْمِي عَلَى الْعَطْشَانِ بَرْدَ الْمَوْرِدِ) (يَا آلَ عَبَّاسٍ لَعَا مِنْ عَثْرَةٍ ، ** لَا تَرَكُنَّ إِلَى الْغَوَاةِ الْحُسَدِ) ٤ (إِيَّاكُمْ مِنْ
بَعْدِهَا إِيَّاكُمْ ، ** كُونُوا لَهَا كَأَرَاكِمٍ فِي مَرَصِدِ) ٥ (وَخُذُوا نَصَائِحَ حَارِمٍ مَتَعَصَّبٍ ** بِالشَّيْبِ ، مَجْتَمِعِ النَّهْيِ
، مَتَأَسَّدِ) ٦ (كَالطُّودِ يَعْدي حَلْمَةً سَفَهَاؤُهُ ، ** لَا يَنْطِقُونَ سِوَى الْجَوَابِ ، وَيَتَدِي) ٧ (شُدُّوا أَكْفَكُمْ عَلَى
مِيرَاثِكُمْ ، ** فَالْحَقُّ أَعْطَاكُمْ خِلَافَةَ أَحْمَدِ) ٨ (وَ مَتَى يَرْمَهَا الرَّائِمُونَ فَبَادِرُوا ** هَامَاتِهِمْ حَصْدًا بِكُلِّ مَهْنِدِ
(٩ (قُودُوا لَهُمْ قُودَ الْجِيَادِ شَوَاذِبًا ، ** لَا يَهْتَدُونَ إِلَى الطَّرِيقِ الْأَبْعَدِ) ٠ (مِنْ كَلِّ أَحْوَى ، أَوْ بِهِمِ مُصَمَّتِ
، ** وَمَشْمَرٍ عَنِ كَلِّ سَاقٍ ، أَوْ يَدِ)

(٢٩٥/١)

٢ (طَوْرًا مَجَاهِرَةً ، وَطَوْرًا غَيْلَةً ، ** كَمْ قَاتِلِ بَغْرَارٍ كِيدٍ مُغْمَدِ) (هَذَا هُوَ النَّصْحُ ، وَرَبِمَا ** مَحْضَ التَّصِيحَةِ
صَاحِبٌ لَمْ يَجْهَدِ)

(٢٩٦/١)

البحر : بسيط تام (اشكو إلى الله أن الدمع قد نفدا ، ** وأنتي هالك من حبكم كمدا) (و أن عيني ، في
ليل ، مسهدة ، ** فلست أرقد فيه مثل من رقدنا) (قالوا : الفراق غدا لا شك ، قلت لهم : ** بل موت

نفسِي من قبلِ الفراقِ غداً) ٤ (إِنِّي إِذَا لَصَبُورٌ ، إِن بَقِيْتُ ، وَقَدْ ** قَالُوا : الرَّحِيلَ ، وَإِنْ لَمْ يَرْحَلُوا أَبَدًا)

(٢٩٧/١)

البحر : وافر تام (أَرْدُ الطَّرْفِ مِنْ حَدْرِي عَلَيْهِ ، ** وَأَمْنَحُهُ التَّجَنَّبَ ، وَالصَّدُودَا) (و أَرصُدُ غفلةَ الرقباءِ
عنه ، ** لتسرقَ مقلتي نظراً جديداً)

(٢٩٨/١)

البحر : كامل تام (يا صاحِبِي عَصِيْتُ ذَا فَنَدٍ ، ** و أَطَعْتُ كَأَسَ مَدَامَتِي بِيَدِي) (و لَقِيْتُ عياراً ،
فجرحني ، ** وقعت خناجره على كبدي) (و الله ما أدري أواحدةً ** صليتُ أم ثنتين في العددِ)

(٢٩٩/١)

البحر : مخلع البسيط (ماتَ وَصَالَ ، وَعاشَ صَدُّ ، ** وَذَلَّ مولى ، وَعَزَّ عَبْدُ) (يا أَحْسَنَ الْعَالَمِينَ وَجْهًا ،
** ما لك من أن تُحِبَّ بُدَّ) (ما العيشُ إِلَّا كَأَسُّ وَساقٍ ، ** وَكُلُّ ما بَعَدَ ذَيْنِ فَقَدُ)

(٣٠٠/١)

البحر : طويل (كَأَنَّ فُؤادِي فِي مَخالِبِ طائِرٍ ، ** غدا صُبْحَ يَوْمٍ ثَم باتَ عَلَي فَقَدِ) (إِذا ما أَرادَ الصيْدَ
جلى لَهْضَةً ، ** وَهَزَّ جَناحِيه كحاشيتي بُردِ) (فَضَمَّ مَخالِباً عَلَيْهِ كَأَنَّها ** شصوصُ حبالٍ قد جَمَعَنَ إِلى

(٣٠١/١)

البحر : طويل (و غزلانِ إنسٍ قد طرقتُ بسدفةٍ ، ** فلم تكتحلُ أجفانهم برقادٍ) (يَقْلَنَ لنا : يا ليت ذا الليلِ سَرَمداً ** علينا ، ولا نخشى عيونَ أعادٍ) (فؤادي مشغوفٌ ، وسيفي صارمٌ ، ** فهذا لإبعادي ، وذا لسعادٍ)

(٣٠٢/١)

البحر : طويل (أعلقُ قلبي بالأحاديثِ بعدكم ، ** و أصرفُ لحظي عن محدثه عمدا) (وأسأله ردَّ الأحاديثِ علهُ ** سؤالٌ ، وأخفي دمعهُ تفضحُ الوجداء)

(٣٠٣/١)

البحر : خفيف تام (يا نسيمَ الرياحِ من بلدي ، ** إن لم تفرجْ همي ، فلا تردِ) (أبيتُ ، والشوقُ في الفراشِ معي ، ** يكحلُ عيني بمرودِ السهدِ) (معترفاً بالشوقِ مُكتئباً ، ** أشكو إلى الله لا إلى أحدٍ) ٤ (صبأ يرى آخرَ الحياةِ ، ولا ** يطمعُ في راحةٍ لا خلدٍ)

(٣٠٤/١)

البحر : منسرح (أخطأت يا دهرُ في تَفَرَّقنا ، ** ويحك تب بعدها ، ولا تعد) (يا شرُّ باللهِ أخري أجلي ،
** لا تفتليني بالهمِّ والكمَدِ) (ما لي أرى الليلَ لا صباحَ له ، ** ما الهجرُ إلا ليلٌ بغيرِ غدِ) ٤ (يا جامعَ
الهجرِ والفراقِ ألا ** تجمَعُ بينَ الفؤادِ والجسدِ)

(٣٠٥/١)

البحر : طويل (ومن حَسرةِ الدُّنيا هَوَاكِ لِبَاخِلِ ** بعيدٍ من العتبيِ ضنينٍ بموعِدِ) (يَجِيءُ مَجِيءَ الفَيءِ ،
كلَّ عشيَّةٍ ، ** وَيَرْجِعُ لا يُعطي بقولٍ ولا يدِ)

(٣٠٦/١)

البحر : خفيف تام (لَيْتَ يَوْمِي بِنَهْرِ فَرُوحِ عادا ، ** فلقد طابَ لي ، وسرَّ ، وزادا) (عفتِ الحادثاتُ عنه
، وأعطت ** نا صُنُوفُ اللَّذاتِ فِيهِ القِيادا) (و عدونا على الجيادِ ، وما حو ** بيتِ الخيلِ إذ تسمى
جيادا) ٤ (مُعطيَاتِ رُؤوسِهِنَّ ، إذا شئُ ** نَ ، وَقُوفاً تَحَالُها أوتادا) ٥ (وإذا حثها الركبُ ، أو السو **
طُ أطارتُ أرواحها الأجسادا) ٦ (ونخالُ الحصى ، إذا ما عدت ، نح ** لأُطيرت من تحتها أو جرادا)
٧ (مرحاتٍ يحملنَ فتيانَ لهوٍ ، ** لا يُطيعُونَ ، في الهوى ، فنادا) ٨ (حَذَقُوا لَدَّةَ الحِياةِ ، وأغرى **
جودهم دهرهم فصارَ جوادا) ٩ (قل لشرِّ : باللهِ يا همَّ نفسي ** زوديني ، قبل الحوادثِ ، زادا) ١٠ (قد
شكا الوعدُ منك حَبساً طويلاً ، ** فاحللي عنه ، يا شُرير ، الصَّفادا)

(٣٠٧/١)

١) أنتِ لا تُحسِنينَ وَعَدَكِ هَذَا ، ** كلُّ من شاءَ أَخْلَفَ المِيعادا) (ليسَ كلُّ العشاقِ صَباً ، ولكن ** ذا
حسامٍ يقطعُ الأكبادا) (رَبِّ يَوْمِ أَحْيَيْتُهُ بَزْفِيرٍ ، ** وهُمومِ تَكوي الحشا والفؤادا) ٤ (باتَ طرفي يُشيعُ

النجم فيه ، **كلما خلتُهُ يسيرُ تماذى (

(٣٠٨/١)

البحر : سريع (ما أقصرَ الليلَ على الراقِدِ ، ** و أهونَ السقمَ على العائِدِ) (يَفديكَ ما أبقيتَ من مُهَجَّتِي
، ** لستُ لما أوليتَ بالجاجِدِ)

(٣٠٩/١)

البحر : بسيط تام (ألا ترى يا صاحٍ ما حلَّ بي ، ** من ظالمٍ في حُكْمِهِ مُعْتَدٍ) (يقولُ للقلبِ ، غذا ما
خلا : ** يا قلبِ قم ، واطلب ، ولا تقعدِ) (كم من فسوقٍ في كلامٍ له ، ** و غمزةٍ مكتومةٍ باليدِ) ٤ (و
لحظةٍ أسرعٍ من تهمةٍ ، ** تخيبُ من يسألُ ، أو يبتدي) ٥ (يا موسمَ العشاقِ قلْ لي متى ** تخلو من
الغائرِ والمُنجدِ) ٦ (يا مُقمرًا في الشَّعرِ الأسودِ ، ** و ضاحكًا ، أو حلتَ عن موعدي)

(٣١٠/١)

البحر : منسرح (جعلتُ عقلي لشهوتي عبداً ، ** وصارَ غيبي عندَ الهوى رُشداً) (وصادني شادنٌ كلفتُ
به ، ** فدتُهُ نفسي ، ومثله يفدى) (حينَ درى ما الهوى ، وأحسنَتِ الأُلَّ ** حاطً منه الوعيدَ والوعدا)
٤ (غدرتُ شوقي إليه حينَ بدا ، ** ولُمتُ حبي إليه ، إذ صدًا)

(٣١١/١)

البحر : بسيط تام (لا تلقِ إلا بليلاً من توصله ، ** فَالشمسُ نَمَامَةٌ ، وَاللَّيْلُ قَوَادُ) (كم عاشقٍ وظلامِ
الليلِ يستره ، ** لَأَقَى أَحَبَّتَهُ ، وَالنَّاسُ زُقَادُ)

(٣١٢/١)

البحر : خفيف تام (بأبي هل ملأت عيناً بشيءٍ ، ** هو أسلاكٌ ، يا حبيبي ، بعدي) (طعمُ كأسِي مُرٌّ ، إذا
لم تَزُرْنِي ، ** وهو يحلُّو ، إذا رأيتك عندي)

(٣١٣/١)

البحر : طويل (و مستنصرٍ يزهي بخضرةٍ شاربٍ ، ** و فترةٍ أجفانٍ ، و خدٌّ موردٍ) (كأنَّ عِدَارِيهٍ عَلَى قَمَرٍ
عَلَى ** قَضِيبٍ عَلَى دَعَصٍ رَطِيبٍ الثرى ندي) (تَبَسَّمَ ، إذ مازحْتُهُ ، فَكَأَنَّهُ ** يُكشِفُ عن دُرِّ حجابِ
زُمُرْدٍ)

(٣١٤/١)

البحر : كامل تام (يا مَنْ يَجُودُ بِمَوْعِدٍ مِنْ حَظِّهِ ، ** وَيَبْصُدُّ ، حِينَ أَقُولُ : أَيْنَ المَوْعِدُ ؟) (وَيَظَلُّ صَبَاغُ
الحِياءِ بِخَدِّهِ ، ** تَعَبًا ، يَعْصِفُ تَارَةً وَيُورِدُ) (ماذا يضرُّكَ لو رثيتَ لعاشقٍ ، ** قَلْبِي يَقُومُ به هَوَاكَ وَيَقْعُدُ)
٤ (تجدُ العيونُ رقادها ، ورقاده ، ** حتى الصِّباحِ ، مَسْرَّةً لا تُوجَدُ) ٥ (وله ، إذا ما قَصَرَ اللَّيْلُ الكرى ،
** لَيْلٌ طَوِيلٌ العُمُرِ لَيْسَ لَهُ يَدُ)

(٣١٥/١)

البحر : رمل تام (كيف أمسيت من الهجر ، فإني ** منك قد أمسيت في جهد جهيد) (غد إلى الوصل ،
فإني عائد ، ** قد بدا لي قد بدا لي في الصعود) (أهلك ديني بدور طالعات ** في دجى الشعر ، وورد
في حدود) ٤ (و ارتواء من مدام في شفاه ، ** و اعتناق لغصون من قدود)

(٣١٦/١)

البحر : رمل تام (قد حمى غضن النقا أسده ، ** ريقه عذب ، ومن يرده) (مشرب طابت مشارعه ، **
جامداً في خمرة برده) (هو سقمي حين أفقده ، ** وشفاء السقم لو أجده)

(٣١٧/١)

البحر : متقارب تام (شفاني الخيال ، بلا حمده ، ** وأبدلني الوصل من صدّه) (وكم نومة لي قوادة ،
** أتت بالحبيب على بعده)

(٣١٨/١)

البحر : متقارب تام (مَضَيْتَ ، فكم دمع لي علي ** ك تجري ، وكم نفس يصعد) (وجنت ، فحبي ذاك
الذي ** عهدت ، كما هو لا ينقد) (فهل لك في أن تعيد الوصا ** ل ، فالعود أحمد ، يا أحمد)

(٣١٩/١)

البحر : سريع (و فاحمٌ مآلٌ على الخدِّ ، ** مثل العناقيد على الورد) (وصولجانُ الصُدغِ مستمكنٌ **
للضربِ من تفاحةِ الخدِّ)

(٣٢٠/١)

البحر : خفيف تام (أيا حياتي طوبى لمن يردك ، ** حماك عنِّي العدا فما أجذك) (قدك غصنٌ لا شكَّ
فيه ، كما ** وجهك شمسٌ نهارها جسديك)

(٣٢١/١)

البحر : رمل تام (أينَ عنكَ الشَّمسُ ، يا ليلَ الصَّدودِ ، ** عندي الصبرُ ، فقل : هل من مزيدِ) (ويخ من
يَهوى ، فقد عَدبُهُ ال ** له في الدنيا بتبعيدٍ شديدِ)

(٣٢٢/١)

البحر : بسيط تام (يا أيها الرَّاكِبُ المُستعجلُ الغادي ، ** إقر السلامَ على يعقوبَ بالوادي) (وقُلْ له
الحقُّه قد خَلَفْتَه دِنْفاً ، ** يمخُ آخرَ عهدٍ بينَ عوادِ) (يا جبدا الدهرُ ، إذ نسقى مسرته * صرْفاً ، ونمزجُ
إنجازاً بميعادِ)

(٣٢٣/١)

البحر : -- (لم تبلغني السعادة ، بعد ، ** قبله ، إنما وصالي وعد) (مخلف يخطفُ القلوبَ بطرفٍ **
عازم ، ما له من العدرِ بُدُّ)

(٣٢٤/١)

البحر : خفيف تام (أنا بينَ الهوى وبينَ التجنيّ ** في شقاءٍ ، وفي عذابٍ شديدٍ) (لستُ أدعو على
عدويّ إلاّ ** بفراقٍ ، من بعدِ ذا ، وصدود)

(٣٢٥/١)

البحر : خفيف تام (ليتَ شعري ! أفي المنامِ أرى ذا ؛ ** قَمَرٌ زَارَنِي عَلَى غَيْرِ وَعَدٍ) (صارَ تربُ الصرارةِ
مسكاً ، وكافو ** رأ حَصاصها ، وماؤها ماءً ورد)

(٣٢٦/١)

البحر : بسيط تام (رأيتُهُ يَتَمَشَّى مُتَعَباً ضَجْرًا ، ** كمثلِ غصنِ نَقاً في الروضِ أملود) (ليتَ الغبارَ الذي
يؤذيه لي كحلّ ، ** وليتني جازهُ في زحمةِ العيدِ)

(٣٢٧/١)

البحر : طويل (قليل ، على ظهر الفِراشِ ، رُقادُهُ ، ** إذا اكتحلتُ أجفاننا برُقادِ) (و بيضاء من نعماك لما جحدتها ، ** أبيتُ بحمرأى القميصِ تُنادي)

(٣٢٨/١)

البحر : كامل تام (سهلُ المواهبِ لا تقاتلُ نفسه ** عن مالِهِ حتى يُقالَ جَوادُ) (لكنه سمح الضمائرِ سابقُ ** بالزادِ حينَ يُعللُ الأزوادُ) (عذبُ الخلائقِ كلما جربته ** فيما تحبُّ رأيتهُ يزدادُ)

(٣٢٩/١)

البحر : كامل تام (عادَ السرورُ إليك في الأعيادِ ، ** و سعدتَ من دنيأك بالإسعادِ) (و قضاءً شكرٍ ربما حملتهُ ** رفقاً ، فقد أثقلته بأيادِ) (قادَ النفوسمهاةً ومحبةً ، ** بدرٌ بدا مُتعمماً بسوادِ) ٤ (ما إن أرى شهباً له ، فيما أرى ، ** أم الكرام قليلة الأولادِ)

(٣٣٠/١)

البحر : خفيف تام (يا حادي الأظعانِ أين تُريدُ ، ** إنِّي بمنَ تحدو بهِ لكَميدُ) (قامتُ تُودّعني ، كغُصنٍ ناعمٍ ، ** ضربتهُ كفُ الريحِ ، فهو يمدُّ) (فوضعتُ وجدي بالتنفسِ والبكا ، ** ورأيتُ ماءَ المُزنِ كيفَ يَجودُ) ٤ (بالمُكتفي كُفي الأنامُ همومهم ، ** وغدا عليهم طالعٌ مسعودُ) ٥ (جاؤوك يحشرهم إليك مَحَبَّةً ، ** طوعاً ، وسيُفكُ عنهم مغمودُ) ٦ (ولطالما ظمئتُ إليك نفوسهم ، ** و طريقُ بابك عنهم مسدودُ) ٧ (فالآن أعتبهم بملكك دهرهم ، ** و حلا ، ولان العيشُ ، وهو شددسُ) ٨ (يدُ حاتمِ كبنانه لشماله ، ** ما حاتمٌ مع مثله معدودُ) ٩ (لو ظلّ يملكُ حاتمًا أعطاكهُ ، ** هبةً ، ولم يرَ أن ذلكَ جودُ

١٠ (في كلِّ كَفٍّ منه خمسةُ أبحرٍ ، **يسقي الحوائمَ ماؤها المورودُ)

(٣٣١/١)

١ (سرتُ بوطأته المنابرُ ، إذ علا **درجاتها ، واخصرَ منها العودُ) (فكأنه فَمَرَّ سرى في لَيْلَةٍ ، ** فظلامها عن نورها مردودُ) (ماضٍ على العزَماتِ ينصرُ رأيهُ ، ** من ربِّه التَّوفيقُ ، والتَّسديدُ) ٤ (لَمَّا رَأَوْا أَسَدَ الحُرُوبِ ، وفوقهم ** شحجرُ القنا ، وثمارهنَّ حديدُ) ٥ (وقد انتصوا هِنديَّةً مصقولَةً ** بيضاً ، وجوه الموتِ فيها سودُ) ٦ (أخفوا ندامتهم ، وعجلَ حينهم ** ضربَ وطعنَ ليسَ عنه مَحِيدُ) ٧ (فاشدد يديكَ على عنانِ خلافةٍ ، ** لك إرثها ، ويقاؤها الممدودُ)

(٣٣٢/١)

البحر : مجزوء الرمل (لا وormanِ النهودِ ، ** فوقَ أغصانِ القدودِ) (وعناقيدَ من الصُّدِّ ** غِ ، وردٍ من حدودِ) (ووجوهٍ من بُدُورٍ ** طالعاتٍ من سُعودِ) ٤ (ورسولٍ جاءَ بالمِيعا ** دٍ من بعدِ الوعيدِ) ٥ (ونعيمٍ في وصالٍ ، ** حلَّ من طولِ الصدودِ) ٦ (ما رأتُ عيني كظبي ، ** زارني في يومِ عيدِ) ٧ (في قباءٍ فاختي اللِّ ** ونٍ من لبسٍ جديدِ) ٨ (كلما قاتلَ جن ** ديَّ بسيفٍ ، أو عمودِ) ٩ (قاتلَ الناسَ بعيني ** نِ ، وخدَّينِ وجيدِ) ١٠ (قد سقاني الرَّاحِ من ** فيه على رُغمِ الحسودِ)

(٣٣٣/١)

١ (وتعانقنا ، كأني ** وهو في عِقْدٍ شديدِ) (نقرغُ الشَّعْرَ بئغرٍ ** طيبٍ عندَ الورودِ) (مثلَ ما عاجلَ بردٌ ** قَطَرَ مُزِنٍ بجُمودِ) ٤ (ومضى يَخطُرُ في المَشِّ ** ي كجبارٍ عنيدِ) ٥ (سحراً من قبلِ أن ** ترجعَ أرواحُ الرُّفُودِ) ٦ (مرحباً بالملكِ ال ** قادمٍ بالجدِّ السعيدِ) ٧ (عِش ، ودُم في ظلِّ عَرِّ ، ** خالدٍ ، باقٍ ، جديدِ

٨ (فلقد أصبح أعدا ** وَكَ كَالزَّرْعِ الحَصِيدِ) ٩ (ثُمَّ قد صَارُوا حَدِيثًا ، ** مثلَ عادٍ في ثمودِ) ١٠ (جاءهم بحرٌ حديدٌ ، ** تحتَ أظلالِ بنودِ)

(٣٣٤/١)

٢ (فِيهِ عِقْبَانُ حِيولٍ ** فوقها أسدٌ حديدٌ) (وردوا الحربَ ، فمدوا ** كلَّ خطيِّ مديدِ) (و حسامٌ سره الح ** دُ إلى قطعِ الوريدِ) ٤ (ما لهذا الفتحِ يا ** خيرَ إمامٍ من مزيدِ) ٥ (فاحمدِ اللهَ ، فإنَّ ال ** حمدَ مِفْتَاحُ المَزيدِ)

(٣٣٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (للهِ دُرٌّ معاشِرٍ ** غلبوا العدوَّ كما أرادُ) (نَصَرَتْهُمُ أيديهمُ ، ** والمَشْرِفِيَّاتُ الحِدادُ) (ما كانَ غيرَ وَعِيدِهِم ، ** فهزمتُهُ ركضَ الجوادِ)

(٣٣٦/١)

البحر : مجزوء الرجز (دعهُ وما قالَ ، فما ** يَزْرَعُ يوماً يحصُدُهُ) (غَدًا تَرى فعلي بهِ ، ** إن شاءَ مَنْ لا يَعْبُدُهُ)

(٣٣٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (كم تائه بولاية ، ** و بعدله يعدو البريد) (سكر الولاية طيب ، ** و خمارها
صعب شديد)

(٣٣٨/١)

البحر : مجتث (يا من يُبعُد وَعُدي ، ** أطلت مطلي وكدي) (خلقت ، لا شك عندي ، ** من فضل
طينة قرد)

(٣٣٩/١)

البحر : سريع (و صاحب يسخر في موعده ، ** فأحمد الله ، ولا أحمده) (زرع المنى بقوله لفظه ، **
ثم مطال بعده يحصده)

(٣٤٠/١)

البحر : منسرح (لا خير في العالمين كلهم ، ** و لا من العالمين منفردا) (لا يسلم المرء حين يصلح من
** ذم حسود ، فكيف إن فسدا)

(٣٤١/١)

البحر : طويل (ومشمولة قد طال بالقفص حبسها ، ** حكّت نار إبراهيم في اللون والبرد) (حططنا إلى
خمارها بعد هجعة ** رجال مطايا لم تزل يومها تخدي) (ملوك اللذات الشباب تواضعوا ، ** ولم يحلفوا

فيها بدمّ ولا حمّد (٤) فباتوا لدى الخمر في بيت حانّة ، ** وأخلوا قصوراً بالرّصافة والحدّ (٥) (و دام عليهم بالمدام ممنطقٌ ** بزناره ، حلّو الشمائل والقّد (٦) يمخّ سلاف الخمر في عسجدية ، ** توهّج في يمناه كالكوكب الفرد (٧) مُحفّرة فيها تصاويز فارس ، ** وكسرى غريقٌ حوله خرّق الجند (

(٣٤٢/١)

البحر : كامل تام (قُم يا نديمي نصطبّح بسواد ، ** قد كاذ يبدو الصبح أو هو باد) (وأرى الثريا في السماء كأنها ** قدّم تبدّت في ثياب حداد) (فأجاني بيمينها ، فملأتها ** بزجاجة كالكوكب الوقاد) ٤) يا صاح لا يخذعك ساعة غفلة ** عن لذة ، أو فكرة لمعاد) ٥ (واشرب على طيب الزمان فقد حدا ** بالصيف من أيلول أسرع حد) ٦ (وأشمنا في الليل برد نسيمه ، ** وارناحت الأرواح في الأجساد) ٧) وافاك بالأنداء قدام الحيا ، ** فالأرض للأمطار في استعداد) ٨ (كم في ضمائر تربها من روضة ، ** بمسيل ماء ، أو قرارة واد) ٩ (تبدو ، إذا جاء الزمان بقطرة ، ** فكأنما كانا على ميعاد)

(٣٤٣/١)

البحر : طويل (و نارٍ قد حناها صباحاً بسحرة ، ** متى ما يرق ماءً عليها توقد) (يجول حباب الماء في جنباتها ، ** كما جال دمع فوق خد مورّد)

(٣٤٤/١)

البحر : طويل (ألا ربّ يوم بالدويرة صالح ، ** فكيف بيوم بعده لي فاسد) (ظللتُ بها أسقى سلافة خمرة ** بكفّ غزالٍ ذي جفونٍ صوائد) (على جدول ريان لا يكتّم القذى ، ** كأن سواقيه متون المبارد

(

(٣٤٥/١)

البحر : سريع (غدا بها صفراء كرخية ، ** كأنها في كأسها تتقد) (و تحسب زجاجاً جرى ، ** و تحسب
الأفداح ماءً جمداً)

(٣٤٦/١)

البحر : كامل تام (قُمْ يا نديمي من منامك واقعد ، ** حان الصباخ ومقلتي لم ترقد) (أما الظلام ، فحين
رق قميصه ، ** و أرى بياض الفجر كالسيف الصدى)

(٣٤٧/١)

البحر : بسيط تام (هل لك في ليلة بيضاء مقمرة ، ** كأنها فضة ذابت على البلد) (و قهوة كشعاع
الشمس صافية ، ** كأن أفداحها قد غمن بالزبد)

(٣٤٨/١)

البحر : وافر تام (و ليل قد سهرت ونام فيه ** ندامى صرعوا حولي رقودا) (أسامر فيه فقهة القناني ،
** ومزماراً يحدثني وعودا) (يكاد الليل يرجمني بنجم ، ** و قال : أراه شيطاناً مريداً)

(٣٤٩/١)

البحر : طويل (خليلي قد طاب الشراب المبرّد ، ** و قد عدت بعد الشكّ والعود أحمد) (فهاتا عقاراً
في قميص زجاجة ** كياقوتة في ذرة تتوقد) (يصوغ عليها الماء شباك فضة ، ** لها خلق بيض تحل
وتعد) ٤ (وغنى لنا في جوفها حبشية ، ** عليها سراويل من الماء مجسد) ٥ (فظاها حلم صبور
على الأذى ، ** و باطنها جهل يقوم ويقعد) ٦ (و لما جنيها قطافاً روية ** تدوب ، إذا مست عناقيدها
اليد)

(٣٥٠/١)

البحر : طويل (ومقتول سكر عاش لي ، إذ دعوته ، ** و بادر مسروراً يرى غيه رشدا) (وقام بكفيه بقايا
خماره ، ** و عيناه من خديه قد جفتا قدا)

(٣٥١/١)

البحر : منسرح (أهلاً وسهلاً بالناي والعود ، ** وكأس ساق كالعصن مقدود) (قد انقضت دولة الصيام ،
وقد ** بشر سقم الهلال بالعيد)

(٣٥٢/١)

البحر : خفيف تام (عللاني بصوت ناي وعود ، ** و اسقياني دم ابنة العنقود) (أشرب الراح وهي تشرب
عقلي ، ** و على ذاك كان قتل الوليد) (رب سكر جعلت موعده الصب ** ح ، و ساق حشته بمزيد)

(٣٥٣/١)

البحر : رمل تام (يا ليالي القديمات ارجعي ، ** قد تخلّفت بليّلاتٍ شدادٍ) (نبأٌ خبيرته من معشرٍ ، **
أخرجت أضغانهم حياتٍ وادٍ) (انني ذاك الذي جربتهم ، ** لم يطل عهدي يارغام الأعادي) ٤ (فمن
الآن ، فكروا وارجعوا ، ** فالذي تخشون أحلى في فؤادي) ٥ (ولحا الرحمن منا طالب ال ** صلح
والأطوع في جبل القياد) ٦ (وعلى الأظلم منا سخط الل ** ه ، والأنكب عن سبل الرشاد) ٧ (أقدموا
قبل رماح أشرعت ، ** و سيوف ذات عصّ وصعاد) ٨ (ثم إياي وأخرى مثلها ، ** تكحل العين بمملول
السهاد) ٩ (وخذوا عفوي ما دُمت لكم ، ** يد أخذ ، والحقوا بعض ودادي) ١٠ (لا تعودوا فيعد
إسقاطه ، ** واتركوا سيفي في بعض الغماد)

(٣٥٤/١)

١ (أو فإني مسرع ، إن شئتم ، ** بحسامٍ مشرفي ، وجواد) (و قناة فوقها كوكبها ، ** و مجنّ ، كل هذا
في بلادي) (و غذا قلت اركبوا قد حضروا ، ** جملة الناس بأسيافٍ حداد) ٤ (و لقد ضاعت أيادٍ عندكم
، ** غرست في ترابٍ غير جياذ) ٥ (أودعت قمحاً ، فلما نثرت ** كل أرضٍ أنبتت شوك القتاد) ٦ ()
فجزاها لعنة لصاحب ، ** ليس للزراع أصلاً من معاد) ٧ (حين وترت لكم أقواسكم ، ** قمتم بالنبل
ترمون سوادي) ٨ (أيها الموعد قد أسمعني ، ** ثم لم يثبت من الهمّ وسادي) ٩ (سوف تجني أنت ما
تغرس لي ، ** و تمس النار من قرع زنادي) ١٠ (رب من قد كادني في ليلة ، ** وهو في يوم الوغى باسمي
يُنادي)

(٣٥٥/١)

٢ (حين خلى رسني جاذبه ، ** وامحى قرطاس شيبني من مدادي) (ثم يغدو مرحاً إن سبني ، ** و يرى
لحمي من أطيب زاد) (ويظن الدهر نقداً كله ، ** ثم يلقاني على طول البعاد) ٤ (كيف يرجون اهتضامي

بعدها ، ** طالَ باعي ، وردائي ونجادي) ٥ (و لعذرٍ لهم لو قبلها ** لم يروا إلا قَدَاحِي وَ زَنَادِي) ٦ (إن يكونوا قد نسوا تلك ، فلي ** عودةً تذرهم حرَّ جلادي) ٧ (طالَ حلَمِي عنهم ، فاستحدثوا ** خُلُقاً مكروهةً ، عُريَان بادي) ٨ (خلِقاً يخضبُ أطرافَ الفنا ، ** و متونَ النبيلِ والبيضَ الصوادي) ٩ (بطعانٍ نافذٍ يفري الحشا ، ** و بضربٍ مثلِ أفواهِ المزادِ)

(٣٥٦/١)

البحر : كامل تام (ما بالمنازلِ لو سألتَ أحدُ ، ** ولقد يكونُ هويَ بهنٍ ووَد) (أزمانَ أمرحُ في زمانِ صبياً ، ** أجري إلى اللهوِ ، ولستُ أَرَد) (و الدهرُ لا تمحى ملاحظته ** في أعصرٍ أيامهنَّ جُددُ) ٤ (عزٌّ بفتحِ الدهرِ متبعٌ ** للهوِ ، حتّى قامَ بي وقعدُ) ٥ (في غفلةٍ لا همَّ يعرفُها ، ** فطفقتُ أهزل بالزمان وجدّ)

(٣٥٧/١)

البحر : طويل (أرقُتُ جميعَ الليلِ للبارقِ الذي ** ترفعُ مع نجدٍ ، فشاقُ إلى نجدِ) (أخلَّ بدارِ اللهوِ حيثُ لقيتها ، ** وأهزلُ باللذاتِ ، والدهرُ في جدّ) (ألا إنَّما الدنيا بلاغٌ لغايةٍ ، ** فإما إلى غيٍّ ، وإما إلى رشدٍ)

(٣٥٨/١)

البحر : متقارب تام (و لما عدتُ خيلنا للطرادِ ** جعلنا إلى الدَّيرِ ميعادها) (وقادَ مكلِّبنا ضمراً ، ** سلوكيةً طالما قادها) (معلمةً من بناتِ الريا ** ح ، إذا سألتَ عدوها زادها) ٤ (وتخرجُ أفواهها ألسناً ** كشقِّ الخناجرِ أغمادها) ٥ (فأمسكن صيداً ، ولم تُدمه ، ** كضمِّ الكواعبِ أولادها)

(٣٥٩/١)

البحر : وافر تام (وفَتِيانٍ غَدَوا ، والليلُ داجٍ ، ** وضوءُ الصَّبحِ مَتَّهَمُ الوُرُودِ) (كَأَنَّ بَرَازَهُمْ أَمْرَاءُ جَيْشٍ **
عَلَى أَكْتافِهِمْ صَدَأُ الحَدِيدِ)

(٣٦٠/١)

البحر : رجز تام (غَدَوْتُ لِلصَّيْدِ بَعْضُفٍ كَالقَتَدِ ، ** و الليلُ قَد رَقَّ على وجهِ البلدِ) (وابتَلَّ سِرْبَالُ التَّسِيمِ
وَبَرَدَ ، ** و الفجرُ في ليلِ الظلامِ يَتَقَدُّ) (غَوَاضِفٍ مَسَهَّلَاتٍ لِلأَمَدِ ، ** لَمَّا عَدَوْنَ وَعَدَّتْ خَيْلُ الطَّرْدِ)
٤ (و تَقْتَفِي الأرجلُ الغمامِ ، وقعد ، ** و طَارَ نَقْعٌ في السَّماءِ وركد) ٥ (مثلُ القريبِ عندها ما قد بعد
** (.....)

(٣٦١/١)

البحر : وافر تام (و صوتِ حمَامَةٍ سَجَعَتْ بَلِيلِ ، ** و قد حنَّتْ إلى إلفِ بعيدِ) (فما زلنا نَقُولُ لها :
أَعِيدِي ، ** وللسَّاقِي : أَلَا هَلْ مِنْ مَزِيدِ)

(٣٦٢/١)

البحر : خفيف تام (زارني ، والدجى أحْمُ الحواشي ، ** و الشريا في الغربِ كالعنقودِ) (وهلالُ السَّماءِ
طَوَّقُ عُرُوسٍ ، ** باتَ يُجَلَى على غلائِلِ سُودِ)

(٣٦٣/١)

البحر : طويل (شربنا عصير الكرم تحت ظلاله ، ** على وجه معشوق الشمال أغيد) (كأنّ عناقيد
الكرؤوم وظلّها ، ** كواكب درّ في سماء زبرجد)

(٣٦٤/١)

البحر : مجتث (حمامنا كعجوزٍ ** يشقى به الوارد) (فبيت له مُتِن ، ** وبيت له بارد)

(٣٦٥/١)

البحر : طويل (روينّا ، فما نَزْدادُ يا ربّ من حياً ، ** و أنتَ على ما في النفوسِ شهيدُ) (سُقوفُ بيوتي
صِرْنَ أرضاً أدوسها ، ** و حيطانُ داري ركعَ وسجودُ)

(٣٦٦/١)

البحر : بسيط تام (لم يبقَ في العيش غيرُ البؤسِ والنكدِ ، ** فاهربُ إلى الموتِ من همّ ، ومن نكدِ) (
ملأتَ يا دهرُ عيني من مكارهها ، ** يا دهرُ حسْبِكَ قد أسرفتَ ، فاقْتَصِدِ)

(٣٦٧/١)

البحر : طويل (أَلَسْتَ تَرَى مَوْتَ الْعُلَى وَالْمَحَامِدِ ، ** وَكَيْفَ دَفْنَا الْخَلْقَ فِي قَبْرِ وَاحِدٍ) (وللدَّهْرِ أَيَّامٌ
تُسَيِّئُ عَوَاقِبًا ، ** وَتُحْسِنُ ، إِنْ أَحْسَنَ ، غَيْرَ عَوَامِدٍ)

(٣٦٨/١)

البحر : طويل (فَإِنْ تَسْأَلَانِي فِيمَ حَزَنِي ، فَإِنَّهُ ** لِشَخْصٍ ثَوَى ، بَيْنَ الْقُبُورِ ، فَقِيدٍ) (و ما كُنْتُ أَحْشَى أَنْ
تَحُولَ نَظْرَتِي ** إِلَى شَامِتٍ مِنْ غَابِطٍ وَحَسُودٍ)

(٣٦٩/١)

البحر : بسيط تام (يَا صَاحِبِي قَدْ كَفَاكَ الدَّهْرُ تَفْنِيدِي ، ** جَزَعَتْ مِنْ لِحَظَاتِ الْكَاعِبِ الرُّودِ) (وَأَرْسَلَ
الشَّيْبُ فِي رَأْسِي وَمَفْرِقَهُ ، ** بُرَّاتَهُ الْبَيْضَ فِي غِرْبَانِهِ السُّودِ)

(٣٧٠/١)

البحر : طويل (هُوَ الدَّهْرُ قَدْ جَرَّبْتَهُ وَعَرَفْتَهُ ، ** فَصَبْرًا عَلَى مَكْرُوهِهِ وَتَجَلُّدًا) (وَمَا النَّاسُ إِلَّا سَابِقُ ثَمِّ
لَا حَقِّ ، ** وَأَبْقَى مَوْتٍ ثَمِّ يَأْخُذُهُ عَدَا)

(٣٧١/١)

البحر : وافر تام (أتاك الوردُ محبوباً مصوناً ، ** كعمشوقٍ تكنفه الصدودُ) (كأنَّ بوجهه ، لما توافتَ **
نجومٌ في مطالعها سُعودٌ) (بياضٌ في جوانبه احمرارٌ ، ** كما احمرتُ من الخجلِ الحدودُ)

(٣٧٢/١)

البحر : خفيف تام (مرَّ عيشٌ عليّ قد كان لذا ، ** و دهنتي الأيامُ فيها وحذا) (وانثنى عني الشَّبَابُ ،
و غودرٌ ** تُ فريداً من الأحبةِ فذا) (بضميرٍ لا لهوٍ فيه ، و قلبٍ ** و قدته قوارعُ الدهرِ وقدا) ٤ (و
خليلٍ صافٍ ، هنيئاً ، مريئاً ، ** جبدته الأيامُ مني جبداً) ٥ (بقعةٌ من بقاعِ قرةِ عيني ، ** هي أمري بقاعِ
ودي ، وأغذى) ٦ (ليتَ شعري أحاله مثلُ حالي ، ** إذ صفا عيشه له ، والتدأ) ٧ (سيفُ حكمٍ في
مفصلِ الحقِّ ماضٍ ، ** شحذتُهُ تجاربُ الدهرِ شحذاً) ٨ (ما أراني وإن تحلى لي الإخ ** وإن من بعده
لهم مستلذاً) ٩ (قد رمانى فيه الزمانُ بسهمٍ ، ** ينفذُ الجوفَ والتراقي نفذاً) ١٠ (سره الله حيثُ كان ،
فما كا ** ن أسر الدنيا به ، وألداً)

(٣٧٣/١)

١ (ولقد أغتدي على طرفِ الصبِّ ** ح بطرفٍ ، إذا ونى الجريُّ ، بذاً) (طاعنٍ في العنانِ يستكبرُ السو
** طُ مدلاً ، ويأخذُ الأرضَ أخذاً) (و غذا ما عدا ، فنارٌ أذاعت ** بدخانٍ تهذهُ الريحُ هذا) ٤ (بحرٌ شرٌّ
يشاغِبُ الصخرَ قرعاً ** بصخورٍ وينبذُ الترابَ نبذاً) ٥ (يصرعُ العيرَ والشبَّوبَ ، ولا أد ** ري أهذا إليه
أقربُ أم ذا ؟) ٦ (أن تريني ، يا شرّ ، خلقتُ أيا ** مي صباً كانَ ناعمَ البالِ لذا) ٧ (ومشى الشيبُ قبلَ
عقدِ الثلاثي ** ن فلما انتهى إليها أغدا) ٨ (ونهى عني العيونَ المريضا ** ت ، وأنصى ركبَ الهوى ،
فأرداً) ٩ (فيحمدُ الإلهَ إنَّ جميعَ الخَلِّ ** ق ، قد كان بعضُهُ قبلُ شذاً) ١٠ (وأنا الواضحُ الذي إن تبدى
** يعرفوه ، ولا يقولون : من ذا ؟)

(٣٧٤/١)

٢ (و قويمٌ كالخطِّ يزدادُ لينا ، ** بدماءِ الأحشاءِ والجوفِ يُغذى) (ذاكُ عندي ، وقد جمعتُ إليه ** رُسلَ
موتِ صوائِبِ الوقعِ حدًا) (وُدُرُوعاً كأنَّها وجهُ ماءٍ ، ** صافحتُهُ ريحٌ ، وعضباً محدّداً)

(٣٧٥/١)

البحر : رجز تام (أنعتُ أمثالاً قدذتُ قدًا ، ** يشحذها السوطُ البطينُ شحذاً) (توارياً خلفَ الظباءِ حدًا
، ** كأنما يجذهنَّ جبداً) (يجذُّ غيطانَ الفلاةِ جدًا ، ** كالنَّبلِ هدَّتها القسيُّ هذا) ٤ (لم أدرِ ذا أسرُغِ
شدًّا أم ذا **)

(٣٧٦/١)

البحر : متقارب تام (وباتَ كما سرَّ أعداءه ، ** إذا رامَ قوتاً من النومِ شدَّ) (تُغيِّرُهُ نَزَوَاتُ البعوضِ ** في
قمرٍ مثلِ ظهرِ الجردِ)

(٣٧٧/١)

البحر : طويل (سأثني على عهدِ المَطيِّرةِ والقَصرِ ، ** وأدعو لها بالسَّكِينِ وبالْقَطْرِ) (خليلين لي إنَّ
الدماءَ تريانهُ ، ** فصبراً ، وإلاَّ أيُّ شيءٍ سوى الصبرِ) (عسى اللهُ أن يتاحَ لي منه فرجةٌ ، ** يجيءُ بها من
حيثُ أدري ولا أدري) ٤ (سألتُكُما بالله ما تُعلِّمانِي ، ** ولا تكتنما شيئاً ، فعندكما خبري) ٥ (أأرفعُ
نيرانَ القرى لعفاتها ، ** وأضربُ يومَ الروعِ في ثعرةِ الثغرِ) ٦ (وأسألُ نيلاً لا يُجادُ بمثلِهِ ، ** فيفتَحُهُ
بشري ، ويختنمُهُ عُذري) ٧ (ويا رَبِّ يَوْمٍ لا تُورِي نُجومُهُ ، ** مددتُ إلى المظلومِ فيه يدَ النصرِ) ٨
فسبحانَ ربي ما لقومِ أرى لهم ** كوامنَ أضغانٍ عَقارِبُها تَسري) ٩ (إذا ما اجتمعنا في التديِّ تضاءلوا ، **)

كما خفيت مرضى الكواكب في الفجر) ٥ (بنو العمّ لا بل هم بنو العمّ والأذى ، ** وأعوان دهرى إن
تظلمت من دهرى)

(٣٧٨/١)

١ (وغاظهم المجد الذي لا يناله ** لئيم ولا وانٍ ضعيف عن الوتر) (فدونكم الفعل الذي أنا فاعل ، **
فإنكم مثلي ، إذا ، ولكم فخري) (نمتني إلى عمّ النبيّ خلائق ، ** علوا فوق أفلاك الكواكب والبدري) ٤ (
بنو الحجر والسجاد والكامل الذي ** وفي الملك حتى قرّ عند ذوي الأمر) ٥ (ونحن رفعا سيف مروان
عنكم ، ** فهل لكم ، يا آل أحمد ، في الشكر) ٦ (أبو الفضل أولى الناس بالفضل كلهم ، ** تعالوا
نحاكمكم إلى البيت والحجر) ٧ (و يوم حنين حين صاح وراءكم ، ** فجتتم ، وكان الموت أقرب من شبر
(ويا معشر الأنصار من كان عاقداً ** بيعتكم ، والدين في قبضة الكفر) ٩ (و لولاه ما قرت بطيبة
هجرة ، ** و لولاه لم تجر الجياد على بدر) ٥ (أقام بدار الكفر عيناً على العدى ، ** ينبي نبي الله بالكبد
والعدر)

(٣٧٩/١)

٢ (لذلك لم ترقد جفون محمدٍ ** نبيّ الهدى حتى أريح من الأسر) (وردّ عليه ماله دون غيره ، ** فإن
كنت ذا جهل فسل كل ذي خبر) (ولولا بلوغ السنّ منها ، وكفها ** سراجيه لما أتى آخر العمر) ٤ (
لأعطى أبا حفص يدير عنانها ، ** و ما شكّ فيه والأمور إلى قدر) ٥ (ألم تره من قبل ، حين أقامه **
شفيحاً لأصحاب النبيّ إلى القطر)

(٣٨٠/١)

البحر : طويل (شَجَتْكَ لِهِنْدِ دِمْنَةٌ وَدِيَارُ ، ** خَلَاءُ كَمَا شَاءَ الْفِرَاقُ قَفَارُ) (سَلِينِي إِذَا مَا الْحَرْبُ ثَارَتْ
بَأَهْلِهَا ، ** و لَمْ يَلِكُ فِيهَا لِلْجِبَالِ قَرَارُ) (وَدَارَتْ رُحِي الْمَوْتِ وَالصَّبْرُ فُطْبُهًا ، ** وَ أَكْثَرُ مَا فِيهَا دَمٌ
وَغِبَارُ) ٤ (وَ قَامَ لَهَا الْأَبْطَالُ بِالْبَيْضِ وَالْقَنَا ، ** وَهَبَتْ رِيَاخُ الْآخِرِينَ فَطَارُوا) ٥ (وَ قَدْ عَلِمَ الْمَقْتُولُ
بِالشَّمَامِ أَنِّي ** أُرِيدُ بِهِ مَنْ رَامَنِي ، وَأَعَارُوا) ٦ (إِذَا شَتَّتْ أَوْقَرْتُ الْبِلَادَ حَوَافِرًا ، ** وَ سَارَتْ وَرَائِي هَاشِمٌ
وَنَزَارُ) ٧ (وَعَمَّ السَّمَاءَ النَّقْعُ حَتَّى كَانَتْهُ ** دُخَانٌ ، وَأَطْرَافُ الرَّمَاحِ شَرَارُ) ٨ (وَبِي كُلِّ حَوَارٍ الْعِنَانِ كَانَتْهُ ،
** إِذَا لَاحَ فِي نَقْعِ الْكَتِيبَةِ ، نَارُ) ٩ (وَ قُمْصُ حَدِيدٍ ضَافِيَاتٌ ذُبُولُهَا ، ** لَهَا حَدَقٌ خُزْرُ الْعُيُونِ صِغَارُ) ١٠
(وَ بَيْضٌ كَأَنْصَافِ الْبَدْوِ أَبِيَّةٌ ، ** إِذَا امْتَحَنَتْهُنَّ السِّيُوفُ ، خِيَارُ)

(٣٨١/١)

١ (وَ كَمَ عَاجِمٍ عَوْدِي تَكْسَرُ نَابُهُ ، ** إِذَا لَانَ عِيدَانُ اللَّثَامِ وَخَارُوا)

(٣٨٢/١)

البحر : بسيط تام (وَقَفْتُ بِالرَّوْضِ أَبْكِي فَقَدَ مُشْبِهِهِ ، ** حَتَّى بَكَتْ بَدْمُوعِي أَعْيُنُ الزَّهْرِ) (لَوْ لَمْ تُعْرِهَا
جُفُونِي الدَّمْعَ تَسْفَحُهُ ** لِرَحْمَتِي ، لِاسْتِعَارَتِهِ مِنَ الْمَطْرِ) (فَمَنْ لِبَاكِتِهِ الْأَجْفَانِ سَائِلَةٌ ، ** ظَلَّتْ بِلَا فِكْرٍ
تَبْكِي بِلَا فِكْرٍ) ٤ (حَتَّى إِذَا اللَّيْلُ أَرْخَى سِتْرَ ظُلْمَتِهِ ، ** وَسَاعَدَ اجْفَانَهَا عَلَى السَّهْرِ) ٥ (لَا تَزْدِرِي يَا
ابْنَةَ جَدَّةٍ ثَوْبِيهِ ، فَيَيْنَهُمَا ، ** سَيْفٌ يَفْرُقُ بَيْنَ الْهَامِ وَالْقَصْرِ)

(٣٨٣/١)

البحر : طويل (نَوَّوْمٌ عَلَى غَيْظِ الْأَعَادِي مُحَسَّدٌ ، ** لِأَعْلَى مِرَاقِي الْعَرِّ تَسْمُو حَوَاطِرُهُ) (إِذَا مَا أَرَادَ
الْحَاسِدُونَ مِنْ أَمْرِي ** يَزِينُهُمْ أَحْلَافُهُ وَمَآثِرُهُ) (إِذَا مَا هُوَ اسْتَعْنَى اهْتَدَى لِافْتِقَارِهِمْ ، ** وَ لَا يَهْتَدِي يَوْمًا

إليه مفارقة) ٤ (ويا عائي ، والعيبُ حشو فؤاده ، ** تأمل رويداً ، لست ممن أحاذرُهُ) ٥ (وكنتَ كرامٍ
كوكباً بيصاقه ، ** فردّ عليه وبله ومواطره)

(٣٨٤/١)

البحر : خفيف تام (أي رسمٍ لآل هندٍ ودارٍ ، ** درسا غير ملعبٍ ومنارٍ) (وأثافٍ بقين ، لا لاشتياقٍ ، **
جالساتٍ على فريسةٍ نارٍ) (وعراضٍ جرتُ عليها سوري ال ** ربح حتى غودرن كالأسطارٍ) ٤ (ومغانٍ ،
كانتُ بها العينُ ملامى ، ** من غصونٍ تهترُ في أقمارٍ) ٥ (سحقتها الرياحُ في كلِّ فنٍّ ، ** ومحتها بواكرُ
الأمطارٍ) ٦ (أين أهلُ الديارِ عهدي بكم في ** ها جميعاً ، لا أين أين الديارِ) ٧ (ولقد أهتدي على
طرقِ الليي ** لٍ بذي ميعهٍ ، كميتِ مطارٍ) ٨ (بللَ الرُكضُ جانبيه ، كما فا ** صنتُ بكفّ النديم كاسُ
العُفارِ) ٩ (لا تشيمُ الروقَ عيني ولا أج ** علُ إلا إلى العدى أسفاري) ١٠ (لا ولا أرتجي نوالاً ، وهل تس
** تمطرُ الناسُ ديمةً الأمطارِ)

(٣٨٥/١)

١ (هاشميّ ، إذا نسبتُ ، ومخصو ** صُ يبيتُ من هاشمٍ غير عارٍ) (أخزنُ الغيظَ في قلوبِ الأعادي ، **
ووحيدٌ في الححفَلِ الجَرارِ) (و لي الصافناتُ تردي إلى المو ** ت ، ولا تهتدي سبيلَ الفِرارِ) ٤ (و
سيوفُ كأنها حينَ هزتُ ** ورقٌ هزها سُقوطُ القطارِ) ٥ (وذروعٌ كأنها شمطُ الجع ** دِ دهبياً ، تضلُّ فيها
المداري) ٦ (وسهامٌ تُردي الورى من بعيدٍ ، ** واقعاتُ مواقعِ الأبصارِ) ٧ (وقدورٌ كأنهنَّ قُرُومٌ ، **
هُدِرتُ بينَ جِلَّةٍ وبكارٍ) ٨ (فوقَ نارِ شعبي من الحطبِ الجز ** ل ، إذا ما التظتُ رمتُ بالشرارِ) ٩ (فهَي
تَعلو اليفاعُ كالزايَةِ الحم ** راءِ تفرى الدُجى إلى كلِّ سارٍ) ١٠ (قد تردّيتُ بالمكارمِ دهباً ، ** وكفنتي نفسي
من الافتيخارِ)

(٣٨٦/١)

٢ (أنا جيشٌ إذا غَدوتُ وحيداً ، **)

(٣٨٧/١)

البحر : طويل (أيا وَيَحَهُ ما ذَنْبُهُ إنْ تَذَكَّرَا ** سِوَالفَ أَيامٍ سَبَقَنَ وَأَخْرَا) (وسَكَرَةً عَيْشٍ فارِغٍ من هُمومِهِ ،
** و معروفٍ حالٍ لم نَخَفُ أنْ يَنْكُرَا) (وعَصَرَ شَبابٍ كانَ مَبِعَةً حُسْنِهِ ، ** وظِلاًّ من الدُّنْيا عَلِيهِ مُنْشَراً)
٤ (إذا كُنّا لا يَرُدُّنَ ما فَاتَ من هوى ، ** فلا تَدعِ المَخزُونُ أنْ يَتَصَبَّرَا) ٥ (و قالوا : كَبُرَتْ فَانْتَضَيْتِ
من الصِّبا ، ** فقلْتُ لَهُم : ما عَشْتُ إلاّ لِأَكْبَرَا) ٦ (إذا لَاحَ شَيْبُ الرِّاسِ يَوماً وَلَيْلَةً ، ** فما أَجْدَرَ
الإنسانَ أنْ يَتَغَيَّرَا) ٧ (وَلَبِثِي وإِخْلافي أَناساً فَقَدْتُهُم ، ** و ما كُنْتُ أَرْجو بَعْدَهُم أنْ أَعْمِرا) ٨ (هُمُ
طَرَدُوا عَن مُقْلَتِي رائِدَ الكَرى ، ** و شكوا سِوَادَ القَلْبِ حَتى تَفْطِرا) ٩ (و أَجَلُوا هُمومِي من سِوَاهِم
وَأَطْبَقُوا ** جَفونِي فما أهْوَى من العَيْشِ مَنظِرا) ١٠ (وَأَصْبَحْتُ مُعْتَلِّ الحَيَاةِ كَأَنِّي ** أُسِيرُ رَأى وَجَهَ الأَميرِ ،
فَفَكَّرَا)

(٣٨٨/١)

١ (فإِما تَرينِي بالذي قد نَكَرْتَهُ ، ** فِيا رَبِّ يَومٍ لم أَكُنْ فِيهِ مُنْكَرا) (أروحُ كَغصنِ البانِ بَيْتُهُ الندى ، ** و
هَزَّ بِأنفاسٍ ضَعافٍ وَأَمْطِرا) (فَمالَ عَلى مِثاءَ ناعِمَةِ الثرى ، ** تَغْلَغَلَ فِيها ماؤُها وَتَحيرَا) ٤ (كَأَنَّ الصِّبا
تُهْدِي إِلَيْها إذا جَرَتْ ** عَلى تُرْبِها ، مِسْكَاً سَحيقاً وَعَنبراً) ٥ (سَقْتَهُ العِوادي والسِواري قِطارها ، ** فَجَنَّ
كَمَا شاءَ النَباتُ ونورا) ٦ (و حَلَّتْ عَلِيهِ ليلَةٌ أَرحِبيَّةٌ ، ** غَذا ما صَفا فِيها العَديرُ تَكْدرَا) ٧ (كَأَنَّ العِوانِي
بَينَ بَينِ رِياضِهِ ، ** فَغادِرُنَ فِيهِ نَشَرَ ورِدٍ وَعَبهرا) ٨ (طَويلَةً ما بَينَ البِياضينِ ، لم يَكُدْ ** يُصَدِّقُ فِيها
فَجْرُها حَينَ بَشَرا) ٩ (إذا ما أَلحَتْ قَشَرَ الصَخَرَ وَبَلِها ، ** وَهَمَّتْ غِصونُ النَبعِ أنْ تَتَكسِرا) ١٠ (فِباتُ
إذا ما البرقُ أوقَدَ وَسَطَها ** حَرِيقاً أَهْلَ الرِّعْدِ فِيهِ وَكَبَرا)

(٣٨٩/١)

٢ (كَأَنَّ الرِّبَابَ الْجَوْنَ دُونَ سَحَابِهِ ** خَلِيعٌ مِنَ الْفَتِيَانِ يَسْحَبُ مِئْزَرًا) (إِذَا لِحْفَتُهُ رَوْعَةٌ مِنْ وَرَائِهِ ** تَلَفَّتْ
وَاسْتَلَّ الْحُسَامَ الْمُدْكِرَا) (فَأَصْبَحَ مَسْتَوْرَ التَّرَابِ كَأَنَّمَا ** نَشَرْتَ عَلَيْهِ وَشِيَّ بَرْدٍ مَجْبِرَا) ٤ (بِهِ كُلُّ مَوْشِيَّ
الْقَوَائِمِ نَاشِطٌ ، ** وَ عَيْنٌ تَرَاعِي فَاتَرَ اللَّحِظَ أَحُورَا) ٥ (تُطِيفُ بِذِيَالٍ كَأَنَّ صُورَهُ ** غَدَائِرُ ذِي تَاجٍ عِنَا
وَتَجْبِرَا) ٦ (يَحْكُ الْغُصُونَ الْمَوْرِقَاتِ بَرُوقَهُ ** كَخَصْفِكَ بِالْإِشْفَى نِعَالًا فَخَصِرَا) ٧ (وَذِي عُقُقٍ مِثْلِ الْعِصَا
شُقَّ رَأْسُهَا ** وَشُدَّ بِعَنَّا جِلْدُهَا فَتَقَشَّرَا) ٨ (وَ سَاقٍ كَشَطْرِ الرِّمْحِ صَمَّ كَعُوبِهِ ** تَرْدَى عَلَى مَا فَوْقَهَا
وَتَأْزِرَا) ٩ (فَبَادِرَتُهُ قَبْلَ الصَّبَاحِ بِسَابِحٍ ** جَوَادٍ ، كَمَا شَاءَ الْحَسُودُ وَأَكْثَرَا) ١٠ (إِذَا مَا بَدَا أَبْصَرَتْ غِرَةً
وَجْهَهُ ** كَعُنُقُودٍ كَرَمَ بَيْنَ غُصْنَيْنِ نَوْرًا)

(٣٩٠/١)

٣ (وَ سَالَفْتِي طَبِي مِنَ الْوَحْشِ سَانِحٍ ، ** غَذَا مَا عَرَاهُ خَوْفٌ شَيْءٍ تَبْصِرَا) (وَرِدْفًا كَطَهْرِ الثَّرْسِ أُسْبِلُ خَلْفَهُ
** عَسِيبٌ كَفَيْضِ الطَّوْدِ لَمَّا تَحَدَّرَا) (وَأَرْسَلْتُهُ مُسْتَطَعِمًا لِعِنَانِهِ ، ** أَخَا ثِقَةٍ مَا أَنْتَ إِلَّا مَبْشِرَا) ٤ (وَ هَمٌّ
أَتْنَنِي طَارِقَاتُ ضِيُوفِهِ ** فَمَا كَانَ إِلَّا الْيَعْمَلَاتِ لَهُ قَرَى) ٥ (بَوَحْشِيَّةٍ قَفَرٍ تَخَالُ سَرَابَهَا ** مَهَا لَامِعَاتٍ ، أَوْ
مَلَاءٌ مَنْشِرَا) ٦ (فَلَمَّا تَبَدَّى اللَّيْلُ يَحْدُو بِنَجْمِهِ ، ** لِبَسْنَا ظَلَامًا لَمْ يَكْدُ صَبْحُهُ يَرَى) ٧ (وَ طَافَ الْكِرَى
بِالْقَوْمِ حَتَّى كَانَهُمْ ** نَشَاوَى شَرَابٍ دَبَّ فِيهِمْ وَأُسْكَرَا) ٨ (فَمَنْ كَلَّ هَذَا قَدْ قَضَيْتُ لِبَانَتِي ، ** وَ وُلَى ،
فَلَمْ أَمْلِكُ أَسَى ، وَتَذَكَّرَا) ٩ (وَيَوْمٌ مِنَ الْجَوَازِءِ أَصْلَيْتُ نَارَهُ ، ** وَقَدْ سَتَرَ الْكِنَاسُ إِذْ بَانَ مُشْتَرَى) ١٠ (وَ
قَدْ أَكَلْتُ شَمْسُ النَّهَارِ ظِلَالَهُ ، ** وَصَارَتْ كَجِرْبَاءِ الْهَوَاجِرِ مَعْفَرَا)

(٣٩١/١)

٤ (وكم من عدو رامَ قصفَ قناتنا ، ** فلاقى بنا يوماً من الشرِّ أحمرًا) ٤ (إذا أنتَ لم تتركبِ أدانيَ حادثِ
** من الأمرِ لاقيتَ الأقباصيَ أوعراً)

(٣٩٢/١)

البحر : طويل (هي الدارُ إلا أنها منهم قفرُ ، ** وإني بها ناوٍ ، وإنهم سَفَرُ) (حبستُ بها لحظي ،
وأطلقتُ عبرتي ، ** وما كان لي في الصبرِ لو كان لي عُذرُ) (كاني ، وأيامي التي طوتِ النوى ، ** تجيانِ
باتا دونَ لقياهما سترُ) ٤ (توهمتُ فيها مَلعباً ومَسارِحاً ، ** و نوباً ، كملقى الطوقِ ثلمه القطرُ) ٥ (فدعُ
ذكرُ بُنتي قد مضى ليسَ راجعاً ، ** فذلكَ دهرٌ قد تولى ، وذا دهرُ) ٦ (مهفهفةٌ صفرُ الوشاحِ ، كأنها **
مهأةٌ خلأٍ ظلَّ يكفها الدُرُّ) ٧ (لها وِجَنَاتٌ يضحكُ الورْدُ فوقها ، ** وطرفٌ مريضٌ حشوُ أجفانه السحرُ
(٨ (فما روضةُ الزهرِ التي تلفظُ الندى ، ** ويصبحُ فيما بينها للندى نَشْرُ) ٩ (بأطيبِ من سلمى ، ولا
كلُّ طيبٍ ، ** و لا مثلُ ما تحلو به يفعلُ البدرُ) ١٠ (و غيثٌ خصيبُ الترابِ تندى بقاعه ، ** بهيمِ الذرى
، أثوابُ قيعانه خضرُ)

(٣٩٣/١)

١ (رَجيبٍ كَمَوْجِ البَحْرِ يَلْتَهُمُ الرُّبَى ** وَيَغْرُقُ فِي آكَلَاتِهِ النَّعَمُ الدُّثْرُ) (أَلَحَتْ عَلَيْهِ كُلُّ طَخِيَاءٍ دِيمَةٍ ، **
إذا ما بكتُ أجفانها ضحكَ الزهرُ) (فما طلعتُ شمسُ النهارِ ضحيَّةً ، ** ولا أصلاً ، إلا ومن دونها خدرُ
(٤ (كأنَّ عُيُونَ العاشقينَ مَنْوطةٌ ** بأرجائها ، فما يَجِفُّ لها شَفْرُ) ٥ (كأنَّ الرِبابَ الجونَ ، والفجرُ ساطعُ
، ** دُحَانُ حَرِيقٍ لا يُضِيءُ لَهُ جَمْرُ) ٦ (أَمِنْكَ سَرَى يا شُرَّ بَرَقٍ ، كأنه ** جَنَاحُ فؤادٍ خافِقٍ ضَمَمَهُ صَدْرُ) ٧
(أَرَقْتُ لَهُ ، والركبُ ميلٌ رؤوسهم ، ** يَخوضونَ ضَحَضَاحَ الكرى وبهم وقُرُ) ٨ (علاهم حليدُ الليلِ حتى
كانهم ** بُرَاةٌ تَجَلَّى فِي مَرَاقِبِهَا قُمْرُ) ٩ (إلى أن تَعَرَّى النَّجْمُ من حُلَّةِ الدُّجَى ، ** وقالَ دليلُ القومِ : قد
ثَقَبَ الفَجْرُ) ١٠ (وقدوا أديمَ القومِ حينَ تَرَفَعَتْ ** لهم ليلةٌ أخرى كما حلقَ النسْرُ)

(٣٩٤/١)

٢ (و جيشٍ كمثل الليلِ يسودُ شمسهُ ، ** ويحمرُّ من أعدائِهِ البرُّ والبحرُ) (شَهِدْتُ بِطَرْفِ أَعُوجِيٍّ وَطَرْفَةٍ ،
** وَعَضِبَ حُسَامُ الْحَدِّ فِي مَتْنِهِ أَثْرُ) (و لما التقى الصفانِ فرقَ بيننا ** بريقُ ضرابِ البيضِ والأسلِ السُّمْرِ
) ٤ (فَوَلَّوْا ، وَقَدْ ذاقُوا التِّي يَعْرِفُونَهَا ، ** فَكَانَ لَهُمْ عُذْرٌ ، وَكَانَ لَنَا فَخْرٌ) ٥ (إِذَا مَا رَكِبْتُ الْجَوْنَ
وَالسَّيْفُ مُنْتَضِيٌّ ، ** فَقُلْ لِبَنِي حِوَاءَ يَجْمَعُهُمْ أَمْرٌ) ٦ (وَكَمْ مِنْ خَلِيلٍ لَمْ أَمْتَعْ بِعَهْدِهِ ، ** وَفِيَتْ لَهُ بِالوَدِّ
فَاجْتَحَهُ الْعُدْرُ) ٧ (فَقَدِمْتُ صَفْحًا عَنْهُ يُوجِبُ شُكْرَهُ ، ** وَمَا كَانَ لِي مِنْهُ جَزَاءٌ ، وَلَا شُكْرٌ) ٨ (وَذَلِكَ
حَظِّي مِنْ رِجَالِ أَعِزَّةٍ ** عَلَيَّ ، فَإِنْ أَهْجَرَهُمْ يَكْثِرِ الْهَجْرُ) ٩ (لَهُمْ خَيْرٌ مَالِي حِينَ يَعْتَلُّ مَالَهُمْ ، ** وَسُرْعَةُ
نَصْرِي حِينَ يَعْتَذِرُ النَّصْرُ) ١٠ (إِذَا جَاءَنَا الْعَافِي رَأَى فِي وُجُوهِنَا ** طَلَاقَةَ أَيْدِينَا ، وَيَشْرَهُ الْبِشْرُ)

(٣٩٥/١)

البحر : - (سقى الإلهُ سرًّا من رَا القَطْرَا ، ** وَ الْكَرْحَ وَالْخَمْسَ الْقَرَى ، وَالْجِسْرَا) (قَدْ عَجَمُوا عَوْدِي ،
وَكَنْتُ مَرَا ، ** حُرًّا ، إِذَا لَمْ يَكْ حُرُّ حَرًّا) (لَا تَأْمَنُوا مِنْ بَعْدِ حَلْمٍ شَرَا ، ** كَمْ غُضُنٍ أَخْضَرَ صَارَ جَمْرًا)

(٣٩٦/١)

البحر : طویل (إِذَا لَمْ أَجِدْ بِالْمَالِ جَادَ بِهِ الدَّهْرُ ، ** عَلَيَّ وَارِثِي ، وَالْكَفُّ فِي قَبْرِهَا صِفْرٌ) (وَكَيْفَ أَخَافُ
الْفَقْرَ ، وَاللَّهُ ضَامِنٌ ** لِرِزْقِي ، وَهَلْ فِي الْبِخْلِ مِنْ بَعْدِ ذَا عُدْرُ) (فَخَلُّوا يَدِي تُمْطِرُ بِوَابِلِ جُودِهَا ** عَلَيَّ
النَّاسِ حَتَّى يَعْجَبَ الْغَيْثُ وَالْبَحْرُ)

(٣٩٧/١)

البحر : خفيف تام (قفّ خليلي نساءً لشرة دارا ، ** أو محلاً منها خلاءً قفاراً) (ألبستي سقماً أقام ،
وسارت ، ** و استجابت قلبي إليها ، فطاراً) (لي حبيبٌ مكذبٌ بالأمني ، ** جعل الدهر موعداً وانتظاراً
(٤) (عَيْرُونِي بما يَصْنُ به ع ** ني ، فيا ليتهُ يحقّقُ عارا) ٥ (قد شغلتِ الهوى بطولِ التجني ، ** كلَّ
يومٍ يؤمُّ قلبي اعتذاراً) ٦ (ضاعَ شوقُ إليك ، لو تعلمين ، ** باتَ بينَ الأحشاءِ يوقدُ ناراً) ٧ (و يناجي
بناتِ نعشٍ بذكرا ** كِ إذا اللَّيْلُ ألبَسَ الأرضَ قاراً) ٨ (و سؤالي عن بلدةٍ أنتِ فيها ، ** أتلقى من نحوكِ
الأخبارا) ٩ (وجهادي عواذلاً فيكِ لا يب ** رحنَ باللومِ غدوةً وابتكاراً) ١٠ (رَبِّ صادٍ إلى حديثكِ خلاً
** ب ، وقد طافَ حولَ سري وداراً)

(٣٩٨/١)

١ (لو رأى مطلعاً من الأرضِ سهلاً ** دبّ في الناسِ ينفُثُ الأسراراً) (ما رأينا شهباً لشرة في التا ** س ،
فسقياً اشارة الأمطاراً) (أيها الركبُ بلّغوها سلامي ، ** واتّقوا أخذَ طرفها السّحارا)

(٣٩٩/١)

البحر : طويل (فكيفَ بها لا الدارُ عنها قريبةً ، ** ولا أنتَ عنها ، آخرَ الدهرِ ، صابرُ) (أبن لي فقد
بانَتْ بها مدّةُ النوى ، ** أأنتَ على شيءٍ سوى الهَمِّ قادرُ) (نعم أن يزولَ القلبُ عن مستقره ** خُفوقاً ،
وتنهلّ الدَمُوعُ البَواذرُ) ٤ (و أحيا حياةً بعدَ سلمى مريضةً ، ** لها عاذلٌ في حبِّ سلمى وعاذرُ) ٥ (ألا
يا عبادَ الله ، هذا أخوكُم ** قَتيلٌ ، فهل منكمُ له اليومَ ثائرٌ ؟)

(٤٠٠/١)

البحر : طويل (أبا القلبُ إلا حبَّ من هوَ هاجرُ ، ** و من هوَ ينساني ، ومن هوَ ذاكِرُ) (ومن هوَ عني
كُلِّما جئتُ مُعرضٌ ، ** و من لا يُوافيني ، ومن أنا عاذِرُ) (فكيفَ بمعشوقٍ يحبُّ ويشتهي ، ** أأَكثمُهُ
وَجدي بهِ ، أم أهاجرُ) ٤ (وكيفَ يراني ، إن بدا لي منعهُ ، ** أأتركُهُ زهداً بهِ ، أم أكابرُ ؟)

(٤٠١/١)

البحر : رجز تام (يا ظالمَ الفِعلِ ، ومَظلومَ النَّظرِ ، ** و يا كَثيباً وقضيباً وقمرُ) (قُدِّرتَ لي ، فحَبِّذا هذا
القَدَرُ ، ** و إن ملأتَ العينَ دمعاً وسهرُ)

(٤٠٢/١)

البحر : كامل أخذ (لَمَّا عَلِمَتَ بدأتَ بالهَجْرِ ، ** و رميتني من حيثُ لا أدري) (ما كنتَ تدري كيفَ
تَقْتُلني ، ** فهجرتني ، وفطنتَ للهَجْرِ)

(٤٠٣/١)

البحر : مجزوء الرجز (قد صادَ قلبي قمرُ ، ** يسحرُ منه النَّظرُ) (و قد فنيْتُ بعدهُ ، ** و ضاعَ ذاكُ
الحذرُ) (بوجنةٍ ، كأنما ** يقدحُ منها الشرُّ) ٤ (وشاربٍ قد همَّ أو ** نَمَّ عليه الشعرُ) ٥ (ضعيفةُ
أجفانهُ ، ** والقلبُ منه حجرُ) ٦ (كأنما الحَاظهُ ** من فِعله تَعْتَدِرُ) ٧ (لم أرَ وجهاً مثلاً ذا ** نَجَا عليه
بشُرُ)

(٤٠٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (قَالَ : أَذْنِبْتَ ، وَلَا أُدْرِي ، ** وَرَوَى الْأَحْزَانَ فِي صَدْرِي) (لَا أُطِيقُ الْهَجَرَ أَحْمِلُهُ ، ** ضَعَفْتُ نَفْسِي عَنِ الْهَجْرِ) (وَ تَجَنُّتُ بِي لِتَغْدِرَنِي ، ** أَنَا أَهْوَاهَا عَلَيَّ غَدِرٍ)

(٤٠٥/١)

البحر : كامل أخذ (بَانَ الْخَلِيْطُ ، وَلَمْ يُطِيقْ صَبْرًا ، ** وَوَجَدْتُ طَعْمَ فِرَاقِهِمْ مُرًا) (وَ كَأَنَّمَا الْأَمْطَارُ بَعْدَهُمْ ، ** كَسَتْ الطُّلُوبُ غَلَاتِلًا خَضْرًا) (هَلْ تَذَكِّرِينَ ، وَأَنْتِ ذَاكِرَةٌ ، ** مَشِيَ الرَّسُولُ إِلَيْكُمْ سِرًا) ٤ (إِنْ يَغْفَلُوا يَسْرِعْ لِحَاجَتِهِ ، ** وَإِذَا رَأَوْهُ أَحْسَنَ الْعُدْرَا) ٥ (فَطَنْ يُوْدِي مَا يُقَالُ لَهُ ، ** وَيَزِيدُ بَعْضَ حَدِيثِنَا سِحْرًا) ٦ (قَالَتْ لِأَتْرَابٍ خَلَوْنَ بِهَا ، ** وَ بَكَتْ ، فَبَلَلْ دَمْعُهَا النَّحْرَا :) ٧ (مَا بِالْهُ قَطَعَ الْوَصَالَ ، وَلَمْ ** يَسْمَعْ زِيَارَةَ بَيْنَنَا شَهْرًا) ٨ (يَا لَيْتَهُ فِي مَجْلِسٍ مَعَنَا ، ** نَشْكُو إِلَيْهِ النَّأْيَ وَالْهَجْرَا) ٩ (حَتَّى طَرَقْتُ عَلَيَّ مُخَاطِرَةً ، ** أَطَأُ الصَّوَارِمَ وَالْقَنَا السَّمْرَا) ١٠ (يَا لَيْلَةً مَا كَانَ أَقْصَرُهَا ، ** لَا زِلْتُ أَشْكُرُ بَعْدَهَا الدَّهْرَا)

(٤٠٦/١)

البحر : مجزوء الخفيف (وَ ظَبَاءٍ غَرَائِرٍ ** مَشْبَعَاتِ الْمَآزِرِ) (صَرَنْ نَحْوِي بِأَعْيُنٍ ** نَاعِسَاتِ الضَّمَائِرِ)

(٤٠٧/١)

البحر : بسيط تام (يَا لَيْلَةً بَتُّ فِيهَا دَائِمَ السَّهْرِ ، ** أَرَعَى التَّجُومَ ، حَلِيفَ الْهَمِّ وَالْفِكْرِ) (كَأَنَّهَا ، حِينَ ذَرَّ اللَّيْلُ ظُلْمَتَهُ ، ** جَمْرٌ جَلَّتْهُ الصَّبَا فِي مِصْطَلَى خَضْرٍ) (يَا وَيْحَ قَلْبِي مِنْ رِيْمٍ بَلِيْتُ بِهِ ، ** بِالصَّحِّحِ مُنْتَقِبٍ ، بِاللَّيْلِ مُعْتَجِرٍ)

(٤٠٨/١)

البحر : وافر تام (فواخزني على غفلات عيش فواخزني على غفلات عيش ** وأيام سلفن لنا قصار)
ودار للمليحة لم تُعمّر ** لنا لذاتها بين الديار)

(٤٠٩/١)

البحر : طويل (إلى الله أشكو الشوق ، لا إن لقيتها ** يقل ، ولا إن بنت يُخلقه الدهر) (مقيم على
الأحشاء قد قطعت به ، ** فساعته يوم ، وليلته شهر)

(٤١٠/١)

البحر : سريع (ما بال ليلى لا يرى فجره ، ** وما لدمعي دائماً قطره) (أستودع الله حبيباً نأى ، ** ميعاد
دمعي أبداً ذكره)

(٤١١/١)

البحر : متقارب تام (بقلبي لنار الهوى حجرة ، ** و للشوق في مقلتي عبرة) (و أسخن عيني حبيب
نأى ، ** و كانت لعيني به قرّة) (يقولون لي : خيرة في الفرا ** ق ، فقلت لهم : خيرة مرّة)

(٤١٢/١)

البحر : محثث (يا ربَّ ما لي صبرٌ ، ** ولا لليالي فجرٌ) (و حشؤ قلبي جمرٌ ، ** طالَ فما يقَرّ) (أفسدَ ديني بدرٌ ، ** في الطرفِ منه سحرٌ) ٤ (والقلبُ منه صخرٌ ** كأنَّ فاهُ الخمرُ) ٥ (يَنبُتُ فيه الدُّرُّ ، ** ووَعْدُهُ يَغُرُّ) ٦ (حلؤٌ ، وخُلفٌ مُرٌّ ، ** يا ليلُ ، بل يا دَهْرُ) ٧ (طُلَّتْ وطالَ الفجرُ **) (.)

(٤١٣/١)

البحر : خفيف تام (يا هلالاً يدورُ في فلكِ الما ** ورد ! رِفْقاً بأعينِ النَّظَّارِهِ) (قِفْ لنا في الطَّرِيقِ ، إن لم تُزْرِنَا ، ** وَقَفَّةً في الطَّرِيقِ نِصْفُ الزَّيَّارِهِ)

(٤١٤/١)

البحر : كامل تام (يا عاذلي في ليليه ونهاره ، ** خَلَّ الهوى يَكوي المحبَّ بناره) (ويح المتيِّم ، ويحهُ ، ماذا على ** عداله من ذنبه ، أو عاره) (يا حُسنَ أَحَمَدَ إذ عَدَا مُتَشَمِّراً ** في فُرْطَقٍ يَمشي بكأسِ عِقَارِهِ) ٤ (والغصنُ في أثوابِهِ ، والدُّرُّ في ** فَمِهِ ، وجيدُ الطَّيِّبِ في أزرارِهِ) ٥ (لكنَّهُ قاسٍ كذوبٌ وعدُهُ ، ** نائي المزارِ على دُنُو جِوارِهِ) ٦ (ما كانَ أَحَدَقَنِي بِهَجْرَةِ مِثْلِهِ ، ** لولا مَلاحَةُ خَدِّهِ وَعِدَارِهِ)

(٤١٥/١)

البحر : بسيط تام (حاشا لشرة بل طوبى لعاشقها ، ** لو كانتِ الشَّمْسُ تحكيها أو القمرُ) (إذاً لكان يُرى في كلِّ ما طَلَعَتْ ** شِبْهَ لها ، فيَقِلُّ الهَمُّ والفِكرُ)

(٤١٦/١)

البحر : سريع (أشكو على الله هوى شادين ، ** جاء صباحاً زادَهُ نُوراً) (إن جاءَ في الليلِ تجلى ، وإن **
(فكيفَ أحتالُ ، إذا زارني ، ** حتى يكونَ الأمرُ مستوراً)

(٤١٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا مَنْ يُسارقُني النَّظْرُ ، ** و إذا نظرتُ إليه فرّ) (ما لي أرى لحظاتِ عي ** نكَّ
عندنا لا تستقرّ) (إن كنتَ تبخلُ بالكلا ** م ، فلا أقلّ من النَّظْرُ) ٤ (جسْمي يقولُ بسُقْمِهِ ، ** عندي
من الحُبِّ الخَبْرُ)

(٤١٨/١)

البحر : كامل تام (يا وَجْهَ شُرَّةَ ، يا أcha البَدْرِ ، ** أرْضيتَ بالإعراضِ والهَجْرِ) (وتركتني ، وحججت
مُعتمراً ، ** طوبى لركنِ البيتِ والحجرِ !)

(٤١٩/١)

البحر : بسيط تام (طالَ النهارُ ، فأينَ الليلُ والسهرُ ، ** إنِّي لبدري وِبدْرِ اللَّيْلِ مُنْتَظِرُ) (يا طولَ شوقي
إلى نَوْمِ الرَّقِيبِ وقد ** خلا حَبِيبِي لي حتى بدأ السَّحْرُ) (يا قَلْبِ صَبْرًا على يومِ الفِرَاقِ ، فقد ** حَقَّ
الذي منه حَقًّا كنتُ أنتَظِرُّ) ٤ (يا شوقُ خُذْ من حَياتي واتركنِ زَمًا ** نَ البينِ ، ما في حَياتي بعدَهم وطَرُّ)

(٤٢٠/١)

البحر : خفيف تام (قد سَقَتْنِي خَمْرًا ، وَرَيْقًا كَخَمْرِ ، ** بِنْتُ عَشْرِ فِي كَفِّهَا بِنْتُ عَشْرِ) (ذَرَّ فِي وَجْهِهَا
الملاحه ذرًا ، ** خَالِقٌ هَزَّ غَصْنَهَا تَحْتَ بَدْرِ) (مَرِحْبًا بِاخْتِلَاجِ جَفْنِ عَيُونِ ، ** بَشَرْتُ عَيْنَهَا بِرُؤْيَةِ شَرِّ)
٤ (لِكَ عِنْدِي عَتَقُّ مِنَ الدَّمْعِ إِنْ صَحَّ الَّذِي قَلْتَهُ ، وَلَوْ بَعْدَ شَهْرٍ)

(٤٢١/١)

البحر : سريع (بِاللَّهِ ! يَا ذَا الْمُقَلَّةِ السَّاهِرَةِ ، ** إِغْفِرْ ذُنُوبَ الدَّمْعَةِ الْقَاطِرَةِ) (تَهْ كَيْفَمَا شِئْتَ عَلَيْنَا ، فَقَدْ
** تَاهَتْ بِكَ الدُّنْيَا عَلَى الْآخِرَةِ)

(٤٢٢/١)

البحر : وافر تام (أَصَابَتْ عَيْنَهَا عَيْنٌ ، فزِيدْتُ ** فِتْوَرًا فِي الملاحه وانكسارًا) (وَ صَارَ لَعْمَزُهَا عَدْدٌ ، إِذَا
ما ** أَشَارَ إِلَيْهِ لِحَظٍّ ، أَوْ أَشَارَا)

(٤٢٣/١)

البحر : طويل (سَلِمَتْ ، أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ ، عَلَى الدَّهْرِ ، ** وَلَا زَلَّتْ فِينَا بَاقِيًا وَاسِعَ العُمُرِ) (حَلَلَتْ الشَّرِيَا
خَيْرَ دَارٍ وَمَنْزِلٍ ، ** فَلَا زَالَ مَعْمُورًا وَبُورِكَ مِنْ قَصْرِ) (فَلَيْسَ لَهُ ، فِيمَا بَنَى النَّاسُ ، مُشَبَّهٌ ، ** وَلَا مَا بَنَاهُ
الجنُّ فِي سَالِفِ الدَّهْرِ) ٤ (وَ مَا زَالَ يِرْعَاهُ الإِمَامُ بِرَأْيِهِ ، ** وَ بِالْعَزِّ ، وَالتَّقْدِيمِ ، وَالنَّهْيِ ، وَالأَمْرِ) ٥
فَتَمَّ ، فَمَا فِي الحُسْنِ شَيْءٌ يُرِيدُهُ ** لِسَانٌ ، وَلَا قَلْبٌ يَقُولُ وَلَا فِكْرٌ) ٦ (سَيْثَنِي عَلَيْهِ مِنْ مَحَاسِنِ قَصْرِهِ ،
** مَدَائِحَ لَيْسَتْ مِنْ كَلَامٍ وَلَا شَعْرِ) ٧ (يَشِيرُ إِلَى رَأْيِي مُصِيبٌ وَحَكْمَةٌ ، ** وَ جُودٌ لَدَى الإِنْفَاقِ بِالْبَيْضِ
وَالصَّفْرِ) ٨ (جَنَّانٌ ، وَأَشْجَارٌ تَلَاقَتْ غُصُونُهَا ** فَأُورِقْنَ بِالأَثْمَارِ وَالوَرَقِ الخَضِرِ) ٩ (تَرَى الطَّيْرَ فِي

أَغْصَانَهُنَّ هَوَاتِنَاً ، ** تنقلُ من وكرٍ لهنَّ إلى وكرٍ) ٠ (هجرتَ سواها كلَّ دارٍ عرفتها ، ** وحقَّ لدارٍ غيرِش
داركٌ بالهجرِ)

(٤٢٤/١)

١) وبنيانُ قصرٍ قد علَّتْ شرفاتهُ ، ** كصَفَ نساءٍ قد ترَبَعْنَ في الأزرِ) (و أنهارُ ماءٍ كالسلاسلِ فجرتَ **
لثُرْبِيعِ أولادِ الرِّياحينِ والرَّهْرِ) (وميدانُ وحشٍ تركضُ الخيلُ وسطه ** فيؤخَذُ منها ما يَشَاءُ على قدرِ) ٤ ()
إذا ما رأَتْ ماءَ الثريا ونبتهُ ** يسيِّرُ وثوبَ الكلبِ فيهنَّ والصقْرِ) ٥ (عطايا إلهٍ مُنعمٍ كانَ عالماً ** بأنك
أوقى النَّاسِ فيهنَّ بالشكرِ) ٦ (حكمتَ بعدلٍ لم يرَ النَّاسُ مثلهُ ، ** وداويتَ بالرِّفْقِ الجموحَ وبالْقَهْرِ) ٧ ()
ولا بأسَ أنكى من تشبُّطِ حازمٍ ، ** ولا درعَ أوقى للنفوسِ من العمرِ) ٨ (وما زلتَ حيَّ المُلْكِ تُرجي
وتُتقى ، ** وتفترسُ الأعداءَ بالبيضِ والسُّمْرِ) ٩ (و ما ليثُ غابٍ يهدمُ الجيشَ خوفهُ ، ** بمشيئةِ وثابٍ
على النَّهيِّ والرَّجْرِ) ٠ (يَجُرُّ إلى أشباله ، كلَّ ليلَةٍ ، ** عقيرةً وحشٍ أو قتيلاً من السَّفْرِ)

(٤٢٥/١)

٢) إذا ما رأوه طارَ جمعهمُ معاً ، ** كما طَيرَ التَّفْحُ الترابَ عن الجَمْرِ) (جريُّ أبييَّ يحسبُ الألفَ واحداً ؛
** بعيداً ، إذا ما كرَّ يوماً ، من الفَرِّ) (يزعرغُ أحشاءُ البلادِ زئيرهُ ، ** ويُبطِلُ أبطالَ الرِّجالِ من الذَّعْرِ) ٤ ()
إذا ضمَّ قرناً بينَ كفيه خيلتهُ ** يعاني عروساً في غلائلها الحمْرِ) ٥ (فحرَمَ أرضَ الحائرينَ وماءها ، **
فهيهاَتَ من يغدو عليها ومن يسري) ٦ (بأجرأ منه حدُّ بأسٍ وعزيمةٌ ، ** إذا ما نزا قلبُ الجبانِ إلى النحرِ
) ٧ (فكلُّ أناسٍ يُشْهرونَ أكفَّهُمُ ** دعاءً له بالعزِّ فيهم وبالنصرِ)

(٤٢٦/١)

البحر : طويل (عَلِيمٌ بِأَعْقَابِ الْأُمُورِ كَأَنَّهُ ** بِمُخْتَلَسَاتِ الظَّنِّ يَسْمَعُ أَوْ يَرَى) (إِذَا أَخَذَ الْقِرطَاسَ خَلَّتْ يَمِينُهُ ** تَفْتَحُ نُورًا ، أَوْ تَنْظُمُ جَوْهَرًا)

(٤٢٧/١)

البحر : طويل (أَيَا مَوْصِلَ النِّعْمَا ، عَلَى كُلِّ حَالَةٍ ، ** إِلَيَّ ، قَرِيبًا كُنْتُ أَوْ نَازِحَ الدَّارِ) (كَمَا يَلْحَقُ الْغَيْثُ الْبِلَادَ بِسَيْلِهِ ، ** وَإِنْ جَادَ فِي أَرْضِ سِوَاهَا بِأَمْطَارِ) (وَيَا مُقْبِلَ ، وَالذَّهْرُ عَنِّي بِمَعْرُضٍ ، ** يُقَسِّمُ لِحْمِي بَيْنَ نَابِ وَأُظْفَارِ) ٤ (وَ يَا مِنْ يِرَانِي حَيْثُ كُنْتُ بِذِكْرِهِ ، ** وَ كَمْ مِنْ أَنَاسٍ لَمْ يِرُونِي بِأَبْصَارِ) ٥ (وَ كَمْ نِعْمَةً لِلَّهِ فِي صَرْفِ نِقْمَةٍ ، ** تَرَجِي ، وَمَكْرُوهٍ حَلَا بَعْدَ إِمْرَارِ) ٦ (وَمَا كُلُّ مَا تَهْوَى النَّفُوسُ بِنَافِعِ ، ** وَمَا كُلُّ مَا تَحْشَى النَّفُوسُ بِضَرَارِ) ٧ (لَقَدْ عَمَرَ اللَّهُ الْوَزَارَةَ بِاسْمِهِ ، ** وَرَدَّ إِلَيْهَا أَهْلَهَا بَعْدَ إِقْفَارِ) ٨ (وَكَانَتْ زَمَانًا لَا يَقْرَأُ قَرَاؤَهَا ، ** فَلَاقَتْ نِصَابًا ثَابِتًا غَيْرَ خَوَارِ)

(٤٢٨/١)

البحر : كامل تام (طَالَ الْفِرَاقُ ، فَبَانَ عَنْهُ صَبْرُهُ ، ** وَقَسَا عَلَيْهِ ، فَلَيْسَ يَرْحَمُ دَهْرُهُ) (وَ اللَّهُ مَا خَانَتْكَ سَلْوَةٌ عَيْنِيهِ ، ** وَفُؤَادُهُ يَهْوَى سِوَاكَ يَسْرُهُ) (عُنْدَ الْقَتِيلِ بِحُبِّهَا ، لَكِنَّ مَنْ ** قَدْ عَاشَرَ بَعْدَ فِرَاقِهَا مَا عَذْرُهُ) ٤ (وَ يَقُولُ لَمْ أَهْجُرْ ، بَلَى ، إِذْ بِنْتُمْ ، ** أَوْلَيْسَ يُشْبِهُ بَيْنَ صَبِّ هَجْرُهُ) ٥ (قَدْ طَالَ عَهْدِي بِالْإِمَامِ وَأُخْلِفْتُ ** أَسْبَابُ وَعَدِيدُ كَادَ يَدْرُسُ ذِكْرَهُ) ٦ (ظَلْتُ تَحَارِبُنِي الْعَوَائِقُ دُونَهُ ، ** وَ تَمْدَنِي ، أَمْدٌ طَوِيلٌ صَبْرُهُ) ٧ (وَاللَّهُ يَقْضِي مَا يَشَاءُ بِخَيْرِهِ ، ** مِنْ حَيْثُ لَا تَدْرِي وَيَدْرِي أَمْرُهُ) ٨ (مَلِكٌ تَوَاضَعَتِ الْمَلُوكُ لِعَرِهِ ، ** قَسْرًا ، وَفَاضَ عَلَى الْجِدَاوِلِ بَحْرُهُ) ٩ (وَكَأَنَّمَا رُفِعَ الْحِجَابُ لِنَظَرِي ، ** عَنْ صُبْحِ لَيْلٍ قَدْ تَوَقَّدَ فَجْرُهُ) ١٠ (وَ تَرَاهُ فِي لَيْلِ السَّرَى وَكَأَنَّهُ ** نَارٌ يَقْلُبُ طَرْفُهُ وَيَقْرَهُ)

(٤٢٩/١)

١ (و غذا بدا ملاً العيون مهابةً ، ** فَتَظَلُّ تَسْرِقُ لِحَظْهَا وَتُسْرِهُ) (و كأنما يهترُّ ، بين ثيابه ، ** نصلٌ يلوحُ
بصفحتيه أثره) (و يجيشُ نازُ الحربِ تحتَ عقابها ، ** و الموتُ في صرفِ الفوارسِ جمرهُ) ٤ (و تراهُ
يصغي في القناةِ ، بكفه ، ** نجماً ، ونجماً في القناةِ يجره)

(٤٣٠/١)

البحر : طويل (تذكرَ لما ضاقَ بالهمِّ صدرهُ ، ** و أدبرَ عنه كلُّ مولى وناصرٍ) (و خِلاَةٌ خِلاَنُ الصِّفَاءِ ، لما
به ، ** ولم يَرَ في البلوى مَقاماً لصابِرٍ) (أتاكُ امرؤُ ، فيه لُعمالكُ موضعٌ ، ** فعاجلهُ لا تغلبُ عليه ،
وبادِرٍ) ٤ (و لَسْتَ الفتي يَحْتالُ شُرُّ خِصاله ، ** و تلقي لهُ آمالهُ بالمعاذِرِ) ٥ (لأنكُ مجبولٌ على الجودِ
وحده ، ** و لَسْتَ على بُخلٍ يُخافُ بقادرٍ) ٦ (ودينُكُ أن لا تتقي سائلاً بلا ، ** فإن قُلتها لي فهي
إحدى الكبائرِ)

(٤٣١/١)

البحر : وافر تام (أميرَ المؤمنينَ ، فدَتَكَ نَفسي ، ** لقيتَ سلامَةً ، و ربحتَ أجرا) (وكانتَ فُرصةً من رَبِّ
دَهْرٍ ، ** فلمَ تَحْفَلُ بها جَلداً و صَبِراً) (و لكنني رعيْتُ النجمَ خوفاً ، ** وأحزاناً أقياسيها وفِكراً) ٤
فكادَ يَطيرُ للإشفاقِ قَلبي ، ** فضَمَّ جِناحَهُ قَلبي وقَراً)

(٤٣٢/١)

البحر : كامل تام (ذهبَ الشبابُ ، وكدرَ العمرُ ، ** في صبوِّ ، و علا لكُ الأمرُ) (حتى بلغتَ السَّوألَ منه
، فَهَلْ ** حانَ التَّقي لكَ ، وانجلى الشُّكْرُ) (و لربما رواكُ من قَبْلِ ** ظيبي ، مُجاجةً ريقه خَمْرُ) ٤
متلفتٌ حتى أتاكُ ، وقد ** خافَ الرَّقيبَ وهزَّهُ الدَّعْرُ) ٥ (إسلمُ ، أميرَ المؤمنينَ ، ودمٌ ** في غِبْطَةٍ ،

وَلِيَهِنِكَ النَّصْرُ (٦) فَلَرَبِّ حَادِثَةٍ نَهَضَتْ بِهَا ، ** مَتَقَدِّمًا ، فَتَأَخَّرَ الدَّهْرُ (٧) لَيْثٌ ، فَرَأَيْتَهُ الْكُمَاءُ ،
فَمَا ** يَبْيَضُّ مِنْ دِمَاحِهَا لَهُ ظِفْرُ (٨) سَحَبَ الْجِيُوشَ فَكَمَ بِهَا فُتِحَتْ ** بَعْدَ التَّمَنُّعِ بِلَدَّةٍ بِكَزْ (٩) مَا رَدَّ
عَنْ مَتَحَصِّنٍ يَدُهُ ، ** إِلَّا وَقَلَعْتَهُ لَهُ قَبْرُ (١٠) مُسْتَأْسِدٌ فِي الْحَرْبِ ، هِمَّتُهُ ** قَدَامُهُ ، وَالْقَتْلُ وَالْأَسْرُ)

(٤٣٣/١)

١ (وَعِقَابُهُ عَدْلٌ ، وَعَزْمَتُهُ ، ** كَالْمَشْرِفِيِّ ، وَوَعْدُهُ نَذْرٌ)

(٤٣٤/١)

البحر : طویل (أَلَا أَيُّهَا الرَّبُّعُ الَّذِي عَطَلَ الدَّهْرُ ، ** عَفَاكَ بُكَائِي فِيكَ لَمْ يَعْفُكَ الْقَطْرُ) (خَلِيلِي إِنْ لَمْ
تَسْعِدَانِي عَلَى الْبُكَاءِ ، ** فَلَا تَكْثُرْ لَوْمِي ، فَكَمْ يَصْبِرُ الصَّبْرُ) (سَقَى اللَّهُ شِمْسًا بِالْمَخْرَمِ دَارَهَا ، ** يَهُونُ
عَلَيْهَا مَنِي الْعَتَبِ وَالْهَجْرُ) ٤ (جَلَّتْهَا عَلَيْنَا الرِّيحُ بَيْنَ كَوَاعِبِ ، ** وَ قَدْ كَتَمْتَهُنَّ الْمَقَانِعُ وَالْأَزْرُ) ٥ (
فَأَبَدْتُ لَنَا كَشْحًا هَضْمِيًّا ، عَلَى نَقَا ، ** وَ رِمَانُضَ صَدْرِي مَا لِيَانَعِهِ هَضْرُ) ٦ (أَبِي اللَّهِ إِلَّا كَلَّ مَا سَرَّ أَحْمَدًا
، ** وَلِلْحَاسِدِينَ الرَّغْمُ وَالْجَدْعُ وَالْعَثْرُ) ٧ (بِهِ قَرَّتِ الدُّنْيَا ، وَفَاضَ خَرَاஜُهَا ** عَلَى الْمَلِكِ ، فَاسْتَعْنَى
وَأَمَكَّنَهُ الْقَهْرُ) ٨ (وَ لَوْلَاهُ دَرْتُ ، بِالسِّيُوفِ وَبِالْقَنَا ، ** لَقَاحٌ مَعَ الْهَيْجَاءِ ، أَطْيَارُهَا حُمْرُ)

(٤٣٥/١)

البحر : طویل (أَضَافَ إِلَيَّ اللَّيْلُ طَوْلَ تَفَكُّرِي ، ** وَهَمًّا مَتَى يُسْتَمَطَّرِ الدَّمْعُ يَقَطِرِ) (وَقَالَ الْعَوَانِي : قَدْ
تَنَكَّرَتْ بَعْدَنَا ، ** وَهَلْ دَامَ ذُو عَهْدِي ، فَلَمْ يَتَنَكَّرِ ؟) (تَعَاوَدَتِ الْأَسْقَامُ جِسْمِي فَلَمْ تَدْعُ ** لِعُودِهِ غَيْرِ
الْقَمِيصِ الْمُرَّرِ) ٤ (أَلَا رَبُّ كَأْسٍ قَدْ سَبَقَتْ لَشْرِبِهَا ** صَبَاحًا ، كَبَازٍ هَمَّ بِالنَّهْضِ أَقْمَرِ) ٥ (وَقَدْ صَعَتِ
الْجَوَازُءُ حَتَّى كَانَتْهَا ** وَرَاءَ نَجُومِ هَاوِيَاتٍ وَغُورِ) ٦ (صَنُوجٌ عَلَى رِقَاصَةٍ قَدْ تَمَايَلَتْ ** لَتَلْهِي شَرْبًا بَيْنَ

دَفٌّ وَمِزْهَرٍ (٧) وَقَلْتُ لِسَاقِي الرِّاحِ : لَا تَعْقِرْنَهَا ** بِمَاءٍ ، وَأَحْزَاناً بِصِرْفِكَ ، فَاعْقِرِي (٨) (و لا تسقينا بنتَ عامٍ ، فإنها ** كما هي في عُنُقُودِهَا لَمْ تَغَيَّرِ) (٩) قَرِيبَةٌ عَهْدٍ بِالْغُصُونِ وَبِالثَّرَى ، ** و بالشربِ من ماءِ الفراتِ المَفْجَرِ) (١٠) (و ليلِ موشى بالنجومِ صدعتهُ ** إلى صُبْحِهِ صَدَعِ الرِّدَاءِ المَحْبَرِ)

(٤٣٦/١)

١ (و يا حاسداً يكوي التلهفُ قلبه ، ** إذا ما رآه عادياً وسطَ عسكرٍ) (تَصَفَّحَ بَنِي الدُّنْيَا ، فَهَلْ فِيهِمْ لَهُ ** نَظِيرٌ تَرَاهُ ، وَاجْتِهَدِ وَتَفَكَّرِ)

(٤٣٧/١)

البحر : طَوِيلُ (و يا حاسداً يكوي التلهفُ قلبه ، ** كما بُدِئْتُ وَالْأَمْرُ مِنْ بَعْدِهِ الْأَمْرُ) (خَفِيَ اللهُ ، إِنَّ اللهُ لَيْسَ بِغَافِلٍ ، ** وَلَا بُدَّ مِنْ يُسْرِ إِذَا مَا انْتَهَى الْعَسْرُ)

(٤٣٨/١)

البحر : مَخْلَعُ البَسِيطِ (اقْطَعْ وَصَالِي ، فَلَسْتَ مِني ، ** وَدُمَّ عَلَي جَفَوْتِي ، وَهَجَرِي) (لَا أَشْتَهِي الخِلاَّ عِنْدَ عَيْنِي ، ** صَدِيقُ وَفْرِي عَدُوُّ فَفْرِي)

(٤٣٩/١)

البحر : خفيف تام (من ذمناه في المودة أكثر ، **أَيْنَ ، قل : أَيْنَ ، من جنى وتَغَيَّرَ) (وكأني منه بألفٍ كتابٍ ** ورسولٍ ، وألفٍ وعدٍ مُزَوَّرَ) (و تجنى مكابراً يحسبُ الغصبا ** نَ للعفو كلَّ وقتٍ مُسَخَّرَ) ٤)
سوفُ أبدي له وأظهرُ تصدي ** قاً ولكنني سوى ذاك أضمُرُ)

(٤٤٠/١)

البحر : متقارب تام (أقولُ ، وقد صدَّ عني امرؤُ ، ** وما كنتُ بالصدِّ منه جدير) (كما لم أرَ النَّفَعِ في وَصلِهِ ، ** كذلكُ هجرانُهُ لا يَضِيرُ)

(٤٤١/١)

البحر : مخلع البسيط (و زائرٍ زارني ثقيلٍ ، ** ينصرُ همي على سروري) (أوجَعَ للقلبِ من غريمٍ ** ظلَّ ملحاً على فقيرٍ) (بغيرِ زادٍ ولا شرابٍ ، ** و لا حميمٍ ولا شعيرٍ)

(٤٤٢/١)

البحر : مجتث (دِبيسيَّةُ الاسمِ لكِ ** نَّ صوتها عيرٍ) (قَبَاصَةٌ كلَّ أمرٍ ، ** كَقَبْضِ بازِ الطَّيرِ) (قالتُ لنا : كيفَ أنتم ** عيني ، ونحنُ بخيرٍ) ٤ (أمرضتِ قلبي ، فما إن ** يُطيقُ خِدْمَةَ دِيرِ)

(٤٤٣/١)

البحر : متقارب تام (إذا ما تَخَلَّفَ مَنْ قَد دَعَوْتَ ، ** فدعُهُ وما اختارَ من أمره) (و لا تشرِبُنْ بادكارٍ له ،
** وَلَكِنْ تَتَاءَبْ عَلَى ذِكْرِهِ)

(٤٤٤/١)

البحر : مخلع البسيط (قومي إلى النَّارِ لا تَعُودِي ، ** قد فَرَّجَ اللهُ في سُرُورِي) (اسْمُكَ دِيسِيَّةٌ ، فيا ذي
! ** إن كنتِ دِيسِيَّةً ، فطيري)

(٤٤٥/١)

البحر : سريع (ظَلْنَا نُسْقَى سُكْرًا حَامِضًا ، ** غَضِبًا عَلَى أَنْفُسِنَا قَسْرًا) (و نقلنا من قَصْبٍ يَابِسٍ ، **
كَأَنَّا نَعْمَلُ آجْرًا) (وَعِنْدَنَا مَنْ يَتَغَنَّى لَنَا ، ** كَأَنَّهُ مِنْ فَمِهِ يَخْرَأُ)

(٤٤٦/١)

البحر : مجزوء الوافر (أَرَدْتُ الشُّرْبَ فِي القَمَرِ ، ** وَقَطَعَ اللَّيْلَ بِالسَّهْرِ) (و قد جمعتُ ما يلهي ، **
فَلَمْ أَتْرُكْ وَلَمْ أَذْرِ) (فَدَبَّ الغَيْمُ مُعْتَمِدًا ، ** فَأَخْفَاهُ عَنِ النَّظْرِ) ٤ (فبْتُ أَفُورًا مِنْ غَضَبٍ ، ** عَلَى
الأحداثِ والغيرِ) ٥ (وجاءَ إليَّ شَيْطَانِي ، ** يَحْرَشُنِي عَلَى القَدْرِ) ٦ (و حاولَ كَفْرًا مِنِّي ، ** و جُرَّانِي
عَلَى سَقْرِ) ٧ (فقامَ العَقْلُ يَطْفِي عن ** فَوَادِي جَمْرَةَ الضَّجْرِ) ٨ (و وُلِّيَ آيسًا مِنِّي ، ** وَفُزْتُ عَلَيْهِ
بِالظَّفْرِ) ٩ (و وُكِّلَ بِي تَلَامِذَةً ، ** فَاسْقُونِي إِلَى السَّحْرِ) ١٠ (وَأَبْدُوا لِي مَلِيحَ الوَجِّ ** هِـ مَنْقُوشًا مِنَ الشَّرِّ
(

(٤٤٧/١)

١) تَمَرَّنَ فِي الْهَوَى ، وَبَدَا ، ** وَ حَلَّ مَخَانِقَ الصَّوْرِ (فَمَا يَأْتِي عَلَى طَلَبٍ ، ** وَ لَا يَعْصِي مِنَ الْحَصْرِ
(وَأَغْرُونِي فَكَانَ إِلَيَّ ** هِـ قَدْ كَانَ فِي سَكْرِي) ٤ (فَلَمَّا أَصْبَحُوا طَارُوا ** إِلَى إِبْلِيسَ بِالْخَبْرِ)

(٤٤٨/١)

البحر : مَجْتَثَ (مَنْ مُعِينِي عَلَى السَّهْرِ ، ** وَ عَلَى الْغَمِّ وَالْفَكْرِ) (وَ ابْلَايِي مِنْ شَادِنٍ ** كَبِيرَ الْحَبِّ إِذْ
كَبِرَ) (قَامَ كَالْغُصْنِ فِي النَّقَا ، ** يَتَّبِعُ الشَّمْسَ بِالْقَمَرِ) ٤ (غَافِلًا عَن بَلِيَّتِي ، ** قَاتِلًا لِي ، وَمَا شَعَرَ) ٥
(شَاطِرٌ لِي مَقْطَبٌ ، ** فَاسِقُ الْفَعْلِ وَالنَّظَرِ) ٦ (خَنْجَرِيَّ الْيَمِينِ إِنِّ ** سِمْتُهُ قُبْلَةً نَفَرِ) ٧ (قَدْ سَقَانِي
الْمُدَامَ وَ ** لَلَّيْلِ بِالصَّبْحِ مُؤْتَرَرِ) ٨ (وَ الثَّرِيَا كَنُورِ غِصِّ ** نِ عَلَى الْغَرْبِ قَدْ نَثَرَ) ٩ (صَاحِحِ إِنِّ أَمْكَنْتَكَ
** لَذَّةُ عَيْشٍ فَلَا تَدْرُ) ١٠ (وَ تَقَدَّمَ ، وَ لَا تَقْفُ ، ** فَازَ بِالْحَبِّ مَن جَسَرَ)

(٤٤٩/١)

١) (كَمْ عَذُولٍ عَلَى الْخَطِيئَةِ ** نَّةٌ ، وَاللَّهُ قَدْ غَفَرَ)

(٤٥٠/١)

البحر : كَامِلٌ تَامَ (قَدْ حَشِنِي بِالْكَأْسِ ، أَوْ فِي فَجْرِهِ ، ** سَاقٍ عَلَامَةٌ دِينِهِ فِي خِصْرِهِ) (وَ كَأَنَّ حَمْرَةَ خَدِهِ
فِي لَوْنِهَا ، ** وَكَأَنَّ طَيْبَ رِيَاحِهَا مِنْ نَشْرِهِ) (حَتَّى إِذَا صَبَّ الْمِزَاجُ تَبَسَّمْتُ ** عَنْ نَعْرِهَا فَحَسِبْتُهَا عَنْ
نَعْرِهِ) ٤ (يَا لَيْلَةَ شَغَلِ الرَّقَادُ غَيُورَهَا ، ** عَنْ عَاشِقٍ فِي الْحَبِّ هَتَكُهُ سِتْرِهِ) ٥ (إِنِّ لَمْ تَعُودِي لِلْمَتِيمِ مَرَّةً
** أُخْرَى ، فَإِنَّكَ غَلَطَةٌ مِنْ دَهْرِهِ) ٦ (مَا زَالَ يَنْجِزُ لِي مَوَاعِدَ عَيْنِهِ ، ** فَمُهْ ، وَأَحْسَبُ رَيْقَهُ مِنْ خَمْرِهِ) ٧

(و إذا تحرك ذعره في قلبه ، ** قطع الشفاء على ضنى لم يُبره)

(٤٥١/١)

البحر : وافر تام (و مختضبٍ بحثي للعقار ، ** سقتني كفه ، والنجم سار) (وفي يمينه إبريق وماء ، **
وكأس الخمر في يده اليسار) (فخلت يمينه لما ارقت ** مزاج الكأس ممضعةً لصار)

(٤٥٢/١)

البحر : مجتث (يا ربَّ يوم سرور ، ** بالمهد ، زار قصير) (لو بعته بسنين ، ** و أعمرٍ ودهور) (و
كلها في نعيم ، ** ما كنت بالمغدور) (بكر علي بكأس ، ** فالعيش في التكبير) (٥ أما ترى النجم
وألَى ، ** وهمم بالتغوير) (٦ اليوم قصفٌ وبسط ، ** فسقني بالكبير) (٧ من كف ظبي مليح ، ** ساجي
الجفون غرير) (٨ يزهو بوردةٍ خدي ، ** قد خدشت بعبير) (٩ و شعره من ظلام ، ** ووجهه من نور)
(يُزورُ اللحظ في العي ** ن والهوى في الضمير)

(٤٥٣/١)

البحر : منسرح (يا أرضِ عمرٍ و ! جادتكِ أمطار ، ** فيك لقلبي ما عشت أوطار) (يا طيب ريبك حين
يبتسم الفخ ** ر ، وفيها للروض أخبار) (ومجلسٍ جل أنْ نُشبهه ، ** حيث به مزهرٌ ومزمار) (٤ و زانه
من بني العبادِ رشاً ، ** بالجيد ، والمقلتين سخار) (٥ ابنُ نصارى يدين دينهم ، ** حدث عنه بذاك زناز
(٦) (قد ركبت كفه مشعشعةً ، ** إبريقها في الكؤوس هدار) (٧ يلمع فيها ، من كل ناحية ، ** كوكب
نورٍ إليك نظار) (٨ باكرته ، والتجوم غائرة ، ** والصبح قد حان منه إسفار) (٩ فطلت في يوم لذة

عجبٍ ، ** وافي به للسعودٍ مقدارٌ) • (و قابلِ الشمسِ فيه بدرٌ دجى ، ** بأخذٍ من نورها ويمتارُ)

(٤٥٤/١)

١ (يا غصنِ بانٍ ضمتهُ منطقةٌ ، ** و جيدَ طبيِّ حوتهثِ أزرارُ) (تحسبُ قومي يضيعونَ دمي ، ** ما ضاعَ قبلي لهاشمِ ثارُ)

(٤٥٥/١)

البحر : بسيط تام (اما ترى الدهرَ لا تفنى عجائبهُ ، ** والدهرُ يمزجُ معسوراً بميسورِ) (و ليسَ للهَمَ إلا شربُ صافيةٍ ، ** كأنها دَمعةٌ من عينِ مهجورِ)

(٤٥٦/١)

البحر : وافر تام (صبوتُ إلى الندامى والعقارِ ، ** و شربٍ بالصغارِ وبالكبارِ) (و ساقى حانةٍ يغدو علينا ، ** بزنانِ ، وأقبيةٍ صغارِ) (أما وفتورِ مُقلّةِ بابليِّ ، ** بديعِ القَدِّ ذي صُدغِ مُدارِ) ٤ (لقد فضحتُ دموعُ العينِ سري ، ** وأحرقتني هواهُ بغيرِ نارِ) ٥ (و يخجلُ ، إذ يلاقيني ، كأنني ** أنقطُ خدُهُ بالجلنارِ) ٦ (وبيضاءِ الخِمارِ ، إذا اجتلتها ** عيونُ الشربِ صفراءِ الإزارِ) ٧ (جموحِ في عنانِ الماءِ تنزُّو ، ** إذا ما راضها ، نزو المَهاري) ٨ (فضضتُ ختامها عن رُوحِ راحِ ، ** لها جسدانِ من خزفٍ وقارِ) ٩ (تلقاها لكسرى ربُّ كرمٍ ** يُعدُّ من الفلاسفةِ الكبارِ) ١٠ (أقرَّ عروشها بشرى وطيءِ ، ** و أنهارِ كحياتِ سوارِ)

(٤٥٧/١)

١) وسَلَفَهَا العروشَ فَحَمَلَتْهُ ** عَنَاقِيداً كَأَشْلَاءِ الجوارِ (نواعِمَ لا تَذُلُّ بوَطءِ رَجُلٍ ، ** وَتَعَصِرُ نَفْسَهَا قَبْلَ اعْتِصَارِ) (إِذَا أُلْقِينَ فِي الأَطْبَاقِ ذَابَتْ ، ** فَمَا يَنْقَلِنَ إِلاَّ بالجِرارِ) ٤ (فأودعها الدنان مصفيات ، ** وأسلمها إلى شمس النهار) ٥ (وألبسها فلانس معلّمات ، ** و صاحبها بصيرٍ وانتظارٍ) ٦ (فلما جاوَزت عشرين عاماً ، ** مُخَدَّرَةً ، وَقَرَّتْ فِي قَرَارِ) ٧ (أُتِيحَ لَهَا مِنَ الفِتْيَانِ سَمَحٌ ، ** جِوَادٌ لا يَشُحُّ عَلَى العِقَارِ) ٨ (فأبرزها تحدثُ عن زمانٍ ، ** كَلِمَعِ الآلِ فِي البِيدِ القِفَارِ)

(٤٥٨/١)

البحر : خفيف تام (أسقني الزاح في شباب النهار ، ** وانف همي بالخندريس العقار) (قد تولت زهر النجوم وقد ب ** شر بالصبح طائر الأسحار) (ما ترى نعمة السماء على الأر ** ض ، وشكر الرياض للأمطار) ٤ (و غناء الطيور ، كل صباح ، ** و انفتاق الأسحار بالأنوار) ٥ (فكأن الربيع يجلو عروساً ، ** وكأنا من قطره في نثار)

(٤٥٩/١)

البحر : طويل (ومستبصر في العدر مستعجل القلي ، ** بعيد من العتبي قريب من الهجر) (له شافع في القلب من كل زلة ، ** فليس بمحتاج الذنوب إلى العذر) (تجادبني الأطراف بالوصل والقلي ، ** فتختصم الآمال واليأس في الصدر) ٤ (بنفسي سقام لا يداوى مريضه ، ** خفي على العواد ، باق على الدهر) ٥ (هوى باطن فوق الهوى لج داؤه ، ** وأعياء على العذال في السر والجهر) ٦ (بليت بجبار يُجل عن المني ، ** على رأسه تاج من التيه والكبر) ٧ (قديراً على ما شاء مني مسلطاً ، ** جري على ظلمي ، أمير على أمري) ٨ (ألقت الهوى حتى قلت نفسي القلي ، ** وطال الضنى حتى صبرت على الصبر) ٩ (و كرخية الأنساب ، أو بابلية ** ثوت حقبا في ظلمة القار لا تسري) ١٠ (وكم ليلة للهو قُصِر طولها ** بساقية الكفين ، والعين للخمير)

(٤٦٠/١)

١ (وَاِنِّي ، وَاِنْ كَانَ التَّصَابِي يَحْتُنِي ، ** لِأَبْلُغُ حَاجَاتِي ، وَأَجْرِي عَلَى قَدْرِي) (كَرِيمٌ ذُنُوبٌ إِنْ يَصُبُّ بَعْضَ لَذَةٍ ، ** يَدَعُ بَعْضَهَا فَوْقَ الْأَحَادِيثِ وَالْوَزْرِ)

(٤٦١/١)

البحر : طَوِيلٌ (إِذَا كَانَ يَوْمِي لَيْسَ يَوْمَ مُدَامَةٍ ، ** وَلَا يَوْمَ فِتْيَانٍ ، فَمَا هُوَ مِنْ عُمْرِي) (وَإِنْ كَانَ مَعْمُورًا بَعُودٌ وَقَهْوَةٌ ، ** فَذَلِكَ مَسْرُوقٌ لِعُمْرِي مِنَ الدَّهْرِ)

(٤٦٢/١)

البحر : بَسِيطٌ تَامٌ (إِشْرَبُ وَأَسْقِ ابْنَ بَشَرٍ مِنْ مَشْعَشَعَةٍ ** كَأَنَّ فِي حَانِهَا نُورًا بَلَا نَارٍ) (دَامَتْ ثَلَاثِينَ حَوْلًا فِي مَعَاصِرِهَا ، ** تُسَامِرُ الدَّهْرَ فِي طِينٍ مِنَ الْقَارِ)

(٤٦٣/١)

البحر : رَجَزٌ تَامٌ (وَلَيْلَةٌ مِنْ حَسَنَاتِ الدَّهْرِ ، ** مَا يَنْمَحِي مَوْضِعَهَا مِنْ ذِكْرِي) (وَ لَيْسَ تَسْلُوهَا بِنَاتُ صَدْرِي ، ** سَرِيْتُ فِيهَا بِخِيُولٍ شَقِيرٍ) (سَيَاطُهَا مَاءُ السَّحَابِ الْعُرِّ ، ** كَأَنَّهُ ذُوبٌ لُجَيْنٍ يَجْرِي) ٤ (فَلَمْ تَزَلْ تَحْتَ الظَّلَامِ تَسْرِي ، ** مَحْتَوِثَةٌ حَتَّى بَلَغْتُ سَكْرِي) ٥ (فِي لَيْلَةٍ مُقَمَّرَةٍ بِالزَّهْرِ ، ** وَشَادِنٍ ضَعِيفٍ عَقْدِ الْخَصْرِ) ٦ (يَمْضِي بِمَوْجٍ وَيَجِي بِبَدْرِ ، ** يَفْعَلُ بِاللَّيْلِ فِعَالَ الْفَجْرِ) ٧ (مَكْحُولَةٌ أَلْحَاطُهُ بِسِحْرِ ، ** فِي خَدِّهِ عِقَابٌ لَا تَسْرِي) ٨ (فِي سُبْحٍ قَدْ قُبِدَتْ بِالْقَطْرِ ، ** تَلْسَعُ أَحْشَائِي وَلَيْسَ يَدْرِي) ٩ (يَا لَيْلَةٌ سَرَقْتَهَا مِنْ دَهْرِي ، ** مَا كُنْتُ إِلَّا غَرَّةً فِي عُمْرِي) ١٠ (أَمَا وَرَيْقٍ بَارِدٍ فِي نَعْرِ ، ** شَيْبَا بَطْعِمِ عَسَلٍ

وخمير (

(٤٦٤/١)

١ (ما الموتُ إلا الهجرُ ، أو كالهجرِ **)

(٤٦٥/١)

البحر : طويل (ظللتُ بنعمى خيرِ يومٍ وليلةٍ ** يدورُ علينا الكأسُ في فتيةٍ زُهرِ) (يكفّ غزالٍ ذي عذارٍ
وطرةً ، ** و صدغينِ كالقافينِ في طرفي سطرٍ) (لدى نرجسٍ غضٍ وسدرٍ كأنه ** قدودُ جوارٍ ملنَ في ازِرٍ
خضرٍ)

(٤٦٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (اسكُبوا الكأسَ إلى التو ** م ، وخبيلُ اللهو تجري) (إن يكن لا بدّ نومٌ ، **
فاعذروا التوم بسُكرٍ)

(٤٦٧/١)

البحر : كامل تام (يا رَبِّ ليلٍ قد نَعِمْتُ به ، ** يسعى عليّ بكأسه البدرُ) (في نرجسٍ غَضٌّ نواظرُه ، **
بينَ الجفونِ عُيونُها صُفْرُ) (فإذا التَمِيمَةُ للرياحِ جرتُ ** ما بينهنَّ وخانها الصبرُ) ٤ (ظلتُ لمعتني ،
ومفترقٍ ، ** يدني الرضى ويساعدُ الهجرُ) ٥ (ملأتَ مداهنها ثرى ، فترى ** أعناقها من ثقله صغرُ) ٦)

أبدى الربيع لصبوب وابلها ، ** سرّ البلاد ، فبطنها ظهرُ)

(٤٦٨/١)

البحر : متقارب تام (أتاك الربيع بصوب البكر ، ** و رفّ على الجسر برد السحر) (وجفت على المرء
أثوابه ، ** إذا راح في حاجة أو بكر) (و نقرت الأرض عن جوهر ، ** فمنتظم منه ، أو منتشر) ٤ (و قد
عدل الدهر ميزانه ، ** فلا فيه حرّ ولا فيه قُر) ٥ (و شرب سبهم ، والصبا ** ح في وكره واقع لم يطر
(٦ (كأنهم نثروا بينهم ** حريقاً ، فأيديهم تستعز)

(٤٦٩/١)

البحر : طويل (أفي ردّ كأس الخمر عني ، فلا خمراً ** عقاربها دبّت عليّ ، ولا وزرا) (و بدلت منها ،
بعد بيضاء غضة ، ** بأسود لون كالح حالك مرا) (كأن الندامى حين كظوا بشره ، ** محابر وراقين قد
مليت جبراً)

(٤٧٠/١)

البحر : مجزوء الرمل (ونديم قمرته ، ** غفلة الكأس العقاز) (لم يزل ليلته في ** فلك السكر يدار) (
قهوة سر القدى من ** ها لعينيك جبار) ٤ (فترى كاساتها تق ** دح فيهن الشرا) ٥ (وكساها الماء
شياً ، ** لم يكن فيه وقار)

(٤٧١/١)

البحر : وافر تام (شربنا بالصغير ، وبالكبير ، ** ولم نحفل بأحداث الدهور) (وقد ركضت بنا خيل
الملاهي ، ** وقد طرنا بأجنحة السرور)

(٤٧٢/١)

البحر : متقارب تام (وفتيان لهُو غدوا للصبو ** ح ، وقد قدح الليل فجرأ وأورى) (ندامى ، فلا ذا
يماري لذا ، ** ولا ذاك يجلس عن ذاك دورا) (بدير المطيرة نقرى المدا ** م لدى القس لما أتينا زورا)
٤ (كأن خراطيمها ، في الزجاج ، ** خراطيم فحل ينقيض ثورا)

(٤٧٣/١)

البحر : خفيف تام (ضحك الورد في قفا المنثور ، ** و استرحنا من رعدة المقرور) (و استطبنا المقيلا
في برد ظل ، ** و شممنا الريحان بالكافور) (فالرحيل الرحيل يا عسكر ال ** ذات في كل روضة
وغدير) ٤ (وامزج التبت ، وامزج الراح بالثل ** ج ، وإطفىء بالماء نار الهجير)

(٤٧٤/١)

البحر : مجتث (اذهب إلى بيت عذره ، ** و متع النفس قطره) (واصرف من الهَم يوماً ، ** و اطفأ إلى
اللهو طفره) (في مجلس فوق نهر ، ** فيه لعينيك قره) ٤ (تخال كل مريح ، ** قد صف في الوجه
طره) ٥ (ممن يجيب بشرط ، ** أو من يوجد بمره) ٦ (وقد علا جانبيه ، ** وقد تجاوز قدره) ٧ (و
الهز يعمل في ك ** ل موضع فيه سره) ٨ (يسقي رياض جنان ، ** يرنو بأحداق زهره) ٩ (كأنه رقم
وشى ** بصفرة وبحمرة) ١٠ (كأنها ، حين مجت ** في الكأس ، ريقه حمرة)

(٤٧٥/١)

البحر : بسيط تام (سَقِيًّا لِدَارِ بِنَهْرِ الْكَرْحِ ، من دارِ ، ** تَرَكَتُ فِيهَا لُبَانَاتِي وَأُوطَارِي) (مِنْ عَهْدِ عَامِينَ
لَمْ أُلَمِّمْ بِسَاحَتِهَا ، ** دَارَتْ عَلَيْهَا رَحَى الدُّنْيَا بِأُطْوَارِ) (كَمْ فِيكَ يَا دَارُ مِنْ عَصْرِ لَهْوَتُ بِهِ ، ** يَا لَيْتَهُ لِي
مِنْ عُمُرِي بِأَعْصَارِ) ٤ (يَزُونَ فِيهَا الطَّبَاءَ الْأُدَمَ سَانِحَةً ، ** يَشْبِهَنَ شَرًّا بِأَعْنَاقِ وَأَبْصَارِ) ٥ (ثُمَّ التَّفَتُّ
إِلَى شَيْبِي ، فَذَكَرَنِي ** حَلْمِي ، فَأَبْتُ إِلَى يَأْسِ وَإِقْصَارِ) ٦ (كَأَنِّي ، وَقْتُودِي فَوْقَ ذِي جَدِّ ، ** مُبَكَّرُ
بَيْنَ إِظْلَامِ وَإِسْفَارِ) ٧ (فِرَاعِنِي صَائِحٌ يَعْدُو بِأَكْلِبَةٍ ** مَطْوَقَاتِ بِأَسْيَارِ وَأُوتَارِ) ٨ (مِنْ كُلِّ خَالِي النَحْضِ
مُحْتَبِلِ ، ** يَطَالِبُ الشَّرَّ فِي أَطْوَاقِهِ ، ضَارِي) ٩ (كَمْ سَخَطَةٌ بَتُّ أَحْفِيهَا عَلَيْهِ ، كَمَا ** تَخْفِي الْحَجَارَةُ
فِيهَا مَسْكَنَ النَّارِ) ١٠ (أَلَا سَبِيلٌ إِلَى وَافٍ وَأَوْصَلُهُ ، ** فَقَدْ تَجَنَّبَ وَذِي كُلِّ غَدَارِ)

(٤٧٦/١)

البحر : مجزوء الرجز (يَا نَفْسِ صَبْرًا صَبْرًا ، ** أَمَا عَرَفْتَ الدَّهْرَا) (اللَّهُ مَنِّي قَلْبٌ ، ** يَقْرِي الْبَلَايَا شُكْرَا
(يَا رَبِّ لَيْلٍ قَاسٍ ، ** كَأَنَّ عَلِيَّ قَرَا) ٤ (سَرِيئَتُهُ بَعِينِي ، ** حَتَّى رَأَيْتُ الْفَجْرَا) ٥ (كَأَنَّمَا سَنَاهُ ** أَطَارَ
عَنِّي نَسْرًا) ٦ (وَاسْتَجْمَعَتْ هُمُومِي ، ** حَتَّى مَالَانَ الصَّدْرَا) ٧ (ذَاقَتْ مِنَ الْأَعَادِي ** عَيْنَايَ لِحْظًا مَرَا
(٨ (ضَاعَ الْوَفَاءُ مِنْهُمْ ، ** وَأَضْمَرُوا لِي الْغَدْرَا) ٩ (يَا نَفْسِ لِي بِقَوْمٍ ** كَانُوا كِرَامًا زَهْرًا) ١٠ (مَضَوْا
بِخَيْرِ عُمُرِي ، ** وَتَرَكَوْا لِي الشَّرَا)

(٤٧٧/١)

١ (وَلَمْ أَجِدْ إِذْ مَاتُوا ، ** لِي فِي الْحَيَاةِ عَدْرَا) (عَاشُوا بِخَيْرِ عَصْرِ ، ** سَقِيًّا لِدَاكَ عَصْرَا) (نَبِئْتُ أَنْ
قَوْمِي ** قَدْ دَفَنُوا لِي مَكْرَا) ٤ (فَابْتَلَعَ الْمَطَايَا ، ** فَاسْتَعْجَلُوا بِي الْقَبْرَا) ٥ (رَدُّوا رِدَائِي لَمَّا ** رَأَوْا بَقَائِي
فَنَحْرَا) ٦ (كَأَنَّهُمْ بِيَوْمِي ، ** فَلَا تَحْتَوُوا الْعُمْرَا) ٧ (هَلْ لِلْأَعْرَى ذَنْبٌ ، ** إِنْ لَمْ يَكُونُوا غُرًّا) ٨ (أَعْمَدْتُ
عَنكُمُ سَيْفِي ، ** وَقَدْ مَلَكَتُ التَّصْرَا) ٩ (صِيَانَةٌ وَعَطْفًا ، ** لِرَحْمِي ، وَغَفْرًا) ١٠ (وَ لَيْسَ كُلُّ وَقْتٍ **

(٤٧٨/١)

٢ (أَنْ أَلَمَ دَهْرٌ ، ** جَاءَ بِكُمْ وَسْرًا) (كَفَّرْتُمْ كَرِيمًا ، ** حَنَّ لَكُمْ وَدَرَا) (أُنْعِمْتُمْ يَدَيْهِ ، ** بِالْقَلْبَاتِ دَهْرًا
٤ (و مَهْمِهِ رَحِيْبٌ ** ظَمَانَ يُضْنِي السَّفْرًا) ٥ (يَخْطِرُ فِي فَلَاقَةٍ ، ** مَوْجُ السَّحَابِ خَطْرًا) ٦ (خَاضُوا
الظَّلَامَ بَعْدِي ، ** مَعَ الْحَدَاةِ شَهْرًا) ٧ (كَمَ مِنْ عَبِيدِ دَارٍ ، ** ظَعْنَتْ عَنْهُمْ حَرًا) ٨ (ذَا خَلْقٍ كَرِيمٍ ، **
لَمْ يُبْقِ فِيهِمْ عَقْرًا) ٩ (وَنَسَبٍ صَحِيْحٍ ، **) ١٠ (خَاضُوا الظَّلَامِضَ بَعْدِي ، ** وَكُنْتُ فِيهِمْ فَجْرًا)

(٤٧٩/١)

البحر : طَوِيْلٌ (سَأْرَحُلُ عَنْكُمْ لَا جَوَادًا بِعَبْرَةِ س ، ** وَأَصْبَحُ عَنْكُمْ سَالِيًا فَارَغَ الذِّكْرِ) (وَ أَرْكَبُ ظَهْرَ
الْأَرْضِ أَوْ بَطْنَ لَجَّةٍ ** مَهْمَلِجَةٍ لَا تَشْتَكِي خَيْبِ السَّفْرِ) (إِذَا اضْطَرَبْتَ تَحْتَ الرِّيَّاحِ رَأَيْتَهَا ** كَاحْشَاءِ
مَنْحَوْتِ الْفَوَادِ مِنَ الذِّعْرِ) ٤ (يَرِيكَ بَعْدَبِ الْمَاءِ صَفْوًا تَرَابَهَا ، ** وَيُعْطِيكَ سِرًّا الْأَرْضِ وَالْأَرْضُ لَا تَدْرِي)

(٤٨٠/١)

البحر : رَجَزٌ تَامٌ (قَدْ أَغْتَدِي عَلَى الْجِيَادِ الضَّمْرِ ، ** وَ الصَّبْحُ فِي طَرَةِ لَيْلٍ مَسْفِرٍ) (كَأَنَّهُ غَرَّةٌ مَهْرٍ أَشْقَرٍ ،
** وَالْوَحْشُ فِي أَوْطَانِهَا لَمْ تُعْذِرِ) (جَلَا لَنَا وَجَهَ الشَّرَى عَنْ مَنْظَرٍ ** كَالْعَصْبِ أَوْ كَالْوَشِيِّ أَوْ كَالْجَوْهَرِ) ٤
(مِنْ أَيْضٍ وَأَحْمَرٍ وَأَصْفَرٍ ، ** وَ طَارِفٍ أَجْفَانُهُ لَمْ يَنْظُرِ) ٥ (تَخَالُهُ الْعَيْنُ فَمَا لَمْ يَغْفِرِ ، ** وَ فَاتِقٍ كَادَ
وَلَمْ يَنْوِرِ) ٦ (كَأَنَّهُ مُبْتَسِمٌ لَمْ يَكْشِرِ ، ** وَ أَدْمَعُ الْغَدْرَانِ لَمْ تَكْدِرِ) ٧ (وَ الرُّوضُ مَغْسُولٌ بَلِيْلٌ مَمْطَرٍ ،
** كَأَنَّهُ دَرَاهِمٌ فِي مَنْشَرٍ) ٨ (أَوْ كَتَفْسِيرٍ مَصْحَفٍ مَفْسَرٍ ، ** وَ الشَّمْسُ فِي غَصْحَاءِ جَوْ أَحْضَرٍ) ٩
كَدْمَعَةٍ جَارِيَةٍ فِي مَحْجَرٍ ، ** تَسْقَى عَقَارًا كَالسَّرَاجِ الْأَزْهَرِ) ١٠ (مَدَامَةٌ تَعْقُرُ إِنْ لَمْ تَعْقُرِ ، ** تُدِيرُهَا كَفُّ

(٤٨١/١)

١ (ذِي طَرَّةٍ عَاطِرَةٍ كَالعَنْبَرِ ، ** تُخْبِرُ عَيْنَاهُ بِعَشْقٍ مُضْمَرٍ) (يَعْلَمُ الفَجُورُضَ مِنْ لَمْ يَفْجِرِ ، ** وَ يَدْعُرُ الصَيْدَ بِبَازٍ أَقْمَرِ) (كَأَنَّهُ فِي جَوْشِنٍ مَزْرَرِ ، ** ذِي مُقْلَةٍ تَسْرُحُ فَوْقَ المَحْجَرِ) ٤ (كَأَنَّهُ رَقٌّ خَفِيُّ الأَسْطَرِ ، ** وَذَنْبٌ كَالْمُنْصَلِ المُدَكَّرِ)

(٤٨٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (لا صَيْدَ إِلاَّ بُوْتَرُ ، ** أَصْفَرَ مَجْدُولٍ ، مُمَرَّ) (إِنَّ مَسَّهُ الرَّامِي نَخْرُ ، ** ذِي مُقْلَةٍ تَبْكِي مَدْرُ) (صَنَعَهُ بَارٍ مُقْتَدِرُ ، ** دَامَ عَلَيْهَا فَمَهْرُ) ٤ (فَجِنَّ أَمْثَالَ الأَكْرَ ، ** لَمْ يَخْتَلِفَنَّ فِي الصُّورِ) ٥ (بِصَغْرِ ، وَلا كَبْرُ ، ** أَشْبَهَ طِينٍ بِحَجْرُ) ٦ (يُوَدَعَنَّ أَمْثَالَ السَّرْرِ ، ** ثَمَّ يَطْرِنُضُ كَالشَّرْرِ) ٧ (إِلَى القُلُوبِ وَالثَغْرِ ، ** لَمَّا غَدُونَ بِسَحْرِ) ٨ (وَاللَّيْلُ مُسَوِّدُ الطَّرْرِ ، ** يَأْخُذُ أَرْضاً وَيَدْرُ) ٩ (وَلا حَ صُبْحُ وَاشْتَهَرُ ، ** جَاءَتْ صَفُوفَا صِ وَزَمْرُ) ١٠ (سَوَانِحاً بَيْضَ العَرْرِ ، ** يَطْلُبُنْضُ مَا شَاءَ القَدْرِ)

(٤٨٣/١)

١ (رَوْضاً جَدِيداً وَنَهْرُ ، ** وَ هَنَّ يَسْأَلَنَّ النُّظْرُ) (مَا عِنْدَهُ مِنَ الخَبْرِ ، ** فِقَامَ رَامٍ فَابْتَدْرُ) (وَتَرَ قَوْساً وَحَسْرُ ، ** إِذَا رَمَى الصَّفَّ انْتَشَرُ) ٤ (هَوْلُضُ عَوْداً قَدْ نَخْرُ ، ** فَبَيْنَ هَاوٍ مُنْحَدِرُ) ٥ (وَصَائِحِ عَلَى خَطْرُ ، ** وَذِي جَنَاحٍ مُنْكَسِرُ) ٦ (وَارْتَاخَ مِنْ حُسْنِ الطَّفَرِ ، ** وَ مَسَهُ جُنُّ الأَشْرُ) ٧ (وَقُلْنَ إِذْ حَقَّ الأَثْرُ ، ** وَجَدَّ رَمِيَّ ، فَاسْتَمَرَّ) ٨ (مَا هَكَذَا رَمَى البَشْرُ ، ** صَارَ حَصَى الأَرْضِ مَدْرُ)

(٤٨٤/١)

البحر : بسيط تام (سقى المَطيَرة ذات الظل والشجر ** و دبرض عبدون هطال من المطر) (فطالما نبهتني للصبح بها ، ** في غرة الفجر ، والعصفور لم يطير) (أصوات زهبان دير في صلاتهم ، ** سود المدارع نعيرين في السحر) ٤ (مُزترين على الأوساط قد جعلوا ** على الزؤوس أكالياً من الشعير) ٥ (كم فيهم من مليحش الوجه مكتحل ** بالسحر يطبق جفنيه على حور) ٦ (لاحظته بالهوى حتى استقاد له ** طوعاً ، وأسلفني الميعاد بالتظر) ٧ (و جاءني في قميص الليل مستتراً ، ** يستعجل الخطو من خوفٍ ومن حذر) ٨ (فقمْتُ أفرشُ خدي في الطريق له ** ذلاً ، وأسحبُ أذيالي على الأثر) ٩ (ولاح ضوء هلال ، كاد يفضحنا ، ** مثل القلامه قد قدت من الظفر) ١٠ (فكان ما كان مما لست أذكره ، ** فظن خيراً ولا تسأل عن الخبر)

(٤٨٥/١)

البحر : بسيط تام (يا من تبجح في الدنيا وزخرفها ، ** كن من صروف لياليها على حذر) (و لا يغرنك عيش إن صفا وعفا ، ** فالمرء من غرر الأيام في غرر) (إن الزمان ، إذا جربت خلقتة ، ** مقسم الأمر بين الصفو والكدر) ٤ (كم قد أغار قوى حبل لغادره ، ** لما أغار عليه ، واهي المرر)

(٤٨٦/١)

البحر : سريع (كأنما التفاح لما بدا ، ** يرفل في أثوابه الحمر) (شهد بماء الورد مستودع ** في أكر من جامد الحمر) (كأننا حين نحيا به ** نستنشق الند من الحمر)

(٤٨٧/١)

البحر : كامل تام (أنعم بتين طاب طعاماً واكتسى ** حسناً وزاناً مخرجاً من منظرٍ) (في بردٍ ثلجٍ ، في نقأ
تبرٍ ، وفي ** ريح العبير وطيب طعم السكر) (يحكي ، إذا ما صب في أطباقه ، ** خيماً ضربن من
الحرير الأحمر)

(٤٨٨/١)

البحر : طويل (و لما دفنا جسمه في ترابه ، ** جعلت صميم القلب مني له قبراً) (و تربته سرّ الفؤاد ،
وكلما ** هممت بأن أنساه جدد لي ذكراً)

(٤٨٩/١)

البحر : طويل (عليك بحسن الصبر في كل كوردٍ ** من الأكرم تحظى بحسن المصادر) (ولا تفزعن من
كل شيءٍ مُفزعٍ ، ** فما كلُّ تربع النجوم بضائرٍ)

(٤٩٠/١)

البحر : كامل تام (إن كنت قد بلغت عني سبةً ، ** فالذنب فيه للعدو المفتري) (أو خيلوا لك أن عهدي
أبتز ، ** فالحرُّ لا يرضى بعهدٍ أبتز) (طبعي كطبع المشتري ما فيه من * شوبٍ ، فهل من مشتري
للمشتري)

(٤٩١/١)

البحر : طويل (ومنطقه شددت بخصر معدبي ، ** و قالت لهذا الشد : لست أحوز) (و قد ضاع مني
الخصر من فوق ردفه ، ** ولا عجب أني عليه أدور)

(٤٩٢/١)

البحر : وافر تام (و قالوا : لم بكيتم دماً ودمعاً ، ** وقد لاقيت بعد العسر يسراً) (فقلت : لفرحتي
برضاه عني ** بكيتم عليه ياقوتاً ودرا)

(٤٩٣/١)

البحر : بسيط تام (لا غرو إن أصبحت خيلاً و جنته ** جمراً ، فقد مسها من خده ناز) (آيات حسن
بخديه مسطرة ، ** لها من الخال أحماس وأعشار)

(٤٩٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (عانيت حبة خاله ، ** في روضة من جنان) (فعدا فؤادي طائراً ، ** واصطاده
شرك العذار)

(٤٩٥/١)

البحر : سريع (كأنما الليمون لما بدا ** للعين في أوراقه الخضر) (مداهن من ذهب أطبقت ** على زكي
المسك والحمير)

(٤٩٦/١)

البحر : بسيط تام (قم نصطبغ فليالي الوصل مقيمة ، ** كأنها باجتماع الشمل أسحار) (و الهز في غفلة
نامت حوادثه ، ** و نبهتنا إلى اللذات أوتار) (أما ترى أربعاً للهو قد جمعت : ** جنك ، وعود ، وقانون
، ومزمار) ٤ (فخذ بحظ من الدنيا ، فلذتها ** تفنى ، ويبقى روايات وأخبار)

(٤٩٧/١)

البحر : بسيط تام (أهلاً بزائر عام مرةً أبداً ، ** لو كان من بشرٍ قد كان عطاراً) (كأنما صبغته وجنتنا
خجل ، ** قد حل عقد سراويل وأزارا) (فلو رآه حبيس فوق صومعة ، ** لقال : في مثل هذا فادخلوا
التارا)

(٤٩٨/١)

البحر : طويل (و أشجار نارنج كأند ثمارها ** حقاق عقيق قد ملن من الدر) (مطالعها بين الغصون كأنها
** خخدود عذارى في ملاحفها الخضر) (أتت كل مشتاق برّياً حبيبه ، ** فهاجت له الأحزان من حيث
لا يدري)

(٤٩٩/١)

البحر : بسيط تام (من لامني اليوم في سكرٍ فلا عذرا ، ** هاتِ الكبيرَ وغيري فاسقٍ ما صغرا) (غدت منكرةً للمزنِ فاحتجبتُ ** شمسُ النهارِ ولم نعرفُ لها خبرا) (حتى اذا ثقلتُ حملاً ، وما بقيتُ ** أرضُ بغدادٍ إلا ترتجي مطرا) ٤ (واغروقتُ لانسكابِ الماءِ مُقلتها ، ** جاءتُ بثلجٍ كوردٍ أبيضٍ نُثراً)

(٥٠٠/١)

البحر : طويل (و ظاهرة في نصفِ شهرٍ لمن يرى ، ** ولكنها مكتومةٌ آخرَ الشهرِ) (تداخلُ في ليلِ المحاقِ بمنله ، ** وتضحكُ عن دُرٍّ وتسقيك من خمرِ)

(٥٠١/١)

البحر : - (يا مسكةَ العطارِ ، ** و خال وجهِ النهارِ) (و لعبةٌ أحكمتها ** عنايةُ النجارِ) (من آبنوسٍ تسمى ** باليمنِ بينَ الجوارِي) ٤ (و أطيبُ الناسِ ريقاً ** لمغتدٍ ، ولسارِ) ٥ (وليسَ ذا بعجيبٍ ، ** وليسَ في ذا تَماري) ٦ (لا تشربِ الخمرَ إلا ** ميزولةً من قارِ)

(٥٠٢/١)

البحر : منسرح (رُقتُ إلى الرّوضِ ، وهو يأملها ، ** و جنحُ ليلٍ كالقارِ معنكرِ) (سحابةٌ ، والبروقُ تُحرقُها ، ** كشاطِرٍ بالسّماطِ يعتورُ)

(٥٠٣/١)

البحر : بسيط تام (اما ترى النرجس المياس يلحظنا ** ألحاظ ذي فرح بالعتب مسرور) (كأن أحداقها
في حسن صورتها ، ** مداهن التبر في أوراق كافور) (كأن ظل الندى فيه لمبصره ** دمع ترقق من
أجفان مهجور)

(٥٠٤/١)

البحر : منسرح (مقفرة الربع لجّ هاجرها ** عامرها موحش وغامرها) (ينتحب القوم في منازلها ** كأن
أوطانها مقابرها)

(٥٠٥/١)

البحر : سريع (ما دقت طعم النوى لو تدري ، ** كأن جنبي على جمر) (في قمر مشرق نصفه ، ** كأنه
محرقة العطر) (فريسة للبق منهوشة ؛ ** قد ضعفت كفي عن النصر)

(٥٠٦/١)

البحر : طويل (عيون كساها الغيث ثوباً من الهوى ، ** فأجغانها بيض ، وأحداقها حمز) (إذا شمها
المشتاق خال نسيمها ** سحيقاً من الكافور شيب به الخمر)

(٥٠٧/١)

البحر : كامل تام (هذا الحمارُ من الحَمِيرِ حِمَارٌ ، ** ناحتُ عليه حليَّةٌ وعذارُ) (فكانما الحركاتُ منه
سواكنٌ ، ** و كأنما إقبالهُ إِدبارُ)

(٥٠٨/١)

البحر : مجزوء الوافر (رَعَى شَهْرَيْنِ بالدَّيرِ ** قِباباً كالطواميرِ) (يقبلنَ إلى الذعرِ ** عيوناً كالقواريرِ)
وآذانٌ سَمِيعاتٌ ** كأصنافِ الكواريرِ)

(٥٠٩/١)

البحر : كامل تام (يا ليلَةَ نَسِيَ الزمانُ بها ** أحداثهُ ، كوني بلا فجرِ) (راحَ الزمانُ بيدرها ووشتُ ** فيها
الصبا بمواقعِ القطرِ) (ثمَّ انقضتُ ، والفجرُ يتبعها ** في حيثُ ما سَقَطتُ من الدَّهرِ)

(٥١٠/١)

البحر : بسيط تام (ومُزَنِيَّةٌ جادَ من أجفانِها المَطَرُ ، ** فالروضُ منتظِمٌ ، والقطرُ منتثرٌ) (ترى مواقعها في
الأرضِ لائحةً ** مثلَ الدراهمِ تبدو ، ثمَّ تستترُ) (ما زالَ يلطمُ خدَّ الأرضِ وابلها ، ** حتى رَفَّتْ خدَّها
العُدرانُ والخُصْرُ)

(٥١١/١)

البحر : كامل تام (كم قد قطعْتُ إليك من ديمومةٍ ، ** نطفُ المياهِ بها سوادُ الناظرِ) (في ليلةٍ فيها
السماءُ مُررَّةٌ ، ** سوداءُ ، مُظلمةٌ كقلبِ الكافرِ) (والبرقُ يخطفُ من خلالِ سحابِها ** خطفَ الفؤادِ
لموعِدٍ من زائرٍ) ٤ (والغيثُ مُنهلٌ يسُحُّ ، كأنَّهُ ** دمعُ المودِّعِ إثرَ الفِ سائرٍ)

(٥١٢/١)

البحر : منسرح (أختانٍ : إحداهما إذا انتحبتُ ** تبكي كباكٍ بدمعةٍ حرى) (وما بها صَبوةٌ ولا حَزَنٌ ، **
تضحكُ منها لدمعها الأخرى)

(٥١٣/١)

البحر : متقارب تام (وأسودَ في كفِّ مَجْدولةٍ ** لَطيفٍ لَهُ خِلْقَةٌ مُنكَرَةٌ) (إذا استودَعَتْ سرَّها عنده ، **
فأحسنُ ما فيه أن يظهره)

(٥١٤/١)

البحر : خفيف تام (لم تَمُتِ أنتَ إنَّما ماتَ مَنْ لم ** يُبقِ في المَجْدِ والمَحَامِدِ ذِكْرًا) (لَسْتُ مُسْتَسْقِيًا
لِقَبْرِكَ غَيْثًا ، ** كيفَ يظما وقد تضمَّنَ بحرا)

(٥١٥/١)

البحر : طويل (وغرس من الأحباب غيبت في الثرى ، ** و سقته أجفاني بسح وقاطر) (فائمر هما لا يبد
وحسرة ** لقلبي تجنيها بأيدي الخواطر) (أيا شعبة النفس التي ليس غيرها ، ** سقطت فقد أفردت
عودي لكاسر) ٤ (ويا دهر هذي فعلة قد فعلتها ، ** على مثلها كانت تدور دوائر)

(٥١٦/١)

البحر : مجزوء الرجز (قد أنكرت مشيباً ** عمر رأسي واستعر) (يا هند ما شاب قلبي ، ** و إنما شاب
الشعر)

(٥١٧/١)

البحر : كامل تام (صدت شريراً وأزمت هجري ، ** وصغت ضمائرهما إلى الغدر) (قالت : كبرت وشبت
، قلت لها : ** هذا غبار وقائع الدهر)

(٥١٨/١)

البحر : طويل (سأكتم حاجاتي عن الناس كلهم ، ** ولكنها لله تبدو وتظهر) (لمن لا يرد السائلين بخيبة
، ** ويدنو من الداعي ويعطي فيكثر)

(٥١٩/١)

البحر : محثث (إِنْ حَارَبَ الدَّهْرُ قَلْبِي ، ** فَقَدْ أُعِينَ بِنَصْرِ) (يا دهرُ لو كنتَ حرّاً ، ** لما أمنتَ لحرّ)

(٥٢٠/١)

البحر : طويل (سَكنتكِ يا دنيا برغمي مكرهاً ، ** وما كانَ لي في ذاكِ صنْعٌ ولا أمرٌ) (و جربتُ حتى قد قلبتكِ خبرَةً ، ** فأنتِ وعاءٌ حشوهُ الهمُّ والوزرُ) (فإن أرتحلَّ يوماً أدعكِ دَمِيمَةً ، ** وما فيكِ من دعوى غراسٍ ولا بَدْر)

(٥٢١/١)

البحر : طويل (أبا حَسَنٍ ثَبَّتْ في الأمرِ وطأَةً ، ** وأدركتني في المعضلاتِ الهَراهِزِ) (و ألبستني درعاً عليّ حصينَةً ، ** فناديتُ صرفَ الدهرِ : هل من مبارزِ ؟)

(٥٢٢/١)

البحر : خفيف تام (أنتَ من مَعَشَرَ لهم قَدَمُ السَّوِ ** ةِ ، وذو السابِقاتِ ، والتبريزِ) (و طريقُ المجدِ الذي سارَ في النا ** سِ ليَجبي أموالهم وَيَحوزُ)

(٥٢٣/١)

البحر : مجزوء الرجز (بُلَيْتُ بعدَ شبيهه ، ** بضابطِ عزيزِ) (و خدُهُ مشوكٌ ، ** مزرُّ التلويزِ) (كأنهُ فَرِيئةٌ ** كَثيرةُ الشُّونيزِ) ٤ (للنتفِ فيه أنثرُ ** كأثرِ التخريزِ) ٥ (وأنفُهُ كسُترةٍ ** تُحشى من الإفريزِ) ٦)

تحسنه ، إذا بدا ، ** سَمَاجَةَ النَّزِيرِ)

(٥٢٤/١)

البحر : متقارب تام (تشاغلَ عنا صديقٌ لنا ، ** وصارتْ مودتُهُ كَرَهً) (وصارَ ، إذا جاءنا بالسَّلا ** م ، في مشيهِ عاجلِ القفزة) (وكانتْ مودتُهُ حلوةً ، ** فصارتْ مودتُهُ مزه) ٤ (و يسترُّ من خجلِ وجهه ، ** و يمشي ، فيعثرُ في الرزه)

(٥٢٥/١)

البحر : بسيط تام (يا صاحِ يشغلُ سَمعي ، عن عواذله ، ** قرغُ الكؤوسِ بأفواه القوازينِ) (أصغى يابريقه من تحتِ مِبزلها ، ** حتى تملأُ من أحشاءِ موحوزِ) (يضاحكُ الأقحوانُ الغضُّ في فمه ** تَفَاحَ خَدَّ بخالِ المسكِ مَغروزِ) ٤ (كأنَّ ديباجةً في وجهه نشرتْ ** تطريزةً حثها في حسنِ تطريزِ) ٥ (فَتَحْنُ منه ، وفي أيامه أبداً ** في مهرجانِ نُغاديهِ ونِيرُوزِ) ٦ (إذ لا يزالُ من الفتيانِ ذو طربِ ، ** يعبُّ من ذهبٍ قد ذابِ إبريزِ) ٧ (دامَ عليه هَجِيرُ الشَّمسِ يسبُكُه ، ** فَمَيَّرَ الصَّفَوَ منه أيَّ تَمييزِ) ٨ (تُنازِعُ الماءَ في الأقداحِ ، إذ مُرَجَّتْ ، ** بصارِمِ من سُيوفِ التَّومِ مَهزُوزِ) ٩ (متى يُريدُ جُموحاً ، وهي تجذبُهُ ، ** هل يستطيعُ سلاحاً غيرَ تبريزِ) ١٠ (لا يُقعدُ الشُّكُّ عزمي عندَ نهضتِه ، ** وليس رأسي عن حزمِ بمحجوزِ)

(٥٢٦/١)

البحر : رجز تام (لَمَّا رأوها ، وعلونا نَشرا ، ** هَزَّ جناحيه إليها هَزًّا) (كما هَزَزْتَ النَّيْرَكَ المُرْتَرًا ، ** يَحْرُ أعناقَ الرِّياحِ حَزًّا) (وسامها قَبْضاً ، ونَقْرًا وَحَزًّا ، ** يطلبُ في رؤوسهنَّ كَنزًا)

(٥٢٧/١)

البحر : مجتث (يا قومُ إِنِّي مُرْزَا ، ** و كلُّ حرِّ مرزا) (خَرَجُ كَثِيرٌ ** نَزَرَ فَلِمَ لا أُعْرَى) (فالخرجُ لا يتناهى ، ** و الدخلُ لا يتجزأ)

(٥٢٨/١)

البحر : طويل (أَلَمْ تَرَ أَنَّ الدَّهْرَ قَطَعَنِي حِزَا ، ** وَأَصْحَبَنِي ذُلًّا ، وَأَتَكَلَّنِي عِزًّا) (أَلَا رَبِّ وَجْهِ فِي الشَّرِّ كَانَ عَابِسًا ، ** إِذَا خَفْتُ بَطْشًا مِنْ يَدِ الدَّهْرِ أَوْ غَمْرًا) (ملوكٌ وإخوانٌ تَرَى بِسَمَاجِهِمْ ** من البِشْرِ فِي دِيبَاجِ أَوْجُهُهِمْ طُرْزًا) ٤ (ففقدتهمُ مستكرهاً ، وكنزتهمُ ** ثواباً وأجرأً فِي بطونِ الشرى كنزا)

(٥٢٩/١)

البحر : طويل (ظللتُ بحزنٍ ، إن بدا البرقُ غدوةً ، ** كما رَفَعَ النَّارَ البَصِيرَةَ قابِسُ) (إذا استعجلتهُ الرِّيحُ حَلَّتْ نِطاقَهُ ، ** وَهَاجَتْ لَهُ فِي المَعْصِرَاتِ وَسَاوِسُ) (ولاخُ كما نَشَرَتْ بِالكَفِّ طَرَةً ** من البَرْدِ أَوْ قَاءَتْ جِروخُ قِوَالِيسُ) ٤ (و شققَ أَعْرَافَ السَّحَابِ التَّمَاعَةَ ، ** كما انصَدَعَتْ بِالْمَشْرِفِيِّ القَوَانِسُ) ٥ (فما زالَ حَتَّى النَبْتُ يَرْفَعُ نَفْسَهُ ** بِهَامِ الرُّبِيِّ وَالْعِرْقُ فِي الأَرْضِ نَاحِسُ) ٦ (مَضَى عَجَبِي مِنْ كَلِّ شَيْءٍ رَأَيْتُهُ ، ** وَبَاتَتْ لِعَيْنِي الأُمُورُ اللُّوَابِسُ) ٧ (و إِنِّي رَأَيْتُ الدَّهْرَ فِي كُلِّ سَاعَةٍ ، ** يَسِيرُ بِنَفْسِ المَرءِ ، وَالمَرءُ جَالِسُ) ٨ (وَتَعْتَادُهُ الأَمالُ حَتَّى تَخْطُهُ ** إِلَى تُرْبَةٍ فِيهَا لَهَنَ فَرائِسُ) ٩ (و أَصْدَعُ شَكِيَّ بِالْيَقِينِ ، وَإِنِّي ** لِنَفْسِي عَلَى بَعْضِ المِساءَةِ حَابِسُ)

(٥٣٠/١)

البحر : متقارب تام (زَفَفْنَا إِلَى الشَّامِ رَجْرَاجَةً ، ** تسلُّ على من عصى سيفَ باسٍ) (وجالَّت صواهلنا
المُقَرَّبَاتُ ، ** بأفعالٍ جِنَّ وأشباحِ ناسٍ) (وظَلَّتْ صَوَارِمُ أَيْمانِنَا ، ** تحسيهْمُ الموتِ في غيرِ كاسٍ) ٤)
تموتُ النفوسُ بأجالها ، ** و يقطعن ما بينَ جسمٍ وراسٍ)

(٥٣١/١)

البحر : كامل تام (هل حدثتكِ النفسُ فيما قد ترى ، ** فلرُبِّما صدقتُ أمانِي الأنفُسِ) (يسقيكِ فضلةً
كأسه من كَفِّهِ ، ** وإذا رأى الرِّقَبَاءَ لم يتوجَّسِ) (وسنانٌ من خَدَعِ النَّعاسِ جُفونَه ، ** يحكي بمُقلَبَتِهِ ذُبُولَ
الترجسِ)

(٥٣٢/١)

البحر : طويل (أرى أعينَ الأعداءِ قد فطنتُ بنا ، ** رأوا حسنَ سوءِ الظنِّ من كان ذا أنسٍ) (و إن تمنعوا
من صورةِ الجسمِ صورةً ، ** ففي النفسِ تُلقى صورةُ النفسِ للنفسِ)

(٥٣٣/١)

البحر : بسيط تام (يا طولَ شوقي إلى تسليمِ مُقلَبَتِهِ ، ** إذا تناولَ كأساً بينَ جِلاسٍ) (فإن رأى الخوفَ أو
همَّ الرقيبِ به ، ** يُعرَفَنَّ الحَاظُهُ في لحظةِ الكاسِ)

(٥٣٤/١)

البحر : منسرح (أواهُ يا سيدي ، فخذُ بيدي ، ** ولا تدعني ولا تغلُ تعسا) (واعطفُ فإنُ عُدتُ فاعفُ
ثانيةً ، ** فقدُ يُداوي الطيبُ من نُكسا)

(٥٣٥/١)

البحر : رمل تام (دَعُ نديماً تناءى وحيسن ، ** و اسقني واشربُ عقاراً كالقيسن) (هامَ قلبي بفتاةٍ غداةٍ ،
** حولها الأسيافُ في أيدي الحرسن) (لا تنامُ الليلَ من حُبِّي ، وإنُ ** غردَ القمريُّ زارتُ في الغلسن) ٤
(وتُسَميني ، إذا ما عثرتُ ، ** و إذا ما فطنوا قالت : تعسن)

(٥٣٦/١)

البحر : طويل (أقولُ ، وقد ضاقتُ بأحزانها نفسي : ** ألا ربَّ تطليقٍ قريبٍ من العرسِ) (لئن صرتِ
للبقالِ ، يا شرُّ زوجةً ** فلا عجبُ ، قد يربضُ الكلبُ في الشمسِ)

(٥٣٧/١)

البحر : كامل تام (يا دارُ أينَ ظباؤك اللعيسُ ، ** قد كانَ لي في إنسيها أنسُ) (أينَ البدورُ على غصونٍ نقاً
، ** من تحتهنَّ خلاجلُ حُرسُ) (و مراسلُ فيهم يجيبُ ، وقد ** حنتُ إلى ميعادهِ النفسُ) ٤ (و كأنما
يسخو بضمتهِ ** غصنٌ توقدُ فوقه الشمسُ) ٥ (قد سرنِي بالفوطتينِ دمٌ ** باللهِ أحلفُ انه رجسُ) ٦ (يا
عامرَ الخلواتِ كيفَ ترى ، ** لو يستطيعُ يمجكُ الرمسُ) ٧ (للهِ دُرُ فتى يُعمِّرهُ ، ** لامسهُ شللٌ ، ولا
نفسُ) ٨ (ما إنِ بمصرَ لأهلها نشبُ ، ** إلا وفيه عليهمُ لبسُ) ٩ (في كلِّ يومٍ دُرُ شارقةٍ ** في غرسِ
بعضهمُ له غرسُ) ١٠ (فشعارهمُ بالليلِ بينهمُ ** دبُّ ديبِ التملِ إذ يعسُو)

(٥٣٨/١)

١ (ما إن يُفَارِقُ عُوْدَهُ أَبَدًا ** فرحاً ، كأعورَ ضممه حبسُ) (يا أهلَ مصرِ قرونكم سقطتُ ** من بعده ، فرؤوسُكم مُلسُ)

(٥٣٩/١)

البحر : سريع (لا عذرَ للعاذلِ في الكاسِ ، ** فما أرى في الكاسِ من باسِ) (ويَلِي من النَّاسِ ومن لومهم ** ما لقي النَّاسُ من النَّاسِ) (مُهْفَهَفِ الخَصْرِ هَضِيمِ الحشا ، ** مُشَوِّقٍ بِالوَعْدِ مَكَّاسِ) ٤ (و قامَ ، في العاتقِ مندبِلُهُ ، ** يُدِيرُ كَأْسًا بَيْنَ جُلَّاسِ) ٥ (و يدخلُ الآذَانَ من أمسه ، ** من تحتِ إكليلِ من الآسِ) ٦ (وشمَمَرَ الذَّيْلِ إلى خَصْرِهِ ، ** و حثنا بالرطلِ والكاسِ) ٧ (وطالما عَدَّ بِنِي هَجْرُهُ ، ** ووَكَّلَ القَلْبَ بوسواسِ) ٨ (لمكا اتنني رسلهُ بالرضا ، ** أنسيْتُ ما مرَّ على راسي) ٩ (و لم أزلُ ، والليلُ سترٌ لنا ، ** من دونِ رُقَابٍ وخراسِ) ١٠ (أشكو إلى عَمْرَةَ عَيْنِيهِ ما ** فاسيْتُهُ من قلبِهِ القاسيِ)

(٥٤٠/١)

١ (في لَيْلَةٍ ما مثلها لَيْلَةٌ ، ** لستُ لها ما عشتُ بالنَّاسيِ)

(٥٤١/١)

البحر : - (إشرَبُ بكأسٍ من كفِّ طاووسِ ، ** مدلِّلٍ في التَّعِيمِ مَغْمُوسِ) (طالَ وقوفي عليه منتظراً ** لموعِدِ في المِطالِ مَحْبُوسِ) (ما في يَدِي منه غيرُ عَضِّ يَدِي ، ** ورُبَّ بَخْتٍ في الحُبِّ مَنحُوسِ) ٤ (لم تخلُ في خصره مناطقُهُ ، ** من جَذَبِ سَيْفٍ وحملِ دَبُوسِ) ٥ (ظَبْيِي يَرَى طَرْفَهُ فيرجمُهُ ، ** و هوَ

سوى ذاك ليثُ عريسٍ (٦) لا يطمعُ الصَّبُّ فيه في درِكٍ ، ** و لو حباهُ بعرشِ بلقيسِ (٧) يا رَبَّ عَجَلْ
مِمَّا تَرَى فَرَجِي ، ** و اقضِ لكربي منهُ بتنفسِ (٨) و كم ، و حتى أهييمُ من ولةٍ ، ** كذي جُنونِ الخبالِ
ممسوسٍ)

(٥٤٢/١)

البحر : كامل تام (يا حُسنَ أحمدَ غادياً أمسٍ ، ** بمُدامةٍ صفراءِ كالورسِ) (و الصبحُ حيٌّ في مشاركهِ ،
** والليلُ يلفظُ خرَ التنفسِ) (فكأنَّ كفيه تُقسَّمُ في ** أقداحنا قطعاً منَ الشمسِ)

(٥٤٣/١)

البحر : منسرح (لا تبكِ للطاعنينِ والعيسِ ، ** و منزلِ ظلِّ غيرِ مانوسِ) (واشربْ عُقاراً قد عُتقتُ حَقباً
** من عهدِ عادٍ بالوعدِ محروسِ) (تخرجُ من دنها ، وقد حدثتُ ** مثلَ هلالِ بدا بتقويسِ (٤) زُفتُ
إلينا من بيتِ دسكرةٍ ، ** و شيعتها جنودُ إبليسِ (٥) فلم يزلُ ينزفُ المدامةُ من ** منتبذٍ بالزلالِ منخوسِ
(٦) كالتنجمِ قد لَجَّ في الغروبِ وقد ** أنذرَ بالصبحِ قرعُ ناقوسِ (٧) وضَحَّ في الدَّيرِ كلُّ مُبتَهجٍ ، **
مشفعٍ ليلهُ بتقديسِ (٨) يقولُ يا من يبغِي الكنوزَ إلى ** رزينِ تبرٍ في الدنِّ مرموسِ (٩) تصبَحُ غنياً من
السرورِ ، ومن ** عَقَلِكُ تُسمي منَ المَفاليسِ) (من رامَ في تَركي المُدامِ كَمَن ** يكتبُ بالماءِ في
القراطيسِ)

(٥٤٤/١)

البحر : طويل (ألا أيها الخَمَارُ هاتِ بما تَرَى ** مُسامحَةً ، لا بَارَكَ اللهُ في المَكْسِ) (إذا ما خُمَارُ
السُّكْرِ يُدَكِّرُنِي غَدًا ، ** فلا حَبِذا يَوْمِي وَلَهْفِي على أَمْسِي)

(٥٤٥/١)

البحر : خفيف تام (راضٍ نفسي ، حتى ترضيتُ ، إبلي ** سُ ، قديماً قد طواعتهُ النفوسُ) (كم أردتُ
التقى ، فما تركتني ** خندريسٌ يدرِيها طاووسُ) (أسكنوها في الدنّ من عهدِ نوحٍ ** كظلامٍ ، فيه نهارٌ
حبيسٌ) ٤ (يخرجُ العليجُ خيرها ، وتعاني ** في ظلالٍ كما تُصانُ العروسُ) ٥ (و هي عندي لا ذا ، ولا
ذا ، وهذا ، ** هي سعدٌ قد فارقتهُ النحوسُ) ٦ (أيُّ حسنٍ تخفي الدنانُ من الرا ** ح ، وحسنٌ تُبديه
منها الكؤوسُ) ٧ (يا نديمي أسقياني ، فقد لا ** ح صباحٌ وأذنُ الناقوسُ) ٨ (من كميّتٍ ، كأنها أرضُ
تبرٍ ، ** نواحيه لؤلؤُ مغروسُ) ٩ (ضحككُ شرٌّ ، إذ رأيتني قد شبَّ ** تُ وقالتُ قد فضضَ الآبوسُ) ١٠
قُلْتُ إن الشَّبَابَ في لَبَاقٍ ، ** بعدُ ، قالتُ : هذا شَبَابٌ لَبِيسُ)

(٥٤٦/١)

١ (قد تمتعتُ ما كفاني إذ رب ** ي مِنَ اللّهُوِ والصَّبَا مأنوسُ) (وفؤادي مثلُ القنّاةِ مِنَ الخ ** ط ، وخدي
من لحيّتي مكنوسُ)

(٥٤٧/١)

البحر : طويل (وعاقِدِ زُنارٍ على غُصنِ الآسِ ، ** رقيقِ المعاني مخطِفِ الكشحِ مياسِ) (سَقاني عُقاراً
صَبَّ فيها مِزاجها ، ** فأضحكُ عن ثغرِ الحبابِ فَمَ الكاسِ)

(٥٤٨/١)

البحر : طويل (غَدَوْتُ عَلَى حَالٍ وَرُحْتُ إِلَى الْكَاسِ ، ** ولم أرَ فيما تَشْتَهِي النَّفْسُ مِنْ بَاسٍ) (و مشتبه
بالبدرِ فِي أَعْيُنِ الْوَرَى ، ** من النَّاسِ ، إِلَّا أَنَّهُ أَمْلَحُ النَّاسِ) (سَقَانِي خَمْرًا مِنْ يَدَيْهِ وَرِيقِهِ ، ** فَأَسْكُرَنِي
سُكْرِينَ مِنْ دُونَ جُلَاسِي) ٤ (إِذَا جَادَ لِي عِنْدَ الْخَلَاصِ بِقُبْلَةٍ ، ** وَجَدْتُ بِهَا بَرْدًا عَلَى حَرِّ أَنْفَاسِي) ٥ ()
فَكَمْ مِنْ نَدِيمٍ لِي نَدِيمٍ إِلَى الْكَرَى ، ** وَكَمْ مِنْ نَدِيمٍ قَدْ سَبَقْتُ إِلَى الْكَاسِ)

(٥٤٩/١)

البحر : رجز تام (و قَهْوَةٌ صَفْرَاءٌ مِثْلُ الْوَرَسِ ، ** قَدْ حَبَسْتُ فِي الدَّنِّ أَيَّ حَبْسٍ) (أَصْبَحُ أَسْقَى كَأْسَهَا
وَأَمْسِي ** فِي قَمَرٍ كَأَنَّهُ ابْنُ شَمْسٍ) (يَوْمِي مِنْهَا أَبْدَأُ كَأَمْسِي **)

(٥٥٠/١)

البحر : منسرح (إِشْرَبُ ، فَقَدْ دَارَتِ الْكُؤُوسُ ، ** وَفَارَقْتُ يَوْمَكَ النَّحُوسُ) (فِي كُلِّ يَوْمٍ جَدِيدُ رَوْضٍ ،
** عَلَيْهِ دَمْعُ النَّدَى حَبِيسٌ) (وَ مَاتَمٌ فِي السَّمَاءِ يَبْكِي ، ** وَالْأَرْضُ مِنْ تَحْتِهِ عَرُوسٌ)

(٥٥١/١)

البحر : طويل (سَلَامٌ عَلَى غَيْرِ الدِّيَارِ الْبَسَابِيسِ ، ** وَ دَمْنَةٌ رِبْعٌ قَدْ تَغَيَّرَ دَارِيسٍ) (وَهَبْتُ سَلَامِي ، مَا
حَيِّتُ ، لِمَجْلِسٍ ، ** عَلَى قَصْرِ بَسْطَامٍ أَمِيرِ الْمَجَالِسِ) (مَطْلٌ عَلَى رَوْضٍ أَنْيَقٍ ، كَأَنَّهُ ** مَقَادِمُ خَضْرُ
فَوْقَ فَرَشِ عَرَائِسِ) ٤ (وَ كَمْ فِيهِ مِنْ قَمَرِيٍّ عَوْدٍ مَغْرَدٍ ، ** وَ مِنْ كَارِعٍ فِي كَأْسِهِ غَيْرِ حَابِسِ) ٥ (وَ كَمْ
فِيهِ مِنْ حَيٍّ مَلِيحٍ مَرَاوِسٍ ** بَعَيْنِيهِ ، فِيمَا شَتَّتْ ، غَيْرِ مُمَاسِسِ) ٦ (جَرِيءٌ عَلَى رِقَابِهِ ، وَغَيُورٌ ، **)

صَحْوِكَ إِلَى أَحِبَابِهِ غَيْرِ عَابِسٍ (٧) تَزَوَّدْتُ مِنْهُ نَظْرَةً لِي مُطِيعَةً ، ** أَرَا حَتُّ فُؤَادِي مِنْ حَدِيثِ الْوَسَاوِسِ (٨) يُدِيرُ عَلَيْنَا قَهْوَةً بَابِلِيَّةً ، ** أَدَامَ عَلَيْهَا الْحَزْنَ دَهْقَانُ فَارِسٍ (٩) إِذَا غَرَبَتْ مِنْ دَنْهَا اسْتَبَدَلْتُ بِهِ **
قَمِيصَ زُجَاجٍ مِنْ جَمِيعِ الْمَلَابِسِ) ٠ (صَفْتُ فَبِكِي ، وَالطَّرْفُ لَا يَسِينُهَا ، ** وَيَرْجِعُ مَحْسُورًا بِخَبِيَّةِ آيسٍ)

(٥٥٢/١)

١ (و مَا نَالَ مِنْهَا ، فَهَوَ مِنْهُ كَمَدَعٍ ** حَقَائِقُ أَمْرِ غَامِسٍ بِالنَّفَائِسِ)

(٥٥٣/١)

البحر : وافر تام (ومُعتلّ المواعِدِ ذِي مِكَاسٍ ، ** مَلِيٍّ بِالتَّأْيِي وَالشَّمَّاسِ) (يُنَادِي فِي الْهَوَى قَلْبًا جَبَانًا ،
** تَرَجَّحَ بَيْنَ إِطْمَاعٍ وَيَاسٍ) (لَنَا فِي وَجْهِهِ بَسْتَانُ حَسَنِ ، ** مَبَاحٍ لِلْعِيُونِ ، بِلَا مِسَاسٍ) ٤ (سَسْقَانِي
الرَّاحَ مِنْ يَدِهِ هَجِيرًا ، ** وَفِي أَجْفَانِهِ مَرُّ النَّعَاسِ) ٥ (وَيُسْرَاهُ مَقْرَطَقَةٌ بَكُوزٍ ، ** وَيُمْنَاهُ مَتَّوَجَةٌ بِكَاسٍ)

(٥٥٤/١)

البحر : كامل تام (كم ليلةٍ محمودةٍ أَحْيَيْتَهَا ، ** جَاءَتْ بِأَسْعَدِ طَائِرٍ لَمْ يَنْحَسِ) (بِيضَاءَ مَقْمَرَةٍ لَقِيهَا
صَبْحَهَا ، ** وَثِيَابَهَا فِي ظِلْمَةٍ لَمْ تَدْنَسِ) (وَتَوَقَّدَ الْمِرْيَخُ بَيْنَ نُجُومِهَا ، ** كِبَاهَرَةٍ فِي رَوْضَةٍ مِنْ نَرَجِسِ)
٤ (كَمَلْتُ وَتَمَّ نَعِيمُهَا وَسُرُورُهَا ، ** بِأَحَبِّ زَائِرَةٍ وَأَطْيَبِ مَجْلِسِ) ٥ (مَا أَنْصَفَ النَّدْمَانُ كَأْسَ مَدَامِهَا ، **
ضَحَكَتْ عَلَيْهِ فَشَمْسُهَا بِتَعْبِسِ)

(٥٥٥/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي قبل غدو بغلس ، ** وللرياض في دجى الليل نفس) (حتى إذا التجم بدا لي
بالقبس ، ** قام الجواد في ظلام قد جلس) (يلاحق الوثبة ممتد النفس ، ** محملج ممرّ آمرار المرس)
٤ (نعم الرديف ربنا قوس الفرس ، ** ينفي القذى عن مقلة فيها شوس)

(٥٥٦/١)

البحر : كامل تام (بيضاء إن لست بياضاً خلتها ** كالياسمين منضداً في مجلس) (وإذا بدت في حمرة
، فكأنها ** ورد من الداري حسناً مكتسي) (وإذا بدت في صفرة ، فكأنها ** نسرين بستان كريمة المغرس
) ٤ (وإذا بدت في خضرة في صفرة ، ** فكأنها للحسن باقة نرجس)

(٥٥٧/١)

البحر : سريع (انظر إلى حسن هلال بدا ** يهتك من أنواره الحندسا) (كمنجل قد صيغ من فضة **
يحصد من زهر الدجى نرجسا)

(٥٥٨/١)

البحر : وافر تام (فنيئ سوي حشاشات ترقى ، ** و خلفت الحياة على أناس) (و أدنى مجلس العواد
مني ** سقام ظل يخبرهم بباسي)

(٥٥٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا دهرُ كيفَ شفعتَ نفساً ، ** فخلستَ فيها النفسَ خلساً) (وتركتَ نفساً
للأسى ، ** جعلَ البقاءَ عليه نحساً) (سقياً لوجهِ حبيبةٍ ** أودعتها كفناً ورماً)

(٥٦٠/١)

البحر : رجز تام (ذمكُ بيا دنياي مدحُ نفسي ، ** أقللتِ زادي وأطلتِ حبسي) (غداً أمانيّ ، ويأسي
أمسي ، ** و اليومَ من ماتمٍ وعرسٍ) (لا أفقدُ الوحشةَ عندَ الأنسِ ، ** طوبى لنا وتحتِ تِربِ الرّمسِ)

(٥٦١/١)

البحر : طويل (ومازال أخذ الموت أهلي وجيرتي ، ** يُحدّثُ عني أن سيأتي على نفسي) (فقد صرتُ
محمولاً على الموتِ مُكرهاً ، ** وإن حثت الكاسات طال لها حبسي)

(٥٦٢/١)

البحر : سريع (أشهى من الفهوة والكاسِ ، ** على نسيمِ الوردِ والآسِ) (و من كحيلِ العينِ مياسِ ، **
من جادٍ بالفقرِ على ياسِ) (برغمِ حجابِ وحراسِ ، ** صيانةُ الوجهِ عن الناسِ)

(٥٦٣/١)

البحر : كامل تام (عُذْرُ الهوى ، عندَ العذولِ ، رشا ، ** فاليومِ حبي فيه حينَ نشا) (شقّ الظلامِ البدرُ ،
حينَ بدا ، ** واهتزَّ عُصنُ البانِ حينَ مشى) (يسقيكُ ، من خمرٍ بمقلتهِ ، ** كأساً يزيدكُ شربه عطشاً)

٤ (عجلَ الرقيب بلحظ عاشقه ، ** أو دام في وجناته خدشا) ٥ (أدرجت في الأحشاء فنتته ، ** فسعى
البكاء بسرهما ، ووشى) ٦ (يا ناصر الإسلام ، إذ خذلت دعواته فابتل وانتعشا) ٧ (لما استغاث ،
وقل ناصرهُ ، ** لبيته ، وسعيت منكمشا) ٨ (كالليث لا تبقي مخالبه ** يداً لجارحة إذا بطشا) ٩ ()
بسط الخميس بكفه ذكراً ، ** عضب ، كأن يمينه نمشا)

(٥٦٤/١)

البحر : متقارب تام (أيا من يحاريني غدره ، ** ويبعث للهم نحوي جيوشاً) (هجرت ، فمت ، أيا سيدي
، ** أتأذن بالوصل لي أن أعيشاً ؟)

(٥٦٥/١)

البحر : طويل (أبا طيب خبرت أنك بعدنا ، ** وقفت على القشاش ، فيما يقشش) (عجزو كأن الشيب
تحت قناعها ، ** على الرأس والأكتاف ، فطن منقش) (خبيثة ربح الريق تحسب هدهداً ** بيض بفيها
ثاوباً ويعشش) ٤ (وما زلت حتى صادق اليوم عندها ، ** فكم صامت منهم وآخر يبطش) ٥ (وكم قائل
: هذا التميمي ، فأقبلوا ، ** وكم قائل : هذا النبي المجمعش) ٦ (وقد نصحو من قبل ذلك زوجها ، **
فقال لهم : وجه المحرش أحرش)

(٥٦٦/١)

البحر : كامل تام (قد أغتدي في صبح ليل فاش ، ** بنيرج زهب ملب ناش) (معلم ، منخر ، فشاش ،
** يسائل الأرض عن المعاش) (ملتقط للكل المنحاش ، ** كلقطك المشيب بالمقاش) ٤ (أمير كل

طائرٍ وماشٍ ، ** من أَكْلِبٍ يَطْرُنَ كَالْفَرَّاشِ (٥) فهم إلى أشارسٍ عطاشٍ ، ** تصانٌ للصيدِ عن الهراشِ (

(٥٦٧/١)

البحر : رجز تام (قم صاحبي نغدو لجيشِ الوحشِ ، ** بضارياتٍ من بزاةٍ برشِ) (كأنما نَقَطَها مُوشِي ، **
وَنَيْرِجاتٍ ضَمَّرَ تَسْتَنِيهِ) (و وابلٍ في العدوِ غيرِ طشٍّ ، ** ما استأثرتُ من دوننا بخدشِ) ٤ (لصيدها ،
وهي شدادُ البطشِ ، ** فقامَ نَحَواها بوجهِ بَشٍّ) ٥ (كمثلِ دينارٍ جديدِ النقشِ ، ** و استبدلَ السرجِ بِلينِ
الفرشِ) ٦ (لما رأى في الليلِ فجراً يمشي ، ** فكم كناسٍ قد خلا وعشٍّ) ٧ (و فهوةٍ صرفٍ بغيرِ غشٍّ
، ** نفسٌ قفلَ الهمَّ أيَّ فشٍّ) ٨ (شربتها تحتَ ندى ورشٍّ ، ** في ليلةٍ ذاتِ نُجومٍ عُمشٍ)

(٥٦٨/١)

البحر : متقارب تام (و بئرٍ شربنا بها عذبةٍ ، ** وطفلاً التباتِ بها مُنتعِشٌ) (فتقتُ بها جيبَ كافورةٍ ** من
الأرضِ جدولها منتعشٌ) (يمزقُ ربا جلودِ الثما ** ر إذا مصَّ ماءَ الثمارِ العطشُ) ٤ (كَفِيلٌ لأشجارِها
بالحياةِ ، ** إذا ما جرى خِلْتَهُ يَرْتَعِشُ)

(٥٦٩/١)

البحر : كامل تام (ما غرَّ من تسري عقاربهُ ، ** من أسدٍ غيلٍ ترقبُ الفرصا ؟) (وكتيبةٍ دَفَاءٍ مِن أسلٍ ، **
قد ألْبَسوها من دَمٍ قُمُصًا) (صَبَّرَ لَرَيْبِ زَمَانِهِم صَمَّتِ الشكُّ ** وى إذا ما عضَّ أو قرصا) ٤ ()
والهاجعينَ على سُروجِهِمُ ، ** خَفَقًا يُذْبِقُهُمُ الكرى نُغصًا) ٥ (متوقِّدينَ مِنَ الحَديدِ ، إذا ** ما صارموا
بأسِ العدى نَكصًا)

(٥٧٠/١)

البحر : كامل تام (هاتيك دارُ المَلِكِ مُقْفِرَةٌ ، ** ما إن بها من أهلها شَخْصٌ) (عهدي بها ، والخيلُ جائلةٌ
** لا يستبينُ لشمسها قرصٌ) (و إذا علتُ صخرًا حوافرها ، ** غادرتهُ وكأنه دَعَصُ) ٤ (والمَلِكُ مَنْشورُ
الجنّاح ، ولم ** يهتك قوادِمَ ريشه القَصَّ) ٥ (ينشقُّ منه الجمعُ عن قمرٍ ، ** ما في تكاملِ حسنه نقصٌ)
٦ (أَخَذَتْ يَدَاهُ المَلِكُ مُمْتَلِيًا ** حزمًا ، وعودُ شبابهِ رخصٌ) ٧ (و معاشِرٌ وجدوا مشيتهم ، ** و بما
تحبُّ نفوسهم خصوا) ٨ (طيبُ التَّحِيَّةِ حيثُ قُمتَ لهم ، ** فهمُ الألى حيوك ، واختصوا) ٩ (فمضَ
بذاك العيشِ آخِرُهُ ، ** و الهُمُّ مما سرَّ مقتصٌ) ١٠ (والدَّهْرُ يَخِيطُ أهلهُ بيدٍ ، ** في كلِّ جارحةٍ لَهُ قرصٌ)

(٥٧١/١)

١ (أَمَا تَرَى بِلَدًا أَقَمْتُ بِهِ ** أعلى مَسَاكِنِ أهلهِ خُصَّ) (وولائهُ نَبَطٌ زنادِقَةٌ ، ** ملأى البَطونِ ، وأهلها
خُصُّ) (و لهم مسالِحُ يسلخونَ بها ، ** لا يَتَّقِي سَطَوَاتِهَا اللَّصَّ) ٤ (أسيافُها خَشْبٌ مُعَلَّقَةٌ ، ** مصنوعةٌ
، وقرابها جَصٌّ) ٥ (و جنودهم تحمي رعيّتهم ، ** و لهم على أكبادهم رقصٌ) ٦ (غَلَبَتْ خِيَانَتُهُمْ أمانَتَهُمْ
، ** و طَغَى على تقواهم الحِرْصُ) ٧ (فتیانهم في كلِّ رابِيَةٍ ، ** و لهم بكلِّ قرارةٍ شَخْصٌ) ٨ (و أميرهم
متقدّمٌ بهمٌ ** نحوَ الحرامِ ، وسيرُهُ نصٌّ) ٩ (و إذا بدأ أُفدي الزَّمانُ بهِ ، ** وَسَطَ الخَمِيسِ ، كأنه دُلْصُ) ١٠
(و كأنَّ خلَّ الخمرِ يعصرُ من ** وِجَنَاتِهِ ، أو يُجَتِّنِي العَفْصُ)

(٥٧٢/١)

٢ (فترى الأنامَ كهامةٍ حلقَتْ ، ** تعدي مفارقها . . . تخصُّ) (و يرونَ رخصَ السعيرِ أعبطَ في ال ** بلوى
، وليسَ بدرهمٍ رخصٌ)

(٥٧٣/١)

البحر : طويل (وَنَقَّبْتُ عِرْسِي بِالطَّلَاقِ مُصَمِّمًا ، ** وَكَانَتْ حِصَاةً بَيْنَ رِجْلِي وَأَحْمَصِي) (فَأُبْهْتُ عُذَالِي ،
وَفَاتَ الَّذِي مَضَى ، ** وَهْنِيْتُ عَيْشًا بَعْدَ عَيْشٍ مِنْغَصٍ)

(٥٧٤/١)

البحر : كامل تام (يَا سَارِقَ الْأَنْوَارِ مِنْ شَمْسِ الضَّحَى ، ** يَا مُشْكَلِي طَيْبَ الْكُرَى وَمُنْغَصِي) (أَمَّا ضِيَاءُ
الشَّمْسِ فِيكَ ، فَنَاقِصٌ ، ** وَ أَرَى حَرَارَتَهَا بِهَا لَمْ تَنْقُصِ) (لَمْ يَظْفِرِ التَّشْبِيهُ مِنْكَ بِطَائِلٍ ، ** مَتَسَلِّخُ بَهَقًا
كَلُونِ الْأَبْرَصِ)

(٥٧٥/١)

البحر : بسيط تام (قَالُوا اعْتَلَلْتُ ، فَسَلَّ عَنِّي وَعَنْ خَيْرِي ، ** أَلَمْ أَبْتَ بَاكِيًا ، لَا أَطْعَمُ الْغَمِضَا) (قُولُوا
لِمَكْتُونٍ : يَا سَمْعِي وَيَا بَصْرِي ، ** عَلَّمْتُ جِسْمِي مِنْ أَجْفَانِكَ الْمَرَضَا)

(٥٧٦/١)

البحر : كامل تام (يَا ظَبِيَّةَ الْمِيدَانِ ، وَاحْرَبَا ، ** مِنْ سِحْرِ أَجْفَانٍ تَمْرُضُهَا) (تَفْدِيكَ نَفْسُ أَنْتَ فِسْتَيْهَا ، **
لَا شَكَّ أَنَّكَ سَوْفَ تَقْبِضُهَا) (طُوبَى لَطَرْفٍ ظَلَّ مُكْتَحِلًا ** بَعْبَارِ خَيْلِكَ حِينَ تَرَكُضُهَا) ٤ (تَحْكِي حَوَافِرَهَا
، إِذَا وَقَعَتْ ، ** حَرَقًا عَلَى قَلْبِي تَرَضُّضُهَا)

(٥٧٧/١)

البحر : مجزوء الرجز (ولي وكيل كيس ، ** ما شاء من أمر قضي) (غازل خصمي ساعة ، ** وضمه حتى رضي)

(٥٧٨/١)

البحر : منسرح (لا عيش إلا بكف ساقية ، ** ذات دلال في طرفها مرص) (كأن في الراح ، حين تمزجها ، ** نجوم دُرّ تهوي وتنخفص)

(٥٧٩/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي ، والليل قد تقضى ** بزورق أرحى به وانفضا) (لما حملناه أراد الفرض ، ** انلن بعضاً ، ومنعن بعضاً) (يركض في جَو السماء ركضاً ** بخافقين ينقضان نقضا) ٤ (كما رأيت الكوكب المنقضا ، ** فأطعم القوم شواء غصاً)

(٥٨٠/١)

البحر : طويل (و مما شجاني بارق لآح موهناً ، ** فأكفا إناء الدمع واستلب الغمضا) (كأن الملاء البيض في يد ناشر ، ** على الأفق الغربي ينفضها نقصاً) (رنوت إليه من بعيد بنظرة ** رسول قلب لم يطق نحوه غمضا) ٤ (له عارض كالجيش تفري سواده ** عناجيح شهب خرفت منته ركضا) ٥ (فيت ولي خصم من الشوق غالب ، ** إذا ما دعا دمعي تحدر وارفضاً) ٦ (وأهدته دعوائي بنجد وأهلها ، ** فيا أهل نجد هل تجازوني قرضا) ٧ (ألا نكرت شر شجوني ، وراعها ** نحول أرق العظم واستلب

الغمضا) ٨ (و شيبٌ تعرى في الشباب ، كأنه ** سراجٌ صباحٍ شقّ في الليلِ مبيضا) ٩ (منعمةٌ محمودةٌ الحسنِ غادةٌ ، ** تكسرُ في أجفانها مرضاً ، خفضا) ١٠ (إذا ما مَشَتْ هَزَّتْ قَضِيْباً عَلَى نَقَاً ، ** كَهَزَّ نَسِيمِ العُصْنِ رِيْحَانَهُ عَضَاً)

(٥٨١/١)

١ (سلتُ نَافلاتِ الحَبِّ ممن علمتهُ ، ** فكيفَ بمشغوفٍ يرى حبهَا فرضا) (أرى كلَّ يومٍ في ظلامٍ مفارقي ، ** شهابٍ مشيبٍ باقِي الأثرِ مُنْقَضَاً) (و كانتُ يدُ الأيامِ تقبلُ بزتي ، ** فصارتُ يدُ الأيامِ تنفضني نفضا) (٤ (وقارَعَنِي مُلْكُ الشَّبَابِ فأصَبَحْتُ ** عيونُ المَها الإنسيِّ تنفضني نفضا) ٥ (رَدَّ عَلَيَّ الدَّهْرُ حَدَّ سِلاحيهِ ، ** ففَقَطَعَنِي جِرْحاً ، وأوجَعَنِي عَضَاً) ٦ (و خلفتُ ماءَ العيشِ ، صفو غديره ، ** و بدلتُ من سلسالِهِ نمرأً برضا) ٧ (رويدكُ إنَّ الدهرَ ما قد علمتهُ ، ** وليسَ لنا من حُكْمِهِ كلُّ ما نَرْضَى) ٨ (ولا بُدَّ أن يُصغِي إلى البؤسِ جانبُ الِ ** نعيمِ ، ويقضي مَنعُهُ ثمَّ لا يَقْضِي) ٩ (أرى الدَّهْرَ يَقْضِي كيفَ شاءَ محكِّمًا ، ** و لا يملكُ الإنسانُ بسطاً ولا قبضا) ١٠ (وإن تَجْهَلِينِي بَعْدَ عِلْمٍ ، فَإِنِّي ** عرضتُ على الأحداثِ بعدكمُ عرضا)

(٥٨٢/١)

٢ (وفقدُ أناسٍ لا أخافُ عيونَهُم ، ** قروني من أخلافهم حلباً مخضاً) (أُرْقِي زَفِيرِي في التراقي عَلِيهِم ، ** إذا لَاعَجُ الأَحْزَانِ أوجَعَنِي مَضَاً) (وصَلْتُ جَنَاحَ الوُدِّ بَعْدَ فراقِهِم ، ** بريشِ ذنابِي بعضها يخذلُ البعضَا) (٤ (فَعَلَّقْتُ قَلْبِي كيفَ تَلَحَّقُ لَهْوُهُ ، ** وأسْفَارُ أَحْزَانِي تُحَلِّفُهُ مُنْضَى) ٥ (أَلَا زودِي يا رَبِّةَ الخدرِ راجلاً ، ** تَتَّبِعُ أرضاً قد دَعَتْ شَخْصَهُ أرضَاً) ٦ (و كيفِ ثوائِي بينَ قومٍ كأنما ** تَرْضُ تحيَّاتي وُجوهَهُم رَضَاً) ٧ (سرتُ عقربُ الشحناءِ والبغضِ بيننا ، ** و لا يملكُ الناسُ المحبَّةَ والبغضا) ٨ (أَلَا رَبِّ حِلْمٍ عادٍ رِقَاً وذِلَّةً ، ** و جهلٍ به معطيكِ ذو الجهلِ ما ترضى)

(٥٨٣/١)

البحر : منسرح (نَرَجِسَةٌ لَا تَزَالُ مُحَدَقَةً ، ** لم تكتحل قطُّ لذة الغمضِ) (أمالها القطرُ ، فهي باهتة ،
** تنظرُ فعلَ السماءِ بالأرضِ)

(٥٨٤/١)

البحر : طويل (وسكّانِ دارٍ لا تواصلَ بينهم ، ** على قربِ بعضٍ في التجاورِ من بعضٍ) (كأنَّ خواتيمًا من
الطينِ بينهم ، ** فليسَ لها حتى القيامةِ من فضّ)

(٥٨٥/١)

البحر : سريع (كُنْ جاهلاً ، أو فتجاهلْ تُفْزُ ، ** للجهلِ في ذا الدهرِ جاءَ عريضُ) (والفصلُ محرومٌ يرى
ما يرى ، ** كما يرى الوارثُ عينَ المريضِ)

(٥٨٦/١)

البحر : - (ما نلتُ غيرَ غمزةٍ عينه ، ** ورسائلٍ بوصالِه ، أو سُخِطِه) (و أجبتُ في ظهرِ الكتابِ ، إذا
أتى ** ليلوطَ خطيِّ في الكتابِ بخطِه) (لَيْتَ اخضرارَ بياضِه وعذارِه ، ** لزبرجدٍ ، أو لؤلؤٍ في قرطِه)

(٥٨٧/١)

البحر : بسيط تام (إني غريبٌ بدارٍ لا كرامَ بها ، **كغربةِ الشعرةِ السوداءِ في الشمطِ) (ما أُطلقَ العينَ
في شيءٍ أُسْرُ** و لستُ أبدي الرضا إلا على السخطِ)

(٥٨٨/١)

البحر : متقارب تام (تَبَدَّى عِشَاءَ هِلَالِ الصَّيَامِ ، **بنحسٍ على الكأسِ والبربطِ) (فكم من فتى راحَ بينَ
القيَا ، **نِ نشوانَ ذا فَرَحٍ مُفْرِطِ) (و كانَ نشيطاً ، فلما رآ **هُ صاحبَ همٍّ فلم ينشطِ) ٤ (و
أعرضَ عنه ، كما أعرضتُ **فتاةً على الحاجبِ الأشمطِ)

(٥٨٩/١)

البحر : - (ألا تَرَيانِ البرقَ ما هو صانعٌ **بدمعةِ صبِّ شَفَّةِ النَّايِ والشَّحطِ) (من الله سُقياهُ لشرِّ وجودُهُ
، **وليسَ لها سَحُّ الغمامِ ولا القحطُ) (و مِن رَحْمَةِ اللهِ التي أنا آمِلٌ ، **وَمُنْتَظَرٌ قَرَبَ المَزارِ ، وإن شَطَّوا
(٤) (فإن نجتمعُ بعدَ الفراقِ ، فما لنا **على فَعَلاتِ الدَّهرِ عَتَبٌ ولا سُخْطُ) ٥ (ألا هل تروا ما قد أرى
من معاشرٍ **لهم في حُكْمٍ يهْجُرُ الحَقَّ مُشْتَطِّ) ٦ (يُذيعونَ ما أعتَبْتُهُم في شَبِيبَتِي ، **على حينَ أن
ذَكَيْتُ واشتعلَ الوَخْطُ) ٧ (ألا إنَّها أمُّ العَجائِبِ ، فاصطَبِرْ ، **و إن كنتَ ما لقيتَ أمثالها قَطُّ) ٨ (إذا
ما رأوا خيراً أبوا ، وتحملوا **إلى بيتهم ، أو إن رأوا شرّاً حطوا) ٩ (ألا إنَّ حلمي واسعٌ إن صلحتُم **
بحلمي ، وعندِي بعضُهُ الجوعُ والخمطُ) ١٠ (فلا تكشروا شوكَ الأذى في غصونكم **فيكثرَ منِّي فيكمُ
الكسْرُ والخبْطُ)

(٥٩٠/١)

١) (و لَيْسَ لِقَرَابِكُمْ ، وَأَنْتُمْ عَقَقْتُمْ ، ** عَلَى السَّيْفِ يَوْمَ الرِّوْعِ عَهْدٌ وَلَا شَرْطٌ) (و لَا رَحْمٌ إِلَّا وَقَدْ شَجِبْتُ بِكُمْ ، ** وَمَزَّقْتُمُوهَا مِثْلَ مَا مَزَّقَ الْمِرْطُ) (سَتَدْرُسُ آثَارُ الْمَحَبَةِ بَيْنَنَا ، ** وَ نَحْنُ بَنُو عِمٍّ كَمَا انْفَرَجَ الْمَشْطُ) ٤ (كَفَرْتُمْ يَدِي فِيكُمْ ، فَحُلَّ عِقَالُهَا ** إِلَى غَيْرِكُمْ ، لَمَّا يُشَدُّ لَهَا رَبْطٌ) ٥ (وَمَا كُنْتُ إِلَّا مِنْ يَدِ اللَّهِ مُعْطِيًا ، ** أَلَا إِنَّهُ فِي كَفِّهِ الْقَبْضُ وَالْبَسْطُ) ٦ (وَهَلْ عِنْدَكُمْ عَتَبِي ، فَيَرْجِعَ مُحْسِنٌ ** بَعَيْنِ الرِّضَا ، وَالْعَفْوِ ، نَائِلُهُ بَسْطٌ) ٧ (وَإِلَّا عَزَلْتُ الْأَمْرَ عَنِّي وَعَنْكُمْ ، ** وَكُنْتُ كَأَنِّي لَيْسَ لِي مِنْكُمْ رَهْطٌ) ٨ (وَ هَلْ لَكُمْ مِنْ هَذِهِ غَيْرُ زَفْرَةٍ ، ** تُصَعَّدُ مِنْكُمْ فِي الصَّدُورِ وَتَنْحَطُّ) ٩ (وَإِلَّا وَعِيدٌ لَا يَسِيرُ بِجُنْدِهِ ، ** وَ حَيَاتُ ضَعْفٍ فِي مَكَانِهَا رِقْطٌ) ١٠ (فَمَنْ يَكُ ذَا سَلِيمٍ ، فَإِنِّي طَبِيبُهُ ، ** وَ مَنْ يَكُ مَجْنُونًا فَعِنْدِي لَهُ سَعَطٌ)

(٥٩١/١)

٢) (فِغَانِيْتُمْ إِنْ مَسَّ حَالِكُمْ الْغَنَى ، ** فَلَا تَصْرَحُوا بِاسْمِي إِذَا مَسَّهَا الضَّغْطُ) (إِذَا مَا التَّقَتْ حَلَقَاتُ دَهْرٍ عَلَيْكُمْ ، ** فَيَمْنِي يَدِيهِ فِي أَدِيمِكُمْ عَطٌّ) (وَعِنْدَ كَمَالِ الْحَطِّ يُخْشَى زَوَالُهُ ، ** كَمَا لِعَرِيقِ اللَّجَّةِ الرَّيِّ وَالْقَحْطُ) ٤ (أَأَنْ مَدَنِي فَرَعُ الْعَلَى ، فَعَلَوْتُهُ ، ** وَأَمْسَكْتُكُمْ بَطْنَ الْقَرَارَةِ وَالْهَبْطُ) ٥ (سَخَطْتُمْ عَلَى اللَّهِ الْعَظِيمِ قَضَاءَهُ ، ** سَيَمُضِي بِمَا فِيهِ ، إِذَا كَثُرَ اللَّغْطُ) ٦ (فَيَا لَكَ حَقًّا لَا يُقَالُ لِسَامِعٍ ، ** وَجَوْهَرَ حُكْمٍ مَا لَمَنْشُورِهِ لَقَطٌ)

(٥٩٢/١)

البحر : رَجَز تَام (لَمَّا تَوَلَّى النَّجْمُ فِي انْحِطَاطٍ ، ** وَهَمَّ رَأْسُ اللَّيْلِ بِاشْمِطَاطٍ) (شَدَّوْا لِعِزْلَانِ النَّقَا الْعَوَاطِي ، ** دَاهِيَةً تَجُولُ فِي الرِّبَاطِ)

(٥٩٣/١)

البحر : كامل تام (و كأنما النارنجُ في أغصانه ، ** من خالصِ الذهبِ الذي لم يخلطِ) (كُرَّةٌ رَمَاهَا
الصَّوْلِجَانُ إِلَى الْهَوَا ، ** فتعلقتُ في جوهٍ لم تسقطِ)

(٥٩٤/١)

البحر : مجزوء المديد (رابَ دَهْرٌ وَسَطًا ، ** و نأى ، وأفرطاً) (لا كما كنتَ ترى ** بهجاً مغتصباً)
ولقد أرضى ، ولا ** مثلَ شيبى سَخَطًا) ٤ (أنبتَ الدهرُ لنا ** كلَّ شيءٍ فرطاً) ٥ (ولقد أعدو على **
قارحِ رحبِ الخطأ) ٦ (مقبلٍ في دهمةٍ ، ** ببياضِ قمطاً) ٧ (أيُّ غيرِ ضَرَطًا ** حثها واشترطاً) ٨
مشعلِ الميعةِ جوا ** لٍ ، إذا ما ربطاً) ٩ (و إذا سارَ رمى ** بيديهِ القمطاً) ١٠ (كغزالٍ فاتهُ ** فرغُ غصنِ
فعطاً)

(٥٩٥/١)

١ (وكأنَّ لحيهَ ** مفتحاتُ سَفَطًا) (فوطئنا عازباً ، ** قد حلا وشمطاً) (نشرتُ فيهَ أها ** ضيبِ الربيعِ
نمطاً) ٤ (وضممنَ وشيهُ ، ** واقتسمنَ حُطَطًا) ٥ (فكأنَّ نورهَ ** نبذُ شيبِ وخطاً) ٦ (رفعتُ فيه
الضحى ** للطيورِ لغطاً) ٧ (آمنًا وحشيهُ ** إنَّ علا ، أو هبطاً) ٨ (تاركاً ، برجله ، ** كلَّ أرضِ حَبَطًا) ٩
(أيها العابثُ بي ، ** سرفاً وغَلَطًا) ١٠ (هل يروغُ يازياً ** رزءُ أفراخِ القَطَا)

(٥٩٦/١)

٢ (ما على مُقتبِصٍ **) (نَبَّهْتُ ساريةً ** أفعواناً أرقطاً) (ضارباً مُفتريساً ، ** وعلِيَّ سَقَطًا)

(٥٩٧/١)

البحر : مجزوء الرمل (قنع الرأسُ مشيباً ، ** واكتسى لونَ الشَّمطُ) (لا أرى فيه سواداً ، ** غيرَ أسنانِ
المشطُ)

(٥٩٨/١)

البحر : رجز تام (قاسٍ على سفكِ الدِّماءِ فظاً ** ما بينهُ وبينهنَّ وعظُ) (يُعطي يديه ما أرادَ اللَّحظُ ** . .
(.)

(٥٩٩/١)

البحر : كامل تام (الدارُ أعرفها ربي ، وربوعا ، ** لكن أساءَ بها الزمان صنيعا) (لبستُ ذبولَ الريحِ تعفو
رسمها ، ** ومَصيفَ عامٍ قد خلا وربيعاً) (و بكيْتُ من طربِ الحمامِ غدوةً ** تدعو الهديلَ وما وجدنَ
سميعاً) ٤ (ساعدتُهنَّ بنوحَةٍ وتَفَجَّعَ ، ** وغَلَبتُهنَّ تَفَجَّعاً ودُموعاً) ٥ (أفني العزاءَ همومُ قلبٍ مُوجِعٍ ،
** فاحزَنَ ، فلستَ بمثلِهِ مَفْجُوعاً) ٦ (حرمتكِ آرامُ الصريمِ ، وقطعتُ ** حبلَ الهوى ونزعتُ عنك نروعاً
(٧ (إنا لنتابُ العداةَ ، وإن نأوا ، ** ونهزُّ أحشاءَ البلادِ جُموعاً) ٨ (و نقولُ فوقَ أسرةٍ ومنايرٍ ، **
عجباً من القولِ المصيبِ بديعاً) ٩ (قومُ ، إذا غضبُوا على أعدائِهِم ، ** جروا الحديدَ أزجةً ودروعاً) ١٠ (حتى يفارقَ هامهم أجسامهم ، ** ضرباً يُفَجِّرُ من دمِ يَبُوعاً)

(٦٠٠/١)

١ (وكأَنَّ أيدينا تُنْفَرُ عَنْهُمْ ** طيراً ، على الأبدانِ كَنِّ وقوعاً) (وإذا الخُطوبُ أتَيْنَ منّا مُطْرِقاً ** نكصتُ
على أعقابهنَّ رجوعاً) (وسَقَيْتُ بالجوَدِ الفَقِيرَ وذا الغنى ، ** والغيثُ يسقي مُجدباً ومُريعاً) ٤ (ومتى تشأُ

في الحرب تلقَ مؤملاً** منا ، مطاعاً في الورى متبوعا) ٥ (يعدو به طرفٌ يخالُ جبينه ، ** بياضِ غرة
وجبهه مصدوعا) ٦ (و كأنَّ حدَّ سنانِه من عزمِه ، ** هذا وهذا يَمْضِيانِ جَمِيعاً) ٧ (يخفي مكيدته ،
ويحسبُ رأيه ، ** و هو الذي خدع الورى مخدوعا) ٨ (و هم قرومُ الناسِ دونَ سواهم ، ** و الأُطيونُ
منابتاً وفروعاً) ٩ (لا تعدلنَّ بهم ، فذلكَ حقُّهم ، ** و الشمسُ لا تخفى عليكِ طلوعاً) ١٠ (و غذا غدتْ
شفعاءً جودٍ مبطيٍ** قد كدَّ صاحبُ حاجةٍ ممنوعاً)

(٦٠١/١)

٢ (سَبَقَ المَواعِدَ والمِطالَ عَظَاهُمُ ، ** و أتى رجاءُ الراغبينَ سريعاً) (يا من رجا دَرَكَاً بوجهِ شِفاعَةٍ ** ملكتْ
رِقالَكَ معماً وشفيعاً)

(٦٠٢/١)

البحر : رمل تام (مَنْزِلُ أقوى بَسَلَمَى ، و رُبوعٌ ** تعذرُ الأنفاسُ فيه والدموعُ) (ولقد كنتُ أراها أهلاً**
تِ ، كذاكَ الدَّهرُ يَعِصِي وَيُطِيعُ) (كَذَبَ الدَّهرُ فما فيه سُورٌ ، ** يقلبُ الحالُ وينفضُ الجميعُ) ٤ (أبطُ
ما شئتَ وسرَّ سيراً رويداً ، ** إنَّ سيرَ الدهرِ بالمرءِ سريعُ) ٥ (ذاكَ أفناناً ، و من يَبقى سواناً ، ** يهلكُ
الصابرُ منا والجزوعُ) ٦ (و لقد بلغتُ أوطارَ العلى ، ** ورَعيتُ العيشَ والعيشُ مَريعُ) ٧ (إذ أمامي يدفَعُ
الحادثُ ع ** نِي المَلِكُ الكاملُ البأسِ المَنِيعُ) ٨ (ربّما أغدو ، و طارتُ بَقوادي ** عَنتريسُ ، نازَعٌ فيها
القَطِيعُ) ٩ (ذا صباحٍ ، وطروقٍ بظلامٍ ، ** وبكوراً ، و قَطَا الأرضِ هُجوعُ) ١٠ (خَلَدَ الغَدْرُ ، ولم يَبقَ وفاقاً ،
** ليسَ إلا كاذبُ العهدِ قَطوعُ)

(٦٠٣/١)

١) كلهم أعمى ، إذا ما كانَ خَيْرٌ ، ** و لذي الشَّرِّ بصيرٌ وسميعٌ (وندا لي في التجارِبِ ، إذا ** كثرُ ،
خزانُ سرٍّ سيديعٌ) (فاكتمِ السرَّ حبيباً وعدواً ، ** فهو من هذا وهذاك يشيعُ) ٤ (و لقد ألحقني بالصيدِ
طرفٌ ، ** حنيتُ منه على القلبِ الضلوعُ) ٥ (يستمدُّ العتقَ من عرقِ كريمٍ ، ** فله الصفوةُ منه ، والصنيعُ
(٦) مائلُ العرقِ على اللَّيتِ كماءٍ ** بذنوبِ فاضٍ في الحوضِ رَفيعُ) ٧ (فقفونا الغيثَ لم يشرفْ ندى ،
** وهوادي الوَحشِ ، مرَّاتٍ وُقُوعُ) ٨ (كلَّ يَوْمٍ يَغسلُ الأرضَ بماءٍ ** ينفعُ النبتَ ، فقد تمَّ الربيعُ) ٩ (فإذا
الغدرانُ بالريحِ أحستُ ، ** خلتها يلقي عليها الدروعُ)

(٦٠٤/١)

البحر : طويل (نهى الجهلَ شيبُ الرأسِ بعدَ نزاعٍ ، ** وما كلُّ ناهٍ ناصحٍ بمُطاعٍ) (رأَتْ أحوانَ الشيبِ
لاخٍ وآذنتُ ** ملاحاتُ أيامِ الصبا بوداعٍ) (فقالت : محاكُ الدهرُ في صبغةِ الصبا ، ** و كنتَ من الفتيانِ
خيرَ متاعٍ) ٤ (شُريرٌ ، فإنَّ الدهرَ هدمَ قُوتِي ، ** ولم يُغنِ عني حيلتي ، ودفاعي) ٥ (وشيبي في كلِّ يومٍ
وليلةٍ ، ** تنظرُ داعي الحتفِ أولَ داعٍ) ٦ (و إنَّ الجديدين اللذين تضمنا ** قيادي بأحداثٍ إليَّ سراعٍ)
٧ (هما أنصفاني قبلُ ، إذ أنا ناشيءٌ ** وقد صارعاني بعدُ أيَّ صراعٍ) ٨ (كناقضةٍ أمرارها ، حينَ
أحكمتُ ** قوى حبلِ خرقاءِ اليدينِ ، صناعٍ) ٩ (و غيظاً على الأعداءِ لا يجرعونه ، ** وكيلاً لهم منه
بأوفرِ صاعٍ) ١٠ (وإخوانٍ شرٌّ قد حرثتُ إخوانهم ، ** فكانوا لفرسِ الودِّ شرَّ بقاعٍ)

(٦٠٥/١)

١) قدحتُ زنادَ الوصلِ بيني وبينهم ، ** فأذكيْتُ ناراً ، غيرَ ذاتِ شعاعٍ) (ولما نأوا عني بوذِّ نفوسِهِمْ ، **
غلبتُ حنيني نحوهم ، ونزاعي) (ومكرمةٌ عندَ السماءِ مُنيقةٌ ، ** تناولها مني بأطولِ باعٍ) ٤ (و كم ملكٍ
قاسى العقابَ ، ممنعٍ ، ** قديرٍ على قبضِ النفوسِ مطاعٍ) ٥ (أراهُ ، فيُعديني من المَكْرِ ما بهِ ، ** فأكرمُ
عنه شيمتي وطباعي) ٦ (وإني لأستوفي المحامدَ كلها ، ** و قد بقيتُ لي بعدهنَّ مساعٍ) ٧ (و تصدقكُ
الأنباءُ إن كنتَ سائلاً ، ** وحسبُك ممَّا لا ترى ، بسماعٍ)

(٦٠٦/١)

البحر : طويل (عَلِيمٌ بما تحتَ الصَّدورِ مِنَ الهَوَى ، ** سَرِيعٌ بِكَرِّ اللَّحْظِ ، وَالقَلْبُ جازِعٌ) (و يجرُحُ أَحشائي بعينٍ مريضةٍ ، ** كما لَانَ متْنُ السيفِ ، والسيفُ قاطِعٌ)

(٦٠٧/١)

البحر : طويل (وغادَرَ مِنِّي الدهرُ عَضْباً مُهْتَدِئاً ، ** يَفْلُ شبا خَصمي ، وقلبا مُشَيِّعاً) (وِجُوداً يَحِلُّ الكَفُّ عن خَيْرِ مالِها ** إذا عَقِدَتْ كَفُّ البَحِيلِ تَمْنُعا) (و إن تَطَلبني في الحروبِ تلاقيني ** أهزُّ حساماً كلما هزَّ قطعاً) ٤ (تَخالُ غَدِيراً غَيْرَ أن لَيْسَ جارِياً ، ** ولا مُروياً إن أنتَ حاولتَ مَكْرَعاً)

(٦٠٨/١)

البحر : منسرح (أَصْبَحَ سَرِي في الحَبِّ قد شاعا ، ** وصرتُ عَبدًا في الحُبِّ مَطواعاً) (لا تعذلوني ، فقد برمتُ بكم ، ** و اجتنبوا نصحكم ، فقد ضاعا) (أفنى رجائي بخلفه رشاً ، ** يُدِيرُ لحظاً بالوعْدِ خَداعاً) ٤ (مجددٌ للوصالِ مخلقه ، ** فديتهُ معطياً ومناعاً)

(٦٠٩/١)

البحر : طويل (وأنتَ الذي ذَلَلتَ للنَّاسِ جانبي ، ** وأكثرتَ أحزانَ الفؤادِ المُرَوِّعِ) (وأسَقَيْتَ عيني رَبِّها من دُموعِها ، ** و علمتها لحظَّ المريبِ المَفزَعِ) (و ما كنتُ أعطي الحَبَّ والدمعَ طاعةً ، ** فما شئتُ يا عيني من الآنِ فاصنعي) ٤ (ولم أَرُ عندَ الصَّبْرِ وجهَ شَفاعةٍ ، ** إلى غَيْرِ مَعشوقٍ من الدَّمعِ ، فاشفَعي) ٥ (أَلَسْتَ تَرى النَّجمَ ، الذي هُوَ طالِعٌ ** عليك ، فهذا للمحبِّينَ نافعٌ) ٦ (عسى يَلتقي في الأفقِ لحظي

ولحظهُ ، ** فيجمعنا إذ ليس في الأرضِ جامعُ)

(٦١٠/١)

البحر : كامل تام (بعثَ الخيالَ إليّ ، وامتنعَا ، ** ريمٌ مضتَ نفسي له تبعًا) (ما زالَ طولَ الليلِ مرتحلًا ، ** يلقى المُتيمُّ كلما هَجَعَا)

(٦١١/١)

البحر : سريع (يتيه عندي ، وأنا أخضعُ ، ** إن كانَ ذا بختي ، فما أصنعُ) (يا عاذلي عدلك لي ضائعُ ، ** أسمعني ، والحبُّ لا يسمعُ)

(٦١٢/١)

البحر : طويل (أسمعُ ما قالَ الحمامُ السواجعُ ، ** وصايحَ بينَ في ذرى الأيكِ واقِعُ) (منعنا سلامَ القولِ ، وهوَ محللٌ ، ** سوى لمحاتٍ ، أو تُشيرُ الأصابعُ) (تابی العيونُ البخلُ ، إلا نميمَةً ، ** بما كتبتَ من خَدَهِنَّ البراقِعُ) ٤ (وائي لمغلوبٌ على الصبرِ ، إنه ** كذلكَ جهلُ المرءِ للحبِّ صارِعُ) ٥ (كأنَّ الصبَا هَبَّتْ بأنفاسِ روضةٍ ** لها كوكبٌ في ذُرْوَةِ الشَّمسِ لامِعُ) ٦ (توقدَ فيها النورُ من كلِّ جانبٍ ، ** وبللَها طلٌّ مع الليلِ دامِعُ) ٧ (و شقَّ تراها عن أقاحٍ ، كأنها ** تهادتُ بمسكٍ نَفحُها والأجارِعُ) ٨ (ألا أيُّها القلبُ الذي هامَ هيمَةً ** بشرةٍ حتى الآنَ هل أنتَ راجِعُ) ٩ (إذ الناسُ عن أخبارنا تحتَ غفلةٍ ، ** وفي الحبِّ إسعافٌ وللشملِ جامعُ) ١٠ (و غذهي مثلُ البدرِ يفضحُ ليلهُ ، ** وإذ أنا مُسوّدُ المفارقِ يافعُ)

(٦١٣/١)

١ (وغاصت بأعناقِ المَطَيِّ كأنها ** هياكلُ رهبانٍ عليها الصوامعُ) (و راحتُ من الديرين تستعجلُ الخطي
** كأنَّ ذفاراها جفائرُ نوابغِ) (إذا ليلَةٌ ظَلَّتْ عَلَيْهِ مَطِيرَةٌ ، ** تجافتُ بهِ حتى الصباحِ المضاجعُ) ٤ (غدا
يَلْمَحُ الأفقَ المُريبَ بطرفِهِ ، ** وفي قلبِهِ من خيفةِ الإنسِ رائغُ) ٥ (لعمري لئن أمسى الإمامُ ببلدةٍ ** وأنتَ
بأخرى شائقُ القلبِ نازغُ) ٦ (لقد رمتَ ما يدنيكُ منه ، وإنما ** أتى قَدْرٌ واللَّهَ مُعْطٍ ومانعُ) ٧ (و إني
كالعطشانِ طالَ بهِ الصدى ** إليك ، ولكن ما الذي أنا صانعُ) ٨ (أَيْذَهُبُ عمري والعوائقُ دونَهُ ، ** على
ما أرى ، إني إلى الله راجعُ) ٩ (و ما أنا في الدنيا بشيءٍ أنا لَهُ ، ** سوى أن أرى وجهَ الخليفةِ ، قانعُ) ١٠ ()
وهبني أريتُ الحاسدينَ تجلداً ، ** فكيفَ بحبِّ ضمنتَهُ الأضالعُ)

(٦١٤/١)

٢ (وإني لنعماهُ القَدِيمَةَ شاكرٌ ، ** وراءِ بعينِ النصحِ فيه ، وسامعُ) (وما أنا من ذكرِ الخليفةِ آيسنُ ، ** وما
دامَ حَيًّا علَّنتُهُ المَطامعُ) (وأقعدني عنه انتظارٌ لإذنيه ، ** و ما قالَ من شيءٍ ، فإني طائعُ) ٤ (صراطُ هدى
يقضي على الجورِ عدلُهُ ، ** و نورٌ على الدنيا من الحقِّ ساطعُ) ٥ (وسيفُ انتقامٍ لا يخافُ ضريبَةً ، **
وما شاءَ من ذي إحنةٍ فهو قاطعُ) ٦ (وإن يعفُ لا يندمُ وإن يسطُ ينتقمُ ، ** فهل عادِلٌ فيها بما أنتَ واقعُ
(

(٦١٥/١)

البحر : وافر تام (عليكَ بذا وذا واقطعُ وواصلُ ، ** وفارقُ كلِّما قد كنتَ معهُ) (ومَن أحببتَ فاعذِرْ واسلُ
عنه ، ** و مقلوبُ الوفا أن لا تدعهُ)

(٦١٦/١)

البحر : بسيط تام (يا قاتلاً لا يبالي بالذي صنعتا ، **رَمَيْتَ قَلْبِي ، بسهمِ الحبِّ ، فانصدعاً) (لولا
القَضِيْبُ الَّذِي يَهْتَزُّ فَوْقَ نَقَا ، **شَكَكْتُ فِيكَ ، وفي البدرِ الَّذِي طَلَعَا) (قد تبتُّ من توبتي بعدَ الصلاحِ
وكم **مسافرٍ في التقى والنسكِ قد رجعا) ٤ (ماتَ الهدى ، ثمَ أحيأه بطلعته ، **فاليومِ يُبدعُ في قتلي
لَهُ بِدَعَا) ٥ (أَلَا تَرَى بِهَجَّةِ الْأَيَّامِ قَدْ رَجَعْتُ ، **و النَّاسَ فِي مَلِكٍ وَالِدِينَ قَدْ جَمَعَا) ٦ (يا خاضبِ
السيفِ قد شدتْ مآزره ، **وابنِ الحروبِ التي من تُديها رَضَعَا) ٧ (فَرَّقْتَ بِالسَّيْفِ ، يا أعلى المُلوكِ يَدَا
، **عن ابنِ مدركِ الطائي ، وما جمعا) ٨ (كم من عدوِّ أبحتَ السيفَ مهجتهُ ، **والسيفُ أحسمُ
للدَّاءِ الَّذِي امْتَنَعَا) ٩ (دَسَسْتَ كِيداً لَهُ تُخْفِي مَسَالِكُهُ ، **كَأَنَّهُ فَارِسٌ فِي قَوْسِهِ نَزَعَا) ١٠ (تنالُ روعتهُ من
لا يراؤُ به ، **فإن رأى الشمسَ منه جانبٌ لمعا)

(٦١٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (قلْ للأميرِ سلمتَ لل **دنيا ، وشعبِ صدوعها) (قد نلتَ مهرَ خلافةٍ ، **لم
تَحْطُ حُسْنَ صَنِيعِهَا) (وَحَوَيْتَ بِنْتَ وَزَارَةَ ، **كَالشَّمْسِ حِينَ طُلُوعِهَا) ٤ (إِنَّ الْأَصُولَ تَفَرَّقَتْ ، **
فتعانقتْ بفروعها)

(٦١٨/١)

البحر : طويل (لَقَدْ لَطَفَ الرَّحْمَنُ بِابْنَةِ قَاسِمٍ ، **و دافعَ عنها بالجميلِ من الصنعِ) (و كانَ من الأمرِ
الَّذِي كَانَ فَاَنْقَضَى ، **و رَدَّ قَضِيْبُ النَّبْعِ فِي مَغْرَسِ النَّبْعِ)

(٦١٩/١)

البحر : طويل (تَمَكَّنَ هَذَا الدَّهْرُ مِمَّا يَسُوؤُنِي ، ** وَلَجَّ فَمَا يَخْلِي صَفَاتِي مِنْ قَرَعِ) (وَأَبْلَيْتُ آمَالِي بِوَصْلِ
يَكْدُهَا ، ** وَلَيْسَ بَدِي ضَرٌّ وَلَيْسَ بَدِي نَفْعِ) (لئِيمٌ ، إِذَا جَادَ اللئِيمُ تَخَلَقًا ، ** يَحْبُ سؤَالَ القَوْمِ
شوقاص إلى المنع)

(٦٢٠/١)

البحر : طويل (أَيَا رَبِّ لَا تَقْبَلْ صَلَاةَ مَعَاشِرِ ** يَوْمَهُمْ دَيْرُ النَمِيرِيِّ رَكْعَا) (تَقْدَمَ يَوْمًا لِلصَّلَاةِ ، فَخَلْتُهُ **
حِمَارًا أَمَامَ الرِّكْبِ سَارَ فَأَسْرَعَا)

(٦٢١/١)

البحر : كامل تام (يَا عَائِدًا قَدْ جَاءَ يَشْمُتُ بِي ، ** قَدْ زِدْتَ فِي سَقَمِي ، وَأَوْجَاعِي) (وَ سَأَلْتَ ، لَمَا
غَبْتَ عَنْ خَبْرِي ، ** كَمْ سَائِلٍ لِيَجِيبُهُ النَّاعِي)

(٦٢٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (أَقْبَلَ يَفْرِي وَيَدْعُ ، ** مُمْتَلِيءَ اللَّحْظِ جَزَعِ) (مَسْتَرُوعًا وَلَمْ يَرِ ، ** تَضْرُهُ ، إِذَا
رَفَعِ) (لَمَا رَأَى وَجْهَ الْفَزَعِ ، ** وَرَيْبَ دَهْرٍ قَدْ خَدَعِ) (وَ حَمَّ مَوْتُ وَنَقَعَ ، ** فَفَقَطَعَ الْبُعْدَ قِطْعَ) (٥)
وَلَيْسَ فِي الْعَيْشِ جَزَعٌ ** (.)

(٦٢٣/١)

البحر : بسيط تام (قد قربَ اللهُ منا كلَّ ما امتنعا ، **كأنني بهلالِ العيدِ قد طَلَعَا) (فخذْ لفطركَ قبلَ العيدِ أهبتُهُ ، **فإنَّ شهرَكَ في الواواتِ قد وقعا)

(٦٢٤/١)

البحر : متقارب تام (أتتني دجلُهُ فيما أتتْ ، **فَمَا يَصْنَعُ الْبَحْرُ ما تَصْنَعُ) (فكم من جدارٍ لنا مائلٍ ، **وآخرَ يسجدُ أو يركعُ) (ويُمطرُنا السَّقْفُ من بيننا ، **ومن تحتنا أعينٌ تَبْعُ) ٤ (و أصبحَ بستاننا جوبَةً **يسبحُ في مائها الضفدعُ)

(٦٢٥/١)

البحر : متقارب تام (نَفَى ظِلْمَةَ الشَّعْرِ نُورُ الْجَبِي ، **نِ ، فأَمْسِيَتْ أَجْلَحَ يا أصلعا) (و هل يملكُ الفجرَ إلاّ الربِّي **بُ ، ولا بُدَّ للفجرِ أن يَطْلُعَا)

(٦٢٦/١)

البحر : رمل تام (روضةٌ من قَرَفٍ أنهارُها ، **و غناءُ الورقِ فيها في ارتفاعِ) (لا تلمُ أغصانها إن رقصتْ ، **فهي ما بينَ شرابٍ وسماعِ)

(٦٢٧/١)

البحر : متقارب تام (صلاتك بين الملا نقره ، ** كما استلب الجرعة الوالغ) (و تسجد من بعدها سجدة ، ** كما ختم المزود الفارغ)

(٦٢٨/١)

البحر : كامل تام (اني ارى شراً تأجج ناره ، ** وغدير مملكة كثير الوالغ) (والناس قد ركبوا مطايا باطل ، ** والحق وسطهم برحل فارغ)

(٦٢٩/١)

البحر : كامل تام (قطعتُه يوماً ، وليس يُطيعه ، ** هيات إن قناته لم تُمصغ) (ظلت تخوفني لقاء منيتي ، ** فأحلها ، يا هند مما أبتغي) (وأطلت بي سفر الملامه والأذى ، ** فاثني الركاب هنيدي إن تبليغي) ٤ (صيري إلى عذري فإني مشتر ** بالجوود من جود الإله الأسخ) ٥ (يا من يناجي صعبه في نفسه ، ** و يدب من تحت الأفاعي اللدغ) ٦ (ويبيت يهض زفرة في صدره ** مني ، فإن دميت جراحي يولغ) ٧ (ويظل مُنتهكاً لِعرضي آمناً ، ** ويسر حين يخاف حُسن المربع) ٨ (نغلت ضمائر صدره من دائه ، ** نعل الإهاب معطلاً لم يدبغ) ٩ (لا تبغي مني التي لا أبتغي ، ** إن كنت مشغولاً بشأني فافرغ) ١٠ (أنهاك غير معاتب عن خطه ، ** حزن مقومه زيوع الزبغ)

(٦٣٠/١)

١ (عندي لأبناء السخائم وطاة ** ترمي رؤوسهم ، إذا لم تدمغ) (و يخاف شيطان النفاق موافقي ، ** وإذا رني حاضراً لم ينزغ) (يعطي العنان ، إذا رآه ، رأسه ** طوعاً ويُعطي سوطه ما يبتغي) ٤ (و كانما شقت عليه غلالة ** بيضاء من زبر الحديد المفرغ) ٥ (وتخاله ، يوم الرهان ، غمامة ، ** خطرت بريح في

غَمَائِمَ فُرِّغَ (٦) و مهنداً من عهدِ عادٍ صارماً ، ** إن يَطْلُبْ إِتْلَافَ نَفْسٍ يَبْلُغُ (٧) يَلْقَى الضَّرِيْبَةَ حُدُّهُ
فَيَقْدُهَا ** قَدْ الأَدِيمِ ومنتَه لم يَضِغِ (٨) هذا إلى ضافي الذُّيُولِ مُضَاعَفٍ ** كَالسَّلَخِ من قُمْصِ الحديدِ
مَسْبِغِ (٩) وقضيبِ نَبِعِ كَالشُّجَاعِ مَعْطَفٍ ** لرسائلِ الموتِ الزَعَافِ مَبْلِغِ (١٠) يحدو إليّ قداذةً مقدوذةً
** قَدْ الحَوَاجِبِ ، بالدماءِ مَوْلِغِ (

(٦٣١/١)

البحر : رجز تام (قد أعتدي ، وفي الدجى مبالغ ، ** و الفجرُ للساقَةِ منها صائغُ) (ومنهُ للصَّبْحِ خَطِيبُ
نابغُ ، ** و الليلُ في المغربِ عنه رائغُ) (بِمَشْرِفِيّ فِي الدِّمَاءِ وَالغِ ، ** قَدْ لَهُ قَمِيصُ وشيِّ سابغُ) (٤)
ومنسِرٍ ماضي الشِّبَاةِ دَامِعِ ، ** يَمَلَأُ كَفَّيْهِ جَنَاحَ فَارغُ)

(٦٣٢/١)

البحر : طويل (ومن دونِ ما أبديتَ لي يَقْتُلُ الفَتَى ، ** و يمسي جليدُ القومِ وهو ضعيفُ) (و لم أدرِ أنَّ
البانَ يغرِسُ في النقا ، ** و لا أنَّ شمساً في الظلامِ تطوفُ)

(٦٣٣/١)

البحر : خفيف تام (قلْ لذاتِ النِقَابِ إنَّ محباً ، ** قد قرا من سطورِ حسنكِ حرفاً) (يَسْأَلُ اللهُ مِنْكَ
رَحْمَةً قَلْبِ ، ** بَيْنَ وَصِلٍ وَهَجْرَةٍ تَتَكْفَأُ)

(٦٣٤/١)

البحر : متقارب تام (أيا من فُوادي بِهِ مُدْنَفُ ، ** حَجَبْتُ ، فلي دَمْعَةٌ تَدْرُوفُ) (إِذَا مَنَعُوا مُقَلَّتِي أَنْ تَرَا
** كَ ، فقلبي يراك ولا يطرفُ)

(٦٣٥/١)

البحر : طويل (لعمركَ ماأزرتَ بيوسفَ لحيَّةَ ، ** و لكنه قد زادَ حسناً ، وأضعفا) (فلا تَعْتَدِرْ في حَبِّهِ في
التحائه ، ** فما يحسنُ الدينارُ إلا مشنفاً)

(٦٣٦/١)

البحر : خفيف تام (أنا يا قومُ مِن فُوادي وطرفي ** في أمورٍ تجلُّ عن كلِّ وصفِ) (مُقَلَّتِي تُورِثُ الهمومَ
فُوادي ، ** وفُوادي بالدمعِ يكلمُ طرفي)

(٦٣٧/١)

البحر : سريع (خِلْ لَنَا دُمْنَا عَلَى وَصْلِهِ ، ** وَنَفْسُهُ لَيْسَتْ لَنَا مُنْصِفَةً) (لم يقرنا مذ بعدت دارنا ، ** منه
سَلامُ الله عن مَعْرِفِهِ)

(٦٣٨/١)

البحر : مخلع البسيط (يا ربّ عافِ الوَزيزَ ، واصرفِ ** بي عنه مكروه كلِّ صرفِ) (أصلح بيني ، وبينَ
دهري ، ** وقامَ بيني وبينَ حتفي)

(٦٣٩/١)

البحر : خفيف تام (كيف لي بالسُّلُو يا شُرُّ كَيْفَا ، ** كيفَ للعينِ أن ترى منكِ طيفا) (وابنُ بشرٍ يُلومُنِي
في شُريرِ ، ** يا ابنَ بشرٍ جرحتَ بالعرضِ سيفا)

(٦٤٠/١)

البحر : طويل (قويتُ على الهجرانِ حتى مللتني ، ** ولكنني عن حَمَلِ هَجْرِكَ أضعفُ) (لعمركَ قد
أحبتك الحبَّ كله ، ** وزدتك حباً لم يكن قطُّ يُعرفُ) (سقى الله نهرَ الكرخِ ما شاء جوده ، ** فإني به
حتى المماتِ مُكَلَّفُ) ٤ (ولا حُرْمَ القَصْرِ الخليجِ وجسرُهُ ، ** وقصرَ لأشناسٍ عليه مُشرفُ) ٥ (تدورُ
علينا الرّاحُ من كفِّ شادينِ ، ** له لحظٌ عينٍ يشتكى السقمَ مدنُفُ) ٦ (كأنَّ سُلَافَ الخمرِ من ماءِ خَدِهِ ،
** وعنقودها من شعره الغصّ يُقطفُ) ٧ (أتعدُّني في يوسُفٍ وهو من ترى ، ** ويوسفُ أبلاني ، ويوسفُ
يوسفُ)

(٦٤١/١)

البحر : متقارب تام (بنفسِي مُستَسَلِمٌ للرُّقادِ ، ** يحدثني السكرُ من طرفهِ) (سريعٌ إلى الأرضِ من حينهِ ،
** بطيءٌ إلى الكأسِ من كفه)

(٦٤٢/١)

البحر : - (بشرَ بالصبحِ هتفا ** مستوفياً للجدارِ مشترفا) (مُدكِّراً بالصَّبوحِ صاحَ بنا ، ** كخاطبٍ فوقَ منبرٍ وقفنا) (صفقَ إما ارتياحاً لسنى ال ** فجرٍ ، وإما على الدجى أسفا) ٤ (فاشربُ عقاراً كأنها قبسٌ ** قد سبكَ الدهرُ تَبَرها فصفاً) ٥ (تدمي فدام الإبريقِ من دمها ** كأنه راعِفٌ ، وما رَعفاً) ٦ (بكفَّ ساقٍ حلوٍ شمائله ، ** مكرهٌ لحظ عينه صلفاً) ٧ (يقطرُ مسكاً ، على غلائله ، ** شعُرُ نقاً بالعبيرِ قد وكفا) ٨ (أفرغَ من درةٍ وعنبره ** حُسنًا وطيباً في خلقه ائتلفاً) ٩ (يطيبُ الريحَ حينَ يمسه ، ** فما بريحٍ هبَّتْ عليه خفاً) ١٠ (أراقَ فيها المِزاجَ فاشتعلتْ ** كمثلِ نارٍ أطعمتها سعفاً)

(٦٤٣/١)

البحر : طويل (ألا فاسقنيها قد مَشى الصبحُ في الدجى ** عقاراً ، كلونِ النارِ حمراءَ قرقفاً) (فناولني كأساً أضاءَ بنائه ** تدفقُ ياقوتاً ، وذرّاً مجوّفاً) (ولما أذقناها المِزاجَ تسعرتُ ، ** فخلتُ سناها بارقاً متكتفا) ٤ (يطوفُ بها ظبيٌّ من الإنسِ شادِنٌ ، ** يقلبُ طرفاً فاسقَ اللحظِ مدنفاً) ٥ (عليماً بألحاظِ المُحبِّينِ حاذقاً ** بتسليمِ عينه ، إذا ما تخوفاً) ٦ (فضلٌ يناجيني ، ويقلبُ طرفه ، ** بأطيبِ من نجوى الأمانى وألطفاً) ٧ (و يصرفُ أسرارَ الهوى عن عاداتها ، ** و يلقي بها ، من حبيها ، المتلقفا)

(٦٤٤/١)

البحر : وافر تام (و ندمانٍ سقيتُ الراخَ صرفاً ، ** و أفقُ الصبحِ مرتفعُ السجوفِ) (صفتُ وصفتُ زجاجتها عليها ، ** كمعنى دقِّ في ذهنٍ لطيفِ)

(٦٤٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (ذمّ الزمانُ لدمنةٍ ** بينَ المُشَقَّرِ والصَّفا) (و كأنما نشرتُ بها ** أيدي اللَّيالي مُصحفاً) (قَلَبْتُ لساكِنِها وحَم ** لِ إنايهم حتى انكفاً) ٤ (فيها ثلاثُ كالعوائدِ ** نَدِ يكتفنَ المدنفا) ٥ (من كلِّ خالدةٍ كست ** ها الناؤ لونا أكلفا) ٦ (ومُشَجِّجِ ذي لِمَّةٍ ، ** ثاوِ برِيعِ قد عفا) ٧ (أَلِفَ القِفارَ فَإِن هَفَت ** عنه ضواربه هفا) ٨ (لا يَشْتَكِي ذُلَّ الهوا ** نِ ، ولا يَمُنُّ ، إذا وَفَى) ٩ (نصبُ كحرباءِ الفلاةِ ، ** مضَى الجَمِيعُ ، وخُلِّفا) ٠ (بل هل ترى ذا الطَّعَنَ لو ** قامتِ رفاقي لاشتَفَى)

(٦٤٦/١)

١ (لا ناصرٌ من رعبه ، ** أبداً ، يُؤَلِّيني القفا) (كم دوستُ رجلي العدا ** ة ، وما بها عنه حفا) (أثبتُ لضغنهم ، ولا ** تكُ في العداوةِ أضعفاً) ٤ (و إذا الرياحُ أطاعها ** ميلُ القضيبِ تقصفا) ٥ (زعمتُ هنيئاً أني ** مِمَّنْ يبيتُ على شفا) ٦ (و لقد هزرتُ مهنداً ، ** عَضِبَ المضاربِ مُرهفاً) ٧ (و غذا سطا سبطِ المنو ** نُ به ، وتَعَفُو إن عفا) ٨ (حتى إذا ملأَ الثرى ** بارِ سارَ ، فأوجفا) ٩ (عَضِبَ المضاربِ كالعدي ** رِ نفي القذى حتى صفا) ٠ (ماذا بأولِ حادثٍ ، ** كشفتُهُ ، فتكشفا)

(٦٤٧/١)

٢ (فَوَلَجْتُ فِيهِ صابراً ، ** وخرجتُ منه مُتَقَفَا) (و إذا رمتُ شخصي العدا ** ةُ بنبيلها صارتُ سفي) (و غذا حديثُ الدَمِ ي ** ممني وني وتخلفا) ٤ (وإذا العيونُ تعرَّضتُ ** كانتُ لعيني أشغفا) ٥ (إن كنتِ جاهلةً ، فحلِّي ** من يديكِ الأعرفا) ٦ (فغذا تبدى مقبلٌ ، ** أنحى عليه ، فاشتَفَى) ٧ (بل قد هُدَيْتُ لبارقٍ ** هاجَ الفؤادُ المُدَنَّفَا) ٨ (ما زالَ يصدعُ مُزَنَّةً ، ** صدعَ النجادِ المدلفا) ٩ (يَقْظانُ يَلْفِظُ نُورَهُ ** نُوراً تَأَلَّقَ ، واختَفَى) ٠ (والرَّعدُ يحدو طَعْنَهُ ، ** فإذا تأخَّرَ عَنَّفَا)

(٦٤٨/١)

٣) كالعاذلات تأخرت ** بالسيفِ شمعاً مترفاً (طَوْرًا ، وطَوْرًا لا يَعِي ** زجرًا به ، . . . وتقصفا) (حتى
حَسِبْتُ سَحَابَهُ ** نَوْقًا تَحَامِلُ زحفا) ٤ (سَيَقْتُ ، ولا تَأَلُو عَلِي ** أولادهم تَعْطِفَا) ٥ (حيرانٌ يُضْنِي ثِقْلُهُ
** هُوَجَ الرِّيحِ العُصْفَا) ٦ (بِلَوَاحِقِ مَمْلُوءَةٍ ** ماءً ، وزادًا عُرْفَا) ٧ (وكأَنَّ هاتِنَ وِبلِهِ ** قَطَنٌ أَطِيرَ مندفا
(** جبلاً ثَوَى واحقَّقَفَا) ٩ (** طُ النورِ فِيهِ وزخرفا) ٤٠ (فتنَ العيونَ ، فخلتُهُ ** برداً أجددَ مفوفا
(

(٦٤٩/١)

٤) (وكانَ نَشْرَ الأَرْضِ بالأَ ** نوارِ حينَ تلحفا) ٤ (ملكٌ عليهِ جوهْرٌ ، ** في سندسٍ قد أكنفا) ٤
وتخالُ كلَّ قَرَارَةٍ ** دَمْعًا ، يَحُولُ مُوقَفًا) ٤٤ (يا سلمَ عرفني المشي ** بٌ وحقَّ لي أن أعرفَا) ٤٥)
ووجدتُ كَفَّ الموتِ أقبُ ** وى الآخذينَ وألطفَا) ٤٦ (وبقيتُ بعدَ معاشرٍ ، ** مثلَ الرديِّ تخلفا) ٤٧)
خَلَّوْا على الباقي الأَسَى ، ** ونجا الفقيدُ مُخَفَّفَا) ٤٨ (و لقد أراني بالصبا ، ** و الغانياتِ مكلفَا) ٤٩
أَسْقَى مُخَدَّرَةَ الدِّنا ** نِ سُلَافِ كَرِمٍ قَرَفَا) ٥٠ (راحُ كأنَّ حَبابِها ** ذُرٌّ يَجُولُ مُجَوَّفَا)

(٦٥٠/١)

٥) (حظُّ من الدنيا مَضَى ، ** لو كانَ مَنَعٌ أو شِفا) ٥ (و الدهرُ من أخلاقِهِ اس ** تَرَجاعُ ما قد سَلَّفَا)

(٦٥١/١)

البحر : بسيط تام (غَفَرْتُ ذنَبَ التَّوَى إذ كنتُ باخلَهُ ، ** أَيامَ أمكَنَ مِنكَ الوُدُّ واللِّطْفُ) (لم يفعلِ البيئُ
، إلا ما فعلتَ ، وما ** بينَ الأخلاءِ إلا المِطْلُ والخلفُ)

(٦٥٢/١)

البحر : طويل (بني عمنا عودوا نعد لمودّة ، ** فإننا إلى الحسنى سراع التعطف) (وإلا ، فإنّي لا أزال
عليكم ** محالف أحران كثير التلهف) (لقد بلغ الشيطان من آل هاشم ** مبالغه من قبل في آل يوسف
(

(٦٥٣/١)

البحر : رجز تام (بت بليل كله لم أطرف ، ** قرقسه كالرمش المنتف) (يلسعنا بشعر مجوف ، **
يعدب المهجة ، إن لم يتلف) (و يثقب الجلد وراء المطرف ، ** حتى ترى فيه كشكل المصحف) ٤)
أو مثل رشّ العصفر المدوّف ** (.)

(٦٥٤/١)

البحر : كامل تام (يا من أراه لِح في طيرانه ، ** أخطر ببالك ، إن عقلت ، وقوفا) (وإذا ذكرت ، وكدت
، فاذكر أنه ** ليس التناء لما أردت مطيفا)

(٦٥٥/١)

البحر : بسيط تام (لا تنكرن إذا أهديت نحوك من ** علومك الغرّ أو آدابك النفا) (فقيمم الباغ قد
يهدي لصاحبه ، ** برسم خدمته ، من باغه التحفا)

(٦٥٦/١)

البحر : مجزوء الكامل (خلّ العدو ، فدهره ** يشفيك منه صروفه) (و الوعدُ دينٌ ، والعطا ** مستعيبٌ تسويفه) (إنّ الكريمَ مخلدٌ ، ** و حياته معروفه)

(٦٥٧/١)

البحر : بسيط تام (يا قلب ! قد جدّ بينُ الحيّ فانطلقوا ، ** علقتهم هكذا حيناً وما علقوا) (فتلك دارهم أمستُ مجددةً ، ** وبالأبارق منهم منزلُ خلقُ) (كأنّ آثارَ وحشيّ الطباءِ بها ** درعٌ تخلفه أظلافه نسقُ) ٤ (لا مثلٌ من يعرفُ العشاقَ حبهُم ، ** بل أنتَ من بينهم تشقى بمنتقمُ) ٥ (نأوا بليلاً ، فزموا كلّ يعملةٍ ، ** و يعملُ جملٍ في أنفه الحلقُ) ٦ (يلقي الفلاةُ بخفٍّ لا يقَرُّ بها ، ** كأنّ تنقيطه في تربها طبقُ) ٧ (إني وأسماءَ والحيّ الذينَ غدّوا ** بها على الكره من نفسي وما وثقوا) ٨ (لكالرّييط ، وقد سيقتُ قرينتهُ ، ** ينازعُ الحبلُ مشدوداً وينطلقُ) ٩ (فطيروا القلبَ وجداً بينَ أضلعه ، ** و عذبوا النفسَ حتى ما بها رمقُ) ١٠ (كأنني ساورتني ، يومَ بينهم ، ** رقصاءَ مجدولةً في لونها بُرقُ)

(٦٥٨/١)

١ (كأنها ، حينَ تبدو من مكامنها ، ** غصنٌ تفتح فيه النورُ والورقُ) (ينسلُّ منها لسانٌ يستغيثُ به ، ** كما تَعوِّذُ بالسبابةِ الفرقُ) (ما أنسَ لا أنسَ ، إذ قامتُ تودعنا ** بمقلةٍ جفنها في دمعها غرقُ) ٤ (تفتُرُ عن مقلةٍ حمراءَ موقدةٍ ** تكادُ لولا دموعُ العينِ تحترقُ) ٥ (كأنها ، حينَ تبدو من مجاسيدها ، ** بدُرُ تَمزقُ في أركانهِ العسقُ) ٦ (و فتيةُ كسيوفِ الهندِ قلتُ لهم : ** سيروا فما أخطأوا قولي وما خرقوا) ٧ (ساروا وقد خضعتُ شمسُ الأصيل لهم ** حتى توقدَ في ثوبِ الدجى الشفقُ) ٨ (لحاجةٍ لم أضاجعُ دونها وسناً ، ** وربّما جابَ أسبابَ الكرى الأزقُ) ٩ (لا أشربُ الماءَ إلّا وهو مُنجرّدٌ ** من القذى ولغيري

الشوبُ والرَنقُ) ٠ (عزمي حسامٌ ، وقلبي لا يخالفهُ ، ** إذا تخاصمَ عزمُ المرءِ والفرقُ)

(٦٥٩/١)

٢ (ميثُ السرائرِ ضحَاكٌ على حَنقٍ ، ** ما دامَ يعدُّ عن أعدائي الحنقُ)

(٦٦٠/١)

البحر : - (لَجَّ الفراقُ من عشقا ، ** ما الدمعُ إلا للنوى خلقا) (رأيتَ لحظَّتْها ، وما صنَعَتْ ؟ ** هل
بَعْدَها للعاشقينَ بقًا)

(٦٦١/١)

البحر : مجزوء الرجز (قُلْ لِمَراضِ الحَدَقِ ، ** وطُربِ من حَلَقِ) (هل في فؤادي للهوى ، ** أو جَسدي
شئٌ بقي) (إن لم ترووا عطشي ، ** بُحلاً ، فَبَلُوا رَمَقِي) ٤ (يا مُقَلَّةَ أجفانها ** مفتوحةً بالأرقِ) ٥
بقيتِ في رِقِّ الهوى ** شقيةً ، فيمن شقي)

(٦٦٢/١)

البحر : مجزوء الخفيف (و غزالٍ مقرطقش ، ** ذي وشاحٍ مُمنطَقِ) (زينَ الله خدُهُ ، ** بعِدَارٍ مُعلَقِ)
لم أكنُ فيه بدعةً ، ** كنتُ ممن به شقي) ٤ (يا مُجَلَّ السقامِ بي ، ** خُذْ من الحُبِّ ما بقي)

(٦٦٣/١)

البحر : كامل تام (و متيم جرح الفراق فؤاده ، ** فالدمع من أجفانه يتدفق) (بهرته ساعة فرقة ، فكأنما
** في كل عضو منه قلب يخفق)

(٦٦٤/١)

البحر : طويل (أما علمت عيناك أني أحبها ، ** كما كل معشوقٍ عليهم بعاشق) (ألم تر عيني ، وهي
تسرق نظرةً ** إليها على خوفٍ بعبرةٍ وامق) (أراني سأبدي حبه متعرضاً ، ** وإن لم أكن في الحب منه
بواثق)

(٦٦٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (ما لي وما لك يا فراق ، ** أبداً رحيل ، وانطلاق) (يا نفس موتي بعدهم ، **
فكذا يكون الاشتياق) (كذب الهوى متصنع ، ** الحب شئ لا يُطاق)

(٦٦٦/١)

البحر : كامل تام (بفناء مكة للحجيج مواسم ، ** والياسريته موسم العشاق) (ما زلت أنتقد الوجوه بنظرتي
، ** نقد الصيارف جيد الأوراق)

(٦٦٧/١)

البحر : كامل تام (ما بأل قلبك لا يقترُ خفوقا ، ** وأراك ترعى التسرّ والعيوفاً) (و جفونُ عينك قد نشرن
من البكا ** فوق المدامع لؤلؤاً وعقيفاً) (لو لم يكن إنسانُ عينك سابحاً ** في بحرٍ دمعته ، لمات غريقاً
(

(٦٦٨/١)

البحر : وافر تام (ألم تعلم بما صنع الفراقُ ، ** عشيّة جدّ بالحيّ انطلاقاً) (بلى ! قد مات من جرع
وخلى ** مع الأظعان مهجته تساقُ) (و ليس عليه شيءٌ غير هذا ، ** كذاك يميثُ بالخوفِ الفراقُ) ٤)
و ما ادري وقد حثوا المطايا ، ** أيحملُ شرّ برق أم براقُ) ٥ (فكم ردّ الأعنة من جموحٍ ** وردّ دموع
حُزنٍ لا تُطاقُ)

(٦٦٩/١)

البحر : طويل (كفى حزناً أني بقوليّ شاكرٌ ** لغيري وتنحفي ، وبعد ذاك الحقائقُ) (وجلّ ، فما أجزيه إلا
بشكره ، ** فيا لينه يدري بأنّي صادقُ)

(٦٧٠/١)

البحر : كامل تام (قربَ الحبيبُ إلى المحبِّ الوامقِ ، ** من بعد ما فتكَّ الفراقُ بعاشقٍ) (فالآنَ قد لوتِ
التوى أعناقها ، ** ودنا من الأوطانِ كلُّ مفارقٍ) (أقدم ، أمير المؤمنين ، على الرضا ، ** واسلم لإهلاكِ
العدوّ المارقِ) ٤ (أسدٌ بدا من غابه فتضعضتُ ** منه الثعالبُ ، عند شدِّ صادقٍ) ٥ (حتى إذا عرفوا
الهدى ، ورمت يدٌ ** ما جمعت لمخاتلٍ ، ولسارقٍ) ٦ (شامَ السيوفَ وقد رأينَ مواقعاً ، ** في أروسِ

وكواهلٍ وَعَوَاتِقٍ (٧) حِلْمًا وإِبْقَاءً ، ورَأْفَةً واسعِ الِ ** إنعامٍ لا كَثْرَ ، ولا مِتْصَابِقٍ (٨) وثنى أَعِنَّتَهُ ، ولو
حَضَرَ الوَعَى ** كانت دِمَاؤُهُمْ كَنَفْتَةٍ باصِقٍ (٩) سَيرُوا على خَطِّ الطَّرِيقِ ، فإنه ** إن رَحِمْتُمْ لِلنَّكَثِ أُسْرِعُ
لاحقٍ) ٠ (لا تحسبوا اليومَ الجديدَ كَأَمْسِكُمْ ، ** أَيْنَ الصَّبَاحُ مِنَ الظَّلامِ العَاسِقِ)

(٦٧١/١)

البحر : كامل تام (هذا الفِراقُ ، وكنْتُ أفرقُهُ ، ** قد قُربتُ للبينِ أَيْنِقُهُ) (وأُكْفُ دَمْعَ العَيْنِ من حَذَرٍ ، **
والدَمْعُ يَسْبُقُنِي ، وأَلْحَقُهُ) (يجري دمي دمعاً عَلَيْكَ ، وكم ** يبدو بكَا عيني وأسرقُهُ) ٤ (رشاً كسَاهُ
الحسنُ خلعتُهُ ، ** وجرى على خَدَيْهِ رَوْنَقُهُ) ٥ (أهلاً وسهلاً بالإمامِ ، فقد ** جَلَى الدُّجَى ، وأَنَارَ مَشْرِقَهُ
(بَدْرٌ تَنَزَّلَ في مَنازِلِهِ ، ** سعدٌ يصبِحهُ وَيطرقُهُ) ٧ (فَرِحْتُ بهِ دارُ الملوِكِ ، فقد ** كَادَتْ إلى لُقْيَاهُ
تَسْبُقُهُ) ٨ (ولذاكَ قد كانتْ مَنازِلُهُ ** تنبو بساكنها ، وتقلقهُ) ٩ (يا خَيْرَ من تزجى المِطِي لهُ ، ** و يمرُّ
جبلَ العَهدِ موتقُهُ) ٠ (أضحى عِنانَ المُلِكِ مَنْتَشِراً ، ** يبيديكَ تحبسُهُ ، وتطلقُهُ)

(٦٧٢/١)

١ (فاحكُم ، لكِ الدُّنيا وساكنها ، ** ما طاشَ سَهْمٌ ، أنتَ ترشِقُهُ) (مَتَفَرَّدٌ يُملي الصَّوابَ على ** آرائِهِ رَبُّ
يُوقِفُهُ) (قَرَّ السَّرِيرُ ، وكانَ مضطرباً ، ** وأَقَلَّ تاجَ المُلِكِ مَفْرِقُهُ)

(٦٧٣/١)

البحر : خفيف تام (حالٌ من دونِ رُؤيتي للوزيرِ ** نِ ، وقد كنتُ راجِياً للتَّلاقِي) (طُولُ سُقْمٍ ما إن
يُفَارِقُ جِسمي ، ** دائرٌ سرُّهُ شَدِيدُ الوِثاقِ) (حينَ أملتُ في الدنوّ اجتماعاً ، ** لطفَ الدهرِ في دوامِ

(٦٧٤/١)

البحر : رجز تام (ما وَجَدُ صَادٍ فِي الْجِبَالِ مُوْتَقٍ ** لِمَاءِ مُزْنٍ بَارِدٍ مُصَفَّقٍ) (صَرِيحٌ غَيْثٍ خَالِصٍ لَمْ يُمَدَّقِ ، ** إِلَّا كَوْجَدِي بِكَ لَكِنْ أَتَقِي) (يَا فَاتِحًا لِكُلِّ عِلْمٍ مُعَلَّقِي ، ** وَصَيْرَفِيًّا ، نَاقِدًا لِلْمَنْطِقِ) ٤ (إِنْ قَالَ : هَذَا بَهْرَجٌ ، لَمْ يَنْفِقِ ، ** إِنْ عَلِيَ الْبَعَادِ وَالْتَفَرَّقِ) ٥ (نَلْتَقِي بِالذِّكْرِ وَإِنْ لَنْ نَلْتَقِيَ **) (.....)

(٦٧٥/١)

البحر : مجزوء الوافر (أَيَا مَنْ مَاتَ مِنْ شَوْقٍ ** إِلَى لِحِيَّتِهِ الْحَلْقُ) (فَأَمَّا الْقَصُّ وَالْتَنَفُ ، ** فَقَدْ أَضْنَاهُمَا الْعِشْقُ) (وَمَا شَابَتْ وَلَكِنْ شَا ** بَ فِي عَارِضِهَا ذَرْقُ) ٤ (وَ مِنْ يَصْلُحُ لِلصَّفْعِ ** بِرَأْسِ كُلِّهِ فَرْقُ) ٥ (وَقُرْطَاسٌ قَفَاهُ يَصُ ** لُحٌ فِي طُومَارِهِ الْمَشْقُ) ٦ (وَ لَوْ صَيْرَ بَرَجَاسًا ، ** لَمَّا أَخْطَأَهُ رَشْقُ) ٧ (وَ يَا مِنْ مَدْحِهِ كَذَبٌ ، ** وَ يَا مِنْ ذِمِّهِ صَدْقُ) ٨ (خَنَقَتِ الْكَبْشَ حَتَّى كَا ** ذَ لَا يَبْقَى لَهُ خَلْقُ) ٩ (وَقَدْ قَدَّرَ أَنْ يَصْرُ ** خَ لَكِنْ مَا بِهِ طَرْقُ) ١٠ (طَيِّبُ الْكَفِّ لَا يَذُ ** بُلٌّ فِي قَبْضَتِهِ عِرْقُ)

(٦٧٦/١)

البحر : خفيف تام (حَدَّثُونَا عَنِ بَدْعَةٍ ، فَأَيُّنَا ، ** فَتَعَنَّتْ ، فَطَنَّ فِي الْبَيْتِ بُوقُ) (وَإِذَا شَوْكَةٌ تَقْصَفُ يُيسًا ، ** فَوْقَهَا رَأْسُ فَارِقٍ مَحْلُوقُ)

(٦٧٧/١)

البحر : كامل تام (كم حاسِدٍ حَنِيقٍ عَلَيَّ بلا ** جرم ، فلم يضرني الحقُّ) (متضاحكٍ نحوي ، كما
ضحكتُ ** نازُ الذبالةِ ، وهي تحترقُ)

(٦٧٨/١)

البحر : وافر تام (أبي أبي الهوى أن لا تفيقا ، ** و حملك الهوى ما لن تطيقا) (برغم البين لا صارمتُ
شراً ، ** و لا زالتُ ، وإن بعدتُ ، صديقاً) (كذاك بكيتُ من طربٍ إليها ، ** وبتُ أشيمُ بالتجفِ البروقاً
(٤) وما أدري ، إذا ما جنَّ ليلٌ ، ** أشوقاً في فؤادي أم حريقاً) ٥ (ألا يا مُقلتي دهمثماني ** بلحظكما
، فدوقا ، ثم ذوقا) ٦ (لقد قال الروافضُ في عليٍّ ** مقالاً جامعاً كُفراً وموقاً) ٧ (زنادقةً أرادتُ كسب
مالٍ ** من الجهالِ ، فاتخذته سوقاً) ٨ (وأشهد أنه منهم بريٌّ ، ** و كان بأن يقتلهم خليفاً) ٩ (كما
كذبوا عليه ، وهو حيٌّ ، ** فأطعم نازهُ منهم فريقاً) ١٠ (وكانوا بالرضا شغفوا زماناً ، ** وقد نَفخوا به في
الناسِ بوقاً)

(٦٧٩/١)

١ (وقالوا : إنه ربٌ قديرٌ ، ** فكم لصق السوادُ به لصوقاً) (أبتزك لونه لا ضوء فيه ، ** و يكسو الشمسَ
والقمرَ البريقاً) (فضلَ إمامهم في البطنِ دهرًا ، ** و لا يجدُ المسيكينُ الطريقاً) ٤ (فلما أن أتىح له طريقٌ
، ** تغيب نازحاً عنهم سحيقاً) ٥ (وفرّ من الأنامِ وكان حيناً ** يقاسي بينهم ضراً وضييقاً) ٦ (فمن يقضي
إذا كان اختلافٌ ، ** و يستأدي الفرائضَ والحقوقا) ٧ (وقال الموصليُّ : إليه بابٌ ، ** فلم لم يُعط
للثغته لَعوقاً) ٨ (وببريه ، فقد أضناه سقمٌ ، ** كأن بوجهه منه خلوقاً) ٩ (وقال ، وفي الأئمة زهدُ دينِ ،
** ولم يرَ مثلَ شيعتهم فسوقاً) ١٠ (و قد عرضتُ قيانهم علينا ، ** و باعوا بعضهم منا رقيقاً)

(٦٨٠/١)

٢ (يَنَاطِخُ هَامَهْنَ لِكَلِّ بَابٍ ** من السُّودَانِ يَحْسِبُهُنَّ بَوَاقٍ) (عَظِيمَاتٌ مِنَ الْبُخْتِ اللَّوَاتِي ** تَخَالُ شِفَاهَهَا
عُشْرًا فَلَيْقًا)

(٦٨١/١)

البحر : سَرِيعٌ (قَدْ نَتَنَ الْمَجْلِسُ مُدَّ جِئْنَا ، ** فَكَلُّ مِنْ مَرٍّ بِهِ يَبْصُقُ) (فَعَدَّ إِبْطِيكَ وَأَشْبَعَهُمَا ، ** فِي
الصَّيْفِ بِالْمَرْتِكِ يَا أَحْمَقُ) (وَلَا تَقُلْ مَا فِيهِمَا حَيْلَةٌ ، ** فَالْحَشُّ قَدْ يُكْنَسُ أَوْ يُطَبَّقُ)

(٦٨٢/١)

البحر : طَوِيلٌ (لَقَدْ كَانَ يَصْطَاذُ الْمَيِّنَ يَوْسُفَ ** بِوَجْهِ مَلِيحٍ لَا يُحَلِّي مِنَ الْعِشْقِ) (وَ قَدْ طَالَمَا نَادَوْهُ : يَا
قَمَرَ الدَّجِيِّ ، ** فَلَمَّا التَّحَى نَادَوْهُ : يَا نَافِخَ الزَّقِّ)

(٦٨٣/١)

البحر : بَسِيطٌ تَامٌ (دَسَّتْ بُنْيَةُ بَسْطَامٍ عَقَارِيهَا ** نَحْوِي وَنَامَتْ عَلَى الْأَضْغَانِ وَالْحَنْقِ) (حَتَّى كَأَنِّي قَدْ
فَزَعْتُ وَالِدَهَا ** فِي الْمَهْدِ فَانْقَلَبَتْ عَيْنَاهُ مِنْ فَرْقِ)

(٦٨٤/١)

البحر : طويل (أتاني والإصباحُ يَهْضُ في الدُّجى ، ** بصفراءٍ لم تفسد بطبخٍ وإحراقٍ) (فناولنيها ،
والثريّا كأنّها ** جنى نرجسٍ حيا الندامى بها الساقى)

(٦٨٥/١)

البحر : بسيط تام (أباحَ عيني لطولِ اللَّيلِ والأرقِ ، ** وصاحَ إنسانها في الدَّمعِ بالغرَقِ) (طَبِيّ مُخَلَّى من
الأحزانِ أوقرهُ ** ما يعلمُ اللهُ من حزنٍ ومن قلقٍ) (كأنه ، وكأنَّ الكأسَ في يده ، ** هلالٌ تمّ ، ونجمٌ
غابَ في شفقٍ)

(٦٨٦/١)

البحر : وافر تام (و ندمانٍ دعوتُ وهبَ نحوي ** وسلسلأها كما انخرطَ العقيقُ) (كأنَّ بكأسها ناراً تُلطى
، ** ولولا الماءُ كانَ لها حريقُ) (و قد مالتُ إلى الغربِ الثريا ، ** كما أصغى إلى الحسنِ الفروقُ) ٤
كأنَّ عمامةً بيضاءَ بيني ** وبينَ الرّاحِ تُحرفُها البروقُ) ٥ (كأنَّ نجومها ، والفجرُ يحدو ** بليلتُهُ ، سليمانُ
يفيقُ)

(٦٨٧/١)

البحر : مجتث (سلّ بالصبحِ غبوقا ، ** ولا تَكُنْ مُستفيقا) (واعصِ العذولَ ودَعُهُ ** ينفخُ بعدلكِ بوقا)
(دع المسيكينَ حتى ** يُقيمَ بالنسكِ سُوقاً) ٤ (لا تسلكنَّ إلى غي ** رٍ ما تُحِبُّ طريقاً) ٥ (فإنَّ في
ذاكِ عندي ** رأياً مُضيقاً ، وثيقاً) ٦ (وخُذْ ، وهاتِ سُلُفاً ** منَ الشَّرابِ رَحيقاً) ٧ (لا تشرِبنَّ سواها ،
** أو من حبيبك ريقاً) ٨ (اما ترى الصبحَ يدعو : ** يا نائمِينَ أفيقاً)

(٦٨٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (انظرُ إلى الجزرِ الذي ** يحكي لنا لهبَ الحريقِ) (كمدبّةٍ من سُندسٍ ، ** و بها نصابٌ من عقيقٍ)

(٦٨٩/١)

البحر : طويل (أتعمرُ بُستاناً زكاً لكِ غرسُهُ ، ** وتخرِبُ وُدّاً من خليلٍ مُوافقٍ) (فأعجبهُ كرمٌ يرقُّ نباتُهُ ، ** وإغداقُ عيدانٍ زوَاءِ الحدائقِ) (يقيلُ الحمامُ الورقُ في شجراتِهِ ، ** فمِن هادرٍ يدعو الإناثَ ، وصافقٍ) (٤) (وجياشةٌ بالماءِ طيبةُ الثرى ، ** تغورُ على أيدي السقاةِ الدواقِ) (٥) (وما ذاكُ إلا خدغٌ دنيا وزُحرفٌ ، ** وأسبابُ إنفاقٍ لِمالكٍ ماحقٍ) (٦) (لعلَّكَ في الأرضِ التي لكِ واجدٌ ** بنا بدلاً ، كلاً وربَّ المشارِقِ)

(٦٩٠/١)

البحر : بسيط تام (أهدتُ غليّ التي نفسي الفداءُ لها ** الوردَ نوعينِ مجموعينِ في طبقٍ) (كأنَّ أبيضهُ من فوقِ أحمرهِ ** كواكبُ أشرقتُ في حمرةِ الشفقِ)

(٦٩١/١)

البحر : بسيط تام (كأنَّ أرواحَ أهلِ العشقِ سائرةٌ ** إلى جَمالكِ بالتقريبِ والعنقِ) (تَوُمُّ كعبةً حُسنٍ ، خالها حجرٌ ، ** في الخدِّ أسودُهُ في أبيضٍ يققِ)

(٦٩٢/١)

البحر : طويل (رَحَلْنَا الْمَطَايَا مُدَلِّجِينَ ، فَشَمَّرَتْ ** بَكَلَ فَتَى غَمْرٍ إِلَى الْمَوْتِ سَبَاقِ) (أَطْلَنَا السُّرَى حَتَّى كَأَنَّ عُيُونَهَا ** زَجَاجَاتُ جَامَاتٍ أُدِيرَتْ عَلَى السَّاقِي)

(٦٩٣/١)

البحر : خفيف تام (يَا دَهْرُ مَا أَبْقَيْتَ لِي مِنْ صَدِيقٍ ** عَاشِرْتُهُ دَهْرًا ، وَلَا مِنْ شَفِيقٍ) (تَأْكُلُ أَصْحَابِي وَتَغْنِيهِمْ ، ** ثُمَّ تَلْقَانِي بِوَجْهِ صَفِيقٍ)

(٦٩٤/١)

البحر : طويل (أَيَا دَهْرُ لَا تُرْعِي عَلَيْنَا وَلَا تُبْقِي ، ** فَرِيقًا بَنَا بِلَ لَا أَرَى لَكَ مِنْ رَفِيقٍ) (فَكَمْ مِنْ حَبِيبٍ قَدْ شَقَقْتَ ضَرْبِيحَهُ ** وَأَسْكَنْتَهُ بَيْتًا هُوَ الْبَيْتُ مِنْ حَقٍّ)

(٦٩٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (قُلْ لِمَشِيبي ، إِذْ بَدَأَ ، ** وَابْيَضَّ مَنِي الْمَفْرُقُ) (نَاطِقَةٌ لَكِنَّهَا ** كَاسِفَةٌ لَا تَنْطِقُ) (إِنَّ الشَّبَابَ خَانَنِي ، ** فَالرَّأْسُ مَنِّي أَبْلَقُ) ٤ (أَيَنْ غُرَابٌ أَسْوَدٌ ، ** أَطْرَتُهُ يَا عَقْعُقُ)

(٦٩٦/١)

البحر : طويل (ضَمَانٌ عَلَى عَيْنِي سَقِي دِيَارِكِ ، ** وَإِنْ لَمْ تَكُونِي تَعْلَمِينَ بِذَلِكَ) (وَقُلْتُ لِأَصْحَابِي :
انظُرُوا هَلْ بَدَأَ لَكُمْ ** ضَمِيرٌ بِبَلَادٍ غَيَّبَتْ أُمَّ مَالِكِ) (كَأَنَّ الْمَطَايَا ، إِنْ غَدَوْنَ بِسُحْرَةٍ ، ** تَرَكْنَ أَفَاحِيصَ
الْقَطَا فِي الْمُبَارِكِ) ٤ (فَلَا جَزَعٌ ، أَنْ رَابَ دَهْرٌ بِصَرْفِهِ ، ** وَبَدَلَ حَالاً ، فَالْخَطُوبُ كَذَلِكَ) ٥ (لَنَا إِبِلٌ
مِلءُ الْفَضَاءِ ، كَأَنَّمَا ** حَمَلْنَ التَّلَاعَ الْحُوَّ فَوْقَ الْحَوَارِكِ) ٦ (وَ لَكِنْ إِذَا اغْبَرَّ الزَّمَانُ تَرَوَحْتُ ، **
فَجَاءَتْ عَلَيْهِ بِالْعُرُوقِ السَّوَابِكِ) ٧ (أَبْرُ عَلَى الْأَعْدَاءِ مَنِّي ابْنُ حُرَّةٍ ، ** جَرِيٌّ عَلَى الشَّحْنَاءِ ، عَفُ
الْمَسَالِكِ) ٨ (أَقَمْتُ لَهُمْ سُوقَ الْجَلَادِ بِمَنْصَلِي ، ** وَ عَلِمْتُهُمْ طَعْنَ الْكَلْبِيَّ بِالنِّيَاكِ) ٩ (وَ مَا الْعَيْشُ
إِلَّا مَدَّةٌ سَوْفَ تَنْقُضِي ، ** وَمَا الْمَالُ إِلَّا هَالِكٌ عِنْدَ هَالِكِ)

(٦٩٧/١)

البحر : خفيف تام (شَفْعِينِي ، يَا شَرُّ ، فِي رَدِّ نَفْسِي ، ** فَلَقَدْ طَالَ حَبْسُ قَلْبِي لَدَيْكَ) (وَ أَذْنِي فِي
الرِّقَادِ لِي ، إِنَّ عَيْنِي ** تَسْتَعِيرُ الرِّقَادَ مِنْ عَيْنِكَ) (أَوْ هَبِي لِي صَبْرًا أَرُدُّ بِهِ الدَّمَ ** عَ ، فَإِنِّي أَخَافُ دَمْعِي
عَلَيْكَ)

(٦٩٨/١)

البحر : خفيف تام (بَاخَ يَا قَوْمٌ مِنْ أَحَبِّ بَتْرَكِي ، ** فَدَعُونِي أَبْكِي عَلَيْهِ ، وَأَبْكِي) (قُلْتُ لِلْكَأْسِ ، وَهُوَ
يَكْرَهُ فِيهَا : ** ذَقْتُ ، وَاللَّهِ ، مِنْهُ اطْيَبَ مِنْكَ)

(٦٩٩/١)

البحر : بسيط تام (لَبِيكَ ، يَا مَنْ دَعَانِي عِنْدَ عَثْرَتِهِ ، ** لَبِيكَ أَلْفَيْنِ ، يَا مَوْلَايَ ، لَبِيكَ) (لَوْ كُنْتُ مِنْكَ
قَرِيبًا حِينَ تَسْمَعُنِي ، ** جَعَلْتُ خَدِّي أَرْضًا تَحْتَ رِجْلَيْكَ) (جِسْمِي يَقِيكَ الَّذِي تَشْكُوهُ مِنْ أَلَمٍ ، **)

وَدَمَعُ عَيْنِي يَفْدِي دَمْعَ عَيْنِيكَ (

(٧٠٠/١)

البحر : وافر تام (صَدَدْتُ ، وإن صَدَدْتُ بَرُغِمِ أَنْفِي ، ** فكم في الصَّدِّ من نَظَرٍ إِلَيْكَ) (أَرَاكَ بَعَيْنِ قَلْبٍ
لا تَرَاهَا ** عيونُ الناسِ من حذرٍ عَلَيْكَ) (فَأَنْتَ الْحَسَنُ لا صِفَةً بِحَسَنِ ، ** وَأَنْتَ الْخَمْرُ ، لا ما في
يَدِيكَ)

(٧٠١/١)

البحر : مجتث (ما حَانَ لِي أن أَرَاكَ ، ** وَأَنْ أُقْبَلَ فَأَكَ) (قلبي بكفيك ، فانظرُ ** هل فيه خلقٌ سواكَ)

(٧٠٢/١)

البحر : بسيط تام (قالتُ : تبدلتُ أخرى ؛ قلتُ : أفديكِ ** من كلِّ سوءٍ ومَكْرُوهٍ ، وأحميكِ) (قالتُ :
وسَمَّيْتُهَا في الشَّعْرِ ، قلتُ لها : ** سَمَّيْتُ غَيْرَكَ لكن كنتُ أعنيكِ) (دعي العتابَ لطِي الكُتُبِ ، واغتني
** يومَ التَّلَاقِ وروِّي فاي من فيك)

(٧٠٣/١)

البحر : وافر تام (أغازُ عَلَيْكَ من قلبي ، إذا ما ** رَأَى ، وقد نأيتِ ، وما أَرَاكَ) (وطيفي ، حينَ نمْتُ
فباتُ لِيلاً ** يَسِيرُ ، ولم أسِرْ حتى أتاكِ) (و غيناً جاداً ربعاً منكِ قفراً ، ** أليسَ كما بكيتكِ قد بكاكِ) ٤

(و من عينِ الرسولِ ومن كتابٍ ، ** إذا ما فضّ مسته يداك) ٥ (ومن طرفِ القَصيبِ من الأراكِ ** إذا أعطيته ، يا شرّ ، فاكِ)

(٧٠٤/١)

البحر : رجز تام (ويحك ، بل وبيك ، بل وويكا ، ** إنّ يديك قد جنتُ عليك) (شرّاً تعضّ دونه كفيكا ، ** فلا تدعني كرباً إليك) (و من كلا أذنيك لا لبيكا **)

(٧٠٥/١)

البحر : بسيط تام (يا قَرْمَطِيُونَ هَلْأَ قَامَ قَبْلَكُمْ ** كمثلِ ما قامَ قبلَ البعثِ أو تركا) (أما علمتم بأنّ الله أطلقه ، ** لا تذكروا بعده ملكاً ولا ملكا)

(٧٠٦/١)

البحر : طويل (أدبرا عليّ الكأسَ ليسَ لها تركُ ، ** و يا لائمي ! لي فتنتي ولكَ النسكُ) (دعوني ونفسي ، وبارك الله فيكم ، ** أما لأسيرِ العيِّ من لومكم فكّ) (إذا لم يكنْ للرشدِ والنصحِ قابلاً ، ** فسُخْطُكُمْ جَهْلٌ وَلَوْمُكُمْ مَحْكٌ) ٤ (فخلّوا فتى باللّهوِ والكأسِ مُعزّماً ، ** فما عندهُ سمعٌ فهل عندكم تركُ) ٥ (معتقهُ صاغَ المزاجَ لرأسها ** أكاليلَ درّ ما لمنظومها سلكُ) ٦ (جرتُ حركاتُ الدهرِ فوقَ سكونها ** فذابَ كذوبِ التبرِ أخلصهُ السبكُ) ٧ (وأدرّك منها الآخرونَ بقيّةً ** من الرّوحِ في جسمٍ أضربَ به التّهكُّ) ٨ (فقد خفيتُ من صفوها ، فكانها ** بقايا يقينٍ كادَ يدرّكهُ الشكُّ) ٩ (و طافَ بها ساقٍ أديبٌ بمبزلٍ ، ** كخنجرٍ عيارٍ ، صناعتُهُ الفتكُ) ١٠ (وزدّتْ إلينا الشّمسُ ترفلُ في الدّجى ، ** فكانَ لِسْتِرِ اللَّيْلِ من نُورها

(٧٠٧/١)

١ (إِذَا سَكَنْتَ قَلْبًا تَرَحَّلَ هُمُهُ ، ** وَطَابَتْ لَهُ ذُنْيَاهُ وَانْقَمَعَ الصَّنَكُ) (وَمَا الْمُلْكُ فِي الدُّنْيَا بِهِمْ وَحَسْرَةٌ ،
** وَ لَكِنَّمَا مَلِكُ السَّرُورِ هُوَ الْمَلِكُ)

(٧٠٨/١)

البحر : - (بُخَلَأَ بِهَذَا الدَّهْرِ لَسْتُ أَرَاكَ ، ** وَإِذَا سَلَا أَحَدٌ ، فَلَسْتُ كَذَاكَ) (غَادَرَتْ ذَا سَقَمٍ بِحَبِكَ
مَدْنَفًا ، ** غِيَاكَ مِنْ دَمٍ مِثْلِهِ إِيَّاكَ) (سَحَرْتُ عَيُونََ الْغَانِيَاتِ وَقَتَلْتُ ، ** لَا مِثْلَ مَا فَعَلْتُ بِهِ عَيْنَاكَ) ٤)
لم تقلعا حتى تخضب من دمي ** سهماهما ، وحسبت من قتلاك) ٥ (بَاتَتْ يُغْنِيهَا الْحِلْيُ ، وَأَصْبَحَتْ **
كالشمس تنظم جواهراص بأراك) ٦ (لَا مِثْلَ مَنْزِلَةِ الدُّوْبِرَةِ مَنْزَلٌ ، ** يَا دَارُ جَادِكَ وَأَبْلُ وَسَقَاكَ) ٧)
بؤساً لدهرٍ غيرتكِ صروفه ، ** لم يمخ من قلبي الهوى ومحاك) ٨ (لم يحل لعينين بعدك منظرٌ ، ** دم
المنازل كلهن سواك) ٩ (أَيِّ الْمَعَاهِدِ مِنْكَ أَنْدُبٌ طَيْبُهُ ، ** مِمْسَاكِ فِي الْآصَالِ أُمُّ مَغْدَاكَ) ١٠ (أُمُّ بَرْدُ
ظَلِّكَ ذِي الْعَيُونِ وَذِي الْحَيَا ، ** أُمُّ أَرْضُكَ الْمَيْثَاءُ أُمُّ رِيَاكَ)

(٧٠٩/١)

١ (فَكَانَمَا سَقَطَتْ مَجَامِرُ عَنَبِرٍ ، ** أَوْ فَتَ فَأُرُّ الْمَسِكِ فَوْقَ ثَرَاكَ) (وَكَأَنَّمَا حَصْبَاءُ أَرْضِكَ جَوْهَرٌ ، **
وَكَأَنَّ مَاءَ الْوَرْدِ دَمْعُ نَدَاكَ) (وَكَانَمَا أَيْدِي الرَّبِيعِ ، ضَحِيَّةً ، ** نَشَرَتْ ثِيَابَ الْوَشِيِّ فَوْقَ رُبَاكَ) ٤ (وَكَأَنَّ
دَرَعًا مُفْرَعًا مِنْ فِضَّةٍ ، ** مَاءُ الْغَدِيرِ جَرَتْ عَلَيْهِ صِبَاكَ)

(٧١٠/١)

البحر : مجتث (نَقَطْتَ صُدْعَكَ ذَالاً ، ** فالْوَيْلُ من شكلِ ذالك) (لو أن ذالكِ ذالي ، ** سَجَدْتُ من أجلِ ذلك)

(٧١١/١)

البحر : وافر تام (ألا تَسْلُو فتَقْصُرُ عَن هَوَاكَا ، ** ألا وَمَشِيْبُ رَأْسِكَ خَانَ ذَاكَا) (أراكِ تَزِيدُ حِدْقاً بالمعاصي ، ** إذا ما طَالَ في الدنيا مداكَا)

(٧١٢/١)

البحر : بسيط تام (يا نَفْسِ صَبِراً لَعَلَّ الخَيْرَ عُقْبَاكِ ، ** خَانَتْكِ من بَعْدِ طَوْلِ الأَمْنِ دُنْيَاكِ) (لَكِن هُوَ الدَّهْرُ لُقْيَاهُ على حَدَرٍ ، ** فَرَبَّ حَارِسِ نَفْسِي تحتَ أَشْرَاكِ)

(٧١٣/١)

البحر : منسرح (تَعَاهَدْتَكَ العِهَادُ يا طَلَلُ ، ** حَدَّثَ عَنِ الطَّاعِنِينَ ، ما فَعَلُوا) (فَقَالَ : لم أَدْرِ غَيْرَ أَنَّهُمْ ** صَاحَ غَرَابٌ بِالْبَيْنِ ، فاحتملوا) (لا طَالَ ليلي ، ولا نَهَارِي من ** يَسْكُنُنِي ، أو يردِّهم قَفْلُ) ٤ (و لا تحليْتُ بالرياضِ ، ولا النُو ** رِ ، وَمَغْنَايَ مِنْهُمْ عَطَلُ) ٥ (عليّ هذا ، فما عليكَ لَهُمْ ؟ ** قلتُ : حنينٌ ودمعةٌ تشلُّ) ٦ (و غنني مَقْفَلُ الضمائرِ من ** حَبِّ سواهم ، ما حنتِ الإِبِلُ) ٧ (فقال : مهلاً تبعْتَهُمْ أبداً ، ** إن نزلوا منزلاً ، وإن رحلوا) ٨ (هَيْهَاتَ ! إنَّ المحبَّ ليسَ لَهُ ** هَمٌّ بغيرِ الهَوَى ، ولا شَغْلُ) ٩ (تركتُ أيدي النوى تعودُهُمْ ، ** وَجِئْتَنِي عن حَدِيثِهِمْ تَسَلُّ) ١٠ (فقلتُ للركبِ : لا قرارَ لنا ، ** من دونِ

(٧١٤/١)

١ (و لم نزلْ نخبطُ البلادَ بأخفا ** فِ المطايا ، والظلُّ معتدلٌ) (كأنما طارَ تحتنا قزغٌ ، ** على اكفِ
الرياحِ ينتقلُ) (يفري بطونَ النقا النقيِّ ، كما ** يطعنُ بينَ الجوانحِ الأسلُ) ٤ (حتى تبدى في الفجرِ
ظعنُهُم ، ** وسائقُ الصبحِ بالدجى عجلُ) ٥ (و فوقهنَّ البدورُ يحجبها ** هودجٌ تحتَ رَقَمِها الكُللُ) ٦ (
فلم يكن بيننا سوى اللَّحظِ والدم ** عِ كلامٍ لنا ، ولا رسلُ) ٧ (هذا هذا ، فما لذي إحنٍ ** يدسّ لي
كيدَهُ ، ويختبِلُ) ٨ (و غن حضرتُ الندى وكلَّ بي ** لحظاً بنبيلِ الشَّحْناءِ يَنْتَضِلُ) ٩ (يا ويلهُ من وثوبِ
مفتريسٍ ، ** رَبُّ سَكُونٍ من تحتِهِ عَمَلُ) ١٠ (استبقِ حلْمِي لا تُفْنِه سَرَفاً ، ** فَبَعَدَ حلْمِي لأَمَكِ الثَّكَلُ)

(٧١٥/١)

٢ (وقد تَرَدَّيتُ بابينِ صاعِقَةٍ ، ** أخضَرَ ما في غِوارِهِ فَلَلُ) (كم من عداةٍ أبادهم غضبي ، ** فلم أقلُ : أين
هم ، وما فَعَلُوا)

(٧١٦/١)

البحر : - (أسألتَ طَللاً ، ** بالبُرْقِ قد خلا) (مُحولاً جَرَّتْ به ال ** رياحُ ذيباً معجلاً) (هل أصاب
بَعَدنا ** من سُلَيْمَى منزِلاً) ٤ (ساءَكَ الدهرُ بها ، ** و قديماً فعلا) ٥ (غادةٌ قد جعلتُ ** لفؤادي
شغلاً) ٦ (مُوقراً بمائِهِ ، ** قد أتمَّ حِيلاً) ٧ (عَطِشَ الشَّوْقُ به ، ** و سقى أهلَ الملا) ٨ (ولقد أغدو
على ** غاربٍ قد كَمَلَا) ٩ (مَرِخٌ مِسْحَلُهُ ، ** لا يَرُومُ مَرَحِلاً) ١٠ (قد رأينا مَشْرَباً ** غدقاً وماكلاً)

(٧١٧/١)

١ (فهو في حاجته ، ** مدبراً ومقبلاً) (فلحِقنا نَفْسَهُ ** بَدَمٍ مُرَمَّلاً) (و دفعنا خلفهث ** صلطاناً هيكلًا)
٤ (قدرتُ أربعهُ ** للوحوشِ أَجلاً) ٥ (عاصِفُ السَّيرِ ، إذا ** ما بِهِ السَّيرِ غَلاً) ٦ (و لقد بلغني الظا
** عنونَ أَملاً) ٠ (حلّ قلبي ، ثمّ قدّ **)

(٧١٨/١)

البحر : رجز تام (سقياً لأيامٍ مضتْ قلائلِ ، ** أذ أَلَا في عُذْرِ الشَّبابِ الجاهلِ) (وأملي مُطيعُ قلبِ الآملِ
، ** و لمتي مصقولةُ السلاسلِ) (أحكمُ في أحكامِ دهرٍ غافلِ ، ** فقَصَرَ الحَقُّ عِنانَ الباطلِ) ٤ (ووعظَ
الدَّهرُ بشيبِ شاملِ ، ** و شكني بأسهمِ قوائِلِ) ٥ (صَوَائِبِ تَهْتَزُّ في المَقَاتِلِ ، ** أفلستُ من ذاكِ
الزَّمانِ القاتِلِ) ٦ (إلا بطولِ الذِّكرِ والبلايلِ ، ** قد كنتُ حَياداً عن الحَبائِلِ) ٧ (لا تَلتَقِي بي طُرُقُ
المَناهِلِ ، ** و لا أرى فريسةً لآكلِ) ٨ (من مَعَشَرٍ هم جِلَّةُ القَبائِلِ ، ** منفرداً بحسبِ ونايلِ) ٩ (و
أدبٍ يكثرُ غيظَ الجاهلِ ، ** وقوتِ نَفْسِ كانَ غيرَ واصلِ) ٠ (يقعدني عنه قيامُ السائلِ ، ** و يفتديني من
رجاءِ الباخلِ)

(٧١٩/١)

١ (ورأى قَلْبَ كالحُسامِ فاصِلِ ، ** مهذبٍ ، يرسبُ في المفاصلِ) (كم قد عرفتُ من صديقٍ باخلٍ ** و
حاسدٍ يشيرُ بالأناملِ) (يرجمني بكذبٍ وباطلٍ **)

(٧٢٠/١)

البحر : رجز تام (في اليأسِ لي عزُّ كفاني ذُلِّي ، ** يَشْرُكُنِي فِي الْمَوْتِ كُلِّ خِلٍّ) (و لستُ ممنُ فضلُهُ من فضلي ، ** والسيفُ راعٍ إبلي في المَحَلِّ) (يَسُوْفُهَا إِلَى قُدُورِ تَغْلِي ، ** تُرْقَلُ فِيهَا بِالْقُدُورِ الْجَزَلِ) ٤ (إرقالها والسيْرُ تحتَ الرِّجْلِ ، ** رأيتُ بالجُودِ عيوبَ البُخْلِ)

(٧٢١/١)

البحر : رجز تام (جلّ امرؤٌ منفرداً وجلاً ** في زمنٍ لم يرَ فيه مثلاً) (قد أكلَ الحَمْدُ تِلادِي أَكْلا ، ** و العضبُ لا يثنيه إن يفلأ)

(٧٢٢/١)

البحر : رجز تام (فقري غنيٌّ ، وشبابي كهلٌ ، ** وكلُّ فضلٍ لي عليه فضلٌ) (أشكو لجودي حينَ يشكو البخلُ ، ** وليسَ عندي لَحْوُونٍ وَصَلٌ) (و لا ، إذا عزَّ أخٌ أذلٌّ ، ** إن كنتَ لم تَبُلْ فسوفَ تَبُلُو)

(٧٢٣/١)

البحر : طويل (أهاجك أم لا بالدُّويرةِ منزلٌ ، ** يَجِدُّ هُبُوبَ الرِّيحِ فِيهِ وَيَهْزُلُ) (قضيتُ زمانَ الشوقِ في عرصاته ، ** بدمعِ همولٍ فوقَ حَدَيَّ يَهْطُلُ) (وقفتُ بها عيسي تطيرُ بزجرها ، ** و يأمرها وحي الزمانِ فترقلُ) ٤ (طلوباً برجليها يديها ، كما اقتضتُ ** يَدُ الْخَصْمِ حَقًّا عِنْدَ آخِرِ يُمَطَّلُ) ٥ (وبالْقَصْرِ ، إذا خاطَ الخَلِيَّ جُفُونَهُ ، ** عناني برقٌ بالدجيلِ مسلسلٌ) ٦ (وائي لَضَوِّ الْبَرَقِ مِنْ نَحْوِ دَارِهَا ، ** غذا ما عناني لمحةً ، لموكلٌ) ٧ (تشققُ ، واستدعى كما صدعَ الدجى ** سنى قبسٍ في جذوةٍ يتأكلُ) ٨ (و لله ميثاقٌ لديّ نقضته ، ** وقلتُ : دَعُوهُ خَالِيًا يَتَنَقَّلُ) ٩ (ووعدٌ ، وخلفٌ بعده ، وتمنّعُ ** وسرعةُ هجرانِ ،

ووصلٌ موصَّلٌ) ٠ (وقد أشهدُ الغازاتِ والموتُ شاهدٌ ، ** يجورُ بأطرافِ الرماحِ ، ويعدلُ)

(٧٢٤/١)

١) (بطعنٍ تضيغُ الكفِّ في لهواته ، ** وضربٍ كما شقَّ الرِّداءُ المُرعِبُ) (وخيلٍ طَواها القورُ حتى كأنها **
انابيبُ سمرٍ من قنا الخطِّ ذبلُ) (صبينا عليها ظالمينَ سياتنا ، ** فطارتُ بها ايدي سراعٍ وارجلُ) ٤ (و كلَّ
الذي سرَّ الفتى قد أصبته ، ** وساعدني منه أخيرٌ وأوَّلُ) ٥ (فمن ايِّ شيءٍ يا ابنةَ القومِ أحتوي ** على
مُهجتِي ، أو أيِّ شيءٍ أوَمَلُ) ٦ (إذا المرءُ أفنى صبحَ يومٍ وثانياً ، ** أتاهُ صباحٌ ، بعدَ ذلك ، مُقبِلُ) ٧ ()
ويتبعُ الآمالَ موقِعَ لحظه ، ** فليسَ له عاشٌ في الناسِ منزلُ) ٨ (وللدَّهرِ سرٌّ سوفَ يظهُرُ أمرُهُ ، **
وللناسِ جائزٌ سوفَ يعدلُ)

(٧٢٥/١)

البحر : وافر تام (ألم تحزنُ على الرِّبعِ المُحيلِ ، ** وأطلالٍ وآثارٍ مُحولِ) (عفتُهُ الرِّيحُ تعدلُ كلَّ يومٍ ، **
وجالَّت فيه أعناقُ السيولِ) (و بدلض ، بعدَ أسبابِ التصابي ، ** بأسبابِ التذكُّرِ بالقليلِ) ٤ (أنارٌ من
تهامةٍ لم تغمضُ ** بدتْ لك ، أم سنى برقٍ كليلِ) ٥ (تقاضاكُ الهوى عن أهلِ نجدٍ ، ** فلمَ تصرِفُ إلى
دَمعِ مطولِ) ٦ (أيقنلُ كلَّ مشتاقٍ هواهُ ، ** كما حُدثتُ عن يومِ الرِّحيلِ) ٧ (و يومِ دارِ الآثارِ خالٍ ،
** كدمعِ حارٍ في جفنِ كحيلِ) ٨ (طرقتُ بيَعَمَلاتٍ ناجياتٍ ، ** و أفقُ الصبحِ أدهمُ ذو حجولِ) ٩ (و
جمعٍ سارٍ يقدمهُ لواءٌ ، ** كفضلِ عِمامةِ الرِّجلِ الطويلِ) ٠ (مريضِ الخوفِ تحفُّقُ رايتهُ ** على أهلِ
الضَّغائنِ والتُّبولِ)

(٧٢٦/١)

١ (شَهَدْتُ فَلَمْ أَنْمِ ثَاراً بَقَحْرٍ ، ** ولم أُغْلِبْ عَلَى الْعَفْوِ الْجَمِيلِ) (ومالٍ قد حَلَلْتُ الْوَعْدَ عَنْهُ ، ** غذا
انْعَقَدْتُ بِهِ نَفْسُ الْبَحِيلِ) (وَأُوْثِرُ صَاحِبِي بِفَضْلِ زَادِي ، ** وَأُحْيِي النَّفْسَ بِالْبَلَلِ الْقَلِيلِ) ٤ (أقمنا المِيلَ
آخِرَةً وَبِدْءاً ، ** من الأحياءِ في الزَّمنِ الطَّوِيلِ) ٥ (بِمُشْعَلَةٍ تُزَفِّ إِلَى الْأَعَادِي ** كَأَنَّ رِجَالَهَا آسَادُ غِيلِ
٦ (و كنا ، والقِبائلَ من معدٍ ، ** كذِي رَحْلِ تَقَدَّمَ بِالزَّمِيلِ)

(٧٢٧/١)

البحر : كامل تام (وَغَدَّتْ كَجُلْمُودِ الْقِدَافِ يُقْلُّهَا تَيْكَ دَارَهُمْ ، فَعَرَّجَ وَاسَأَلَ ، ** مَقْسُومَةً بَيْنَ الصَّبَا
وَالشَّمَالِ) (و كأننا لم نغَنَ بَيْنَ عِرَاصِهَا ، ** فِي غِبْطَةٍ ، وَكَأَنَّنا لَمْ نَحْلُلِ) (لَجَّتْ جُفُونُكَ بِالْبُكَاءِ فَخَلَّهَا
** تَسْفُحَ عَلَى طَلَلٍ ، لَشْرِ ، مَحْوَلِ) ٤ (وَلرُبَّ مُهْلِكَةٍ يَحَارُ بِهَا الْقَطَا ، ** مَسْجُورَةٌ بِالشَّمْسِ ، خَرِقِ
مَجْهَلِ) ٥ (خَلْفَتِهَا بِشِمْلَةٍ تَطَأُ الدَّجَى ، ** مَرْتَاعَةَ الْحَرَكَاتِ ، حِلْسِ ، عَيْطَلِ) ٦ (تَرْنُو بِنَاطِرَةٍ كَأَنَّ
حِجَاجِهَا ** وَقَبَّ أَنْفَ بَشَاهِقٍ لَمْ يَحْلُلِ) ٧ (وَكَأَنَّ مَسْقَطَهَا ، إِذَا مَا عَرَسَتْ ، ** آثَارُ مَسْقَطِ سَاجِدِ
مَتَبَلِ) ٨ (وَكَأَنَّ آثَارَ النَّسْوَعِ بَدْفِهَا ، ** مَسْرَى الْأَسَاوِدِ فِي هَيَامِ أَهْيَلِ) ٩ (وَيَشُدُّ حَادِيهَا بِحَبْلِ كَامِلِ ،
** كَعَسِيْبٍ نَخْلٍ خُوصُهُ لَمْ يَنْجَلِ) ١٠ (وَكَأَنَّهَا عَدَوًّا قَطَاةً صَبَّحَتْ ** زُرُقَ الْمِيَاهِ وَهَمُّهَا فِي الْمَنْزِلِ)

(٧٢٨/١)

١ (مَلَأْتُ دِلَاءً تَسْتَقِلُّ بِحَمَلِهَا ، ** قَدَامَ كُلِّهَا كَصَغْرَى الْحَنْظَلِ) (وَغَدَّتْ كَجُلْمُودِ الْقِدَافِ يُقْلُّهَا **
وَإِ كَمَثَلِ الطَّلِيسَانِ الْمَخْمَلِ) (حَمَلْتِهَا ثَقْلَ الْهَمُومِ ، فَفَقَطَعْتُ ** أَسْبَابَهُنَّ بِنَا تَحَبٍّ وَتَعْتَلِي) ٤ (عَن عَزْمِ
قَلْبٍ لَمْ أَصِلْهُ بِغَيْرِهِ ، ** عَضِبَ الْمَضَارِبِ ، صَائِبٍ لِلْمَفْصِلِ) ٥ (حَتَّى إِذَا اعْتَدَلْتُ عَلَيْهِمْ لَيْلَةٌ ** سَقَطُوا
إِلَى أَيْدِي قَلَانِصَ نُحْلِ) ٦ (حَتَّى اسْتَشَارَهُمْ دَلِيلٌ فَارِطٌ ، ** يَسْمُو لِغَايَتِهِ بَعِيْنِي أَجْدَلِ) ٧ (وَكَأَنَّهَا عَدَوًّا
قَطَاةً صَبَّحَتْ ** مَسْرَى الْأَسَاوِدِ فِي هَيَامِ أَهْيَلِ) ٨ (لَبَسَ الشَّحُوبَ مِنَ الظُّهَائِرِ وَجْهَهُ ، ** فَكَأَنَّهُ مَآوِيَةٌ لَمْ
تُصْقَلِ) ٩ (سَارٍ بِلِحْظَتِهِ ، إِذَا اسْتَبَهَ الْهَدَى ، ** بَيْنَ الْمَجْرَّةِ وَالسَّمَاءِ الْأَعْرَلِ) ١٠ (وَ لَرُبَّ قَرْنٍ قَدْ تَرَكْتُ
مَجْدَلًا ، ** جِزْرًا لِمَضَارِيَةِ الذَّنَابِ الْعَسَلِ)

(٧٢٩/١)

٢ (عهدي به والموت يخفرُ روحهُ ، ** وبرأسِهِ كَفَمِ الْفَنِيقِ الْأَهْزَلِ) (و لقد قفوتُ الغيثَ ينطفُ دجنهُ ، **
والصبحُ ملتبسٌ كعينِ الأشهلِ) (بطميرةٍ ترمي الشُّخوصَ بمقللةٍ ** كحلاءَ تُغربُ عن ضميرِ المُشكِلِ) ٤)
فوهاءَ يَفْرُقُ بعينِ شَطْرِي وجهها ** نورٌ ، تحالُ سناهُ سلةً منصلِ) ٥ (وكأنّما ، تحتَ العذارِ ، صفيحةٌ **
عنيثُ بصفحتها مداوسُ صيقلِ)

(٧٣٠/١)

البحر : منسرح (و زائرٍ زارني على عجلِ ، ** مُنْقَبِ الْوَجنتَيْنِ بِالخَجَلِ) (قد كانض يستكثُرُ الكتابُ لنا ،
** فجادَ بالاعتناقِ والقُبَلِ) (يقودهُ الشوقُ خائفاً وجلاً ، ** تحتَ الدجى ، والعيونُ في شغلِ) ٤ (فملتُ
منهُ الذي أوْمَلهُ ، ** بل الذي كانَ دونهُ أُملي)

(٧٣١/١)

البحر : خفيف تام (لي حبيبٌ يكدني بمطاله ، ** عَشَّ ديني بحُسينِهِ وجمالهِ) (قمرٌ يلبسُ الظلامَ ضياءً ،
** عجبَ النقصُ في الورى من كمالهِ) (نازحُ الوصلِ ليسَ يرحمُ أما ** لي من طولِ هجره واعتلالهِ) ٤)
وَجَّهتُ نَفسي الرِّجاءَ إليه ، ** فاقامتُ على انتظارِ نوالهِ)

(٧٣٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (تُفَاخِةٌ مَعْصُومَةٌ ، ** كَانَتْ رَسُولَ الْقُبَلِ) (لو كَانَ فِيهَا وَجَنَةٌ ، ** تَنْقَبْتُ بِالْخَجَلِ)
(تَنَاوَلْتُ كَفِّي بِهَا ** نَاحِيَةً مِنْ أَمَلِي) ٤ (لَسْتُ أَرْجِي غَيْرَ ذَا ، ** يَا لَيْتَ هَذَا دَامَ لِي)

(٧٣٣/١)

البحر : مديد تام (مَا قَلِيلٌ مِنْكَ لِي بِقَلِيلٍ ، ** يَا مُنَى نَفْسِي ، وَغَايَةَ سُؤْلِي) (سَلْ بِحَقِّ اللَّهِ عَيْنَكَ عَنِّي ،
** هَلْ أَحَسَّتْ فِي الْوَرَى بِقَتِيلٍ) (أَنْتَ أَفْسَدْتَ الْحَيَاةَ بِهَجْرٍ ، ** وَ مَمَاتِي بِحَسَابٍ طَوِيلٍ)

(٧٣٤/١)

البحر : متقارب تام (عِنَاءُ الْمَحَبِّ طَوِيلٌ ، ** وَ صَبْرُ الْمَحَبِّ قَلِيلٌ قَلِيلٌ) (وَزَلَّاتُ رُسُلِ الْهَوَى لَا
تُفَا ** لُ ، وَكَمْ مِنْ مَحَبِّ نَفَاةِ الرَّسُولِ) (أَسَاءَتْ بِي الظَّنُّ ، يَا سَيِّدِي ، ** وَمَا سُوءُ ظَنِّ بِمِثْلِي جَمِيلٌ) ٤
(إِذَا أَنَا خُنْتُ ، فَمَنْ ذَا يَفِي ، ** أَتَدْرِي ، فَدَيْتُكَ ، مَاذَا تَقُولُ)

(٧٣٥/١)

البحر : مجزوء الرمل (أَيُّهَا اللَّيْلُ الطَّوِيلُ ** سِرٌّ وَخَفْفٌ ، يَا ثَقِيلُ) (أَيْنَ ضَوْءُ الصُّبْحِ عَنِّي ، ** غَالَتِ
الْأَصْبَاحُ غُولُ)

(٧٣٦/١)

البحر : طويل (أعاذلتي لا تعذلي عاشقاً مثلي ، ** ولكن دَعْبِهِ واعذري الحبَّ من أجلي) (و نوحى على صبِّ بكتْ عائذاته ، ** صريعِ قُدودِ البانِ والأعينِ النُّجْلِ) (رَمِينِ ، فَلَمَّا أنْ أصْبَنَ مَقَاتِلِي ، ** تَوَلَّيْنِ ، فانصَمَّتْ جراحى على النَّبْلِ)

(٧٣٧/١)

البحر : خفيف تام (أي وَرِدَ على خُدودِ العَرَالِ ، ** أيُّ مَيْلٍ في قَدِّهِ واعتِدالِ) (أيُّ دِرِّ ، إذا تبسمَ بيدي ** هِ ، وسحرٍ في طرفه ودلالِ)

(٧٣٨/١)

البحر : مجزوء الخفيف (لا تعاتب ، غذا هوي ** تَ ولا تُكثِرِ العَدْلَ) (لا تذكرِ بوصولك ال ** هَجَرَ ما دَامَ قد عَقَلَ)

(٧٣٩/١)

البحر : سريع (يا مُفرداً في الحُسْنِ والشَّكْلِ ، ** من دَلَّ عَيْنِكَ على قتلي) (البَدْرُ من شَمْسِ الضَّحَى نُورُهُ ، ** و الشمسُ من نورِكَ تستملي)

(٧٤٠/١)

البحر : بسيط تام (جسمُ المحبِّ بثوبِ السقمِ مشتملٌ ، ** وَجَفْنُهُ بِدَمَوَعِ الشَّوْقِ مُكْتَحِلٌ) (و كيفَ يبقى
على ذا مدنفتُ كمدٌ ، ** لم يبقَ من صبرِهِ رسمٌ ولا طللٌ) (وظلَّ غُدَّالُهُ ، لا كانَ غُدَّالُهُ ، ** لو يعلمونَ
الذي ألقى لما عدلوا)

(٧٤١/١)

البحر : مجزوء الرجز (كم لي من عدولٍ ، ** بتُّ لهُ عدولا) (فرق لي ، وأمسي ** على الهوى ذليلا)
و صارَ لي رسولا ، ** و تركَ الفضولا) ٤ (وقادَ لي حبيبي ، ** ولم يكنُ ثقيلا)

(٧٤٢/١)

البحر : متقارب تام (أطلتَ ، وعدبتني ، يا عدولُ ، ** بُليتُ ، فدعني حديثي يطولُ) (فما بالُ ذا الليلِ
لا ينقضي ، ** كذا ليلُ كلِّ محبِّ طويلُ) ٤ (أبيتُ أساهرُ بدرَ الدُّجى ** إلى الصَّبحِ وحدي ودمعي
يسيلُ)

(٧٤٣/١)

البحر : خفيف تام (قُم ، ففرِّجْ عن كربتي ، يا رسولُ ، ** إنَّ عبدَ الهوى عُبيدٌ ذليلُ) (صدَّ عني ، فما
يردُّ جوابي ، ** ليتَ شعري متى تقولُ تقولُ)

(٧٤٤/١)

البحر : خفيف تام (صدّ عني تبرماً ، وتملاً ** قمرٌ لاح في الدجى وتجلّى) (أسرعته عينه المليحة قنلي ، ** لم تدعني في الحبّ أضنى وابلى) (أنا عبدٌ لسيدٍ لي جافٍ ، ** كلما رُمْتُ وصلته زاد بُحلاً)

(٧٤٥/١)

البحر : طويل (بكاهُ على ما في الضميرش دليلٌ ، ** و لكنّ مولاهُ عليه بخيلٌ) (ولي كبدٌ أمسى يُقَطِّعُهُ الهوى ، ** ودَمَعٌ عَصَى الأَجْفَانَ ، وهو يسيلٌ) (فيا عاذلي ، لا تحزني بغادتي ، ** فما ذاك بينَ العاشقينَ جميلٌ) ٤ (فهل لي إلا أن امونَ بحبها ** ضياعاً ، ولا يدري بذاك خليلٌ) ٥ (إليك امتطينا العيسَ تنفخُ في السرى ، ** ولليلٍ طرفٌ بالصباح كحيلٌ) ٦ (وفتيانٍ هيجَ باذلينَ نفوسهم ، ** كأنهم تحتَ الرماحِ وعولٌ) ٧ (وجرذتُ من أغمادهِ كلَّ مُرهفٍ ، ** إذا ما نتضتُهُ الكفُّ كاذ يسيلٌ) ٨ (ترى فوقَ متنيهِ الفرندَ ، كأنما ** تنفَسَ فيه القَيْنُ ، وهو ثقيلٌ) ٩ (فأعلمتهُ كيفَ التّصافُحُ بالقننا ، ** وكيف تُروى البيضُ وهي مُحولٌ) ١٠ (سريعٌ إلى الأعداءِ ، أمّا جنائهُ ** فماضٍ ، وأمّا وجههُ فجميلٌ)

(٧٤٦/١)

البحر : طويل (كريمٌ سليلٌ للملوكِ مهذبٌ ، ** سريعُ العطايا عندَ كلِّ سؤالٍ) (و جاءتْ به أمٌّ من السودِ أنجبتُ ** كليلَةً سرّاً طوّقتُ بهلالٍ)

(٧٤٧/١)

البحر : كامل تام (صلّوا وقادهمُ إمامٌ ضلالةٌ ، ** قد كانَ بدلَ دينهمُ تبديلاً) (ما زالَ يحمِلُ دائباً أوزارهمُ ، ** حتى أتيتُ برأسه محمولاً) (فليهنكَ الظفرُ الذي أوتيتهُ ، ** وتردّدَ الأعداءُ عنك نكولاً)

(٧٤٨/١)

البحر : بسيط تام (أقولُ لَمَّا تَبَدَّى رَاكِبُ الْفَيْلِ ، ** وَصَحَّ مَا كَانَ مِنْ قَالٍ وَمِنْ قَيْلٍ) (يَزِفُّ فِي الْقَيْدِ
مَحْمُولًا إِلَى سَقَرٍ ، ** مَقْسَمًا بَيْنَ تَنْضِيحٍ وَتَبْطِيلٍ) (وَأَقْبَلَ الْمُكْتَفِي بِاللَّهِ يَتَّبِعُهُ ، ** فَأَكْثَرَ النَّاسُ مِنْ حَمْدِ
وَتَهْلِيلِ) ٤ (انظُرْ إِلَى حِكْمَةِ الْأَقْدَارِ فِي مَلِكٍ ، ** كَالشَّمْسِ حُسْنًا ، وَفِي قَرْدٍ عَلَى فَيْلٍ)

(٧٤٩/١)

البحر : كامل تام (ياصاح ! وَدَعْتُ الْغَوَانِي وَالصَّبَا ، ** وَسَلَكْتُ غَيْرَ سَبِيلِهِنَّ سَبِيلًا) (وَ ثَبِيثُ أَعْنَاقِ
الهُوَى نَحْوَ الْعُلَى ، ** وَ رَأَيْتُ شَأْوَ الْعَاشِقِينَ طَوِيلًا) (فَأَجَبْتُ وَاعِظَةَ النَّهْيِ ، فَاسْتَجَمَعْتُ ** أَلْفَاظُ عَيْنِكَ
وَأَنْشَى مَغْلُولًا) ٤ (عَهْدَانِ مَا تَا لِلْأَوَانِسِ وَالصَّبَا ، ** فَاَنْدَبَهُمَا ، لَا تَنْدَبَنَّ طَوِيلًا) ٥ (ذَهَبًا بِمَعْسُولِ الْحَيَاةِ
وَأَيْسًا ، ** مِنْ رَجْعَةٍ وَتَعْجَلِ تَحْوِيلًا) ٦ (بَدَلْتُ ، مِنْ لَيْلِ الشَّبَابِ بِمَفْرَقِي ، ** صَبَحَ النَّهْيِ ، أَحَبُّ بِذَلِكَ
بَدِيلًا) ٧ (لَكِنَّ فِي قَلْبِي ، إِذَا صَدَّ الرَّشَا ** عَنِي ، أَسَى يَعْتَادُنِي ، وَغَلِيلًا) ٨ (وَ لَرَبِّ لَيْلٍ لَا تَجْفَ
جَفُونَهُ ** مِنْ دَمْعَةٍ مَلَقَ عَلَيْهِ سَدُولًا) ٩ (مَاتَتْ كَوَاكِبُهُ ، وَأَمْسَى بَدْرُهُ ، ** فِي الْأَفْقِ ، مُتَّهَمَ الْحَيَاةِ عَلِيلًا
١٠ (دَبَّتْ بِنَا فِي غَمْرَةٍ مَشْمُولَةٍ ، ** حَتَّى تَوْهَمْنَا الصَّبَاحَ أَصِيلًا)

(٧٥٠/١)

١ (صَفْرَاءُ تَحْسُبُهَا ، إِذَا مَا صُفِّقَتْ ، ** ذَهَبًا حَوْتَهُ كَأَسْهَاءِ مَحْلُولًا) (أَهْلًا وَسَهْلًا بِالْإِمَامِ وَمَرْحَبًا ، ** لَوْ
أَسْتَطِيعُ عَلَى اللَّقَاءِ سَبِيلًا) (لَا يَمْتَطِي حَفْظًا وَلَا يَمْسِي لَهُ ** طَرْفٌ بِمِرْوَدِ رَقْدَةٍ مَكْحُولًا) ٤ (وَمُشَمَّرٌ
أَذْيَالُهُ يَوْمَ الْوَعَى ، ** جَرَتْ عَلَيْهِ السَّافِيَاتُ ذِيُولًا)

(٧٥١/١)

البحر : كامل تام (إنَّ الفراقَ دعا الخليطَ ، فزالا ، ** وقعدتَ تسألُ بعده الأطلالا) (طالتَ بهم ،
والفجرُ قد أخذَ الدجى ، ** عِيدِيَّةٌ فُودٌ يُحَلَنَ خِلالاً) (وكأَنَّ في الأحجاجِ ، يومَ تَرَحَّلُوا ، ** آرامَ سِدْرٍ قد
لَبَسَنَ ظِلالاً) ٤ (يُبْدِينَ بِيضاتِ الخُدودِ كأنَّها ** صفحاتُ هِنديٍّ كَسِينٍ صقالاً) ٥ (بانَتْ شُريرةٌ عَنكَ ،
إذْ بانُوا بها ، ** واستخَلَفَتْ في مُقَلَّتِيكَ خيالاً) ٦ (بِيضاءِ آنسَةِ الحَدِيثِ كأنَّها ** قد أُشعلَتْ ، من
حُسَنِها ، إشعالاً) ٧ (في وجهِها ورقَ النعيمِ ملا العبو ** نَ ملاحَةً ، وظرافَةً ، وجمالاً) ٨ (عَجِبْتُ شُريرةً
، إذْ رَأيتي شاحباً ، ** يا شرَّ قد قلبَ الزمانُ ، وحالاً) ٩ (يا شرَّ قد حملتُ بعدكِ كربةً ، ** وهمومَ أشغالِ
عليّ تِقالاً) ١٠ (وفسادِ قومٍ قد تَمَزَّقَ وُدُّهم ** فعلاً ، وضاعوا من يديّ ضلالاً)

(٧٥٢/١)

١ (ما تَطْمئنُّ نفوسهم من نفرةٍ ، ** قَطَعَتْ وسائلَ خِلَّةٍ وحبالاً) (قومٌ هُمُ كَدَرُ الحياةِ وسُقْمُها ، ** عَرَضَ
البلاءُ بهم عليّ وطالاً) (يتاكلونَ ضغينةً وخيانةً ، ** و يرونَ لحمَ الغافلينِ حالالاً) ٤ (وهمُ فَراشُ السوءِ
يومَ مُلِمَّةٍ ، ** يتهافتونَ تعاشياً وخبالاً) ٥ (وهمُ غرابيلُ الحَدِيثِ إذا دَعُوا ** شراً تقطرَ منهمُ ، أو سالا) ٦
(صرَفَتْ وُجوهُ اليأسِ وَجْهي عنهمُ ، ** وَقَطَعَتْ منهمُ خِلَّةً ، ووصالاً) ٧ (و وهبتهم للصرمِ ، وابتلَ الشرى ،
** ووجدتُ عُذراً فيهمُ ومقالاً) ٨ (و لقد أجازي بالضغائنِ أهلها ، ** و أكونُ للمتعرضينَ نكالاً)

(٧٥٣/١)

البحر : وافر تام (شخُوصُ ولا ية كَشخُوصِ عَزَلِ ، ** على دَهَشٍ وعزٍّ مثلِ دُلِّ) (و مجنونٌ يخلصُ بعدَ
حبسٍ ** وأقيادٍ ، وسلسلَةٍ وغلِّ) (ولم تُقْضَ الحُقوقُ ولا اقتضاها ** بتسليمٍ وتوديعٍ لخلِّ) ٤ (ولم أرَ
قبيلَهُ رِيحاً عَصِوفاً ** مُجَسِّمَةً ، وطوماراً بَرَحِلِ) ٥ (و أحبسها سيسلوها سريعاً ، ** ويرجعُ خائباً يرغو
ويغلي) ٦ (و وجهُ العزْلِ يضحكُ كلَّ يومٍ ** ويَطْبُرُ في قفا الوالي المُدَلِّ)

(٧٥٤/١)

البحر : مجزوء الخفيف (أُفّ من وَصِفِ مَنْزِلِ ، ** بعْكَاطِ ، فحَوْمَلِ) (غيرَ الرِيحِ رِسمُهُ ، ** بجنوبِ
وشمألِ) (و سقى الله نَهْرَ عَرٍ ** شى ، فبابَ التحولِ) ٤ (حيثُ لا لومَ في المَجُونِ ، ** فما شئتُ
فاجهَلِ) ٥ (يا خَليلَيَّ أسْقيا ** ني رَحِيقَ السِّلْسَلِ) ٦ (ماترى البَدْرَ قد أتا ** كَ بماءِ مُصَنَدَلِ) ٧ (و
مليحِ مَقْرَطِ ، ** احورِ العينِ أَكحَلِ) ٨ (قلتُ لَمَ لا تزورني ؟ ** قال : مَن لي ، وكيفَ لي ؟) ٩ (ورفاقي ، وغفلةً ، ** ليسَ يَدرونَ مَن يَلي)

(٧٥٥/١)

البحر : مجزوء الرمل (مَن لأذني بَعْدولِ ، ** ولِكفَي بِشَمُولِ) (فَهَوَّةٌ تَدَهَبُ عَنَّا ** بَهُمومِ وَغُفُولِ)
استعِنُ بِالرَّاحِ يا صا ** حِ على اللَّيْلِ الطَّوِيلِ) ٤ (قُلْ لِمَن يَبْحَلُ عَنِّي ** بقليلٍ مَن قَليلِ) ٥ (بِسَلَامٍ مَن
كَلَامِ ، ** و بلحظٍ مَن رسولِ) ٦ (هل إلى وصلِ ، وإلّا ، ** فسلوا : هل مَن سَبيلِ ؟) ٧ (ويحَ نَفسي
مَن حبيبِ ** ناقضِ العَهْدِ ، ملولِ) ٨ (طَبِي إنسي ، فاترِ الأَلِ ** حاظِ ذي جَفَنِ كَحيلِ) ٩ (عَيروا
عَارِضَهُ بِالْمِسِّ ** كِ في خَدِّ أسيلِ) ١٠ (تحتَ صُدغينِ يُشيرَا ** نِ إلى وَجهِ جَميلِ)

(٧٥٦/١)

١ (عَندي الشوقُ إليه ، ** و التناسي عِنْدَهُ لي) (فَلَقَد قلتُ لِحَيِّي ، ** عِنْدَ تَقريبِ الحَمولِ) (إِنما ينعونَ
نَفسي ، ** إذ تَداعوا بِالرَّحيلِ)

(٧٥٧/١)

البحر : وافر تام (أعاذلَ قد أبحثُ اللهوَ مالي ، ** و هانَ عليّ ماثورُ المقالِ) (دَعِني هَكَذا خُلقي ،
دَعِني ** فما لكِ حيلةٌ فيه ، ولا لي) (و يومِ فاختيَّ اللونِ مرخٍ ** عزاليه بطلِّ ، وانهمالِ) ٤ (ربحثُ
سروره ، وظللتُ فيه ، ** برغمِ العاذلاتِ ، رخيِّ بالِ) ٥ (و ساقٍ يجفلُ المنديلُ منه ** مكانَ حمائلِ
السيفِ الطوالِ) ٦ (غلالُهُ خدهِ صبغتُ بورِدِ ، ** ونونُ الصُدغِ مُعجمَةٌ بخالِ) ٧ (غدا والصبحُ تحتَ
الليلِ بادِ ، ** كطِرْفِ أبلقِ مُلقَى الجلالِ) ٨ (بكأسٍ من زُجاجٍ فيه أُسدٌ ، ** فرائسهنَّ ألبابُ الرجالِ) ٩ (إذا ما صرعتُ منا نديماً ** تَوَسَّدَ باليمينِ ، وبالشِّمالِ) ١٠ (ألمَ تَرَنِّي بُليتُ بذي دلالِ ، ** خَلِي لا يرقُ ،
ولا يُبالي)

(٧٥٨/١)

١ (أقولُ ، وقد أخذتُ الكأسَ منه : ** وَقَتِكَ السَّوءَ رَبَّتُ الجمالِ)

(٧٥٩/١)

البحر : منسرح (أكثرتَ يا عاذلي منَ العَدَلِ ، ** أنِّي عن العاذلينِ في شَعَلِ) (أحسنُ من وَقْفَةٍ على طَلَلِ
، ** و من بكاءٍ في غثِ محتملِ) (كاسُ مدامٍ أحظيتُ فضلتها ** كفَّ حَبيبِ والفعلُ من قبلي) ٤ (في
مجلسٍ حثتُ الكؤوسُ بهِ ، ** فالقومُ من مائلٍ ومنجدلِ) ٥ (يطوفُ بالراحِ بينهم رشاً ** محكمٌ في
القوبِ والعقلِ) ٦ (أفرغَ نوراً في قشرِ لؤلؤةٍ ، ** تجلّ عن قيمةٍ وعن مثلِ) ٧ (يكادُ لحظُ العيونِ حينَ
بدا ** يسفكُ من خدهِ دمَ الخجلِ)

(٧٦٠/١)

البحر : طويل (صَحَا عَاذِلِي عَنِّي وَلَمْ أَصْحُ مِنْ ضَلِّي ، ** وَا حَبَا شَرُّ عَلَى الْمَنَعِ وَالْبَدَلِ) (وَهَبْتُ لَهَا قَلْبِي ، فَلَا تَطْلُبُوا دَمِي ، ** وَ لَيْسَ عَلَيْهَا مِنْ فِدَاءٍ وَلَا قَتْلِ) (وَ لَمْ أَرْ مِثْلَ الْعَاذِلِينَ عَلَى الْهَوَى ، ** جَعَلْتُ لَهُمْ شَغْلًا ، وَخَلَاهُمْ شَغْلِي) ٤ (خَلِيلِي طُوفًا بِالْمُدَامِ ، وَبَادِرًا ** بَقِيَّةَ عُمْرِي ، وَالسَّلَامُ عَلَى مِثْلِي) ٥ (أَلَا إِنَّهَا جَسْمِي لِرُوحِي مَطِيئَةٌ ، ** وَلَا بُدَّ يَوْمًا أَنْ تَعْرَى مِنَ الرَّحْلِ) ٦ (وَيَا عَاذِلِي ! هَلَّا اشْتَعَلْتَ بِسَامِعٍ ، ** كَمَا أَنَا مَشْغُولٌ بِكَأْسِي عَنِ الْعَدْلِ)

(٧٦١/١)

البحر : طويل (أَلَا عَلَّلَانِي ! إِنَّمَا الْعَيْشُ تَعْلِيلٌ ، ** وَمَا لِحَيَاةٍ ، بَعْدَهَا مَيِّتَةٌ ، طَوْلٌ) (دَعَانِي مِنَ الدُّنْيَا أَنْ لَنْ مِنْ نَعِيمِهَا ، ** فَإِنِّي عَنْهَا بَعْدَ ذَلِكَ مَشْغُولٌ) (خَذَا لَذَّةً مِنْ سَاعَةٍ مُسْتَعَارَةٍ ، ** فَلَيْسَ لَتَعْوِيقِ الْحَوَادِثِ تَمَثِيلٌ)

(٧٦٢/١)

البحر : مجتث (عَذِبْتَنِي بِاعْتِلَالِكَ ، ** وَ طَوْلِ عَمْرِ مَطَالِكَ) (لَا تَنْكَرِي شَيْبَ رَأْسِي ، ** فَإِنَّهُ مِنْ فِعَالِكَ)

(٧٦٣/١)

البحر : مجتث (فُمٌ ، وَاسْقِنِي ، يَا خَلِيلِي ** مِنَ الْمُدَامِ الشَّمُولِ) (أَوْلَى الشُّهُورِ تَقَضَّتْ ** شَعْبَانُ فِي أَيْلُولِ) (قَدْ زَادَ فِي اللَّيْلِ لَيْلٌ ، ** وَطَابَ ظِلُّ الْمَقِيلِ)

(٧٦٤/١)

البحر : مجزوء الوافر (شُغِلْتُ بِلَذَّةِ الْقُبَلِ ، ** وُوعِدِ الْكُتْبِ وَالرُّسُلِ) (و معشوقِ يواصلني ، ** بلا وَعِدِ
ولا عِلَلِ) (أَتَى عَجَلًا ، يَطِيرُ بِهِ ** جَنَاحُ الْخَوْفِ وَالْوَجَلِ)

(٧٦٥/١)

البحر : مجزوء الكامل (واصلِ نهارك ، يا خَلِيلِي ، ** و اطرِدْ هُمومَكَ بِالشَّمُولِ) (ودع العذولَ ، فإنه **
سَيَمَلُّ مِنْ قَالٍ وَقِيلِ)

(٧٦٦/١)

البحر : طويل (أَلَا حَيٍّ مِنْ أَهْلِ الْمَحَبَّةِ مَنَزِلًا ، ** تَبَدَّلَ مِنْ أَيامِهِ مَا تَبَدَّلَا) (أبنُ لي ، سقَاكَ الغَيْثُ حَتَّى
تَمَلَّهُ ، ** عَنِ الْآنَسِ الْمَفْقُودِ أَيْنَ تَحَمَّلَا) (كَأَنَّ التَّصَابِي كَانَ تَعْرِيسَ نَازِلٍ ** تَوَى سَاعَةً مِنْ لَيْلَةٍ وَتَرَخَلَا)
٤ (وَمَاءٍ كَأَفْقِ الصَّبْحِ صَافٍ جِمَامُهُ ** دَفَعْتُ الْقَطَا عَنْهُ وَخَفَّفْتُ كَلْكَالًا) ٥ (إِذَا اسْتَجَفَلْتَهُ الرِّيحُ جَالَتْ
قَدَاتُهُ ** وَجَرَدَ مِنْ أَغْمَادِهِ فَتَسْلَسَلَا) ٦ (زَجَرْتُ بِهِ سِيَاحَ قَفَرٍ كَأَنَّهُ ** يَخَافُ لِحَاقًا ، أَوْ يِبَادُرُ آفَلَا) ٧)
وَيِبْدَاءٍ مِمَّحَالٍ أَطَارَ بِهَا الْقَطَا ، ** كَمَا قَدَفْتُ أَيَدِي الْمُرَامِينَ جَنْدَلًا) ٨ (كَأَنِّي عَلَى حَقَبَاءَ تَتَلَوُ لَوَاحِقًا ،
** غَدُونَ يَامَسَاءٍ يُطَالِبِينَ مِنْهَلَا) ٩ (يُسَوِّفُهَا طَاوٍ أَقْبُ كَأَنَّمَا ** يَحْرُكُ فِي حَيْرُومِهِ النَّهْقُ جَلْجَلًا) ١٠ (أُتِيحُ
لَهُ لَهْفَانٌ يَخْطِرُ قَوْسُهُ ** بِأَصْغَرَ حَنَانِ الْقَرَا غَيْرَ أَعَزَّلَا)

(٧٦٧/١)

١ (فَأُودِعُهُ سَهْمًا كَمَدْرِي مَوَاشِطٍ ، ** بَعَثَنَ بِهِ فِي مَفْرِقٍ ، فَتَغْلَغَلَا) (بَطِيئًا إِذَا أُسْرِعَتْ إِطْلَاقَ فَوْقِهِ ، ** وَ
لَكِنْ إِذَا أَبْطَأَتْ فِي الرِّيحِ عَجَلًا) (أَذَلِكَ أَمْ فَرَدُّ بِقَفَرٍ أَجَادَهُ ** مِنَ الْغَيْثِ أَيْلُكَ فَرَعُهُ قَدْ تَهَلَّلَا) ٤ (لَدَى

ليلة خوارية المزن ، كلما ** تنفس في أرجائها البرق أسبلا ٥ (كأن عليها ، من سقبط قطارها ، ** جماناً
وهت أسلاكه فتفصلاً ٦ (فبات بليل العاشقين مُسهداً ، ** إلى أن أرى صباحاً أغرّ محجلاً ٧) فنفض
عن سرباله لؤلؤ الندى ، ** و آيس ذعراً قلبه ، فتأملاً ٨ (إذا هز قرنيه حسبت أسوداً ** سمت في
معاليه لتحتل مقتلاً ٩ (كأن عروق الدوح من تحته الثرى ** قوى من حبال أعجلت أن تفتلا ١٠) وداع
دعا ، والليل بيني وبينه ، ** فكنث مكان الظن منه وأفضلاً)

(٧٦٨/١)

٢ (دعا ماجداً لا يعلم الشح قلبه ، ** إذا ما عراه الحق يوماً تهلاً) (وأعددت للحرب العوان مهتداً ، **
و أسمى خطياً ، إذا هز أرفلاً) (و جيشاً كركن الطود رحباص طريقه ، ** إذا ما علا خزاناً من الأرض أسهلاً
(٤) (و جروا إلينا الحرب حتى إذا غلت ** و فارت رأوا صبراً على الحرب أفضلًا ٥) (و عاذوا عياداً
بالفرار ، وقبله ** أضاعوا بدار السلم حرزاً ومَعقلاً ٦) (بني عمنا أيقظتم الشر بيننا ، ** فكانت إليكم
عدوة الشر أعجلاً ٧) (فصبراً على ما قد جررتهم ، ** فتحتم لنا باباً من الشر مقفلاً ٨) (و ما كنت أخشى
أن تكون سيوفنا ** تُرد علينا بأسها وثقتلاً ٩) (ولما استوا الضغن تحت صدورهم ** حسمناهن عنا قبل
أن يتكهلا)

(٧٦٩/١)

البحر : سريع (يا رب غير كل شيء سوى ** رأي أبي العباس ، فاتركه لي) (قد كان لي ذا مشرع طيب ،
** حيناً ، فشيء الآن بالحنظل) (عين أصابت وُدّه ، لا رأيت ** وجه حبيب ، أبداً ، مُقبِل) ٤ (إن كان
يرضى لي بدا أحمد ، ** فليس يرضى لي بهذا علي)

(٧٧٠/١)

البحر : طويل (عدلتُ بني عمي وطابَ بهم عدلي ، ** لعلهم يوماً يفيقونَ من جهلٍ) (مُعافينَ إلا من عُقولٍ مَرِيضَةٍ ، ** وكم من صحيحِ الجسمِ خلوا من العقلِ)

(٧٧١/١)

البحر : بسيط تام (إنني أرى فتنةً بالشرِّ قد أرقّتُ ** كحامِلٍ متئمِّمٍ في تاسعِ الحبلِ) (فكيفَ أنتم لها عندَ اللقاءِ تُرى ، ** إياكمُ وخداغَ البغي والأملِ)

(٧٧٢/١)

البحر : كامل تام (و لقد غدوتُ على طمرٍ قارِحٍ ، ** عَقَدَتُ حَوافِرُهُ غَمَامَةً قَسَطِلِ) (متلثِّمٍ لجمِ الحديدِ يلوکها ، ** لَوكُ الفِئاةِ مَساوِكاً من إسحِلِ) (ومُحَجَّلٍ ، غيرِ اليمِينِ ، كأنَّهُ ** متبخترٌ يمشي بكمِّ مسيلِ)

(٧٧٣/١)

البحر : كامل تام (أفدي الذي أهدى إليّ مِظَلَّةً ، ** أهدتُ إلى قلبي المشوقِ بلا بلا) (فكانما هي زورقٌ من فضةٍ ، ** قد أودعوه في اللجينِ سلاسلا)

(٧٧٤/١)

البحر : مديد تام (رَبُّ رَكْبٍ عَرَسُوا ثُمَّ هَبُوا ** نَحْوَ إِسْرَاحٍ وَشَدَّ رِحَالٍ) (و عدونا فوق متن نياقٍ ، **
تأخذ الأرض بأيدٍ عجالٍ) (زينتها غررٌ ضاحكاتٌ ، ** كبدورٍ في وجوه ليالٍ)

(٧٧٥/١)

البحر : خفيف تام (مَنْ أَحَبَّ الْبَقَاءَ دَامَ عَلَيْهِ ، ** مَعَ طَوْلِ الْبَقَاءِ هَمٌّ طَوِيلٌ) (عَطَلَنَ الدَّهْرُ مَوْضِعاً مِنْ
فؤادي ، ** لَيْسَ فِيهِ بَعْدَ ابْنِ يَحْيَى خَلِيلٌ) (أَكَلَ الْمَوْتُ زَيْنَ كُلِّ حَيَاةٍ ، ** لَا هُنَا الْمَوْتُ شَلَوْهُ الْمَأْكُولُ)

(٧٧٦/١)

البحر : متقارب تام (أَيَا لَيْتِي لَسْتُ مِثْلَ اللَّيَالِي ، ** وَطَلَّتِ ، وَلَا كَاللَّيَالِي الطَّوَالِ) (خَلِيلِي لَا تَرْتَجِي
نَائِلاً ، ** فَقَدْ قَطَعَ الْمَوْتُ كَفَّ النِّوَالِ)

(٧٧٧/١)

البحر : بسيط تام (سَقِيّاً لِمَنْ فِي الشَّرَى أَمَسَتْ مَنَازِلُهُ ، ** وَمَنْ بَدَارِ الْبَلَى قَرَّتْ رَوَاحِلُهُ) (أَمَسِيْتُ خَلَوْاً
مَنْ الْأَحْبَابِ مَنْفَرِداً ، ** وَالسَّيْفُ يَبْقَى ، وَلَا تَبْقَى حَمَائِلُهُ)

(٧٧٨/١)

البحر : سريع (قد استوى الناس ، ومات الكمال ، ** ونادت الأيام أين الرجال) (هذا أبو القاسم في
نعشه ، ** فوموا انظروا كيف تسيير الجبال) (يا ناصر الملك بآرائه ، ** بعدك للملك ليال طوال)

(٧٧٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (إصبر على حسد الحسود ، ** فإن صبرك قاتله) (فالتأز تأكل بعضها ، ** إن لم
تجد ما تأكله)

(٧٨٠/١)

البحر : طويل (ترحل من الدنيا بزايد من التقى ، ** فعمرك أيام تُعد قلائل) (ودع عنك ما تجري به ليج
الهوى ** إلى غمرات ليس فيهن عاقل)

(٧٨١/١)

البحر : متقارب تام (دع الناس ! قد طال ما اتعبوك ، ** ورد إلى الله وجه الأمل) (ولا تطلب الرزق من
طالبي ** هـ ، واطلبه ممن به قد كفل)

(٧٨٢/١)

البحر : سريع (يا طالباً مستعجلاً رزقه ، ** الموتُ يأتيك على مهلٍ) (أعقلُ في قولي ، ولكنني ** من بعده أجهلُ في فعلي)

(٧٨٣/١)

البحر : بسيط تام (لا تسألنَّ سوى الأسفارِ من رجلٍ ، ** فالمرءُ ما دامَ حياً خادماً الأملِ) (قالتُ : عَزَمَتَ على بينٍ ، فقلتُ لها : ** لي عَزْمَةٌ قد أجازَ اللهُ لي عَمَلِي)

(٧٨٤/١)

البحر : كامل تام (مَنْ يَشْتَرِي حَسْبِي بِأَمْنٍ خُمُولٍ ، ** مَنْ يَشْتَرِي أَدْبِي بِحَظٍّ جَهُولٍ) (ساءَ الزَّمانُ وأوجعتك صُروفُهُ ، ** وعسى الزَّمانُ يُسرُّ بعدَ قَلِيلٍ)

(٧٨٥/١)

البحر : وافر تام (أعاذلُ ليسَ سمعي للملامِ ، ** عَفَفْتُ عن العَواني والمُدَامِ) (و بنتُ عن الشبابِ ، فليسَ مني ، ** و آخرُ كلِّ شيءٍ لانصرامِ) (رأيتُ الدهرَ ينقصُ ، كلَّ يومٍ ، ** قوى حبلِ البقاءِ ، وكلَّ عامٍ) (٤) يُقَتَّلُ بَعْضُنَا بِأَكْفَ بَعْضٍ ، ** وَيُشْحَدُ بَيْنَنَا سَيْفُ الْحِمَامِ) (٥) (و حربٍ قد قرنتُ الموتَ فيها ، ** بجيشٍ يهمرُّ الهيجا لهامِ) (٦) (وَفَتِيانٍ يُجَبِّونَ المَنايا ، ** إِذَا غَضِبُوا بأنفُسِهِم كِرَامِ) (٧) (وَطَرْفٍ كَالهَرَاوَةِ أَعوجِيٍّ ، ** حثيثِ السَّيرِ يرقى في اللجامِ) (٨) (وَهاجِرَةَ يَصُدُّ العيسَ فيها ** حرورٌ من لوافِحِ كالضرامِ) (٩) (تقيمُ على رُؤوسِ الركبِ شمساً ، ** كَصَوْلِ القَرْنِ بِالذِّكْرِ الحُسامِ) (١٠) (قطعَتْ هَجِيرَها بِدَواتِ صَبْرٍ ** على أمثالها ، واليومُ حامي)

(٧٨٦/١)

١ (يُصَافِحَنَّ الظَّلَالَ بِكُلِّ خَرِقٍ ، ** مصافحة المحيا بالسلام) (رمت أرض بها أرضاً فأرضاً ، ** كنيدي
القوم صائبة السهام) (أبيت الضيم بأس يدٍ وصبرٍ ، ** إذا التقت المحامي بالمحامي) ٤ (بأن مكان بيتي
في المعالي ، ** مكان السلك في خرز النظام) ٥ (أباعد بين مني والعطايا ، ** وأجمع بين برقي
وانسجامي) ٦ (وساس المملك متاكل خرقٍ ، ** كمثل البدر أشرق في الظلام) ٧ (تهد الأرض غدوته
بجمعٍ ** كلج البحر يرجح بالانام)

(٧٨٧/١)

البحر : طويل (لنا عزمة صماء لا تسمع الرقي ، ** ثبيت قلوب العاذلين على زغم) (و غنا لنعطي الحق
من غير حاكمٍ ** علينا ، ولو شئنا كتمنا على ظلم)

(٧٨٨/١)

البحر : وافر تام (و بكرٍ ، قلت موتي قبل بعلي ، ** وإن أترى وعُد من الصميم) (أأمزج باللنام دمي
ولحمي ، ** فما عذري على النسب الكريم)

(٧٨٩/١)

البحر : خفيف تام (طال ليلى ، وساورتني الهوموم ، ** وكأني لكل نجمٍ غريم) (ساهراً هاجراً لتومي حتى
** لاح تحت الظلام فجر سقيم) (دام كثر النهار والليل محثو ** ثين ، ذا منبة ، وهذا منيم) ٤ (ورحى
تحتنا ، وأخرى علينا ، ** كل مرة فيها طحين هسيم) ٥ (و سرور ، وكربة ، وافتقار ، ** وبريق كزخرف لا

يُدومُ) ٦ (و معافى ، وذو سقامٍ ، وحيٍّ ، ** و حبيسٌ تحت الترابِ مقيمٌ) ٧ (و غويٌّ عاصٍ ، وبرٌّ تقِيٌّ ،
** و استبانَ المحمودُ والمذمومُ) ٨ (و بخيلٌ ، وذو سخاءٍ ، ولولا ** بُخلٌ هذا ما قيلَ هذا كريمٌ) ٩ (و
نرى صنعةً تخبرُ عن خا ** لقنا أنه لطيفٌ حكيمٌ) ١٠ (كيفَ نومي ، وقد حَلَلْتُ ببغدا ** د ، مقيماً في
أرضها لا أريمُ)

(٧٩٠/١)

١ (بلادٍ فيها الركايا عليه ** نَ أكاليلٌ من بَعوضٍ يَحومُ) (وَيَحَ دارِ المُلِكِ التي تَنفَحُ المِسَّ ** كَ ، إذا ما
جرى عليها التَّسيمُ) (وكانَ التَّبيعَ فيها ، إذا نَ ** ورَ ، وشيٍّ ، أو جوهراً منظومٌ) ٤ (كيفَ قد أقفرتُ ،
وحارَ بها الده ** رُ ، وغنى الجنانَ فيها البومُ) ٥ (فَهَيَّ هاتيكِ أصبَحَتِ تَناجيٌ ، ** بالتشكي خرابها
المهدومُ) ٦ (طَرفاها برٌّ وبحرٌ ، ويُجنى ال ** وردٌ فيها والشيخُ والقيصومُ) ٧ (نحنُ كُنَّا سُكَّانَها ، فانقَضَى
ذا ** كَ ، وبنا ، وأيُّ شيءٍ يَدومُ) ٨ (ربِّ خوفٍ خرجتُ منه فزالَ ال ** بأسٌ مِنِّي وأقبحمُ التَّرخيمُ) ٩ ()
وَجَّهَ الصَّنَعِ لي ، وجَلَى لي الكَرَّ ** بَ إلهَ ، ربِّ ، لطيفٌ ، رحيمٌ) ١٠ (أنا مَنْ تَعَلَّمُونَ أسَهَرَ للمَجَّ ** دِ ،
إذا غَطَّ في الفراشِ اللثيمُ)

(٧٩١/١)

٢ (و مليٌّ بصمتهِ الحلمِ إن طأ ** رتٌ سريعاً مثلَ الفراشِ الحلومِ) (يا بني عمنا إلى كم وحتى ، ** ليسَ ما
تطلبونه يستقيمُ) (أبدأً فارغينَ إن تَطَعُمُوا المُلَّ ** كَ ، كما ذبَدَ عن رَضاعِ فَطيمٍ) ٤ (أأبو طالبٍ كمثلِ أبي
الْفَضِّ ** لِ ، أما منكمُ بهذا عليهمُ) ٥ (شائلوا مالِكاً ورضوانَ عن ذا ، ** أينَ هذا ، وأينَ هذا مقيمٌ) ٦ ()
وعليٌّ ، فكابنِهِ ، غَيْرَ شكِّ ، ** واجبٌ حقهُ علينا عظيمٌ) ٧ (فدعوا المَلِكَ نحنُ بالمَلِكِ أولى ، ** قد
أقَرَّتْ لنا بذاك الخُصومُ) ٨ (واحذروا ماءً غَابَةً لم يَزَلْ طأ ** تُر حرسٍ عليه منكمُ يحومُ) ٩ (إنَّ فيها
أسداً ضراعِمَ أشبا ** لَ رعيلاً لم ينجُ منها كليماً) ١٠ (وعزيرٌ عليّ أن يصغَ الأرَّ ** ضَ دمٌ منكمُ عليّ كريمٌ
(

(٧٩٢/١)

٣) غَيْرَ أَنَا مَنْ قَدْ عَلِمْتُمْ ، وَلَا يَصُ ** لِحُ مِنْ زَعَمِكُمْ عَلَيْنَا زَعِيمٌ (لو تهيا هذا ، ولا يتهايا ، ** لَتَهَاوَتْ
من السَّمَاءِ النَّجُومُ)

(٧٩٣/١)

البحر : طویل (دعوا آلَ عَبَّاسٍ وَحَقَّ أَبِيهِمْ ، ** وَإِيَّاكُمْ مِنْهُمْ ، فَإِنَّهُمْ هُمْ) (ملوك ، إذا خاضوا الوغى ،
فسيو فُهِمُ ** مقابضها مسكٌ ، وسائرها دمٌ)

(٧٩٤/١)

البحر : مجزوء المديد (خانَ عَهْدِي ، وَظَلَمَ ، ** جائزٌ فيما حَكَمَ) (أصدقُ الناسِ : بلا ؛ ** أكذبُ
الناسِ : نعم) (قُلْ لِمَنْ يَحْلِفُ لِي ** صادِقًا ، فيما زَعَمَ) ٤ (إِنَّهُ يَعَشَّقُنِي ** عاشقٌ لي ولكُم) ٥ (خلَّ
قلبي هكذا ، ** لا تزدُ قلبي هم)

(٧٩٥/١)

البحر : طویل (أَلَا تَسْأَلُونَ اللَّهَ بُرءَ مُتَيْمٍ ، ** تَمَكَّنَ مِنْهُ السَّقْمُ فِي اللَّحْمِ وَالِدَمِ) (و ردوا دموعَ الشوقِ
بينَ جفونِهِ ، ** يُفَقُّ ، أو فرُدُّوا لحمَهُ فوقَ أعظَمِ) (و قد قيدوا غيرَ الفقيهِ بأمرِهِ ، ** و من يلقَ ما لاقى
من الناسِ يعلم)

(٧٩٦/١)

البحر : طويل (وقالوا : تَصَبَّرْ : قلتُ : كيفَ ، وإنما ** أريدُ الهوى حتى ألدَّ ، وأنعمًا) (ويأخذُ لحظَ العينِ ممَّنْ أُحِبُّهُ ** شفاءً ، وألقى زائراً ومُسلِّماً) (ولو كنتُ ممَّنْ يَتَّقِي النَّاسَ فِي الهوى ** لكانَ تُقَى رَبِّي أَعْفً وأَكْرَمًا)

(٧٩٧/١)

البحر : رجز تام (يا مَنْ رَمَتْنِي عَيْنُهُ بِسَهْمٍ ** أَصَابَ جَسْمِي فِتْدَاعِي جَسْمِي) (هل لك في مَغْفِرَةٍ عن جُرْمٍ ، ** وَقُبْلَةٍ تُرِيحُنِي عن هَمِّي)

(٧٩٨/١)

البحر : متقارب تام (أقولُ ، وقد طالَ لَيْلُ الهُمومِ ، ** و قاسيتُ حزنَ فؤادِ سقيمِ) (عسى الشمسُ قد مسختُ كوكباً ** وقد طَلَعَتْ فِي عِدَادِ النجومِ)

(٧٩٩/١)

البحر : بسيط تام (لحظُ المحبِّ على الأسرارِ مُتَّهَمٌ ، ** إذا استشفوا الهوى من نحوه علموا) (مَنْ كان يكتُمُ فِي القَلْبِ من حُرْقٍ ، ** ففي دُموعي حديثٌ ليسَ يَنكُتُمُ)

(٨٠٠/١)

البحر : كامل تام (يا لائمي قد لُمتَ غيرَ مَلِيمِ ، ** كم جاهلٍ مغرَى بلومِ حكيمِ) (ضنَّتْ شَرِيرُ بَوْصِلِهَا ،
ولطالما ** لَعِبَتْ مَوَاعِدُهَا بِكَلِّ غَرِيمِ)

(٨٠١/١)

البحر : معزوء الرجز (البرقُ في مبتسمه ، ** و الخمرُ في ملتئمهِ) (ووجهُهُ في شِعْرِهِ ** كقَمَرٍ في ظلمه
(نامَ رَقِيبِي سَكْرًا ، ** يحرسني في حلمه) ٤ (وباتَ مَنْ أهْوَى مَعِي ، ** يُذِيقُنِي رِيقَ فَمِهِ)

(٨٠٢/١)

البحر : منسرح (يا خالي القلبِ عن جوى كبدِي ، ** و طولُ وجدِي يغري بي السقما) (أغراكِ مني
الهوى ، فكيفَ ترى ، ** و الجمُرُ يعدي بلونه الفحما)

(٨٠٣/١)

البحر : طويل (ألا حبذا الناعي ، وأهلاً ومرحباً ، ** كأنك قد بشرتني بسلامِ) (و كم دولةٌ للجورِ ، من
قبلِ هذهِ ، ** مضتْ ، وانقضتْ عَنَّا بغيرِ سلامِ) (و هل يحملُ الضيمَ الفتى ، وهو آخذٌ ** بقائمِ سيفِ ،
أو عِنانِ لِجامِ)

(٨٠٤/١)

البحر : طويل (قضى وطراً من لذة ونعيم ، ** و ساقٍ ، وجلاسٍ ، وماءٍ كروم) (و مصطححٍ للراح لما أدارها ، ** قرنتُ يدي من كاسها بنديم) (فقلتُ له : لستَ الذي كنتَ مرّةً ** سوى رجلٍ باقي السماح كريم) ٤ (سلامٌ على اللذاتِ واللّهوِ والصّبَا ، ** سلامٌ وداعٍ لا سلامَ قدوم) ٥ (هنتك ، أميرَ المؤمنين ، سلامةً ، ** برغمِ عدوٍ في الحديدِ كظيم) ٦ (وثبتَ إليه وثبةً أسديّةً ، ** طوتُ خيراً ، واستأثرتُ بعلوم) ٧ (و ما راعهُ إلاّ أسنهُ عسكرٍ ** كظلمةٍ ليلٍ نعبتُ بنجوم) ٨ (كأنّ سليمانَ النبيّ أطارهُ ** بحنانةٍ تنضو الرياحِ عقيم) ٩ (ويُمناكُ مِفْتَاحُ الفُتوحِ وما حنّتُ ** على قَلَمٍ إلاّ لكشفِ هُموم)

(١٠٥/١)

البحر : طويل (أبا حَسَنِ أَنْتَ ابْنُ مَهْدِيٍّ فَارِسِ ، ** فَرِيقاً بِنَا لَسْتَ ابْنَ مَهْدِيٍّ هَاشِمِ) (وَأَنْتَ أَخِي فِي يَوْمِ كَاسِ وَلَدَةٍ ، ** وَ لَسْتَ أَخِي فِي النَّائِبَاتِ الْعِظَائِمِ)

(١٠٦/١)

البحر : متقارب تام (أَمِنْ فَقْدِ جُودِ الْحِسانِ الْمِلاحِ ** سَقَطَتْ مُكِبّاً عَلَى خَيْمَتِهِ) (وَظَلَّتْ تُسَابِقُ رَجُلَ الْخُدا ** قَ ، حِرْصاً ، وَمَا هِيَ بِالْمَطْعَمَةِ) (إِذَا مَا أَدْعَتْ لَهَا دِرْهَماً ، ** وَجَدْتَ عَزِيزَتَهُ مُحْكَمَ) ٤ (إِذَا رَزَقْتُ دِرْهَماً زَائِفاً ** يَظَلُّ عَلَيْهِ لَهَا زَمَرَمَهُ) ٥ (وَ لَوْ مَلَكَتْ كَفْها سَمِماً ، ** لَمَّا ضَيَعْتُ كَفْها سَمِماً) ٦ (لَهَا مَنزِلٌ ساذجٌ لَيْسَ فِيهِ ** سِواها ، وَمَقْنَعَةٌ مَعْلَمَةٌ) ٧ (كَأَنَّكَ إِنْ جِئْتَهَا سائِلاً ، ** تَقَطَّرُ فِي عَيْنِها حِصْرَةٌ) ٨ (يَطِيعُكَ تَمْرِیضُ الْحَاطِها ، ** وَتَحْتَ سِؤالٍ لَهَا حَمَحَمَةٌ) ٩ (تَرى بَيْنَ أَسنانِها لِلْعِشا ، ** إِذا فَتَحَتْ فَمَها ، قِرْطَمَةٌ)

(١٠٧/١)

البحر : رمل تام (يا بخيالاً ليس يدري ما الكرم ، ** حَرَمَ اللّوْمُ على فيه نَعَم) (حَدَّثُونِي عَنْهُ في العبدِ بما
** سرني من يقظة فيما حكم) (واستخارَ الله في عَزْمَتِهِ ، ** ثمّ ضحى بفقاه واحتجم)

(٨٠٨/١)

البحر : طويل (ودبسيّة بالإسم لكنّ صَوْتَهَا ** كصوتِ حِمَارٍ قطعَ النَّهَقَ مُفحَمًا) (يلامسُ منها الكفُّ
عيدانَ مصحَبٍ ** كنبّاشِ ناووسٍ يُقَلَّبُ أعْظَمًا) (وعابدةٌ لكنّ تُصَلِّي على القفا ، ** وتدعوا برجليها ، إذا
الليلُ أظلمًا)

(٨٠٩/١)

البحر : مجزوء الخفيف (يا خليلي هُبا ، ** واسقياني المُدَامَا) (إذْ ترومُ الشريا ** في الغروبِ مرّامًا)
كاسياتِ طمرٍ ** كاذ يُلقي اللجامًا)

(٨١٠/١)

البحر : مجزوء الكامل (مولاي أجودُ من حكمٍ ** صبراً عليه ، وإن ظلم) (لعبَ القلى بوعودِهِ ، **
فكأنما كانت حُطَمٌ) (و مصرعينَ من النخما ** ر على السواعدِ واللمم) ٤ (قَتَلْتَهُمْ حَمَارَةً ** عمدًا ،
ولم تؤخذ بدم) ٥ (و سقتهمُ مشمولَةً ** ظلتُ تحدثُ عن إرم) ٦ (لَمَّا أرتَهُم كَأَسْهًا ، ** شربوا ، وما
قالوا بكم)

(٨١١/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا جائراً في حُكْمِهِ ، ** وساخِطاً في جُرْمِهِ) (و عاملاً بظنه ، ** و جاهلاً بعلمه)
(و قاتلاً لعبدِهِ ، ** ومُسْرِفاً في ظُلْمِهِ) ٤ (ماذا ترى في مدنِفِ ، ** يَشْكُوكَ طُولَ سُقْمِهِ) ٥ (أضنيتهُ ،
فلم يطقُ ** من ضَعْفِهِ حَمَلَ اسْمِهِ) ٦ (و لا تراهُ عائداً ، ** إلا بعينِ وهمهِ) ٧ (و ربَّ عينٍ في الهوى
** ساهَر عَيْنَ نَجْمِهِ) ٨ (بدرٌ تَمَشَى مَرِحاً ، ** مُلتَوياً بَكْمِهِ) ٩ (سَقِيّاً لَعْمِي مَنزِلاً ، ** أظلالُهُ من كرمِهِ
) ١٠ (كم فيه من يومٍ مضى ، ** بحمدِهِ ، و لا ذمِهِ)

(٨١٢/١)

١ (يُدِيرُ كَأْساً بَرِقاً ، ** لحظَّتُهُ كَسْهَمِهِ) (مَشْمُولَةً كَرِيْقِهِ ، ** في طعمها وطعمِهِ) (كم من حلِيمِ خَامَرَتْ ،
** فذهبتْ بحلمِهِ) ٤ (و رفعتْ همتهُ ، ** و بطشتْ بهمهِ) ٥ (ألطفُ في روحِ الفتى ، ** من روحِهِ في
جسمِهِ)

(٨١٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا ربَّ يومٍ قد مضى ** بالقادسيَّةِ لو يَدُومُ) (في ظِلِّ كَرَمٍ لا يَطو ** فُ به الهجيرُ
ولا السمومث) (و سماؤُهُ الورقُ الجدي ** دُ ، وأرضُهُ الورقُ الهشيمُ) ٤ (وَيَحْتَنِي بِالكَأْسِ سا ** قِ
لحظُّ مقلتهِ سقيمُ) ٥ (أغرى بقبلتهِ كما ** يَغْرَى بِمُرْضَعَةٍ يَتِيمُ) ٦ (يا مَنْ يَلومُ على الهوى ، ** دعني ،
فذا داءٌ قديمُ)

(٨١٤/١)

البحر : بسيط تام (الآنَ سرْتُ فؤادي مقلَّةُ الرِيمِ ، ** واهتَرَ كالعُصنِ في مِيلٍ وَتَقْوِيمِ) (الآنَ ناجي بوحِي
الحبِّ عاشقُهُ ، ** واستعجلَ اللَّحظَ في ودِّ وتَسليمِ) (قد بِتُ الثُّمَّةُ ، واللَّيْلُ حَارِسُنَا ، ** حتى بدا الصبحُ

مبيضّ المقاديم) ٤ (و قام ناعي الدجى فوق الجدار كما ** نادى على مرقبٍ شادٍ بتحكيم) ٥ (و البدرُ يأخذهُ غيمٌ ويتركهُ ، ** كأنهُ سافرٌ عن وجهٍ ملطوم) ٦ (فظنّ ما شئتَ ما حاجتُ ذي طربٍ ** مقضيةً ،
وسؤالٌ غيرُ محروم) ٧ (يا ليلَةَ الوصلِ لَيْتَ الصَّبحِ يَهجرُها ، ** يالَيْلَةَ الوصلِ دومي ، هكذا دومي) ٨ (
باتتُ أباريقنا حمراً عصائبها ، ** حيثُ السقاةُ بتكبيرٍ تعظيم) ٩ (فلم نزلُ ليلنا نُسقى مُشعشعةً ، ** كأنما
الماءُ يُغريها بتصريم) ١٠ (كأنّ في كأسها ، والماءُ يفرعها ، ** أكارعُ النملِ ، أو نقشَ الخواتيم)

(٨١٥/١)

١ (لا صاحبتي يدٌ لم تغنِ ألفَ يدٍ ، ** ولم تُردِّ القنا حُمَرَ الخياشيم) (بادرٌ بجودك ، بادرٌ قبلَ عائقةٍ ، **
فإنّ وعدَ الفتى عندي من اللوم)

(٨١٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (قد نعى الديكُ الظلاما ، ** فاسقني الراح المداما) (قهوةٌ بنتُ دنانٍ ، ** عُتقتُ
خمسِينَ عامًا) (خلتها في البيتِ جنداً ، ** صفقوا حولي قياما)

(٨١٧/١)

البحر : مديد تام (لم ينم همي ، ولم أنم ، ** نهبُ كفّ الوجدِ والسقم) (في سبيلِ العاشقين هوى ، **
لم انلُ منه سوى التهم) (ولقد أغدو على أثرٍ ، ** للحيا راضٍ عن الديم) ٤ (حينَ ذبّ الفجرُ مُنبليجاً ،
** كدبيبِ النارِ في الفحم) ٥ (وغصونُ الرّوضِ يُرقصُها ** نشرُ ريحِ ظله الوهم) ٦ (فاسقني للراح
صافيةً ، ** تنشرُ الإصباحَ في الظلم) ٧ (فإذا ما الماءُ خالطها ، ** راضٍ منها سهلةُ الشيم) ٨ (ونفَى
مكروهَ سورتيها ، ** ثمّ هداها إلى الكرم) ٩ (واكتسبَ من شكلِهِ حبياً ** بينَ منشورٍ ومُنْتَظِم) ١٠ (رحلُها

كفُّ تَسِيرِ بِهِ ** من فَمِ الأَبْرِيقِ نَحْوِ فَمِي)

(٨١٨/١)

١ (وِكَسَاهَا قِشْرَ لُؤْلُؤَةٍ ، ** لَيْسَ فِيهَا سُرٌّ مَكْتُمٍ) (رَشَاءٌ قَدْ زَانَ طَرْتَهُ ** مَشَقُّ نُونٍ لَيْسَ بِالْقَلَمِ) (لَا تَلْمُ عَقْلِي ، وَلَمْ نَظْرِي ، ** إِنْ عَقْلِي غَيْرُ مُتَّهَمٍ) ٤ (لِي ، وَتَرَكِي فِي الْمُدَامِ فَيَا ** لَائِمِي أَقْصِرْ ، وَلَا تَلْمِ)

(٨١٩/١)

البحر : خفيف تام (أخذتُ من شبابي الأيام ، ** وَتُوْفِي الصَّبَا عَلَيْهِ السَّلَامُ) (وَارْعَوِي بَاطِلِي ، وَبَرِّ حَدِيثُ الِ ** نَفْسِ مَنِّي ، وَعَقَّتِ الأَحْلَامُ) (وَنَهَانِي الإِمَامُ عَنِ سَفَهِ الكَأْ ** سِ فَرَدْتُ عَلَى السَّقَاةِ المَدَامُ) ٤ (عَفْتَهَا مَكْرَهُاً وَلذَاتِ عَيْشٍ ** قَامَ بَيْنِي وَبَيْنَهُنَّ الإِمَامُ) ٥ (وَ لَقَدْ حَثَّ بِالمَدَامَةِ كَفِي ** غَصْنُ بَانٍ عَلَيْهِ بَدْرٌ تَمَامٌ) ٦ (عَجَباً يَنْهَبُ العِيُونَ ، وَيَشْتَا ** قُ إِلَيْهِ التَّقْيِيلُ وَالإِلْتِزَامُ) ٧ (وَ نَدَامِي فِي شَبَابٍ وَحَسَنِ ، ** أَتَلَفْتُ مَا لَهُمْ نَفُوسٌ كَرَامٌ) ٨ (بَيْنَ أَقْدَاحِهِمْ حَدِيثٌ قَصِيرٌ ** هُوَ سِحْرٌ ، وَمَا سِوَاهُ كَلَامٌ) ٩ (وَ غِنَاءٌ يَسْتَعْجَلُ الرَّاحَ غَضٌّ ، ** وَكَمَا نَاحَ فِي العُصُونِ الحَمَامُ) ١٠ (وَكَأَنَّ السَّقَاةَ بَيْنَ النَّدَامِي ** أَلْفَاتُ عَلَى السُّطُورِ قِيَامٌ)

(٨٢٠/١)

البحر : مخلع البسيط (قَدْ أَظْلَمَ اللَّيْلُ ، يَا نَدِيمِي ، ** فَاقْدَحْ لَنَا النَّارَ بِالمُدَامِ) (كَأَنَّا وَالْوَرَى رَقُودٌ ، ** نُقَبِّلُ الشَّمْسَ فِي الظَّلَامِ)

(٨٢١/١)

البحر : طويل (أَلَا عَجَّ إِلَى دَارِ السَّرُورِ ، وَسَلَّمْ ، ** و قَلَّ أَيْنَ لِدَاتِي ، وَأَيْنَ تَكَلِمِي) (وَقُلْ : مَا حَلَّتْ
بِالْعَيْنِ دَارٌ سَكَنَتْهَا ** سِوَاكَ ، فَإِنْ لَمْ تَعَلِمِي ذَاكَ فَاعْلَمِي) (و صَفْرَاءَ مِنْ صَبَغِ الْهَجِيرِ لِرَأْسِهَا ** إِذَا
مَزَجْتَ إِكْلِيلُ دِرٍّ مَنْظُمِ) ٤ (قَطَعْتُ بِهَا عَمَرَ الدَّجَى وَشَرِبْتُهَا ، ** ظَلَامِيَّةَ الْأَجْسَامِ نُورِيَّةَ الدَّمِ)

(٨٢٢/١)

البحر : سريع (يَارُبَّ لَيْلٍ ، سَحَرَ كُلُّهُ ، ** مَفْتَضِحُ الْبَدْرِ عَلِيلُ النَّسِيمِ) (يَلْتَقِطُ الْأَنْفَاسَ بَرْدُ النَّدى ** فِيهِ
فِيهِدِيهِ لِحَرَ السَّمُومِ) (لَمْ أَعْرِفِ الْإِصْبَاحَ فِي ضَوْوِهِ ، ** لَمَّا بَدَأَ ، إِلَّا بِسَكْرِ النَّدِيمِ)

(٨٢٣/١)

البحر : خفيف تام (طَوَّلَ فِي أَيْلُولِ شَهْرِ الصِّيَامِ ، ** وَمَا قَضَيْنَا فِيهِ حَقَّ الْمُدَامِ) (و اللَّهُ لَا أَرْضِي عَلِي
الدَّهْرَ ، أَوْ ** يَسْرِقُ شَهْرَ الصَّوْمِ فِي كُلِّ عَامٍ)

(٨٢٤/١)

البحر : معجث (طَالَ وَجْدِي وَدَامَا ، ** وَ فِينَتْ سَقَامَا) (أَكَلَ اللَّحْمَ مَنِي ، ** وَأَذَابَ الْعِظَامَا) (أَلْ
سَلَمَى غِضَابٌ ، ** فَمَاذَا عَلِيٍّ مَا ؟) ٤ (جَعَلُوا الْقُرْبَ مِنْهَا ، ** وَ الْكَلَامَ حَرَامَا) ٥ (وَدَّ مِنْهُمْ كَثِيرٌ ،
** لَوْ أَلَا قِي الْحِمَامَا) ٦ (انْتَضُوا لِي قَسِيًّا ، ** وَ أَحَدُوا سَهَامَا) ٧ (وَفُؤَادِي عَاصٍ ، ** لَا يُطْبِغُ الْمَالَمَا
(٨ (كَلِمَا جَذْبُوهُ ، ** لِيَلَاقِي الرِّشْدَ هَامَا) ٩ (قُلْ لِمَنْ نَامَ عَنِّي : ** صَفٌّ لِعَيْنِي الْمَنَامَا) ١٠ (مَا يَضُرُّ
خَلِيًّا ، ** لَوْ شَفَى مُسْتَهَامَا)

(٨٢٥/١)

١ (مفرداً بضناً ، ** يَحْسَبُ اللَّيْلَ عَامًا) (يا خَلِيلِي هَيَّا ، ** واسْقِيَانِي الْمُدَامَا) (قَدْ لَبَسْنَا صَبَاحًا ، ** و
خلعنا ظلاما) ٤ (و ترومُ الثريا ** في الغروبِ مرّامًا) ٥ (كانكبابِ طمرٍ ، ** كاذَ يُلقِي اللَّجَامَا) ٦ (أرقُ
العينِ برقٌ ** شقّ منها ركاما) ٧ (كَيْدٌ حَلَّتْ وَسَلَّتْ ** مشرفياً حُسامًا) ٨ (وأرى وَجَهَ هِنْدٍ ، ** وألحَّ
دَوَامًا) ٩ (فإذا قلتُ خلٌّ ** أرضَ نجدٍ أقاما) ١٠ (وقليلٌ لهنديّ ** أنْ يُسَقَى العَمَامَا)

(٨٢٦/١)

٢ (وجدَ الهُمُّ عندي ** موطنًا ، ومقامًا) (يا لَقَوْمِي ، وقومي ** جرعوني السماما) (وَكَلُّوا بِكَرِيمٍ ** حَسَدًا
وغرامًا) ٤ (إسهرُوا كَيْفَ شِئْتُمْ ، ** قَرَّ لَيْلٌ ونامًا) ٥ (لَسْتُ أدري فُعودًا ** أنْتُمْ أم قِيَامًا)

(٨٢٧/١)

البحر : متقارب تام (إذا فتحَ القومُ أفواههم ** لغيرِ كلامٍ ولا مطعمٍ) (فلا خيرَ فيهم لشربِ النبيذِ ، ** و
دعهم يناموا مع النوم)

(٨٢٨/١)

البحر : كامل تام (لِحَّ الزمانُ ، فليسَ يعبثُ صرفهُ ، ** إنَّ الزمانَ على الكريمِ لئيمٌ) (لم يدرِ ما تحت
التجملِ حاسدٌ ، ** بالغِظِ يقعدُ مرّةً ويقومُ) (قُلْ لِلْحَسودِ ، إذا تَنَفَّسَ صَعْدَةً : ** يا ظالمًا ، وكأنَّهُ مَظْلومٌ

(

(٨٢٩/١)

البحر : رجز تام (جاءت تهادى كالغراب الهائم ، ** ملظوظة ، مسودة القوادم) (تصيح بالتهتان والهمام
، ** حتى شفت غلة ترب هائم) (وغطت المحل بويل دائم **

(٨٣٠/١)

البحر : متقارب تام (أقول ، وقد طال ليل الهوموم ، ** وسامرت نجوى فؤاد سقيم) (ترى ، الشمس قد
مسخت كوكبا ** وقد طلعت في عداد النجوم ؟)

(٨٣١/١)

البحر : طويل (و ليل كحل العين خضت ظلامه ** بأزرق لماع وأبيض صارم) (و طيارة بالرحل حرف
كأنها ** تصافحت رضراض الحصى بجماجم)

(٨٣٢/١)

البحر : طويل (ذكرت عبيد الله ، والترب دونه ، ** فلم تملك العينان إلا بكاهما) (و حاشاه من قول
سقى الغيث قبره ، ** يداه تسقى قبره من نداهما)

(٨٣٣/١)

البحر : بسيط تام (لا تَحْزَنَنَّ ، وَوَقِيَتِ الحُزْنَ والأَلَمَا ، ** ولا عَدِمَتَ بَقَاءً يَصْحَبُ النَّعْمَا) (أليسَ قد قيلَ ، فيما لستَ تنكرُهُ ، ** في مَكْرُمَاتِ الفَتَى تَقْدِيمُهُ الحِرْمَا) (يا شامِتاً بَيْنِي وَهَبِ ، وقد فُجِعُوا ، ** لا تَفْرَحَنَّ بِنَقْصِ زادِهِم كَرَمًا)

(١٣٤/١)

البحر : مخلع البسيط (الموتُ مرٌّ ، والعيشُ همٌّ ، ** وأيَّ هَذيْنِ لا أَدُمُّ) (أهْلِكَ نَفْسِي ، متى تناجي ، ** لها وَرَاءَ الغُيُوبِ رَجْمٌ) (أَثْقَلَ رَحْلي مِنْ كلِّ زادٍ ، ** خَوْفَ المَنايا ، والأَرْضُ رَسْمٌ) ٤ (وقد تعجبتُ ، إذ دهاني ** عيشٌ ، وعندي بالموتِ علمٌ) ٥ (و الروحُ مستوفزٌ بجسمي ، ** له على الانتقالِ عزمٌ)

(١٣٥/١)

البحر : متقارب تام (إذا كنتَ ذا ثروةٍ من غنى ، ** فأنتَ المسوؤُ في العالمِ) (وَحَسْبُكَ مِنْ نَسَبٍ صَوْرَةٌ ، ** تُخَبِّرُ أَنَّكَ مِنْ آدَمِ)

(١٣٦/١)

البحر : كامل تام (ضَمِنَ اللقَاءَ رِواحِ نَاجِيَةٍ ، ** مَقْدُوفَةٍ بِالنَّحْضِ كَالرَّعَنِ) (زَبْدُ اللِغَامِ يَطِيرُ مِنْ فَمِهَا ، ** نَفْضَ التَّوَادِفِ نَاعِمِ القُطَنِ) (وَكَأَنَّ ذِفْراها مَعْلَقَةٌ ، ** أَوْ لَبَّةٌ رُويَتْ مِنَ الدُّهَنِ) ٤ (وَكَأَنَّ كَلْكَها ، إِذا وَخَذَتْ ، ** فُتِلُ المَرافِقِ عَنِ رَحَى طَحْنِ) ٥ (تُصْغِي إِلى أَمْرِ الزَّمامِ كَمَا ** عَطَفْتُ يَدَ الجانِي ذَرى الغِصَنِ) ٦ (وَكَأَنَّ ظَعْنَ الحَيِّ غادِيَةً ، ** نَحْلٌ ، سُقِيَتِ الغَيْثُ مِنْ ظَعْنِ) ٧ (أَوْ أَيكَةٌ نَاحَتْ حَمائِمُها ، ** مَنثورٌ أَحْضَرَ ناعِمٍ لَدَنِ) ٨ (يَصْفَقَنَّ أَجْنَحَهُ ، إِذا انْتَقَلَتْ ** فِي فَرَعِ كَطِياْلِسٍ دُكْنِ) ٩ (وَجَدُ المَتيمِ ، وَهيَ

هاتفَةٌ ** ما شئتَ من طربٍ ومن حزنٍ) ٠ (لله ما ضمننتُ هوادجها ، ** من منظرٍ عجبٍ ومنحسنٍ)

(٨٣٧/١)

١ (يا هندُ ! حسبكُ من مُصارمَتي ، ** لا تحكمي في الجبد بالظنِّ) (فات الصِّبا ، ورُميتُ بالوَهْنِ ، ** و
يدُ المنيةِ قد دنتُ مني) (ولقد حلبتُ الدهرَ أشطره ، ** و عبرتُ حظَّ الجهلِ من سني) ٤ (ووجدتُ في
الأيامِ موعظَةً ، ** نصرتُ ملائكتي على جنِّي) ٥ (وشيعتُ من أمرٍ ومملكةٍ ، ** وحكمتُ بالملكاتِ
والسنِّ) ٦ (فعلى مَ تلمعُ لي سيوفكمُ ، ** حاشاي من جَزَعٍ ومن جُبِنِ) ٧ (كم طابخاص قدراص لا كله ،
** فاضتُ عليه بفاترِ سخنِ) ٨ (ولقد نهضتُ لوطنكم ، فأبى ** مثقالُ حلمٍ راجحِ الوزنِ) ٩ (عندي من
العلائِ سلهبةً ، ** و مقومٌ خضلٌ من الطعنِ) ٠ (لا مُنصلي هَجَرَ الضرابِ ، ولا ** صدئتُ مضاربه من
الحزنِ)

(٨٣٨/١)

٢ (كم من خليلٍ لا أمتعهُ ، ** لم يبقه حذري ولا ضني) (ولَى ، وخَلَفني لغائرةٌ ** بالمخزياتِ السودِ ،
والأفني) (أدى الإلهُ إليه صحبتهُ ، ** و سقى دياركُ صائبَ المزنِ) ٤ (يا آمناً لا تَبَقَ من حَذِرٍ ، ** إنَّ
المخافةَ جانبُ الأمنِ) ٥ (لا تُخدَعَنَّ بأقربيكِ ، وقد ** عَقَّوكَ من عَيْنٍ ومن أذنِ) ٦ (و لقيتُ من قومِ
ذوي إحنٍ ** لجتِ صدورهمُ من الطعنِ) ٧ (غَشَّ المَغيبِ ، فإنَّ لَقِيَتْهُمُ ** سجنوا العداوةَ أيما سجنِ) ٨
(و هي العداوةُ ، لا خفاءِ بها ، ** كالشمسِ تُكسِفُ ساعةَ الدَّجنِ)

(٨٣٩/١)

البحر : مديد تام (ولقد أغدو بعاديه ، ** تأكل الأرض بفرسان) (فرجت عنها نواصيها ، ** غرر خيوط
بالوان) (فترك العير مختضباً ** بدم في جوفه قان) ٤ (و بنينا سمك خافية ** كرقوم بين أشطان) ٥
(فوعتنا غير فاضلة ، ** ترن الأرض بميزان) ٦ (و شربنا ماء سارية ، ** في قرارات و غدران) ٧ (ثم
قمنا نحو ملجمة ** جنه طارت بفتيان) ٨ (فتلاقينا على قدم ** بين آجال و صيران) ٩ (و توشحنا
بضمته ، ** و سقى جري ، فأرواني) ١٠ (ذاك إذ لي الصبا عذر ، ** قبل أن يؤمنض شيطاني)

(١٤٠/١)

١ (و سل البيداء عن رجل ** يخطم الرياح بشعبان) (ساهر فيك ، ومقلته ** ليس يكسوها بأجفان) (و
جرت الجيش أسحبه ** لعدو كان من شاني) ٤ (فأذقت الأرض مهجته ، ** دينه منه كأديان)

(١٤١/١)

البحر : بسيط تام (يا دار ، يا دار أطرابي وأشجاني ، ** أبلى جديد مغانيك الجديدان) (لئن تخليت من
لهوي ومن سكني ، ** لقد تاهلت من همي ، وأحزاني) (جاءتك رائحة في إثر باكرة ، ** تروي ثرى منك
امسى غير ريان) ٤ (حتى ارى النور في مغناك مبتمساً ، ** كأنه حدق في غير أجفان) ٥ (لما وقفت
على الأطلال أبكاني ** ما كان أضحكني منها وألهاني) ٦ (فما أقول لدهر شئت يده ** شملي ، واخلي
من الأحباب أوطاني) ٧ (وما أتاني بنعمي ظلت لابسها ، ** إلا انثنى مسرعاً فيها ، فعراني) ٨ (كم
نعمية عرف الإخوان صاحبها ، ** لما مصت أنكرؤه بعد عرفان) ٩ (و مهمه كرداء العصب مشتبه ، **
قطعتة ، والدجى والصبح خيطان) ١٠ (والريخ تجذب أطراف الرداء ، كما ** أفضى الشقيق إلى تنبيه وسان
(

(١٤٢/١)

١) حتى طويتُ على أحشاءٍ ناجيةٍ ، ** كأنما خلقتها تشييدُ بُيانٍ) (كأن أخفافها ، والسيرُ ينقلها ، ** دلاءُ
بئرٍ تدلتُ بينَ أشطانٍ) (لها زمامٌ ، إذا أبصرتُ جَوْلتهُ ** حسبتُ في قبضتي أثناءَ تُعبانٍ) ٤ (إلى هلالٍ
تَجَلَّتْ عنه ليلتهُ ، ** باريه صورُهُ في خلقِ إنسانٍ) ٥ (لَجَّتْ بنا هُجرَةً ، والقلبُ عندكم ، ** فأطَلقي
القلبُ ، أو قُودي لجُثماني) ٦ (أنا الذي لم تدعُ فيه محبَّتكم ** فضلاً لغيرك من إنسٍ ولا جانٍ) ٧ (فإن
أزدتِ وصالاً فاقبلي صِلتي ** مني وإلا ، فهجرانٌ بهجرانٍ) ٨ (ما الودُّ مني بمنقولٍ إلى مذقٍ ، ** ولستُ
أطرحُ نفسي حيثُ تلحاني) ٩ (و لا أريدُ الهوى ، إن لم يكن لهوى ** نفسي ، وبعضِ الهوى والموتِ
سِيانٍ) ١٠ (و ربِّ سرِّ كِنارِ الصخرِ كامنةٍ ، ** أمتُ إظهاره مني ، فأحياني)

(١٤٣/١)

٢) لم يتسعَ منطقي فيه ببانحةٍ ** حزمًا ولا ضاقَ عن مثواه كتماني) (و ربِّ نارٍ أبيتُ الليلَ أوقدها ** في
ليلةٍ من جُمادى ذاتِ تَهتانٍ) (يُقيدُ اللَّحظَ فيها عن مسالِكها ، ** كأنها لَبَسَتْ أثوابَ رُهبانٍ) ٤ (ما زلتُ
أدعو بصوئِ النارِ مقترباً ، ** يُغري دُجى الليلِ منه شخصُ حَرانٍ) ٥ (و قد تشقُّ غبارَ الحربِ لي فرسٌ **
مُقَدَّمٌ ، غيرَ هيابٍ ، ولا وانٍ) ٦ (و قد قائمةٌ منه مركبةٌ ** في مفصلِ ضامرِ الأعصابِ ظَمَانٍ) ٧ (بحيثُ
لا غوثٌ إلا صارمٌ ذكَّرٌ ، ** و جنةٌ كحبابِ الماءِ تغشاني) ٨ (و صعدةٌ كرشاءِ البئرِ ناهضةٌ ، ** بأزرقي
كاتقادِ النجمِ يقظانٍ) ٩ (سَلي ، فديتكِ ، هل عَرَبْتُ من مني ** خلقاً ، وهل رُحْتُ في أثوابِ مَنانٍ) ١٠ (و هل مَرَجْتُ صَفائي للصدِّيقِ ، وهل ** أودعتُ ، ياهندُ ، غيرَ الحمدِ خَزائي)

(١٤٤/١)

٣) و لا عَققتُ بجسِّ الكأسِ ساقيتي ، ** و لا عَففتُ ، وظلَّ الدهرُ ينعاني) (أسررتُ حزنًا بها والقلبُ
مضطربٌ ، ** و راحَ بيني بغيرِ الحقِّ إعلاني) (وقد أرقَّتْ لبرقِ طائرِ طائِرُهُ ، ** والنومُ قد خاطَ أجفاناً
بأجفانٍ) ٤ (في مُكفهرٍ كركنِ الطودِ مُصطخبٍ ، ** كأن إرعاذه تحنانُ ثكلانٍ)

(١٤٥/١)

البحر : طويل (ملكنا الهوى حيناً ، وكان وكانا ، ** فأرخصنا دهرٌ ، فكيف ترانا) (ألم نلقى الحادثاتِ
بصبرنا ، ** وكم جازعٍ للحادثاتِ سواناً)

(١٤٦/١)

البحر : مجزوء الوافر (شجاك الحَيِّ ، إذ بانوا ، ** فدمع العين تَهْتَانُ) (و فيهم العسُّ أغبي ** ذُ ،
ساجي الطرفِ وسنانُ) (و لم أنسَ ، وقد زمتُ ** لوشك البينِ أظعانُ) ٤ (و قد أنهبي فاهُ ، ** و ولي
، وهو عجلانُ) ٥ (فقل في مكرعِ عذبٍ ، ** و قد وافاه عطشانُ) ٦ (لوجه الموتِ ألوانٌ ** له في
الريحِ أغصانُ) ٧ (كما ضمَّ غريقٌ سا ** بحاً ، والماءُ طوفانُ) ٨ (و ما خفنا من الناسِ ، ** وهل في
الناسِ إنسانُ ؟) ٩ (جزينا الأمويينَ ، ** ودناهم كما دانوا) ١٠ (و ذاقوا ثمرَ البغي ، ** و خناهم كما
خلنوا)

(١٤٧/١)

١ (و للخيرِ وللشرِّ ، ** بكفَّ الله ميزانث) (و لولا نحنُ قد ضاعَ ** دمٌ بالطفِّ مجانُ) (فيا من عندهُ
القبرُ ، ** وطينُ القبرِ قُربانُ) ٤ (بأسيافٍ لكم أودى ** حسينٌ ، وهو ظمانُ) ٥ (يرى في وجهه الجهمُ ،
**) ٦ (و دأبُ العلويينَ ، ** لهم جحدٌ وكفرانُ) ٧ (فهلاً كانَ إمساكُ ، ** إذا لم يكُ إحسانُ) ٨ ()
يلومونهمُ ظلماً ، ** فهلاً مثلهمُ كانوا)

(١٤٨/١)

البحر : سريع (يا غصناً إن هزُهُ مشيهُ ، ** خشيتُ أن يسقطَ رمانه) (إرحمَ مليكاً صارَ مُستعبداً ، ** قد
ذَلَّ في حُبِّكَ سلطانهُ)

(١٤٩/١)

البحر : كامل تام (أرايتَ كيفَ بدا ليقتلنا ** ذاكَ الرشا والبدرُ والغصنُ) (ببياضٍ وجهٍ معَ عيونِ ظبا ، **
بسوادِها ، فتكاملَ الحُسنُ)

(١٥٠/١)

البحر : بسيط تام (يا عاذلي كم ، لحاكُ اللهُ ، تلحاني ، ** هبني لبدرٍ على غُصنٍ من البانِ) (قد مرَّ بي ،
وهو يمشي في مُعَصْفَرَةٍ ** عشيةً ، وسقاني ، ثمَّ حياني) (و قال : تلعبُ جناباً ، فقلتُ له : ** من جدِّ
بالوَصْلِ لم يَلْعَبْ بهجرانِ)

(١٥١/١)

البحر : - (** أنتَ تستحسنُ الوفاءَ فكنهُ) (خجلَ الورْدُ إذ رأى وجهَ من أه ** واهُ ، والجُلنارُ أخرجلُ منه
(لیسَ للعبدِ منكُ بُدُّ ، فإن شئ **) ٤ (أيها اللائمُ ، الذي لامَ فيه ، ** دغٌ مُحبباً ، بجهدِهِ ، أو أعنِهِ)

(١٥٢/١)

البحر : خفيف تام (يا حبيباً سَلا ، ولم أسألُ عَنْهُ ، ** أَنْتَ تَسْتَحْسِنُ الْوَفَاءَ فَكُنْهُ) (** تَ فَأَكْرِمُهُ يَتَدِي
أَوْ أَهْنُهُ)

(١٥٣/١)

البحر : بسيط تام (قد كَلَّمْتُ عَيْنَهُ عَيْنِي فَهَنُونِي ، ** وَحَدَّثُونِي بِحَبِّ لَيْسِ بِالذَّوْنِ) (قالوا : جنتَ بلا
شك ، فقلتُ لهم : ** ما لذة العيشِ إِلَّا للمجانين)

(١٥٤/١)

البحر : مجزوء الخفيف (أنا مُدَّ صَارَ لِي سَكْنٌ ** فِي ضُرُوبٍ مِنَ الْحَزَنِ) (هائمُ العقلِ فِيهَا ** ري ،
وَلَيْلِي بِلَا وَسْنٍ) (لَيْتَنِي عَدْتُ مِثْلَ مَا ** كُنْتُ أَرْعَى بِلَا رَسْنٍ)

(١٥٥/١)

البحر : طويل (و لما التقينا بعدَ حينٍ من الحينِ ، ** حَلَفْنَا بِأَنَا لَا نَعُودُ إِلَى الْبَيْنِ) (وَقُلْتُ : تَعَالِي يَا
شُرَيْرَةٌ نَمْتَرِجُ ** كَمِثْلِ امْتِرَاجِ الْمَاءِ وَالْحَمْرِ نِصْفَيْنِ) (وقد أَحْرَسْتَنَا قُبْلَةً عَنْ حَدِيثِنَا ، ** إِلَى الصُّبْحِ حَتَّى
غَرَدَ الدِّيكُ صَوْتَيْنِ) ٤ (و طولُ عتابٍ فِي التَّلَاقِي يَرِينِي ، ** وَ يَنْبِي بِعَجْزٍ أَوْ تَغْيِيرِ قَلْبَيْنِ)

(١٥٦/١)

البحر : سريع (حاجيتكم يا كلّ من لامني ، ** قولوا بحقّ ، أو دعوني إذن) (ما خصبةً خصباؤها جوهرٌ ،
** إن لم تكن في فم شرّ ، فمنّ ؟)

(١٥٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (عندي من الحبّ اليقينُ ، ** كذب الهوى بدنّ سمينُ) (موتي كذا ألم الهوى ،
** لكنّ صبري لا يكونُ)

(١٥٨/١)

البحر : مجتث (أسرفتُ في الكتمانِ ، ** وذاك مما دهاني) (كتمتُ حبك حتى ** كتمتُهُ كتمانِي) (فلم
يكن لي بُدُّ ** من ذكره بلساني)

(١٥٩/١)

البحر : مجتث (يا دائم الهجرِ دعني ** من الصدودِ ، فقطني) (فرّ فؤادي منّي ، ** فسَلْ يُحدِّثْكَ عني
(

(١٦٠/١)

البحر : طويل (فدائك أبي ! ما لي أراك بحسرةٍ ، ** بليت بهجرٍ أودهيت بيني ؟) (و ما لي أرى ديباج
خداك أصفراً ، ** وترجستني عينيك ذابلتين) (زعمت بأني لست أحسنُ عذرةً ، ** ألا إن ذا عذري ،

فكيف تريني ؟)

(١٦١/١)

البحر : رمل تام (قُلْ لِيَعْفُوبَ : فِدِينَاكَ بِنَا ، ** مَا نَرَى بِعَدَاكَ شَيْئًا حَسَنًا) (شَنَّعَ الظَّنُّ عَلَيْنَا عِنْدَكُمْ ، **
إِنَّمَا كَذَّبَهُ الْحَسَنُ لَنَا)

(١٦٢/١)

البحر : كامل تام (أَمَا ، وَقَدْ بَانُوا فَلَمْ تَبِينِ ** نَفْسِي ، فَمَا أَحْسَنْتَ فِي الْحَزَنِ) (يَا رَبِّ ، وَاسْتَبَدَلْتَ
بِعَدَهُمْ ، ** وَسَكَنْتَ بَعْدَهُمْ إِلَى سَكْنِ) (هَلَا خَلَوْتَ كَمَا خَلَا وَعَفَا ** رَسْمَ سِوَاكَ ، وَفَى وَلَمْ يَخُنِ) ٤)
وَاللَّهِ مَا اسْتَحْدَثَتْ مِثْلَهُمْ ، ** حَاشَا لَوَجْهِ شَرِيرَةِ الْحَسَنِ)

(١٦٣/١)

البحر : منسرح (أَبْصَرْتُهُ فِي الْمَنَامِ مَعْتَدِرًا ** إِلَيَّ مِمَّا جَنَاهُ يَقْظَانَا) (وَلَانَ حَتَّى إِذَا هَمَمْتُ بِهِ ، ** نَبَّهْتُ
، عِنْدَ الصَّبَاحِ ، لَا كَانَا)

(١٦٤/١)

البحر : مجزوء الرجز (أَفْدِي الَّتِي قُلْتُ لَهَا ، ** وَالْبَيْنُ مَنَا قَدْ دَنَا :) (بِالْحُزْنِ بَعْدِي فَأَتَسِي ، ** قَالَتْ :
إِذَا قَلَّ الْعَنَا) (قُلْتُ لَهَا : حَبِكَ قَدْ أَنْ ** حَلَّ مَنِي الْبَدْنَا) ٤) (قَالَتْ : فَمَاذَا حِيلَتِي ؟ ** كَذَاكَ قَدْ ذَبْتُ

(٨٦٥/١)

البحر : مديد تام (زودينا نائلاً ، أو عدينا ، ** قد صدقناك ، فلا تكذبينا) (خبريني كيف أسلو ، وإن لم
 ** أر زفرةً ، أو أنينا) (أو أريحيني ، ففي الموت كفو ، ** واقتليني مثل من تقتلينا) ٤ (يا هلالاً تحته
 بان ، ** أي ذنب فيك للعاشقين) ٥ (يا أمير المؤمنين المرجى ، ** قد أقر الله فيك العيوناً) ٦ (ودعينا
 لك بيعة حق ، ** فسعينا نحوها مسرعينا) ٧ (بنفوس أملتك زماناً ، ** سبقت أيدينا طائعيناً) ٨ (ولك
 المنة فيها علينا ، ** لم نجد مثلك في العالمينا) ٩ (جمع الله عليك قلوباً ، ** مزقت في معشر آخرينا
) ١٠ (أنت أقررت عين كل نفس ، ** وفرشت الأمن للخائفينا)

(٨٦٦/١)

١ (و حصرتض الماس من كل عادٍ ** بسيوفٍ وقتناً قد روينا) (و إذا ما زارت أسد أرض ، ** دُستها حتى
 تئن أنينا) (بركام يملأ الأرض خيلاً ، ** ورحال لا تهاب المنونا) ٤ (رُبط التصر بهم أين كانوا ، ** إن
 شمالاً ذهبوا ، أو يمينا) ٥ (ضمهم في غرفة الحزم منهم ** رأس بر ساس دنيا ودينا) ٦ (قر في كفك
 خاتم ملكٍ ** لك صاغته الخلافة حيناً) ٧ (ولقد كان إليك فقيراً ، ** لا يرى مثلك في اللابسينا)

(٨٦٧/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا جوهر الإخوان ، ** و حلية الزمان) (ودولة المعالي ، ** و روضة الأمان) (
 عش لي كعمر قولي ** فيك ، فقد كفاني) ٤ (داويت غير ودي ؛ ** مصائب الإخوان)

(٨٦٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا ناصرَ الإسلامِ عِشْ ، ** واسلَمَ على رَبِّبِ الزَّمَنِ) (شَقَّ الجَمُوعَ بسَيْفِهِ ، **
وشَفَى حَزازاتِ الإحْنِ) (دامِي الجِراحِ كَأَنَّهُ ** وردُ تَفْتَحَ في غصنِ)

(٨٦٩/١)

البحر : بسيط تام (إني رزقتُ منَ الإخوانِ جوهرةً ، ** ما إن لها قيمَةً عندي ولا ثَمَنُ) (فَلَسْتُ مَعْتَدِرًا
من أن أشحَّ بها ، ** و لا يزالُ لديّ الدهرُ يَخْتزِنُ) (بحيث لا يهتدي هجرٌ ولا مللٌ ، ** و لا يطورُ بها
عتبٌ ولا ضغنٌ) ٤ (فما الخيانةُ من شأني ، ولا خلقي ، ** وليسَ عندي لها عَيْنٌ ولا أُذُنُ)

(٨٧٠/١)

البحر : طويل (أيا معقلي للنائباتِ ، وإن قستُ ** عليّ خطوبُ الدهرِ ، وهي تليْنُ) (خُلِقْتُ لأسقامِ
التوى قبلَ كونها ، ** فكيفَ تراني إن نأيتَ أكونُ) (أكونُ كذي داءٍ يعدُّ دواؤهُ ، ** له كلُّ يومٍ زفرةً وأنينُ
(٤) (الأ رَبُّ حالٍ قد تحوَّلَ بُؤسُها ، ** و ما الدهرُ إلا نبوةٌ وسكونُ) ٥ (وقد يعقبُ المكروهَ يوماً محبَّةً
، ** و كلُّ شديدٍ مرَّةً سيهونُ) ٦ (و يا قلبِ صبراص عند كلِّ ملامةٍ ، ** وخالٍ عنانِ الدهرِ ، فهو حرونُ)

(٨٧١/١)

البحر : مجزوء الرجز (ياربِّ قَد أبلاني ، ** حبي لذا الخوانِ) (وباحِ دَمعي بسِرِّي ، ** و خانني كتمانِي)
(يا زهرةَ البستانِ ، ** يا نَفحةَ الرِّيحانِ) ٤ (أنتَ ابنِ بدرٍ وشمسٍ ، ** ما أنتَ من إنسانِ) ٥ (ما للثريا
شبيهةً ، ** فيما بنى قطُّ بانِ) ٦ (حيطانُهُ من نُورٍ ، ** والسَّقْفُ من نيرانِ) ٧ (و الصحنُ ياقوتُ درٍّ ،

** للعينِ في جنانِ (٨) و الماءُ يعدو عليها ، ** في جدولِ ريانِ (٩) فعشُ بذاكِ سليماً ، ** خليفَةَ
الرحمنِ (١٠) وكن مع الدهرِ دهرأً ، ** عمراً ، كما عمرانِ (

(١٧٢/١)

١ (فتبقيانِ جميعاً ، **)

(١٧٣/١)

البحر : خفيف تام (نصرَ الله بالوزيرينِ مُلكاً ، ** كان أودى واستكمنَ الدُّلُّ منه) (فأجاداً نصيحةً لإمامٍ ،
** إن دهاها في شدةٍ لم تحنه) (هو مثلُ الحسامِ بينَ غراري ** هـ ، فهذا وذا يجاهدُ عنه)

(١٧٤/١)

البحر : بسيط تام (هل من مُعينٍ على أحداثِ أزماني ، ** أسأت معتمداً لي بعدَ إحسانِ) (كلاً أليستُ
تقيني للزمانِ يدٌ ، ** لقاسمِ ذاتِ تمكينِ وسلطانِ) (الزاجرِ الدهرِ عني إذا شحا فمه ، ** و مدّ كفيه في
ظلمٍ وعدوانِ) (٤) حملتَ نفسك ، ولا زالتِ معمرَةً ، ** ردّ المكاره عن نفسي وجثماني) (٥) كذاك كان
عبيدُ الله ، واحزني ** عليه ، ما عشتُ في سري وإعلاني) (٦) أقولُ ، لَمَّا علا صوتُ التعيّ به ، ** وما
ملكتُ عليه دمعَ أجفاني : (٧) يا ناعيه ! بحقِّ مات ، ويحكما ، ** أتدريانِ لنا ماذا تقولانِ ؟) (٨) لننُ
فجعنا بما لا خلقَ يعد له ، ** وما له في الورى ، إلا ابنه ، ثانِ) (٩) تبت يدُ قبرته أيُّ بحرٍ ندى ** طمى ،
وهضبة عرّ ذاتِ أركانِ) (١٠) كان المصيبُ بسهمِ الرأيِ قبضته ، ** والقائلُ الحقُّ موزوناً بميزانِ)

(١٧٥/١)

١ (كم ليلةٍ قد نفى عني الرقادَ بها ** ما يعلمُ اللهُ من همٍّ وأحزانٍ) (كأنَّ حاطبةً كانتَ تحطبُ ، في **
قلبي ، قتاداً ، وتكويه بنيرانٍ) (إن نتركِ الشركَ لا يتركه من يده ، ** لا بدَّ للحلو في الإيمان من جانٍ)

(٨٧٦/١)

البحر : طويل (تَبَدَّى فَأَيْنَ الْعُصْنُ مِنْ ذَلِكَ الْعُصْنِ ، ** وبدرُ الدُّجى من ذلك البدر في الحُسنِ) (وغالبتُ حُبِّي ساعةً ثمَّ لم أُطِقْ ** طلائعُهُ في اللَّحْظِ والدمعِ والحزنِ) (وقد لامَ عقلي فيه نَفسي ، فما انتهتُ ، ** وقالتُ : أعني باحتيالكِ ، أو دعني) ٤ (هنتك أمير المؤمنين خِلافةً ، ** أتتكَ على طيرِ السَّعادةِ واليمنِ) ٥ (ولما أقرتُ في يدكِ عِنانها ، ** نشرتَ على الدنيا جناحاً من الأمنِ) ٦ (لقد زفها في حليها رأيي قاسمٍ ** إلى ملكِ كالبدرِ مُقتَبِلِ السَّنِ) ٧ (ولم يظلمِ الحَقَّ الذي هو أهلُهُ ، ** وأنفَذَ حُكْمَ اللهِ في والدِ وابنِ) ٨ (ألا مُذكِّرُ بي عندَ خَبيرِ خَلِيفَةٍ ، ** جزيلِ العطايا ، واسعِ الفضلِ والمنِّ) ٩ (مُجالستِي إِيَّاهُ في حُلْمِ الكَرَى ، ** وجائزتي تُمسي إلى خلفها عَنِّي) ١٠ (و أحضرتُ في يومِ الخميسِ لخلعةٍ ، ** وأبْتُ عِشاءً ، وهي فارغةٌ مِنِّي)

(٨٧٧/١)

١ (فَيَا جُودَ كَفَّيهِ امحُ آثارَ بأسِهِ ، ** فَإِنَّ عَلَيْهِ أَرشَ حَبِسي ولم أجنِ)

(٨٧٨/١)

البحر : بسيط تام (لا ذنبَ لا ذنبَ لابنِ العَيرِ حينَ هَوَتْ ** فُؤاهُ من حَوَرٍ فيها ومن لِينِ) (حملتموهُ الذي ما كانَ يحمِلُهُ ** فَرُهُ البِغالِ وأصنافُ البراذينِ) (الشمسِ والبدرِ والطورِ الرفيعِ معاً ، ** في العَيْثِ

(١٧٩/١)

البحر : رجز تام (لي صاحبٌ مُختلِفُ الألوانِ ، ** متهمُ الغيبِ على الإخوانِش) (مُنقَلِبُ الودِّ مع الزّمانِ
، ** يسرقُ عرضي حيثُ لا يلقاني) (و هو إذا لقيتهُ أرضاني ، ** فليتهُ دام على الهجرانِ)

(١٨٠/١)

البحر : كامل تام (لمن القتيلُ ، وما تحللتِ الحبا ، ** هل كانَ غيرَ مسودٍ مدفونِ) (بالشامِ ، ملكاً قد
تبددَ ملكهُ ** بمسرةٍ من أنفُسِ وعيونِ) (لا بُدَّ أن يَقَعَ الجراءُ بظالمِ ، ** و تحركَ الأحقادُ بعدَ سكونِ)
٤ (لا يصلحُ الجبارَ إلا ضربةً ، ** تشفيه من خبَلٍ به وجُنونِ)

(١٨١/١)

البحر : طويل (تركتُ حبيباً من يدي من هوانه ، ** و أقبلتُ في شأني ، وولى بشانه) (أرى عوراتِ الناسِ
يخفي مكانها ، ** و عورتُهُ في عقله ولسانه)

(١٨٢/١)

البحر : طويل (وكم جولة لا يُحسنُ البغلُ مثلها ، ** أتت عجلًا لم يحنِ مكروهاها جانِ) (وفكٌ ، إذا غنى
يُحرِّكُ لحيَةً ** كمثلِ ذنابي صعوةٍ ليسَ بالواني)

(١٨١٣/١)

البحر : مخلع البسيط (كانَ لنا صاحبٌ زمانًا ، ** فحالٌ عن عهدِهِ وحنانًا) (تاهَ علينا ، فتاهَ منّا ، ** فلا
نراهُ ولا يرانًا)

(١٨١٤/١)

البحر : خفيف تام (ضحكُ المشرفاتُ في يومِ عيدٍ ، ** إذ رأوا جعفرًا يحُثُّ العنانًا) (قلنَ ، لما رأينهُ
حالِكًا أسنَّ ** ودَّ جعدًا ، يناسبُ السودانًا :) (لبيتَ هذا لنا فنعمَل من جل ** دته في وجوهنا خيلانا)

(١٨١٥/١)

البحر : خفيف تام (لبتَ ما قد شربتهُ في جمادى ، ** كنتَ أسقيتنيهِ في شعبانِ) (لم أزلُ آملُ المزيدَ ،
ولا ف ** كرتُ في ذا المطالِ والحِرمانيِ) (كلَّ يومٍ أمدُّ عيني إلى البا ** ب رجاءٍ لمثلِ تلكِ القنانيِ) ٤)
أو لما دونها ، إذا ما سوى ذا ** ك ، وقد تجتري عليه الأمانِي)

(١٨١٦/١)

البحر : متقارب تام (أيا ساقِي الرّاح لا تَنسَنَا ، ** و يا جارة العودِ غني لنا) (فقد أسبلَ الدجُنُ بينَ السما
** ءِ والأرضِ مُطَرَفَهُ الأَدكَنَا)

(١٨٨٧/١)

البحر : منسرح (من عائدي من الهموم والحزن ، ** و ذكرٍ ما قد مضى من الزمن) (و شربِ كأسٍ في
مجلسٍ بهجٍ ** لم أرَ فيه هماً ، ولم يرني) (من كفّ ظبيٍ مقرطٍ ، غنجٍ ، ** يعشقه من عليه يعدلني) ٤
(تلوح صلبانه بلبته ، ** كنور زهرية بلا غصن) ٥ (يا ليت من جاءه يقربه ، ** من فضل قربانه يُقرني)
٦ (جاء بها كالسراج ضافيةً ، ** سلافة لم تدس ، ولم تهين) ٧ (من ماء كرم عتقت حقا ** في بطن
أحوى الضمير مختزن) ٨ (كأنه ، مُنذُ قام مُعتمداً ** بعظم ساقٍ مثقلِ البدن) ٩ (مَيّت وفيه الحياةُ كامنَةٌ
، ** بزُوجها العنكبوتِ في كفنٍ) ١٠ (ما لي ، وللباكراتش والظعن ، ** و مقفراش الطلولِ والدمن)

(١٨٨٨/١)

١ (شعلي عنها بالراحش في غلسٍ ، ** ووُضع ربحانةً على أذني) (و لحظ عيني يريدُ ذاكَ وذا ، ** خِوانَةٌ
تُجرى على العَيْنِ)

(١٨٨٩/١)

البحر : بسيط تام (دعني فما طاعة العذال من ديني ، ** ما السالمُ القلبِ في الدنيا كَمَحزُونِ) (لا تسمع
النصحَ غلا القلبُ يقبله ، ** بكفيك رأيك لي رأيي سيكفيني) (أقررتُ أَنِّي مَجنونٌ بحبِّكم ، ** و ليس لي
عنكم عذرُ المجانين) ٤ (وصاحبٍ بعدَ سنِّ التَّومِ مُقلَّتهُ ، ** دعوتهُ ، ولسانُ الصبحِ يدعوني) ٥ (نَبهتُهُ
ونجومُ اللَّيلِ رَاكِعَةٌ ، ** في مَحفِلٍ من بقايا ليلها جُونِ) ٦ (ركوعُ زُهبانٍ دِيرٍ في صلاتِهِم ، ** سودِ

مدارِعهم شَمَّ العرانبِنِ (٧) فَقامَ يَمسحُ عَينِهِ وَسنتَهُ ** بَعَدَةَ النَّومِ مِنِ فِيهِ يُلبِّي (٨) و طافَ بالبدنِ
ساقِ وَجْهَهُ قَمَرٌ ، ** وَطرفُهُ بِسَريعِ الحَدِّ مَسنونِ (٩) كانَ خَطَّ عِذارٍ ، شَقَّ عارِضَهُ ، ** ميدانُ آسِ علي
وَرِدِ ونسرينِ (١٠) وَخَطَّ فَوْقَ حِجابِ الدَّرِّ شارِبُهُ ، ** بَنَصِفِ صادٍ وَدالِ الصُّدغِ كالتَّونِ (

(١٩٠/١)

١ (فَجاءَ بِالرَّاحِ يَحكي وَرَدَ وَجنتِهِ ، ** مُقرطُقٌ مِنِ بَنِي كِسرى وَشِيرينِ) (عليهِ إِكليلُ آسِ فَوْقَ مَفرِقِهِ ، **
قد رَصَعُوهُ بِأنواعِ الرِّياحِ) (لا أَتقي الرِّاحَ بالندمانِ مِنِ يَدِهِ ، ** وَإِنِ سَقَتَنِي حَولاً ، قلتُ : زِيديني) (٤)
قُولُوا لِمَكتومَ : يا نُورَ البِساتينِ ، ** الحَمدُ لِلَّهِ ، حتى أَنتِ تَجفُونِ) (٥) قد كُنتُ مُنتظراً هَذا ، فَجئتِ بِهِ ،
** وَليسَ خَلقٌ علي عَدَرٍ بِمَأْمونِ) (٦) ذَكَرتُ مِنِ خَوفِ أهلي مِنِ بليتِ بِهِ ** مِنِ بَينِهِم ، واحتمَلتُ العارَ
في ديني) (٧) صَرفتُ مَعنى حَدِيثِي عَن ظُنونِهِم ، ** عَمداً ، كَمَن فَرَّ مِنِ ماءٍ إِلى طينِ (

(١٩١/١)

البحر : طويل (صَحوتُ ، وَلكن بَعَدَ أَيِّ فُتونِ ، ** فلا تَسأليني صَبوَةً ، وَدَعيني) (و دَبَّ مَشبي بَعضُهُ
فَوْقَ بَعضِهِ ، ** و أَخرَجني مِنِ أَنفِيسِ وَعيونِ) (فَمَا أَحضَرُ اللذاتِ إِلاَّ تَخلفاً ، ** و لم أَرَ مَخلوفاً بِغَيرِ
يَمينِ) (٤) وَأُفردتُ إِلاَّ مِنِ خَليلِ مُكاشِرٍ ، ** سَريعِ شَرارِ الجَهلِ غَيرِ آمينِ) (٥) و خَمارةٌ تَعني المَسيحَ
بِربها ، ** طَرقَتُ وَضوءُ الصَّبحِ غَيرِ مُبينِ) (٦) فَلَمَّا رَأَيتي أَيَقُنتُ بِمُعدَّلٍ ** قَصرِ بِقاءِ الوَفرِ غَيرِ ضَينِ)
٧ (فَجاءتِ بِها في كَأسيها ذَهيَّةً ، ** لَها حَدقٌ لم تَتَّصِلِ بِجُفونِ) (٨) كَأنا وَضوءُ الصَّبحِ يَستعجل
الذَجي ** نُظيرُ غُراباً ذا قَوادِمَ جُونِ) (٩) فَمَا زِلتُ أَسفاها بِكَفِّ مُقرطُقٍ ، ** كَغَصنِ ثَننَةُ الرِّيحِ بَينَ غَصونِ
(١٠) لَوى صُدغَهُ كالتَّونِ مِنِ تَحَتِ طُرةٍ ** مَمسَكَةٍ ، تَزهى بِعاجِ جَبينِ)

(١٩٢/١)

البحر : مديد تام (لا تَمَلًا حَثْنَا واسْقِيَانَا ، ** قد بَدَا الصُّبْحُ لَنَا ، واستَبَانَا) (واقتُلَا هَمَّنَا بصَرَفِ عَقَارٍ ،
** و اتركَا الدهرَ ، فما شاءَ كَانَا) (وامزجَا كَأْسَنَا بِرَيْقَةٍ شُرِّ ، ** طَابَ لِلْعَطْشَانِ وِرْدًا ، و حَانَا) ٤ (من فَمٍ
قد غُرَسَ الدُّرُّ فِيهِ ، ** ناصِحِ الرِّيقِ إِذَا الرِّيقُ خَانَا) ٥ (وَنَدِيمٍ قَدِ امْرَضَ السَّتْمُ مِنْهُ ** مقلَّةً فَاتِرَةً ولسنَا)
٦ (قد دَعَوْنَاهُ إِلَى الكَأْسِ حَتَّى ** هَشَّ لِلسَّاقِي وَمَدَّ البَنَانَا) ٧ (لم يزلُ يرقصُ ، وهوَ طروبٌ ، ** ثمَّ
علقنا عليه القيانَا)

(١٩٣/١)

البحر : وافر تام (سَقَانِي مِنْ مُعْتَقَةِ الدَّنَانِ ، ** مَلِيحُ الدَّلِّ مَخْتَضِبُ البِنَانِ) (وَهَبْتُ لَوَجْهِهِ أَلْحَاطَ عَيْنِي ،
** بَلَا خَوْفٍ لِأَوْلَادِ الزَّوَانِي) (و فرغَ حَسَنُهُ مِنْ كَلِّ عَيْبٍ ، ** وَجَلَّ عَنِ المُّشَاكِلِ وَالمُدَانِي) ٤ (فجاءَ
كما تَمَنَى كُلَّ نَفْسٍ ، ** لَهُ بَدْعٌ دَقِيقَاتُ المَعَانِي) ٥ (و حَمَلَ كَفَّهُ كَأْسًا تَلْظِي ** بِنَارٍ لَا تَقْنَعُ بِالدَّجَانِ)
٦ (فلما صَبَّ فِيهَا المَاءُ ثَارَتْ ** كما تَارَ الشُّجَاعُ إِلَى الجَبَانِ) ٧ (فخلتُ الكَأْسَ مَرَكَزَ أَقْحَوَانٍ ، ** و
تربتهُ سَحِيقُ الزَّعْفَرَانِ)

(١٩٤/١)

البحر : سريع (رَدَّتْ عَلَيَّ اللَّوْمَ ظَلَامَةً ** وَيَحِكُ لِأَغْلَبُ بِالْعَاذِلِينَ) (هل يَحْبِسُ النَّفْسَ عَلَى جِسْمِهَا **
جَارٌ هَزِيلٌ ، وَابْنُ بِنْتِ سَمِينٍ) (قد أَقْبَلْتُ تَعَذُّلِي بِإِطْلَافٍ ، ** وَانصَرَفْتُ عَنْ وَجْهِ حَقِّ مُبِينٍ) ٤ (لا أَحْمِلُ
البُخْلَ إِلَى خُفْرَتِي ، ** لِتَأْكُلِي البُخْلَ مَعَ الآكِلِينَ) ٥ (من مَبْلَغٍ قَوْمِي عَلَى قَرِيْبِهِمْ ، ** وَبُعْدِ أَسْمَاعٍ عَنِ
الوَاعِظِينَ) ٦ (هبوا فقد طالَتْ بكم رقدةٌ ، ** من بَعْدِهَا أَحْسَبُ لَا تَرْفُدُونَ) ٧ (حثوا مطايا الجَدِّ تَرْقُلَ
بكم ** نَاجِينَ بَيْنَ النَّاسِ أَوْ مَعذِرِينَ) ٨ (يا عَجَبًا مِنْ نَاصِحٍ لَمْ يَطْعُ ، ** كَمِ حَازِمٍ قَدِ ضَاعَ فِي جَاهِلِينَ)
٩ (رَأَى مِنَ الشَّرِّ الَّذِي لَمْ يَرَوْا ، ** وَكَانَ يَهُمُّ ، وَهَمَّ يَفْرَحُونَ) ١٠ (إِنِّي أَرَى الأَعْدَاءَ قَدِ رَسَخُوا **
دَوَاهِيًا ، أَنْتُمْ لَهَا حَافِرُونَ)

(١٩٥/١)

١ (يلوا قبابَ الملكِ عن معشرٍ ** كانوا لها من قبلكم مبتنين) (تُخبركم عن زمنٍ لم يزلٍ ** يجدُ بالقوم ، وهم يلعبون) (كذاك ما أنتم عليه ، وما ** أشبهه ما كان لشيءٍ يكون) ٤ (عانقتم الأحلام في مضجع ، ** سيئبت الشوك لكم بعد حين) ٥ (يا لهفَ قُربايَ على معشرٍ ، ** إن لم تشقُ بالله ، وما يتقون ؟)

(١٩٦/١)

البحر : - (قد مضى أبٌ صاغراً ، لعنته ال ** له عليه ، ولعنةُ اللاعنينا) (و أتانا أيلولٌ ، وهو ينادي :
** الصبوح الصبوح يا غافلينا)

(١٩٧/١)

البحر : متقارب تام (ألا من لَنفسٍ وأحزانها ، ** ودارٍ تَداعَت بِحيطانها) (أظلُّ نهارِي في شمسِها ، ** شقياً ، معنى بينانها) (ولا أحدٌ من ذوي قُربتي ** يساعدنِي عندَ إتيانها) ٤ (أسودٌ وجهي لتبييضها ، ** وأهدمُ كيسي لعمرانها)

(١٩٨/١)

البحر : كامل تام (يا ربَّ بيتِ زرتهُ ، فكأنما ** قد ضمنِي من ضيقه سجنٌ) (لم يحسنِ الزمانُ جمعَ أحبةٍ
** في قشرةٍ إلا كما نحنُ)

(٨٩٩/١)

البحر : طويل (غدا باحمرارِ الخدِّ للحسنِ جامعاً ، ** ومن فِيهِ للتَّبَسُّمِ رُضْوَانَا) (فأبدى لنا من ثغره
ورضابه ** و عارضه راحاً وروحاً وريحاناً)

(٩٠٠/١)

البحر : وافر تام (إذا أحسستَ في خطي فتوراً ، ** وخطي والبلاغة والبيان) (فلا ترتب بفهمي ، إن
رقصي ** على مقدارٍ وإيقاعِ الزمانِ)

(٩٠١/١)

البحر : رجز تام (بتُّ بجُهدِ ساهرِ الأُجفانِ ، ** يلدغُ جلدي شَرُّ النيرانِ) (من طائرٍ زمرَ في الآذانِ ، **
منَ الدماءِ مترعٍ ملانِ)

(٩٠٢/١)

البحر : طويل (تُلومُ ، ودمعي واكفٌ فوقَ قبره ، ** أتدريينَ منَ هذا ؟ أتدريينَ منَ كانا ؟) (فتى مورقاً
بالبشرِ قبلَ عطائه ، ** يُباري من الرّاجينَ جوداً وإحساناً) (دَعيني أصفُ ، والغَيْثُ وابلُ كَفّه ، ** و يبكي
عليه الدهرُ سحاً وتهتاناً)

(٩٠٣/١)

البحر : رجز تام (صَبِراً عَلَى الْهُمُومِ وَالْأَحْزَانِ ، ** وَفِرْقَةَ الْأَحْبَابِ وَالْإِخْوَانِ) (فَإِنَّ هَذَا خَلَقَ الزَّمَانَ **)
(.....)

(٩٠٤/١)

البحر : متقارب تام (أَقُولُ ، وَقَدْ طَالَ لَيْلِي الَّذِي ** عَلَيَّ ، فَسَامَرْتُ قَلْباً حَزِينًا) (وَمَاتَ ابْنُ وَهَبٍ خَلِيٍّ
الخطوبِ ، ** عَوَابَتْ فِيهِنَّ دُنْيَا وَدِينَا :) (أَيَا ذَهْرٌ خَلَطَتْ مِنْ بَعْدِهِ ، ** كَذَا يَنْبَغِي بَعْدَهُ أَنْ تَكُونَا)

(٩٠٥/١)

البحر : وافر تام (لَقَدْ أَيْسَرْتُ مِنْ هَمِّ وَحُزْنٍ ، ** وَبَنْتُ مِنَ السَّرُورِ وَبَانَ مِنِّي) (وَوَلِي قَاسِمٌ عَنِي حَمِيداً
، ** فَيَا رَبِّ اجْزِهِ ، يَا رَبِّ ، عَنِي)

(٩٠٦/١)

البحر : متقارب تام (ذَكَرْتُ ابْنَ وَهَبٍ ، فَلِلَّهِ مَا ** ذَكَرْتُ ، وَمَا غَيَّبُوا فِي الْكَفْنِ) (يَقْطُرُ أَقْلَامُهُ مِنْ دَمٍ ،
** وَيَعْلَمُ بِالظَّنِّ مَا لَمْ يَكُنْ) (وَظَاهِرٌ أَطْرَافِهِ سَاكِنٌ ، ** وَمِنْ تَحْتِهِ حَرَكَاتُ الْفِطْنِ)

(٩٠٧/١)

البحر : وافر تام (ألم تَرْنِي سَخِطْتُ عَلَى الزَّمَانِ ، ** و حسنُ الظنِّ بالدنيا دهاني) (و لستُ من الشبابِ ، وليسَ مني ، ** فَقَدْ أُعْطِيتُ حَابِسَتِي عِنَانِي)

(٩٠٨/١)

البحر : بسيط تام (يا شاكِي الدَّهْرِ إِنَّ الدَّهْرَ أَلْوَانُ ، ** فِيهِ لِصَاحِبِهِ بُؤْسٌ وَأَحْزَانُ) (وفي المَمَاتِ غِنًى لِلْمَرْءِ يَسْتَرُهُ ، ** و ليسَ مستغنياً ما عاشَ إنسانُ)

(٩٠٩/١)

البحر : خفيف تام (لستَ تَنجُو من كلِّ ما جِدتَ عنه ، ** فَاصْحَبِ الصَّبْرَ دائِماً وَاتَّبِعْنَهُ) (و تيقِظْ ، إذا اضْطَرَّرتَ إلى وص ** لِ عَدُوِّ ، و دُمَّ على الخوفِ مِنْهُ)

(٩١٠/١)

البحر : كامل تام (إِصْبِرْ لَعَلَّكَ عن قَلِيلٍ بِالْعِ ** بَتَفَضَّلِ الوَهَابِ وَالإِحْسَانِ) (فرجاً يضيءُ لك انفتاقُ صِباحِهِ ، ** متبسلجاً من ظلمةِ الإحسانِ)

(٩١١/١)

البحر : كامل تام (وَقَفَ الشَّبَابُ ، وَأنتَ تابِعُ غِيَّهِ ، ** لا تَرَعَوِي لِنَذِيرِ شَيْبٍ قد نَهَى) (يا جَهْلَ قَلْبٍ مِنْكَ عَطَلَّ حِلْمُهُ ، ** لو كانَ دَانِي غِيَّهُ ، أو أَشْبَهَا) (أَمَسَتْ بلادُ الخوفِ تَضْرِبُ بابَها ** دوني ، وأمسى

دونها لي منتهى) ٤ (حلت غليل الشوق بين جوانحي ** قطعاً ، فعدت كيف كان ودلها) ٥ (أبلى
الهُوى والوَجْدُ سِلْكُ دُمُوعِهِ ، ** فإذا نجى الفكرِ حركةً وهى) ٦ (لا يستقرُّ به مضاجعُ جنبه ** حتى
الصباحِ تَقَلَّبَا وتَأوَّها) ٧ (حظُّ ماضى ما كنتُ أعرفُ قدره ، ** حتى انتهى ، فعرفته ، حينَ انتهى) ٨ ()
أفنيتهُ وسنانَ أخبطُ غمرهً ** بيدي ، فأنبههُ الزمانُ ونبها) ٩ (لا مثلَ أيامٍ مضينَ بلهوها ، ** منكَورَةً أعطتُ
فُوادي ما اشتَهَى) ١٠ (أيامَ عمري في سنيِّ ، ورتبتي ** مني ، وسلطاني على حدقِ المها)

(٩١٢/١)

١ (و جهلتُ ما جهلَ الفتى زمنَ الصبا ، ** فالآنَ قد وَعَظَ المَشيبُ وفَوَّها) (فالآنَ قد كَشَفَ الزَّمانُ قِناعَهُ
**) (ولَهوتُ من لَهوِ النَّفوسِ بغادَةٍ ** تحكي بنغمتها الحمام المولها) ٤ (و كأنها والشربُ قد أذنوا لها ،
** دَنِفَ أشارَ برأسِهِ ، فتأوَّها) ٥ (ونذيرُ ناظِرَتينِ في أجفانِها ، ** لم تَعرفاً عَنَتَ الدَّموعِ فتمرها) ٦ (و
كأنَّ إبريقَ المدامةِ ، بيننا ، ** طيبي على شرفِ أنافٍ مدلها) ٧ (لَمَّا اسْتَحْتَتَهُ السَّقَاةُ حنى لها ، ** فبكى
على قَدَحِ التَّدِيمِ ، وفهَّقها) ٨ (حسناتُ دهرٍ قد مضينَ لذيذةً ، ** وبقيتُ مُعتَلَّ البَقَاءِ ، مُولها) ٩ (يا مَنْ
يُشيرُ إلى العداوةِ بُردَهُ ، ** إرجعُ بكيدِكَ طائِعاً ، أو مُكرهاً) ١٠ (فطنٌ إذا ما الذمُّ قامَ خطيبه ، ** فإذا
خطيبُ الحمدِ أسمعهُ سها)

(٩١٣/١)

٢ (لا تُخدَعَنَّ بواعِدِ لكَ نُصرَةً ، ** من سَلَّ سَيْفَكَ للَعقُوقِ فقد وَهَى) (ولقد تُكَلِّفُ حاجتي عيديَّةً ، **
جُناتُ قَفَرٍ يَنْتَهينَ المَهَمَّها) (طارتُ بأجنحةِ القيودِ مدلَّةً ، ** في السَّيرِ يَخِيطُنَ الطَّرِيقَ الأفوها) ٤ (قُبُّ ،
بناها النَّجمُ ، فهي عرائسُ ، ** أشباهُ خلقٍ ، لم تجابِ الأفرها) ٥ (لَمَّا وَرَدَنَ المَاءَ حَلَفَنَ الصِّدى ، **
وخرجنَ من سُقمِ الهَواجِرِ نُقَّها) ٦ (و لقد شهدتُ الحربَ تلمعُ بيضها ، ** ورأيتُ من غُولِ المَنايا أوجها
) ٧ (ورأيتُ من عُشراءِ دَهرٍ قُسوَّةً ، ** وبلغتُ مأمولَ التَّعيمِ الأرفها) ٨ (و فعلتُ ما فعلَ الكرامُ ، وإنما
** أحظى الوَرى بالحمدِ إعطاءَ اللّهي) ٩ (وفَتَّقْتُ أَسْماعَ الخُصومِ بحجَّةٍ ، ** بيضاءَ تُبري بالبيانِ الأكمها

٥ (إني ، إذا فطِنَ الزَّمانُ ، لناطقٌ ، ** وسكَّتُ حينَ رأيتُ دَهراً أبلَّها)

(٩١٤/١)

البحر : منسرح (لا ، والذي لا إله إلا هو ، ** أنتَ بهذا عليَّ تِيَاهُ) (ما لي ذنبٌ سيوى محاسنِهِ ، **
شاهديَّ الله ، حسبيَّ الله) (لم ترَ عيني من قبلِهِ قَمَراً ** حكى هلالَ الدُّجى فإراه)

(٩١٥/١)

البحر : خفيف تام (إن عيني قادتُ فؤادي إليها ** عبدَ شوقٍ ، لا عبدَ رِقٍ لَدِيهَا) (فهو بينَ الفِراقِ
والهَجْرِ موقو ** فُ بحُزنٍ منها وحُزنٍ عليها)

(٩١٦/١)

البحر : مجزوء الرمل (قَمَرٌ فوقَ قَصِيبٍ ، ** لا يرى العُشاقَ تِيهَا) (ما رأينا لشُريرٍ ** قطُّ في الناسِ
شبيها) (دَمعتي تَعَلَّمُ وَجدي ** و اشتياقي ، فسليها) ٤ (لي من ذكركِ مرآةً ** أرى وجهكِ فيها)

(٩١٧/١)

البحر : سريع (يا ذا الذي تسخرُ عيناهُ ، ** بي منك ما يَعلمُهُ اللهُ) (إذا بدا يخطرُ في مجلسٍ ، ** فكم
محبٍ فيه يهواهُ) (يَسْتَرزِقُ الرَّحْمَنَ من فَضْلِهِ ، ** و ما درى مولاهُ معناه)

(٩١٨/١)

البحر : بسيط تام (أفنى العداة إمام ما له شبهة ، ** ولا ترى مثله خلقاً ولم نره) (ضار إذا انقض لم تحرم
مخالبه ، ** مستوفز لانتباه الجزم منته) (ما يحسن القطر أن ينهل عارضه ** كما تتابع أيام الفتح له)

(٩١٩/١)

البحر : طويل (ألا من لقلب في الهوى غير منته ، ** و في الغي مطواع وفي الرشد مكره) (أشاوره في
توبة ، فيقول : لا ، ** فإن قلت : تأتي فتنة ، قال : أين هي ؟) (و يا ساقبي اليوم عودا وثنيا ** يابريق
راح في الكؤوس مقهقه) ٤ (أورت نفسي مالها قبل وارثي ، ** وأنفقها فيما تحب وتشتهي)

(٩٢٠/١)

البحر : طويل (إلى أي حين كنت في صبوة اللاهي ، ** أما لك في شيء وعظت به ناه ؟) (ويا مُدنياً
يرجو من الله عفوهُ ، ** أترضى بسبق المتقين إلى الله ؟)

(٩٢١/١)

البحر : بسيط تام (مسهّد في ظلام الليل أوأه ، ** عضته للدهر أنياب وأفواه) (إن كان يُخطيء سمعي
ما أقدره ** فليس يخطيء ما قد قدر الله)

(٩٢٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا صاحبي سُيِّبَتْ عَفْوًا ، ** و شربتُ بالتكديرِ صفوا) (وسُقِيتُ كاساتِ الهَوَى ،
** فَوَجَدْتُهَا مُرًّا وَخُلُوعًا) (طَبِيٌّ يُجَاهِرُ بِالْقَلَى ، ** تَيْهًا عَلَى ذُلِّي وَقَسْوًا) ٤ (شَعَلَ الْفَوَادَ بِكُرْبَةٍ ، **
قَبِضَتْ عَلَيْهِ ، وَصَارَ خُلُوعًا) ٥ (واهأ لأيام الصبا ، ** مُحَيَّتْ مِنَ الْإِنَامِ مَحْوًا) ٦ (أَزْمَانٌ أْبْلُغُ فِي الْمُنَى
** أَقْطَارَهَا مَرِحًا وَلَهْوًا) ٧ (أَيَّامٌ تُغْفَرُ زَلَّتِي ، ** وَيُظَنُّ عَمْدُ الذَّنْبِ سَهْوًا) ٨ (يَغْدُو عَلَيَّ بِكَأْسِهِ ** رَشًا
مَرِيضُ الطَّرْفِ أَحْوَى) ٩ (حُشِيَتْ عَقَارِبُ صُدْغِهِ ** بِالْمَسْكِ فِي خَدَيْهِ حَشْوًا) ١٠ (وَكَأَنَّمَا أَجْفَانُهُ **
تَشْكُو إِلَيْكَ شَكْوًا)

(٩٢٣/١)

١ (فِي فِتْيَةٍ قَدَّمْتُهُمْ ** قَبْلِي ، وَمَا اسْتَخْلَفْتُ كُنُفَا) (أَمْسُوا جَوَى فِي الْقَلِّ ** بِ يَحْزِنُهُ وَأَحْزَانًا وَشَجْوًا)
سَلِّ لِلْمَنَازِلِ سَقِيَّةً ، ** وَ الرَّبِيعِ وَالْدَيْرِينَ أَقْوَى) ٤ (حَتَّى تَظَلَّ بَقَاعَهُ ** شَهْبًا ، مَنُورَةً ، وَحَوَا) ٥ (وَ يَهْزُ
أَجْنَحَةَ النَّبَا ** تِ نَسِيمُهُ ، وَيَحْنُ زَهْوًا) ٦ (مِنْ كُلِّ عَيْشٍ قَدْ أَصَبَ ** تُ لَذِيذُهُ ، وَسَلَكْتُ نَحْوًا) ٧
زَمَنُ الصَّبَا ، وَرَدَدْتُ لَكَ ** فَأَ بَعْدَهُ وَقَصْرَتْ خَطْوًا) ٨ (سَلِّ الْمَشِيْبُ سَيُورُفُهُ ، ** فَسَطَا عَلَى اللَّذَاتِ
سَطْوًا) ٩ (حَتَّى انْتَنَتْ حُمَةُ الشَّبَا ** بِ كَلِيلَةٍ ، وَصَحُوتُ صَحْوًا) ١٠ (وَلَقَدْ لَقِيتُ عَظِيمَةً ** مَحْدُورَةً
وَحَمَلْتُ عِبْوًا)

(٩٢٤/١)

٢ (وَ رَفَلْتُ فِي قَمِيصِ الْحَدِيِّ ** دِ ، وَمَا أَرَى فِي اللَّيْلِ ضَوْأً) (بِشَمْلَةٍ جِوَالَةٍ ، ** تَنْضُو مَطَايَا الرِّكْبِ نَضْوًا)
(رَحَلْتُ بِهَا هَمَمٌ امْرِيءٍ ، ** وَمُقَامُهَا فِي الْهَمِّ أَسْوًا) ٤ (أَوْمِي إِلَيْهَا بِالزَّمَا ** مِ ، فَلَمْ تَدْعُ لِلْسَطْوِ عَدْوًا)
٥ (وَ لَقَدْ فَضَضْتُ عَنِ الصَّبَا ** حِ ظِلَامَهُ سَحْرًا وَغَدَا) ٦ (بِمُحَنَّتِ ذِي مَيْعَةٍ ** يَنْزُو أَمَامَ الْخَيْلِ نَزْوًا)
٧ (فِي أَثْرِ سَارِيَةٍ تَبَطَّنَ ** نُورَهَا خَفْضًا وَرَبَّوَا) ٨ (نُجِرَتْ عَلَى حُرِّ الثَّرَى ** بِسَقَاتٍ وَابِلِهَا ، فَأَرَوَى)

(٩٢٥/١)

البحر : مجزوء الوافر (أَلْمَنْزِلُ بِالْحَنَوِ ، ** و مغنى الطليل النضو) (و أحجارٍ كأخلاقٍ ** مقيماتٍ على
بو) (تصابيت ، وقد أُرهِقَ ** تَ عَزَمَ الدِّينَ وَالصَّحْوِ) ٤ (على حينَ ابيضاضِ الرَّأ ** سِ وَاللَّوْمِ على
الهفو) ٥ (وَرَدُّ الشَّيْبِ بِالْحَضْبِ ، ** و ما للشيب من رفو) ٦ (صنعنا للملماتِ ** شديداً صادق
العدو) ٧ (يروى لبِنَ الكرمِ ، ** و لا يطوى على حقو) ٨ (فَلَمَّا فُلِقَ الرِّدْفُ ** بنحضِ حسنِ النجو)
٩ (عصرناه بتضمينِ ** كعصرِ الحبلِ بالصَّغْوِ) ١٠ (طِمْرًا يُؤْنَسُ الفارِ ** سَ من أينٍ ومن كبو)

(٩٢٦/١)

١ (يطيرُ بالحديداتِ ** سَبُوحًا مَرِحَ الخَطْوِ) (من الخيلِ العتاقِ القو ** دِ يتلوها على حدو) (نَوَاصِيهِنَّ
كَالسَّعْفَا ** تِ ، والأذنبُ كالسرو) ٤ (ولكن رُبَّ مَطْرُوحٍ ** مَلِيحِ الدَّلِّ وَالرَّهْوِ) ٥ (خلا عن كلِّ تشبيهِ
** تَسَامَى نَفْسُهُ نَحْوِي) ٦ (تجاسرتُ عليه ري ** ثما يَجْسُرُ ذُو الشَّجْوِ) ٧ (و خلفتُ عروسَ النو ** مِ
وَالأَحْلَامِ لِلخَلْوِ) ٨ (فَأَدَيْتُ إِلَى بَدْرِ ** ملا عيني من الضو) ٩ (و بتنا بأكفِّ الخو ** فِ نجني ثمرَ
اللهو) ١٠ (و سقتني ثناياه ** عقاراً من فمِ حلو)

(٩٢٧/١)

٢ (غزألٌ مخطفُ الكشح ، ** لطيفُ الخصرِ والحقو) (وقد نَصَجَتْ ثِمَارُ بِنَا ** نِ مِنَ القنو) (أَلَا يَا أَيُّهَا
المُوعِدُ ** فَصَّرَ خُطْوَةَ النَّحْوِ) ٤ (و لا تنفث إلى الغي ** ظِ ، فما أملكُ بالسطو) ٥ (و أعطيني على
كره ، ** وخذ مني على عفو)

(٩٢٨/١)

البحر : خفيف تام (صاح بالوعظ شيب رأس مضي ، ** حثني لللقى ، وقلبي بطئي) (وأراني وجه المنية
من قر ** ب ، ولكنني عليها جري) (سحرنتي الدنيا ، وعادات لذا ** تي ، فجسمي كهل ، وقلبي صبي
(٤ (أصرع العقل بالهوى ، فسراج ال ** رشد ، من تحت ، بالظلام خفي) ٥ (تركنتي عين الخلي لما
بي ، ** وتمطى علي ليل قسي) ٦ (غير ليلا تي القديمة إذ ده ** ري غر بالحداث غبي) ٧ (وغصون
الدنيا قريب جناها ، ** وغدير الحياة صاف هني) ٨ (لم نزل بالرحيل دار سليمي ، ** يتهادى بها المها
الوحشي) ٩ (مشعلات مثل الفساطيط قدر ** كز فيها الصعاد والخطي) ١٠ (ومن الغفر بارح وسنيح ، **
جامد الظلف ، قرنه ملوي)

(٩٢٩/١)

١ (و ثلاث حنت لنوء رماد ، ** يأكل الصبح جمره ، والعشي) (فهي للريح كل يوم ، وللقط ** ر ، غريب
في ربعها الإنسي) (كل دار لها وظيفة دمع ** من جفوني حتى تكال المطي) ٤ (عاقبتني شير بالصد ،
والهج ** ر ، وتحت العقاب قلب جري) ٥ (و تعجت من معاشر دسوا ** لي شراً ، والله كاف علي) ٦ ()
حذراً أيها الحسود فلا تغ ** فز للحمي ، فإن لحمي وبي) ٧ (أنا جاه الناس الذي يحمل الع ** بء
ويمرى به الزمان البكي) ٨ (ساحب ذيل جحفل يملأ الأثر ** ض ، كما عم حافتيه الأتي) ٩ (راجح بي
ميزان ملك ومجد ، ** ليس فيه من الأنام كفي) ١٠ (ثم ظني بأن ما يسعد العا ** قل والحاسد المعنى
الشقي)

(٩٣٠/١)

٢ (صن عتي فلم يضرنني حسودي ، ** وحباني رب علي ، سخي) (و فلاة عمياء يردى بها السف ** ر ،
خلاء ، يهابها الجن) (تقف الغصف الزعازع فيها ، ** و لها قبلها جناح سري) ٤ (قد تجاوزتها ، وتحتي
سبوخ ، ** ذو مطار في عدوه مهري) ٥ (و يمد الزمام منه بجزع ** مثل ما مد حية مطوي) ٦ (كابن قفر
أصاب غيثاً خلاء ، ** جاده صوب وابل وسمي) ٧ (و أجادت بلادها نبات ** عرفه بارد الشراب غني) ٨

(قاعداً في الشرى يطيرُ ساقاً ، ** يتمشى فيها شبابٌ وريّ) ٩ (و له ، كلما تغلغلَ في الأر ** ض ، فراشٌ
من الترابِ وطيّ) ٠ (فحلا منه آمنأ باغيِ الطل ** ع ، وله مشربٌ ، ويقلّ جنّي)

(٩٣١/١)

٣ (شاحجٌ ، يرفعُ النهيقَ كما غُ ** رَدَ حادٍ بأينقِ نجدِيّ)

(٩٣٢/١)

البحر : طويل (بليثٌ ، وملّ العائدونَ ، ورايني ** تزايدُ أدوائِي ، وفقدُ دوائِيَا) (و عطلَ من نفسي مكانُ
رجائها ، ** فإن لم يكن موتٌ ، فكال موتِ ما بيا) (فيا أهلَ بيتِ الله من آلِ هاشمٍ ، ** أقرؤا برزئي ، أو
فسدوا مكانيا) ٤ (يُجرّخُه قومٌ ، ويرجونَ عفوهُ ، ** فكيفَ ، وآلامٌ بجسمي كما هيا ؟)

(٩٣٣/١)

البحر : - (أسَرَ القلبَ ، فأمسى لذيهِ ، ** فهو يشكوهُ إليه) (خلَعَ الحسنُ على وجنتيه ، ** ورُقي
هاروتَ في مُقلتيهِ) (لیسَ لي صبرٌ ، ولا أدعيهِ ، ** يشهدُ الدمعُ دماً شائليهِ) ٤ (لو رأى الغدالُ ما بقلبي
لم ** يجدوا ، والله ، غيرك فيه) ٥ (لا أقولُ البدرُ أنتَ ، ولا ** غصنُ بانٍ أنتَ لا أشتهيه)

(٩٣٤/١)

البحر : سريع (يا جافياً مستعجلاً بالقلبي ، ** لم يبق لي من بعده باقيه) (قد كان لي ، فيما مضى ،
واصيلاً ، ** فقد دهنني عنده داهيه) (وطالما استسقيت من ريقه ، ** وكم له من زورٍ خافيه) ٤ (و
غمزٍ من كفه كلما ** صافحته نافعة شافيه) ٥ (حبك لي في سقمٍ دائمٍ ، ** لكن حبي لك في عافيه)

(٩٣٥/١)

البحر : مخلع البسيط (يا عين لا تغلبي عليه ، ** وارعي رياضاً بوجنتيه) (عودي إليه ، إليه عودي ، **
فمئذ أطرقت لم تره)

(٩٣٦/١)

البحر : مخلع البسيط (يا بدبعاً بلا شبيهه ، ** و يا حقيقاً بكل تيه) (و من جفاني ، فلا أراه ، ** هب لي
زفاداً أراك فيه)

(٩٣٧/١)

البحر : وافر تام (قلوب الناس أسرى في يديه ، ** و ثوب الحسن مخلوعاً عليه) (أسير ، إذا بليت
وذاب جسمي ، ** لعل الريح تسعى بي إليه)

(٩٣٨/١)

البحر : خفيف تام (كم صنيع شكرته لبي وبه ** ب بدا لي ، وما اهتديت إليه) (و عدو يريد قتلي ،
ولكن ** يد صنيع منهم ترد يديه) (رب غدر أبيتهم وعبتهم ، ** ووفاء مبر صبرتم عليه)

(٩٣٩/١)

البحر : - (يا رب أبقى ولي دولة هاشم ، ** واجعل عليه من المكاره واقياً) (من أين مثلك لا أراه باقياً ،
** فيما يكون ، ولا أراه ماضياً) (وكأنا سامى أباه وجدّه ، ** إذا لم يجد في العالمين مسامياً) ٤ (كانا
لعمرى عالين على الورى ، ** و عليهما ، لا شك ، أصبح عالياً) ٥ (لا زال في نعم محدثه له ، ** و
قديمه تبقى عليه كما هيا)

(٩٤٠/١)

البحر : كامل تام (أمسى يحدثني ، فقلت لصاحبي : ** أمحدث أم محدث من فيه) (يا ويح ربحان
نحيبه به ، ** والويل للكأس التي نسقيه)

(٩٤١/١)

البحر : سريع (قد غضبت بنت النميريه ، ** ولي سواها ألف سريه) (إذا غدت يوماً إلى حاجة ، **
سارت على ألفين جنيه) (وإن جرى ذكري لها أعرضت ، ** ومسحت ذكري بلا نيه) ٤ (و ضاحكت
بنتاً لها غنّه ، ** و جارة عرجاء قصره) ٥ (يطنها الشيعة باب الهدى ، ** و خلف ذلك الباب بريه)

(٩٤٢/١)

البحر : مجزوء الرجز (يا رَاكِباً فَوْقَ بَغْلٍِ ** للأَرْضِ مِنْهَا دَوِيٌّ) (لَهُ إِذَا مَا تَمْشَى ** فَفَأَ إِلَيْهَا شَهِيٌّ) (يُعَرِّفُ الرَّسَمَ مِنْهَا ** شِسْعٌ عَلَيْهَا حَفِيٌّ) ٤ (بِمَا تَتِيهُ ، عَلَى النَّا ** سِ ، قُلْ لَنَا يَا شَقِيٌّ)

(٩٤٣/١)

البحر : مجتث (كم غُدُوَّةٍ وَعَشِيَّةٌ ** نَعَمْتُ بِالْقَادِسِيَّةِ) (وَ كَمْ هَجِيرٍ وَقَتْنِي ** مِنْ حَرِّ شَمْسٍ ذَكِيَّةِ) (مَعْشَرَاتُ كِرُومٍ ** أَبْنَاؤُهَا حَبَشِيَّةِ) ٤ (لَمْ يَبْقَ مِنْ وَهَجِ الشَّمِّ ** سِ بَيْنَهُنَّ بَقِيَّةِ) ٥ (يُسْكِرْنَ أَنْهَارَ مَاءٍ ** زُرْقاً ، عَذَاباً ، نَقِيَّةِ) ٦ (تَحْكِي ذَوَائِبَهَا فِي ** رَوَاحِهَا وَالْمَجِيَّةِ) ٧ (عَقَارِباً شَاءَ لَاتٍ ** أَذْنَابَهَا مَحْمِيَّةِ) ٨ (تَدْبُ فَوْقَ زُجَاجٍ ** مَصْقُولَةٌ طَبْرِيَّةِ) ٩ (وَ إِنْ أَرَدْتُ سَقَتْنِي ** خَمَارَةٌ قَبِطِيَّةِ) ١٠ (تَرْنُوْنَ بَعِيْنَ غَزَالٍ ، ** سَحَارَةٌ بَابِلِيَّةِ)

(٩٤٤/١)

١ (جَاءَتْ إِلَيَّ تَهَادِيٌّ ** عَشِيَّةً شَاطِرِيَّةِ) (فِي فُرْطَقٍ خَصْرَتُهُ ** مَنَاطِقُ ذَهَبِيَّةِ) (قَدْ زَرَدْتُ فَوْقَ فَرْعٍ ** مِنْ فَوْقِهِ شَمْسِيَّةِ) ٤ (يَا طَيْبَ ذَلِكَ عَيْشاً ، ** لَوْ صَالَحْتَنِي الْمَنِيَّةِ) ٥ (سَقِيَا لَعَصْرَ شَبَابِي ، ** إِذْ لِمَتِي سَبَجِيَّةِ) ٦ (وَ إِذْ أَمُدُّ رَدَائِي ، ** بِقَامَةِ خَطِيَّةِ) ٧ (فَالآنَ آنَسْتُ لِلْعَدِّ ** لِ ، وَاسْتَمَعْتُ الْوَصِيَّةِ) ٨ (وَ بِيضَتْ شَعْرَاتٌ ** فِي مَفْرَقِي فِضِّيَّةِ)

(٩٤٥/١)

البحر : مجزوء الرمل (قُلْ لِمَنْ حَيًّا فَاحِيًّا ** مَيِّتًا يُحْسَبُ حَيًّا :) (مَا الَّذِي ضَرَكَ لَوْ ** أَبْقَيْتَ فِي الْكَاسِ بَقِيًّا) (أَتْرَانِي مِثْلَ ، أَوْ لَا ، ** كَيْفَمَا قَدْ قِيلَ قِيًّا) ٤ (يَا خَلِيلِي اسْقِيَانِي ** فَهَوَّةً ذَاتَ حُمَيَّا) ٥ (إِنْ يَكُنْ رَشِداً ، فَرَشِداً ، ** أَوْ يَكُنْ غَيًّا ، فَغَيًّا) ٦ (قَدْ تَوَلَّى اللَّيْلُ عَنَا ، ** وَطَوَاهُ الْقُرْبُ طَيًّا) ٧ (وَكَأَنَّ

خوامسٍ** كما عَطَّلَ الرَّامِي الْقِسِيَّ الْحَوَانِيَا (٦) (أَلَمْ تَعْلَمَا يَا عَاذِلِي بِأَنَّمَا ** يَمِينِي مَرَعَى فِي النَّدَى
وَشِمَالِيَا) (٧) (وَأَعَدَدْتُ لِلْحَرْبِ الْعَوَانِ طِمْرَةً ، ** وَأَسْمَرَ مَطْرُورَ الْحَدِيدَةِ عَالِيَا) (٨) (وَلَا بُدَّ مِنْ حَتْفٍ
يُلَاقِيكَ يَوْمَهُ ، ** فَلَا تَجْرَعَنَّ مِنْ مَيْتَةٍ هِيَ مَا هِيََا) (٩) (وَ جَمَعَ سَقِينَا أَرْضَهُ مِنْ دِمَائِهِ ، ** وَلَمْ كَانَ عَافَانَا
قَبْلَنَا الْعَوَافِيَا) (١٠) (وَدُسْنَاهُمْ بِالضَّرْبِ وَالطَّعْنِ دَوْسَةً ** أَمَاتَتْ حَقُودًا ، ثُمَّ أَحْيَيْتُ مَعَالِيَا)

(٩٤٩/١)

٢ (خُذُوا حَظَّكُمْ مِنْ خَيْرِنَا ، إِنْ شَرْنَا ** مَعَ الشَّرِّ لَا يَزِدَادُ إِلَّا تَمَادِيَا) (فَرَشْنَا لَكُمْ مَنَا جَنَاحَ مَوَدَّةٍ ، **
وَأَنْتُمْ زَمَانًا تُلَجُّونَ الدَّوَاهِيَا) (أَظَنُّكُمْ مِنْ حَاطِبِ اللَّيْلِ جَمَعَتْ ** حَبَائِلُهُ عَقَارِيًا وَأَفَاعِيَا)

(٩٥٠/١)

البحر : رجز تام (يا ربَّ جاري نهرٍ قضيي ، ** مضطربٍ على حصي نقيي) (و تربية ذات ثرى وضيي ، ** و
زهرٍ مبتسمٍ ربيي) (مُكْتَهَلٍ وَمُرْضِعٍ صَبِي ، ** كَأَنَّهُ فَرَانْدُ الْحَلِيِّ) (٤) (بَاكَرٌ بِالْغَدَاةِ وَالْعَشِيِّ ، ** رَيْقُ
النَّدَى فِي شَبِّمِ غَدْرِي) (٥) (ظَلَّ بِبَالٍ فَارِغٍ خَلِيي ، ** وَ مَا ادْعَى مِنْ شَبِّعٍ وَرِي) (٦) (قَدْ عَادَ بِالْجَنِّ مِنْ
الْإِنْسِي ، ** مُحْكَمًا فِي سَمَكِ اللَّجِي) (٧) (يَلْفِظُهَا بِمَعُولِ دَرِي ** لَفْظٌ نِصَالِ الْغَرَضِ الرَّمِي) (٨) (صَبَّحْتُهُ
بِأَجَلٍ وَجِي ، ** وَمَقْلَةٌ تَلْحَقُ بِالْقَصِي) (٩) (** كَأَنَّهُا دِينَارٌ صِيرْفِي) (١٠) (وَاتَّصَلَتْ بِرَأْيِهِ الْقَوِي ، ** سَاقِ
كَغَصَنِ الذَّهَبِ الْمَجْلِي)

(٩٥١/١)

١ (و في سلاحٍ بطلٍ كمي ، **)

(٩٥٢/١)

البحر : بسيط تام (أما ترى الأرضَ قد أعطتك زهرتها ** مُخَضَّرَةً ، واكتسى بالنور عاريها) (فللسماءِ
بكاءً في حدائقها ، ** وللرياضِ ابتسامٌ في نواحيها)

(٩٥٣/١)

البحر : خفيف تام (وكأنَّ المَجْرَّ جَدُولُ ماءٍ ** نَوَّرَ الأَقْحَوَانَ في جانبيه) (وكأنَّ الهلالَ نِصْفُ سِوَارٍ ، **
و الشراكَفُ تشيرُ إليه)

(٩٥٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (ربَّ أمرٍ تنقيه ، ** جَرَّ أمراً تَرْتَجِيهِ) (خَفِيَ المَحْبُوبُ مِنْهُ ، ** و بدا المَكْرُوهُ فِيهِ)
(فاتركِ الدهرَ وسلم ** هُـ إلى عدلٍ يَلِيهِ)

(٩٥٥/١)

البحر : مخلع البسيط (قد كَشَفَ الدهرُ عن يقيني ، ** قنَاعَ شَكِي في كلِّ شَيْ) (لا بدَّ من أن يحلَّ موتٌ
** عقَدَ نفسٍ من كلِّ حيٍّ)

(٩٥٦/١)

البحر : وافر تام (ألا سايا نفسٍ إن ترضي بقوتٍ ، ** و أنت عزيزةٌ أبداً غنيه) (دعي عنك المطامع
والأمانى ، ** فكم أمنيةً جلبت منيه)

(٩٥٧/١)

البحر : رجز تام (لي صاحبٌ قد لا مني ، وزادا ، ** في تركي الصبوح ثم عادا) (وقال : لا تشرب بالتهاير
، ** وفي ضياء الفجر والأسحار) (إذا وشى بالليل صبغ ، فافتضح ، ** وذكر الطائر شجواً ، فصدح) ٤
(و النجم في حوض الغروب وارد ، ** و الفجر في إثر الظلام طارد) ٥ (ونفض الليل على الورد الندى ،
** وحركت أغصانه ریح الصبا) ٦ (و قد بدت فوق الهلال كرتة ، ** كهامة الأسود شابت لحيته) ٧
فتور الدار بعض نوره ، ** و الليل قد أزيح من ستوره) ٨ (وقدت المجرّة الظلما ، ** تحسبها في ليها
، إذا ما) ٩ (تنفس الصبح ، ولما يشتعل ، ** بين النجوم مثل فرق مكتهل) ١٠ (وقال : شرب الليل قد
آذانا ، ** و طمس العقول والأذهانا)

(٩٥٨/١)

١ (وشكت الجن إلى إبليس ، ** لأنهم في أضيح الحبوش) (أما ترى البستان كيف نوراً ، ** و نشر
المتنور برداً أصفرا) (و ضحك الورد على الشقائق ، ** و اعتنق القطر اعتناق الوامق) ٤ (في روضة كحلة
العروس ، ** و خدم كهامة الطاوس) ٥ (و يا سمين في ذرى الأغصان ، ** منتظماً كقطع العقيان) ٦
والسرور مثل قطع الزبرجد ، ** قد استمد الماء من ثرب ندي) ٧ (وفرش الخشخاش جيباً وفتق ، ** كأنه
مصاحف بيض الورق) ٨ (حتى إذا ما انتشرت أوراقه ، ** و كاذ أن يرى إلينا ساقه) ٩ (صار كأقداح من
البلور ، ** كأنما تجسمت من نور) ١٠ (وبعضه غريان من أثوابه ، ** قد أحجل الأعين من أصحابه)

(٩٥٩/١)

٢) تبصره بعد انتشار الورد ، ** مثل الدبايس بأيدي الجند (و السوسن الأزرق منشور الحلل ، ** كقطن
قد مسه بعض البلبل) (نور في حاشيتي بستانه ، ** و دخل البستان في ضمانه) ٤ (و قد بدت فيه ثمار
الكبر ، ** كأنها حمائم من عنبر) ٥ (وحلق البهار فوق الآس ، ** جمجمة كهامة الشماس) ٦ (حبال
نسيح مثل شيب النصف ، ** وجوه من زهر مختلف) ٧ (وجلناز مثل جمر الحد ، ** او مثل أعراف
ديوك الهند) ٨ (والأقحوان كالشاي الغر ، ** قد صقلت نوارها بالقطر) ٩ (قل لي : أهذا حسن بالليل ،
** ويلى مما تشتهي وعولي) ١٠ (وأكثر الفصول والأوصاف ، ** فقلت : قد جنبتك الخلفا)

(٩٦٠/١)

٣) بت عندنا ، حتى إذا الصبح سفر ، ** كأنه جدول ماء منفرج) (قمنا إلى زاد لنا معد ، ** و قهوة
صراعة للجلد) (كأنما حبايها المنثور ، ** كواكب في فلك تدور) ٤ (ولا تقل لقد ألفت منزلي ، **
ففسد القول بعذر مشكل) ٥ (فقال : هذا أول الجنون ، ** متى ثوى الضب بوادي النون) ٦ (دعوتكم
إلى الصبح ثم لا ** أكون فيه ، إذ أجبتم ، أولا) ٧ (لي حاجة لا بد من قضائها ، ** فتستريح النفس من
عنائها) ٨ (ثم أجي والصبح في عنان ، ** من قبل أن يبدأ بالأذان) ٩ (ثم مضى يعد بالبور ، ** وهز
رأس فرح مسرور) ١٠ (ففقت منه خائفا مرتعا ، ** وقلت : ناموا ، ويحكم ، سراعا)

(٩٦١/١)

٤) ونحن نضعي السمع نحو الباب ، ** فلم نجد حسا من الكذاب) ٤ (حتى تبدت حمرة الصباح ، **
وأوجع التدمان سوط الراح) ٤ (وقامت الشمس على الرؤوس ، ** و ملك السكر على النفوس) ٤٤ ()
جاء بوجه بارد التبسّم ، ** مفتضح لما جنى مدمم) ٤٥ (يعثر وسط الدار من حيايه ، ** و يكشف
الأهداب من ورائه) ٤٦ (تعطط القوم به حتى بدر ، ** و افتح القول بعبي وحصر) ٤٧ (لتأخذ العين
من الرقاد ** حظا إلى تلبية المنادي) ٤٨ (فمسحت جنونا المضاجعا ، ** و لم أكن للنوم قبل طائعا)
٤٩ (ثمة فمنا والظلام مطرق ، ** والطير في أوكارها لا تنطق) ٥٠ (وقد تبدى التجم في سواده ، **

(٩٦٢/١)

٥ (وقال : يا قومُ اسمعوا كلامي ، ** لا تُسرِعوا ظُلماً إلى ملامي) ٥ (فجاءنا بقِصّة كذابه ، ** لم يفتح القلبُ لها أبوابه) ٥ (فعذرَ العينَ يومَ السابعِ ، ** إلى عروسِ ذاتِ حظٍّ ضائعِ) ٥٤ (قالوا : اشربوا ! فقلتُ : قد شربنا ، ** أتيتنا ، ونحنُ قد سكرنا) ٥٥ (فلم يزل من شأنه منفردا ، ** يرفعُ بالكأسِ إلى فيه يدا) ٥٦ (والقومُ من مُستيقظِ نَشوانِ ، ** أو غرقٍ في نومهِ وسنانِ) ٥٧ (كأنه آخرُ خيلِ الحلبه ، ** له من السواسِ ألفُ ضربه) ٥٨ (مجتهداً كأنه قد أفلحنا ، ** يطلعُ في آثارها مفتاحاً) ٥٩ (فاسمع ، فياني للصبوحِ عائبُ ، ** عندي من أخبارِهِ العجائبُ) ٦٠ (إذا أردتَ الشُّربَ عندَ الفجرِ ، ** والنجمُ في لجة ليلِ يسري)

(٩٦٣/١)

٦ (و كانَ بردٌ بالنسيمِ يرتعدُ ، ** و ريقُهُ على الشنايا قد جمدُ) ٦ (وللغلامِ ضجرةٌ وهمهمه ، ** و شتمةٌ في صدره مُجمجمه) ٦ (يمشي بلا رجلٍ من النعاسِ ، ** ويدفُقُ الكأسَ على الجُلاسِ) ٦٤ (و يلعنُ المولى ، إذا دعاهُ ، ** ووجهُهُ إن جاءَ في قفاهُ) ٦٥ (و غن أحسنَ من نديمِ صوتا ، ** قال مجيباً طعنةً وموتا) ٦٦ (و إن يكنُ للقومِ ساقٍ يعشَقُ ، ** فجفنهُ بجفنهِ مُدبِقُ) ٦٧ (ورأسُهُ كمثلِ فَرَقٍ قد مُطرَ ، ** و صدغه كالصولحانِ المنكسرِ) ٦٨ (أعجلَ من مسواكه وزينته ، ** و هيئةً تنظرُ حسنَ صورته) ٦٩ (**) ٧٠ (كأنما عضَّ على دماغِ ، ** متهمُ الأنفاسِ والأرفاعِ)

(٩٦٤/١)

٧) فَإِنْ طَرَدْتَ الْكَأْسَ بِالسَّنُورِ ، ** وَجِئْتَ بِالكَانُونِ وَالسَّمُورِ (٧) فَأَيُّ فَضْلِ لِلصُّبُوحِ يَعْرِفُ ، ** عَلَى الْعَبُوقِ ، وَالظَّلَامُ مُسَدِّفٌ (٧) يَحْسُ مِنْ رِيَاحِهِ الشَّمَائِلِ ، ** صَوَارِمًا تَرَسِبُ فِي الْمَفَاصِلِ (٧٤) وَقَدْ نَسِيَتْ شَرَرَ الْكَانُونُ ، ** كَأَنَّهُ نَثَارُ يَاسْمِينِ (٧٥) يَرْمِي بِهِ الْجَمْرُ إِلَى الْأَحْدَاقِ ، ** فَإِنْ وَنَى قَرطَسَ فِي الْأَمَاقِ (٧٦) وَ تَرَكَ النِّيَاطَ بَعْدَ الْخَمْدِ ، ** ذَا نَقْطِ سَوْدٍ كَجِلْدِ الْفَهْدِ (٧٧) وَقَطَعَ الْمَجْلِسَ فِي أَكْتَابِ ، ** وَ ذَكَرَ حَرْقِ النَّارِ لِلثِّيَابِ (٧٨) وَلَمْ يَزَلْ لِلقَوْمِ شُعْلًا شَاغِلًا ، ** وَ اصْبَحَتْ جَبَابِهِمْ مَنَاخِلًا (٧٩) ، حَتَّى إِذَا مَا ارْتَفَعَتْ شَمْسُ الضُّحَى ** قِيلَ : فَلَانٌ وَفَلَانٌ قَدْ أَتَى (٨٠) وَ رُبَمَا كَانَ ثَقِيلًا يَحْتَشِمُ ، ** فَطَوَّلَ الْكَلَامَ حِينًا وَجَشَمَ (

(٩٦٥/١)

٨) ** وَ زَالَ عَنَا عَيْشَنَا اللَّذِيذَا (٨) وَلَسْتُ فِي طُولِ النَّهَارِ آمِنًا ، ** مَا حَادِثٌ لَمْ يَكُ قَبْلًا كَانَا (٨) أَوْ خَبِرَ يَكْرُهُ ، أَوْ كَتَابٍ ** يَقْطَعُ طَيْبَ اللَّهْوِ وَالشَّرَابِ (٨٤) فَاسْمَعْ أَلَى مَثَالِبِ الصُّبُوحِ ، ** فِي الصَّيْفِ قَبْلَ الطَّائِرِ الصَّدُوحِ (٨٥) حِينَ حَلَا النَّوْمُ وَطَابَ الْمَضْجَعُ ، ** وَانْحَسَرَ اللَّيْلُ ، وَلَدَّ الْمَهْجَعُ (٨٦) وَانْهَزَمَ الْبَقُوكَ وَكَنَّ رَنْعًا ، ** عَلَى الدَّمَاءِ وَارِدَاتٍ شَرَعَا (٨٧) مِنْ بَعْدِ مَا قَدْ أَكَلُوا الْأَجْسَادَا ، ** وَطَيَّرُوا عَنِ الْوَرَى الرَّقَادَا (٨٨) فَقَرَّبَ الزَّادَ إِلَى نِيَامٍ ، ** أَلْسِنَهُمْ ثَقِيلَةً الْكَلَامِ (٨٩) مِنْ بَعْدِ أَنْ دَبَّ عَلَيْهِ النَّمْلُ ، ** وَحَيَّةٌ تَقْذِفُ سُمًّا ، صِلُ (٩٠) وَ عَقْرَبٌ مَمْدُودَةٌ قَتَالَهُ ، ** وَجُعَلٌ ، وَفَارَةٌ بَوَالَهُ (

(٩٦٦/١)

٩) وَ لِلْمَغْنِيِّ عَارِضٌ فِي حَلْقِهِ ، ** وَنَفْسُهُ قَدْ قَدَحَتْ فِي حِدْقِهِ (٩) وَ إِنْ أَرَدْتَ الشَّرْبَ عِنْدَ الْفَجْرِ ، ** وَالصَّبْحُ قَدْ سَلَ سَيُوفَ الْحَرِّ (٩) فَسَاعَةٌ ، ثُمَّ تَجِيكُ الدَّمَاعَةُ ، ** بِنَارِهَا ، فَلَا يَسُوعُ شَائِعُهُ (٩٤) وَيَسْخُنُ الشَّرَابُ وَالْمِزَاجُ ، ** وَيَكْثُرُ الْخِلَافُ وَالضُّجَاجُ (٩٥) مِنْ مَعَشِرٍ قَدْ جَرَعُوا حَمِيمًا ، ** وَ طَعَمُوا مِنْ زَادِهِمْ سَمُومًا (٩٦) وَ غِيَمَتْ أَنْفُسُهُمْ أَقْدَاخَهُمْ ، ** وَ عَذِبَتْ أَقْدَاخُهُمْ أُرُوحَهُمْ (٩٧) وَأَوَّلِعُوا بِالْحَكِّ وَالتَّفَرُّكِ ، ** وَ عَصَبُ الْآبَاطِ مِثْلُ الْمَرْتَكِ (٩٨) وَصَارَ رِيحَانُهُمْ كَالْقَتِّ ، ** فَكُلُّهُمْ لِكُلِّهِمْ ذُو مَقْتِ (٩٩) وَبَعْضُهُمْ يَمْشِي بِلَا رِجْلَيْنِ ، ** وَأُذُنٌ كَحُقَّةِ الدَّبَاقِ (١٠٠) وَبَعْضُهُمْ مُحَمَّرَةٌ عَيْنَاهُ ، ** مِنْ

(٩٦٧/١)

١٠ (وبعضُهُم عندَ ارتفاعِ الشمسِ ** يحسَنَ جوعاً مؤلماً للنفسِ)٠ (فإن أسَرَ ما بِهِ تَهَوُّساً ، ** ولم يُطِقْ من ضَعْفِهِ تَنفُّساً)٠ (و طافَ في أصداغِهِ الصداغُ ، ** ولم يَكُنْ بِمِثْلِهِ انْتِفَاعٌ)٠٤ (وكَثُرَتْ حَدَثُهُ وَضَجْرُهُ ، ** وصارَ كالْحُمَى يَطِيرُ شَرْرُهُ)٠٥ (وهمَّ بالعَرَبِدَةِ الوَحْشِيَّةِ ، ** و صرفَ الكاساتِ والتَّحِيهَ)٠٦ (وظَهَرَتْ مَشَقَّةٌ في حَلِقِهِ ، ** و ماتَ كلُّ صاحبٍ من فرقه)٠٧ (و إن دعا الشَّقِيَّ بالطعامِ ، ** خِيَطَ جَفَنِيهِ على المَنامِ)٠٨ (وكَلِّمًا جاءتِ صلاةٌ واجبه ، ** فسا عليها ، فتولت هاربه)٠٩ (فَكَدَّرَ العيشَ بيومٍ أُنْبَقِ ، ** أقطاره بلهوه لم تلتقِ)١٠ (فمن أدامَ للشقاءِ هذا ** من فعلِهِ ، والتَّذَهُ التِّذاذاً)

(٩٦٨/١)

١١ (لم يلفَ إلاّ دنسَ الأثوابِ ، ** مهوساً ، مهوسَ الأصحابِ)١ (فازدادَ سهواً وضنى وسقما ، ** و لا تراه الدهرَ إلاّ قدما)١ (** و ذا يريدُ مالَهُ وحرمتَهُ)١ (ذا شارِبٍ وظفرٍ طويلٍ ، ** يُنْعَصُ الزَّادَ على الأكيلِ)١٤ (و مقلّةٍ مبيضةٍ المآقي ، ** و أذنٍ كحكمةِ الدباقِ)١٥ (وجسدٍ عليه جلدٌ من وَسَخٍ ، ** كأنه أشربَ نبطاً ، أو لطح)١٦ (تخالٌ تحتَ ابطه ، إذا عرق ، ** لِحِيَّةَ قاضٍ قد نجا من العرقِ)١٧ (و ريقُهُ كمثلِ طوقٍ من آدم ، ** وليسَ من تركِ السَّوَالِ يحْتَشِمِ)١٨ (في صدره من واكفٍ وقاطرٍ ** كأثرِ الذرقِ على الكنادِرِ)١٩ (هذا كذا وما تركتُ أكثرُ ، ** فَجَرَّبُوا ما قُلْتُهُ ، وفَكَّرُوا)

(٩٦٩/١)
