

ديوان المتنبي

البحر : وافر تام (أُنْكِرُ يا ابنَ إسْحَقِ إْحائي ** وتحسبُ ماءَ غيري من إنائي ؟) (أنطق فيك هجرأ بعد علمي ** بأنك خيرٌ من تحت السماء) (وما أريت على العشرين سني ** فكيف مللت من طول البقاء) ٤ (وما استغرقتُ وصفك في مديحي ** فأنقص منه شيئاً بالهجاء) ٥ (وهبني قلت : هذا الصبح ليلٌ ** أيعمى العالمون عن الضياء ؟) ٦ (تُطيع الحاسدين وأنت مرّة ** جعلت فداءهُ وهم فِدائي) ٧ (وإن من العجائب أن تراني ** فتعدل بي أقل من الهباء)

(١/١)

البحر : - (أمنَ ازديارك في الدجى الرُقباءُ ** فلترك ما لم يأخذوا إعطاءً) (قلّق المليحة وهي مسكٌ هتكها ** ومسيرها في الليل وهي ذكاء) (أسفي على أسفي الذي دلّهتني ** عن علمه فيه عليّ خفاءً) ٤ (وشكيتي فقد السقام لأنه ** قد كان لما كان لي أعضاء) ٥ (مثلت عينك في حشاي جراحةً ** فتشابهها كلتاها نجلاءً) ٦ (نفذت عليّ السابري وريما ** تندق فيه الصعدة السمرأ) ٧ (أنا صخرة الوادي إذا ما زوحمت ** وإذا نطقت فإني الجوزاء) ٨ (وإذا خفيت على الغبيّ فعاذرٌ ** أن لا تراني مقلة عمياء) ٩ (شيم الليالي أن تشكك ناقتي ** صدري بها أفضى أم البيداء) ١٠ (بيني وبين أبي علي مثله ** شم الجبال ومثلهن رجاء)

(٢/١)

١ (وَعِقَابُ لُبْنَانٍ وَكَيْفَ بَقَطْعُهَا ** وهو الشتاء وصيفهن شتاء) (لَبَسَ الثَّلُوجُ بِهَا عَلَيَّ مَسَالِكِي ** فكأنها
ببياضها سوداء) (وكذا الكريم إذا أقام ببلدة ** سَالَ النَّضَارُ بِهَا وَقَامَ الْمَاءُ) ٤ (مَنْ يَهْتَدِي فِي الْفِعْلِ مَا لَا
تَهْتَدِي ** فِي الْقَوْلِ حَتَّى يَفْعَلَ الشَّعْرَاءُ) ٥ (فِي كُلِّ يَوْمٍ لِلْقَوَافِي جَوْلَةٌ ** فِي قَلْبِهِ وَلَاذْنُهُ إِصْغَاءٌ) ٦ (فَإِذَا
سُنِلَتْ فَلَا لِأَنَّكَ مُحَوِّجٌ ** وَإِذَا كَتَمْتَ وَشْتَ بِكَ الْآلَاءُ) ٧ (وَأَعَدَّتْ حَتَّى أَنْكَرَ الْإِبْدَاءُ ** لِلشَّاكِرِينَ عَلَى
الْإِلَهِ ثَنَاءً) ٨ (فَبِأَيِّمَا قَدَمٍ سَعَيْتَ إِلَى الْعُلَى ** إِدْمُ الْهَلَالِ لِأَخْمَصِيكَ حِذَاءً) ٩ (وَلِكِ الزَّمَانُ مِنَ الزَّمَانِ
وَقَايَةَ ** وَلِكِ الْحَمَامُ مِنَ الْحَمَامِ فِدَاءً) ١٠ (لَوْ لَمْ تَكُنْ مِنْ ذَا الْوَرَى اللَّذِّ مِنْكَ هُوَ ** حَتَّى كَانَ مَغْيِبُهُ
الْأَفْدَاءُ)

(٣/١)

البحر : - (لَقَدْ نَسَبُوا الْخِيَامَ إِلَى بَلَاءٍ ** أَبَيْتُ قَبُولَهُ كُلِّ الْإِبَاءِ) (وَمَا سَلَّمْتُ فَوْقَكَ لِلثَّرِيَا ** وَلَا سَلَّمْتُ
فَوْقَكَ لِلسَّمَاءِ) (وَقَدْ أَوْحَشْتَ أَرْضَ الشَّامِ حَتَّى ** سَلَبْتَ رُبُوعَهَا تَوْبَ الْبَهَاءِ) ٤ (تَنْقَسُ وَالْعَوَاصِمُ
مِنْكَ عَشْرٌ ** فَتَعْرِفُ طِيبَ ذَلِكَ فِي الْهَوَاءِ)

(٤/١)

البحر : وافر تام (أَسَامِرِي ضَحْكَةٌ كُلِّ رَاءٍ ** فَطَنْتَ وَكُنْتَ أَعْبَى الْأَغْيَاءِ) (صَغُرْتَ عَنِ الْمَدِيحِ فَقَلْتَ
أُهَجَى ** أَنْكَ مَا صَغُرْتَ عَنِ الْهَجَاءِ) (وَمَا فَكَّرْتُ قَبْلَكَ فِي مُحَالٍ ** وَلَا جَرَّبْتُ سَيْفِي فِي هَبَاءِ)

(٥/١)

البحر : كامل تام (أَلْقَلْبُ أَعْلَمُ يَا عَدُوْلُ بَدَائِهِ ** وَأَحَقُّ مِنْكَ بِجَفْنِهِ وَبِمَائِهِ) (فَوْمَنْ أَحَبُّ لِأَعْصِيْنِكَ فِي
الهُوَى ** قَسَمًا بِهِ وَبِحَسَنِهِ وَبِهَائِهِ) (أَلْأَحَبُّ وَأَحَبُّ فِيهِ مَلَامَةٌ ؟ ** إِنْ الْمَلَامَةُ فِيهِ مِنْ أَعْدَائِهِ) ٤ (عَجَبُ

الوشاة من اللحاة وقولهم ** دَعْ ما نَرَاكَ ضَعُفْتَ عن إِخْفائِهِ (٥) ما الخل إلا من أود بقلبه ** وأرى بطرفٍ لا يرى بسوائه (٦) إن المعين على الصبابة بالأسى ** أولى برحمة ربها وإخائه (٧) مَهْلًا فَإِنَّ العَدْلَ مِنْ أَسْقَامِهِ ** وترفقا فالسمع من أعضائه (٨) وهب الملامة في اللذاذة كالكرى ** مَطْرُودَةٌ بِسُهادِهِ وَبُكائِهِ (٩) إِنَّ القَتِيلَ مُضَرَّجًا بِدُمُوعِهِ ** مثل القتيل مضرراً بدمائه (١٠) والعشق كالمعشوق يعذبُ قربه ** للمبتلى وينال من حوبائه (

(٦/١)

البحر : كامل تام (عدلُ العواذل حول قلبي التائه ** وَهَوَى الأَحَبَّةِ مِنْهُ في سَوْدائِهِ) (يَشْكُو المَلَامُ إلى اللوائِمِ حَرَّهُ ** وَيَصُدُّ حينَ يَلْمُنَ عَن بُرْحانِهِ) (وبمُهَجَّتِي يا عاذِلِي المَلِكِ الذي ** اسخطتُ كلَّ الناسِ في ارضائه) (٤) إن كان قد ملك القلوب فإنه ** مَلَكَ الزَّمانَ بأَرْضِهِ وَسَمائِهِ) (٥) الشمس من حساده والنصر من ** قُرْنايِهِ وَالسَّيفُ مِنْ أَسْمائِهِ) (٦) أين الثلاثة من ثلاث خلاله ** مِنْ حُسْنِهِ وَإِبايِهِ وَمَضائِهِ) (٧) مَضَتِ الدَّهْورُ وَمَا أَتَيْنَ بِمِثْلِهِ ** ولقد أتى فعجزن عن نظرائه (

(٧/١)

البحر : خفيف تام (إِنَّمَا التَّهْنِئاتُ لِالأَكْفاءِ ** ولمن يدني من البعداءِ) (وأنا منك لا يهنئُ عضوٌ ** بالمسراتِ سائرِ الأَعْضاءِ) (مستقل لك الديارَ ولو كا ** نَ نُجُوماً آجُرُّ هَذَا البِنايَ) (٤) أنت أعلى محلة أن تهنا ** بمكان في الأرض أو في السماء) (٥) وَلَكَ النَّاسُ وَالبِلادُ وَمَا يَسُ ** رَحُ بَيْنَ العَبْرَةِ وَالخَضْرَاءِ) (٦) إنما يفخر الكريمُ أبو المس ** كِ بِمَا يَبْتَنِي مِنَ العَلِياءِ) (٧) وبأَيامِهِ التي انسَلَخَتْ عَن ** هُ وما دراه سوى الهيجاءِ) (٨) وبما أثرت صوارمه البي ** ضُ لَهُ في جَماعِمِ الأَعْداءِ) (٩) لا بما يَبْتَنِي الحواضرُ في الرِّي ** فِ وَمَا يَطْبِي قُلُوبَ النَّساءِ) (١٠) تفضح الشمسُ كلما ذرَّتِ الشم ** سُ بِشمسِ منيرة (سوداء)

(٨/١)

١ (إن في ثوبك الذي المجد فيه ** لَضِيَاءٌ يُزْرِي بِكُلِّ ضِيَاءٍ) (إنما الجِلْدُ مَلْبَسٌ وَابْيَضَاضُ الِ ** نَفْسِ
خَيْرٌ مِنْ ابْيَضَاضِ الْقَبَاءِ) (كَرَمٌ فِي شَجَاعَةِ وَدُكَاةٍ ** فِي بَهَاءِ وَقْدَرَةٍ فِي وِفَاءٍ) ٤ (يَارْجَاءُ الْعَيُونَ فِي كُلِّ
أَرْضٍ ** لَمْ يَكُنْ غَيْرَ أَنْ أَرَكَ رَجَائِي) ٥ (فَارْمِ بِي مَا أَرَدْتَ مِنِّي فَإِنِّي ** أَسَدُ الْقَلْبِ آدَمِي الرِّوَاءِ) ٦ (
وَفُؤَادِي مِنَ الْمُلُوكِ وَإِنْ كَا ** نَ لِسَانِي يُرَى مِنَ الشَّعْرَاءِ)

(٩/١)

البحر : متقارب تام (أَلَا كُلُّ مَاشِيَةِ الْخَيْرِ لِي ** فَدَى كُلِّ مَاشِيَةِ الْهَيْدَبِيِّ) (وكل نِجَاةٌ بِجَاوِبَةٍ ** خُنُوفٍ وَمَا
بِي حُسْنُ الْمِشْيِ) (وَلَكِنَّهُنَّ حِبَالُ الْحَيَاةِ ** وَكَيْدُ الْعِدَاةِ وَمِيطُ الْأَذَى) ٤ (ضَرَبْتُ بِهَا التِّيَةَ ضَرْبَ الْقِمَا
** رِإْمًا لِهَذَا وَإِمَا لَذَا) ٥ (إِذَا فَرَعْتَ قَدَمَتَهَا الْجِيَادِ ** وَبِضِ السِّيُوفِ وَسَمَرِ الْقَنَا) ٦ (فَمَرَّتْ بِتَخَلِّ
وَفِي رَكْبِهَا ** عَنِ الْعَالَمِينَ وَعَنهُ غَنَى) ٧ (وَأَمْسَتْ تُخَيِّرُنَا بِالتَّقَا ** بِ وَادِي الْمِيَاهِ وَوَادِي الْفُرَى) ٨ (
وَرَدْنَا الرَّهِيمَةَ فِي جَوْزِهِ ** وَبَاقِيَهُ أَكْثَرُ مِمَّا مَضَى) ٩ (فَلَمَّا أَنْخَنَّا رُكْنَ الرَّمَا ** حَ فَوْقَ مَكَارِمِنَا وَالْعَلَى) ١٠ (
وَبِتْنَا نَقِيلُ أَسْيَافِنَا ** وَنَمْسَحُهَا مِنْ دِمَاءِ الْعَدَى)

(١٠/١)

١ (لَتَعْلَمَ مِصْرُ وَمَنْ بِالْعِرَاقِ ** وَمَنْ بِالْعَوَاصِمِ أَنِّي الْفَتَى) (وَأَنِي وَفِيْتِ وَأَنِي أَبِيْتِ ** وَأَنِي عَتَوْتُ عَلَيَّ مِنْ
عَتَا) (وَمَاذَا بِمِصْرٍ مِنَ الْمَضْحَكَاتِ ** وَلَكِنَّهُ ضَحْكُ كَالْبِكََا) ٤ (بِهَا نَبْطِي مِنْ أَهْلِ السَّوَادِ ** يُدْرَسُ
أَنْسَابَ أَهْلِ الْفَلَا) ٥ (وَأَسْوَدُ مِشْفَرُهُ نِصْفُهُ ** يُقَالُ لَهُ أَنْتَ بَدْرُ الدَّجِيِّ) ٦ (وَشَعْرٌ مَدَحَتْ بِهِ الْكَرْكِدْنَ **
بَيْنَ الْقَرِيضِ وَبَيْنَ الرُّقَى) ٧ (فَمَا كَانَ ذَلِكَ مَدْحًا لَهُ ** وَلَكِنَّهُ كَانَ هَجْوَ الْوَرَى) ٨ (وَقَدْ ضَلَّ قَوْمٌ
بِأَصْنَافِهِمْ ** وَأَمَّا بِرِقِّ رِيَاحِ فَلَا)

(١١/١)

البحر : طويل (وَلَا عَيْبَ فِيهِمْ غَيْرَ أَنَّ سُيُوفَهُمْ ** بهن فلولٌ من قراع الكتاب) (تخيرن من أزمان يوم
حليمة ** إلى اليوم قد جربن كل التجارب)

(١٢/١)

البحر : وافر تام (رَأَيْتَكَ تُوسِعُ الشَّعْرَاءَ نَيْلًا ** حَدِيثَهُمُ الْمُؤَلَّدَ وَالْقَدِيمَا) (فتعطي من بقي مالا جسيما **
وَتُعْطِي مَنْ مَضَى شَرْفًا عَظِيمًا) (سَمِعْتُكَ مُنْشِدًا بَيْتِي زِيَادٍ ** نَشِيدًا مِثْلَ مُنْشِدِهِ كَرِيمَا) ٤ (فَمَا أَنْكَرْتُ
مَوْضِعَهُ وَلَكِنْ ** غَبَطْتُ بِذَاكَ أَعْظَمَهُ الرَّمِيمَا)

(١٣/١)

البحر : طويل (أُغَالِبُ فِيكَ الشَّوْقَ وَالشَّوْقُ أَغْلَبَ ** وَأَعْجَبُ مِنْ ذَا الْهَجْرِ وَالْوَصْلِ أَعْجَبَ) (أما تغلط
الأيام فيَّ بأن أرى ** بَغِيضًا تُنَائِي أَوْ حَبِيبًا تُقْرَبُ) (وكم لظلام الليل عندك من يدٍ ** تُخَبِّرُ أَنَّ الْمَانَوِيَّةَ
تُكْذِبُ) ٤ (وفاق ردى الأعداء تسري إليهم ** وزارك فيه ذو الدلال المحجب) ٥ (ويوم كليل العاشقين
كمنته ** أراقب فيه الشمس أيان تغرب) ٦ (ألا ليت شعري هل أقول قصيدة ** فَلَا أَشْتَكِي فِيهَا وَلَا
أَتَعْتَبُ) ٧ (وبى ما يذودُ الشَّعْرَ عَنِي أَقْلُهُ ** وَلَكِنَّ قَلْبِي يَا ابْنَةَ الْقَوْمِ قُلْبُ) ٨ (وأخلاقُ كافور إذا شئت
مدحه ** وَإِنْ لَمْ أَشَأْ تُمْلِي عَلَيَّ وَأَكْتُبُ) ٩ (إذا ترك الانسان أهلاً وراءه ** وَيَمَمَ كَافُورًا فَمَا يَنْعَرِبُ) ١٠
فَتَى يَمَلَأُ الْأَفْعَالَ رَأْيًا وَحِكْمَةً ** وَنَادِرَةً أَحْيَانَ يَرْضَى وَيَغْضَبُ)

(١٤/١)

١ (تَزِيدُ عَطَايَاهُ عَلَى اللَّبَثِ كَثْرَةً ** وتلبث أمواه السحاب فتنضب) (أبا المسك هل في الكأس فضل أناله
** فَإِنِّي أَغْنِي مَنْدُ حِينَ وَتَشْرَبُ) (إِذَا لَمْ تَنْطَبِ بِي ضَيْعَةً أَوْ وَلَا يَهُ ** فَجُودُكَ يَكْسُونِي وَشُعْلُكَ يَسْلُبُ) ٤)
يضاحك في ذا العيد كلُّ حبيبه ** حِذَائِي وَأَبْكِي مَنْ أَحَبَّ وَأَنْدَبُ) ٥ (أَحْنُ إِلَى أَهْلِي وَأَهْوَى لِقَاءَهُمْ **
وَأَيْنَ مِنَ الْمُشْتَقِّ عِنْفَاءُ مُغْرَبُ) ٦ (فَإِن لَمْ يَكُنْ إِلَّا أَبُو الْمَسْكَ أَوْ هُمُ ** فَإِنَّكَ أَحْلَى فِي فُؤَادِي وَأَعْدَبُ
(

(١٥/١)

البحر : منسرح (أَحْسَنُ مَا يُخْضَبُ الْحَدِيدُ بِهِ أَحْسَنُ مَا يُخْضَبُ الْحَدِيدُ بِهِ ** وَخَاصِيَّتِهِ التَّجِيعُ وَالْغَضَبُ
(فلا تشينه بالنضار فما ** يجتمع الماء فيه والذهب)

(١٦/١)

البحر : وافر تام (أَيْدِي مَا أَرَابِكَ مِنْ يَرِيبُ ** وهل ترقى إلى الفلك الخطوب) (وجسمك فوق همة كل
داء ** فقرب اقلها منه عجيب) (وَكَيْفَ تُعَلِّكَ الدُّنْيَا بِشَيْءٍ ** وَأَنْتَ لَعَلَّةُ الدُّنْيَا طَيِّبُ) ٤ (وكيف تنوبك
الشكوى بداء ** وَأَنْتَ الْمُسْتَعَاثُ لِمَا يَنْوُبُ) ٥ (إِذَا دَاءٌ هَفَا بُقْرَاطُ عَنْهُ ** فَلَمْ يُعْرِفْ لِصَاحِبِهِ ضَرِيبُ)
٦ (بسيف الدولة الوضاء تمسي ** جُفُونِي تَحْتَ شَمْسٍ مَا تَغِيبُ) ٧ (فأغزو من غزا وبه اقتناري **
وأرمي من رمى وبه أصيب)

(١٧/١)

البحر : طويل (وأَسْوَدَ أَمَّا الْقَلْبُ مِنْهُ فَصَيَّقَ ** نخيب وأما بطنه فرحيب) (يَمُوتُ بِهِ غَيْظًا عَلَى الدَّهْرِ أَهْلُهُ
** كَمَا مَاتَ غَيْظًا فَاتَكَ وَشَيَّبُ) (إذا عدمت الأصل والعقل والندى ** فما لحياة في جنابك طيب)

(١٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (لِأَجَبْتِي أَنْ يَمْلَأُوا ** بالصَّافِيَاتِ الْأَكْوَثَا) (وعليهم أن يبذلوا ** وَعَلَيَّ أَنْ لَا
أَشْرَبَ) (حتى تَكُونَ الْبَاتِرَا ** ت المسمعات فأطربا)

(١٩/١)

البحر : بسيط تام (أَلْمَجْلِسَانِ عَلَى التَّمْيِيزِ بَيْنَهُمَا ** مقابلان ولكن أحسنا الأدبا) (إذا صعدت الى ذا
مال ذا رهبا ** وَإِنْ صَعِدْتَ إِلَى ذَا مَالٍ ذَا رَهْبًا) (فلم ؟ يهابك مالا حس يردعه ** إِنِّي لِأُبْصِرُ مِنْ فِعْلَيْهِمَا
عَجَبًا)

(٢٠/١)

البحر : وافر تام (تَعَرَّضَ لِي السَّحَابُ وَقَدْ قَفَلْنَا ** فَقُلْتُ إِلَيْكَ إِنَّ مَعِيَ السَّحَابَا) (فَشِمُّ فِي الْقُبَّةِ الْمَلِكِ
الْمُرْجَى ** فَأَمْسَكَ بَعْدَمَا عَزَمَ انْسِكَابَا)

(٢١/١)

البحر : مخلع البسيط (الطيب مما غنيت عنه ** كَفَى بِقُرْبِ الْأَمِيرِ طَيْبًا) (يَبْنِي بِهِ رَيْنًا الْمَعَالِي ** كما
بكم يغفر الذنوبا)

(٢٢/١)

البحر : طويل (أَلَا مَا لَسَيْفِ الدَّوْلَةِ الْيَوْمَ عَاتِبًا ** فَدَاهُ الْوَرَى أَمْضَى السِّيُوفِ مَضَارِبًا) (ومالي إذا ما
اشتقت أبصرتُ دونه ** تنائف لا اشتاقها وسباسبا) (وقد كان يدني مجلسي من سمائه ** أُحَادِثُ فِيهَا
بَدْرَهَا وَالْكَوَاكِبَا) ٤ (حنانيك مسؤولاً ولبيك داعياً ** وحسبي موهوباً وحسبك واهبا) ٥ (أهدا جزاء
الصدق إن كنتُ صادقاً ** أهدا جزاء الكذب إن كنت كاذبا) ٦ (وإن كان ذنبي كلَّ ذنب فإنه ** محا
الذَّنبُ كلَّ المَحْوِ مَنْ جَاءَ تَائِبًا)

(٢٣/١)

البحر : بسيط تام (لما نسبت فكنت ابناً لغير أب ** ثم اخْتَبِرْتُ فَلَمْ تَرْجِعْ إِلَى أَدَبِ) (سَمَّيْتَ بِالذَّهَبِيِّ
الْيَوْمَ تَسْمِيَةً ** مُشْتَقَّةً مِنْ ذَهَابِ الْعَقْلِ لَا الذَّهَبِ) (ملقبٌ بك ما لقبتَ ويك يه ** يا أَيُّهَا اللَّقْبُ الْمُلْقَى
على اللَّقْبِ)

(٢٤/١)

البحر : بسيط تام (يا أخت خير أخ يا بنت خير أب ** كِنَايَةً بِهِمَا عَنْ أَشْرَفِ التَّسَبُّبِ) (غدرت يا موت
كم أفنيت من عددٍ ** بَمَنْ أَصَبْتُ وَكَمْ أَسَكَّتْ مِنْ لَجَبِ) (وكم صحبت أخاها في منزلة ** وكم سألت
فَلَمْ يَخْلُ وَلَمْ تَحِبْ) ٤ (طوى الجزيرة حتى جاءني خَبْرٌ ** فرعتُ فيه بآمالي إلى الكذب) ٥ (حتى إذا
لم يدع لي صدقهُ أملاً ** شرقت بالدمع حتى كاد يشرق بي) ٦ (تَعَثَّرْتُ بِهِ فِي الْأَفْوَاهِ أَلْسُنُهَا ** والبردُ

في الطرق والأفلام في الكتب (٧) أرى العراق طويل الليل مذ نعيت * فكيف ليلُ فتى الفتيان في حلب
(٨) يظن أن فؤادي غير ملتهب * وأن دمع جفوني غير منسكب (٩) بلى وخرمة من كانت مُراعياً *
لحرمة المجد والقصاد والأدب (١٠) ومن مضت غير موروت خلائقها * وإن مضت يدها موروثه النشب (

(٢٥/١)

١ (وَهَمُّهَا فِي الْعُلَى وَالْمَجْدِ نَاشِئَةٌ * * وهم أترابها في اللهو واللعب) (وَإِنْ تَكُنْ خُلِقْتُ أَنْشَى لَقَدْ خُلِقْتُ * *
كريمة غير انشى العقل والحسب) (وَإِنْ تَكُنْ تَغْلِبُ الْعَلْبَاءُ عُنْصُرَهَا * * فإن في الخمر معنى ليس في العنب
(٤) فَلَيْتَ طَالَعَةَ الشَّمْسِينَ غَائِبَةً * * وَلَيْتَ غَائِبَةَ الشَّمْسِينَ لَمْ تَغِبِ (٥) وَلَيْتَ عَيْنَ أَبِي التَّهَارِ بِهَا
* * فداءً عين التي زالت ولم تؤب (٦) فما تقلد بالياقوت مشبهها * * وَلَا تَقَلَّدَ بِالْهِنْدِيَّةِ الْقُضْبِ (٧) وَلَا
ذَكَرْتُ جَمِيلاً مِنْ صَنَائِعِهَا * * إِلَّا بِكَيْتٍ وَلَا وَدَّ بِلَا سَبَبِ (٨) وَمَنْ تَفَكَّرَ فِي الدُّنْيَا وَمُهَجَّتِهِ * * أقامه الفكر
بين العجز والتعب (

(٢٦/١)

البحر : متقارب تام (لَقَدْ أَصْبَحَ الْجُرْدُ الْمُسْتَعِيرُ لَقَدْ أَصْبَحَ الْجُرْدُ الْمُسْتَعِيرُ * * أَسِيرَ الْمَنَايَا صَرِيحَ الْعَطْبِ)
(رماه الكناني والعامري * * وتلاه للوجه فعل العرب) (كِلَا الرَّجُلَيْنِ اتَّلَى قَتْلَهُ * * فَأَيْكَمَا غَلَّ حَرَّ السَّلْبِ)
(٤) وَأَيْكَمَا كَانَ مِنْ خَلْفِهِ * * فَانْ بِهِ عَضَّةً فِي الذَّنْبِ)

(٢٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (أنا عَاتِبٌ لَتَعْتَبِكَ ** متعجب لتعجبك) (اذ كنت حين لقيتني ** متوجعاً لتغيبك)
(فشغلت عن رد السلا ** م كان شغلي عنك بك)

(٢٨/١)

البحر : مجتث (ما أنصف القوم ضبّه ** وأمه الطرطبه) (وَإِنَّمَا قُلْتُ مَا قُلْتُ ** ت رحمة لا محبه)
وحيلة لك حتى ** عذرت لو كنت تأبه) ٤ (وَمَا عَلَيْكَ مِنَ الْقَتْلِ ** لِ إِنَّمَا هِيَ ضَرْبُهُ) ٥ (يا قاتلاً كل
ضيف ** غناه ضيِّحٌ وَعَلْبُهُ) ٦ (وَخَوْفَ كُلِّ رَفِيقٍ ** بَّ أَيْنَ خَلَّفَ عُجْبَهُ) ٧ (كذا خلقت ومن ذا ال **
وَكَيْفَ تَرَعَّبُ فِيهِ) ٨ (ما كنت إلا ذباباً ** نفتك عنا مذبه) ٩ (وَإِنْ يَخُنُّكَ فَعَمْرِي ** ر إِنَّمَا هِيَ سُبَّةُ)
(أَوْ أَنْسَتَكَ الْمَخَازِي ** فَإِنَّهَا لَكَ نَسْبَهُ)

(٢٩/١)

١ (وَإِنْ عَرَفْتَ مُرَادِي ** تكشفت عنك كربه) (وإن جهلت مرادي ** فإنه بك أشبهه)

(٣٠/١)

البحر : وافر تام (فدتك الخيل وهي مسومات ** وبيضُ الهند وهي مجردات) (وَصَفْتُكَ فِي قَوَافٍ
سائراتٍ ** وقد بقيت وإن كثرت صفات) (أفاعيل الورى من قبل دهمم ** وفعلك في فعالهم شيات)

(٣١/١)

البحر : متقارب تام (أَرَى مُرْهَفًا مُدْهِشَ الصَّبَاقَيْنِ ** وبابه كل غلام عتا) (أَتَأَذُنُ لِي وَلَكَ السَّابِقَاتُ **
أجره لك في ذا الفتى)

(٣٢/١)

البحر : بسيط تام (أَنْصُرُ بِجُودِكَ أَلْفَاظًا تَرَكْتُ بِهَا ** في الشَّرْقِ والغَرْبِ من عاداك مكبوتا) (فقد نظرتك
حتى حان مرتحلي ** وذا الوداعُ فكنُ أهلاً لِمَا شِيتا)

(٣٣/١)

البحر : كامل تام (سَرَبٌ مَحَاسِنُهُ حُرِمْتُ ذَوَاتِهَا ** داني الصفات بعيد موصوفاتها) (أَوْفَى فُكُنْتُ إِذَا
رَمَيْتُ بِمُقَلَّتِي ** بَشْرًا رَأَيْتُ أَرْقَ مِنْ عَبْرَاتِهَا) (يَسْتَأَقُ عَيْسَهُمْ أَنِينِي خَلْفَهَا ** تتوهم الزفراتِ زجرَ حداتها
٤) (وَكَأَنَّهَا شَجَرٌ بَدَتْ لِكِنَّهَا ** شجر حنيت الموت من ثمراتها) ٥ (لا سرت من إبل لو اني فوقها **
لَمَحَتْ حَرَارَةٌ مَدْمَعِي سِمَاتِهَا) ٦ (وَحَمَلْتُ مَا حَمَلْتِ مِنْ هَذِي الْمَهَا ** وَحَمَلْتِ مَا حَمَلْتُ مِنْ حَسْرَاتِهَا
٧) (إِنِّي عَلَى شَعْفِي بِمَا فِي حُمْرِهَا ** لِأَعْفُ عَمَّا فِي سَرَايِلَاتِهَا) ٨ (وَتَرَى الْمُرْوَةَ وَالْفُتُوَّةَ وَالْأَبُوَّةَ **
فِي كُلِّ مَلِيحَةٍ ضَرَاتِهَا) ٩ (تَكْبُو وَرَاءَكَ يَا ابْنَ أَحْمَدَ قَرَّحٌ ** لَيْسَتْ قَوَائِمُهُنَّ مِنْ آلَاتِهَا) ١٠ (لا خَلَقَ
أَسْمَحُ مِنْكَ إِلَّا عَارِفٌ ** بك راء نفسك لم يقل لك هاتها)

(٣٤/١)

١ (كَرَمٌ تَبَيَّنَ فِي كَلَامِكَ مَثَالًا ** وَيَبِينُ عِتْقُ الْخَيْلِ فِي أَصْوَاتِهَا) (أَقْبَلْتُهَا غُرَزَ الْجِيَادِ كَأَنَّمَا ** وَتَعُودُ
الآساد من غاباتها) (والجن من ستراتها والوحش من ** فَلَوَاتِهَا وَالطَّيْرُ مِنْ وَكْنَائِهَا) ٤ (ذكر الأنام لنا
فكان قصيدة ** كنت البديع الفرد من أبياتها) ٥ (الثَّابِتِينَ فُرُوسَةً كَجُلُودِهَا ** كَمَمَاتِهَا وَمَمَاتِهَا كَحَيَاتِهَا) ٦

(فاليوم صرتُ إلى الذي لو أنه ** مثلُ القلوبِ بلا سُويداواتِهَا) ٧ (مسترخصٌ نظرٌ إليه بما به ** نظرت
وعشرةُ رجله بدياتها)

(٣٥/١)

البحر : وافر تام (لهذا اليوم بعد غد أريج ** وناز في العدو لها أجيح) (تبيتُ بها الحواضنُ آمِناتٍ **
وَتَسَلَّمُ فِي مَسَالِكِهَا الْحَجِيحُ) (فلا زالتُ عُداتُكَ حَيْثُ كَانَتْ ** فرائسَ أيها الأسد المهيج) ٤ (عرفتك
والصفوف معباتٍ ** وأنت بغير سيفك لا تعيج) ٥ (ووجه البحر يعرف من بعيد ** إذا يسجو فكيف إذا
يموج) ٦ (بأرضٍ تَهْلِكُ الأشواطُ فيها ** إذا ملئت من الركض الفروج) ٧ (تحاولُ نَفْسَ مَلِكِ الرُّومِ فِيهَا
** فَتَفْدِيهِ رَعِيَّتُهُ العُلُوجُ) ٨ (أبا الغمراتِ تُوعِدُنَا النَّصَارَى ** ونحنُ نُجُومُهَا وَهِيَ البُرُوجُ) ٩ (وفينا السيف
حملته صدوق ** إذا لاقى وغارته لجوج) ١٠ (فإن يقدم فقد زرنا سمندو ** وإن يحجم فموعدنا الخليج)

(٣٦/١)

البحر : منسرح (جاريةٌ ما لجسَمِهَا رُوحٌ ** بالقلبِ مِنْ حُبِّهَا تَبَارِيحُ) (في كفها طاقة تشير بها ** لكل
طيب من طيبها ريحُ) (سأشربُ الكأسَ عن إشارَتِهَا ** ودمعُ عيني في الخدِّ مَسْفُوحُ)

(٣٧/١)

البحر : طويل (بأذني ابتسامٍ منك تحيا القرائحُ ** وتقوى من الجسم الضعيف الجوارح) (ومن ذا الذي
يقضي حقوقك كلها ** ومن ذا الذي يرضي سوى من تسامح) (وقد تقبل العذر الخفي تكوما ** فما بال
عذري واقفاً وهو واضح) ٤ (وان محالاً اذ بك العيش أن أرى ** وجسمك معتلاً وجسمي صالح) ٥)

وما كان ترك الشعر إلا لأنه ** تقصّر عن وصف الأمير المدائح (

(٣٨/١)

البحر : وافر تام (يُقَاتِلُنِي عَلَيْكَ اللَّيْلُ جِدًّا ** ومنصرفي له أمضى السلاح) (لأنني كلما فارقت طرفي **
بَعِيدٌ بَيْنَ جَفْنِي وَالصَّبَاحِ)

(٣٩/١)

البحر : وافر تام (أَبَاعَتْ كُلُّ مَكْرَمَةٍ طَمُوحَ ** وفارس كل سلهبة سبوح) (وطاعن كل نجلاء غموس **
وَعَاصِي كُلِّ عَدَاةٍ نَصِيحِ) (سقاني الله قبل الموت يوماً ** دم الأعداء من جوف الجروح)

(٤٠/١)

البحر : كامل تام (إِنَّ الْقَوَافِي لَمْ تُنْمَكْ وَإِنَّمَا ** محقتك حتى صرت مالا يوجد) (فكأن أذناك فوك حين
سمعتها ** وكأنها مما سكرت المرقد)

(٤١/١)

البحر : كامل تام (أَلْيَوْمَ عَهْدُكُمْ فَأَيْنَ الْمَوْعِدُ ؟ ** هيهات ليس ليوم عهدكم غد) (الموت أقرب مخلباً
من بينكم ** وَالْعَيْشُ أَبْعَدُ مِنْكُمْ لَا تَبْعُدُوا) (إن التي سفكت دمي بجفونها ** لم تدر أن دمي الذي تتقلد
(٤) قَالَتْ وَقَدْ رَأَتْ اصْفِرَّارِي مِنْ بِهِ ** وتنهدت فأجبتها المتهدد) (٥) فمضت وقد صبغ الحياء بياضها

**لوني كما صبغ اللجين العسجد (٦ (فرأيتُ قرْنَ الشَّمسِ في قمرِ الدَّجى ** متأوداً غصنٌ به يتأود) ٧
(وَهَوَاجِلٌ وَصَوَاهِلٌ وَمَنَاصِلٌ ** وَذَوَابِلٌ وَتَوَعَّدٌ وَتَهْدُدٌ) ٨ (أبلت مودتها الليالي بعدنا ** ومشى عليها
الدهر وهو مقيد) ٩ (بَرَّحْتَ يَا مَرَضَ الْجُفُونِ بِمَرَضٍ ** مرض الطيب له وعيد العود) ١٠ (فله بنو عبد
العزيز بن الرضا ** وَلِكُلِّ رَكْبٍ عَيْسُهُمْ وَالْقَدْفُدُ)

(٤٢/١)

١ (من في الأنام من الكرام ولا تقل ** من فيك شأم سوى شجاع يقصد) (وتحيرت فيه الصفات لأنها **
أَلْفَتْ طَرَائِقَهُ عَلَيْهَا تَبَعْدُ) (في شأنه ولسانه وبنانه ** وجنانه عجب لمن يتفقد) ٤ (أسد دم الأسد الهزبر
خضابه ** موت فريص الموت منه ترعد) ٥ (فالليل حين قدمت فيها أبيض ** ييس النجيع عليه وهو
مُجَرَّدٌ) ٦ (أرض لها شرف سواها مثلها ** لو كان مثلك في سواها يُوجَدُ) ٧ (أبدى العداة بك السرور
كانهم ** فرحوا وعندهم المقيم المُقْعِدُ) ٨ (قَطَعْتَهُمْ حَسَدًا أَرَاهُمْ مَا بِهِمْ ** فتقطعوا حسداً لمن لا يحسد
(٩ (بقيت جموعهم كأنك كلها ** وبقيت بينهم كأنك مُفْرَدُ) ١٠ (كن حيث شئت تسر إليك ركابنا **
فالأرض واحدة وأنت الأوحَدُ)

(٤٣/١)

٢ (وَصُنِ الْحُسَامَ وَلَا تُذِلَّهُ فَإِنَّهُ ** يَشْكُو يَمِينَكَ وَالْجَمَاجِمُ تَشْهَدُ) (أني يكونُ أبا البرية آدم ** وأبوك
والثقلان أنت محمد)

(٤٤/١)

البحر : بسيط تام (فَارْقُتُكُمْ إِذَا مَا كَانَ عِنْدَكُمْ ** قَبْلَ الْفِرَاقِ أَدَى بَعْدَ الْفِرَاقِ يَدُ) (إِذَا تَذَكَّرْتَ مَا بَيْنِي
وَبَيْنَكُمْ ** أَعَانَ قَلْبِي عَلَى الشَّوْقِ الَّذِي أَجِدُ)

(٤٥/١)

البحر : بسيط تام (عَيْدٌ بِأَيَّةِ حَالٍ عُدْتُ يَا عَيْدُ ** بِمَا مَضَى أَمْ لِأَمْرٍ فَيْكَ تَجْدِيدُ) (أَمَا الْإِحْبَةُ فَالْبِيدَاءُ
دُونَهُمْ ** فَلَيْتَ دُونَكَ بِيَدًا دُونَهَا بِيَدٍ) (لَمْ يَتْرُكِ الدَّهْرُ مِنْ قَلْبِي وَلَا كَبْدِي ** شَيْئًا تَتِيمَهُ عَيْنٍ وَلَا جِيدٍ)
٤ (يَا سَاقِيَّ أَخْمَرُ فِي كُؤُوسِكُمَا ** أَمْ فِي كُؤُوسِكُمَا هَمٌّ وَتَسْهِيدُ ؟) ٥ (أَصْخَرَةٌ أَنَا مَالِي لَا تَحْكِنِي **
هَذَا الْمَدَامُ وَلَا هَذَا الْإِغَارِيدُ) ٦ (مَاذَا لَقَيْتَ مِنَ الدُّنْيَا وَأَعْجَبَهُ ** أَنِّي بِمَا أَنَا بِكَ مِنْهُ مَحْسُودُ) ٧)
إِنِّي نَزَلْتُ بِكَذَابِينَ ضَيْفَهُمْ ** عَنِ الْقَرْيَةِ وَعَنِ التَّرْحَالِ مَحْدُودُ) ٨ (جُودُ الثَّرَجَالِ مِنَ الْأَيْدِي وَجُودُهُمْ **
مَنْ اللَّسَانِ ، فَلَا كَانُوا وَلَا الْجُودُ) ٩ (مَا يَقْبِضُ الْمَوْتَ نَفْسًا مِنْ نَفْسِهِمْ ** إِلَّا وَفِي يَدِهِ مِنْ نَتْنِهَا عُودُ) ١٠
(صَارَ الْخَصِيَّ إِمَامَ الْآبِقِينَ بِهَا ** فَالْحُرُّ مُسْتَعْبِدٌ وَالْعَبْدُ مَعْبُودُ)

(٤٦/١)

١ (الْعَبْدُ لَيْسَ لِحُرِّ صَالِحٍ بَأَخٍ ** لَوْ أَنَّهُ فِي ثِيَابِ الْحَرِّ مَوْلُودُ) (لَا تَشْتَرِي الْعَبْدَ إِلَّا وَالْعَصَا مَعَهُ ** إِنْ
الْعَبِيدَ لِأَنْجَاسٍ مَنَاقِيدِ) (مَا كُنْتُ أَحْسَبُنِي أَحْيَا إِلَى زَمَنِ ** يَسِيءُ بِي فِيهِ عَبْدٌ وَهُوَ مَحْمُودُ) ٤ (وَلَا
تَوَهَّمْتُ أَنَّ النَّاسَ قَدْ فُقِدُوا ** وَأَنَّ مِثْلَ أَبِي الْبَيْضَاءِ مَوْجُودُ) ٥ (وَأَنَّ ذَا الْأَسْوَدِ الْمَثْقُوبِ مَشْفَرُهُ ** تُطِيعُهُ
ذِي الْعَضَارِبِطِ الرَّعَادِيدِ) ٦ (جُوعَانُ يَأْكُلُ مِنْ زَادِي وَيُمَسِكُنِي ** لَكِنِّي يُقَالُ عَظِيمُ الْقَدْرِ مَقْصُودُ) ٧ (مَنْ
عَلَّمَ الْأَسْوَدَ الْمَخْصِيَّ مَكْرَمَةً ** أَقْوَمُهُ الْبَيْضُ أَمْ أَبَاؤُهُ الصَّيْدُ) ٨ (أَمْ أُذُنُهُ فِي يَدِ النَّخَّاسِ دَامِيَةً ** أَمْ قَدْرُهُ
وَهُوَ بِالْفِلْسِينِ مُرْدُودُ) ٩ (أَوْلَى اللَّثَامِ كَوَيْفِيرٍ بِمَعْدَرَةٍ ** فِي كُلِّ لُؤْمٍ وَبَعْضِ الْعَذْرِ تَفْنِيدُ) ١٠ (وَذَلِكَ أَنَّ
الْفَحُولَ الْبَيْضَ عَاجِزَةً ** عَنِ الْجَمِيلِ فَكَيْفَ الْخَصِيَّةِ السُّودُ ؟)

(٤٧/١)

البحر : مخلع البسيط (يا مَنْ رَأَيْتُ الْحَلِيمَ وَغَدَاً ** بِهِ وَحَرَ الْمُلُوكَ عَبْدًا) (مال عليّ الشرابُ جدا **
وأنت للمكرمات أهدى) (فَإِنْ تَفَضَّلْتَ بِانْصِرَافِي ** عَدَدْتُهُ مِنْ لَدُنْكَ رِفْدًا)

(٤٨/١)

البحر : بسيط تام (ما الشوقُ مُقْتَنِعاً مِنِّي بذا الكَمَدِ ** حتى أكون بلا قلب ولا كبد) (ولا الدِّبَارُ التي كانَ
الحبيبُ بها ** تشكو إلي ولا أشكو الى أحد) (ما زال كل هزيم الودق ينحلها ** والسقمُ يُنحلني حتى
حكّت جسدي) ٤ (وكلّما فاضَ دمعي غاضَ مُصْطَبِرِي ** كأنّ ما سألَ من جَفَنِي من جَلدي) ٥ (ما دار
في خلد الأيام لي فرح ** أبا عبادة حتى درتَ في خلدي) ٦ (ملك إذا امتلأت مالاَ خزائنه ** أذاقها
طعمَ نُكُلِ الأمِّ للولَدِ) ٧ (أي الأكَفِ تباري الغيث ما اتفقا ** حتى إذا افترقا عادتْ ولمْ يَعِدِ) ٨ (لم
أُجرَ غايةَ فكري منك في صِفَةٍ ** إلا وجدت مداها غاية الأبد)

(٤٩/١)

البحر : بسيط تام (ماذا الوداع وداع الوداع الكمد ** هذا الوداعُ وداعُ الرّوحِ للجَسَدِ) (إذا السحاب زفته
الريح مرتفعاً ** فلا عدا الرملة البيضاء من بلد) (ويا فِرَاقَ الأميرِ الرّحْبِ مَنزِلُهُ ** إن أنت فارقتنا يوماً فلا
تعد)

(٥٠/١)

البحر : خفيف تام (كمّ قَتِيلٍ كما قُتِلْتُ شَهِيدٍ ** لِبِياضِ الطُّلَى وَوَرْدِ الخُدودِ) (وَعُيُونِ المَها وَلا كَعُيُونِ **
فَتَكَّتْ بِالْمُتَيِّمِ المَعْمُودِ) (عَمَرَكَ اللهُ ! هَلْ رَأَيْتَ بُدوراً ** طلعت في براقع وعقود) ٤ (رَامِياتٍ بِأَسْهُمِ

رِيثُهَا الْهُدُ ** بُ تَشَقُّ الْقُلُوبَ قَبْلَ الْجُلُودِ (٥) يَتَرَشَّفْنَ مِنْ فَمِي رَشَفَاتٍ ** هُنَّ فِيهِ أَخْلَى مِنَ التَّوْحِيدِ (٦) كُلُّ شَيْءٍ مِنَ الدَّمَاءِ حَرَامٌ ** شَرِبَهُ مَا خَلَا ابْنَهُ الْعَنْقُودَ (٧) فَاسْقِنِيهَا فَدَى لِعَيْنِكَ نَفْسِي ** مِنْ غَزَالٍ وَطَارِفِي وَتَلِيدِي (٨) شَيْبُ رَأْسِي وَذِلَّتِي وَنُحُولِي ** وَدَمُوعِي عَلَى هَوَاكِ شَهُودِي (٩) أَيَّ يَوْمٍ سَرَّرْتَنِي بِوَصَالٍ ** لَمْ تَرْعُنِي ثَلَاثَةً بِصُدُودٍ (١٠) مَا مَقَامِي بِأَرْضِ نَخْلَةٍ إِلَّا ** مَ وَبَيْنَ الْجُفُونِ وَالتَّسْهِيدِ)

(٥١/١)

١ (فَاثْقَصِي مِنْ عَذَابِهَا أَوْ فَرِيدِي ** رَ بَعِيشٍ مَعَجَلِ التَّنْكِيدِ) (أَبَدًا أَقْطَعُ الْبِلَادَ وَنَجْمِي ** فِي نُحُوسٍ وَهَمَّتِي فِي سُعُودِ) (وَلِعَلِّي مُؤْمَلٌ بَعْضَ مَا أَبُ ** لَعُ بِاللُّطْفِ مِنْ عَزِيزِ حَمِيدِ) (٤) عَشَ عَزِيزًا أَوْ مَتَ وَأَنْتَ كَرِيمٌ ** بَيْنَ طَعْنِ الْقَنَا وَخَفَقِ الْبِنُودِ (٥) أَنَا فِي أُمَّةٍ تَدَارِكُهَا الْإِلَ ** هُ غَرِيبٌ كَصَالِحٍ فِي ثَمُودِ)

(٥٢/١)

البحر : بَسِيطَ تَامَ (وَشَادِنِ زَوْجٍ مَنْ يَهْوَاهُ فِي يَدِهِ ** سَيْفُ الصُّدُودِ عَلَى أَعْلَى مُقَلَّدِهِ) (مَا اهْتَزَّ مِنْهُ عَلَى عَضُو لِيْبِتْرِهِ ** إِلَّا اتَّقَاهُ بَتْرَسٍ مِنْ تَجْلُدِهِ) (ذَمَّ الزَّمَانَ إِلَيْهِ مِنْ أَحْبَبْتَهُ ** مَا ذَمَّ مِنْ بَدْرِهِ فِي حَمْدِ أَحْمَدِهِ) (٤) شَمْسٌ إِذَا الشَّمْسُ لَاقَتْهُ عَلَى فَرَسٍ ** تَرَدَّدَ النُّورُ فِيهَا مِنْ تَرَدَّدِهِ (٥) (إِنْ يَقْبَحُ الْحَسَنُ إِلَّا عِنْدَ طَلْعَتِهِ ** وَالْعَبْدُ يَقْبَحُ إِلَّا عِنْدَ سَيِّدِهِ) (٦) قَالَتْ عَنِ الرَّفْدِ طَبَّ نَفْسًا فَقُلْتُ لَهَا ** لَا يَصْدُرُ الْحَرُّ إِلَّا بَعْدَ مَوْرَدِهِ (٧) (لَمْ أَعْرِفِ الْخَيْرَ إِلَّا مُذْ عَرَفْتُ فَتَى ** لَمْ يُولَدْ الْجُودُ إِلَّا عِنْدَ مَوْلَدِهِ) (٨) (نَفْسٌ تَصَغَّرُ نَفْسَ الدَّهْرِ مِنْ كِبَرٍ ** لَهَا نُهَى كَهْلِهِ فِي سِنَّ أَمْرَدِهِ)

(٥٣/١)

البحر : كامل تام (أُمْسَاوِرُ أَمْ قَرْنُ شَمْسٍ هَذَا ** أَمْ لَيْثُ غَابٍ يَقْدُمُ الْأَسْتَاذَا) (شم ما انتضيت فقد
تركت ذبابه ** قطعاً وقد ترك العباد جذاذا) (هبك ابن يزداد حطمت وصحبه ** أترى الورى أضحوأ بني
يزداذا) ٤ (غادرت أوجههم بحيث لقيتهم ** أفاءهم وكبودهم أفلاذا) ٥ (في موقفٍ وقفَ الحِمَامُ
عليهم ** في ضنكة واستحوذ استحوذا) ٦ (جمدت نفوسهم فلما جئتها ** أجريتها وسقيتها الفولاذا)
٧ (ما بين كرخايا إلى كلواذا ** في جوشن وأخا أيبك مُعادَا) ٨ (أعجلت ألسنهم بضرب رقابهم ** حتى
يوافق عزمه الإنفاذا) ٩ (لم يلق قبلك من اذ اختلفت القنا ** جعل الطعان من الطعان ملاذا)

(٥٤/١)

البحر : كامل أحد (برجاء جودك يطرد الفقر ** وبأن تُعادي ينقد الغمر) (فخر الرجاء بأن شربت به **
وزرت على من عافها الخمر) (وسلمت منها وهي تُسكرنا ** حتى كأنك هابك السكر) ٤ (ما يرتجى
أحد لمكرمة ** إلا الإل هـ وأنت يا بدر)

(٥٥/١)

البحر : متقارب تام (رضاك رضاي الذي أوثر ** وسرك سري فما أظهر) (كفتك المروءة ما تتقي **
وأمنك الود ما تحذر) (وسركم في الحشا ميئ ** اذا أنشر السر لا ينشر) ٤ (كأتي عصت مقلتي فيكم
** وكاتمت القلب ما تبصر) ٥ (وإفشاء ما أنا مستودع ** من الغدر والحر لا يغدر) ٦ (إذا ما قدرت
على تطقة ** فإني على تركها أقدر) ٧ (أصرف نفسي كما أشتهي ** وأملكها والقنا أحمز) ٨ (دوائيك
يا سيفها دولة ** وأمرك يا خير من يأمر) ٩ (أتاني رسولك مستعجلاً ** فلباه شعري الذي أذخر) ١٠ (ولو كان يوم وغى قاتماً ** للباه سيفي والأشقر)

(٥٦/١)

١ (فَلَا غَفَلَ الدَّهْرُ عَن أَهْلِهِ ** فَإِنَّكَ عَيْنَ بِهَا يَنْظُرُ)

(٥٧/١)

البحر : بسيط تام (إِنَّ الأَمِيرَ أَدَامَ اللهُ دَوْلَتَهُ ** لِفَاخِرِ كَسِيَتِ فَخْرًا بِهِ مَضِرُ) (فِي الشَّرْبِ جَارِيَةٌ مِنْ تَحْتِهَا
خَشَبٌ ** مَا كَانَ وَالِدَهَا جِنٌّ وَلَا بَشَرٌ) (قَامَتْ عَلَي فَرْدٍ رَجُلٍ مِنْ مَهَابَتِهِ ** وَلَيْسَ تَعْقِلُ مَا تَأْتِي وَمَا تَذُرُ)

(٥٨/١)

البحر : بسيط تام (أَلصَّوْمُ وَالْفِطْرُ وَالْأَعْيَادُ وَالْعَصْرُ ** مَنِيرَةٌ بِكَ حَتَّى الشَّمْسُ وَالْقَمَرُ) (تَرَى الأَهْلَةَ وَجْهًا
عَمَّ نَائِلُهُ ** فَمَا يَخْصُ بِهِ مِنْ دُونِهَا الْبَشَرُ) (مَا الدَّهْرُ عِنْدَكَ إِلَّا رَوْضَةٌ أَنْفٌ ** يَا مَنْ شَمَائِلُهُ فِي دَهْرِهِ زَهْرٌ
(٤) (مَا يَنْتَهِي لَكَ فِي أَيَّامِهِ كَرَمٌ ** فَلَا انْتَهَى لَكَ أَعْوَامُهُ عَمْرٌ) ٥ (فَاِنْ حَظُّكَ مِنْ تَكَرَّرِهَا شَرَفٌ **
وَحَظُّ غَيْرِكَ مِنْهَا الشَّيْبُ وَالْكَبَرُ)

(٥٩/١)

البحر : بسيط تام (ظَلِمَ لَذَا الْيَوْمِ وَصَفَ قَبْلَ رُؤْيَتِهِ ** لَا يَصْدُقُ الْوَصْفَ حَتَّى يَصْدُقَ النَّظْرُ) (تَزَاحِمُ
الْجَيْشِ حَتَّى لَمْ يَجِدْ سَبَبًا ** إِلَى بِسَاطِكَ لِي سَمْعٌ وَلَا بَصَرٌ) (فَكُنْتُ أَشْهَدُ مَخْتَصِمًا وَأَغْيِيهِ ** مُعَايِنًا
وَعِيَانِي كُلُّهُ خَبْرٌ) (٤) (أَلْيَوْمَ يَرْفَعُ مَلِكُ الرُّومِ نَظْرَهُ ** لِأَنَّ عَفْوِكَ مِنْهُ عِنْدَهُ ظَفَرٌ) ٥ (وَإِنْ أَجَبْتَ بِشَيْءٍ
عَنْ رَسَائِلِهِ ** فَمَا يَزَالُ عَلَي الأَمَلَاكِ يَفْتَخِرُ) ٦ (قَدْ اسْتَرَاحَتْ إِلَى وَقْتِ رِقَابِهِمْ ** مِنَ السِّيُوفِ وَبَاقِي
الْقَوْمِ يَنْتَظِرُ) ٧ (وَقَدْ تُبَدَّلُهَا بِالْقَوْمِ غَيْرَهُمْ ** لَكِي تَجْمَعُ رُؤُوسَ الْقَوْمِ وَالْقَصْرُ) ٨ (تَشْبِيهُ جُودِكَ بِالْأَمْطَارِ
غَادِيَةً ** جُودَ لِكَفِكَ ثَانِ نَالِهِ الْمَطَرُ) ٩ (تَكَسَّبُ الشَّمْسُ مِنْكَ النُّورَ طَالِعَةً ** كَمَا تَكَسَّبُ مِنْهَا نُورُهُ)

(٦٠/١)

البحر : كامل تام (إني لأعلم واللبيب خبير ** أن الحياة وإن حرصت غرور) (ورأيتُ كلا ما يعلل نفسه
** بتعلة والى الفناء يصير) (أمجاورَ الديماس رهن قرارة ** فيها الضياءً بوجهه والنور) ٤ (ما كنتُ
أحسبُ قبل دفنك في الثرى ** أن الكواكب في الترابِ تَعُورُ) ٥ (ما كنتُ آملُ قبلَ نَعَشِكَ أن أرى **
رَضَوَى على أيدي الرّجالِ تَسِيرُ) ٦ (خَرَجُوا بِهِ وَلكُلِّ بَاكِ خَلْفَهُ ** صعقات موسى يوم ذك الطور) ٧
والشمس في كبد السماء مريضة ** والأرض واجفة تكاد تمور) ٨ (وَخَفِيفُ أَجْنِحَةِ المَلائِكِ حَوْلَهُ **
وَعُيُونُ أَهْلِ اللّاذِقِيَةِ صُورُ) ٩ (حتى أتوا جدثاً كأن ضريحه ** في قلب كل موحد محفور) ١٠ (بِمُرُودِ كَفَنِ
البلى من مُلكِهِ ** مغفٍ وإتمد عينه الكافور)

(٦١/١)

١ (فيه السّماحةُ والفصاحةُ والتّقى ** والبأس أجمع والحجى والخير) (وكانما عيسى بن مريمَ ذكُرُهُ **
وكان عازراً شخْصُهُ المَقْبُورُ)

(٦٢/١)

البحر : مخلع البسيط (نال الذي نلت منه مني ** لله ما تصنع الخمور) (وفي انصرافي إلى محلي **
آآذن أيها الأمير ؟)

(٦٣/١)

البحر : خفيف تام (ترك مدحيك كالهجاء لنفسى ** وقليل لك المديح الكثير) (غير أني تركت مفتضبا
الشع ** ر لأمر مثلي به معذور) (وسجاياك ما دحاتك لالف ** ظي وجود على كلامي يغير) ٤ (فسقى
الله من أحب بكفي ** ك وأسقاك أيهذا الأمير)

(٦٤/١)

البحر : بسيط تام (زعمت أنك تنفي الظن عن أدبي ** وأنت أعظم أهل الأرض مقدارا) (إنني أنا الذهب
المعروف مخبره ** يزيد في السبك للدينار ديناراً)

(٦٥/١)

البحر : كامل تام (باد هواك صبزت أم لم تصبرا ** وبكاك ان لم يجر دمعك أو جرى) (كم غر صبرك
وابتسامك صاحباً ** لما رآه وفي الحشا ما لا يرى) (أمر الفؤاد لسانه وجفونه ** فكتمنه وكفى بجسمك
مخبراً) ٤ (أعطى الزمان فما قبلت عطاءه ** وأراد لي فأردت أن اتخيراً) ٥ (أرجان أيتها الجياد فإنه **
عزمي الذي يذر الوشيح مكسراً) ٦ (لو كنت أفعلاً ما اشتبهت فعالة ** ما شق كوكبك العجاج الأكدرا)
٧ (أمي أبا الفضل المبر أيتي ** لأيمن أجل بحر جوهر) ٨ (إن لم تغثني خيله وسلاحه ** فمتى أقود
إلى الأعادي عسكراً) ٩ (يا من إذا ورد البلاد كتابه ** قبل الجيوش ثنى الجيوش تحيراً) ١٠ (أنت الوحيد
إذا ركبت طريقه ** ومن الرديف وقد ركبت غضنفر)

(٦٦/١)

١ (خَلَقْتَ صِفَاتِكَ فِي الْعُيُونِ كَلَامَهُ ** كَالخَطِّ يَمْلَأُ مِسْمَعِي مَنْ أَبْصَرَ) (بَدَرْتَ إِلَيْكَ يَدَ الزَّمَانِ كَأَنَّهَا **
وَجَدْتَهُ مَشْغُولَ الْيَدَيْنِ مُفَكِّرًا) (من مبلغ الأعراب أني بعدها ** جالستُ رسطاليس والاسكندرا) ٤ (أنا من
جميع الناسٍ أطيّبُ منزلاً ** وأسُرُّ راحلةً وأربحثُ متجراً) ٥ (زُحَلٌ عَلَيَّ أَنَّ الكَوَاكِبَ قَوْمُهُ ** لَوْ كَانَ مِنْكَ
لَكَانَ أَكْرَمَ مَعْشَرًا)

(٦٧/١)

البحر : متقارب تام (أرى ذلك القرب صار ازورارا ** وَصَارَ طَوِيلُ السَّلَامِ اخْتِصَارًا) (تركتني اليوم في
خجلة ** أموت مراراً وأحيا مراراً) (أسارقك اللحظَ مستحياً ** وَأَزْجُرُ فِي الخَيْلِ مُهْرِي سِرَارًا) ٤)
وَأَعْلَمُ أَنِّي إِذَا مَا اعْتَدَرْتُ ** إِلَيْكَ أَرَادَ اعْتِدَارِي اعْتِدَارًا) ٥ (كَفَرْتُ مَكَارِمَكَ الْبَاهِرَا ** تِ إِن كَانَ ذَلِكَ
مَنِي اخْتِيارًا) ٦ (ولكن حمى الشعر إلا القلي ** لَ هُمَّ حَمَى النُّومِ إِلَّا غَرَارًا) ٧ (وما أنا اسقمتُ جسمي
به ** وَلَا أَنَا أَضْرَمْتُ فِي القَلْبِ نَارًا) ٨ (فَلَا تُلْزِمْنِي ذُنُوبَ الزَّمَانِ ، ** إِلَيَّ أَسَاءَ وَإِيَّايَ ضَارًا) ٩)
وعندي لك الشُّرْدُ السَّائِرَا ** تٌ لَا يَخْتَصِصُنَّ مِنَ الأَرْضِ دَارًا) ١٠ (قواف إذا سرن عن مقولي ** وَتَبَنَّ
الجِبَالَ وَخُضْنَ البِحَارَا)

(٦٨/١)

١ (وَلِي فِيكَ مَا لَمْ يَقُلْ قَائِلٌ ** وَمَا لَمْ يَسِرْ قَمَرٌ حَيْثُ سَارًا) (فلو خلق الناس من دهرهم ** لكانوا الظلام
وكنت النهارا) (ومن كنت بحرًا له يا عليّ ** لم يقبل الدرَّ إلا كبارا)

(٦٩/١)

البحر : طويل (مرتك ابن ابراهيم صافية الخمر ** وهنتها من شارب مسكر السكر) (رأيت الحميا في
الزجاج بكفه ** فشبتهها بالشمس في البدر في البحر) (إذا ما ذكرنا جوده كان حاضراً ** نأى أودنا
يسعى على قدم الخضر)

(٧٠/١)

البحر : طويل (بقيه قوم آذنوا ببوار ** وأنضاء أسفار كشر عفار) (نزلنا على حكم الرياح بمسجد **
علينا لها ثوباً حصياً وغبار) (خليي ما هذا مناخاً لمثلنا ** فشدنا عليها وأرحلا بنهار) ٤ (ولا تنكرا
عصف الرياح فإنها ** قري كل صيف بات عند سوار)

(٧١/١)

البحر : بسيط تام (لا تنكرن رحيلي عنك في عجل ** فإنني لرحيلي غير مختار) (ورئما فارق الإنسان
مُهَجَّتُهُ ** يوم الوغى غير قال خشية العار) (وقد منيت بحساد أحرابهم ** فاجعل نذاك عليهم بعض
أنصاري)

(٧٢/١)

البحر : وافر تام (عذيري من عذارى من أمور ** سكن جوانحي بدل الخدور) (ومبتسمات هيجاوات
عصر ** عن الأسياف ليس عن الثغور) (ركبت مشمراً قدمي إليها ** وكل عذافر قلق الضفور) ٤ (أوأناً
في بيوت البدو رخلي ** وآونة على قتد البعير) ٥ (أعرض للرماح الصم نحري ** وأنصب حراً وجهي
للهجير) ٦ (وأسري في ظلام الليل وحدي ** كأني منه في قمر منير) ٧ (فقل في حاجة لم أقض منها
** على شغفي بها شروى نقيير) ٨ (فلو أني حسدت على نفيس ** لجدت به لذي الجد العنور) ٩

ولكنني حسدتُ على حياتي** وما خَيْرُ الحَيَاةِ بِإِلا سُرُورِ) ٥ (فيابن كروِسِ يا نصف أعمى** وإن تَفَخَّرَ
فيا نِصْفَ البَصِيرِ)

(٧٣/١)

١) تُعادينا لأنَّا غَيْرُ لُكْنٍ** وتُبغِضُنَا لأنَّا غَيْرُ عُورِ) (فلو كنت امرأً يهجي هجونا** ولكن ضاق فترٌ عن
مسير)

(٧٤/١)

البحر : متقارب تام (بسيطة مهلاً سقيتِ القطارا** تَرَكْتَ عُيُونَ عَيْدِي حَيَارَى) (فظنوا النعام عليكِ
النخيل** وَظَنُوا الصَّوَارَ عَلَيْكَ المَنَارَا) (فَأَمْسَكَ صَحْبِي بِأَكْوَارِهِمْ** وَقَدْ قَصَدَ الصَّحْكَ فِيهِمْ وَجَارَا)

(٧٥/١)

البحر : كامل تام (أَصْبَحْتَ تَأْمُرُ بِالحِجَابِ لِخَلْوَةٍ** هيهات لست على الحجاب بقادر) (مَنْ كَانَ صَوءُ
جَبِينِهِ وَنَوَالُهُ** لم يحجبا لم يحتجب عن ناظر) (فإذا احتجبت فأنت غيرُ محجَّب** وإذا بَطْنَتْ فَأَنْتَ
عَيْنُ الظَّاهِرِ)

(٧٦/١)

البحر : رمل تام (لا تلومنّ اليهوديَّ على ** أن يرى الشَّمسَ فلا يُنكرها) (إنما اللوم على حاسبها **
ظلمةٌ من بعد ما يبصرها)

(٧٧/١)

البحر : خفيف تام (كَفَرِندي فِرِنْدُ سَيَفِي الجِرَازِ ** لذة العين عدةٌ للبراز) (تحسبُ الماءَ خطاً في لهب
النا ** ر أدقَّ الخطوط في الأحراز) (كُلمًا رُمّت لَوْنُهُ مَنَعَ النَّا ** ظِرَّ مَوْجٍ كَأَنَّهُ مِنكَ هَازِي) ٤ (ودقيق
قذى الهباءِ أُنِيق ** متوال في مستو هزهاز) ٥ (حملته حمائلُ الدهر حتى ** هي محتاجةٌ إلى خراز) ٦ ()
يا مزيل الظلام عني وروضي ** يوم شربي ومعقلي في البراز) ٧ (واليَماني الذي لو اسطَعْتُ كَانَتْ **
مُفْلَتِي غَمْدُهُ مِنَ الإِعْزَازِ) ٨ (إن برقي إذا برقتَ فعالي ** وصليلي إذا صللتَ ارتجَازي) ٩ (لم أُحْمَلْكَ
مُعَلِّماً هَكَذَا إِلا ** لِيضْرِبِ الرِّقَابِ والأَجْوَازِ) ١٠ (وَلِقَطْعِي بِكَ الحَديدَ عَلَيَّهَا ** فكلانا لجنسه اليوم غاز)

(٧٨/١)

١ (سَلَّةُ الرُّكْضُ بَعْدَ وَهْنٍ بَنَجِدٍ ** فَتَصَدِّي لِلغَيْثِ أَهْلُ الحِجَازِ) (و تمنيتُ مثله فكأني ** طالبُ لابن
صالح من يوازي) (ليس كل السراة بالروذباري ** ولا كُلُّ ما يَطِيرُ بِبَازِ) ٤ (فارسيُّ له من المجد تاج **
كان من جوهر على أبرواز) ٥ (نَفْسُهُ فَوْقَ كَلِّ أَصْلِ شَرِيفٍ ** ولو أُنِي له إلى الشمس عاز) ٦ (شغلت
قلبه حسان المعالي ** عن حسان الوجوه والأعجاز) ٧ (وَكَأَنَّ القَريدَ والدُّرَّ واليا ** قوتَ مِنْ لَفْظِهِ وَسَامَ
الرِّكَازِ) ٨ (تقضم الجمرَ والحديد الأعاذي ** دونه قضم سكر الأهواز) ٩ (أيها الواسع الفناء وما في **
هـ مَيِّتٌ لِمَالِكِ المُجْتَازِ) ١٠ (بِكَ أَضْحَى شَبَا الأَسِنَّةِ عِندي ** كَشَبَا أسُوقِ الجَرَادِ التَّوَازي)

(٧٩/١)

٢ (وحكى في اللحوم فِعْلَكَ في الوَفِّ ** رِ فأوْدَى بِالْعَنْتَرِيسِ الكِنَازِ) (ومن الناس من يجوز عليه ** شعراء
كأنَّهَا الخَازِنَازِ) (و ترى أنه البصير بهذا ** وهو في العُمِّي ضائعُ العُكَازِ) ٤ (كلُّ شِعْرٍ نَظِيرُ قَائِلِهِ فِي **
ك وعقل المجيز عقل المجاز)

(٨٠/١)

البحر : وافر تام (أَلَا أَدْنُ فَمَا أَذْكَرْتَ نَاسِي ** وَلَا لَيِّنْتَ قَلْبًا وَهُوَ قَاسِ) (وَلَا شُغْلَ الأَمِيرِ عن المعالي **
وَلَا عَن حَقِّ خَالِقِهِ بكَاسِ)

(٨١/١)

البحر : وافر تام (أَلَدُّ من المدام الخندريس ** وَأَخْلَى مِنْ مُعَاطَاةِ الكُؤُوسِ) (مُعَاطَاةُ الصَّفَاحِ والعَوَالِي **
وإفحامي خَمِيْسًا فِي خَمِيْسِي) (فَمَوْتِي فِي الوَعَى عَيْشِي لِأَنِّي ** رَأَيْتُ العَيْشَ فِي أَرْبِ النَّفُوسِ) ٤ (ولو
سقيتها بيدي نديم ** أُسْرُ بِهِ لَكَانَ أبا ضَبَّيْسِ)

(٨٢/١)

البحر : وافر تام (يَقِلُّ لَهُ القِيَامُ على الرُّؤُوسِ ** وَبَدُلُ المُكْرَمَاتِ مِنَ النَّفُوسِ) (إِذَا خَانَتْهُ فِي يَوْمِ ضَحُوكِ
** فَكَيْفَ تَكُونُ فِي يَوْمِ عُبُوسِ)

(٨٣/١)

البحر : سريع (أنوك من عبد ومن عرسه ** مَن حَكَمَ العَبْدَ على نَفْسِهِ) (وَإِنَّمَا يُظْهِرُ تَحْكِيمُهُ ** تحكّم
الإفساد في حسه) (ما من يرى أنك في وعده ** كمن يرى أنك في حسه) ٤ (لا يُنَجِّزُ الميعادَ في
يَوْمِهِ ** ولا يعي ما قال في أمسه) ٥ (فَلَا تَرَجَّ الخَيْرَ عندَ امرئٍ ** مرت يد النحاس في رأسه) ٦)
وإن عَرَكَ الشُّكُّ في نَفْسِهِ ** بحاله فانظر إلى جنسه) ٧ (فقلما يلوم في ثوبه ** إلا الذي يلوم في غرسه
(من وجد المذهب عن قدره ** لم يجد المذهب عن قَنَسِهِ) ٨)

(٨٤/١)

البحر : كامل تام (هذي برزت لنا فهجت رسيسا ** ثم انشيت وما شفيت نسيسا) (وجعلت حظي منك
حظي في الكرى ** وَتَرَكْتَنِي للفرقدين جليسا) (قَطَّعْتَ ذِيكَ الخمار بسكرة ** وأدرت من خمر الفراق
كؤوسا) ٤ (إن كُنْتَ ظاعنةً فإن مدامعي ** تكفي مزادكُم وتُزوي العيسا) ٥ (حاشى لِمَثَلِكِ أن تكونَ
بِخيلةً ** ولمثل وجهك أن يكون عبوسا) ٦ (ولمثل وصلك أن يكون ممتعاً ** ولمثل نيلك أن يكون
حسيسا) ٧ (خود جنت بيني وبين عواذلي ** حَرْباً وغازرتِ الفؤادَ وطيسا) ٨ (بيضاءً يمنعها تكلم دلها
** ورأيتُ فَرَأَيْتُ مِنْهُ خَمِيسَا) ٩ (لَمَّا وَجَدْتُ دَوَاءَ دائي عِنْدَهَا ** هانت عليّ صفات جالينوسا) ١٠ (أبقى
زريقٌ للثغور محمداً ** أبقى نفيسٌ للنفيس نفيسا)

(٨٥/١)

١ (إن حل فارقت الخزان مالهُ ** أو سار فارقت الجسم الروسا) (مَلِكٌ إِذَا عَادَيْتَ نَفْسَكَ عادِهِ **
ورضيت أوحش ما كرهت انيسا) (يا من نلوز من الزمان بظله ** أبدأ ونطرُدُ باسمه ابليسا) ٤ (صدق
المُخَبِّرُ عنكَ دونكَ وَصَفُهُ ** من في العراق يراك في طرسوسا) ٥ (إني نثرت عليك دراً فاننقد ** كثر
المُدلسُ فاحذرِ التُدليسَا) ٦ (خيرُ الطيورِ على القصورِ وشُرُّها ** يأوى الخراب ويسكن الناؤوسا) ٧ (لو
جادت الدنيا فدتك بأهلها ** أو جاهدت كتبت عليك حبيسا)

البحر : وافر تام (مَبِيتِي مِنْ دِمَشَقَ عَلَى فِرَاشٍ ** حَشَاهُ لِي بِحَرَ حَشَايَ حَاشِ) (لَقِيَ لَيْلَ كَعِينِ الطَّبِيِّ لَوْنًا ** وَهَمَّ كَالْحَمِيَا فِي الْمَشَاشِ) (وَشَوْقٍ كَالْتَوْقِدِ فِي فُؤَادٍ ** كَجَمْرٍ فِي جَوَانِحِ كَالْمَحَاشِ) ٤ (سَقَى الدَّمِ كَلَّ نَصَلَ غَيْرِ نَابٍ ** وَرَوَى كَلَّ رُمَحٍ غَيْرِ رَاشٍ) ٥ (فَقَدَ أَضْحَى أَبَا الْعَمْرَاتِ يُكْنَى ** كَأَنَّ أَبَا الْعَمَّاتِ غَيْرِ فَاشٍ) ٦ (وَقَدْ نُسِيَ الْحُسَيْنُ بِمَا يُسَمَّى ** رَدَى الْأَبْطَالَ أَوْ غَيْثَ الْعِطَاشِ) ٧ (لَقَوْهُ حَاسِرًا فِي دَرَعٍ ضَرْبٍ ** دَقِيقِ النَّسْجِ مُلْتَهَبِ الْحَوَاشِي) ٨ (كَأَنَّ عَلَى الْجَمَاجِمِ مِنْهُ نَارًا ** وَأَيْدِي الْقَوْمِ أَجْنَحَةُ الْفَرَاشِ) ٩ (يَدَمِّي بَعْضَ أَيْدِي الْخَيْلِ بَعْضًا ** وَمَا بَعْجَايَةَ أَثَرِ ارْتِهَاشِ) ١٠ (وَرَائِعُهَا وَحِيدٌ لَمْ يَرُعُهُ ** تَبَاعُدُ جَيْشِهِ وَالْمُسْتَجَاشِ)

١ (كَأَنَّ تَلَوَّى النَّشَابِ فِيهِ ** تَلَوَّى الْخَوْصِ فِي سَعَفِ الْعِشَاشِ) (فِيَا بَحْرَ الْبَحُورِ وَلَا أُورِي ** وَيَا مَلِكِ الْمُلُوكِ وَلَا أَحَاشِي) (كَأَنَّكَ نَاطِرٌ فِي كُلِّ قَلْبٍ ** فَمَا يَنْخَفِي عَلَيْكَ مَحَلُّ غَاشٍ) ٤ (أَأَصْبِرُ عَنْكَ لَمْ تَبْخُلْ بِشَيْءٍ ** وَلَمْ تَقْبَلْ عَلَيَّ كَلَامَ وَاشٍ) ٥ (تُطَاعِنُ كُلُّ خَيْلٍ كُنْتُ فِيهَا ** وَلَوْ كَانُوا النَّبِيطَ عَلَى الْجَحَاشِ) ٦ (أَرَى النَّاسَ الظَّلَامَ وَأَنْتَ نُورٌ ** وَإِنِّي مِنْهُمْ لِأَلِيكَ عَاشٍ) ٧ (بُلَيْتُ بِهِمْ بَلَاءَ الْوَرْدِ يَلْقَى ** أَنْوَفًا مِنْ أَوْلَى بِالْخَشَاشِ) ٨ (عَلَيْكَ إِذَا هَزَلْتَ مَعَ اللَّيَالِي ** وَحَوْلِكَ حِينَ تَسْمُنُ فِي هَرَاشِ) ٩ (أَتَى خَبْرُ الْأَمِيرِ فَفَقِيلَ كَرُّوا ** فَفَلْتِ نَعْمَ وَلَوْ لِحَقُوا بِشَاشِ) ١٠ (وَمَا وَجَدَ اشْتِيَاقُ كَاشْتِيَاقِي ** وَلَا عَرَفَ انْكَمَاشِ كَانْكَمَاشِي)

٢ (فَسَرْتُ إِلَيْكَ فِي طَلَبِ الْمَعَالِي ** وَسَارَ سِوَايَ فِي طَلَبِ الْمَعَاشِ)

(٨٩/١)

البحر : طويل (إذا اعتلَّ سيف الدولة اعتلت الأرضُ ** وَمَنْ فَوْقَهَا وَالْبَأْسُ وَالْكَرْمُ الْمَحْضُ) (وكيف انتفاعي بالرفاد وإنما ** بَعَلْتِهِ يَعْتَلُّ فِي الْأَعْيُنِ الْعُمُضُ) (شَفَاكَ الَّذِي يَشْفِي بِجُودِكَ خَلَقَهُ ** فَإِنَّكَ بَحْرُ كُلِّ بَحْرٍ لَهُ بَعْضٌ)

(٩٠/١)

البحر : طويل (مَضَى اللَّيْلُ وَالْفَضْلُ الَّذِي لَكَ لَا يَمْضِي ** ورؤياك أحلى في العيون من الغمض) (على أنني طَوَّقْتُ مِنْكَ بِنِعْمَةٍ ** شَهِدْتُ بِهَا بَعْضِي لغيري على بَعْضِي) (سَلَامٌ الَّذِي فَوْقَ السَّمَاوَاتِ عَرْشُهُ ** تُخَصِّصَ بِهِ يَا خَيْرَ مَا شِئَ عَلَى الْأَرْضِ)

(٩١/١)

البحر : كامل تام (فعلت بنا فعل السماءِ بأرضه ** خَلَعُ الْأَمِيرِ وَحَقَّهُ لَمْ نَقْضِهِ) (فَكَأَنَّ صِحَّةَ نَسِجِهَا مِنْ لَفْظِهِ ** وَكَأَنَّ حَسْنَ نِقَائِهَا مِنْ عَرْضِهِ) (وَإِذَا وَكَلَّتْ إِلَى كَرِيمٍ رَأْيُهُ ** فِي الْجُودِ بَانَ مَذِيقُهُ مِنْ مَحْضِهِ)

(٩٢/١)

البحر : طويل (حُشَّاشَةُ نَفْسٍ وَدَعَتْ يَوْمَ وَدَعَوْا ** فَلَمْ أَدْرِ أَيَّ الظَّاعِنِينَ أُشِيْعُ) (حَشَايَ عَلَى جَمْرِ ذَكِيٍّ مِنْ الْهَوَى ** وَعَيْنَايَ فِي رَوْضٍ مِنَ الْحَسَنِ تَرْتَعُ) (أَتَتْ زَائِرًا مَا خَامَرَ الطَّيْبُ ثَوْبَهَا ** وَكَالْمِسْكِ مِنْ أَرْدَانِهَا يَتَصَوَّغُ) ٤ (فَمَا جَلَسْتُ حَتَّى انْتَنَتْ تَوْسَعُ الْخُطَى ** كَفَاطِمَةٌ عَنْ دَرَّهَا قَبْلَ تَرْضِيْعٍ) ٥ (فَشَرَّدَ إِعْظَامِي لَهَا مَا أَتَى بِهَا ** مِنَ النَّوْمِ وَالتَّاعِ الْفَوَادِ الْمَفْجَعِ) ٦ (فَيَا لَيْلَةً مَا كَانَ أَطْوَلَ بُتُّهَا ** وَسَمُّ الْأَفَاعِي)

عذب ما أتجرع (٧) تذلل لها واخضع على القرب والنوى ** فما عاشقٌ من لا يذلل ويخضع (٨) ولا
تؤب مجد غير ثوب ابن أحمد ** على أحدٍ إلا بلؤم مرقع (٩) بزدي كرم ما مر يوم وشمسه ** على رأس
أوفى ذمة منه تطلع (١٠) فتى ألف جزء رأيه في زمانه ** أقل جزئيه بعضه الرأي أجمع (

(٩٣/١)

١ (فصيحٌ متى ينطق تجد كل لفظه ** أصول البراعات التي تتفرغ) (بكف جواد لو حكته سحابة ** لما
فاتها في الشرق والغرب موضع) (ألا أيها القيل المقيم بمنبح ** وهمته فوق السماكين توضع) ٤ (أليس
عجيباً أن وصفك معجز ** وأن ظنوني في فعاليك تطلع) ٥ (وأنت في ثوب وصدرك فيكما ** على أنه من
ساحة الأرض أوسع) ٦ (وقلبك في الدنيا ولو دخلت بنا ** وبالجن فيه مادرت كيف ترجع) ٧ (ألا كل
سمح غيرك اليوم باطل ** وكل مديح في سواك مضيع)

(٩٤/١)

البحر : كامل تام (الحزن يُفلق والتجمل يردع ** والدمع بينهما عصي طبع) (يتنازعان دموع عين مسهد
** هذا يجيء بها وهذا يرجع) (النوم بعد أبي شجاع نافر ** والليل مغي والكواكب طلغ) ٤ (إني لأجبن
عن فراق أحبتي ** وتحسن نفسي بالحمام فأشجع) ٥ (تصفو الحياة لجاهل أو غافل ** عما مضى فيها
وما يتوقع) ٦ (ولمن يغالط في الحقائق نفسه ** ويسومها طلب المحال فتطمع) ٧ (تتخلف الأثار عن
أصحابها ** حيناً ويدركها الفناء فتتبع) ٨ (أين الذي الهرمان من بُنيانه ، ** ما قومه ، ما يؤمهُ ، ما
المصرغ ؟) ٩ (لم يرض قلب أبي شجاع مبلغ ** قبل الممات ولم يسعه موضع) ١٠ (كُنَّا نظن دياره
مملوءة ** ذهباً فمات وكل دار بلقع)

(٩٥/١)

١ (برد حشاي إن استطعت بلفظة ** فلقد تضر إذا تشاء وتنفع) (ما كان منك إلى خليلٍ قبلها ** ما
يُستَرَابُ به ولا ما يُوجع) (ولقد أراك وما تلم ملامة ** إلا نفاها عنك قلب أصمغ) ٤ (يا من يُبدل كل يوم
حُلَّةً ** أنى رَضِيَتْ بحُلَّةٍ لا تُنزعُ ؟) ٥ (ما زِلْتَ تَخْلَعُهَا على مَنْ شاءها ** حتى لبست اليوم ما لا تخلع
٦ (ما زِلْتَ تَدْفَعُ كُلَّ أمرٍ فَادِحٍ ** حتى أتى الأمر الذي لا يدفع) ٧ (قُبْحاً لوجهك يا زمانُ فإنه ** وجه
له من كل قبح برقع) ٨ (أَيْمُوثٌ مِثْلُ أَبِي شُجَاعٍ فَاتِكِ ** وَيَعِيشَ حاسِدُهُ الخَصِيَّ الأوكعُ) ٩ (أبقيت
أكذب كاذب أبقيته ** وأخذت أصدق من يقول وَيَسْمَعُ) ١٠ (وتركت أنتن ريحة مذمومة ** وسلبت أطيب
ريحة تتضوع)

(٩٦/١)

٢ (وَلَى وَكُلُّ مُخَالِمٍ وَمُنَادِمٍ ** بَعْدَ اللُّزُومِ مُشِيعٌ وَمُودِعٌ) (مَنْ كَانَ فِيهِ لِكُلِّ قَوْمٍ مَلَجاً ** وَلسِيْفِهِ فِي كَلِّ
قَوْمٍ مَرْتَعٌ) (إن حل في فرس ففيها ربها ** كسرى تدل له الرقاب وتخصع) ٤ (أو حل في روم ففيها قيصر
** أو حل في عرب ففيها تبع) ٥ (قد كان أسرع فارسٍ في طعنة ** فرساً ولكن المنيّة أسرع) ٦ (لا
قَلْبَتْ أَيْدِي الفَوَارِسِ بَعْدَهُ ** رمحاً ولا حملت جواداً أربع)

(٩٧/١)

البحر : خفيف تام (بأبي من وددته فافترفنا ** وقضى الله بعد ذاك اجتماعا) (فافترفنا حولاً فلما التقينا
** كان تسليمه عليّ وداعاً)

(٩٨/١)

البحر : وافر تام (بِهِ وَبِمِثْلِهِ شَقَّ الصَّفُوفُ ** وَزَلَّتْ عَنْ مُبَاشِرِهَا الْخُتُوفُ) (فدعه لقي فإنك من كرام **
جَواشِنُهَا الْأَسِنَّةُ وَالسِّيَوفُ)

(٩٩/١)

البحر : طويل (وَمُنْتَسِبٍ عِنْدِي إِلَى مَنْ أُحِبُّهُ ** وَللنَّبَلِ حَوْلِي مِنْ يَدَيْهِ حَفِيفُ) (فَهَيَّجَ مِنْ شَوْقِي وَمَا مِنْ
مَدْلَّةٍ ** حننت ولكن الكريم ألوف) (وَكُلُّ وَدَادٍ لَا يَدُومُ عَلَى الْأَدَى ** دَوَامَ وَدَادِي لِلْحُسَيْنِ ضَعِيفُ) ٤
(فَإِنْ يَكُنِ الْفِعْلُ الَّذِي سَاءَ وَاجِدًا ** فَأَفْعَالُهُ اللَّائِي سَرَزْنَ الْأُوفُ) ٥ (وَنَفْسِي لَهُ نَفْسِي الْفِدَاءُ لِنَفْسِهِ **
وَلَكِنْ بَعْضَ الْمَالِكِينَ عَنيفُ) ٦ (فَإِنْ كَانَ يَغِي قَتْلَهَا يَكُ قَاتِلًا ** بَكَفِيهِ فَالْقَتْلُ الشَّرِيفُ شَرِيفُ)

(١٠٠/١)

البحر : وافر تام (مَوْقِعُ الْخَيْلِ مِنْ نَدَاكَ طَفِيفُ مَوْقِعُ الْخَيْلِ مِنْ نَدَاكَ طَفِيفُ ** وَلَوْ أَنَّ الْجِيَادَ فِيهَا أُلُوفُ)
(وَمِنَ اللَّفْظِ لَفِظَةٌ تَجْمَعُ الْوَصُ ** فِ ذَاكَ الْمَطْهَمُ الْمَعْرُوفُ) (مَا لَنَا فِي النَّدَى عَلَيْكَ اخْتِيَارُ ** كُلُّ مَا
يَمْنَحُ الشَّرِيفُ شَرِيفُ)

(١٠١/١)

البحر : منسرح (أَعْدَدْتُ لِلْغَادِرِينَ أَسِيافًا ** أَجْدَعُ مِنْهُمْ بِهِنَّ آنَافًا) (لَا يَرْحَمُ اللَّهُ أَرْوَسًا لَهُمْ ** أَطْرَنَ عَنِ
هَامِهِنَّ أَقْحَافًا) (مَا يَنْقَمُ السِّيفُ غَيْرَ قَلْبِهِمْ ** وَأَنْ تَكُونَ الْمِئُونَ آلَافًا) ٤ (يَا شَرَّ لَحْمٍ فَجَعْتَهُ بَدْمُ **
وَزَارَ لِلخَامِعَاتِ أَجْوَا فَا) ٥ (وَعَدْتُ ذَا النِّصْلِ مِنْ تَعْرُضِهِ ** وَخَفْتُ لِمَا اعْتَرَضَتْ إِخْلَافًا) ٦ (لَا يَذْكَرُ
الْخَيْرَ إِنْ ذَكَرْتَ وَلَا ** تُتْبِعُكَ الْمُفْلَتَانِ تَوَكَّافًا) ٧ (إِذَا امْرُؤٌ رَاعَنِي بِغَدْرَتِهِ ** أَوْرَدْتُهُ الْعَايَةَ الَّتِي خَافَا)

(١٠٢/١)

البحر : منسرح (أهون بطول الثواء والتلف ** والسجن والقيد يا أبا دلف) (غير اختيار قبلة برك لي **
والجوع يرضي الأسود بالحييف) (كن أيها السجن كيف شئت فقد ** وطنت للموت نفس معترف) ٤)
لو كان سكاني فيك منقصة ** لم يكن الدر ساكن الصدف)

(١٠٣/١)

البحر : كامل تام (أرق على أرق ومثلي يارق ** وجوى يزيد وعبرة تترق) (جهد الصباة أن تكون كما
أرى ** عين مسهدة وقلب يخفق) (ملاح برق أو ترنم طائر ** إلا انشيت ولي فواد شيق) ٤ (جريت
من نار الهوى ما تنطفي ** نار الغضى وتكل عما تحرق) ٥ (وعدلت أهل العشق حتى دفته ** فعجبت
كيف يموت من لا يعشق) ٦ (وعدرتهم وعرفت ذنبي أنني ** عيرتهم فلقيت منهم ما لقوا) ٧ (ابني
أبينا نحن أهل منازل ** أبدا غراب البين فيها ينق) ٨ (نبكي على الدنيا وما من معشر ** جمعتهم الدنيا
فلم يتفرقوا) ٩ (أين الأكاسرة الجابرة الألى ** كنزوا الكنوز فما بقين ولا بقوا) ١٠ (فالموت آت
والنفوس نفائس ** والمستغر بما لديه الأحق)

(١٠٤/١)

١ (والمرء يأمل والحياة شهية ** والشيب أوفر والشيبة أنرق) (ولقد بكيت على الشباب ولمتي **
مسودة ولما وجهي رونق) (حذراً عليه قبل يوم فراقه ** حتى لكدت بماء جفني أشرق) ٤ (أما بنو أوس
بن معن الرضا ** مسكية التفحات إلا أنها) ٥ (كبرت حول ديارهم لمابدت ** منها الشموس وليس فيها
المشرق) ٦ (وعجبت من أرض سحاب أكفهم ** من فوقها وصخورها لا تورق) ٧ (لم يخلق الرحمن مثل
محمد ** أحداً وطني أنه لا يخلق) ٨ (أمطر علي سحاب جودك ثرة ** وانظر إلي برحمة لا أغرق) ٩)

كذب ابن فاعلة يقول بجهله ** مات الكرام وأنت حي يرزق)

(١٠٥/١)

البحر : مجزوء الرجز (أَيَّ مَحَلٍّ أَرْتَقِي ** أَيَّ عَظِيمٍ أَتَقِي) (وَكُلَّ مَا قَدْ خَلَقَ اللَّيْلُ ** هُوَمَا لَمْ يَخْلُقْ)
مُحْتَفَرٌّ فِي هَمَّتِي ** كَشَعْرَةٍ فِي مَفْرَقِي)

(١٠٦/١)

البحر : طويل (لَعَيْنَيْكَ مَا يَلْقَى الْفُؤَادُ وَمَا لَقِي ** وَللْحُبِّ مَا لَمْ يَبْقَ مِنِّي وَمَا بَقِيَ) (وَمَا كُنْتُ مِمَّنْ يَدْخُلُ
الْعِشْقُ قَلْبَهُ ** وَلَكِنَّ مِنْ يَبْصُرِ جَفُونِكَ يَعِشُقُ) (وَبَيْنَ الرَّضَى وَالسُّخْطِ وَالْقُرْبِ وَالنَّوَى ** مَجَالٌ لِدَمْعِ
الْمُقَلَّةِ الْمُتَرْقِقِ) ٤ (وَأَحْلَى الْهَوَى مَا شَكَّ فِي الْوَصْلِ رَبُّهُ ** وَفِي الْهَجْرِ فَهَوَ الدَّهْرُ يَرْجُو وَيَتَّقِي) ٥
وَعُضْيَى مِنْ الْإِدْلَالِ سَكْرَى مِنَ الصَّبَى ** شَفَعْتُ إِلَيْهَا مِنْ شَبَابِي بَرِيْقٍ) ٦ (وَأَشْنَبَ مَعْسُولِ الثَّيْبَاتِ
وَاصِحٍ ** سَتَرْتُ فَمِي عَنْهُ فَقَبِلَ مَفْرَقِي) ٧ (وَأَجْيَادُ غِزْلَانٍ كَجِيدِكَ زُرْنِي ** فَلَمْ أَتَبَيَّنْ عَاطِلًا مِنْ مُطَوَّقِ)
٨ (وَمَا كَلَّ مَنْ يَهْوَى يَعْفَى إِذَا خَلَا ** عَفَافِي وَيُرْضِي الْحُبَّ وَالخَيْلُ تَلْتَقِي) ٩ (سَقَى اللَّهُ أَيَّامَ الصَّبَا مَا
يَسْرَهَا ** وَيَفْعَلُ فِعْلَ الْبَابِلِيِّ الْمُعْتَقِ)

(١٠٧/١)

البحر : وافر تام (وَذَاتِ غَدَائِرٍ لَا عَيْبَ فِيهَا ** سِوَى أَنْ لَيْسَ تَصْلِحُ لِلْعِنَاقِ) (إِذَا هَجَرْتَ فَعَنْ غَيْرِ
اخْتِيَارٍ ** وَإِنْ زَارَتْ فَعَنْ غَيْرِ اشْتِيَاقِ) (أَمَرْتُ بِأَنْ تَشَالَ ففَارَقْتَنَا ** وَمَا أَلِمْتَ لِحَادِثَةِ الْفِرَاقِ)

(١٠٨/١)

البحر : رجز تام (ما للمروج الخضر والحدائق ** يَشْكُو خَلاهَا كَثْرَةَ الْعَوَاتِقِ) (أقام فيها الثلج كالمرافق
** يَعْقِدُ فَوْقَ السَّنِّ رَيْقَ الْبَاصِقِ) (ثم مضى لا عاد من مفارق ** بقائِدٍ مِنْ ذُوْبِهِ وَسَائِقِ) ٤ (كأنما
الطَّخْرُورُ باغي آيِقِ ** يَأْكُلُ مِنْ نَبْتٍ قَصِيرٍ لِاصِقِ) ٥ (كقشرك الحبر عن المهارق ** أروذُهُ مِنْهُ
بِكَالشُّوْذَانِقِ) ٦ (بمطلق اليمنى طويل الفائق ** عبل الشوى مقارب المرافق) ٧ (رحب اللبان نائه
الطرائق ** ذي مَنْخَرٍ رَحْبٍ وَإِطْلٍ لِاحِقِ) ٨ (محجل نهدي كميته زاهق ** شادخة غرته كالشارق)

(١٠٩/١)

البحر : متقارب تام (لئن كان أحسن في وصفها ** لقد فاته الحسن في الوصف لك) (لأنك بحر وإن
البحار ** لتأنف من حال هذي البرك) (كأنك سيفك لا ماملك ** تَ بَاقِي لَدَيْكَ وَلَا مَا مَلِكِ) ٤ ()
فأكثر من جريها ما وهبت ** وأكثر من مائها ما سفك) ٥ (أسأت وأحسننت عن قدرة ** ودُرَّتْ عَلَي
النَّاسِ دَوْرَ الْفَلَكِ)

(١١٠/١)

البحر : سريع (لَمْ تَرَ مَنْ نَادَمْتُ إِلَّا كَا ** لَا لِسْوَى وَدَّكَ لِي ذَاكَ) (وَلَا لِحُبِّيهَا وَلَكِنِّي ** أَمْسَيْتُ أَرْجُوكِ
وَأَخْشَاكَ)

(١١١/١)

البحر : وافر تام (فِدَى لَكَ مَنْ يُقْصِرُ عَنْ مَدَاكَ ** فَلَا مَلِكَ إِذْنِ إِلَّا فِدَاكَ) (وَلَوْ قُلْنَا فِدَى لَكَ مَنْ
يُسَاوِي ** دَعَوْنَا بِالْبَقَاءِ لَمَنْ قَالَاكَ) (أَرْوُحُ وَقَدْ خَتَمْتَ عَلَي فُؤَادِي ** بِحُبِّكَ أَنْ يَجِلَّ بِهِ سِوَاكَ) ٤ ()

وقد حملتني شكراً طويلاً** ثقيلاً لا أطيق به حراكاً (٥ (أحاذرُ أن يشقَّ على المطايا** فلا تمشي بنا إلا
سواكاً (٦ (لعلَّ الله يجعله رحيلاً** يُعينُ على الإقامة في ذراكاً (٧ (فلو أني استطعت خفضتُ طرفي
** فلم أبصر به حتى أراكاً (٨ (وكيف الصبر عنك وقد كفاني** نذاك المستفيض وما كفاكاً (٩ ()
أتركني وعين الشمس نعلي** فتقطع مشيتي فيها الشراكاً (١٠ (أرى أسفي وما سرنا شديداً** فكيف إذا
غدا السيرُ ابتراكاً (

(١١٢/١)

١ (وهذا الشوق قبل البين سيفٌ** وما أنا ما ضربتُ وقد أحاكاً (إذا التوديع أعرض قال قلبي : **
عليك الصمت لا صاحبت فاكاً (وكم دون الثوية من حزين** يقول له قدومي ذا بذاكاً (٤ (كم طرب
المسامع ليس يدري** أيعجبُ من ثنائي أم علاكاً (٥ (أغرَّ له شمائلُ من أبيه** غداً يلقي بنوكَ بها أباكاً
(٦ (وفي الأحباب مختصّ بوجد** وآخرُ يدعي معه اشتراكاً (٧ (إذا اشتبهت دموع في حدود** تبين
من بكى ممن تباكى (٨ (ومن اعتاضُ عنك إذا افترقنا** وكل الناس زور ما خلاكاً (٩ (وما أنا غير سهم
في هواءٍ** يعود ولم يجد فيه امتساکاً (١٠ (حبيُّ من إلهي أن يراني** وقد فارقتُ دارك واصطفاكاً (

(١١٣/١)

البحر : خفيف تام (قد بلغت الذي أردت من البرّ** ومن حق ذا الشريف عليكاً ((وإذا لم تسر إلى
الدار في وق** تك ذا خفتُ أن تسيرَ إليكاً (

(١١٤/١)

البحر : طويل (أَمَاتُكُمْ مِنْ قَبْلِ مَوْتِكُمْ الْجَهْلُ ** وَجَرَكُم مِّنْ خَفَةِ بَكْمِ النَّمْلِ) (وَلَيْدٌ أَبِي الطَّيْبِ الْكَلْبِ
مَالِكُمْ ** فَطَنْتُمْ إِلَى الدَّعْوَى وَمَالِكُمْ عَقْلٌ) (وَلَوْ ضَرَبْتَكُمْ مِنْجِنِقِي وَأَصْلَكُمْ ** قَوِي لَهْدْتُمْ فَكَيْفَ وَلَا
أَصْلٌ) ٤ (وَلَوْ كُنْتُمْ مِمَّنْ يُدَبِّرُ أَمْرَهُ ** لَمَا صَرْتُمْ نَسْلَ الَّذِي مَالَهُ نَسْلٌ)

(١١٥/١)

البحر : بسيط تام (لَا خَيْلَ عِنْدَكَ تَهْدِيهَا وَلَا مَالٌ ** فَلْيُسْعِدِ النَّطْقُ إِنْ لَمْ تُسْعِدِ الْحَالُ) (وَاجِرِ الْأَمِيرِ
الَّذِي نَعِمَاهُ فَاجِنَةٌ ** بَغِيرِ قَوْلٍ وَنَعْمَى النَّاسِ أَقْوَالٌ) (فَزَيْمًا جَزَتْ الْإِحْسَانَ مُوَلِيَهُ ** خَرِيدَةً مِنْ عَدَارَى
الْحَيِّ مِكْسَالٌ) ٤ (وَإِنْ تَكُنْ مُحْكَمَاتُ الشَّكْلِ تَمْنَعُنِي ** ظَهْوَرُ جَرِي فَلِي فِيهِنَّ تَصْهَالٌ) ٥ (وَمَا
شَكَرْتُ لِأَنَّ الْمَالَ فَرِحَنِي ** سَيَانِ عِنْدِي إِكْفَارٌ وَإِقْلَالٌ) ٦ (لَا يُدْرِكُ الْمَجْدَ إِلَّا سَيِّدُ فَطْنٍ ** لِمَا يَشْقُ
عَلَى السَّادَاتِ فَعَالٌ) ٧ (تَدْرِي الْقَنَاةَ إِذَا اهْتَزَتْ بِرَاحَتِهِ ** أَنَّ الشَّقِيَّ بِهَا خَيْلٌ وَأَبْطَالٌ) ٨ (كَفَاتِكِ
وَدُخُولِ الْكَافِ مَنَقَصَةٌ ** كَالشَّمْسِ قُلْتُ وَمَا لِلشَّمْسِ أَمْثَالٌ) ٩ (الْقَاتِلُ السَّيْفِ فِي جِسْمِ الْقَتِيلِ بِهِ **
وَلِلسَيْفِ كَمَا لِلنَّاسِ آجَالٌ) ١٠ (لَهُ مِنَ الْوَحْشِ مَا اخْتَارَتْ أَسِنَّتُهُ ** عَيْرٌ وَهَيْقٌ وَخَنَسَاءٌ وَذِيَالٌ)

(١١٦/١)

١ (لَا يَعْرِفُ الرِّزَّةَ فِي مَالٍ وَلَا وَلَدٌ ** إِلَّا إِذَا حَفَرَ الضِّيْفَانَ تَرَحَّالٌ) (تَقْرِي صَوَارِمُهُ السَّاعَاتِ عَبَطَ دَمٌ **
كَأَنَّهَا السَّاعُ نُرَّالٌ وَقَفَّالٌ) (لَا يَحْرَمُ الْبَعْدُ أَهْلَ الْبَعْدِ نَائِلُهُ ** وَغَيْرُ عَاجِزَةٍ عَنْهُ الْأَطْيَفَالُ) ٤ (وَقَدْ يُلَقَّبُهُ
الْمَجْنُونُ حَاسِدُهُ ** إِذَا اخْتَلَطْنَ وَيَعْضُ الْعَقْلُ عُقَالُ) ٥ (أَنَا لَهُ الشَّرْفُ الْأَعْلَى تَقَدَّمَهُ ** فَمَا الَّذِي بَتَوَقِّي
مَا أَتَى نَالُوا) ٦ (أَبُو شَجَاعِ أَبُو الشَّجْعَانَ قَاطِبَةٌ ** هَوْلُ نَمْتِهِ مِنَ الْهَيْجَاءِ أَهْوَالٌ) ٧ (تَمَلَّكَ الْحَمْدَ حَتَّى مَا
لِمُفْتَخِرٍ ** فِي الْحَمْدِ حَاءٌ وَلَا مِيمٌ وَلَا دَالٌ) ٨ (لَطْفَتَ رَأْيِكَ فِي بَرِيٍّ وَتَكَرَّمْتَنِي ** إِنَّ الْكَرِيمَ عَلَى الْعَلِيَاءِ
يَحْتَالُ) ٩ (حَتَّى غَدَوْتَ وَلِلْأَخْبَارِ تَجْوَالُ ** وَلِلْكَوَاكِبِ فِي كَفَيْكَ آمَالٌ) ١٠ (وَقَدْ أَطَالَ ثَنَائِي طَوْلُ لَابَسِهِ
** إِنَّ التَّنَاءَ عَلَى التَّنْبَالِ تَنْبَالٌ)

(١١٧/١)

٢ (وَإِنَّمَا يَبْلُغُ الْإِنْسَانُ طَاقَتَهُ ** مَا كَلَّ مَاشِيَةً بِالرَّحْلِ شَمَلَالٍ)

(١١٨/١)

البحر : متقارب تام (فُذِيَتْ بِمَاذَا يُسْرُّ الرَّسُولُ ** وَأَنْتَ الصَّحِيحُ بَدَا لَا الْعَلِيلُ) (عَوَاقِبُ هَذَا تَسْوَةٌ الْعَدُوِّ ** وَتَثَبَتْ فِيهِمْ وَهَذَا يَزُولُ)

(١١٩/١)

البحر : كامل تام (لك يا منازل في القلوب منازل ** أْفَقَرْتِ أَنْتِ وَهَنْ مِنْكَ أَوْاهِلُ) (يَعْلَمُنْ ذَاكَ وَمَا عَلِمَتْ وَإِنَّمَا ** أَوْلَا كَمَا يَبْكِي عَلَيْهِ الْعَاقِلُ) (وَأَنَا الَّذِي اجْتَلَبَ الْمَنِيَةَ طَرْفَهُ ** فَمَنْ الْمُطَالِبُ وَالْقَتِيلُ الْقَاتِلُ) ٤ (كَمْ وَفَفَةٍ سَجَرَتِكَ شَوْقًا بَعْدَمَا ** غَرِي الرَّقِيبِ بِنَا وَلَجِ الْعَاذِلُ) ٥ (إِنْ عَمَّ وَلَدٌ فَلِلْأُمُورِ أَوْآخِرُ ** أَبْدَأُ إِذَا كَانَتْ لِهَنْ أَوَائِلُ) ٦ (لِلْهُوَ آوِنَةٌ تَمُرُّ كَانَتْهَا ** قَبْلُ يَزُودُهَا حَبِيبٌ رَاحِلُ) ٧ (جَمَحَ الزَّمَانُ فَمَا لَدَيْدٌ خَالِصٌ ** مِمَّا يَشُوبُ وَلَا سُرُورٌ كَامِلُ) ٨ (حَتَّى أَبُو الْفَضْلِ ابْنُ عَبْدِ اللَّهِ رُوِّ ** يَتْنُهُ الْمُنَى وَهِيَ الْمَقَامُ الْهَائِلُ) ٩ (مَحْجُوبَةٌ بِسَرَادِقٍ مِنْ هَيْبَةٍ ** تَنْثَنِي الْأَزِمَةَ وَالْمَطْيُ ذَوَامِلُ) ١٠ (لِلشَّمْسِ فِيهِ وَلِلسَّحَابِ وَلِلْبَحَا ** رٍ وَلِلْأَسْوَدِ وَلِلرِّيَاحِ شَمَائِلُ)

(١٢٠/١)

١ (وَلِدِيهِ مَلْعَقِيَانِ وَالْأَدَبُ الْمَفَا ** دٌ وَمَلْحِيَاةٌ وَمَلْمَمَاتٌ مَنَاهِلُ) (يَدْرِي بِمَا بِكَ قَبْلَ تَظْهِرُهُ لَهُ ** مِنْ ذَهْنِهِ وَيَجِيبُ قَبْلَ تَسَائِلِ) (كَلِمَاتِهِ قَضِبٌ وَهَنْ فَوَاصِلُ ** كُلُّ الصَّرَائِبِ تَحْتَهُنَّ مَفَاصِلُ) ٤ (هَزَمَتْ مَكَارِمُهُ

المَكَارِمِ كُلِّهَا ** حتى كَانَ المَكْرُمَاتِ قَنَابِلُ (٥) لو طاب مولدُ كل حي مثله ** وَلدَ التَّسَاءُ وما لَهَنَ قَوَابِلُ
(٦) ليزدُ بنو الحسن الشرافِ تواضعاً ** هِيَهَاتِ تُكْتَمُ فِي الظَّلَامِ مشاعِلُ (٧) جفخت وهم لا يجفخون
بها بهم ** شِيَمٌ على الحَسَبِ الأَعْرَ دَلَائِلُ (٨) يا فخرُ فَإِنَّ النَّاسَ فيكَ ثَلَاثَةٌ ** مُسْتَعْظِمٌ أو حاسِدٌ أو
جاهِلُ (٩) وَلَقَدْ عَلَوَتْ فَمَا تُبالي بَعْدَمَا ** عَرَفُوا أَيَحْمَدُ أم يَدُمُ القَائِلُ (١٠) أثنى عليك ولو تشاء لقلت لي
** قَصَّرْتُ فالإِمْسَاكُ عَنِّي نَائِلُ (

(١٢١/١)

٢ (لا تجسر الفصحاءُ تنشد ههنا ** بيتاً ولكني الهزبر الباسل) (ما نال أهل الجاهلية كلهم ** شعري ولا
سمعت بسحري بابل) (وإذا أتنك مَدَمَتِي من ناقصٍ ** مِنْ جُودِهِ في كلِّ فَجٍّ وإِبِلُ) (٤) (من لي بفهم أهيل
عصر يدعي ** أن يحسب الهندي فيهم باقل)

(١٢٢/١)

البحر : كامل تام (أمعَفَرُ اللَّيْثِ الهَزْبِرِ بسَوَطِهِ ** لَمَنِ ادَّخَرَتِ الصَّارِمَ المَصْفُؤِلا) (وقعت على الأردن منه
بليةٌ ** نُصِدَتْ بها هامُ الرِّفاقِ تُلُولاً) (وَرَدٌ إذا وَرَدَ البَحِيرَةَ شارباً ** وَرَدَ الفُراتِ زَبِيرُهُ والتَّيلا) (٤)
متخضبٌ بدم الفوارس لابسٌ ** في غيله من لبدتيه غيلا) (٥) (ما قُوِبِلَتْ عَيْنَاهُ إلا ظُنَّتَا ** تحت الدجى نارَ
الفريق حلولا) (٦) (في وحدة الرهبان إلا أنه ** لا يعرف لاتحريم والتحليلا) (٧) (يطأ الثرى مترفقاً من تيهه
** فكأنه آس يجس عليلا) (٨) (ألقى فَرِيستَهُ وَرَبَّرَ دونَهَا ** وَقَرُبْتَ قُرْباً خالَهُ تَطْفِيلاً) (٩) (فتشابه
الخلقان في إقدامه ** وَتَخَالَفاً في بَدْلِكَ المَأْكُولَا)

(١٢٣/١)

البحر : بسيط تام (أَحْيَا وَأَيْسَرَ مَا قَاسَيْتُ مَا قَتَلَا ** وَالْبَيْنُ جَارَ عَلَيَّ ضُعْفِي وَمَا عَدَلَا) (وَالْوَجْدُ يَقْوَى
كَمَا تَقْوَى النَّوَى أَبَدًا ** وَالصَّبْرُ يَنْحَلُّ فِي جَسْمِي كَمَا نَحَلَا) (لَوْلَا مُفَارَقَةُ الْأَحْبَابِ مَا وَجَدْتُ ** لَهَا
الْمَنَايَا إِلَى أَرْوَاحِنَا سُبُلًا) ٤ (بِمَا بِجَفْنِيكَ مِنْ سِحْرِ صَلِي دَنْفًا ** يَهْوِي الْحَيَاةَ وَأَمَا إِنْ صَدَدْتِ فَلَا) ٥ (
إِلَّا يَشِبُّ فَلَقَدْ شَابَتْ لَهُ كَبِدٌ ** شَيْبًا إِذَا خَضَبْتَهُ سَلْوَةٌ نَصَلَا) ٦ (يَحِنُّ شَوْقًا فَلَوْلَا أَنَّ رَائِحَةَ ** تَزْوَرُهُ مِنْ
رِيَّاحِ الشَّرْقِ مَا عَقَلَا) ٧ (هَا فَانظُرِي أَوْ فَظَنِّي بِي تَرِي حُرْقًا ** مِنْ لَمْ يَذُقْ طَرْفًا مِنْهَا فَقَدَهُ وَأَلَا) ٨ (عَلَّ
الْأَمِيرَ يَرَى ذُلِّي فَيَشْفَعُ لِي ** إِلَى الَّتِي تَرَكْتَنِي فِي الْهَوَى مَثَلًا)

(١٢٤/١)

البحر : طويل (إِذَا مَا شَرِبْتَ الْخَمْرَ صَرَفًا مَهْنًا ** شَرِبْنَا الَّذِي مِنْ مِثْلِهِ شَرِبَ الْكِرْمِ) (أَلَا حَبِذَا قَوْمٌ نَدَامَا
هَمَّ الْقَنَا ** يَسْقُونَهَا رِيًّا وَسَاقِيهِمُ الْعَزْمِ)

(١٢٥/١)

البحر : بسيط تام (وَاحَرَ قَلْبَاهُ مَمَّنْ قَلْبُهُ شَبِمَ ** وَمَنْ بِجَسْمِي وَحَالِي عِنْدَهُ سَقَمٌ) (مَالِي أَكْتَمَ حَبًّا قَدْ
بَرَى جَسْدِي ** وَتَدَّعِي حُبِّ سَيْفِ الدَّوْلَةِ الْأُمَمُ) (إِنْ كَانَ يَجْمَعُنَا حُبٌّ لِعُرْتِهِ ** فَلَيْتَ أَنَا بِقَدْرِ الْحُبِّ
نَقْتَسِمُ) ٤ (قَدْ زَرْتَهُ وَسَيْوْفِ الْهِنْدِ مَعْمَدَةٌ ** وَقَدْ نَظَرْتُ إِلَيْهِ وَالسَّيُوفُ دَمٌ) ٥ (فَكَانَ أَحْسَنَ خَلْقِ اللَّهِ
كُلِّهِمْ ** وَكَانَ أَحْسَنَ مَا فِي الْأَحْسَنِ الشِّيمِ) ٦ (أَكَلَّمْنَا رُمْتَ جَيْشًا فَانْتَنَى هَرَبًا ** تَصَرَّفْتَ بَكَ فِي آثَارِهِ
الْهَمِّ) ٧ (** لَعَلِمِي أَنَّهُ بَعْضُ الْأَنَامِ) ٧ (يَا أَعْدَلَ النَّاسِ إِلَّا فِي مُعَامَلَتِي ** فَيْكَ الْخِصَامُ وَأَنْتَ الْخِصْمُ
وَالْحَكْمُ) ٨ (أُعِيدُهَا نَظْرَاتٍ مِنْكَ صَادِقَةً ** أَنْ تَحْسِبَ الشَّحْمَ فَيَمِنَ شَحْمُهُ وَرَمِ) ٩ (وَمَا انْتِفَاعَ أَخِي
الدُّنْيَا بِنَظَرِهِ ** إِذَا اسْتَوَتْ عِنْدَهُ الْأَنْوَارُ وَالظُّلْمُ)

(١٢٦/١)

١٠ (سَيَعْلَمُ الْجَمْعُ مَمَّنْ ضَمَّ مَجْلِسُنَا ** بَأْنِي خَيْرٍ مِنْ تَسْقَى بِهِ قَدَمِ) ٠ (** كَنَقَصَ الْقَادِرِينَ عَلَى التَّمَامِ)
(أَنَا الَّذِي نَظَرَ الْأَعْمَى إِلَى أَدْبِي ** وَأَسْمَعَتْ كَلِمَاتِي مَنْ بِهِ صَمَمٌ) (أَنَا مِلءٌ جُفُونِي عَنْ شَوَارِدِهَا **
ويسهر الخلق جَراها ويختصم) (وجاهلٍ مده في جهله ضحكى ** حتى أتته يدُ فِرَاسَة وفم) ٤ (إذا رأيت
نيوب الليث بارزة ** فَلَا تَطُنَّ أَنَّ اللَّيْثَ يَبْتَسِمُ) ٥ (الخيل والليل والبيداء تعرفني ** وَالسَّيْفُ وَالرَّمْحُ
والقِرْطَاسُ وَالْقَلَمُ) ٦ (يَا مَنْ يَعِزُّ عَلَيْنَا أَنْ نُفَارِقَهُمْ ** وجداننا كل شيءٍ بعدكم عدم) ٧ (مَا كَانَ أَخْلَقْنَا
مِنْكُمْ بِتَكْرِمَةٍ ** لَوْ أَنَّ أَمْرَكُمْ مِنْ أَمْرِنَا أَمَمٌ) ٨ (إِنْ كَانَ سَرُّكُمْ مَا قَالَ حَاسِدُنَا ** فما لجرح إذا أرضاكم ألم
(

(١٢٧/١)

١٩ (كَمْ تَطْلُبُونَ لَنَا عَيْبًا فَيُعْجِزُكُمْ ** ويكره الله ما تأتون والكرم) ٠ (أبعد العيب والنقصان من شرفي **
أنا الثريا وذان الشيب والهزم) (شَرُّ الْبِلَادِ مَكَانٌ لَا صَدِيقَ بِهِ ** وَشَرُّ مَا يَكْسِبُ الْإِنْسَانُ مَا يَصِمُ) (هذا
عتابك إلا أنه مقهٌ ** قد ضمن الدر إلا أنه كلم)

(١٢٨/١)

البحر : وافر تام) أما في هذه الدنيا كريمٌ ** تَزُولُ بِهِ عَنِ الْقَلْبِ الْهُمُومُ) (أما في هذه الدنيا مكانٌ **
يُسَرُّ بِأَهْلِهِ الْجَارُ الْمُقِيمُ) (حصلتُ بأرض مصر على عبيدٍ ** كَانَّ الْحُرَّ بَيْنَهُمْ يَتِيمُ) ٤ (كَانَّ الْأَسْوَدُ
اللابيِّ فِيهِمْ ** غرابٌ حوله رخمٌ وبوم) ٥ (أخذتُ بمدحه فرأيت لهواً ** مَقَالِي لِلْأَحْيَمِقِ يَا حَلِيمُ) ٦ (
ولما أن هجوت رأيتُ عياً ** مَقَالِي لِابْنِ آوَى يَا لَيْيْمُ) ٧ (فَهَلْ مِنْ عَاذِرٍ فِي ذَا وَفِي ذَا ** فَمَدْفُوعٌ إِلَى
السَّقَمِ السَّقِيمِ) ٨ (إِذَا أَتَتِ الْإِسَاءَةُ مِنْ وَضِيعٍ ** ولم ألم المسيِّمُ فمن ألوم)

(١٢٩/١)

البحر : وافر تام (أعن إذني تمرُّ الريح رهواً ** وبسري كلما شئت الغمامُ) (ولكن الغمام له طباغٌ **
تبجُّسُهُ بها وكذا الكرام)

(١٣٠/١)

البحر : طويل (على قدر أهل العزم تأتي العزائم ** وتأتي على قدر الكرام المكارم) (وتَعْظُمُ في عينِ
الصَّغِيرِ صغارها ** وتصغرُ في عينِ العظيمِ العظامِ) (يُكَلِّفُ سيفُ الدَّوْلَةِ الجِيشَ همَّهُ ** وقد عجزت عنه
الجِوشُ الخضارمِ) ٤ (ويطلبُ عند الناس ما عند نفسه ** وذلك ما لا تدعيه الضراغم) ٥ (يُفَدِّي أتمُّ
الطَّيْرِ عُمرًا سِلاحَهُ ** نسورُ افلا أحداثها والقشاعم) ٦ (فَلَمْ يَبْقَ إِلَّا صَارِمٌ أَوْ ضَابِرٌ ** وَقَدْ خُلِقَتْ
أسيافُهُ وَالْقَوَائِمُ) ٧ (هل الحدثُ الحمراء تعرف كونها ** وتعلم أيُّ الساقين الغمامِ) ٨ (سقتها الغمامُ
الغر قبل نزوله ** فَلَمَّا دَنَا مِنْهَا سَقَتَهَا الجَمَاجِمُ) ٩ (بناها فأعلى والقنا يقرع القنا ** وَمَوْجُ المَنَايَا حَوْلَهَا
مُتَلَاطِمٌ) ١٠ (وكان بها مثل الجنون فأصبحت ** ومن جثث القتلى عليها تمائم)

(١٣١/١)

١ (أتوكَّ يجرون الحديد كأنهم ** سروا بجياد مالهن قوائم) (إذا برقوا لم تُعرف البيضُ منهم ** ثيابُهُم من
مِثْلِهَا وَالْعَمَائِمُ) (خميسٌ بشرق الأرض والغرب زحفه ** وفي أذنِ الجَوَزَاءِ مِنْهُ زَمَانِمُ) ٤ (تجمَّع فيه كلُّ
لسنٍ وأمةٍ ** فَمَا يُفْهِمُ الحُدَاثَ إِلَّا التَرَاجِمُ) ٥ (تَقَطَّعَ ما لا يَقَطُّعُ الدَّرْعَ وَالقَنَا ** وفرَّ من الفرسان من لا
يصادم) ٦ (وَقَفَّتْ وَمَا فِي المَوْتِ شَكٌّ لَوَاقِفٍ ** كأنك في جفن الردى وهو نائم) ٧ (تَمَرَّ بِكَ الأبطالُ
كَلِمَى هزيمَةً ** وَوَجْهَكَ وَصَاحٌ وَتَعْرُكٌ بِاسِمِ) ٨ (أَيْنِكُرُ رِيحِ اللَّيْثِ حَتَّى يَدُوقَهُ ** إلى قول قوم أنت
بالغيب عالم) ٩ (نثرتهم فوق الأحيذب كله ** كما نثرت فوق العروسِ الدراهم) ١٠ (أَلَا أَيُّهَا السَّيْفُ الَّذِي
لَيْسَ مُعَمِّدًا ** وَلَا فِيهِ مُرْتَابٌ وَلَا مِنْهُ عَاصِمٌ)

(١٣٢/١)

٢ (هنيئاً لضرب الهام والمجد والعلی ** وَرَاجِيكَ وَالْإِسْلَامَ أَنْكَ سَالِمٌ) (وَقَدْ حَاكَمُوهَا وَالْمَنَايَا حَوَاكِمٌ **
وَتَغْلِيقُهُ هَامَ الْعِدَى بَكَ دَائِمٌ)

(١٣٣/١)

البحر : بسيط تام (بِمِ التَّعَلُّلِ لَا أَهْلٌ وَلَا وَطَنٌ ** وَلَا نَدِيمٌ وَلَا كَأْسٌ وَلَا سَكْنٌ) (أُرِيدُ مِنْ زَمَنِي ذَا أَنْ
يُبَلِّغَنِي ** مَا لَيْسَ يَبْلُغُهُ مِنْ نَفْسِهِ الزَّمَنُ) (لَا تَلَقَ دَهْرَكَ إِلَّا غَيْرَ مَكْتَرٍ ** مَادَامَ يَصْحَبُ فِيهِ رُوحَكَ
الْبَدَنُ) ٤ (فَمَا يَدِيمُ سُرُورٍ مَا سَرَرْتَ بِهِ ** وَلَا يَرِدُّ عَلَيْكَ الْفَائِتُ الْحَزَنُ) ٥ (مِمَّا أَصَرَ بِأَهْلِ الْعِشْقِ أَنَّهُمْ
** هَوُوا وَمَا عَرَفُوا الدُّنْيَا وَمَا فَطِنُوا) ٦ (تَفَنِي عَيُونَهُمْ دَمْعًا وَأَنْفُسَهُمْ ** فِي إِثْرِكُلِّ قَبِيحٍ وَجْهُهُ حَسَنٌ) ٧
(يَا مِنْ نَعِيْتُ عَلَى بَعْدِ بِمَجْلِسِهِ ** كَلُّ بِمَا زَعَمَ النَّاعُونَ مَرْتَهَنُ) ٨ (كَمْ قَدْ قُتِلْتُ وَكَمْ قَدْ مِتُّ عِنْدَكُمْ **
ثُمَّ انْتَفَضْتُ فَرَالَ الْقَبْرِ وَالْكَفْنُ) ٩ (قَدْ كَانَ شَاهِدَ دَفْنِي قَبْلَ قَوْلِهِمْ ** جَمَاعَةٌ ثُمَّ مَاتُوا قَبْلَ مِنْ دَفْنُوا) ١٠
(مَا كُلُّ مَا يَتَمَنَّى الْمَرْءُ يُدْرِكُهُ ** تَجْرِي الرِّيَاحُ بِمَا لَا تَشْتَهِي السَّفِينُ)

(١٣٤/١)

١ (جَزَاءُ كُلِّ قَرِيبٍ مِنْكُمْ مَلَلٌ ** وَحَظُّ كُلِّ مُحِبِّ مِنْكُمْ ضَعْفٌ) (إِنِّي أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي كَرَمٌ ** وَلَا
أَصَاحِبُ حِلْمِي وَهُوَ بِي جُبْنٌ) (سَهَرْتُ بَعْدَ رَحِيلِي وَحَشَّةً لَكُمْ ** ثُمَّ اسْتَمَرَّ مَرِيرِي وَارَعَى الْوَسْنَ) ٤ (
وَإِنْ بُلِيْتُ بُوْدٌ مِثْلُ وُدِّكُمْ ** فَإِنِّي بِفِرَاقِ مِثْلِهِ قَمِينٌ)

(١٣٥/١)

البحر : خفيف تام (صحب الناس قبلنا ذا الزمانا ** وَعَنَاهُمْ مِنْ شَأْنِهِ مَا عَنَانَا) (وَتَوَلَّوْا بِغُصَّةٍ كُلُّهُمْ مِنْ **
هُوَ وَإِنْ سَرَّ بَعْضُهُمْ أَحْيَانًا) (كُلَّمَا أَنْبَتَ الزَّمَانُ قَنَاةً ** ركب المرءُ في القناة سنانا) ٤ (ومراد النفوس
أصغر من أن ** تتعادى فيه وأن تتفانى) ٥ (غير أن الفتى يلاقي المنايا ** كَالِحَاتٍ وَلَا يُلَاقِي الْهَوَانَا) ٦
(ولو أن الحياة تبقى لحيي ** لَعَدَدْنَا أَضَلَّنَا الشَّجْعَانَا) ٧ (وإذا لم يكن من الموت بدُّ ** فَمِنْ الْعَجْزِ أَنْ
تَكُونَ جَبَانَا)

(١٣٦/١)

البحر : بسيط تام (أبلَى الْهَوَى أَسْفَا يَوْمَ التَّوَى بَدَنِي ** وَفَرَّقَ الْهَجْرَ بَيْنَ الْجَفْنِ وَالْوَسَنِ) (روحٌ تردد في
مثل الخلال إذا ** أَطَارَتِ الرِّيحُ عَنْهُ الثُّوبَ لَمْ يَبِينِ) (كَفَى بِجِسْمِي نُحُولًا أَنِّي رَجُلٌ ** لَوْلَا مُخَاطَبَتِي
إِيَّاكَ لَمْ تَرْنِي)

(١٣٧/١)

البحر : بسيط تام (كَتَمْتُ حَبْكَ حَتَّى مَنَكَ تَكْرِمَةً ** ثُمَّ اسْتَوَى فِيهِ اسْرَارِي وَإِعْلَانِي) (كَأَنَّهُ زَادَ حَتَّى
فَاضَ عَنِ جَسَدِي ** فَصَارَ سَقَمِي بِهِ فِي جِسْمِ كَتْمَانِي)

(١٣٨/١)

البحر : كامل تام (الرأى قبل شجاعة الشجعان ** هُوَ أَوَّلُ وَهْيِ الْمَحَلِّ الثَّانِي) (فإذا هما اجتمعا لنفس
حرّة ** بلغت من العلياء كل مكان) (ولربما طعن الفتى أقرانه ** بالرأى قبل تطاعن الأقران) ٤ (لَوْلَا
الْعُقُولُ لَكَانَ أَدْنَى ضَيْعِمٍ ** أَدْنَى إِلَى شَرَفٍ مِنَ الْإِنْسَانِ)

(١٣٩/١)

البحر : منسرح (ألتاسُ ما لم يَرُوكُ أشباهُ ** والدهر لفظُ وأنت معناه) (والجُودُ عَيْنٌ وأنت ناظِرُها **
والبأس باعٌ وأنت يميناه) (يا راحِلاً كُلُّ مَنْ يُودَعُهُ ** مُودَعٌ دينُهُ ودُنْيَاهُ) ٤ (إن كان فيما نراهُ من كرم
فيكَ مزيدٌ فَرادَكَ اللهُ)

(١٤٠/١)

البحر : وافر تام (لئن تك طيِّئٌ كانت لنا ما ** فألأما ربيعة أو بنوه) (وَإِنْ تَكُ طيِّئٌ كَانَتْ كِرَاماً **
فوردانٌ لغيرهم أبوه) (مَرَرْنَا مِنْهُ فِي حِسْمِي بَعْدِ ** يَمِجُ اللَّوَمَ مَنْخَرَهُ وَفَوْهُ) ٤ (أَشَدُّ بَعْرُسِهِ عَنِّي عَيْدِي
** فَاتَلَفَهُمْ وَمَالِي أَتَلَفُوهُ) ٥ (فَإِنْ شَقِيَتْ بِأَيْدِيهِمْ جِيادِي ** لَقَدْ شَقِيَتْ بِمَنْصَلِي الْوَجُوهُ)

(١٤١/١)

البحر : منسرح (أُوهُ بَدِيلٌ مِنْ قَوْلَتِي وَاهَا ** لمن نأت والبديل ذكرها) (أو لمن لا أرى محاسنها **
وَأَصْلُ وَاهَا وَأُوهُ مَرَّاهَا) (شاميةٌ طالما خلوت بها ** تبصر في ناظري محياها) ٤ (فَقَبَّلْتُ نَاطِرِي
تُعَالِطُنِي ** وإنما قبّلت به فاها) ٥ (كَلُّ جَرِيحٍ تُرْجَى سَلَامَتُهُ ** وَلَيْتَهُ لَا يَزَالُ مَأْوَاهَا) ٦ (تَبَلُّ خَدَيَّ
كُلَّمَا ابْتَسَمْتُ ** من مطر برقه ثناياها) ٧ (لَقِينَنَا وَالْحُمُولُ سَائِرَةً ** وَإِنَّمَا لَذَّةُ ذِكْرِنَاهَا) ٨ (أُحِبُّ
حَمِصاً إِلَى خُنَاصِرَةٍ ** وكل نفس تحب محياها) ٩ (حيث التقى خدها وتفتح لب ** نَانَ وَتُعْرِي عَلِي
حُمَيَّاهَا) ١٠ (جَعَلْتُهُ فِي الْمُدَامِ أَفْوَاهَا ** دانَ لَهُ شَرْفُهَا وَمَعْرُبُهَا)

(١٤٢/١)

١ (وقد رأيتُ الملوكَ قاطبةً ** وَكَيْفَ تَخْفَى التي زيادتها) (أبا شجاع بفارس عضد الدو ** لة فنا خسرو شهنشاها) (دُنْيَا وَأَبْنَائِهَا وَمَا تَاها ** أَنْفُسُ أَمْوَالِهِ وَأَسْنَاهَا) ٤ (لا تجد الخمر في مكارمه ** إذا انتشى خلة تلافها) ٥ (تصاحب الراح أريحته ** فتسقط الراح دون أدناها) ٦ (تشرق تيجانه بغرته ** إشراق الفاظه بمعناها) ٧ (تجمعت في فواده همم ** ملء فؤاد الزمان إحداهما) ٨ (الفارس المتي السلاح به ال ** مشى عليه الوغى وخيلاها) ٩ (أو ذكرت حلة غزوناها ** غير أمير وإن بها باهى) ١٠ (لو كفر العالمون نعمته ** لما عدت نفسه سجاياها)

(١٤٣/١)

٢ (كالشمس لا تبتغي بما صنعت ** معرفة عندهم ولا جاهها) (الناس كالعابدين آلهة ** وعده كالموحد الله)

(١٤٤/١)

البحر : طويل (كفى بك داءً أن ترى الموت شافياً ** وحسب المنايا أن يكن أمانياً) (تمنيتها لما تمنيت أن ترى ** صديقاً فأعيا أو عدواً مداجياً) (إذا كنت ترضى أن تعيش بدلة ** فلا تستعدن الحسام اليمانيا) ٤ (حبتك قلبي قبل حبك من نأى ** وقد كان غداراً فكن أنت وإفياً) ٥ (أقل اشتياقاً أيها القلب ربما ** رأيتهك تُصفي الود من ليس صافياً) ٦ (قواصد كافور توارك غيره ** ومن قصد البحر استقل السواقيا) ٧ (يُبيد عداوات البغاة بلطفه ** فإن لم تبد منهم أبداً الأعاديا) ٨ (أبا المسك ذا الوجه الذي كنت تائقاً ** إليه وذا اليوم الذي كنت راجياً)

(١٤٥/١)

البحر : طويل (أُرِيكَ الرِّضَى لَوْ أَحْفَتِ النَّفْسُ خَافِيَا ** وما أنا عن نفسي ولا عنك راضيا) (أميناً وإخلافاً
وغدراً وخسة ** وَجُبْنَا ، أشخصاً لُحِتَ لي أم مخازيا) (تَظَنَّ ابْتِسَامَاتِي رَجَاءً وَغِبْطَةً ** وما أنا إلا ضاحكٌ
من رجائيا) ٤ (وتعجبي رجلاك في النعلِ إنني ** رأيتُكَ ذا نَعْلِ إذا كنتَ حَافِيَا) ٥ (وإنك لا تدري
ألونك أسودٌ ** من الجهلِ أم قد صارَ أبيضَ صَافِيَا) ٦ (وَلَوْلَا فَضُولُ النَّاسِ جِئْتُكَ مَادِحاً ** بما كنتُ في
سَرِّي بهِ لكُ هَاجِيَا) ٧ (فأصبحتَ مسروراً بما أنا منشدٌ ** وَإِنْ كَانَ بِالْإِنْشَادِ هَجْوُكَ غَالِيَا) ٨ (وَمِثْلُكَ
يُوتِي مِنْ بِلَادٍ بَعِيدَةٍ ** لِيُضْحِكَ رَبَّاتِ الْحِدَادِ الْبَوَاكِيَا)

(١٤٦/١)
