

<http://www.shamela.ws>

تم إعداد هذا الملف آلياً بواسطة المكتبة الشاملة

ديوان عبد الصمد بن المعذل

البحر : بسيط تام (ما إن ذكرتك في قوم أجالسهم ** إلا تجدد من ذكراك بلوائي) (ولا هممت بشرب
الماء من عطش ** إلا وجدت خيالاً منك في الماء) (ولا حضرت مكاناً لست شاهده ** إلا وجدت فتوراً
بين أعضائي) ٤ (حسبي وداذك من خفصي ومن دعتي ** ومن سروري ومن ديني وديائي)

(١/١)

البحر : خفيف تام (خبروني أن الحبيب عليل ** عجل الله للحبيب الشفاء) (قل له يحتمي الجفاء فما
شك ** واه إلا مما يطيل الجفاء)

(٢/١)

البحر : متقارب تام (ولم تر أبلغ من ناطق ** أثنه البلاغة من كرنا)

(٣/١)

البحر : وافر تام (عذيري من أخ قد كان يبدى عذيري من أخ قد كان يبدى ** على من لابس السلطان
عتبه) (وكان يذمهم في كل يوم ** يشي بالجهل والهديان خطبه) (فلما أن أثنه دريهمات ** من السلطان

باع بهن ربه) ٤ (وغاب وخصيته كأكرتين ** وآب وخصيته كنصف دبه) ٥ (كسبت أبا الفضول لنا
معاباً ** وعاراً قد شملت به وسبه) ٦ (ولم تر مالكاً أجدى عليه ** كما أجدى على النرسي شعبه)

(٤/١)

البحر : خفيف تام (قد كتبت الكتاب ثم مضى اليو ** م ولم أدر ما جواب الكتاب) (ليت شعري عن
الأمير لماذا ** لا يراني أهلاً لرد الجواب ؟) (لا تدعني وأنت رفعت حالي ** ذا انخفاض بهجرتي
واحتنابي) ٤ (إن أكن مذنباً فعندي رجوع ** وبلاء بالعدر والأعتاب) ٥ (وأنا الصادق الوفاء وذو العه
** د الوثيق المؤكد الأسباب)

(٥/١)

البحر : منسرح (أحلت عما عهدت من أدبك ** أم لك مُلكاً فتَهتَ في كتبك ؟) (أم هل ترى أن في
مناصفة إلا ** خوان نقصا عليك في حسبك ؟) (أم كان ما كان منك عن غضب ** فأني شيء أدناك من
غضبك ؟) ٤ (إن جفاء كتاب ذي ثقة ** يكون في صدره وأمتع بك) ٥ (كيف بانصافنا لديك وقد **
شاركت آل النبي في نسبك ؟) ٦ (قل للوفاء الذي تقدره ** نفسك عندي مللتُ من طلبك) ٧ (أتعبت
كفيك في مكاتبتني ** حسبك ما قد لقيت من تعبك !)

(٦/١)

البحر : خفيف تام (قُل ليحيى مللتُ من أحبابي ** فلينكهم ما شاء من أصحابي) (قد تركنا تعشق المُرد
لما ** أن بلونا تنعم العزاب) (وشنننا المؤجرين فملنا ** بعد خيرٍ إلى وصال القحاب) ٤ (حبّذا قَيْنَةُ
لأهل بني المن ** جاب حلتُ في رُحبة المنجاب) ٥ (صدّقت إذ يقول لي : خلق الأح ** راح ليس

الفقاح للأزبابِ (٦) حبذا تلك إذ تغنيك يا يح ** بى وتسقيك من ثنايا عذابِ (٧) ذكر القلبِ ذكراً أمَّ
زيد ** والمطايا بالسَّهْبِ سَهْبِ الركبِ (٨) حبذا إذ ركبها فتجافت ** تتشكى إليك عند الضرابِ (٩)
وتغنت وأنت تدفع فيها ** غيرَ ذي خيفة لهم وارتقابِ (١٠) إنَّ جنبي عن الفراشِ لنا بٍ ** كتجافي الأسرِّ
فوق الطرابِ (

(٧/١)

١) ليت شعري هل أسمعنَّ إذا ما ** زاح عني وساوس الكتَّابِ (من فتاة كأنها خوطُ بانٍ ** نغماتٍ تحبها
بصوابِ) (شفَّ عنها محقق جندي ** فهي كالشمس من خلال السحابِ) ٤ (رُبَّ شعرٍ قد قلته بتباهٍ **
وَيَغْرَى به ذوو الألبابِ) ٥ (قد تركت المُلْحَنِينَ إذا ما ** ذكروه قاموا على الأذنانِ)

(٨/١)

البحر : مجزوء الرملِ (إنَّ هذا يرى أرى ** أنه ابن المهلبِ) (أنت والله معجَبٌ ** ولنا غيرُ معجَبِ)

(٩/١)

البحر : مجزوء الخفيفِ (لي أخ لا يرى له ** سائلٌ غير عاتبِ) (أجمع الناس كلهم ** للثيم المذاهبِ)
(دون معروف كفه ** لمسُ بعض الكواكبِ) ٤ (وتراخى مصيبتى ** فيه إحدى المصائبِ) ٥ (ليت لي
منك يا أخي ** جارةً من محاربِ) ٦ (نارها كلَّ شتوةٍ ** مثل نار الحُبَّاحِ)

(١٠/١)

البحر : متقارب تام (أرذتُ الركوبَ إلى حاجةٍ ** فمُر لي بفاعلةٍ من ديبِ)

(١١/١)

البحر : متقارب تام (تريدُ بنا يا أبا عامرٍ ** ركوباً على فاعلٍ من غريبِ)

(١٢/١)

البحر : طويل (لكل أخي مدحٍ ثوابٌ يُعده ** وليس لمدح الباهليّ ثوابٌ) (مدحتُ ابنَ سلم والمديح مهزةٌ ** فكانَ كصفوانٍ عليه ترابٌ)

(١٣/١)

البحر : خفيف تام (فارقَني ذخيرةٌ من عقارٍ ** ذكرتني تفرّقَ الأحبابِ) (وسواء يبيع الرقاب من المالِ ** إذا بعثها وضربُ الرقابِ)

(١٤/١)

البحر : سريع (الناس أشكال فكل امرئٍ ** يعرفه الناس بمنتابهِ) (لا تسألن المرء عن حاله ** ما أشبه المرء بأصحابهِ)

(١٥/١)

البحر : متقارب تام (ومخزية قالها فاسق ** لنيم القفا معرق الأرنبة)

(١٦/١)

البحر : بسيط تام (أما ترى الشمس قد لانت عريكتها ** وقد تورقت الأشجار والقضبُ) (والنجس الغضبُ قد حانت مقاطفه ** كأنهنَّ عيون مالها هدبُ) (كأنه فضة تعلقو زمردةً ** خضراء يضحك منها ناظرُ ذهبُ)

(١٧/١)

البحر : مجزوء الوافر (تجاوز نسبة المولى ** وأصبح يدعي العربا) (فلا هذا ولا هاذا ** ك يدركه إذا طلبا) (أتيت له بشيوط ** ترى بظهورها حدبا) ٤ (فقال أما نحلك من ** طعام يذهبُ السغبا) ٥ (أصبُ لأخيك يربوعاً ** وضباً وارك اللعبا) ٦ (فرشت له مزيج المس ** ك والكافور والعربا) ٧ (فأمسك أنفه عنه ** وقام مبادراً هربا) ٨ (يريد الشيح والقيصو ** م كي يستوجب النسبا) ٩ (وقام إليه ساقينا ** بكأس ينظم الحببا) ١٠ (معتقة مروقة ** تسلي هم من شربا)

(١٨/١)

١ (قآلى لا يسلسلها ** وقال أصب لنا حلبا) (جحدت أباك نسبته ** وترجو أن تغيد أبا)

(١٩/١)

البحر : مديد تام (أيّ أمر حازم ركبتُ ** أيّ مرءٍ عاجز ترَكْتُ) (فتنة ابن الجوهري لقد ** أظهرتُ نصحاً
وقد أفكتُ) (أكذبتها عزيمة ظهرت ** لا تبالي نفس من سفكتُ) ٤ (ظفرت فيها بما هويتُ ** ونجت
من قرب من فركتُ) ٥ (كم حدود بعدها لطمتُ ** وجيوب بعدها هتكتُ) ٦ (وعيون مارقانَ على **
حسن وجه فاتهن بكتُ) ٧ (خرجت والليل معتكر ** لم يهلها أيةً سلكتُ) ٨ (وعيون الناس هاجعةً **
ودجى الظلماء قد حلكتُ) ٩ (لم تخفُ وجرماً بعاشقها ** حرمة الشهر الذي انتهكتُ) ١٠ (ورأت لما
سقتُ كمداً ** إنها في دينها نسكتُ)

(٢٠/١)

١ (مليت كف بها ظفرت ** دون هذا الخلق ما ملكتُ) (أيّ ملك إذ خلا وختلت ** فشكا أشجاناه
وشكتُ) (تجتلي من وجهه ذهباً ** وهو يجلو فضةً فتكتُ) ٤ (هكذا فعل الفتاة إذا ** هي في عشاقها
محكتُ)

(٢١/١)

البحر : مجزوء الخفيف (هو والله منصف ** زوجه زوج زوجته) (يقسم الأير عادلاً ** بين جرّها وفقحته
(

(٢٢/١)

البحر : متقارب تام (إذا افتر أبرز قلع الأصول كما كشر العير للنهقة ** كما كشر العير للنهقة)

(٢٣/١)

البحر : وافر تام (أحب بنيتي حباً أراه ** يزيدُ علي محباتِ البناتِ) (أراني منك أهوى قرص خد **
ورشفاً للثنايا واللثاتِ) (والصاقاً ببطن منك بطني ** وضماً للقرون الوارداتِ) ٤ (وشيئاً لست أذكره
مليحاً ** به يحظى الفتى عند الفتاةِ) ٥ (أرى حكمَ المجوس إذا الت ** قينا يكون أحلّ من ماء الفراتِ)

(٢٤/١)

البحر : طويل (وخمية ناطور تحفُ بروضة ** يحييك منها وردها والبنفسجُ) (وأشمطُ أعلى وسطها بعد
هجة ** تراه بها من قرّة يتشنجُ) (دعوتُ قلبي وهو بالصوت عارف ** وأقبلَ نحوَ البابِ يزهو ويهزجُ)
٤ (فقلتُ له المصباح إن كنت مسرجاً ** فقال : قفوا فالخمر في الكأس تسرجُ)

(٢٥/١)

البحر : مديد تام (يا بديعِ الدلِّ والغنجِ ** لك سلطان على المَهجِ) (إنَّ بيتاً أنت ساكنه ** غيرُ محتاجِ
إلى السرجِ) (وجهك المأمول حجتنا ** يوم يأتي الناس بالحججِ) ٤ (لا أتاح الله لي فرجاً ** يوم أدعو
منك بالفرجِ)

(٢٦/١)

البحر : وافر تام (يبيتُ ونفسه من كل شيء ** سوى تدبير لهو مستريحه)

(٢٧/١)

البحر : هزج (وفي الناموس ذو النامو ** س قد أخشع تجنيحه) (وغشاها من الشجرا ** ء كي لا ينتشي ريحه)

(٢٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (وهتكَن ثني الليل عن ** بيض السوائفِ والصفاحِ) (فكأنما ضحكْت سجو ** ف الليل عن بِيضِ الأداحي) (فَضَحِكَنَ في وجه الدَجى ** وبكينَ في وجه الصباح)

(٢٩/١)

البحر : سريع (لما رأيتَ الديك قد صاحا ** والكوكبِ الدرّي قد لاحا) (والليل قد أسبل ثوب الدجى ** والورد والخيريّ قد لاحا) (ناديت فتيناً ترى فيهم ** للكأسِ إفساداً وإصلاحا) ٤ (من هاشم في بيت أكرومة ** طووا على اللذات اكشاحا) ٥ (يا اخوتي نال الكرى حظه ** فاغتبقوا الريحان والراحا) ٦ (فرافع رأساً ومستلقياً ** ونائم سكرأ ومرتاحا)

(٣٠/١)

البحر : خفيف تام (قد نزلنا بروضة وغدير ** وهجرنا القصر المنيف المشيدا) (بعريش ترى من الزاد فيه
** زكرتي خمرة وصقرا صيودا) (وغريبين يُطربان الندامي ** كلما قلتُ : أبديا وأعيدا) ٤ (غنياني ،
يغنياني بلحنٍ ** سلس الرجع يصدع الجلمودا) ٥ (لا دَعَرْتُ السوام في فلقِ الصبحِ ** ح مغيراً ولا
دعيت يزيدا) ٦ (حَيَّ ذا الزور وانتهه أن يعودا ** إنَّ بالباب حارسين قعودا) ٧ (من يزرننا يجد شواء
حبارى ** وقديداً رخصاً وخمراً عتيدا) ٨ (وكراما معذلين وبيضاً ** خلعوا العذر يسحبون البرودا) ٩ ()
لست عن ذا بمقصرما جزائي ** قَرَبْتُ لي كريمة عنقودا)

(٣١/١)

البحر : متقارب تام (أقول وجنح الدجى ملبدٌ ** ولليل في كل فجٍّ يدُ) (ونحن ضجيعان في مُسجِدٍ **
فلله ما ضمنَ المسجدُ) (أيا ليلة الوصل لاتنفدي ** كما ليلة الهجر لا تنفدُ) ٤ (ويا غدُ إن كنتَ لي
محسناً ** فلا تدنُ من ليلتي يا غدُ)

(٣٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (سالتُ مَسائِلُ عارضِي ** هـ بنفسجاً في وَرْدِهِ) (فكأنه من حسنه ** عبثَ الربيع
بخده)

(٣٣/١)

البحر : سريع (كأنني عانقتُ رِيحانَةً ، ** تَنَفَّسْتُ في لَيْلِهَا الباردِ) (فلو ترانا في قَميصِ الدُّجى ، **
حَسِبْتَنَا في جَسَدٍ واحدِ)

(٣٤/١)

البحر : وافر تام (دَهْتَكَ بَعْلَةَ الْحَمَّامِ فَوْزٌ ** ومال بها الرسول إلى ' سعيد ') (أرى أخبار دارك عنك تخفى ** فكيف وليت أخبار البريد ؟)

(٣٥/١)

البحر : بسيط تام (أبلغ نجاحاً فتى الكتاب مألِكَةً ** تمضي بها الريح اصدارا وإيرادا) (لا يخرج المال عفوا من يدي عمر ** أو يَغْمَدُ السيفُ في فَوْدِيهِ اغمادا) (' الرخجيون ' لا يوفون ما وعدوا ** والرخجيات لا يخلفن ميعادا)

(٣٦/١)

البحر : رجز تام (يا ربّ إن كنت ترى المبردا ** إن قاس في النحو قياساً أفسدا) (ويكسر الشعر إذا ما أنشدا ** وإن تحسّى الكأس يوماً عربدا) (فاقدد له حية قفّ أسودا ** أينابه عوج كأمثال المدى) ٤ (لو نكز الفيل العظيم الأريدا ** بناه جرحه كأس الردى)

(٣٧/١)

البحر : سريع (قلت له إذ مر بي فردا ** مولاي هل تقتلني عمدا) (فأطبق الورد على نرجس ** فامتألت وجنته وردا)

(٣٨/١)

البحر : طويل (ألا قل لساري الليل لا تخشى ضلّة ** سعيد بن سلم ضوء كل بلاد) (لنا سيّد أربى على كل سيد ** جواد حثا في وجه كل جواد)

(٣٩/١)

البحر : مجزوء الكامل (من لم يردك ولم تردّه ** لم يستفدك ولم تفده) (قرّب صديقك ما نأى ** وزد التقارب واستزده) (وإذا وهت أركان وُد ** د من أخي ثقة فشدّه)

(٤٠/١)

البحر : طويل (هريقاً دماً إن أنفذت عبرة تجري ** أبي الصبر إن الرزء حل عن الصبر) (ولا تجمدا عينيّ قد حسن البكا ** وفرط الأسى فقد المغيب في القمر) (لغيركما باليث أن لست واقفا ** من الصبر يوماً بعد عمرو على عذر) ٤ (سلام وسقيا من يد الله ثرة ** على جسد بال بلماعة فقر) ٥ (جرت فوقه الأرواح أمناً لجريه ** وقد كُنَّ حَسْرَى حينَ يَجْري كما تَجْري) ٦ (تولى الندى والبأس والحلم والتقى ** فلم يبقَ منها بعد عمرو سوى الذكر) ٧ (فإن تطوه الأيام لا تطو بعده ** صنائع منه لا تبيد على النّشر) ٨ (متى تلقه لا تلق إلا ممنعاً ** حماه ، مصون العرض مبتدل الوفر) ٩ (وأيُّ محلّ لا لكفيه نعمة ** على أهله من أرض برّ ولا بحر) ١٠ (وما اختلفت حالان إلا رأيتُهُ ** ركوب التي تسبي هبوب التي تزي)

(٤١/١)

١ (ومن تكن الأوراق والتبر دُخْرُهُ ** فما كان غير الحمد يرغب في ذخر) (كلا حالتيه الجود أنى تصرفت
** به دُولُ الأيام في العُسْرِ واليُسْرِ) (وما عُدِمَتْ يوماً لكفّيه أنعم ** تُضاف له منها عَوَانُ إلى بكر) ٤)
وما انتسبت إلا إليه صنيعةً ** وما نطقت إلا به ألسنُ الفخر) ٥ (يرى غبناً يوماً يمرُّ وليلاً ** عليه ولم
يكسب طريقاً من الشكر) ٦ (تغصّ له الأبصار عند اجتلائه ** وليس به إلا الجلالة من كبر) ٧ (ترى
جَهْرُهُ جَهْرَ التقيِّ وسرُّه ** إذا ما اختبرت السرَّ أتقى من الجهر) ٨ (ولم يصح من يوم ولم يمسه ليلةً **
بغير اكتساب الحمد مشتغل الفكر) ٩ (وكانت تُعمُّ الناسَ نعماء كفه ** فعمّوا عليه بالمصيبة والأجر) ١٠)
تناعاه أقطار البلاد تفجعاً ** لمصرعه تبكيه فطراً إلى قطر)

(٤٢/١)

٢ (تباشِرَ بطنُ الأرضِ أنساً بقربه ** وأضحى عليه وهي خاشعةُ الظهر) (ولم تك تُسقي الأرض إلا بسببه
** إذا ما جفا أقطارها سبلُ القطر) (إذا نشأت يوماً لكفّيه مُزَنَّةً ** أدب الغنى في كل فج من القفر) ٤)
هوى جبلُ الله الذي كان معقلاً ** وعزاً لدين الله ذلاً على الكفر) ٥ (عجت لأيدي الحنف كيف تغلغت
** إليك وبين التسر بيتك والتسر) ٦ (وما كنت بالمغضي لدهر على القذى ** ولا لئن للحادثات على
القسر) ٧ (ولو دفع العز الحمام عن امرئ ** لما نال عمراً للحمام شبا ظفر) ٨ (ألم تك أسباب الردى
طوع كفه ** تبيّن لصرفي ما يريش وما يبري) ٩ (إذا صاح داعي الرّوع سار أمامه ** لواءن معقودان بالفتح
والنصر) ١٠ (يُقاسمُ آجالَ العدى عزمُ بأسه ** بهندية بيضٍ وخطية سمر)

(٤٣/١)

٣ (وما ذب إلا عن حمى الدين سيفه ** ولا قاد خيل الله إلا إلى نغر) (وقد كان يقري الحنف أعداء سلمه
** فأضحى قري ما كان أعداءه يقري) (تولى أبو عمرو فقلنا لنا عمرو ** كفانا طلوع البدر غيبوبة البدر) ٤)
(وكان أبو عمرو معاراً حياته ** بعمرو فلما مات مات أبو عمرو) ٥ (وكنا عليه نحدر الدهر وحده ** فلم
يبق ما يخشى عليه من الدهر) ٦ (وهونَ وجدي أن من عاش بعده ** يلاقي الذي لاقى وإن مد في العمر
٧ (وهونَ وجدي أنني لا أرى امرءاً ** من الناس إلا هو مغض على وتر) ٨ (رمّتنا الليالي فيك يا عمرو)

بَعْدَمَا ** حَمِدْنَا بِكَ الدُّنْيَا بِقَاصِمَةِ الظَّهِرِ (٩) سَأَجْزِيكَ شُكْرِي مَا حَيَّيْتَ فَإِنْ أَمْتُ ** أُبَقِّ ثَنَاءً فِيكَ يَبْقَى
إِلَى الحَشْرِ (٤٠) وَأُوثِرُ حُزْنِي فِيكَ دُونَ تَجَلُّدِي ** وَإِسْبَالَ دَمْعٍ لَا بَكِيٍّ وَلَا نَزْرٍ (

(٤٤/١)

البحر : طویل (أما كان في قسبِ اليمامة والثمر ** وفي آدم البحرين والنبق الصفرِ) (ولا في مناديل
قسَمْتَ طَرِيفَهَا ** وأهديتها حظُّ لنا يا أبا بكرِ) (سرتُ نحو أقوام فلا هنأتهم ** ولم ينتصف منها المقلِّ
ولا المثري) ٤ (أنتِ إلى طالوتِ ذي الوفر والغنى ** وآل أبي حرب ذوي النشب الدثرِ) ٥ (ولم تأتني
ولا الرياشي تمرة ** غصصتِ باقي ما ادخرت من التمرِ) ٦ (ولم يُعْطَ منها النهشلي أداةً ** تكون له
في القيطِ ذخراً مدى الدهرِ) ٧ (أقول لفتيان طويت لطيهم ** عرى البيدِ منشورَ المخافة والذعرِ) ٨ (
لئن حكم السدريّ بالعدل فيكم ** لما أنصف السدري في ثمر السدرِ) ٩ (لئن لم تكن عينك عذرك لم
تكن ** لدينا بمحمود ولا ظاهر العذرِ)

(٤٥/١)

البحر : مجزوء الرمل (أيها الرافع في المس ** جد بالصوت العقيرة) (قتلنتي عينك النج ** لاء والقتل
كبيرة) (أيها الحاكم أنتم ** فاصلو حكم العشيّرة) ٤ (أجاللاً ما بقلبي ** صنعت عينا مغيرة ؟)

(٤٦/١)

البحر : كامل تام (غدرَ الزمان وليته لم يغدر ** وحدا بشهر الصوم فطر المفطري) (وثوت بقلبك يا محمد
لوعة ** تمرى بوادِرِ دمعك المتحدرِ) (وتقسمتك صابتان لبينه ** أسفُ المشوق وخلة المتفكرِ) ٤ (
فاستبقِ عينك واحش قلبك ياسه ** واقرا السلام على خوان المنذرِ) ٥ (سقياً لدهرك إذ تروح يومه **

والشمس في علياء لم تتهور (٦) حتى تنيخ بكلكل متزاور ** وتمد بعلوما قموص الحنجر (٧) وترود
منك على الخوان أنامل ** تدع الخوان سراب فاع مقفر (٨) ويح الصحاف من ابن فراش إذا ** أنحي
عليها كالهزبر الهيصر (٩) ذو دُرْبَةٍ طَبَّ إذا لمعت له ** بشر الخوان بدا بحلّ المئزر (١٠) ود ابن فراش
وفراش معا ** لو أن شهر الصوم مدة أشهر (

(٤٧/١)

١ (يزري على الإسلام قلة صبره ** وتراه يحمد عدة المنتصر) (لا تهلكن على الصيام صباةً ** سيعود
شهرك قابلاً فاستبشر) (لا درّ درك يا محمد من فتى ** شين المغيب وغير زين المحضر)

(٤٨/١)

البحر : وافر تام (أبوك أمير قرية نهر تيرى ** ولست على نساك بالأمير) (وأرزاق العباد مُقَدَّرَات **
لهم وعليك أرزاق الأيور) (فكم في رزق ربك من فقير ** وما في أهل رزقك من فقير)

(٤٩/١)

البحر : بسيط تام (النفس تسخو ولكن يمنع العسر ** والحر يعذر من بالعسر يعتذر)

(٥٠/١)

البحر : متقارب تام (هجرتُ الهوى أيما هجره ** وعفت الغواني والخمره) (لوتني عن وصلها سكرة **
بكأس الضنا أيما سكره) (وبتُ المنية تتابني ** هدواً وتطرقني سُخره) ٤ (إذا وردت لم ترغُ وردها **
عن القلبِ حجبٌ ولا ستره) ٥ (كأن لها ضمراً في الحشى ** وفي كل عضو لها جمره) ٦ (إذا لم ترخُ
أصلاً في العشى ** فأقصى مواعدها بكره) ٧ (لها قدرة في جسوم الأنام ** جباها بها الله ذو القدرة) ٨
(فقد سلبت أعظمي نَحْضَهَا ** ولم تترك من دمي قطره) ٩ (تَعَلَّتْ باسم سواها لها ** كأن ليس لي
باسمها خبره) ١٠ (فطوراً أَلْقَبَهَا سخنة ** وطوراً أَلْقَبَهَا فتره)

(٥١/١)

١ (وقد أعقبتُ خُلقي حدَّةً ** وأورثني إلفها ضجره) (فللعبد إن غاطني لطمه ** وللحسر إن ساءني زجره)
(أسائلُ أهلي عن سحنتي ** وأمنحهم نظرةً نظره) ٤ (فأجزع إن قيل لي حمرة ** وأشفق إن قيل لي
صفرة) ٥ (وصرتُ إذا جُعْتُ يوماً ظللت ** كأن على كبدي شفره) ٦ (ويروبو الطحال إذا ما شَبعت **
فتعلو الترائب والصدرة) ٧ (فأمسي كأنني من معدتي ** لبست الثياب على زُكره) ٨ (إذا ما رأيت امرأ
مطلقاً ** له الأكل تخقني العبره) ٩ (وقالوا شفاؤك في حميةٍ ** تعود عليك بها النضره) ١٠ (كأنني في
منزلي مخصباً ** ببلقعة جذبة قفره)

(٥٢/١)

البحر : طويل (لعمرى لقد أظهرت تيهاً كأنما ** توليت للفضل بن مروان عكبرا) (وما كنت أحشى لو
وليت مكانةً ** عليّ أبا العباس أن تتغيراً) (لحفظ عيون النفط أحدثت نخوة ** فكيف به لو كان مسكاً
وعنبراً) ٤ (دع الكبرَ واستبق التواضع إنه ** قبيح بوالى النفط أن يتكبرا)

(٥٣/١)

البحر : بسيط تام (والروض لا تنجلي أبصاره أبداً ** إلا إذا رمدت من كثرة المطر) (إن السماء إذا لم
تبك مقلتها ** لم تضحك الأرض عن شيء من الزهر)

(٥٤/١)

البحر : مجزوء الوافر (لعتبة صفحتنا قمرٍ ** يفوق سناهما القمرا) (يزيدك وجهه حسنا ** إذا ما زدته نظرا
(

(٥٥/١)

البحر : متقارب تام (ولاح الصباح فشبهته ** علي بن عيسى على المنبر)

(٥٦/١)

البحر : بسيط تام (ما للسماء عليه ليس تنفطر ** وللكواكب لا تهوى فنتشر) (ولبلاد ألا تسمو زلازلها
** والرايات ألا تردى فتنقعرو ؟ !) (إنّ الندى وأبا عمرو تضمّنه ** قبرٍ ببغداد يُستسقى به المطر) ٤
لله حزمٌ وجودٌ ضمّه جدثٌ ** ومكرماتٌ طواها التّربُّ والمدرُّ) ٥ (يا طالباً وزراً من ربِّ حادثةٍ ** أودى
سعيدٌ فلا كهفٌ ولا وزرٌ) ٦ (أبكى عليك عيونَ الحيّ من يمنٍ ** ومن ربيعةٍ ما تبكي له مضرٌ) ٧ (كلُّ
القبائل قد رديت أرديةً ** من فضل نِعْماك لا يجزى بها شكرٌ) ٨ (ما خصّ رزؤك لا قيساً ولا مضراً ** إنّ
الرزية معموماً بها البشرُ) ٩ (لو كان يبكي كتابُ الله من أحدٍ ** لطولِ إلفِ بكتك الآيِّ والسورِ) ١٠ (أبو
الأرامل والأيتام ليس له ** إلا مراعاتهم همّ ولا وطرٌ)

(٥٧/١)

١ (للهاربين مصاد غير مطلع ** وللغفاة جناب ممرغ خضر) (من كل أفق إليه العيس مُعملة ** وكل حي على أبوابه زمز) (مُشيع لا يعوث الذحل صولته ** وأكرم الناس عفواً حين يقتدر) ٤ (لا يزدهيه لغير الحق منطقه ** ولاتناجيه إلا بالتقى الفكر) ٥ (ثبت على زلل الأيام مُضطلع ** بالنائب لصعب الدهر مقتسر) ٦ (سامي الجفون يروق الطرف منظره ** وأطهر الناس غيباً حين يختبر) ٧ (الحلم يصمته والعلم ينطقه ** وفي تقى الله ما يأتي وما يذر) ٨ (لم تسم همته يوماً إلى شرف ** إلا حباه بما يسمو له الظفر) ٩ (يعطيك فوق المنى من فضل نائله ** وليس يعطيك إلا وهو مُعتذر) ١٠ (يزيد معروفه كبراً ويرفعه ** أن الجسم لديه منه محتقر)

(٥٨/١)

٢ (وليس يسعى لغير الحمد يكسبه ** وليس إلا من المعروف يدخر) (عف الضمير رحيب الباع مُضطلع ** لحرمة الله والإسلام منتصر) (ما أنفك في كل فج من ندى يده ** للناس جودان محوي ومنتظر) ٤ (لو هاب عن عزة أو نجدة قدر ** من البرية خلقاً هابك القدر) ٥ (لييك فقدك أطراف البلاد كما ** لم يخل من نعمة أسديتها فطر) ٦ (ولييك المرملون الشعث ضمهم ** من كل أوب إلى أبياتك السفر) ٧ (وذات هدمين تزجي دردقاً قزماً ** مثل الرئال حباها البؤس والكبر) ٨ (ويبكك الدين والدنيا لرعيهما ** والبر والبحر والإعسار واليسر) ٩ (كفلت عترة أقوام مهاجرة ** عثمان جدهم أو جدهم عمر) ١٠ (وقد نصرت وقد آويت محتسباً ** أبناء قوم هم آووا وهم نصروا)

(٥٩/١)

٣ (يا رب أرمة منهم ومكتهل ** أيتته وهو مبيض له الشعر) (لله شمل جميع كان ملتماً ** أضحى ليوم سعيد وهو منتشر) (أمسى لفقذك ظهر الأرض مختشعاً ** بادي الكابة واختالت بك الحفر) ٤ (أحيك عمرو ولولاه وأخوته ** عفا النوال فلم يُسمع له خبر) ٥ (ألهمتهم طوعه فانقاد رشدهم ** كل يراه بحيث السمع والبصر) ٦ (كأنهم كنفاه وهو بينهم ** بدر السماء حوته الأنجم الزهر) ٧ (بنو قتيبة نور الأرض

نورهمُ ** إذا خبا قمر منهم بدا قمرُ) ٨ (إذا تشاكهت الأيام واشتبهتُ ** أبان أيامك التحجيل والغرُ) ٩
(إِمّا ثويتَ فما أبقيت مكرمةً ** إلا بكفك منها العين والأثرُ) ٤٠ (إنَّ الليالي والأيام لو نطقت ** أثنت
بآلائك الآصال والبكرُ)

(٦٠/١)

٤ (كان الندى في شهور الحول مُقْتَسَمًا ** بين البرية فاغتال الندى صفرُ)

(٦١/١)

البحر : بسيط تام (سَقِيًّا لدهر مضى ما كان أَطْيَبُهُ ** إذ أنت متبعٌ فالشرط دينار) (أيام وجهك مبيض
عوارضهُ ** وللربيع على خديك أنوار) (حانت مَنِيَّتُهُ فاسودَّ عارضُهُ ** كما تسودُّ بعد الميِّت الدار)

(٦٢/١)

البحر : سريع (ويلي على أغيذ ممكور ** وساحرٍ ليس بمسحورِ) (تَوَثَّرَ الحور علينا كما ** نَوَثَّرَ نحن
على الحورِ)

(٦٣/١)

البحر : مجزوء الوافر (رأيتك منظرا عجا ** غداة النحر بالبصره)

(٦٤/١)

البحر : سريع (مكثب ذو كبد حزى ** تبكي عليه مقلة عبرى) (يرفع يمناه إلى ربه ** يدعو وفوق الكبد الأخرى)

(٦٥/١)

البحر : هزج (أيا قاضية البصر ** ة قومي فارقصي خطرهُ) (ومري برواسيك ** فماذا البرد والفترة ؟) (أراك قد تثيرين ** عجاج القصف يا حرهُ) (وتحذيفك خديك ** وتجعيدك للطرهُ)

(٦٦/١)

البحر : سريع (اسقم قلبي ثم لم يبره ** عاقد زنار على خصره) (لا تلفت روحي ولا روحه ** حتى رأى بطني على ظهره)

(٦٧/١)

البحر : خفيف تام (باكرته الحمى وراحت عليه ** فكسته حمى الرواح بهارا) (لم تشنه لما ألحت ولكن ** بدلتها بالاحمرار اصفرارا)

(٦٨/١)

البحر : طويل (معانٍ من العيش الغرير ومعمُرٌ ** ومبدي أنيق بالعدَّيبِ ومخضَرُ) (نما الروض منه في
عذاةٍ مريعةٍ ** لها كوكب يستأنق العين أزهُرُ) (ترى لامع الأنوار فيها كأنه ** إذا اعترضته العين وشيء
مدنرُ) ٤ (تسابق فيه الأبقحوان وحنوةٌ ** وساماهما رندٌ نصير وعَبَهُرُ) ٥ (يمجّ تراها فيه عفراء جعدة **
كأنّ نداها ماء ورد وعنبُرُ) ٦ (أعاد نسيم الريح أنفاس نشره ** وخايلٍ فيه أحمر اللون أصفرُ) ٧ (بدا
الشيخُ والقَيْصوم عند فروعه ** وشثٌّ وطَبَّاقٌ وبانٌ وعَزَعُرُ) ٨ (وناصر رمان يرفّ شكيرهُ ** يكاد إذا ما
ذرت الشمس يقطرُ) ٩ (ويانع تفاع كأن جنيهُ ** نجوم على أغصانه الخضر تزهُرُ) ١٠ (إذا زرتّه يوماً تغرد
طائرٌ ** ورائك ظبي بين غصنين أحورُ)

(٦٩/١)

١ (فإن هاج نوح الأيك في رونق الضحى ** تذكر محزون أو ارتاح مقصرُ) (تجاوبن بالترجيع حتى كأنما **
ترنم في الأغصان صنجٌ ومزهُرُ) (مرانة موموق وترجيع شائقٍ ** فللقلب ملهاة وللعين منظرُ) ٤ (واني إلى
صحن العُدَّيبِ لتائقٍ ** واني إليه بالموذّة أصورُ) ٥ (مرعت ولا زالت تصوبك ديمة ** يجود بها جَوْن
الغوارب أقمُرُ) ٦ (أحم الكلى واهي العرى مسبل الجدى ** إذا طعنت فيه الصبا يتفجرُ) ٧ (كأن ابتسام
البرق في حجراتهٍ ** مهندةٌ بيض تشام وتشهَرُ)

(٧٠/١)

البحر : بسيط تام (كم قد خلوتُ بمن أهوى ويمنعني ** منه الحياء وخوف الله والحدُرُ) (وكم ظفرت
بمن أهوى فيقنعني ** منه الفكاهة والتعليل والنظرُ) (أهوى الملاح وأهوى أن أجالسهم ** وليس لي في
حرام منهم وطُرُ) ٤ (فذلك الحب لا إتيان معصية ** لاخير في لذة من بعدها سقرُ)

(٧١/١)

البحر : خفيف تام (اسقني إن سقيتي بالكبير ** إن في شربه تمام السرور) (أنا والله لست أكذبكم آ **
نف من أن أرى صريع صغير)

(٧٢/١)

البحر : مجزوء الكامل (ومن المظالم أن تكو ** ن على المظالم يا فزاره)

(٧٣/١)

البحر : بسيط تام (تفتت عن مضحك السدري إن ضحكت ** كرف الأتان رأث إدلاء أعيار) (يفوح ريح
كنيف من ترائبها ** سوداء حالكة دهماء كالقار)

(٧٤/١)

البحر : مخلع البسيط (بنيتي أصبحت عروساً ** تهدي من ابني إلى عروس) (زُفَّت إليه لخير وقت **
فاجتمعاً ليلة الخميس) (يا معشر العاشقين أنتم ** بالمنزل الأردل الخسيس) ٤ (يزيد أضحى لكم
رئيساً ** فاتبعوا منهج الرئيس) ٥ (من رام بلاً لرأس أيرٍ ** ذلل نفساً لحل كيس)

(٧٥/١)

البحر : كامل تام (إن السرور تصرمت أيامه ** مني وفارقي الحبيب المؤمنسُ) (حالان لا انفك من
إحداهما ** مستعيراً أو باكياً أتَنَفَسُ) (ولمثله بكت العيون صباية ** ولمثله حزنت عليه الأنفسُ)

(٧٦/١)

البحر : وافر تام (دعوا الإسلام وانتحلوا المجوسا ** وألقوا الرِيْطَ واشتملوا القلُوسا) (بني العبد المقيم '
بنهر تيري ' ** لقد أنهضت طيركم نحوسا) (حرام أن يبيتَ بكم نزيلٌ ** فلا يمسي لامكم عروسا) ٤ (
إذا ركد الظلام رأت ' عسيلا ' ** يحثُّ عل نداماه الكؤوسا) ٥ (ويذكرهم ' أبو رهم ' بهجو **
فيستدعي إلى الحَرَمِ النفوسا) ٦ (ويُخْلِيهِم (هشام) بالغواني ** ويحمي (الفضلُ) بينهم الوطيسا) ٧ (
فتسمع في البيوت لهم هيباً ** كما أملت في الزربِ التيوسا) ٨ (لقد كان الزناة بلا رئيس ** فقد وجد
الزناة بهم رئيسا) ٩ (هم قبلوا الزناء وأنشؤوه ** وهم وسموا بجهته حبيسا) ١٠ (لئن لم تنف دعوتهم)
(سدوس)

(٧٧/١)

لقد أخزى الإل هبهم (سدوسا) ()

(٧٨/١)

البحر : طويل (نظرتُ إلى مَنْ زَيَّنَ الله وجهه ** فيا نظرة كادت على عاشق تقضي) (وكبرتُ عشراً ثم
قلت لصاحبي ** متى نزل البدر المنير إلى الأرض) (تبيّن عيني أن قلبي يحبه ** وفي العين تبيان من
الحبِّ والبغضِ) ٤ (وما هو إلا حق ربي مصور ** ولكنَّ بعض الناس أملح من بعض) ٥ (عشية حَيَّاني
بورِدٍ كأنّه ** خدود أضيفت بعضهن إلى بعض) ٦ (ونازعني كأساً كأنَّ رضاها ** دموعي لما صدَّ عن

مقلتي غمضي (٧) وولى وفعل الراح في حركاته ** من السكر فعل الريح بالغصن الغصّ)

(٧٩/١)

البحر : كامل تام (بنتُ المنية بي موكلة ** عقب النهار كمقتضٍ قَرَضَا) (ألفتُ وفاءً ليس تسأمه ** فترى مواصلي به فرضا) (عَرَقْتُ بنافضها وشدتها ** لحمي ورَضَّتْ أعظمي رضًا) ٤ (ولو أنها ترمي بشكَّتها ** نيقاً أشمَّ لذاب وارفضا)

(٨٠/١)

البحر : سريع (مثلك في الأرض وبى غفلةً ** حتى كأني لستُ في الأرضِ) (حبك فرض وأرى قوتي ** تعجز عن تأدية الفرض)

(٨١/١)

البحر : خفيف تام (علةٌ زعفرتُ معصفر خدَّ ** كان من ربه يكاد يفيض)

(٨٢/١)

البحر : رجز تام (وعازب باكره القر الفرطُ ** تخايلَ البنتُ به الجعدُ القَطَطُ) (نواره مثل الذبال قد سلط ** كأنما الوشي عليه قد بسطُ) (قال له الغيث من الرواد مطَّ ** للطير فيه أنف اليوم لغطُ) ٤ (رطانة الزطِّ إذا لاقين زطَّ ** من كل عفراء بدفيها رقطُ) ٥ (وبدنابها وبالجد نُقَطُ ** وبالجناحين وبالرأس

خططُ (٦) كأن ديباجاً عليها لم يخطُ ** أوفيت والميسان من نوم يغطُ (٧) والليل بالصبح ملوث
مختلط ** بصادق اللحظ قطامي سلطُ (٨) أفنى رحيب البشر محبوك سبطُ ** ما يلق بالمخلب من
مسك يعطُ (٩) حتى إذا حدّ مفاط فنشطُ ** وخرط الموت عليها إذ خرطُ (١٠) ومريهوي كالحسام
المتعطُ ** فدفن ذرقا كعثانين الشمطُ (

(١٣/١)

١ (يصكها صكاً داركاً ويحطُ ** أما رأيت النار بالحلفاء قطُ) (فاز امرؤ حالف صقراً واغبتُ **)

(١٤/١)

البحر : سريع (عذرك عندي بك مبسوطُ ** والذنب عن مثلك محطوط) (ليس بمسحوط فعال امرئ **
كل الذي يأتيه مسحوط)

(١٥/١)

البحر : كامل تام (برعت محاسنه فجلاً لها ** عن أن يقوم بوصفها لفظُ) (نطق الجمال بعذر عاشقه **
للعاذلات فأخرس الوعظُ) (لم يبد منه للعيون سوى ** ما نال من وجناته اللحظُ) (ما للقلوب إذا
التبسَن به ** منه سوى حسراتها حظُ) (ما ضرَّ من رقت محاسنه ** لو كان رقَّ فؤاده الفظُ)

(١٦/١)

البحر : رمل تام (زعمتُ عادلتني أني لما ** حَفِظَ البخل من المال مضيعُ) (كلفتني عذرة الباخل إذ **
طرق الطارق والناس هجوعُ) (ليس لي عذر وعندي بلعةٌ ** إنما العذر لمن لا يستطيع)

(٨٧/١)

البحر : كامل تام (استبقِ قلبك لا يموت صبايةٌ ** حذرا لبين أخٍ له يتوقَّعُ) (إنْ حال بينهم وبينك بائنٌ
** فبأي قلب بعد ذلك تجزغُ)

(٨٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (ظيُّ كأنَّ بِخَصْرِهِ ** من رقة ظمأ وجوعا) (إني علقْتُ لشقوتي ** يا قوم ممنوعاً
منيعا)

(٨٩/١)

البحر : وافر تام (أقبر أبي أمية لو علاه ** حملتَ إذن لصقتَ به ذراعا) (حويت الجود والتقوى وعمرا
** فكيف أطقمتَ يا قبر أضطلاعا) (لموتهم أطقمتَ له انضماما ** ولولا ذاك لم تطق اتساعا)

(٩٠/١)

البحر : طويل (لعمركَ ما سب الأمير عدوه ** ولكنما سبَّ الأمير المبلغ)

(٩١/١)

البحر : مجزوء الوافر (صرفت هواك فانصرفا ** ولم ترع الذي سلفا) (وبتت فلم أمت كلفاً ** عليك
ولم تمت أسفا) (كلانا واجد في النا ** س ممن مله خلفا)

(٩٢/١)

البحر : منسرح (لن تلبسوا منطقي بمشكلة ** إلا عن (الأصمعيّ) أو (خلف))

(٩٣/١)

البحر : مجتث (قد أحدث الناس ظرفاً ** يزهو على ظرفٍ) (كانوا إذا ما تلاقوا ** تصافحوا بالأكف) (
فأظهروا اليوم رشف الخد ** ود والرشف يشفي) ٤ (فرصت تلثم من شئ ** ت عن طريق التحفي)

(٩٤/١)

البحر : سريع (حبوت) صرفاً (بهوى صرفٍ ** لأنها في غاية الظرف) (يا صرف ما تقضين في عاشق
** بكاؤه يبدي الذي يخفي) ٤ (** يا غاية الآداب واللفظ) ٥ (صرف) التي أصفتك محض الهوى
** يقصر عن حبكم وصفي)

(٩٥/١)

البحر : مجزوء المتقارب (لسانُ الهوى ينطقُ ** وشاهده يصدقُ) (لقد نمَّ هذا الهوى ** عليك وما يشفقُ) (إذا لم تكن عاشقاً ** فقلبك لم يخفقُ ؟) ٤ (وما لك أماً بدت ** تحار فلا تنطقُ ؟) ٥ (أشمس تجلت لنا ** أم القمر المشرقُ ؟)

(٩٦/١)

البحر : سريع (طال على البصرة إشفافي ** وبثُّ من خوفٍ على ساقِ) (لا تأمن الخسف على بلدةٍ ** أميرها الفضل بن إسحاق)

(٩٧/١)

البحر : بسيط تام (يُري الغزاة بأنَّ الله همته ** وإنما كان يغزو كيس ' إسحقِ ') (فباع زهداً ثواباً لا نفاذ له ** وابتاع عاجل رفدِ القوم بالباقي)

(٩٨/١)

البحر : مجزوء الكامل (الموت عندي والفرا ** ق كلاهما ما لا يطأقُ) (يتعاونان على النفو ** س فذا الحمام وذا السياقُ) (لو لم يكن هذا كذا ** ما قيل موتٌ أو فراقُ)

(٩٩/١)

البحر : - (برز احسانك في سبقه ** ثم تلاه شكر لاحق) (حتى إذا امتدّ المدى بيننا ** جاء المصلي وهو السابق)

(١٠٠/١)

البحر : منسرح (لي صاحب في حديثه البركة ** يزيد عند السكون والحركة) (لو قال : لا في قليل أحرفها ** لردّها بالحروف مشتبكه)

(١٠١/١)

البحر : طويل (امام الهدى أدرك وأدرك وأدرك ** ومر بدماء الرخجين تسفك) (ولا تعدّ فيهم سنة كان سنّها ** أبوك أبو الأملاك في آل برمك)

(١٠٢/١)

البحر : طويل (تمارضت كي أشجى وما بك علة ** تريدين قتلي قد رضيت بذلك) (وقولك للعواد كيف ترونه ** فقالوا قتيلاً قلت أهون هالك) (لمن ساءني أن نلتني بمساءة ** لقد سرّني أنّي خطرت ببالك)

(١٠٣/١)

البحر : مجزوء الكامل (لما رأيت البدر في ** أفق السماء وقد تعلّى) (ورأيت قرن الشمس في ** أفق الغروب وقد تدلّى) (شبّهت ذاك وهذه ** وأرى شبيههما أجلا) ٤ (وجه الحبيب إذا بدا ** وقفاً

الحبيب إذا تولى)

(١٠٤/١)

البحر : متقارب تام (وضمنتها كغفاب الظلام ** جؤنة فُلك بها تزفُل) (فلاحت بدجلة مُرقدة ** كما
ذكر النقتقُ المجفلُ) (وكاد يطيرها بالفضاء ** شراعُ مرتِ درّه الأجلُ) ٤ (كأنّ هماهم حيزومها ** هدير
القروم بها أفكلُ) ٥ (إذا البغيُ أعندها في المسير ** تلاقي بها قلبُ حوُلُ) ٦ . (يقومها جورُ سُكّانها
** إذا هي عن قَصدها تعدلُ) ٧ (فأفضى بها متنُ مغرورٍ ** يسامي غواربه أشكلُ) ٨ (كأنّ تلاطم
آذيه ** رباط لها هدبُ مخملُ)

(١٠٥/١)

البحر : مجزوء المتقارب (شباب كأن لم يكنُ ** وشيبُ كأن لم يزلُ)

(١٠٦/١)

البحر : - (أبدى له إلفهُ تدلُّهُ ** وشَفهُ شوقُهُ فأنّ له) (وانقاد للسقم بعدَ صحتهِ ** حتّى برى جسمه
فأنحلهُ) (وخط إذ غاب عنه مؤنسه ** في كفه شبههُ فمثلهُ) ٤ (فكلما غاله تشوقهُ ** مال إلى كفه يقبلهُ
(

(١٠٧/١)

البحر : بسيط تام (إِنَّ الْعَيُونَ إِذَا مَكَّنَّ مِنْ رَجُلٍ إِنَّ الْعَيُونَ إِذَا مَكَّنَّ مِنْ رَجُلٍ ** يَفْعَلْنَ بِالْقَلْبِ مَا لَا يَفْعَلُ الْأَسْلُ) (وليس بالبطل الماشي إلى بطل ** فالحرب تخمد أحياناً وتشتعل) (لكنه من له قلب إذا رشقت ** فيه العيون فذاك الفارس البطل)

(١٠٨/١)

البحر : وافر تام (سألنا عن ثَمَالَةَ كَلَّ حَيٍّ ** فقال القائلون ومن ثَمَالَهُ) (فقلت محمد بن يزيد منهم ** فقالوا زدتنا بهم جهالة) (فقال لي المبرد خل قومي ** فقومي معشر فيهم نداله)

(١٠٩/١)

البحر : متقارب تام (رَأَتْ عَدْمِي فَاسْتَرَأْتِ رَحِيلِي ** سييلك إن سواها سييلي) (يرجي اليسار لها بالقفول ** لعلَّ المنية قبل القفول) (لعمرُ التي وعدتك الشراء ** بجدوى الصديق وبرَّ الخليل) (لقد قذفت بك صعبَ المرا ** م واستجملتُ لك غير الجميل) (سَأَفْنِي الْعَفَافَ وَأَرْضِي الْكِفَافَ ** فليس غنى النفس حوز الجزيل) (ولا أتصدى لشكر الجواد ** ولا أستعدّ لدم البخيل) (وأعلم أن بنات الرجاء ** تحلُّ العزيز محلَّ الدليل) (وأن ليس مستغنياً بالكثير ** من ليس مستغنياً بالقليل)

(١١٠/١)

البحر : خفيف تام (يتمشى في ثوب عصبٍ من العز ** ي على عظم ساقه مسدول) (دبَّ في رأسه خُمار من الجو ** ع سرى خمرة الرحيق الشمول) (فبكى شَجْوَهُ وَحَنَّ إِلَى الْخَبِّ ** ز ونادى بزفرة وعويل) (مَنْ لِقَلْبٍ مُتَيِّمٍ بَرِغِيفِينَ ** ونفس تاقَت إلى تَطْفِيلِ) (ليس تسمو إلى الولايم نفسي **

جلّ قدر الأعراس عن تأميلي (٦) هاتِ لونا وقل تلك تغني (لستُ أبكي لدارسات الطلول)

(١١١/١)

البحر : منسرح (سل جزعي مذ صددت عن حالي ** هل خطر الصبر لي على بال) (لا غيرَ الله سوء فعلك بي ** إن كنت أعتبت فيك عدالي) (ولا ذممت البكا عليك ولا ** حمدت حسن السلو من سالي) (لو كنت أبغي سواك ما جهلت ** نفسي أنّ الصدود أعفى لي)

(١١٢/١)

البحر : خفيف تام (أيها اللأحظي بطرف كليل ** هل إلى الوصل بيننا من سبيل ؟) (علمَ الله أنني أتمنى ** زورةً منك عند وقت المقييل) (بعد ما قد غدوت بالقرطقي ** الجون تهادي وفي الحسام الصقييل) (٤)
وتكفيت في المواكب تختا ** ل عليها تميل كل مميل) (٥) وأطلت الوقوف منك بباب ** القصر تلهو
بكل قال وقيل) (٦) وتحدثت عن مطارة الصي ** د بخبر به ورأى أصيل) (٧) ثم نازعت في السنن وفي الدر ** ع وعلم بمرهفات النصول) (٨) وتكلمت في الطراد وفي الطع ** ن ووثب على صعاب الخيول) (٩) فإذا ما تفرق القوم أقبل ** ت كريحانة دنت لذبول) (١٠) قد كسك الغبار منه رداء ** فوق صدغ وجفن طرف كحيل)

(١١٣/١)

١ (وبدت وردة القسامة من خديك ** في مشرقٍ نقي أسيل) (ترشح المسك منه سالفة الظبي ** وجيد الأدمانة العطول) (فأسوف الغبار ساعة القا ** ك برشف الخدين والتقبيل) (٤) (وأحلّ القباء والسيف في خص ** ريف عندي والبر والتبجيل) (٥) (ثم أجلوك كالعروس على الشر ** ب تهادي في مجسد مصقول

٦ (ثم أسقيك بعدش ربي من ري ** قك كأسا من الرحيق الشمول) ٧ (وأغنيك إن هويت غناء ** غير
مستكره ولا مملول) ٨ (لا يزال الخلخال فوق الحشايا ** مثل أثناء حية مفتول) ٩ (فإذا هبت النفوس
اشتياقاً ** وتشهَى الخليل قرب الخليل) ١٠ (كان ماكان بيننا لا أسمي ** هولكنه شفاء الغليل)

(١١٤/١)

البحر : خفيف تام (أنتَ بين اثنتين تبرزُ لنا ** سِ وكلتاها بوجه مزالِ) (لستَ تنفكُ طالباً لوصالٍ **
من حبيب أو راغبا في نوالِ) (أيّ ماءٍ لِحُرِّ وجهك يبقى ** بين ذلّ الهوى وذلّ السؤالِ)

(١١٥/١)

البحر : منهوك الرجز (قالت حيلٌ ** ماذا العملُ ؟) (شؤم الغزل ** هذا الرجلِ) (حين احتفل ** أهدى
بصلِ)

(١١٦/١)

البحر : مديد تام (عاشق أهدى لِحَبَّتِه ** حين خاف الصدَّ والمَلَلَا) (جرة الصحناء في طبقٍ ** قد أداروا
حولها بصلًا) (قلت إذ عيبت هديتكم ** إنما أهدى الذي أكلا)

(١١٧/١)

البحر : متقارب تام (هوي هوى باطنٌ ظاهرٌ ** قديمٌ ، حديثٌ ، لطيفٌ ، جليلٌ)

(١١٨/١)

البحر : وافر تام (بأيمن طائر وأسرفالٍ ** وأعلى رتبة وأجلّ حالٍ) (شربت اللّذهن ثم خرجت منه **
خروج المشرفي من الصقالٍ) (تكشف عنك ما عانيت منه ** كما انكشف العمام عن الهلال) ٤ (لطول
سلامة ولطول عمر ** بلغت بك الطوال من الليالي) ٥ (وقد أهديت ريحانا طريفاً ** به جاثيت مستمعا
سؤالِي) ٦ (وما هو غير ياء بعد حاء ** وقد سبقا بميم قبل دالٍ) ٧ (وريحان النبات يعيش يوماً **
وليس يموت ريحان المقالٍ) ٨ (ولم تك مؤثرا ريحان شمّ ** على ريحان أسماع الرجالٍ) ٩ (سليل
خلافة وغذى ملكٍ ** جسيم محامد منهوك مالٍ)

(١١٩/١)

البحر : مجزوء الرمل (قد هجوننا مجلس الغي ** به هجران التّقالٍ) (ألفتة عصبه نو ** كي لقييل ولقالٍ)
(ربّ من يشجيه أمري ** وهو لم يخطر ببالي) ٤ (قلبه ملآن من ذّف ** ري وقلبي منه خالٍ)

(١٢٠/١)

البحر : مديد تام (أشتهي في المقلة القبلا ** لا كثيراً يشبه الحولا) (واحمرارا الخد من خجلٍ ** إنني
استحسن الخجلا)

(١٢١/١)

البحر : سريع (يا قمرا قد صار مثل الهلال ** من بعد ما صيرني كالخلال) (الحمد لله الذي لم أمت **
حتى أرا نيك بهذا السلال)

(١٢٢/١)

البحر : مجزوء الخفيف (قد علونا على الكفل ** واسترحنا من الخجل) (لم يزل في تمنع ** وإباء ولم
أزل) (فبلغت الذي بلغت ** به غاية الأمل)

(١٢٣/١)

البحر : رمل تام (ومراض مرهفات فتكت ** بي وحاشاك ولا مثل الكحل) (وأما والحب لولا شوكتها **
لاجتنت ألاحظها ورد الخجل)

(١٢٤/١)

البحر : خفيف تام (لاح شيبى فظلت أمرح فيه ** مرح الطرف في اللجام المحلى) (وتولّى الشباب
فازددت غياً ** في ميادين باطلاي إذ تولّى) (إن من ساءه الزمان بشيب ** لأحق امرئ بأن يتسلى) ٤)
أتراني أسوء نفسي لما ** ساءني الدهر لا لعمري كلاً)

(١٢٥/١)

البحر : متقارب تام (فلو زين الحسن من وجهه ** يهجر الصدود ووصل الوصال) (لثم ولكن ما إن أرى
** جميل المعيا جميل الفعال)

(١٢٦/١)

البحر : متقارب تام (فررتك يا جدعا يسنه ** من العلم عن مُصعبِ بازل) (حللت من العلم في ذروة **
محل السنام من الكاهل)

(١٢٧/١)

البحر : مجزوء الكامل (قوم إذا جالستهم ** صدت بقربهم العقول)

(١٢٨/١)

البحر : طويل (تكلفني إذلال نفسي لعزها ** وهان عليها إن أهان لتكرما) (تقول سل المعروف ' يحيى
بن أكرم ' ** فقلت سليه رب يحيى بن أكرما)

(١٢٩/١)

البحر : خفيف تام (كم صغير جبرته بعد يتم ** وفقير نعثته بعد عدم) (كلما عضت الحوادث نادى **
رضي الله عن سعيد بن سلم)

(١٣٠/١)

البحر : وافر تام (شربت مداماً وسقيتَ خلا ** لقد جاوزت في اللؤم اللثاما) (شراباً كان للمقروور دهرأ **
فجرع من يسقاه الحماما) (أشبههُ بوجهك فهو وجه ** عبوسٌ قمطيرٌ لن يُراما)

(١٣١/١)

البحر : خفيف تام (مثلته المنى فظل نديمي ** فتعمتُ قاهراً للنعيم) (ثم مكنتُ منه حتى أناجي **
هبسري وسره المكتوم) (ظلتُ أسقيه ثم اشرب من في ** هرصاب المعتق المختوم) ٤ (وأغنيه ثم
أسمع منه (ونديم فديته من نديم))

(١٣٢/١)

البحر : كامل تام (إنَّ الكريم إذا رآك ظلّمته ** ذكر الظلامه بعد نوم النوم) (إياك من ظلم الكريم فإنه **
مُرّ مذاقته كطعم العلقم) (وجفا الفراش وبات يطلب تأره ** أسفاً وإن أغضى ولم يتكلم)

(١٣٣/١)

البحر : بسيط تام (أحزان نفسي عنها غير منصرمه ** وأدمعي من جفون الدهر منسجة) (على صديق
ومولى لي فجعت به ** ما إن له في جميع الصالحين لَمَه) (كم جفنة مثل جوف الحوض مترعة ** كوما
جاء بها طبّاخها رذمه) ٤ (قد كفلتها شحوم من قليتها ** ومن سنام جزور عبطه سِنَمَه) ٥ (غيّت عنها
فلم تعرف لها خيرا ** لهفي عليك وويلي يا أبا سلمه) ٦ (ولو تكون لها حياً لما بعدت ** يوماً عليك ولو
في جاحم حطمه) ٧ (قد كنت أعلم أن الأكل يقتله ** لكنني كنت أخشى ذاك من تخمه) ٨ (إذا تعمم

في شبليه ثم غدا ** فَإِنَّ حَوْزَةَ مِنْ يَأْتِيهِ مِصْطَلَمَةٌ (

(١٣٤/١)

البحر : مجزوء الكامل (يا من تركت بصخرة ** صماء هامته أميمه) (إن الذي عاضدته ** أشبهته خلقاً
وشيمه) (وكفعل جدتك الحدي ** نه فعل جدته القديمه) ٤ (فتناصر فابن اللئي ** مة ناصر لابن
اللئيمه)

(١٣٥/١)

البحر : طويل (ولما سرت عنها القناع ' متيم ' ** تروح منها ' العنبري ' متيما) (رأى (ابن عبيد الله)
وهو محكم ** عليها لها طرفا عليه محكما) (وكان قديماً كالح الوجه عابسا ** فلما رأى منها السفور
تبسما) ٤ (فإن يصب العنبري فقبله ** صبا باليتامى قلب ' يحيى بن أكثما ')

(١٣٦/١)

البحر : سريع (لو جاد بالمال أبو رهم ** كجوده بالأخت والأُم) (أضحى وما يعرف مثل له ** وقيل
أسخى العرب والعجم) (من برّ بالحرمة إخوانه ** استحق أن يشكر بالشتيم)

(١٣٧/١)

البحر : طويل (وفارقت حتى ما أبالي من النوى ** وإن بان جيران علي كرام) (فقد جعلت نفسي على
النأي تنطوي ** وعيني على فقد الحبيب تنام)

(١٣٨/١)

البحر : وافر تام (ولي أمل قطعت به الليالي ** أراني قد فنيئُ به وداما)

(١٣٩/١)

البحر : مجزوء الرمل (ما لقينا من أخي تيم ** ومن أرجاف قومهِ) (كلما جنناه قالوا ** شُغِلَ القاضي
بصومهِ) (يجلس الخصم لديه ** وهو في أطيّب نومهِ)

(١٤٠/١)

البحر : منسرح (إنَّ أبا رهمَ في تكرمه ** بلغه الله منتهى هممه)

(١٤١/١)

البحر : طويل (فتى لا تراه لا بساً ظل نبوة ** ولا راكباً إلا ظهور العزائم) (ولا ساحباً ذيلاً ولا باسطاً يداً
** ولا قدماً إلا على فم لائم) (غذا اشتكت وقع المناسم بلدة ** تشكّت إليه الأرض وقع المناسم)

(١٤٢/١)

البحر : سريع (مالي على صومك من رشفة ** فاك وإن أظماك من لوم) (فاز على عاشقه صومه ** إني أرى الصوم من القوم)

(١٤٣/١)

البحر : وافر تام (أجر على سنام الأرض ذيلي ** وأعقد بُردتي على شمام)

(١٤٤/١)

البحر : خفيف تام (قد تركت الرياح يا ابن رياح ** وهي حسرى إن هفّ منها نسيم) (نهكت مالك الحقوق فأضحى ** لك مال نضو وفعل جسيم)

(١٤٥/١)

البحر : مجزوء المتقارب (أعاذلتي أقصري ** أبغ جدتي بالمنن) (ذريني أجد بالثرا ** ء حمداً فنعم الثمن) (أرى الناس أحوثة ** فكوني حديثاً حسن) ٤ (أمن على المجتدي ** وما أتبع المن من) ٥ (كأن لم يزل ما أتى ** وما قد مضى لم يكن) ٦ (وكل امرئ بالردى ** إلى أمدٍ مرتهن) ٧ (إذا وطن رابني ** فكل بلاد وطن) ٨ (إذا عز يوماً أخو ** ك في بعض أمرٍ فهن)

(١٤٦/١)

البحر : طويل (هي النفس تجزي الود بالودّ أهله ** وإن سَمِتها الهجران فالهجر دينها) (إذا ما قريتْ بتَّ
منها حباله ** فأهون مفقود عليها قرينها) (لبئس معار الودّ من لا يرُبُّه ** ومستودع الأسرار من لا يصونها
(

(١٤٧/١)

البحر : بسيط تام (ناديته وظلام الليل معتكر ** تحت الرواق دفينا في الرياحين) (فقلت قم : قال رجلي
لا تطاوعني ** فقلت : خذ قال : كفي لا تواتيني) (إني غفلت عن الساقى قصيرني ** كما تراني سليب
العقل والدين)

(١٤٨/١)

البحر : سريع (إن كنت قد صَفَرْتِ أذن الفتى ** فطالما صَفَرَ آذانا) (لا تعجبي إن كنتِ كَشْحَنِيهِ **
فإنما كَشَحْتَ كَشْحَانَا)

(١٤٩/١)

البحر : متقارب تام (إذا لم يزرني ندمانيه ** خلوت فنادمت بستانيه) (فنادمته خضرا مونقا ** يهيج لي
ذكر أشجانيه) (يقرب مفرحة المستلد ** ويبعد همي وأحزانيه) ٤ (أرى فيه مثل مدارى الأطباء ** تظل
لأطلائها حانيه) ٥ (ونور أفاح شتيت النبات ** كما ابتسمت عجبا غانيه) ٦ (ونرجسه مثل عين الفتاة
** إلى وجه عاشقها رانيه)

(١٥٠/١)

البحر : بسيط تام (القلبُ بعدك لم يسكنْ إلى سكنٍ ** والعينُ مذ غبتِ لم تنظرِ إلى حسنٍ) (كأنما الروحُ لما غبتُمُ بعدتُ ** حتى إذا عدتُمُ عادتُ إلى البدنِ)

(١٥١/١)

البحر : كامل تام (يابن الخلائف وابن كل مباركٍ ** رأس الدعائم سابق الأغصانِ) (إنَّ العلوج على ابن عمك أصفقوا ** فأتوك عنه بأعظم البيهتانِ) (قرفوه عندك بالتعدي ظالماً ** وهم ابتدوه بأعظم العدوانِ)
٤ (شتموا له عرضاً أغرَّ مهذباً ** أعراضهم أولى بكلِّ هوانٍ) ٥ (وسموا بأجسام إليه مهينةٍ ** وُصِلتْ بالأُم أذرع وبنانٍ) ٦ (خلقت لمدِّ القلسِ لا لتناولٍ ** عرضَ الشريف ولا لمدِّ عنانٍ) ٧ (لم يحفظوا قرباه منك فينتهوا ** إذ لم يهابوا حرمة السلطانِ) ٨ (أيدلُّ مظلوما وجدك جدّه ** كيما يعزُّ بذله علجانٍ) ٩ (وبنال أقلق ، كربلاء بلاده ** ذلَّ ابن عمِّ خليفة الرحمانِ) ١٠ (إني أعيدك أن تنال بك التي ** تطغى العلوج بها على عدنانٍ)

(١٥٢/١)

البحر : كامل تام (أفنى بحدِّ السيف آجال العدا ** وسيوفه وعوالي المرانِ) (والضرب يفعل بالحسام وحده ** ما تفعل الآجال بالإنسانِ)

(١٥٣/١)

البحر : متقارب تام (أطاع الفريضة والسُّنة ** فتاه على الأُنس والجنه) (كأنَّ لنا النار من دونه ** وأفراده
الله بالجنه) (وينظر نحووي إذ زرتة ** بعين حماة إلى كنهه)

(١٥٤/١)

البحر : بسيط تام (لو كان يعطى المنى الأعمام في ابن أخ ** أصبحت في جوف قرقورٍ إلى الصين) (قد
كانهماً طويلاً لا يقام له ** لو كان رؤيتنا أياك في الحين) (فكيف بالصبر إذ أصبحت أكثر في ** مجال
أعيننا من رمل (يبرين)) ٤ (يا أبغض الناس في عسر وميسرة ** وأقدر الناس في دنيا وفي دين) ٥ (تيه
الملوك إذا فُلس ظفرت به ** وحين تفقده ذل المساكين) ٦ (لو شاء ربِّي لأضحى واهباً لأخي ** بمر
ثكلك أجراً غير ممنون) ٧ (وكان خيراً له لو كان مؤتزرا ** في السالفات على غرمول عنين) ٨ (وقائل
لي : ما أضناك ؟ قلت له : ** شخص ترى وجهه عيني فيضني) ٩ (إنَّ القلوب لتطوى منك يا ابن أخي
** إذا رأتك على مثل السكاكين) ١٠ (لا يحمدونك في خلق ولا خلق ** إذا رأوك ولا دنيا ولا دين)

(١٥٥/١)

١ (وكيف تخشى شهادات يقوم بها ** ثلاثة شاهدوا زور ومجنون)

(١٥٦/١)

البحر : خفيف تام (طيلسان لو كان لفظاً إذا ما ** شك خلق في أنه بهتان) (فهو كالطور إذ تجلّى له الله
** فهدت قواه والأركان) (يا ابن حرب فكيف يبقى على البذ ** لة ثوب يذوب وهو يسان) ٤ (يا ابن
حرب رفونا حتى ** بقي الرفو وانقضى الطيلسان)

(١٥٧/١)

البحر : خفيف تام (لم أنه فنلته بالأمانى ** في منامي سراً من الهجرانِ) (واصلَ الحلم بيننا بعد هجر
** فاجتمعنا ونحن مفترقانِ) (غير أن الأرواح خافت رقبيا ** فطوت سرّها عن الأبدانِ) ٤ (منظر كان
لذة القلب إلا ** انه منظر بغير عيانِ)

(١٥٨/١)

البحر : وافر تام (أبو إسحق صاحبه معنّى ** يروح ويغتدي في غير معنّى) (وينظر في القضاء بغير علم
** وأجهل ما يكون إذا تأنّى)

(١٥٩/١)

البحر : خفيف تام (هي عوراء باليمين وهذا ** أعور باليسار وافق ثنا) (بين شخصيهما ضرير إذا ما **
قعدت عن شماله تتغنى)

(١٦٠/١)

البحر : بسيط تام (يا من فدت نفسه نفسي ومن جعلتْ ** له وقاء لما يخشى واخشاهُ) (أبلغ أخانا أدام
الله نعمته ** أتّي وإن كنت لا ألقاه ألقاهُ) (وإنّ طرفي موصول برويته ** وان تباعد عن مثواي مثواهُ) ٤)
ما نعمة قدمت عندي ولا حدثتْ ** إلا ومنه بها أحظاني اللهُ) ٥ (ولا بلاء جميل جرّ لي حسنا ** إلا به
نلت أولاه وأخراهُ) ٦ (الله يعلم اني لست أذكره ** وكيف يذكره من ليس ينساهُ) ٧ (غدّوا فهل حَسَن
لم يحوه) حَسَن (وهل فتى عدلت جدواه جدواهُ) ٨ (البحر يفنى ولا تفنى مكارمه ** والقطر يحصى ولا

تحصى عطاياه) ٩ (أراني الله ما قلبي يزاوله ** وحاطه وتولاه وأبقاه)

(١٦١/١)

١٠ (لا شيء مما نرى إلا له شبهه ** وما لكم ' آل إبراهيم ' أشباهه)

(١٦٢/١)

البحر : مجزوء الرمل (لي حبيب أنا أهوا ** هُ على ما كان فيه) (لي موتان بجبّي ** هوبغضي لأبيه)
ليس بغضي لأبيه ** دون بغضي لأخيه) ٤ (أشتهي موتهما مث ** ل اشتهاي لثم فيه)

(١٦٣/١)

البحر : خفيف تام (لي حبيب أضرّ بي ما أقاسي ** من فتوني به وبغض أبيه) (سامني القرب من أبيه ،
وبغضي ** لأبيه أشدّ من حبيه) (لي موتان من هوى ذا ومن بغ ** ضي لهذا فليس لي من شبيهه)

(١٦٤/١)

البحر : مجزوء الرمل (نسب الجمّاز ** مقصور إليه منتهاه) (يتراءى نسب لنا ** س فما يخفى سواه)
(يتحاجي في أبي ** الجمّاز من هو كاتباه) ٤ (ليس يدري من أبو الجم ** از إلا من يراه)

(١٦٥/١)

البحر : خفيف تام (مَنْ لَدَانِ هَوَاهِ نَاءِ هَوَاهِ ** قد شكتته شكواه من شكواه ؟) (ومرى شوقه المدامع حتى
** صار يبكيه من بكاه بكاه) (بأبي غائب بشوقي وفكري ** فيه ألقاه حين لا ألقاه) ٤ (مثلته المنى
لقلبي وطرفي ** فكأنني أراه إذ لا أراه) ٥ (يا أبا جعفر لقد نال من لم ** يرَ يوما مناها فينا مناه)

(١٦٦/١)

البحر : خفيف تام (موقف للرقيب لا أنساه ** لست أختاره ولا آباه) (مرحبا بالرقيب من غير وعد **
جاء يجلو علي من أهواه)

(١٦٧/١)

البحر : طويل (بدت بين أثواب الحداد كأنها ** هلالٌ أتى من غمرة فتموها) (فسقيا لذاك الوجه يوم
لقيته ** صبيحة يوم النحر اشعث أمرها) (لقد حاولت تشويهه كنه جهدها ** وهل يستطيع البدر أن
يتشوها)

(١٦٨/١)

البحر : وافر تام (رأتنا أم عمرو فازدرتنا ** ونقض الحرب منظره زري) (إذا لم تقدحي زنديك يوما ** فما
يدريك أيهما الوري) (سلي بي تُخبري أني طروب ** إلى الأيسار أبلج بختري) ٤ (واني حين تختلف
العوالي ** إلى الأبطال أكيس قسوري) ٥ (كليني للندی والباس إني ** بكلّ بسالة وندی حري)

(١٦٩/١)

البحر : وافر تام (أراكِ الله يا ذلفاء ما قد ** لقيه فَعَنَبَ يومَ الهَنِيَّةِ) (غدا يبغى النكاح فعاد فيه ** أيور
كالعصيِّ مُهَلَّبِيَّةُ) (تشقق دبره ويقول هذا ** جزاء ذوي التلوط بالنسيئة)

(١٧٠/١)

البحر : سريع (مَنْ حَلَّ (شروين) له منزلا ** فلتنتهه الأولى عن الثانية) (فليس يدعوه إلى بيته ** إلا فتى
في بيته زانية)

(١٧١/١)

البحر : - - (متّ من حَبِّه وبغض أبيه **)

(١٧٢/١)

البحر : - - (بَدُّ حَسَنَ الوجوه حَسُنُ قفاكا **)

(١٧٣/١)
